This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

*GB
Denis

NCYCLOPÉDIE-RORET.

BIBLIOGRAPHIE
UNIVERSELLE.

TOME III.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Editeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de cet ouvrage a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers Etats avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.

ANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BLIOGRAPHIE UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,
Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève;

P. PINÇON,
Bibliothécaire à la même bibliothèque;

ET

DE MARTONNE,
Ancien Magistrat.

TOME III.

ASTOR LIBRARY

PARIS
LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,
RUE HAUTEFEUILLE, 12.
1857.

uteurs et l'Editeur se réservent le droit de traduction.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

Q

QUADRATURE DU CERCLE.

L'Académie des sciences a résolu de-
uis longtemps, comme on sait, de ne
lus s'occuper des mémoires roulant sur
ette question oiseuse. Nous indiquerons
ci, néanmoins, aux curieux, deux ou trois
raités spéciaux.

1. Quadratura et triangulatura de cer-
le por *Ramon Lull*. Finit es aquest li-
re en Paris en l'an de 1299 en lo mes de
ain.

Voyez, *sur ce livre écrit en Limousin,*
ais resté ms., ce que dit Nic. Antonio,
ui ne cite que la trad. lat. L'ouv. que
ous mentionnons ici faisait partie de la
. de Gohier, *l'ancien directeur. Il at-*
te l'antiquité de ce genre de rêverie
entifique.

— 2. *P. Gregorii a Sto-Vincentio* Opus
metricum quadraturæ circuli et sec-
um coni duem libris comprehensum.
verpiæ, 1697, 2 vol. in fol.
ne curieuse grav. représente symbo-
ement la quadrature du cercle.

3. *Uffenbach*. Quadratura circuli.
mb., 1653, 2 vol., fig.

4. *Clerget*. La quadrature du cercle.

5. *Jean Tondu (de Nangis)*. Disser-
démonstrative de la quadrature ab-
du cercle, avec figures, divisée en 3
. Paris, Herissant fils, 1746, in 12.
a l'auteur de ce traité bizarre la
erte de la quadrature du cercle au-
faite dès la fin de juillet de l'an-
5, *il renvoie souvent à un traité*
r Basselin, *qui appartient à la*
oque.

e Causans. Prospectus apologéti-
la quadrature du cercle. 1753,

— 7. Le Quadricide, ou Paralogisme prouvé géométriquement, dans la quadrature de M. *de Causans*, par M. *Julien*. 1755, in 4.

— 8. *J. B. Cheval*. Résolution du problème de la quadrature du cercle, par les principes de la géométrie. Paris, 1829.

— 9. *Montucla*. Histoire des recherches sur la quadrature du cercle. Nouvelle édit. rev., et avec des notes par *S. L. Lacroix*. Paris, Bachelier, 1830, in 8.

QUADRUPÈDES.

Voyez *Mammifères*.

QUAKERS.

1. Histoire abrégée du kouakérisme (par *Ph. Naudé*). Cologne, P. Marteau, 1692, petit in 12.

— 2. *G. Croesii* Historia quakeriana. Amstelodami, 1695, in 8.

— 3. Apologie de la véritable théologie chrétienne, ainsi qu'elle est soutenue par le peuple appelé par mépris les Trembleurs, par *Barclay*. Lond., 1702, in 8.

— 4. *Storr*. Dissertatio contra quakeros. Ienæ, 1725, in 4.

— 5. Le P. *Catrou*. Histoire des trembleurs. 1733, in 8.

— 6. Les vrais Quakers, ou Exhortation à un méchant frère. Bruxelles, 1771, in 8.

— 7. *Benj. Holm's* Epistle to friends and tender minded people (quakers) in America. 1772, in 12.

— 8. Collection of memorials concerning divers deceased ministers and others of the people called Quakers in Pennsylvania, New-Jersey, etc. Philadelph., 1787, in 8.

— 9. *G. Penn.* Histoire abrégée de l'origine et de la formation de la société dite des Quakers, trad. par *Bridel*. Londres, 1790, in 18.

— 10. *J. Gough.* A hist. of the people called quakers, etc. Dublin, 1792, 4 vol. in 8.

— 11. A portraiture of quakerism, by *Thom. Clarkson.* London, 1807, 3 vol. in 8.

— 12. *H. Tuke.* Exposition succincte des principes religieux que professe la société des chrétiens, communément appelés *amis* ou Quakers, trad. de l'ang. Londres, 1823, in 12.

— 13. Account of the Quakers towards the Indian tribes, the settlements of the colonies of Jersey and Pennsylvania to 1843. 1844, in 4.

— 14. *W. R. Wagstaff.* A history of the society of friends. Lond., 1845, in 8.

Voyez *les Tables analytiques des matières de la Revue britannique* (par de Tourrell). *Paris*, 1841, *in* 8.

QUARANTAINES.

1. *Leymerie.* Avis sur les cordons sanitaires. Paris, 1826, in 8.

— 2. *Ségur-Dupeyron.* Des quarantaines et des pertes qu'elles occasionnent au commerce. 1833, in 8.

Le même auteur a publié en 1834, 1839 *et* 1846, *des ouvrages relatifs aux régimes sanitaires.*

— 3. *Frari.* Della peste e della administrazione. Vinez., 1840.

— 4. *Aubert Roche.* De la prophylaxie générale de la peste. Paris, 1843, in 8.

Le même (médecin) a pub. sur la matière plusieurs écrits, entre autres :

— 5. Enquête sur les quarantaines de la peste. Paris, 1843, in 8 de 62 pag.

— 6. Le peste orientale relativamente al sistema delle quarantane, scrip. dal *Caval. Guiseppe Carbonaro.* Nap., 1845, in 4.

— 7. Rapports à l'Académie roy. de médecine sur la peste et les quarantaines, faits au nom d'une commission, par le Dr *Prus.* Paris, 1846, in 8.

— 8. Intorno al rapporto su la peste e le quarantene, fatto a nome di una commissione alla reale acad. di Francia dal dottore Prus osservazioni del *Cav. G. Carbonaro* dottore in medicina. Nap., 1847, in 8.

— 9. *Alexis de Valon.* De la réforme des quarantaines. Voyez le remarquable voyage du même auteur int. : Une Année dans le Levant. Paris, 1850, in 8.

Voyez Revue Orientale, fondée par MM. *Alph. Denis* et *A. Hugo*, in 8. — *Monfalcon.* Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale. Paris, 1826, in 8. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*, aux mots *Quarantaine* et *Hygiène*. — *Choulant.* Bibliotheca historica sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturale systematicus. Leipz., 1842, in 8. — Les Addimenta de *J. Rosenbaum.* Halle, 1843.

QUATRAINS.

1. Les Quatrains de *Pibrac.* — De la manière de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amst., Vander Hoghen, in 8, en lettres cursives.

Edit. fort rare.

— 2. Les quatrains des sieurs *Pybrac*, *Faucre* et *Mathieu*; ensemble les plaisirs de la vie rustique. Paris, 1640, in 8, fig.

— 3. Mémoires sur la vie de *Pibrac*, avec ses lettres amoureuses et ses quatrains. Amsterdam, 1761, pet. in 8.

— 4. *De Solignac.* Quatrains, ou Maximes sur l'éducation des enfants. 1728 et 1738, in 12.

— 5. La Morale de l'enfance, ou Collection de quatrains moraux mis à la portée des enfants, par *Morel Vindé.* Paris, Didot, 1800, in 12, fig.

Voyez *Viollet-le-Duc*, Catalogue, etc. Paris, 1843 et 1847, in 8.

QUÉBEC.

En 1635, lorsque cette ville comptait à peine quatre-vingts habitants, un collége est fondé par les jésuites.

Voyez F. X. *Garneau*, Hist. du Canada, Québec, 1845, in 8.

1. Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec. Paris, 1671, in 12.

Nous connaissons aussi l'Hist. de l'Hôtel-Dieu de Québec, par la sœur Françoise Jugherau de St-Ignace. *Montauban*, 1752, *in* 8.

— 2. *F. V. Melsheimer's* Tagebuch von der Reise der Braunschweigischen Auxiliartruppen von Wolffenbüttel nach Quebec. Minden, 1776, in 8.

— 3. *Hawkin's* A picture of Quebec. Quebec, 1834, fig.

— 4. The Quebec Almanak. Quebec, in 18.

La collect. de cet almanach serait infiniment précie se en France.

— 5. *Bibaud.* Histoire du Canada sous

la domination française. Montreal, 1837, in 8.

— 6. *Taylor.* Journal of a tour from Montreal to port. S. Francis. Québec, 1810, in 8.

— 7. The conquest of Canada by the autor of Hochelaga. 849, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps plusieurs ouv. qui seraient à faire connaître cette ville toute française. Nous citerons d'abord : I. abbé *Brasseur de Bourbourg.* Hist. du Canada, de son église et de ses martyrs. Paris, Sagnier et Bray, 2 vol. in 8. — L'abbé *Faguy.* Mémoires particuliers pour servir à l'hist. de l'église de l'Amérique du Nord. Paris, 2 vol. in 8. —Puis enfin, Charles Guérin, roman de mœurs par M. *Chauveau.* Montréal, chez Cherrier, gr in 8. *Ce précieux ouv., dû à un écrivain distingué, donne sur Québec des renseignements qu'on chercherait vainement autre part.*

— 8. *G. Faribault.* Bibliothèque canadienne. Québec, 1837.

M. Faribault, *avocat et archiviste de Québec, compte plus de dix plans de cette ville.*

QUERCY.

1. Carte du Quercy dans Blaeu. Hondius, Mariette, in fol.

— 2. *M. Ant. Dominicy.* Mémoires des anciens comtes du pays de Quercy et comté de Cahors.

Cet ouv. d'un jurisconsulte historien du XVIe siècle, est conservé ms. à la Bib. impér.

— 3. *Roualdez (François de).* Discours des choses mémorables advenues à Cahors ou au pays de Quercy, en l'an 1428-1586, in 8.

— 4. *Ant. Cathala-Coture.* Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Quercy (jusqu'en 1784). Montauban, 1785 ou 1787, 3 vol. in 8.

Voyez *les travaux de* Chaudruc de Crazannes, *sur les antiquités et l'histoire du Quercy.*

— 5. Essais archéologiques et historiques sur l'ancien Quercy, par *F. A. Calmet.* Cahors, impr. de Plantade, 1841, etc., in 8, avec pl.

— 6. *J. B. Gluck.* Album historique du département du Lot, ou Histoire et description de cette partie du Quercy. In 4.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 184-390, *et la Bibliographie de la France*, tab. systématiques, art. *Hist. de France.*

Voyez aussi notre art. *Montauban.*

QUERELLES LITTÉRAIRES.

(Aug. Simon Irail ou *Iraith).* Querelles littéraires ou mémoires pour servir à l'histoire de la république des lettres depuis *Homère.* Paris, 1761, 4 vol. in 12.

Ouvrage attribué aussi à l'abbé Raynal. *L'abbé* Irail, *né en* 1719, *mort en* 1794, *était chanoine de Monistrol en Velay.*

Voy. aux mots *Plagiat, Supercheries littéraires.*

QUESTION.

Voyez *Supplices.*

QUESTIONNAIRES.

1. Summa questionum ordinarium theologiæ magistri *Henrici a Gandavo (Goethals).* Parisiis, 1520, 2 vol. in fol., imp. sur vél.

— 2. Questions diverses et réponses d'icelles, divisées en trois livres, à savoir : questions d'amour, questions naturelles, questions morales et politiques, traduites du toscan en français Lyon, 1570, in 16.

De nos jours, les questionnaires ont pris un autre caractère; cette forme s'applique particulièrement à certains livres élémentaires, et on trouvera nombre d'indications sur les ouv. de ce genre, dans la bibliographie pédagogique Nous citerons, parmi les petits traités usuels que l'on peut consulter pour l'éducation du premier âge, ceux de M. *Levi.*

— 3. *Levi Alvares.* Questionnaire grammatical et littéraire. In 18.

— 4. Questionnaire sur toutes les parties des études géographiques. In 18.

— 5. Questionnaires sur toutes les parties des études élémentaires. In 18.

QUIBERON.

1. *(De Penhouet.)* Essai sur les monuments armoricains qui se voient sur la côte nord du département du Morbihan, proche Quiberon. Nantes, 1805, in 4, 1 pl.

— 2. *J. Cherade de Montbron.* Récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon, suiv. d'une élégie. 2e édit., augmentée de notes explicatives et historiques. Paris, F. M. Maurice, 1825, in 18, fig.

La 1re *édit. a paru en* 1815.

— 3. Le baron *Lecharron.* Expédition de Quiberon, suiv. de l'évasion des prisons de Vannes. 1826, in 8.

Voyez *ce mot dans le t.* XI du Dictionnaire encyclopédique de la France.

QUICHUA.

1. *Holguin (Diego Gonçales).* Gramatica y arte nueva de la lengua general de todo el Peru. En la ciudad de los reyes, 1607, in 4.

On a du même : Vocabulario de la lengua del Perú llamada Quichua. *La grammaire et le vocabulaire de la lang e Quichua, pub. par ce religieux saint, avec le Dict. de* Molina, *ce qu'on peut regarder de plus complet sur les langues de l'Amérique ; le vocabulaire a été pub. à Lima, en* 1608.

On a pour les temps antérieurs : Domingo de St-Thomas. *Grammatica, o arte de la langue general, etc, Valladolid,* 1580, *in* 8.

— 2. *Fr. del Canto.* Arte y vocabulario de la lengua general del Perú llamada Quichua. En los reyes (Lima), 1614, pet. in 8.

— 3. *Alonzo de Huerta.* Arte de la lengua Quechua. En los reyes (Lima), 1616, in 4.

— 4. El padre *Estevan.* Arte de la lengua general del Yuca llamada Quechua. Lima, 1691, pet. in 8.

— 5. El padre *de Torres Rubio.* Arte y vocabulario de la lengua quichua general de los Indios de el Perú. Lima, 1754, pet in 8.

Il y a une édit. de 1603.

D. de Torres Rubio *a donné également :* Arte de la lengua Aymara. Lima, 1616, pet. in 8. *Voy. sur cette langue, et P.* Ludovico Bertonio. *Vocabulario de la lengua Aymara.* 1612, 2 *part. en* 1 *vol. in* 4. Imp. dans les missions du Chicuito.

— 6. Doctrina christiana en lengua quichua. Lima, 1773, in 4.

Voyez aussi *Diego de Olmos.* Gram. Quichua, Lima, 1633, in 4, et Mexio y Ocon. Lima, 1648.

Il y a également une Doctrinae hristiana en español y quichua.

Le curé *Valdes,* né à Cusco, a laissé des poésies estimées de ses compatriotes, écrites dans la langue quichua.

Voy. *Leon Pinelo.* Bib. oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *O Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8. Enfin, le Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Am. Chaumette des Fossés.* Paris, 1842, in 8.

QUICHÉ.

Quiché ou Ciché, langue de la province du Guatemala. La Bib. imp. possède de précieux glossaires de cet idiome américain, parlé dans la région des ruines si imposantes, dont les archéologues américains se préoccupent à bon droit aujourd'hui. Grâces à ces grammaires et à ces lexiques, les antiquaires américains pourront peut-être suivre la trace des migrations de certains peuples, certains hiéroglyphes des ruines de Palenqué pourront peut-être recevoir un commencement d'explication. Nous devons rappeler ici, que selon l'opinion de divers historiens de la conquête, le royaume de Quiché aurait pris le nom de son premier chef, Nima-Quiché.

Voyez *sur le royaume de Quiché,* Stephans' *Yucatan,* 2e *édit. in* 8.

QUIETISME.

Michel Molinos, prêtre espagnol, qui pub. en 1675, son Guide spirituel, doit être considéré comme le fondateur du Quiétisme au XVIIe siècle.

1. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, (par *de Fénelon*). Bruxelles, 1698, in 12.

— 2. Madame *Guion.* Discours chrétiens et spirituels. Cologne (Amsterdam), 1716, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 3. Relation de l'origine du progrès et de la condamnation du Quiétisme répandu en France, avec plusieurs anecdotes curieuses (par *Philippeaux*). 1732, 2 vol. pet. in 8.

— 4. *J. Ph. René de la Bleterie.* Lettres à un ami sur le Quiétisme.

— 5. *Ern. Dhombres.* Essai sur le Quiétisme. Strasbourg, 1846, in 8, brochure.

Voyez la 2e partie du Catalogue systématique de la bibliothèque de feu M. *Isaac Haffner.* 1832, 2 vol. in 8, et notre article *Théologie.*

QUIMPER-CORENTIN.

Voy. *Lelong* et *Fontette.* Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Givault de St.-Fargeau,* Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 134, 140 et 409 ; la Bibliogr. de la France, aux tab. syst., art. *Hist. de France.*

QUINAULT.

1. *P. Quinault.* Son théâtre. Paris, 1739, 5 vol. in 12.

C'est la meilleure édit. Voy. pour les détails la Bibliographie dramatique de M. de Soleinne, *et notre article* Théâtre.

— 2. *G. A. Crapelet.* Notice sur la vie et les ouvrages de *Phil. Quinault,* suivie de pièces relatives à l'établissement de l'Opéra. Paris, 1824, in 8.

QUINGEY.

Cette petite ville de l'ancienne Fran-

che-Comté servait de résidence à un moine dominicain, désigné sous le nom de pape de Quingey. « Tout son pouvoir, dit *Boulainvilliers*, consiste à donner la permission de lire les livres prohibés. Avant la conquête de la Franche Comté, ce petit pape de Quingey fit briller plus d'une fois, par feu clair et vermeil, le pouvoir de l'inquisition. Voy. *Etat de la France*.

QUINQUINA.

1. *Th. de Salazar*. Tratado del uso de la Quina. Madrid, 1791, in 4.

— 2. *Ruiz et Pavon*. Quinologia. Madrid, 1792, in 4. — Supp. à la Quinologia. 1801. Madrid, in 4

Voy. un célèbre mém. sur les Quinquina, du docteur *Bernardino Antonio Gomes*, dans les Memorias da Academia das sciencias de Lisboa. *Gomes* a fourni les premiers documents scientifiques, qui ont amené la découverte définitive du sulfate de quinine.

Voy. aussi les ouvrages de *Fodéré*, *Mallet*, *O'Ryan*, *Dufau*, *Pomme*, et le Dictionn. des sciences médicales, édité par Panckoucke, au mot *Quinquina*.

— 3. *H. A. Weddell*. Histoire naturelle des Quinquina, ou monographie du genre Cinchona, suivie d'une description du genre Cascarilla et de quelques autres plantes de la même tribu. Paris, 1849, in fol., 12 pl.

Le docteur Weddell *a donné un vol. in 8, du plus vif intérêt sur la Bolivie*.

QUINTE-CURCE.

1. *Quintus-Curtius Rufus*. De rebus gestis Alexandri Magni libri. Romæ, in 4, max, absque anni notâ.

Edit. très-rare, imp. vers 1470. *Il y a plusieurs autres édit. du XVe et du XVIe siècle, fort rares. On recherche également l'édit. in 4 de* 1678, *avec les notes de* Le Tellier, *de même que celle qui a les commentaires de* Sam. Pitisc, 1685 *ou* 1693, *elles font partie de la collect. des Variorum*.

— 2. *Q. Curtii Rufi* Historiarum libri, accuratissimè editi. Lugd. Batav., ex offic. elzev., 1633, pet. in 12.

Bonne édit.

— 3. *Idem*, cum omnibus supplem. variantibus comment. ac notis varior. curavit et digessit *H. Snakenburg*. Delphis, 1724, 1 v. en 2 vol. in 4.

— 4. *Quinti-Curtii* De rebus gestis, etc. Paris, 1757, in 12.

Bonne édit. avec un catal. depuis 1470, *jusqu'à celle-ci*.

— 5. *Quinti-Curtii Rufi* De rebus gestis, etc., cum supplem. *J. Freinshemii*. Ed. 2da. Argentor., 1801, 2 vol. in 8.

Avec le catal. des édit. antérieures.

— 6. *Idem*. Ad fidem codd. mss. rec. *C. Th. Zumpt*. Berolini, 1826, in 8.

— 7. *Q. Curtius Rufus*. De rebus et gestis Alexandri Magni. Ad optim. exempl. fidem recens. atque procemio et indice rerum instr. a *F. Schmieder*. Cum commentario perpetuo. Gottingæ, 1803-4, 2 vol. in 8.

— 8. *Quinti-Curtii Rufi* De gestis Alexandri Magni regis Macedonum libri qui supersunt octo. Edid. *J. Mutzell*. Berlin, 1841, 2 vol. in 8.

Les trad. de Quinte-Curce *sont nombreuses*.

— 9. *Quinte-Curce*. De la vie d'Alexandre, avec les supp. de *Freinshemius*, édit. en lat. et en fr., donnée par *Mignot*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

On a encore :

— 10. *Le même*, latin-français en regard, trad. par *Beauzée*, nouv. édition, augmentée des suppléments de *Freinshemius*. 2 vol. in 12.

— 11. Discours choisis de *Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par M. *René Pugin*. In 12.

— 12. Morceaux choisis de *Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par MM. *Brière* et *Frémont*. In 12.

— 13. *Freinshemii* Commentarii in libros superstites *Q. Curtii*. Argentorati, 1639, in 8.

— 13. *Ch Henrich. Lauterbach*. Programma de ætate, vita, vitæ genere et scriptis *Q. Curtii Rufi*. Luneb., 1685, in 4.

— 14. *Giovanni Francesco Baquolo*. Raggionamento storico della gente *Curzia* e del età di *Q. Curzio*. Bologna, 1741, in 4.

— 15. Examen critique des historiens d'Alexandre-le-Grand, par *Sainte-Croix*. Paris, 1810, in 4.

— 16. *J. Wilh. Jepp*. Specimen quæstionum criticarum de *Q. Curtii Rufi*, historiarum fragmentis. Guelpherb., 1833, in 4.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Quinte-Curce*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class. II, 545-55, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 316-31 ; —*Schoell*, Histoire abrégée de la litt. romaine, 4 vol. in 8, et pour sa biograp., *OEttinger*, Bibliogr. des biographies.

QUINTILIEN.

1. *Mar. Fabii* Quintiliani Institutio-

oratoriarum lib. XII ex recogn. *J. Campani*. Romæ, 1470, in fol.

Première éd., le vol. commence par la préface de Campanus.

2. Institutionum oratoriarum libri summâ diligentiâ ad fidem vetustissimorum codicum recogniti ac restituti : ...s, hucrenovatæ edit. Declamationes. ...a *Turnebi*, *Camerarii*, *Parei*, *Gronovii* et alior. notis. et indice locupletissimo. ...gd. Batav. et Roterodami, 1665, 2 vol. 8.

Bonne édit.

— 3. De institutione oratoria lib. XII. ...um not. varior curante *Burmanno*. Lugd. ...atav., 1720, 2 t. en 3 vol. in 4.

Excell. édit.

— 4. De oratoria institutione libri XII. Totum textum recogn., pluribus in locis emendav., *Ci. Capperonnerius*. Parisiis, 1725, in fol.

— 5. *M. Fabii Quinctiliani* Opera. Biponti, 1784, 4 vol. in 8.

Edit. d'usage.

— 6. *Quintilianus*. De institutione oratoria libri XII. Ad codd. fidem recens. et annotat. explanavit. *G. L. Spalding*. Leipzig, 1798-1834, 6 vol. in 8.

Le t. VI renferme le lexique et les index d'E. Bonnell.

M. G. A. B. Wolf a pub. à Leipzick, un Quintilien *à l'usage des écoles*, 1816-21, 2 vol. in 8.

— 7. *Quintilien*. De l'institution de l'orateur, trad. par l'abbé *Gédoyn*. Paris, 1718, in 4.

On estime la trad. de M. C. Ÿ. Oulville. Paris, 1829 *et ann. suiv.*

Voy. Collection des auteurs lat. avec la trad. en fr. par M. *Nisard*. *Quintilien* et *Pline le Jeune*. In 8.

— 8. *Jules Janin*. *Pline le Jeune* et *Quintilien*, ou l'éloquence sous les empereurs. Paris, 1838, in 8.

— 9. *N. N. Otto*. *Quintilian* und *Rousseau*. Paedagogische Parallele. Neisse, 1826, in 4.

— 10. *F. Hummel*. *Marc. Fab.*, *Quintiliani* vita. Gœtting. 1843-4.

Voy. pour les autres éd. et traduct. de *Quintilien*, *J. W. Moss*. Manuel de bibliogr. class. II, 532-45, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 835-54, et pour sa biog., *OEttinger*, Bibliograph. des biographies.

QUINTUS DE SMYRNE.

1. *Quinti* Smyrnæi Post homericorum libri XIV nunc primum ad librorum mss. *fidem recens. restituit et supplevit Th. Chr. Tychsen* accesserunt observationes *C. G. Heyni*.

Voy. au mot *Homère*.

— 2. *Quinti* Smyrnæi Post homericorum libri XIV recens. prolegomenis et adnotatione critica instruxit *Kuchly*. Lips., 1850, in 8.

Voyez *Moss*. Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

QUINZE-VINGTS.

1. Bulle en faveur des Quinze-Vingts de Paris. Paris, 1615, in 8.

— 2. *Riffard St. Martin*. Rapport sur l'hôpital des Quinze-Vingts. In 8.

— 3. Prières et instructions à l'usage de la confrérie royale de la Ste.-Vierge, St.-Sébastien et St.-Roch, érigée en l'église de l'hôpital royal des Quinze-Vingts, depuis plus de deux siècles, avec les statuts réglementaires, etc., par le sieur *P. Racine*. Paris, 1727, in 12.

QUIPP-OS ou QUIPPUS.

On désignait chez les Péruviens, par le mot Quippos ou Quippus, un assemblage de cordelettes colorées, formant des nœuds qui affectaient des dispositions diverses, au moyen desquels les Chiliens, les Péruviens et même les Mexicains se transmettaient les principaux évènements de leur histoire. Il y avait des Quippos consacrés aux comptes commerciaux. Voy pour la représentation de ces nœuds : Antiquities of Mexico, by *L. Kingsborough* and *Aylis*. T. IV.

Les archivistes chargés de les interpréter prenaient le nom de *Quippu Camayos*.

Lettera apologetica contenente la difesa del libro detto : lettere d'uba peruana p... rispetto alla supposizione de' Quipu. N... poli, 1750, in 4.

Voyez *aussi la Quipografia, par le pri... S. Severus II, Quipola*, *London*, *J. Pho... 1827.*

Les memorias de cunclas naturale... Lima, pub. par MM. Rivero *et* N. de... rola, *donnent l'analyse de cet opus... qui ne nous paraît pas contenir des... bien nouveaux.*

Nous savons qu'un docte américai... Vicente Pazos, membre de l'Univers... Cusco, prépare un travail sur ce su...

Voy. J. R. *Carli*. Lettres américa... t. I p. 375.

QUITO.

1. La azucena de Quito, que l... Florido campo de la iglesia en la... occidentales de los reynos del Pe... drid, in 4.

M. de la Condamine. The
the tropic observed at Quito

même. Histoire des Pyrami-
o. 1751, in 4.

x. de Humboldt. Observations
es et physiques sur les volcans
de Quito, trad. de l'allemand
nne. Paris, 1839, in 8 de 44
t. XVI des Ann. min.).

oria del reino de Quito, escrita
n de Velasco, Nativo del mismo

artie de ce curieux ouv., ren-
Historia Natural, *fut, dit-on,*
lon, comme ne pouvant con-
is, et réimp. à Quito en 1845;
*fermant l'*Historia Antigua,
1, *est moins rare; le tome III,*
*erme l'*Historia Moderna, *en*
vet. in 4.
ns entre les mains ce précieux

ouvrage, indiqué d'une manière inexacte dans presque toutes les bibliographies.

D. Juan de Velasco, *ancien jésuite, composa ce livre si précieux pour l'hist. du Pérou, vers* 1789. *Elle fut pub. par les soins de M.* Jozé Modesto Larrea, *et M.* Ternaux Compans *en a donné une trad. dans sa collection, sous le titre suivant, ce livre précieux était alors inédit.*

— 6. Histoire du royaume de Quito, par *D. Juan de Velasco*, natif de ce royaume. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

On a omis l'hist. nat.

M. Ternaux Compans *a offert dans la préface de cette trad., les sources bibliographiques consultées par l'auteur.*

Voy. pour les derniers événements dont ce pays a été le théâtre : *Torrente.* Historia de la revolucion Hispano-Americana. Madrid, 1829, 3 vol. in 4; et pour la bibliogr. voyez *Leon Pinelo.* Bibliotheca oriental y occidental. 3 vol. in 8.—*Ulrich.* Bibliotheca americana.

R

RABBINS.

Voy. la XIIIe classe de la Table analytique, chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, publiée par le libraire *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

RABELAIS.

1. *Franç. Rabelais*. Pantagruel, on le vend au Palais, 104 ff.

Voy. *pour cette édit. et les suiv., le Manuel de M.* Brunet.

— 2. La vie inesmitable du grand Gargantua. Lyon, F. Juste, 1535.

— 3. Gargantua et Pantagruel. 1537, in 16.

Cette édit. est attribuée, par M. Ch. Brunet, *à Denys Janot.*

— 4. La vie très-horrificque du grand Gargantua, père de Pantagruel, composé par M. *Alcofridas*. Lyon, Fr. Juste, 1542, in 16.

En la même année, Dolet *publie une édit., puis vient celle de Valence,* 1547, *et les bibliographes les plus accrédités citent : OEuvres. Troyes,* 1553. — *Le 5e livre. Lyon, J. Martin,* 1565. — *OEuvres. Lyon,* 1569. — *OEuvres.* 1594. *Nous renvoyons pour les autres édit. sans date du XVIe et du XVIIe siècle, au Bulletin du bibliophile, art. de M.* G. Brunet, 1852.

— 5. Les songes drolatiques de Pantagruel où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre *François Rabelais*, et dernière œuvre d'icelui, pour la récréation des bons esprits. Paris, Rich. Breton, 1565, pet. in 8.

— 6. Les œuvres de *Rabelais*, avec les remarques historiques et critiques (de *Jacq. le Duchat* et *Bern. de la Monnoye*). Amsterdam 1711, 5 vol. pet. in 8, fig.

Belle et correcte édit. et la 1re *donnée par* le Duchat.

— 7. Les mêmes œuvres, avec les mêmes remarques; édition ornée de figures de *B. Picart*, augmentée de nouvelles remarques de *le Duchat*, de celles de l'édit. angloise, etc. Amsterdam, J. Ir. Bernard, 1741, 3 vol. pet. in 4.

C'est l'édit. préférée.

— *8. OEuvres complettes. Paris, Bastien, 1783, 2 vol. in 8.*

— *9. Les mêmes, 2 vol. in fol. ou in 4, ou 3 in 8, fig.*

— 10. OEuvres de *Rabelais*, édit. *variorum*, augmentée de pièces inédites, des songes drolatiques de Pantagruel, ouvrage posthume, avec l'explication en regard; des remarques de *Le Duchat*, de *Bernier*, de *Le Motteux*, de l'abbé de *Marsy*, de *Voltaire*, de *Ginguené*, etc., et d'un nouveau comment. histor. et philologique, par *Esmangart* et *Eloi Johanneau*. Paris, Dalibon, 1823, 9 vol. in 8.

Cette édit. est dans presque toutes les bibliothèques.

Voyez *au sujet de ce grand travail, ce qui a été dit dans la biographie d'*Eloi Johanneau, *en tête du catalogue de la bib. de ce savant.*

— 11. OEuvres de *F. Rabelais*, nouv. édit. augmentée de plusieurs extraits des chroniques admirables du puissant roi Gargantua, ainsi que d'un grand nombre de variantes et de deux chapitres inédits du Ve livre, d'après un ms. de la bib. du roi, et accomp. de notes explicat. et d'une notice historique contenant les documents originaux relatifs à la vie de *Rabelais*, par *L. Jacob*, bibliophile. Paris, Charpentier. 1841, post. in 8.

On peut voir au Moniteur, quelle est l'opinion de M. P. Paris, *touchant le Ve livre.*

— 12. Gargantua und Pantagruel, aus dem franzoesischen verdeutscht mit Enleitung und Anmerkungen herausgegeben von *G. Regis*. Leipzig, 1832-41, 2 t. en 3 vol. in 8.

Dans le grand travail qui accompagne sa trad. de Rabelais, *M.* G. Régis *a répandu de nombreux documents bibliographiques.*

Nous signalerons, comme étant sous presse, une édition donnée par MM. Burgaud des Marets *et* Rathery, *qui ne laissera rien à désirer sous le rapport de la correction; elle doit paraître, in* 18, *chez les frères Didot.*

— 13. Autorité de *Rabelais* dans la révolution présente et dans la constitution civile du clergé, ou institutions royales, politiques et ecclésiastiques tirées de Gargantua et Pantagruel, par *Ginguené*. Paris, 1791, in 8.

Brochure devenue très-rare et qui a eu beaucoup de succès.

On trouvera dans l'édit. de Desoer, 1820,

s 18, *fig. en bois, donnée par M.* nay, *une liste des édit. qu'on peut* er *aux notes nombreuses et éten-* nées *par M.* Brunet.

. Notice sur deux anciens romans s : Les chroniques de Gargantua, . *Brunet*). Paris, 1834, in 8.

à 60 *exemp.*

. *Ch. Nodier.* Des matériaux dont s s'est servi pour la composition de rage. Paris, 1835, in 8.

avail a été inséré dans le Bulletin iophile, 1re série, n° 12.

. *Ch. Lenormant.* Rabelais et l'ar- re de la renaissance, restitution de de Thélème. Paris, 1840, in 8.

. Essais d'études bibliographiques *elais.* Paris, Techener, 1841, in 8

.

à 60 exemplaires. La dédicace est G. Brunet.

. Notice sur une édition inconnue agruel et sur le texte primitif de s, par *G. Brunet.* Paris (Bordeaux), 1 8 de 36 p.

à 100 exemp.

. Recherches bibliographiques sur s, par M. *G. Brunet,* inséré dans du Bulletin du bibliophile, année

cet article infiniment curieux on l'indication des trad., comment. , *celle des divers écrits de* Rabe- *jugements qui ont été portés sur vain, puis les sources qui font con- la vie et les divers biblioth. renf. ect. de ses œuvres.*

à part, mais en petit nombre.

AN (HONORAT DE BUEIL, MAR- IS DE).

es bergeries. Paris, 1625, in 8.

oésies ont eu une 4e édit. en 1630, *6e à Lyon, en* 1635.

. OEuvres. Paris, 1724, 2 vol.

2 vol. font suite à la collection des français de Coustellier, *ils sont ra- exemplaire de* Guibert Pixerécourt *nait un commentaire inédit, auto- du poète* Lebrun.

un article curieux, le Mercure de bre 1724, fait connaître les fautes missions qu'on peut justement re- r à l'édit. des œuvres de *Racan.*

ES HUMAINES.

Nic. Pechini De habitu et colore num liber. Kiloni, 1677, in 8.

. *Vandermonde. Essai sur la ma- e perfectionner l'espèce humaine. 756, 2 vol. in 12.*

Io. Frid. Blumenbach, De generis humani varietate nativa dissertatio, edit. 3a. Gottingæ, 1795, in 8, av. fig.

— 4. De l'unité du genre humain et de ses variétés, par *Blumenbach,* trad. du lat. par *Chardel.* Paris, 1804, in 8.

— 5. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by *W. Lawrence.* Lond., 1823, in 8.

— 6. *Virey.* Histoire naturelle du genre humain, 2e édit., augm. Paris, 1825, 3 v. in 8, av. fig. col.

— 7. *Desmoulins (A.).* Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, du nord et de l'orient de l'Asie et de l'Afrique australe. Bordeaux, 1826, in 8, av. fig.

— 8. *Broc.* Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in 8.

— 9. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint Vincent.* 3e édit. Paris. 1836, 2 vol. in 18, av. fig.

— 10. Researches into the physical history of mankind, by *James Cowles Prichard.* Lond., 1836-41, 3 vol. in 8.

Trad. en français.

— 11. L'homme américain (de l'Amérique méridionale) considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par *Alcide d'Orbigny.* Strasbourg et Paris. Levrault, 1840, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4, contenant 15 planches et une carte.

— 12. *A. J. Johnes.* Philological proofs of the original unity and recent origin of the human race, derived from a comparison of the languages of Asia, Europa, Africa and America. London, 1843, in 8.

— 13. *G. Pickering.* The races of Man and their geo. distribution. 2e edit. Lond., 1850, in 12.

— 14. *S. H. Ward.* The natural history of Man. London, 1850, in 12.

— 15. Essai sur l'inégalité des races humaines, par M. *A. de Gobineau.* Paris, F. Didot frères, in 8.

En voie de publication.

Nous signalerons comme ayant été pub. dans ces derniers temps : Types of Mankind dedicated to memory of *Sam. George Morton* by *J. C. Nott M. D.* and *G. R. Gliddon.* Lond., in 8, fig.

Voy. nos art. *Cuvier, Ethnographie, Homme, Histoire naturelle.*

RACES MAUDITES.

1. *Venuti* (l'abbé). Recherches sur les Gahets de Bordeaux. 1754, in 8.

— 2. *Hourcastremé.* Les aventures de messire Anselme, chevalier des Loix, t. 1er. (*Réfutation du chapitre de Ramond sur les cagots*), pag. 375-82.

— 3. *Fodéré.* Traité du goître et du crétinisme. An VIII, in 8.

— 4. *Guyon.* Note sur les cagots des

Pyrénées. (Echo du monde savant, 19 fév. 1843, p. 317-422.)

Voyez la liste des ouvrages où il est fait mention des Cagots, Chuets ou Capots, que *Girault de Saint-Fargeau* a donnée pour servir à l'étude des races maudites, à la suite de l'appendice de sa Bibliographie historique et topogr. de la France. Paris, Firmin Didot, 1845, in 8.

— 5. *Francisque Michel.* Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Le même auteur, en collaboration avec M. E. Fournier, *a commencé la publication d'un livre intitulé :* La Grande Bohême, hist. des royaumes d'Argot et de Thunes, du duché d'Egypte, des enfants de la Matte, des races maudites et des classes réprouvées, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc. Paris, 1850, in 8. *Cinq livraisons, à cette date, avaient paru.*

RACINE (JEAN).

La Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne* signale un théâtre complet de *Jean Racine*, composé d'éditions originales, in 12. La première pièce ouvrant cette collection est : La Thébayde ou les Frères ennemis (avec dédicace au duc de Saint-Aignan). Paris, Claude Barbin, 1664, in-12 ; puis, viennent, Alexandre-le-Grand, 1666 ; Andromaque, 1668 ; Les Plaideurs, 1669 ; Britannicus, 1670 ; Bérénice, 1671 ; Bajazet ; 1672 ; Mithridate, 1673 ; Iphigénie, 1673 ; Phèdre et Hyppolyte, 1677 ; Esther, 1689 ; Athalie, 1692.

1. OEuvres de *Racine*. Paris, Jean Ribou, 1675, 2 vol. in 12 : de 4 ff. et de 364 p., pour le 1er vol. ; de 5 ff. et 324, pour le second. Fig. de Franç. Chauveau et de Séb. Leclerc, d'après Lebrun.

1re *édit., imp. du vivant de* Racine. *La* 2e *est de* 1678.

L'édit. originale s'est vendue à la vente de M. Ch. G. *la somme de* 2,800 *fr. C'est à tort que* Ch. Nodier *a cru pouvoir donner le titre de* 1re *édit. à celle de* 1679. Voyez *Descript. d'une jolie Collection de livres.*

— 2. OEuvres de *Racine*, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, au Quærendo), 1678, 2 vol. pet. in 12, fig.

Jolie édit., où manquent cependant Esther et Athalie. Elle se joint à la collection des Elzeviers.

— 3. Les mêmes œuvres, avec des commentaires, par *Luneau de Bois-Germain.* Paris, 1768, 7 vol. in 8, figures de Gravelot.

— 4. OEuvres. Paris, 1789, 3 vol. in-12.

— 5. Les mêmes. Paris, 1797, 8 v. in 8.

— 6. OEuvres. Paris, P. Didot, l'aîné, 1801-5, 3 vol. gr. in fol., pap. vélin, av. 57 fig. d'après *Gérard*, *Girodet*, *Chaudet*, etc.

Cette magnifique édition est, non-seulement un des plus beaux monuments de la typographie française, mais les autres nations n'ont, pour ainsi dire, encore rien à lui opposer.

— 7. OEuvres complètes, avec le comment. de *La Harpe.* (édit. dirigée par M. *Germ. Garnier*, qui y a joint ses notes et ses observations). Paris, Agasse, 1807, 7 vol. in 8.

— 8. Théâtre complet de *Racine*. Parme, imp. de Bodoni, 1813, 3 vol. gr. in fol.

Bodoni *mourut pendant l'impression de cette édit. magnifique, ce fut sa veuve qui la continua.*

— 9. Théâtre complet, orné de 57 gravures d'après les compositions de *Girodet*, *Gérard*, *Chaudet*, *Prudhon*, etc. Paris, P. Didot, 1816, 3 vol. in 8.

— 10. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par *Aimé-Martin.* Paris, Lefèvre, 1820, 6 vol. in 8, av. fig., d'après les compositions de *Gérard*, *Girodet* et *Prudhon.*

Premier modèle d'un Variorum *français.*

— 11. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, et des études sur *Racine*, par *Aignan*, édit. pub. sous la surveillance de M. *Tissot.* Paris, 1824, 6 vol. in 8.

— 12. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par M. *Aimé-Martin* ; 4e édit., revue, corrigée et augmentée des études (inédites) de *Racine*, sur l'Odyssée d'*Homère* et sur les Olympiques de *Pindare.* Paris, 1825, 7 v. av. un port.

— 13. OEuvres revues avec soin sur toutes les éditions de ce poète, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par *Auguis.* Paris, 1826, in 8.

Edit. complète en 1 *seul vol.*

— 14. Les mêmes, pub. par *Petitot.* Paris, 1826, 5 vol. in 8, ou 4 vol in 18, port.

— 15. OEuvres complètes de *Racine*, pub. par *Aimé-Martin.* Paris, Lefèvre, 1844, avec la musique, 7 vol. in 8.

C'est la 5e *pub. par* Aimé-Martin, *qui a donné durant la même année les deux suivantes.*

— 16. OEuvres dramatiques de *J. Racine.* Paris, Lefèvre, 1844, 2 vol. in 12.

— 17. OEuvres dramatiques de *J. Racine.* Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 18. Notice de livres contenant des notes manuscrites de *Jean Racine* et de ses deux fils *Jean-Baptiste* et *Louis Racine.* Paris, imp. de Fain, 1825, broch. in 8.

Extrait du Bulletin universel, 1re section, 2e cahier de 1825.

On a publié en 1820, en 4 vol. in 18, les chefs-d'œuvre réunis de Jean et de Louis Racine. Les œuvres complètes de Louis Racine ont été données en 1803, 6 vol. in 8.

Pour de plus amples détails sur *Jean Racine*, voyez la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, catalogue rédigé par *P. L. Jacob* bibliophile. Paris, 1844, t. 3; les mémoires sur sa vie, par *Louis Racine* son fils, et *Œttinger*, Bibliographie Biographique. Leipsic, 1850, gr. in 8.

RAJAST'HAN.

Lieut.-colonel *Tod*. Annals and antiquities of Rajast'haa, or the central and Western Rajpoot States of India, etc. London, 1829-32, 2 vol. gr. in 4, fig.

Magnifique ouvrage.

RAGUSE.

1. Istoria de Raugia, scritta in tre libri da *F. Serafino Razzi* dominicano. In Lucca, 1595. in 4.

— 2. Copioso ristretto de gli annali di Ragusa, libri IV di *Giac. di Pietro Luccari*, gentiluomo Rausco. In Venetia, 1605, in 4.

On trouve à la fin de cette histoire, qui va jusqu'en 1604, un état politique de la ville et république de Raguse. Elle est assez rare.

— 3. *F. M. Appendini*. Notizie istorico critiche sulle antichità e letteratura de' Ragusi. Ragusa, 1802, 2 vol. in 4.

Appendini, *peu connu en France, a donné une grammaire de la langue Illirienne, en 1808.*

— 4. *Mangourit (Michel-Ange-Bernard)*. Défense d'Ancône et des départements romains, le Tronto, le Musone et le Metauro, par le gén. Monnier, aux ann. VII et VIII; ouvrage mêlé d'épisodes sur l'état de la politique, de la morale et des arts, à Raguse et dans les principales villes d'Italie à cette époque. Paris, Pougens, an X 1802, 2 vol. in 8, av. cartes et fig.

— 5. *Ant. de Sorgo*. Fragments sur l'histoire politique et littéraire de l'ancienne république de Raguse et sur la langue Slave. Paris, 1839, in 8.

Voyez les histoires générales que nous citons aux articles *Dalmatie, Illyrie, Slave*.

RANGOUN.

Nous citerons sur ce centre littéraire de l'empire Barman : *Colesworthy Grant*. Rough pencillings of a trip to Rangoon. Lond., roy., in 8.

RATISBONNE.

1485. *J. Sensenschmidt* et *J. Bekenhaub* y introd. l'imprimerie.

RÉACTIFS CHIMIQUES.

1. Notice sur un traité pratique sur l'usage et le mode d'application des réactifs chimiques, par M. *Accum*, t. IX, p. 32 de la Bibliothèque universelle des sciences, etc, faisant suite à la Bibliothèque britannique, rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.

Le 1er vol. est de 1816.

— 2. *Lassaigne*. Dictionnaire des réactifs chimiques employés dans toutes les expériences. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 3. *Payen* et *Chevallier*. Traité élémentaire des réactifs, leurs préparations, leurs emplois spéciaux et leur application à l'analyse, 3e édit., augmentée d'un supplément contenant les nouvelles recherches faites : 1° sur l'arsenic, à l'aide de l'appareil de Marsh; 2° sur l'antimoine; 3° sur le plomb; 4° sur le cuivre; 5° sur le sang; 6° sur le sperme. 1841, 3 vol. in 8. avec 79 fig.

On vend séparém. le supplément, par M. A. Chevallier. 1841, in 8, avec fig.

— 4. *Rose (H.)*. Traité pratique d'analyse chimique, traduit de l'allem. sur la 4e édit., par *A. J. L. Jourdan*. Nouv. édit., avec des notes et additions, par M. *Peligot*. Paris, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

RÉBUS.

1. *G. B. Palatino*. Libro nel qual si insegna a scrivere ogni sorte di lettera, antica e moderna di qualunque natione. Roma, 1556, in 4, fig.

On trouve dans cet ouvrage plusieurs specimen de rébus appartenant au XVIe siècle.

— 2. Les bigarrures du seigneur *des Accords (Estienne Tabourot)*, où est traité des rébus de Picardie et de ceux qui sont par lettres, chiffres, notes; des équivoques français, etc. Paris, Jean Richer, 1583, in 16.

Voy. Brunet, *4e édit. orig., article* Tabourot (Estienne).

— 3. Recueil d'emblèmes, devises, médailles et figures hiéroglyphiques, au nombre de plus de 1200, avec leurs explications (par *Ferrier*). Paris, 1724, in 8.

— 4. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogryphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs, dessinateurs, ont dessiné leurs noms, trad. de l'allem. de

Christ, par M** (*Sellius*). Paris, Sébastien Jorry, 1750, in 8; Guillyn, 1762, in 8.

Suivant Barbier, *il n'y a eu qu'un changement de frontispice en* 1762.

Voy. M. *C. Leber.*

Voy. aussi Amusement de l'esprit, curieux article de *J. Sandeau*, où il est question de rébus, tome II du Dictionnaire de la Conversation.

RÉCRÉATIONS DES SCIENCES ET DES ARTS.

1. *Shirvood* anglicus. De ludo arithmomachiæ. (Romæ, circa 1482), in 4.

— 2. Le jeu pythagorique, dit rythmomachi, par *Cl. de Boissière*. Paris, 1556, in 8.

— 3. *Th. Fulco.* Ludus geometricus. Londini, 1578, in 4.

— 4. Ejusdem, Astrorum ludus. Lond., 1572, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de souplesse, par *Jean Prévost*. Lyon, 1584, in 8.

— 6. Problèmes plaisants et délectables qui se font par les nombres, par *Cl. Gaspar Bachet* sieur *de Meziriac*. Lyon, 1624, in 8.

— 7. Récréation mathématique, etc., (par *Jean Leurechon*). Pont-à-Mousson, 1626, in 8.

— 8. Amusements mathématiques, (par *André Joseph Panckoucke*). Lille, Panckoucke, et Paris, Tilliard, 1749, in 12.

— 9. Amusement physique sur le système newtonien, par le R. P. *D**** (*Desmarais*, jésuite, dit l'abbé *d'Hautecourt*). Paris, Humblot, 1760, in 12.

— 10. *Ozanam (Jacques).* Récréations mathématiques et physiques. Paris, 1778, 4 vol. in 8. av. fig. Nouvelle édit. Paris, 1790, 4 vol. in 8. av. fig.

Le savant Montucla *a revu et considérablement augmenté ces deux dernières éditions d'*Ozanam, *qui publia son ouvrage pour la première fois en* 1694, 2 *v. in* 8.

— 11. Amusements arithmétiques et algébriques de la campagne, par M. *J. Luya*. Genève, 1779, 2 vol.

— 12. *Decremps (N.).* La Magie blanche dévoilée. Paris, 1784, in 8. — Supplément, 1785, in 8.

— 13. *Du même*, Eclaircissements relatifs à la Magie blanche dévoilée. Paris, 1785, in 8.

— 14. *Du même*. Testament de *Jérôme Sharp*, prof. de physique amusante, pour servir de complément à la Magie blanche. Sec. édit. Paris, 1786, in 8.

— 15. *Du même*. Codicile de *Jérôme Sharp*, pour servir de suite à la Magie blanche. Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. *Du même*, mais anonyme. Les petites aventures de *Jérôme Sharp*, professeur de physique amusante; ouvrage contenant autant de tours ingénieux que de leçons utiles, avec quelques petits portraits à la manière noire, par l'auteur de la Magie blanche. Bruxelles et Paris, 1789, in 8, av. 18 fig. gr. en bois. 5e partie de la Magie blanche dévoilée.

La Magie blanche, le supplément, le testament et le codicile de Jér. Sharp, *ont été réunis, en* 1788, *en* 3 *vol. in* 8.

. *Voy.* les œuvres de *J. B. Porta* et celles de *Gasp. Schott.* Voy. aussi : Notice raisonnée des ouvrages de *Schott*, (par *Mercier de St.-Léger*). Paris, 1785, in 8.

— 17. Amusements physiques et différentes expériences divertissantes, par *J. Pinetti*. Lausanne, 1785, in 12.

— 18. *Guyot.* Nouvelles récréations physiques et mathématiques. Paris, 1786, 3 v. in 8, fig.

— 19. Dict. encyclopédique des amusements des sciences mathématique et physique, des procédés curieux des arts, des tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, par *Jacq. La Combe*. Paris, 1792, in 4, 86 pl.

Ce Dictionnaire, une des parties de l'Encyclopédie méthodique publiée par Panckoucke, renferme tous les procédés curieux des sciences et arts, les tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, et tout ce que Macquer, Nollet, Ozanam, Guyot, Decremps, Pinetti, *etc., ont publié de plus intéressant.*

(Quérard.)

— 20. *Wilhelm (Gottl. Tobie).* Récréations tirées de l'histoire naturelle, trad. de l'allem., par le traducteur de : *Secrets* rustique, (par *J. R. Frey de Landres*). Classe des insectes. Bâle, Haag, et Paris, Kœnig, 1799-1800, six cahiers in 8, av. 48 pl col.

— 21. Recreation in mathematics and natural philosophy, containing amusing dissertations and inquiries concerning a variety of subjects, by *Ch. Hutton*. Lond., 1814, 4 vol. in 8, fig.

— 22. *Herpin (J. Ch.).* Récréations chimiques ou recueil d'expériences curieuses et instructives. Paris, Audot, 1813, 2 vol. in 8, av. 4 pl.

— 23. Amusements de chimie. Lyon, impr. de Rey jeune, 1842, in 18.

— 24. Manuel de physique amusante, par *Julia Fontenelle*. 1850. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 25. *L. A. Sohncke.* Bibliotheca mathematica, Leipz., in 8.

RUTEMENT.

rie. Traité des maladies et des in- qui doivent dispenser du service . Paris, 1818, in 8.

ocho. De l'opération médicale utement et des inspections générales- ant toutes les questions d'ap- d'incapacité pour le service mi- . Paris, 1829, in 8.

. Guide des familles en matière de ment et renant des explications et détaillées sur les objets ci- inscriptions sur les tableaux de re- ent; tirage au sort; cas d'exemp- de dispense; substitutions ou rem- ents engagements volontaires et ements; remplacements dans les lis- ration, etc., etc., par *Hyppolite* *e et A. Dorat.* 18.4. In 18.

. Dictionnaire de recrutement ou ation-p r ordre alphabétique de mots ou termes sur la matière, les attributions de tous les fonc- res employés au recrutement, ce d les recherches promptes et fa- *Sevanton.* Paris, 1838, 4 v. i. in 8.

. *Gougot* Manuel de recrutement pe de M M. les maires de toutes les nes de France, approuvé par le mi- de l'intérieur. Paris, 1847, in 8.

. *Du e du même.* Législation mili Paris, 1847, in 8.

ieré au recrutement.

J. Maldeiaune. De la force armée ecrutement. Paris, 1849, in 8.

Bonnajont. Nouveau projet de s à introduire dans le recrute- l'armée, etc. Paris, 1850, broch.

ORMATION.

ce point d'histoire ecclésiastique, a consulter aussi nos articles *Cal- dinisme, Edit de Nantes, Luthé- ie, Luthériens, Protestantisme;* et histoire des *Albigeois*, des *Vaudois, onfession d'Augsbourg*, des *Cami- sards, Anabaptistes*, du *Socinianisme*, c.; *Brunet*, 4e édit. orig., t. V, p. suiv.

istoire ecclésiastique des églises tes, au royaume de France, par *de Beze*). Anvers, 1580, 3 vol. in 8.

Histoire du Wicléfisme ou de rine de Wicle, Jean Hus et Jérôme gue, avec celle des guerres de Bo- ui en ont été les suites. Lyon, 1682, 1 vol. in 12.

. Tous les synodes nationaux des réformées de France, auxquels on les mandements royaux et plu- ts les politiques, par *Aymon* La 1710, 2 vol. in 4.

— 3 *bis. V. L. von Seckendorf.* Ausführliche Historie der Luther thums und der Reformation. Leipz., 17 4, 2 4.

Ce. ouv. imp. a été trad. sous le titre : Hist. de la réformation. 5 *vol. in* 8.

— 4. *Herm. von der Hardt* Historia literaria reformatio is. Francof., 1717, in fol.

— 5. *Joh. Zach. Gleichmann* Spicilegium nonnullorum scriptorum, reformation s historiam illustrantium, qui non reperiuntur in *Herm. von der Hardt* tribus tomis autographorum *Lutheri*, aliorumque, cum recensione variorum librorum rariorum. Gothæ, 172 , in 8. — Continuatio prima hujus spicilegii. Ibid. 1724, in 8.

— 6. Histoire de la religion des églises réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent, édit. augm. des sept premiers siècles de l'Eglise, par *Jac. Basnage.* Rotterdam, 1725. 2 vol. in 4

— 7. Histoire abrégée de la réformation des Pays Bas, par *G. Brandt*, trad. du hollandois. La Haye, 1726, 3 vol. in-12.

8 *Adriani a Cattenburgh.* Bibliotheca scriptorum reformatorum. Amst., 1728, in 8.

— 9. *Joh. Alb. Fabricii* Centifolium lutheranum, sive notitia ducentorum scriptorum omnis generis de *Lutero*, ejusque vita scriptis et reformatione ecclesiæ in lucem ab amicis et inimicis editorum. Hamb., 1728-30, 2 vol. in 8.

— 10. *Dan. Gerdes.* Introductio in historiam evangelii, sec. XVI passim per Europam renovati doctrinaque reformatæ. Groningæ et Bremæ, 1744 53, 4 vol. in 4.

— 11. Scrinium antiquarium, sive miscellanea groningana nova ad historiam reformationis spectantia. Groningæ, 1751-62, 8 part. in 4.

— 12. Specimen Italiæ reformatæ cum syllabo reformatorum italor. Lugd. Batav., 1765, in 4.

— 13. Histoire de la réformation ou origine et progrès du luthéranisme dans l'empire et les états de la confession d'Augsbourg, depuis 1517 jusqu'en 15 0, par *Is. de Beausobre* pub. par *Rajon de Monceau*. Berlin, 1785, 4 vol. in 8

— 13 *bis. K. L. Wolfmann.* Geschichte der Reformation in Deutschland. Altona, 3 vol. in 8.

— 14. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par *Ch. Villers* Paris, 1804 (3e édit., 1808), in 8. — Autre édit., 1821, in 12.

— 4 *bis. Burnet's* History of the reformation of the church of England. Lond., *1820, 6 vol. gr. in 8.*

— 15. Vie d'Ulric Zwingle, réformateur de la Suisse, par *J. G. Hess*. Paris et Genève, 1810, in 8.

— 16. De l'influence de la réformation de Luther, sur les croyances religieuses, la politique et les progrès des lumières, par M. *Robelot*. Lyon, Rusand, 1822, in 8.

— 17. Corpus librorum symbolicorum qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt. Novam coll. instituit, dissert. et ind. adj. *J. C. W. Augusti*. Elberfeld, 1827, in 8.

— 18. The history of the reformation of the Church of England, chiefly as abridged from the larger history, by *Bishop Burnet* and his son. Edited, for the use of students at the Universities and candidates for Holy Orders, by *G. L. Corrie*. London, in 8.

Nous introduisons ici cet ouvrage comme renfermant les points principaux de la réforme, tels qu'ils sont adoptés par le clergé de l'Angleterre.

— 19. *D. P. Marheineke*. Geschichte der teutschen Reformation. Berlin, 1831, 4 vol. in 8.

— 20. Mémoires de *Luther* écrits par lui même, traduits et mis en ordre par M. *Michelet*, précédés d'un essai sur l'histoire de la religion, et suivis des biographies de *Wicleff, Jean Hus, Erasme, Melanchton, Hutten*, et autres prédécesseurs et contemporains de *Luther*. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

— 20 *bis*. Corpus reformatorum *P. Melanthonis* opera quæ supersunt omnia. Halle, 1834-48, 1 à 15 vol. in 4.

M. J. C. V. Augusti *a donné également, Corpus librorum symbolicorum qui in ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt. Leipz.*, 1846, *in* 8.

— 21 Histoire de la réformation du XVIe siècle, par *J. H. Merle d'Aubigné*. Paris, 1842 et an. suiv., 5 vol. in 8.

Le 5e vol. vient de paraître.

— 21 *bis*. Réformateurs avant la réforme, XVe siècle. *Gerson, Jean Hus* et Concile de Constance, avec des considérations nouvelles sur l'Eglise gallicane depuis le grand schisme jusqu'à nos jours, par *Emile de Bonnechose*. Paris, Comon, 1844-53, 2 vol. in 8.

— 22. *Steidanus*. Historia reformationis edid. *E. Hoche*. Leipz., 1846, in 8.

Voy. *aussi à la même date*, Spicker. *Geschichte der Reformation in Deutschland. In* 8.

— 23. *J. Dollinger*. La réforme, son développement intérieur et les développements qu'elle a produits dans le sein de la société luthérienne, trad. de l'all. sur la 2e édit., par *Emm. Pérot*. Paris, 1847, *3 vol. in 8.*

— 24. *G. Kœnig* et *H. Gelzer*. Doctor *Martin Luther* der deutsch Reformator. Hambourg, 1847-49, 4 vol. in 8, av. 48 pl. grav.

— 25. *G. de Felice*. Histoire des protestants de France depuis l'origine de la réformation jusqu'au temps présent. Paris, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps plusieurs ouv. considérables sur cette matière; au premier rang nous mettrons : l'Hist. des protestants réfugiés après l'Edit de Nantes, par Weys, ce livre vient d'être trad. en anglais; les Etudes sur les réformateurs du XVIe siècle, par V. Chauffour-Kestner; *puis, la Grande biographie ind. : la France protestante, réd. par MM.* Read, Haag, *etc., qui est à la fois une bibliographie.*

Voyez *Cat. de Meyrueis.*

REFORMATEURS POLITIQUES.

Etudes sur les réformateurs, par M. *Louis Reybaud*, 6e édit. Paris, Guillaumin et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 18 ou 2 vol. in 8.

Sommaire : T. Ier. Rapport à l'Académie française. — Avant-Propos. — Chap. I. Origine et filiation des utopies sociales. — Chap. II. Saint-Simon et les Saint Simoniens. — Chap. III. Charles Fourier et son école. — Chap. IV. Robert Owen. — Conclusion générale. — Bibliographie raisonnée.

Tome II. — Chap. I. La société et le socialisme. — Chap. II. Des idées et des sectes communistes. — Chap. III. Les Charlistes. — Chap. IV. Les Utilitaires et Jérémie Bentham. — Chap. V. Les Humanitaires. — Appendice. — Hobbes et Harrington. — Conclusion.

Cet ouvrage a obtenu, en 1841, *le grand prix Montyon de l'Académie française.*

REGGIO.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Abraham Garton*.

REGNARD (Jean-François).

1. Œuvres de M. *Regnard*. Bruxelles, frères T'Serstevens, 1711, 2 vol. petit in 12.

Jolie édit. en caractères Elzéviriens. L'édit. de 1770, 4 *vol. in* 12, *a été faite sur celle de* 1731.

— 2. Œuvres complètes de *Regnard*, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par M. *G*** (Garnier)*. Nouv. édit. Paris, 1790, 6 vol. in 8, fig.

L'édit. de 1820, *Paris, Lequien*, 6 *vol. in* 8, *reproduit le travail de* Garnier.

— 3. Œuvres complètes de *J. F. Regnard*. Nouvelle édit. avec des variantes

otes (par *A. G. A. Crapelet*, avec ice). Paris, Crapelet, 1822, 6 vol. rtr.

édition, que l'on peut considérer mme la meilleure.

Bibliothèque dramatique de M. *de e*, par *P. L. Jacob*, bibliophile.

NIER (Mathurin).

thurin Regnier (OEuvres de). Pa- 8, in 12.

ière édit. Le XVIIe siècle en a un grand nombre d'autres; nous : Paris, 1613, *in* 8; *Rouen*, 1614. *e, Elzevir*, 1652, *in* 12.

les édit. du XVIIIe siècle, nous les suivantes : Londres, 1729, *in* 4; , 1730; *Rouen*, 1730, *in* 8; *Lon- 30*, 2 *vol. in* 18; *id.* 1750, 2 *vol. t surtout Paris, Cazin*, 1780, 2 *vol.*

Satyres et autres œuvres de *Re-* accompagnées de remarques histo- par M l'abbé *Lenglet du Fresnoy).* (Amsterdam), Jacob Tonson, 1733,

édit., assez belle, est beaucoup recherchée que celle imp. par les r en 1652.

Les sentiments du sieur *Rosteau* sieurs auteurs. Ms. de la bib. Ste- ève, écrit vers 1662, in fol.

pub. dernièrement : OEuvres de in Regnier, *avec les commentaires t corrigés, précéd. de l'hist. de la par M.* Viollet le Duc. *Paris, P. in* 18, *faisant partie de la Bib. enne.*

également sur ce satyrique célè- P. Garasse, *Recherches des Recher- - Le R. P.* Jean Liron, *Bibliothè- artraine. Paris*, 1719. — *Mémoires ron, t. XI, p.* 390 *et suiv. Moreri.* 1759, *in fol.; enfin, le Catalogue* Viollet le Duc, *Paris*, 1843 *et* 1847,

HENSTEIN.

. Introd. de l'imprimerie, suiv. la hron. de *Timp.*

IS.

. — Introd. de l'imprimerie, suiv. chronol. de *Timperley.*

othèque de la ville.

es sources de cette collection, qui t celles de la cathédrale, de l'ab- t-Remy. etc., voyez *Montfaucon*, *auer*, *Millin*, *Haenel*, etc., cités *el.*

talogue des imprimés de la biblio- de Reims, avec des notices sur les éditions rares, curieuses et singulières, des anecdotes littéraires et la provenance de chaque ouvrage.

I. Théologie. Jurisprudence. Par M. *Louis Paris*. Reims, Regnier, 1844, in 8.

II. Sciences et arts. Reims, Regnier, 1844, in 8.

M. Dubourg Maldan *s'est chargé des sc ences médicales; M.* Eug. Courmeau, *collègue de M* L. P., *a aidé ce dernier.*

Voy. *pour l'histoire ecclésiastique*, Flodoardi *Historia Remensis, Hist. de l'église de Reims, par* Flodoard, *pub. par l'Acad. imp. de Reims, et trad. avec le concours de l'Acad., par M.* Lejeune. 2 *v. in* 8.

— 2. *Bergier (Nicolas).* Le Dessein de l'histoire et antiquités de Reims, avec de curieuses remarques. Reims. 1635, in 4.

La Bib. imp. possède un curieux ms. du même auteur. C'est une descript. complète de la cathéd. avec de nombreux dessins.

— 3. Table chronologique de l'histoire de Reims, extraite sur l'histoire de l'église, ville et province de Reims, composée par feu M. *Pierre Cocquault*, prêtre, chanoine de Reims. Reims, chez la verfe François Bernard, 1650, in 4.

— 4. *Anquetil (Louis-Pierre).* Histoire civile et politique de la ville de Reims. 1756-57, 3 vol. in 12.

— 5. Coutumes de la cité et ville de Reims, villes et villages régis selon icelles, rédigées par écrit en présence des gens des trois états, par feu messire *Christophe de Thou*, président, *Barthélemi Foye* et *Jacques Viole*, etc. Reims, Jeunehomme, 1766, in 18. Nouvelle édition.

— 5 *bis. Géruzez.* Description historique et statistique de la ville de Reims. Reims, 1817, 2 vol. in 8.

— 6. *Camus d'Arras.* Essai historique sur la ville de Reims. 1823, in 8.

— 7. Description historique de l'église de Notre-Dame de Reims, rédigée et mise en ordre par *Povillion-Piérard.* Reims, Seure-Moreau, 1823, in 8.

— 8. Description historique de l'église métropolitaine de Reims, nouvelle édition, par *A. P. M. Gilbert.* Reims, 1825, broch. in 8, avec une grav. représ. la cathédrale.

— 9. *Danielo.* Histoire de toutes les villes de France (Gaule, Belgique et Reims sa métropole). 1833, in 8.

— 10. Tableau des principaux évènements qui se sont passés à Reims depuis J. César jusqu'à Louis XVI inclusivement, ou Histoire de Reims considérée dans ses rapports avec l'Histoire de France, par *Camus-Daras.* Paris, Roret, 1827, in 8.

— 11. Reims pittoresque, ancien et moderne, par plusieurs auteurs, et publié

par *Cordier*, libraire éditeur. Reims. 1836-18 0, gr. in 8 à deux colonnes, avec grav.

— 12. *Varin (Pierre)*. Archives administratives de la ville de Reims. Collection de pièces inédites pouvant servir à l'histoire des institutions dans l'intérieur de la cité. 1839-43 et ann. suiv.. 6 vol. in 4.

Ce vaste répertoire fait partie de la collect. des documents inédits relatifs à l'hist. de France.

— 13. Les actes de la province ecclésiastique de Reims, pub. par Mgr *T. Gousset*. Reims. 1842-43, 4 vol. in 4.

— 14. Essais historiques sur l'église de Saint Remi de Reims, ce qu'elle a été et ce qu'elle est actuellement, par *Lacatte-Joltrois*. Reims, Brissart-Binet, 843 in 12.

— 15. Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des confrères de la Passion. Planches gravées et dessinées par *C. Leberthais*. Etudes des mystères et explications historiques, par *Louis Paris*. 1843, 2 vol. in 4, atlas in fol.

— 16. Tapisseries de Reims, par *A. Jubinal*. In fol.

— 17. *Arquenelle* Catal. des médailles romaines trouvées en 1843 à Reims. Reims 1844, broch. in 8

— 18. Essais historiques sur Reims, ses rues et ses monuments, par *P. Tarbé*, ouvrage orné de planches dessinées et lithographiées par *J. J. Maquart*. Reims, 1844 à 1845, in 4.

— 19. *Le même*. Edition abrégée. In 8 de 500 p. avec grav. et plan.

On doit encore à M. Tarbé : *Trésor des églises de Reims, ouv. orné de 32 pl. dess. et lith. par* J. J. Macquart. 1843. *in 4, et il a pub. en ces derniers temps, avec annotations, les œuvres de* Guillaume Coquillart, *official de Reims. 2 vol. in 8.*

— 20. Durocort, ou les Rémois sous les Romains, par feu *J. Lacourt*, chanoine de N.-D. de Reims, publié par *L. Paris*, bibliothécaire. Reims, 1844, in 32, format Cazin

— 20 *bis*. Le vrai pourtraict de la ville et Université de Reims, gravé sur pierre par *Boudier* et *Camuset*, d'après le plan de Reims en 1635, par *Edme Moreau*. Reims, 1845, 1 f. carré.

On trouve à la lib. Brissart-Binet, les vues daguerréotypée de la cathédrale et de ses diverses parties.

— 21. Essais statistiques sur Reims, dédiés aux membres du congrès scientifique *(13e session), par Lacatte-Joltrois. Septembre 1845. Reims, Brissart-Binet, in 32.*

— 22. *D. Guill. Marlot. Histoire de la cité, ville et université de Reims métropolitaine de la Gaule-Belgique.* Paris et Reims, 1846, 5 vol. in 4.

Cet ouv., pub aux frais et par les soins de l'Acad. de Reims, s'arrête à 1663. L'ouv. latin intitulé Metropolensis Remensis historia. Insulis, 66[illegible], 2 vol. in fol, avec fig. *ne va que jusqu'à 1606. C'est un court complet d'histoire locale.*

— 23. Saint-Remi de Reims. Dalles du XIIIe siècle. 2 feuilles de texte et 6 planches in folio, 1847.

— 24. Etude géologique du pays de Reims, par M. *Natalis Rondot*, attaché à l'ambassade de Chine. In 8.

Et en ces derniers temps, la ville de Reims, par le baron *Taylor*. In 12.

La ville de Reims a fondé deux institutions littéraires auxquelles on doit un grand nombre de publications utiles sur la ville et ses traditions historiques. La Société des bibliophiles de Reims a donné 12 vol. environ de réimp. ou de dissertations curieuses, dont on peut se procurer les titres dans le catalogue officiel de M. Dumoulin. L'Académie a fait imp des annales et des bulletins de ses séances.

— 25. Séances et travaux de l'Académie de Reims, faisant suite aux annales de la même société. Cette publication, qui se continue chaque année, est ainsi divisée :

Mai 1844 à 1845, 2 vol., 1er et 2e de la publication ;

Mai 1845 à 1846, 2 vol. 3e et 4e de la publication ;

Mai 1846 à 1847, 2 vol., 5e et 6e de la publication.

— 26. Texte du sacre, ou évangile slave retrouvé, sur lequel les rois de France prêtaient serment à Rheims, par M. *J. N. Kaubek*, trad. du ms. en all.

Art. de l'Almanach de Carlsbad, 1840.

MM. Kopitar, Strojew *et* Hanka *se sont également occupés de ce texte précieux. Saint* Procope, *abbé de Sazawa, l'écrivit de sa propre main au XIe siècle. Le cardinal de Lorraine en fut le donateur, Pierre Ier l'interprète et Napoléon le conservateur. Il a été pub. en ces derniers temps, sous ce titre : Evangéliaire slave, dit texte du sacre de la bib. de Reims, fac-simile par* J. B. Sylvestre, *etc. Voy. au mot* Slave.

On se procurera des renseignements biographiques sur les Rémois célèbres, dans la biog. Ardennaise de l'abbé *Bouillot*, 18 0, 2 vol. in 8, et dans *Letillois*, biog. gén. des Champenois célèbres morts et vivants. Paris, 1836, in 8. M. *Saubinet* a donné : Vocabulaire du bas langage rémois. 1845, in 18, et M. Louis Paris. Remensiana, historiettes, légendes et traditions du pays de Reims. Reims, 1844, in 1[illegible]

Pour d'autres publications relatives à la ville de Reims, aux eaux minérales du département, au sacre et couronnement des rois, à la Sainte-Ampoule, voyez *Leleng* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, à la tab. géogr., et *A. Giraudet de St-Fargeau*, Bibliog. topogr. et hist. de la France, p. 155 et 409; et surtout le catalogue officiel de la librairie Rémois de *Brissart-Binet*.

RELIGIONS.

1. *Celsini* (*Joan.*) Christianæ religionis institutio. Basileæ, per Thomam Platterum et Balthasarum Lasium, mense Martio, anno 1536, in 8.

Edit. fort rare. L'Institutio a été fréquemment réimpr.; Calvin l'a traduite lui-même en français, sous le titre d'Institution de la religion chrétienne.

— 2. *Eilardi Lubini* Genealogiæ deorum Gentilium, et illustrium virorum. Rostochii, 1617, in 8.

— 3. *Andreas Schottus*. De prisca religione et diis Gentilium. Antuerpiæ, 1617, in fol.

— 4. *Elias Schedii* De diis germanis sive veteri Germanorum, Gallorum, Britannorum, Vandalorum religione syngrammata quatuor. Amst., 1648, pet. in 8.

— 5. Traité des religions contre ceux qui les estiment toutes indifférentes, par *Amyraut*. Saumur, 1652, in 4.

— 6. *Franciscii Pomey*. Societ. Jesu Pantheon mythicum, fabulosa deorum historia. Lugduni, 1659, in 12. — Idem. Venetiis, 1683, in 12. — Idem. Ultrajecti, cum figuris, 1697, in 12.

Ouvrage traduit en franç. par du Manant, *sous ce titre : Méthode pour apprendre l'histoire des anciennes divinités du paganisme, Paris*, 1715, in 12.

— 7. *Edwardus Herbert*. De Religione Gentilium. Amst., 1663, in 4.

Réimp. en 1700, *in* 8.

— 8. Les Religions du monde, ou Démonstration de toutes les religions et hérésies de l'Asie, Afrique, Amérique et de l'Europe, depuis le commencement jusqu'à présent. Escrites par le sieur *Alexandre Ross*, et traduit par *Thomas La Grue*. Enrichy par tout de figures en taille douce. Amsterdam, Jean Schipper, 1666, in 4.

— 9. Histoire de la religion des Banians recueillie de leurs Brahmes et tirée du Shaster avec un traité de la religion des anciens Persans. Extr du Zunda Wastew, par *Henry Lord*, trad. de l'anglais. 1667, in 12.

Les nouveaux travaux entrepris sur ces matières importantes, laissent peu de valeur à ce livre.

— 10. *Joannes Seldenus*. De Diis syris, cum observationibus et additamentis *Andreæ Beyeri*. Lipsiæ, 1672, in 8.

Traité des Dieux de la Syrie où il est parlé subsidiairement de ceux des Egyptiens, des Arabes, des Perses, des Hébreux idolâtres et de quelques peuples d'Afrique et d'Europe. Réimp. plusieurs fois; l'édition la plus ample est celle de 1684.

— 11. *Jamblichus*. De Mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, Assyriorum, græcè et latinè; edente *Thomâ Gale*. Oxonii, 1678, in fol.

— 12. L'histoire des religions de tous les royaumes du monde, par *Joret*. Paris, Osmond, 1697, 3 vol. in 12.

— 13. La religion des moscovites ancienne et moderne. Cologne, 1698, in 12, fig.

— 14. Historia religionis veterum Persarum, et Partborum et Medorum, auct. *Th. Hyde*. Oxonii, 1700-1760, in 4, avec fig.

— 15. La Religion des Mahometans, tirée du latin de *Reland* par *David-Durand*. Lahaye, 1721, in 12, fig.

— 16. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants, par le P. *Le Brun*. Paris, 1732, 4 vol. in 12, avec fig.

— 17. *Beausobre (Isaac)*. Histoire de Manichée et du manichéisme publiée par *Sam. Formey*).

Voy. *Manichéens*.

— 18 *Goyer*. Dissertation sur la différence des anciennes religions, la grecque et la romaine. Paris, 1755, in 12.

— 19. *Thomas Broughton*. Bibliotheca historico sacra. 1756, 2 vol. in fol.

C'est un dict. hist. de toutes les religions depuis la création du monde jusqu'au milieu du XVIIe siècle.

— 20. Du culte des dieux fétiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Egypte, avec la religion actuelle de Nigritie; par le président *de Brosses*.

Voy. au mot *Fétichisme*.

— 21. (*Jean-François de la Croix*). Dictionnaire des cultes religieux établis dans le monde. 1770. 3 vol. in 8. Nouvelle édit. sous le nom de l'auteur. 1775, 3 vol. in 8.

— 22. De la Religion chrétienne : trad. de l'angl. de *Addison*, par *Gabriel Seigneux de Correvon*. Genève, 1772, 3 vol. in 8.

— 23. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 24. Mémoire à consulter pour les anciens druides gaulois, contre M. Bailly, par l'abbé *Beaudeau*. Sans lieu, 1777, in 8.

— 25. *Bailly (Jean-Silvain)*. Sur l'origine de la fable et des anciennes religions. 1781-82, in 8.

—26. *De Pastoret.* Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme législateurs et moralistes.

Voyez *Zoroastre* et *Livres sacrés.*

— 27. Dictionary of the religious ceremonies of the eastern nations, etc. Calcutta, 1787, in 4.

— 28. *Bonneville (Nicolas de).* De l'Esprit des religions; ouvrage promis et nécessaire à la Confédération universelle des Amis de la Vérité. 1791, in 8. 2e édit. augm. d'un vol. d'appendices, 1792, in 8.

— 29. Histoire générale et particulière des Religions et cultes de tous les peuples, par *F. H. S. Delaulnaye* Paris, 1791, in 4; (deutsch, Erlang.) 1793, in 8.

— 30. Parallèle des religions (par *Fr. Flor. Brunet,* lazariste). Paris, 1792, 3 t. en 5 vol. in 4.

— 31. La loi naturelle, ou Catéchisme du citoyen français, par le comte *Constantin François Chassebœuf de Volney.* Paris, 1793, in 16. Seconde édition, 1793, in 18.

Cet ouvrage porte pour second titre, dans les dernières éditions, ou Principes physiques de la morale. Il a été réimprimé à la suite de presque toutes les éditions des Ruines. (Quérard).

— 32. *P. J. S. Vogel.* Versuch über die Religion der alten Ægyptier und Griechen. Nuremberg. 1793, in 4.

— 33. Origine de tous les cultes, ou Religion universelle, par *Ch. F. Dupuis.* Paris, an III (1795), 4 vol. in 4, y compris l'atlas, ou 12 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. de 1822, 7 *vol. in* 8, *avec une notice par M.* Auguis *et une de Paris,* 1835, 10 *vol. in* 8 *et atlas in* 4.

M. Letronne *a publié une Réfutation scientifique du système de* Dupuis.

— 34. Principes fondamentaux de la religion des théophilanthropes. Rouen, an VI, 1798, in 18.

— 35. Cours de Religion universelle, ou Précis des 83 cultes.

Voyez *le Magasin encyclopédique, rédigé par* A. L. Millin, *première année,* 1795, *t. V, p.* 556.

— 36. De hierarchia et studio vitæ asceticæ in sacris et mysteriis Græcorum Romanorumque latentibus, scripsit *P. E. Muller.* Hauniæ, 1803, in 8.

— 37. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, etc., par *E. Johanneau.* 1805.

— 38. Idées pour servir à une mythologie universelle de l'ancien monde, par *J. J. Wagner.* Francfort, 1808.

— 39. Histoire des mythes du monde asiatique, par *J. Gœrres.* Heidelberg, 18 0, 2 vol.

— 40. *Fred. Creuzer.* Symbolique et mythologie des anciens peuples.

Voy. au mot *Mythologie, Guign Creuzer.*

— 41. L'antiquité dévoilée au m la Genèse, source et origine de la logie et des cultes des païens, par *lin.* Paris, 1812, in 8.

— 42. Archéologie antique, com l'histoire, les cosmogonies, théogon rigine et le développement de l'i des peuples anciens, c'est-à-dire d que fabuleuse et héroïque, ouvra de beaucoup de gravures, imp Vienne, en 1815, 3 vol. in 8.

— 43. Traité de la vraie religi *Bergier.* Besançon, 18 0. 10 vol. i

— 44. *Haupt.* Tabellarischer Ab vornehmsten Religionen und Rel Partheien. — Tableau général des pales religions et sectes. Quedl. in fol.

— 45. Dictionnaire historique de religieux établis dans le monde dep origine jusqu'à présent. Versailles 4 vol. in 8.

— 46. *Fr. Muenter.* Die Relig Carthager. 2e édit. Copenhague in 4.

On a du même :

— 47. Religion der Babylonier. hague, 1827, in 4.

— 48. Profession de foi du vic voyard (tirée de l'Emile de *J. J. Ro* précédée d'un Essai sur la nécessi réforme religieuse. Paris, Persan 18.2. in 18, avec une grav.

— 49. *Pictet.* Du culte des cabi les anciens Irlandais. Genève, 18

— 50. *Dumesnil.* De l'esprit gions. Paris, 1825, in 8.

— 51. *A. T. Kœny.* Mythologie ten Teutschen und Slaven. Mythol anciens Allemands et des Slaves. 1827, 2 part. in 8.

— 52. Chronologie de l'histo cultes, par M. *A. Robert.* Lith. noux, 1828, 2 feuilles in plano.

— 53. *Upham (Edw).* The his Doctrine of Budhism.

Voy. *Boudhisme.*

— 54. Fragments relatifs à la de Zoroastre, extraits des mss. pe la bib. du roi. Paris, 1829, in 8.

— 55. Levitikon, ou Exposé de pes fondamentaux de la doctrine tiens catholiques primitifs; suivi évangiles, etc. Paris. 1831, in 8.

— 56. Travels of an Irish Gent Search of a Religion; with Notes Editor of « Captain Rock's M (*Thomas Moore*). London, 2 vol.

Le même a paru à Paris, 1833, *in* 12.

— 57. Examen du mosaïsme et

eghellini de Schio. Paris,

Maizieres. Code sacré, ratif de toutes les reli-. Paris, 1836, gr. atl.

;ions-systeme der heid-s Orient und der Helle-von *P. F. Stuhr*. Ber-: vol. in 8.

ınd die Penaten. Enée s religions des peuples ıfluence des religions de *f. Klausen*. Hambourg et : vol. in 8, fig.

véritable des temps fa-*n du Rocher*. prêtre, avec ouvrage, par l'abbé *Cha-te*, historien du peuple savoir, par l'abbé *J. J.* n, Séguin aîné, 1841, 3

gion démontrée et dé-ıan Traité complet de la r *Alex. Tassoni*, audi-luit sur la 4e édition ita-*A. Robinot*. vicaire gé-, 4 vol. in 8, ou 4 vol.

Quinet. Le génie des 1841, in 8; 2e édition, Paris, Chamerot, 1850,

'. Prodrome d'Ethnogra-· l'origine des principaux contenant l'hist. neuve ouddhisme et du Brah-Debécourt, 1842, in 8.

' *de Beauvoir Priaulx*. cæ, or the book of Gene-h the remains of ancient n, 1842, in 8

· *d'essai sur l'esprit des*

'. *Schwartze*. Das alte prache, Geschichte, Re-:., 1843, t. 1 en 2 vol.

ɔistan, or school of man-'rom the original Persian illustrations by *David royer*. Paris, 1843, 3 vol.

·tte histoire des religions nverti à l'Islamisme. Mo-*·isagé sous un nouveau s qu'il a analysées*.

olicisme dans les sociétés abbé *Raymond*. Paris, Dé-n 8.

awius. Commentarius in . parisiensibus, dresdensi-indicibusque *instruxit*, *H. O. Fletcher*. Leips., 1844-48, 7 fasc. in 4.

Vaste répertoire à consulter sur la religion mahométane.

— 70. *E. Burnouf*. Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien.

Voyez *Bouddhisme*.

Ce beau travail fait aujourd'hui autorité.

— 71. *F. Fuerbach*. Die Religion der Zukunft. Zurich et Nuremberg, 1844-45, in 8.

— 72. *G. Smith*. The Religion of ancient Britain historically considered. London, 1846, in 8.

2e *édit.*

— 73. *Louis Lacroix*. Recherches sur la religion des Romains d'après les fastes d'*Ovide*. Paris. 1846, in 8.

Thèse remarquable.

— 74. *W. Schott*. Der Buddhaismus in Hochasien und China. Berlin, 1846, in 4.

— 75. Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident; par M. *Felix Lajard*. Paris, Gide, 1847 et ann. suiv.

En voie de publication. L'ouvrage aura deux vol. de texte gr. in 4, et un vol. in-fol. pl

— 76. *Wilford*. Origine des traditions bibliques trouvées dans les livres indiens. Trad. de l'ang. et annotées par *Danielo*. Paris, 1847, in 8.

— 77. Dictionnaire des diverses religions. par l'abbé *Bertrand*. Paris, 3 vol. gr. in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique de M. l'abbé Migne. 1847 *et ann. suiv.*

— 78. Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques par le Dr *Creuzer*, trad. de l'allemand; refondu en partie, complété et développé par M. *J. D. Guignaut*.

Voy. au mot Mythologie.

On a, sous le titre de Galerie mythologique, utilisé les planches nombreuses qui jettent tant de jour sur le texte de la Symbolique du docteur *Creuzer*, si bien complétée en français par son savant traducteur.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec le grand travail en 9 vol. in 8 et 1 de pl.

Voyez Symbolique.

— 79. La Religion et la Démocratie. Discours funèbre pour les morts de Vienne. par le R. P. *Ventura*, trad. par l'abbé *Anatole Leray*. Paris, Vaton, 1849, in 12.

— 80. Du Panthéisme, du Mosaïsme et du Christianisme, dans leurs rapports avec les sociétés humaines et les gouvernements; par M. *J. Danielo*. Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 18.

— 81. Le Christianisme avant Jésus-

Christ, ou Histoire de la religion chrétienne, écrite par les prophètes depuis l'avènement du Messie jusqu'à la ruine de la nation juive et à l'abolition de l'ancienne loi; par *P. Bla d.* Paris, Périsse frères. 1849, 2 vol. in 8.

— 82. De l'Idolâtrie chez les anciens et chez les modernes, par *F. V. Vincent.* Paris, imp. de Maulde, 1850, in 8.

— 83. Histoire de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient; par *Etienne Chastel.*

Voy. au mot *Paganisme.*

Ouvrage couronné par l'Institut.

Pour les rapports du christianisme avec les questions du jour, voyez les tables systématiques des dernières années de la Bibliographie de la France, notamment celle de 1850 à la section de l'Economie sociale, et pour compléter notre article, voyez *Brunet*, 4e édit. originale, t. V, à l'article *Théologie*, du n° 2228 au 2318, et tout le paragraphe relatif à l'histoire des religions et des superstitions, du numéro 21333 au n° 22674. Voyez enfin les mots: *Fétichisme, Sabéisme, Mythologie, Judaïsme, Catholicisme, Réformation, Calvinisme, Luthérianisme Mahométisme, Brahmanisme, Bouddh sme, Fanatisme* et *Illuminisme, Histoire ecclésiastique, Livres sacrés, Philosophie* et *Symbolique* de notre Manuel.

Voy. *dans ces derniers temps*, Fréd. Denison Maurice. *On the religions of the world. 3e édit.; puis, l'achèvement d'un répertoire int.* : K. Schwenrk. *Die Mythologie der asiastiken Vœlker der Ægypter, Griechen, Romer, Germanen und Slawen. Francfort, 6 vol. in 8. — On vient de faire paraître la France mystique, tableau des excentricités religieuses de ce temps, par* A. Erdan. *Paris, Caulon Pineau, 2 vol. in 8. Ce livre analyse et met en relief les doctrines des prétendus révélateurs de notre époque.*

RELIQUES.

1. Traité des reliques ou avertissement très-utile du grand profit qui reviendrait à la chrestienté, s'il se faisait inventaire de tous les corps saints et reliques qui sont tant en Italie, qu'en France, etc., par *Jean Calvin.* Genève, Jean Gérard, 1543, pet. in 8.

Petit traité recherché, dit Brunet, *surtout de cette édition, qui est la plus rare. Celle de Genève, de la Rovière, 1599, in 8, contient de plus un autre traité des reliques, trad. du latin de* Geor. Chemnicius; *un inventaire des reliques de Rome, mis d'italien en français, et la réponse aux allégations de* Bellarmin *pour les reliques. Il existe une édition de Genève, P. de la Rovière, 1601, in 12, et enf tre de l'impr. de Franç. Jaquy (in 24, qui est intitulée : Ave très-utile, etc.*

— 2. *Joannis Baptistæ Pau centini* De jubileo, indulgenti quiis sanctorum lib. 1549, in 8

— 3. *Jo. Cochlæi* Responsi reliquiis Christi et sanctorum e *Jo. Calvini* calumnias. 1549, in

— 4. Judicium *Calvini* de reliquiis, collatum cum orthodo trum sententia, per *Alex. Carmel.* Coloniæ, 1551, in 8.

— 5. *Franç. Agricolæ* Trac doxus de sanctorum SS. reliqu norem quidem omnium SS. rel nominatim vero illarum quas A industria, *D. Caroli Magni* Coloniæ, 1581, in 8.

— 6. *Marci Attilii* Serrani collibus urbis Romæ et sancto reliquiis. Colon., Mylius, 1599,

— 7. Reliquiarium, sive d et veneratione sanctorum, à *Jo tista Signio.* Bononiæ, J. Ro in 4.

Réimp. en 1610 *et en* 1614.

— 8. *Caroli Scribanii* Ortho controversa, liber tertius de sanctorum. Liber quartus de Antuerp., apud Morettum, 160

— 9. *Jacobi Herrenschmidt* tio de romanensi reliquiarum tebergæ, Laur. Senberhil, 160

— 10. R. P. F. *Caroli St* SS. reliquiarum cultu, vener miraculis libri V. Augustæ Vin Georgium Willer, 1614, in 8.

— 10 *bis. Chifflet.* Hiérator cours sur les saints suaires. P in 12.

Nous croyons pouvoir intr. où l'on trouve l'énumération célèbres conservés en divers pa

— 11. Le trésor sacré ou des saintes reliques et autres joyaux qui se voyent en l'église sor de l'abbaye de St.-Deni *Germ. Millet.* Paris, 1645, pe

— 12. *Joannis Ferrandi* Ar J. Disquisitio reliquiaria, sive pienda et suscepta earum nume rum multitudine. Lugduni, L 1647, in 4.

— 13. Lettre d'un bénédicti *billon)* à M. l'évêq. de Blois, discernement des anciennes re sujet d'une dissertation du si contre la Ste. larme de Vendô 1700, in 8.

— 14. Lipsanographia sive reliquiarum electoralis Bruns

iori Germanica
ior. Hanoveræ,
113, in 4.
s reliqu s, par
, 1719, in 12.
:ris et profanis

.ique des reli-
leuses, par *Col-*
l, 3 vol. in 8.
res et païennes
, par *Napoléon*
15, in 32.
l'abbé *Fleury*,
, par *Beausobre*,
ns, par *Thiers*.

eux ren eigne-
priques, et sur-
lans L. de La-
bijoux et objets
aleries du Lou-

R.
ntérêt où il dé-
:pe la bibliothè-
de Laborde fait
lieur est un art
Nous entrerons
liographiques à
trerait difficile

les, n° 67.
elieurs du corps
, et qui les érige
es, août 1686,
septembre; imp.

rses sur les re-
fév. 1723.
l des anciennes
. Isambert, De-
21, pag. 216 et

dustrie, par Ar-
Huzard, 1835
y remarque l in-
fs aux outils de
carton, a dos fle-
iques, etc., et en-
sur l'art du re-

rlin, père, à *A.*
ire des vieux li-

lop. de Millin, 8e

ar *Dudin*, nouv.
s observations et
té écrit de mieux
nague, en Angle-
e, etc., par J. E.

Bertrand. Paris, Moronval, 1819, in 4, av. 2 pl.

— 5. La Reliure, poème didactique en 6 chants, par *Lesné*. Paris, Nepveu, 1820, in 8.

Réimp. en 1827, *Paris, gr. in* 8, *pap. vélin.*

M. Lesné *a publié également :* Lettre d'un relieur français à un bibliographe anglais. Paris, 1822, in 8. — Epître à *Thouvenin*. Ibid., in 8. — Lettre d'un relieur français aux principaux imprimeurs, libraires, relieurs et bibliophiles de l'Europe. 1834. — Mémoire présenté au Jury d'exposition de 1834, sur les cartonnages conservateurs. 1834, gr. in 8.

— 6. Notice sur la lithographie, suivie d'un essai sur la reliure, par *Mairet*. Châtillon-sur-Seine, 1824, in 18, fig.

— 7. Essai historique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par *G. Peignot*. Dijon et Paris, J. Renouard, 1833, in 8, pl.; et dans le Manuel du Bibliophile du même auteur.

L'Essai historique a été tiré à 200 *exemp. seulement. Voy. aussi un art. de* Gab. Peignot *inséré dans le t.* 23 *de la France litt. pub. par M.* Malo, *il est intitulé : de la reliure et de la librairie chez les anciens.*

— 8. De la Reliure en France au XIXe siècle, par *Ch. Nodier*.

Bulletin du Bibliophile, n° 6, *juillet* 1834.

— 9. Idem. Par le vicomte *de M.*

Bulletin du Bibliophile, No 12, *décembre* 1843, *et Nos* 16 *et* 17, *avril et mai* 1844.

Voy. *également la Bibliogr. de la France, feuilleton du* 12 *juillet*, 1834, *p.* 7 *et* 8.

— 10. Nouveau Manuel du Relieur, 1853. — Voyez *Manuels-Roret*.

Reliure mobile, système *Quinet*.

Cette reliure, inventée vers 1825 et brevetée, permet d'intercaler ou de supprimer les feuilles à l'infini dans un volume imprimé ou manuscrit. Selon qu'elle contient beaucoup ou peu de feuilles, le dos se développe ou se resserre dans la proportion convenable.

Les titres sont mobiles et peuvent être remplacés par d'autres.

Un livre relié par ce procédé présente toujours le même aspect que les livres ordinaires. Il est à dos brisé et se tient parfaitement ouvert.

On comprend toutes les applications de cette ingénieuse invention. La réalité et l'efficacité de ces diverses applications sont constatées par un rapport de la Société d'encouragement de l'industrie nationale,

lection de reptiles du Museum d'hist. nat. de Paris, par M. *Aug. Duméril*. Paris, 1851, in 8, en voie de pub.

—23. *Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis, etc. Leipz., 1846, in 8.

REPUBLIQU S (LES) DE HOLLANDE.

Catalogue complet des républiques, imprim es en Hollande. In 21, avec des remarques sur les diverses éditions. par M. *de La Faye*. Paris, Panckoucke, 842, in 24.

Édition faite à l'imitat.on des Elzevirs et tirée à 125 exemp., dont 12 sur papier de Hollande.

Un carton de 4 pag., tiré et pag. 3-14, vient (en 1847) d'être ajouté à ce catalogue par le même auteur.

On a donné depuis peu une nouvelle édition du Catalogue des républiques de Hollande, revue, corrigée et augmentée par J. Chenu. *Paris, Potier, pet. in 12; tiré à 200 exemplaires, dont 2 sur peau vélin et 4 sur papier vélin rose.*

Le même libraire vient de publier des additions et des corrections qu'on doit joindre à cette nouv. édition.

RESPIRATION.

1. *Gorter (J.)*. De perspiratione insensibili. Lugd. Bat., 1786, in 4.

— 2. La connexion de la vie avec la respiration, trad. de l'angl de *Goodwin*, par *Hallé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *Spallanzani*. Mémoires sur la respiration, traduits par *Senebier*. Genève, 1803, in 8.

— 4. Recherches sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang, par *Isid. Bourdon*. Paris, 1820, in 8.

Essais qui ont obtenu une mention honorable au concours de l'Institut.

— 5. *Contanceau*. Révision des nouvelles doctrines chimico-physiologiques, suivie d'expériences relatives à la respiration. Paris, 1821, in 8.

— 6. *Legallois (César)*. Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de respiration. Paris, 1833, in 4.

— 7. Recherches sur l'appareil respiratoire des oiseaux, par *C. Sappey*. Paris, 1847, in 4, avec 4 pl.

— 8. *E. Schultz*. Disquisitiones de structura et textura canalium neuriferorum dissertatio inaug. Dorpat, 1850, in 4.

— 9. Essai de Bibliographie sur la respiration des animaux. 3e suppl. à l'Essai sur l'usage des gaz dans la médecine, par *T. Cavallo* (en allem.). Leipz., 1799, in 8.

Ce travail bibliographique, imprimé aussi à part, n'a pas moins de 80 pages; il présente un aperçu général de tous ouvrages publiés sur la respiration animaux, depuis Aristote *jusqu à l du XVIIIe siècle; il est dû à* G. Fla *Vaidy*, à la suite de l'article respi du Dictionnaire des sciences médi édition Panckoucke, dans une se note bibliographique cite les princi ouvrages publiés sur la respiration qu'en 1814, on devra y recourir; et compléter cette liste on aura recouru Bibliographie de la France et aux p cations bibliographiques médicales.

RESTAURATION DES LIVRES.

1. Restauration de livres, dessins, par *J. Vialard*.

Voy. Millin, *Mag. encyclop.*, 9e 1803, *t. II, p.* 530.

— 2. Bibliuguincie, art de resti les livres gâtés, endommagés.

Voy. G. Peignot, *Dict. de Biblio. t. I, p.* 108 *et suiv.*

— 3. Essai sur la restauration de ciennes estampes et des livres ran traité sur les meilleurs procédés à t pour préparer, détacher, decolori conserver les gravures, dessins et l par *A Bonnardot*, parisien. Paris, renne neveu, libr., 1846, in 8 de 8 supplém. de 32 p., en tout 112 page

RESTAURATION DES OBJETS D'

Voy. le Dictionnaire des beaux-ar *Millin*, au mot *Restaurer*.

REUTLINGEN.

1466. L'imprimerie est introd. cette ville du Wurtemberg, par *d'Amerbach*, qui y publie une Bibl in fol. Ne pas confondre cet impr avec *Jean Amerbach*, de Bâle. Plus *Timperley* dit que *Jean Otmar* e 1482, celui qui a introduit l'imprim Reutlingen.

REVIVIFICATION DES ANCIE ECRITURES.

Traité des archives, dans lequel c seigne le moyen de faire revivre l ciennes écritures, et la manière de céder au pouillé général, etc., par A fendiste. Paris, 1779, in 8.

Voy. *Palimpsestes*.

REVOLUTIONS DU GLOBE.

1. Histoire des anciennes révoluti Globe terrestre, par M. *Sellius*, con par l'abbé *Séguier*. 1752, in 12

— 2. Atlas complet des révolutic Globe, en 66 époques, par *Robert de gondy* (*Gilles*).

Voy. *la Biog. univ.*

— 3. Mémoire sur l'antiquité de la civilisation et des dernières révolutions de la terre, par *L. Guérard de Provins*. Paris, 1823, in 8.

— 4. Nouveau discours sur les révolutions du Globe, par *Aj. de Gr.* et *P.*, traducteurs des principes de géologie de *Ch. Lyell*; et suivi d'un article sur les changements de température du Globe depuis les temps historiques, etc., par M. *F. Arago*. Paris, impr. de Beaulé, 1837, in 18, av. pl.

N° 131 *du Complément de la bibliothèque populaire.*

Voy. les mots *George Cuvier*, *Géologie*.

REVOLUTION FRANÇAISE.

Voy. notre article *France*.

On a dû se borner ici à indiquer les sources bibliographiques principales.

1. *Cyp. Desmarais*. Histoire des histoires de la révolution française. Paris, 34, in 8.

— 2. *Nettement*. Les historiens de la olution française, études critiques sur Girondins. Paris, 1848, in 8.

— 3. Catalogue d'une collection de es relatives à la révolution française t et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inement. Paris, Treuttel et Würtz, et impr. de Crapelet, 1817, in 8 de 2 s.

. Bibliographie des journaux pudant la révolution, par M. *Des*- Paris, 1829, in 8.

. Catalogue des livres, brochures, x, etc., composant la bib. révolut. *Ed. B. Baillot*. Paris, 1837, voy. de M. *P. P.* Paris, 1837, in 8.

Catalogue de livres, journaux, , sur la révolution de 1789, et onnaie, composant le cabinet de *V.*, dont la vente aura lieu le vembre 1850, Paris, Charavay, de 28 pag.

outre les Catalogues de la li- M. *France*.

e fait presque exclusivement des ouvrages publiés sur la

graphie de la France et le l'a précédée et qui en forme artie, fera connaître aussi, de ses tables systématiques, es ouvrages publiés en France ion de 1789, 1830 et 1848.

duction de l'imprimerie.

E.

ANCIENS.

les considérations impor-

aphie. Tome 3.

tantes sur les rhéteurs de tous les dans le vaste répertoire littéra *Graesse*, int. : Handbuch der allg nenen Literaturgeschichte aller be ten Vœl, etc. Leipz., 1850, 4 t. in

1. Rhetores antiqui græci Veneti ædibus Aldi, mense novembri 150 mense maio 1509, 2 vol. in fol.

Collect. fort rare.

— 2. *Georgii Trapezuntii* Rhetor rum libri V. etc. Venet., in æd. Ald And. Asulani Soceri, 1523, in fol.

Ce recueil, dit M. Brunet, se joint a rhéteurs grecs, éd. d'Alde, dont il re ferme en grande partie la trad.

— 3. *Aristotelis* Rhetorica, græcè latinè.

Voy. notre art. *Aristote*.

Parmi les nombreuses traductions de la rhétorique d'Aristote, on remarque les traductions françaises de Robert Estienne, Paris, 1624, in 8; de Cassandre, Amst., 1698; de E. Gros, Paris, 1822, in 8.

— 4. *Dionysii Longini* De sublimi genere dicendi (liber). Venetiis, Paul Manutius, 1555, in 4.

Ed. fort recherchée. Elle a été faite sur un ms. de la bib. St.-Marc.

Sam. Fr. Nath. Morus *publia, en 1769, in 8, une bonne édit. critique de Longin accompagnée de courtes notes et d'une trad. lat. qu'on peut regarder comme un chef-d'œuvre.*

Une nouvelle recension du texte à l'aide des mss., fut faite par J. Toup; son édit., ornée des notes de Dav. Ruhnken et de l'Archer, fut imp. avec beaucoup de luxe à Oxford, voici le titre :

— 5. *Dionisii Longini* Quæ supersunt, gr. et lat., ex recens. et cum notis *Jo. Toupii*; accedunt emendationes *Dav. Ruhnkenii*. Oxonii è typ. Clarend., 1778, in 8.

Le texte a beaucoup gagné par le travail de Toup.

— 6. *Idem*, gr. et lat. Parmæ, in ædibus palatinis (Bodoni), 1793, in fol.

Belle édit. tirée à 115 exempl.

— 7. *Idem*, gr. et lat. Lipsiæ, 1809, in 8.

Bonne édition.

On trouve dans *Boileau* la trad. franç. de *Longin*.

— 8. Antiqui rhetores latini, ex biblioth. *Fr. Pithœi*. Paris, 1599, in 4.

— 9. *Ciceronis* Rhetorica.

Voy. notre art. *Cicéron*.

— 10 *Quintiliani* Institutiones oratoriæ.

Voy. notre art. *Quintilien*.

— 10 *bis*. Raccolta degli autori dei ben parlare per secolari e religiosi, opere diverse. Venetia, 1643, 19 vol. pet. in 4.

Traités sur la grammaire italienne, et traités de rhétorique, par des auteurs grecs, latins et italiens.

— 11. *Des. Erasmus.* De utraque verborum ac rerum copia. Amstelod., 1655, pet. in 12.

— 12. Rhetores selecti, gr. et lat., cum notis *Th. Gale.* Oxonii, è theatro Sheldoniano, 1676, in 8.

— 13. *Alexandrini* De figuris sententiae atque elocutionis libri duo, etc. Upsaliæ, 1690, in 8.

— 14. *Dionysii* Halicarnassei De structura orationis liber. Londini, 1702, in 8.

— 15. Des orateurs, dialogue attribué à *Tacite* ou à *Quintilien*, trad. en franç. Paris, 1732, in 12.

— 16. *J. M. Gesneri* Primæ lineæ artis oratoriæ. Ienæ, 1753, in 8.

— 17. Antiqui rhetores latini, *E. Franc. Pithori.* Argentorati, sumptibus J. Gothof. Baveri, 1756, in 4.

— 18. *J. Got. Heinecii* Elementa styli cultioris, cum not. et addiment. *J. Math. Gesneri* et *Nic. Niciæ.* Lipsiæ, 1761 ou 1766, in 8.

— 19. *Rutilius Lupus.* De figuris sententiarum et elocutionis. Lugd. Batavor., 1768, in 8.

— 20. Rhetores selecti. Ex editione *Th. Gale* iterum edidit, varietatemque lectionis aldinæ adjecit *J. F. Fischerus.* Lipsiæ, 1773, in 8.

— 21. *Jo. Chr. Theoph. Ernesti* Lexicon technologiæ græcorum rhetoricæ. Lipsiæ, 1795, in 8.

— 22. Lexicon technologiæ latinorum rhetoricæ. Lipsiæ, 1795, in 8.

— 23. *Tiberius.* De figuris. Londini, 1815, in 8.

— 24. ΣΥΝΤΩΓΗ ΤΕΧΝΩΝ sive artium scriptores, ab initiis usque ad editos *Aristotelis* libros composuit *Leonh. Spengel.* Stuttgartiæ, 1828, in 8.

— 25. Rhetores græci, ex codd. Florent., Mediol., Monacens., Neapolit., Paris., Roman., Venet., Taurin. et Vindobon., emendatiores et auctiores edidit suis aliorumque annotat. instrux. indices locuplet. adj. *Ch. Walz.* Stuttgart, 1832-36, 10 vol. in 8.

— 26. *Max. Schmidt.* De *Theophrasto* rhetore. Halæ, 1839, in 4.

— 27. *Philodemi* Rhetorica, gr. et lat., edente *Gros.* Parisiis, 1840, gr. in 8.

— 28. *Anaximenis* Ars rhetorica, quæ vulgò fertur *Aristotelis* ad Alexandrum, rec. et illustr. *Leon. Spengel.* Zurick, 1844, in 8.

— 29. *A. Sadons.* De la rhétorique attribuée à *Denys* d'Halicarnasse. P 1847, in 8.

II. Rhétoriques modernes.

— 30. Art de pleine rhétorique, p *Fabri.* Rouen, 1521, in 4.

— 31. Rhetorica en lengua castell Alcala, 1541, in 4.

— 32. Eleganze della lingua tosca latina, scielte da *Aldo Manutio.* V 1556, in 8.

— 33. La rhétorique française d' *Fouquelin.* Paris, 1557, in 8.

— 34. La retorica di *Bart. Cavak* Pesaro, 1559, in 4.

— 35. *Danti Alighieri* De vulgar quentia libri duo. Paris, 1577, in 8.

— 36. Arcadian rhetorike, by *Fraunce.* Lond., 1588, in 8.

— 37. La rhétorique françoise. P l'auteur, 1662, in 4.

Voy. les œuvres de *Fénelon :* Dial sur l'éloquence.

— 38. Esame della rettorica anti uso della moderna, libri sette di *Ces. Becelli.* Verona, 1735-36, 2 part.

— 39. Rhétorique, avec des réfle sur l'art poétique, par *Bern. Lamy.* ris, 1741, in 12.

— 40. Della toscana eloquenza, di cento in dieci giornate, da *Salv. C celli.* Bologna, 1752, in 4.

Réimpr. à Venise, 1753, *in* 4, *et* 2 *vol. in* 12.

— 41. La rhétorique française, *Crévier.* Paris, 1765, 2 vol. in 12.

— 42. Recherche sur le style, tra l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). ris, 1771, in 12. — L'édition italien Milan, 1809, in 8, est augmentée d seconde partie.

— 43. Retorica di *D. Greg. Mayı Siscar.* 2e edic. Valencia, 1786, 2 vol.

— 44. La rhétorique à l'usage des moiselles (par *Gaillard*). Paris, 1 in 12.

— 45. Filosofia de la elocuencia, *Ant. de Capmany.* Madrid, 1797, in

— 46. Elements of elocution, b *Walker.* Lond., 1799 or 1815, in 8.

— 47. Traité du style, par *Dieude Thiébault.* Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 48. The philosophy of rhetoric *George Campbell.* Lond., 1801 or 181 vol. in 8, or 1833, gr. in 8.

— 49. Cours de déclamation, par *A duit-Larive.* Paris, 1804-10, 3 in 8.

— 50. Lezioni di eloquenza itali d'*Aug. Theod. Villa.* Cremona, 1806, i

— 51. Cours complet de rhétorique, *J. A. Amar.* Paris, 1811 (3e édit. 18 in 8.

— 52. *A Mookhtusur*, commonly called Mookhtusur-Ool-Ma-Anee; or an abbreviated commentary on the rethoric of the Arabs. Calcutta, 1813, in 4.

— 53. The bowers of eloquence, being a treatise on the rhetoric, poetry and rhyme of the Persians, by *Meer Shams-Ood-Deen*. Calcutta, 1814, in 8.

— 54. Dissertation on the rethoric, prosody and rhythm of the Persians, by *Gladwin*. Calcutta, in 4.

— 55. Rhetorical grammar., by *J. Walker*. Lond., 1816, in 8.

— 56. Essai d'institutions oratoires à l'usage de ceux qui se destinent au barreau, par M. *Delamalle*. Paris, 1816, (2e édit. 1822), 2 vol. in 8.

—57. Essai sur l'éloquence de la chaire, panégyriques, éloges et discours, par le cardinal *Maury*. Paris, 1810, 2 vol. in 8. — Nouv. édit. pub. par *L. Sifrein Maury*, 1827, 3 vol. in 8.

— 58. Reflexions sur le style original, par M. le marquis *Du Roure*. Paris, 1828, in 8.

— 59. *N. Blair's* Lectures in rhetoric and belles-lettres. Lond., 3 vol. in 8.

— 60. Leçons de rhétorique et de belles-lettres, traduction de l'anglais de *Blair*, par M. *Quénot*. 3e édit. Paris, 2 vol. in 12.

— 61. Nouvelle rhétorique, extraite des meilleurs écrivains anciens et modernes, par *Jos. Vict. Leclerc*. 11 édit. Paris, Delalain, 1850, in 12.

Ouv. adopté par l'Université.

IV. Rhéteurs. — Biographie. — Bibliographie.

— 62. *Moss*. Manual of classical bibliog. 2 vol. in 8.

— 63 Theatrum veterum rhetorum, oratorum, declamatorum quos in Græcia nominabant sophistas auct. *Lud. Cresollio*. Paris, 1620, pet. in 8.

— 64. Jugements des savants sur les auteurs qui ont traité de la rhétorique, par *Barth. Gibert*. Paris, 1713, 3 vol. in 12.

— 65. *Gab. F. le Jay*. Bibliotheca rhetorum. Parisiis, 1725, 2 vol. in 4.

Il y a une édit. de 1812-13, *qui a paru chez Delalain.*

— 66. De l'éloquence et des orateurs anciens et modernes, par M. *J. L. Ferri de Saint-Constant*. Paris, 1805, in 8.

On trouvera une liste chronologique des Rhéteurs anciens et modernes, avec des détails biogr. et bibliogr. les concernant dans la Biographie portative universelle, pub. en 1844, par l'éditeur Dubochet. Paris, in 12.

RHIN.

Voy. pour la partie purement géographique, *H. Berghaus*. Physikalischer handatlas hydrologie carte 15. — Carte du cours du Rhin depuis Constance jusqu'à Nimègues. Voy. Guerre de la succession d'Espagne par le général *Pelet*, dans la collect. int. : Documents inédits relatifs à l'hist. de France. — *Guadet*. Description géog., statistique et topographique du départ. du Bas-Rhin. 1834, in 8. — *Fargès Méricourt*. Annuaire historique et statistique du départ. du Bas-Rhin, 1804 à 1816, 11 vol. in 12. Voy. aussi *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

1. Voyages de *Forster* sur les bords du Rhin, trad. par *Ch. Pougens*. Paris, Buisson, an III, 2 vol. in 8.

— 2. *Ach. Penot*. Statistique du département du Haut-Rhin, pub. par la Société industrielle de Mulhausen. 1832 et ann. suiv.

— 3. *Lerminier*. Au-delà du Rhin. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 4. *C. Stanfield*. Sketches on the Moselle, the Rhine and the Meuse. London, 1838, gr. in fol.

On peut ajouter à ce beau livre l'ouv. int. : Tombleson upper Rhine. London, gr. in 8, av. 70 grav.

—5. La baronne *Ad. de Stotelforth* Rheinisches Album. Mayence, 1839, avec 30 grav.

— 6. *Girard*. Guide des voyageurs du Rhin, de Rotterdam à Bâle. Bruxelles, 1845, in 12.

— 7. *Vict. Hugo*. Le Rhin, lettres à un ami.

— 8. *A. Delrieu*. Le Rhin, son cours, ses bords, légendes, monuments, ruines, châteaux, traditions. Paris, in 18, 36 grav.

— 9. *Ad. Poignant*. Le Rhin et les provinces Rhenanes. Paris, 1845, in 8.

— 10. *Eugène Guinot*. Les bords du Rhin. Paris, 1848, gr. in 8, fig.

Avec 2 cartes du Rhin.

— 11. *J. Baquol*. L'Alsace ancienne et moderne ou dictionnaire géographique, historique et statistique du Haut et du Bas-Rhin. 2e édit. Strasbourg, 1851, in 8.

— 12. Le Rhin, de Bâle à Dusseldorf, avec des excursions en Alsace, dans le palatinat Rhenan, les vallées de la Murg et du Neckhar et de la Wupper, trad. de l'all. de *C. Baedeker*, sur la 7e édit. Coblentz, 1852, fig. et cart.

RHINOPLASTIE ET AUTOPLASTIE.

1. *Carpue (J. C.)*. An account of two successful operations for restoring a lost nose from the integuments of the forehead. London, 1816, in 4, avec 5 pl.

— 2. *Graefe (G. Fred.).* De rhinoplastice sive arte curtum nasum ad vivum restituendi commentatio, e germanico in lat. conversa a *Just. F. C. Hecker.* Berolini, Reimer, 1818, in 4, av. fig.

Ouvrage curieux, dont le texte allem., sous le titre de Rhinoplastik..., a également paru en 1818, *même format.*

— 3. *Tagliacotii (G.)* De curtorum chirurgia per insitionem, edidit *Troschel.* Berolini, 1831, in 8, fig.

— 4. *Dieffenbach.* Ueber die des Blutes und die Infusion der Arzeneien. Berlin, 1833, in 8.

— 5. *Labat (L.).* De la Rhinoplastie, art de restaurer ou de refaire complètement le nez. Paris, 1834, in 8, avec 8 planches.

— 6. *Blandin (F. P.).* De l'Autoplastie ou restauration des parties du corps qui ont été détruites à la faveur d'un emprunt fait à d'autres parties plus ou moins éloignées. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Serre.* Traité sur l'art de restaurer les difformités de la face selon la méthode par déplacement, ou méthode française. Montpellier, 1842, in 8 et atl. in 4.

— 8. *Jobert (de Lamballe).* Traité de chirurgie plastique. Paris, 1849, 2 vol. in 8 et atlas de 18 pl. in fol., gravées et col.

Afin de faire comprendre la haute portée chirurgicale de l'ouvrage de M. Jobert, *il suffit d'indiquer les sujets qui y sont traités, savoir : Des cas qui réclament l'autoplastie, des préparations auxquelles il convient de soumettre les parties intéressées dans l'opération. — Des parties qui doivent entrer dans la composition du lambeau et des tissus propres à le former. — Des méthodes autoplastiques.* — Application pratique. *Autoplastie crânienne, faciale et de l'appareil de la vision. — De la rhinoplastie ou réparation du nez, de la réparation des joues, de la bouche (stomatoplastie). — De la trachéoplastie, de la thoracoplastie. — Autoplastie des membres supérieurs. — Autoplastie du canal intestinal et dans les hernies. — Autoplastie des organes génitaux de l'homme (testicule, fistule urinaire, périnée). — Autoplastie des organes génito-urinaires de la femme, vices de conformation des grandes et petites lèvres, oblitération de la vulve et du vagin. — Autoplastie de l'urètre et de la vessie chez la femme; fistule vésico-vaginale : chapitre important qui occupe plus de 400 pages.*

RHODES.

1. *Guill. Caoursini* Stabilimenta militum Hierosolymitarum. Ulmæ, 1490, in-fol.

— 2. *Guill. Caoursini* Obsidionis Rhodiæ et urbis descriptio. Ulmæ, 1496, in fol.

— 3. La conquista y cruenta batalla de Rhodas, sacada de la lengua latina en castellano, por *Christ. de Arcos.* Séville 1526, in fol.

— 4. *Bourbon* (frère *Jacques* bastard de). La grande et merveilleuse et très cruelle oppugnation de la noble cité de Rhodes prise naguères par le sultan Solyman, à présent Grand Turcq, rédigée par escript, imp. de rechief (à Paris) l'an 1527, pet. in fol. de 36 f., en lett. rondes.

— 5. *J. Sommers.* Zee-end Landreyse naer de Levante namelyk, Italien, Candien, Cypres, Egypten, Rhodes, etc. Amsterd., 1649, in 4, et Amst., 1661.

—5 *bis. Meursius.* Creta, Cyprus, Rhodus, etc. Amsterdam, 1675.

— 6. Histoire de Pierre d'Aubusson grand-maître de Rhodes, par le P. *Bouhours.* Paris. 1676, in 4, ou 1677, ou La Haye, 1739, in 12.

— 7. *Vinc. Coronelli* Isola di Rodi geografica, storica antica e moderna coll' altre adiacenti, gia posseduti da cavalieri di S.-Giovanni di Gerusalemme. Venez., 1688, in 8.

— 8. *Ol. Dapper.* Description exacte des îles de l'archipel : Chypres, Rhodes, Candie, Samos, etc., trad. du flamand. Amsterd., 1703.

— 9. *Rottiers.* Description des monuments de Rhodes, avec atl. de 65 planches. Bruxelles, 1830, in 4 et atlas in fol. obl.

— 10. *Franc. Sicherer.* Diss. litt. de Telchinibus. Traject. ad Rhen., 1840, in 8.

RHODEZ.

Bibliothèque de la ville. — Voy. *Hasse* et *Vogel.*

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Biblog. de la France, tab. systématiques : l'art. *France.*

RHONE.

1. *Pardoe* (miss). The river and the desert, or recollection of the Rhone and the Chartreuse. London, 1838, 2 vol. in 8 fig.

— 2. *Alp. B. Maison.* Les bords du Rhône, de Lyon à la mer. 1843.

— 3. Géo-hydrographie du départemens du Rhône. Lyon, Ogier, 1844.

— 4. *N. Clair.* Recherches sur l'état ancien des embouchures du Rhône. Arles 1844, in 8 de 48 p.

RICHARDSON.

1. *Samuel Richardson's* Works, etc. Lond., Miller, 1811, 19 vol. pet. in 8.

rissa; or, the history of a : comprehending the most im- cerns of private life. London, in 12.
isse Harlow, trad. de l'anglais ieur, avec les fig. de *Chodo-* ève, 1785, 10 vol. in 8.
personnes préfèrent la trad. l'abbé Prevost. 7 *vol. in* 12 *ou* 8.
ory of sir Charles Grandison, f letters. Lond., 1812, 7 vol.

e bonne édit. de 1754, 6 *vol.* *et abrégée par l'abbé* Prevost.

els. London, 1824, 3 vol. gr.

E.
ot). Réflexions sur la forma- stribution des richesses. 1766,

de Meilhan. Considérations sur s et le luxe. Paris, 1787, in 8.
am Smith. Recherches sur la s causes de la richesse des na- de l'anglais sur la 4e édit., *cher*, et suiv. d'un vol. de no- . *Condorcet.* Paris, Buisson, , in 8.
n 1822 *avec des notes de* Car- *in* 8.
Mac-Culloch *a donné, en* 1828, *e bonne éd. de l'original.* 4 *vol.*

'Harcourt. Réflexions sur la ture de la France, etc. Paris,

Skarbeck. Théorie des richesses nouveau traité d'économie po- is, 1829, 2 vol. in 8.
eph Droz. Economie politique s de la science des richesses. , in 8, la 2e édit. est in 12.
e édit., avec des notes, de Ch. *xelles,* 1841.
eury. De la richesse, sa défi- génération, etc. Paris, 1833,

. *H. Schnitzler.* De la création sse et des intérêts matériels en ntistique raisonnée. Paris, 1842,

erons encore M. de St-Chamans, ; *le baron* Morogues. *Recher- uses de la richesse et de la mi- peuples civilisés, in* 4; Louis *té élém. de la richesse indivi-* . 1827, *in* 8; Walras, *De la ri- de l'origine de la valeur.* 1831,

ournal *des économistes, pub.* chez Guillaumin, gr. in 8, et notre art. *Economie politique.*

RICHTER.

1. *Jean Paul Friedrich Richter.* Sæmmtliche Werke. — Collection des œuvres. Berl., 1826-28, 60 vol. in 8.

De l'avis de tous les littérateurs familiers avec la langue allemande, cet auteur présente de telles difficultés lorsqu'on prétend rendre ses finesses par la traduction, qu'il ne s'est trouvé qu'un très-petit nombre d'écrivains capables de le faire connaître en français.

Voy. OEttinger. Bibliographie biographique. 1850, gr. in 8.

RIMES.

1. *Richelet.* Dictionnaire des rimes, nouvelle édit. augmentée et mise dans un nouvel ordre, par *Berthelin.* Paris, 1760, in 8.

— 2. *J. B. Mablin.* Mémoire sur ces deux questions : pourquoi ne peut-on faire des vers français sans rimes? — quelles sont les difficultés qui s'opposent à l'introduction du rhythme des anciens dans la poésie française. Paris, 1815, in 8.

— 3. *Philippon de la Madelaine.* Dictionnaire portatif des rimes. 4e édit. Paris, 1835.

— 4. *J. M. Lurin.* Eléments du rhythme dans la versification de la prose française. Paris, 1850, in 8.

Voyez *Versification.*

— 5. *E. Sommer.* Petit dictionnaire des rimes françaises. précéd. d'un précis des règles de la versification. Paris, 1850 in 18.

On trouvera des détails intéressants sur les dictionnaires des rimes, dans la vie de *Richelet,* par *Joly.*

RIMINI.

1486. Un juif qui n'imprimait qu'en hébreu, y introd. l'imprimerie, suiv. *Timperley.*

1521. Dans la table chronol., il donne en outre cette 2e date, en contrad. avec la première.

RIO DE JANEIRO.

Rio de Janeiro. L'imprimerie est introduite dans cette ville par *Antonio de Fonseca,* en 1747. Le premier opuscule sorti des presses de Rio de Janeiro est un folheto de *Luiz Antonio Rosado,* puis vient immédiatement le livre int. : Exames de Artilheiros, 2 vol. in 4, qui portent comme indic. de lieu, la désign. de Madrid.

La Bib. pub. de Rio de Janeiro est due à la munificence de Jean VI, alors qu'il était prince régent ; elle fut ouverte au public

en 1810. Les deux premiers directeurs ont été *Fr. Greg. Jozé Viegas* et *F. Joaquim Damazo*. Ce dernier ne voulant pas adhérer à la nouvelle constitution, en 1822, se retira, et fit passer en Portugal les mss.

Balthazar da Sylva Lisboa. Annaes do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in 8.

Voy. *aussi pour les vues pittoresques de cette capitale* : D'Hastrel de Rivedoux. *Album de Rio de Janeiro. In fol.*

Ostensor brasileiro jornal literario e pictorial, publicado por *Vicente de Carvalho Guimarães* e *J. Jozé Moreira*. Rio de Janeiro, 1845-46, gr. in 8, 5g.

On trouvera dans ce recueil, rare en France, nombre de renseignements utiles sur la capitale du Brésil. Voy. également O Panorama, art. int. Rio de Janeiro.

RIRE.

1. *Laurent Joubert*. Traité du ris, contenant son essence, ses causes et merveilleux effets. Paris.

Voyez *Psychologie*.

— 2. *Cocienius (Rudolphus)*. Physiologia de risu et lacrymis. Marpurgi, 1597, in 8.

— 3. *Rerelarius (Elpidius)*. Tractatus de risu. Florent., 1603, in 4.

— 4. *Antonii Laurentini Politiani* dialogus pucherrimus et utilissimus, de risu : ejusque causis et consequentibus, delucide ac philosophice tractatus in libros duos divisus. Marpurgi, typis Pauli Egenolphi, 1603, in 4.

— 5. *Schmid*. Dissertatio de risu. Ienæ, 1630, in 4.

— 6. Le Herti ou l'Universel. Où par des saisissements lumineux, il se traite de toutes sortes de matières. (Sans lieu), 1630, in 8.

On trouve dans cet ouvrage un Discours académique du ris, prononcé en l'Académie des Philarètes, 138 *pag*.

— 7. *Tudecius (Simon Aloysius)*. De morte improvisa ex risu nimio.

Voy. *Miscellan. Academ. natur. curiosor., dec. I, ann. IX et X*, 1678 *et* 1679, p. 300.

— 8. *Mappu*. Dissertatio de risu et fletu. Argentorati, 1684, in 4.

— 9. *Lanzoni (Josephus)*. De risu in puero, primo nativitatis die.

Voy. *Miscellan. Academ. Natur. Curiosor., dec. III, ann.* 1, 1694, p. 62.

— 10. *Joh. Richier*. De risu sardonico. Heidelberg, 1683, in 4.

— 11. *Kalsin* Dissertatio de risu. Lugd. Batav., 1733, in 4.

— 12. *Flœgel*. Geschichte der komischen Litteratur. Lignitz, 1784, 4 t. en 2 vol. in 8.

— 13. *Lypickius (Fr.)*. Dissertatio de risu. Basileæ, 1738, in 4.

— 14. *Platner (Johannes Zacharias)*. Dissertatio de risu à spleme. Lipsiæ, 1738, in 4.

— 15. *Nicolai (Ern. Anton.)*. Vom Lachen ; c'est-à-dire sur le rire. Halle, 1746, in 8.

— 16. *Alberti (Michael)* Dissertatio de risûs commodo et incommodo in œconomiâ vitali. Halæ, 1746, in 4.

— 17. Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'exciter, par *L. Poinsinet de Sivry*. Amst., 1768, in 12.

— 18. *Roy*. Traité médico-philosophique sur le rire. Paris, 1814, in 8.

RITES ET CÉRÉMONIES.

1. *C. Durandi* Rationale divinorum officiorum.

Voy. *Liturgie* n° 1.

Trad. en français par M. Barthelemy, de Paris.

Voy. les œuvres d'*Albert-le-Grand* : Super officio missæ.

— 2. *J. B. Ferrarius*. De ritu sacr. concionum. Mediolani. 1620, in 4.

— 3. *Bern. Brissonius*. De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum. Voy. *Mariage*.

— 4. Traité des anciennes cérémonies, leur naissance, leur accroissement, leur entrée en l'église et comment elles ont passé jusqu'à la superstition. Quevilli (Rouen), 1673, pet. in 8.

Ouvrage curieux dont l'auteur est inconnu.

— 5. Cérémonies nuptiales. Voyez *Mariage*.

— 6. Traité de l'exposition du Saint-Sacrement de l'autel, par *J. B. Thiers*. 2e édit., augm. de 2 livres. Paris, 1677, 2 part. in 12.

— 7. De antiquis ecclesiæ ritibus stud. et op. *D. E. Martene*. Rotomagi, 1700, 3 vol. in 4.

— 8. *Du même* : De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 9. Explications des cérémonies de l'Eglise, par *Cl. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 10. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du Monde, représentées par des figures, dessinées par *B. Picart*, avec des explications historiques, etc., (par *Bruzen de la Martinière* et autres, rédigées par *J. Fred. Bernard Picart*). Amst., 1723-43, 8 t. en 9 vol. in-fol. — Superstitions anc. et modernes, etc. Amst. 1733-36, 2 vol. in fol. en tout 11 v.

Cet ouvrage considérable est recherché à cause des gravures. Il est cependant

'es fourmillent d'erreurs, de texte.
ionies et coutumes religieuses
aples du monde, par l'abbé
is. 1741, 7 vol. in fol.
scelin de la Roche Tilhac).
coutumes religieuses de tous
monde. 1783, 4 vol. in fol.
t, *t. I, p.* 614.
ication des prières et céré-
messe, par le P. *Le Brun.*
vol. in 8, fig.
th. Gavanti Thesaurus sa-
n, cum addit. *Cajet M. Me-*
736-38, 4 vol. in 4.
yclopédie théologique, pub.
Migne, de 1847 à 1850.
des rites et cérémonies, 3

et *Liturgie.*

Piganiol de la Force, la plus
n de rituels que l'on ait ras-
ait été par le célèbre *de*
m avait fait don à la biblio-
linimes, de la rue St.-An-

contenterons de citer ici les
ne et de Paris.
parisiensi, edit. *L. A. de*
is, 1697, in 4; *id.* ibid.,

le romanum. Parisiis, 1714,

parisien. Paris, 1803, in 8.
le parisiense, illustrissimi et
i in Christo Patris D. D.
dovici de Quelen, parisien-
pi, auctoritate editum. in 4

le romanum, Pauli V, ponti-
ussu editum, atque a felicis
Benedicto XIV, auctum et
Mechliniæ, 1845, gr. in 24,
oir.
caria. Bibliotheca ritualis
1, 3 vol. in 4. — *Lucii F.*
npta bibliotheca canonica-
istheologica, nec non ascetica
ristica, historica, ed. nova.
, 1847-48, en voie de publi-
ont paru.
rituels du culte dissident,
Wil. Palmer. *Origines*
ntiquities of the english ri-
d., 1843, 2 *vol. in* 8 : *puis*,
l. *Monumenta ritualia ecc.*
ond, *Pickering*, 1847, 3 *v.*

art. *Liturgie.*

RITUELS (EGYPTIENS, BOUDHIQUES ET HINDOUS).

1. *J. M. Cadet.* Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé à Thèbes, accomp. d'une notice. Paris, 1805, in fol.

— 2. *Rosellini.* Breve notizia intorno un frammento di papyro funebre esistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 3. Das Todtenbuch der Ægypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin, mit einen Vorworte zum ersten Male herausgeheben von Dr. *R. Lepsius.* Leipz., 1842, gr. in 4.

A propos de cet important monument, nous annoncerons comme étant sous presse : Papyrus funéraire de Nebset ou extraits du grand Rituel des Egyptiens, en écriture hiéroglyphique linéaire du commencement de la XIXe dynastie, par M. Théod. Devéria, *in fol. obl. Ce sera le plus ancien des rituels pub. jusqu'à ce jour.*

— 4. *Kammavakya.* Liber de officiis sacerdotum Budd'hicorum, gall. et lat. edid. cur. adnot. *F. Spiegel.* Bonæ, 1841, in 8.

— 5. MM. *S. C. Belnos.* The sundhya or daily prayers of the Brahmins, illustrated in a series of original grawings from nature, demonstrating their attitudes and the different signes and figures performed by them during the ceremonies, etc. S. L. 1851, in fol. de 24 pl.

RIZ.

1. La coltivazione del riso, del marchese *Gian. Batt. Spolverini.* Verona, Carattoni, 1758, gr. in 4, av. 7 pl.

Poème sur la culture du riz.

— 2. Ouvrage économique sur les pommes-de-terre, le froment et le riz, ou examen chimique de ces plantes, par *Parmentier.* 1774, in 12.

— 3. *Du même :* Les pommes de-terre considérées relativement à la santé et à l'économie; ouvr. dans lequel on traite aussi du froment et du riz. 1781, in 12.

— 4. De la culture et de la récolte du riz à la Chine. Sans date, in fol., av. 23 fig.

Rare et très-cher.

On a remarqué dans la vente après décès de la bibliothèque de M. *J. B. Huzard*, faite en 1842, un Traité sur la culture du riz en Chine, in folio carré : suite de 22 planches exécutées en Chine, accompagnées de 8 feuilles d'explications en langue chinoise. C'est sans doute le même ouvrage que celui indiqué sous le n° 4.

— 5. Mémoires sur les détails de la culture employés dans le Piémont pour le riz, ainsi que les machines et les moulins

nécessaires pour dépouiller le grain de son écorce et le rendre tel qu'on le voit dans le commerce, par M. *de Choiseul-Gouffier*.

Société d'agriculture de Paris, année 1789, trimestre du printemps.

— 6. De la culture du riz, avec indication des moyens propres à former des rizières, par M. *de Gregory*. Turin, 1816, in 8.

— 7. Confutazione delle varie ipotesi sul brusone del riso, emesse dai doctori *Rocco Ragazzoni* e *Demetria Roncia*; del medico *Giov. Franc. Re*. Torino, Sylva, 1826, in 8 de 42 pag.

Extrait de il Propagator, *vol. V*.

Voir *Schwerz*. Préceptes d'agriculture pratique. 4 vol. in 8. — La 3e partie, pub. en 1840, donne la culture des plantes à grains farineux.

— 8. Note sur la culture du riz dans la Camargue (Delta du Rhône), par M. le baron *de Rivière*. Paris, impr. de Mauldé, 1847, in 8 de 16 pag.

Voy. la Clef de l'industrie par *Armonville*. Cet ouvrage donne des renseignements sur la culture du riz, sur la manière de l'égrener, de l'écorcer, de le blanchir, de le purifier, enfin, de le rendre propre à être employé comme substance alimentaire. Il fait connaître aussi les procédés employés pour convertir le riz en amidon, en pain, etc.

ROCHEFORT.

1714. Date de la 1re imprimerie suiv. la table chron. de *Timp*.

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'Hôpital de la Marine.

Le catal. de ces deux biblioth. se trouve dans le Catalogue génér. du ministère de la marine.

Voy. *Vogel*.

1. Histoire de Rochefort, par le P. *Théoph. de Blois* Blois, 1733, in 4. — Nouv. édit, 1757, in 4.

— 2. Notice historique sur la chapelle Notre-Dame de Grâce, de Rochefort. 1831, in 12.

— 3. *Thomas*. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville et du port de Rochefort. 1828, in 8.

— 4. *Appert (B.)*. Voyage aux bagnes de Brest, Lorient et Rochefort. 1828, in 8.

Extrait du Journal des prisons.

— 5. *Alhoy (Maurice)*. Les bagnes. Rochefort, 1829, in 8.

— 6. *R. P. Lesson*. Notice sur Rochefort. Voy. ann. marit. et coloniales. 1833, t. II, p. 121.

On doit aussi à ce savant naturaliste : Flore rochefortine. 1833 et 1836, in 8.

— 7. *Viaud* et *Fleury*. Histoire de la ville et du port de Rochefort. Rochef. 1845, 2 vol. in 8.

Voy. sur Rochefort, *Lelong* et *Fossa*. Biblioth. hist. de la France, t. V, géogr.; *Girault de St.-Fargeau*. Bibl. hist. et topogr. de la France, p. 298 la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, à l'art. *France*.

ROCHEFOUCAULD (FRANÇOIS DUC DE LA).

1. Les œuvres *de La Rochefoucauld* été publiées d'abord avec celles de *Bruyère* et de *Vauvenargues*. Paris, Belin, 1818 ou 1820, in 8; Paris, Salz 1825, in 18, av. portr.

— 2. Œuvres complètes de *La Rochefoucauld*, avec des notes et variantes, précédées d'une notice biographique et (par M. le marq. *Gaétan de La Rochefoucauld-Liancourt*), Paris, Ponthieu, 1[illegible] in 8, av. portr.

— 3. Les mêmes. Paris, Dufour et [illegible] 1827, in 48, av. portr.

Édit. faisant partie d'une collect. classiques en miniature.

— 4. Réflexions ou sentences et maximes morales par *de La Rochefoucauld*. Paris, Cl. Barbin, 1665, pet. in 12.

1re *édit. Très-rare*.

— 5. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales du duc de *La Rochefoucauld*, avec des observat. de l'abbé *Brotier*. Paris, Mérigot, 1789, pet. in [illegible]

— 6. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales. Nouv. édit. pub. par *L. Aimé Martin*. Paris, imp. Crapelet, Lefèvre, 1822, in 8, avec p[illegible] par *Bertonnier*; autre édit. (augm. nouv. not. et remarq. et de quelques [illegible] ceaux inédits. Paris, Lefèvre (A. And[illegible] 1827, in 8, avec portr.

La meilleure édit. de cet excellent li[illegible] Elle a été faite sur la dernière revue le duc de La Rochefoucauld, et impri[illegible] en 1678, dit l'éditeur; mais plus co[illegible] nement d'après celle de 1693, la seule contienne 504 maximes. Tout ce [illegible] fourni le travail de M. Aimé Martin [illegible] *les précédentes éditions se retrouve[illegible] celle-ci.* Quérard.

La Rochefoucauld *a été fréquem[illegible] réimprimé; il se trouve dans les cl[illegible] ques français*. Bodoni *en a donné [illegible] magnifiques éditions en* 1811, *l'une in* 4, *tirée à* 255 *exemp.; l'autre, gr[illegible] fol., tirée à* 120 *ex. En* 1812, *il a [illegible] chez lui une autre éd. in* 8. *M. le b[illegible]* Massias *a fait réimprimer ce morali[illegible]* 1827, *avec une réfutation fort ingéni[illegible] de chaque pensée. Enfin, le lib. Blai[illegible] donné en* 1813 *une édit. où se trou[illegible]*

plusieurs morceaux inédits. La Rochefoucauld *a laissé des mémoires, réimp. par* Renouard, *avec port., en* 1804-17.

— 7. Maximes et réflexions morales du duc de *La Rochefoucauld*. Paris, imp. de Didot le jeune, 1827.

Ingédit. imp. avec les caractères microscopiques de Henri Didot, fondus par son procédé polyamatype. C'est un véritable prodige d'exécution.

— 8. Mémoires du duc *de La Rochefoucauld* et de *La Chastre*, contenant l'histoire de la minorité de Louis XIV. Villefranche, J. de Paul, 1700, in 12.

— 9. Mémoires de M. *D. L. R.* sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et la prison des princes, avec les mémoires de *La Chastre* (depuis 1640 jusqu'à 1652). Amst., Roger, 1710, 2 vol. in 12.

— 10. Mémoires sur la régence d'*Anne d'Autriche*. Nouvelle édition. Amsterdam (Trévoux), 1713, 2 vol. in 12, et Paris, 1804-17, 2 vol. in 18, av. 8 portr.

— 11. Mémoires de la minorité de Louis XIV, sur ce qui s'est passé à la fin du règne de Louis XIII et pendant la régence de la reine-mère. Nouvelle édition. Amsterd., 1723-54, 2 vol. in 12.

La première édit. est de 1662 *et ne porte que les initiales de l'auteur.*

Voy. Quérard.

Voy. également *OEttinger*, Bibliograp. biographique, 1850, gr. in 8.

ROCHELLE (LA).

1564. Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timp.*

Bibliothèque de la ville.

Catal. de la biblioth. de la Rochelle, par Gaudin. La Roch., 1818, in 8.

Voy. Millin, Haenel et *Vogel.*

Antiquitez de la Rochelle, par *Aug. Galland*. La Roch., 1628, in 4.

1. *Mernault*. Journal des choses les plus mémorables qui se sont passées au dernier siège de La Rochelle. 2e édit. 1671, in 12.

— 2. Discours sur la naissance et progrès de la Rochelle. Paris, 1629, in 8.

— 3. Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis, par le P. *Arcère*. La Rochelle, 1756-57, 2 vol. in 4.

— 4. *Dupont*. Histoire de La Rochelle. 1830, in 8.

— 5. *R. P. Lesson*. Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du départ. de la Charente-Inférieure. Rochefort, 1842 et 1845, 2 vol. in 8.

On trouve dans ce travail des renseignements sur les environs de La Rochelle.

— 6. *Gausler*. Précis de l'histoire de La Rochelle, avec la description *de l'état* physique de cette ville. La Rochelle, 1846, in 16.

Voy. *la table analytique des vingt premières années du Magasin pittoresque, pour des détails curieux sur le siège de la Rochelle.*

Voy. Sur La Rochelle, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog.; *Girault de Saint-Fargeau*. Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 396-97, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques à l'art. *France.*

ROLLIN.

1. OEuvres complètes de *Ch. Rollin*. Paris, Ledoux et Tenré, 1817-18, 18 vol. in 8 et atl. in 4, portr.

— 2. *Rollin* (œuvres complètes de), nouvelle édition, augmentée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. *Letrone*. Paris, 1821-25, 30 vol. in 8.

Cette édit., impr. chez Didot, peut être considérée comme la meilleure. Nous citerons également celle pub. par M. Guizot, *avec des observations et des éclaircissements historiques, en* 30 *vol. in* 8.

MM. Carez *et* Thomine *ont publ. de* 1818 *a* 1820, *une assez jolie édit. in* 12, *en* 27 *vol., avec atl., imp. de Didot.*

— 3. De la manière d'enseigner et étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, par *Charles Rollin*. Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 4. Hist. ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, etc. Paris, 1740, 6 v. in 4, fig.

— 5. Histoire romaine depuis la fondation de Rome, jusqu'à la bataille d'Actium, par *Ch. Rollin*, continuée par *Crévier*. Paris, 1752, 8 vol. in 4, avec cart.

— 6. Histoire ancienne, accompagnée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. *Letronne*. 2e édit., 1847 et ann. suiv., in 12.

En voie de publication.

ROMAN. (Langue.)

1. Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage français (par *Lacombe*). Paris, 1768, in 8.

On a aussi de cette époque, Jos. Planta. *Histoire des langues romanes. Coire*, 1766.

— 2. Dictionnaire Roman Walon, Celtique et Tudesque pour servir à l'intelligence des anciennes loix et contrats, chartes, diplômes, par un bénédictin de Saint-Vannes (dom *Jean François Bouillon*). 1777, in 4.

— 3. Glossaire de la langue romane, par *J. B. B. Roquefort*. Paris, Warée, 1808, 2 vol. in 8. — Supplément, Paris, Chasseriau, 1820, in 8; ensemble 3 vol.

Cet ouvrage estimable est, dit-on, pres-

— 10. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, etc., por *Lorenço Sepulveda*. Anvers, por Pedro Bellero, 1580, in 12.

Très-rare.

Lorenzo de Sepulveda *a donné un recueil qu'il faut se garder de confondre avec celui-ci :* Recopilacion de Romances viejos sacados de las cronicas españolas, romanas y troyanas. Alcala, 1563, in 12. *Elle renferme* 112 *romances.*

— 11. Cancionero de romances, en que se estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos, que hasta agora se han compuesto. Nuevamente corregido emendado y añadido en muchas partes. Anvers en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1555, in 16.

Le savant Augustin Duran, *considérait ce livre comme la première collection de romances populaires qui eût été faite en Espagne. Cette collect. a été réimp. en* 1573 ; *à Lisbonne en* 1581, *à Barcelone en* 1587 *et en* 1626.

Voy. *la note du n°* 6.

— 12. Cancionero general : que contiene muchas obras de diversos autores antiguos con algunas cosas nuevas de modernos de nuevo corrigido y impresso en Anvers, en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1557 pet. in 12.

— 13. Cancionero de romances sacados de las coronicas antigas de España, con otros hechos por *Sepulveda* y algunos sacados de los quarenta cantos que compuso *Alonso de Fuentes*. Medina del Campo, 1570.

— 14. Romancero historiado de *Lucas Rodriguez*, impreso en Alcala, 1579, in 4.

— 15. Romancero historiado con mucho variedad de Glosas y Sonetos. 1re édit., sans date. 2e, imp. à Alcala, 1581, in 8.

Selon les notes à l'introd. de Depping *par M.* Alcala Galiano.

— 16. Romancero historiado con mucha variedad de glossas y sonetos. Alcala de Henares, 1582, in 12.

De la plus grande rareté.

— 17. Romancero de *Pedro de Padilla* en el qual se contienen algunos successos que en la Jornada de Flandres los Españoles hizieron; con otras historias y poesias differentes, dirigido al illustrissimo señor marquez des *Mondejar*. Imp. en Madrid en casa de Francisco Sanchez, 1583.

— 18. Flor de varios romances nuevos primera, secunda y tercera parte por el bachiller *Pedro de Moncayo*. Huesca, 1589; Perpiñan, 1591; Alcala de Henares, 1595; Madrid, 1595-1597, *etc.*

— 19. Flor de varios y nuevos romances primera y secunda parte ahora nuevamente recopilados y puestos en órden por *Andres de Villalta*, natural de Valencia. A ahora nuevamente la tercera por *Mey*, mercader de libros. Valenci pet. in 12.

— 20. Historia de los bandos de gries y Abencerrages, caballeros m Grennada, y las civiles guerras qu entre ellos, etc. Ahora nuevamente de un libro arabigo trad. en ca por *Ginez Perez de Hita*. Sevill date. Malaga, 1606; Paris. 170 quelques notes explicatives de *F* Lisbonne, 1616 ; Alcala, 1619, etc.

Ce livre, plein d'intérêt, offre nion d'un grand nombre de ro moriscos; il y a une deuxième fort rare.

— 21. Romancero general en contienen todos los romances qu impressos en las nueve partes de ceros aora nuevamente impress dino del Campo, por Juan Godinez lis, 1602, in 4.

Ce recueil admirable, assez m aux frais de Pedro Ossete, *a été selon* M. Brunet, *jusqu'à* 63 *liv. ste. ley. La* 2e *partie, par* Michel de gal, *Valladolid*, 1605, *in* 4, *non r mée, est encore plus rare.*

— 22. Romancero general en contienen todos los romances que impressos, etc. Madrid, 1604, in 4.

Fort rare également.

— 23. Romancero general en contienen todos los romances que impressos, ahora nuevamente aña enmendado, por *Pedro Flores*. 1614, in 4.

— 24. Historia del muy valeroso lero el Cid *Ruy Dias de Vivar* en ces por *Juan de Escobar*. Alcala, Barcelona, 1757; Madrid, 1818; gard, 1840.

Nous citerons encore l'édit. suiv.

— 25. Romancero e historia d *Ruy Dias* en lenguage antiguo, lado por *Juan de Escobar*. Pam 1706, pet. in 12.

Il serait fort curieux de constate tériorité de ces romances sur le q i est du XIIIe siècle, mais c'est probablement, ne pourra jamais êt car toutes les romances ont été alté XVe siècle.

— 26. Primavera y flor de los r romances y satyras que se han cant la corte, añadida de diversas poes *Pedro Arias Perez*. Madrid, 1621,

Cette collect. renferme 160 *rom el'a été réimp. à Séville*, 1627, *ferm. alors* 381 *romances ; il y a u nière édit. de* 1659, *in* 12.

— 27. Tesoro escondido de to

ances asi antiguos como mo-
Cid, en los quales se descrive
de su vida, etc., y al principio
ance va escrito brevemente lo
rata, recopilados nuevamente
iligencia, por *Francisco Metge.*
eis romances la historia de los
s de Lara, en Barcelona, por
Cormellas. 1626, in 12.
ravillas del Parnaso y flor de
romances por *Jorge Pinto de*
rcelona, 1640.
mances varios de diversos au-
nuevamente recogidos por el
Antonio Diez. Zaragoza, 1663,

presta de varios romances sa-
historias antiguas de los he-
de los doce pares de Fran-
nevamente corregidos por *Da-*
de Tortejada. Valencia, sans
d. 1713, in 12.
l est modernisé, c'est le texte
fréquemment à Rodd.
mances de Germania de varios
lrid, 1779, in 8. Réimp. réc.
), *les corps de métiers de Va-*
rent une association armée,
leur dialecte Germania. «Ce
Lavallée, *répond au mot her-*
st-à-dire fraternité. Les as-
nnaient le nom de germanats,
nts. »
agne, dans la collection int.

esias escogidas de nuestros
y romanceros antiguos. Ma-
2 vol. in 8.
cero sert de continuation à la
ction des poètes espagnols par
ernandez.
n de Romances viejos. Vienne,
in 18 obl.
ien fait des plus anciennes ro-
gnoles, on regrette seulement
r (M. Grimm) ait, comme il
le vers assonnant propre-
sa plus simple expression, et
it une seule ligne de deux

omancero del Cid, nueva edi-
da sobre l. s antiguas, añadida
con varias notas y composicio-
mo tiempo y asunto y con un
la historia verdadera del Cid
nte Gonzales del Reguero. Ma-
pet. in 12.
omancero e historia del rey de
Rodrigo postrero de los Godos
antigo. Paris, Boucher, 1821,
p.
été pub. par M. Abel Hugo.
oleccion de *los mas celebres*
romances antiguos españoles, históricos y caballerescos, publicada por *Depping*, y ahora considerablemente enmendada por un español refugiado (*D. Vicente Salvà*). Londres, 1825, 2 vol. en 8.

Cette édit. se distingue par la pureté du texte.

— 37. Romancero Castellano o coleccion de antiguos romances populares de los Españoles, publicada con una introduccion y notas por *G. B. Depping*, nueva edicion con las notas de *D. Antonio Alcala Galiano.* Leipsique, Brockhaus, 1844, 2 vol. gr. in 18.

M. Ferd. Wolf *a ajouté à cette collect. un 3e vol. sous le titre de Rosa de Romances, etc.* Voyez *le n°* 40.

Voyez *Rev. de bibl. anal., t. V, p.* 907-14, *Notice des romanceros et Cancioneros publiées depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours.*

— 38. Colleccion de romances castellanos anteriores al siglo XVIII, ordenado y recopilado por *D. Augustin Duran.* Madrid, 1832, 5 vol. in 12.

Cette précieuse collection a été réimp. par les soins de M. Ochoa, *chez* Baudry, *sous le titre suivant :* Tesoro de los romanceros y cancioneros espanoles historicos caballerescos, moriscos y otros. Paris, 1838, in 8, à deux colonnes. *M.* Duran, *infatigable dans ses recherches, a singulièrement augmenté son premier travail.*

Voyez *le n°* 42.

— 39. Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, historicos caballerescos, moriscos y otros recogidos y ordenados por *D. Eugenio de Ochoa* y adicionado con el poema del Cid y otros varios romances por *J. R. (D. Jozé de Revilla?)* Barcelona, 1840, in 8 à deux colonnes.

— 40. Rosa de romances o romances sacados de rosas de *Juan Timoneda*, que pueden servir de suplemento à todos los romanceros, asi antiguos como modernos... anotados, por *D. F. José Wolf.* Leipsique, Brockaus, 1846, in 12.

— 41. *Ferdinand Wolf.* Ueber die Romanzen-Poesie der Spanier. Essai sur les romances espagnoles, suiv. d'un appendix. Vienne, 1847, in 8.

Un savant professeur allemand, M. Huber, *a donné également une dissertation sur les romances en tête de son introduction à la chronique du* Cid. *M.* Rossæuw St-Hilaire *a adopté ce sujet pour en faire l'objet d'une thèse intéressante. L'ouv. de M.* Wolf *renferme une bibliographie spéciale.*

— 42. Romancero general de *D. Agustin Duran.* Madrid, 2 vol. in 4.

Cette collect. fait partie de la grande publication imp. chez Rivadeneyra. Le

premier vol. renferme plus de 900 *romances; le deuxième, outre les observations du collecteur et le jugement critique de M.* Pacheco, *plusieurs appendices, avec un index des auteurs.*

On a pub. dans ces derniers temps : Observaciones sobre la poesia popular, con muestras de Romances catalanes inéditos, por D. Manuel Milá y Fontanals. *In* 4.

Traductions.

— 43. L'histoire en romances du très-valeureux chevalier *D. Rodrigue de Bivar*, en vieux langage, compilé par *Jean de Escobar.*

Voyez *la Bib. universelle des Romans, juillet*, 1783, 2e *vol., et la même collect., octobre*, 1784, 2e *vol. Nous avons à peu près la certitude que cette première trad. d'une partie du Romancero est due à* Couchut, *qui était très-versé dans la langue espagnole, et qui a fait connaître la plupart des romans de la Péninsule.*

— 44. Romancero del *Cid*. Tubingen, 1810. in 8.

Cette trad. allemande du célèbre Herder, *s'éloigne quelquefois du texte, dit-on, mais elle a eu un grand succès.*

— 45. History of Charles the Great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin, together with the most celebrated ancient spanish ballads relating to the twelve peers of France, with english metrical versions by *Th. Rodd*. London, 1812. 2 vol. in 8.

Le texte est en regard de la traduction.

Le poète lauréat Southey *a traduit également en anglais grand nombre de romances.*

— 46. *Le Cid*. Romances espagnoles, imit. en vers français par *M. Creuzé de Lesser*. Paris, 1814, in 12.

Réimp. in 8.

— 47. Romances historiques, trad. de l'espagnol par *A. Hugo*. Paris, Pelicier, 1822, in 12.

— 48. Ismael ben Kalzar, ou la Découverte du nouveau monde, par *Ferdinand Denis*. 2e édit. Paris, Gosselin, 1829, 5 vol. in 12.

On trouvera dans cet ouvrage t. 5, *une traduction littérale des romances moresques réunies dans l'œuvre de* Ginez Perez de Hita. *M.* Ferdinand Denis *garde en portefeuille une traduction complète du Romancero.*

— 49. Les Romances du *Cid*, trad. libre de l'espagnol, suivie de l'abrégé historique de la vie du *Cid* par le chevalier *Regnard*. Paris, Anselin, 1830, 2 vol. petit in 12, avec 6 lith. au trait.

— 50. Der *Cid* ein Romanzenikrans. Stuttgart, 1832, in 8.

Bonne trad. de M. Datenhofer.

— 51. Bibliothèque univ
nève. Année 1831, t. XLVI
1833, t. XLIX.

*On a inséré dans ce recu
tion en prose d'un grand
mances qui paraissent extr
cueil de* Depping.

— 52. *G. Berchet*. Vecchi
gnuole recate in Italiano.
gr. in 8.

— 53. Ancient spanish bal
mantic, translated with not
Lockhard esq. a new edit.
numerous illustrations. Lond
ray, 1841, in 4.

Livre splendide, assez rar

— 54. Le Romancero, tra
rale avec le texte en regard,
Bénal. Paris, Hipp. Souver
vol. in 8.

— 55. Romancero, ou Recu
populaires de l'Espagne, rom
ques, chevaleresques et mo
duction complète avec des n
Damas-Hinard. Paris, 184
in 18.

Romanceiro Portugais.

Bien que les Portugais,
cancioneiros, ne possèdent q
restreint de romances compa
Espagnols, nous avons cru d
quelques renseignements à c

— 56. O Romanceiro Portu
lecção dos Romances de hi
gueza compostos por *Ignaci
Moraes Sarmento*. Lisboa,
in 12.

*Cet intéressant recueil com
sies modernes ne peut tenir
sûr, d'une collection ancienne,
ferme de précieuses tradition.*

— 57. Minstrelsy, by *Joh*
inséré dans le t. II de l'ouv.
nin illustrata, notices on the
quities, literature, etc. of Por
castle upon Tyne, 1846, 2 vol

M. John Adamson, *le savant
vie de* Camoens, *a réuni ici
trad. en vers anglais des pl
romances du Portugal.*

— 58. Romanceiro e Cancio
Lisboa, 1843. t. I.

*Ce recueil, dans lequel on
trovas populaires, les romance
ras ou* Chacras *et les* Solaos,
des œuvres du vicomte Alme
mort en ces derniers temps.

*Pour la bibliogr.. voy. le
de* Salvá, *le discours préliminaire de la dernière édit d recueil.*
George Ticknor. *History of s
rature. Lond., Murray*, 1849,

S.
NE. — HISTOIRE.
il de l'origine de la langue et
nçoise, rimes et romans; par
uchet. Paris, Mamert Patisson,

tombeau des romans, où il est
ur et contre les romans, par
ris, 1626, in 8.
alité de l'origine des romans
an. *Huet*, év. d'Avranches),
rvations et de jugements sur
françois (extr. de la *Dixmerie*)
ation des meilleurs romans,
esessarts). Paris, an VII (1799),

e *éd. du traité de* Huet, *non*
raduction latine de Fabulis
us, uniquement citée par Bayle.
t édit. est de 1670, *imprimée*
a Zayde de Mme de Lafayette.
ge des Romans, où l'on fait
ilité et leurs différents carac-
ine bibliothèque des romans,
e de remarques critiques sur
t leurs éditions, par M. le C.
Percel (l'abbé *Lenglet du Fres-*
erdam, veuve de Poilras, à la
fard, 1734, 2 vol. in 12.
ist. justifiée contre les romans,
Lenglet du Fresnoy). Amst.,

oria de' romanzi di cavalleria
rion. Florence, 1794, in 8.
history of fictions: being a
ount of the most celebrated
of fiction, from the earliest
nces, to the novels of the pre-
John Dunlop. London, 1816,

rage le plus complet qui ait
ce sujet.
donné une nouvelle édition.
24 28, 3 *vol. in* 8.
ructions sur les romans, par
r. Paris, Adrien Leclère, 1825.

rario. Storia ed analisi degli
anzi di cavalleria e dei poemi
d'Italia, con dissertazioni sull
' instituti, sulle cerimonie de'
tc. Milano, 1828-29, 4 vol.

e history of fiction: being a
ount of the most celebrated
of Fiction, from the Earliest
nces to the Novels of the pre-
John Dunlop, Esq. 3d Edi-
ete in One Volume 8vo.
précédente de cet ouv. remar-
donnée à Londres.
° 7.
ières. Histoire *critique de la* littérature anglaise depuis *Bacon* jusqu'au commencement du XIXe siècle: Histoire, Roman, Genre épistolaire. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

—12. *C. Pepoli*. Précis des nouvelliers italiens. (Novellieri.) Londres, 1835, in 12.

—13. *Wolf*. Histoire du roman, depuis son origine jusqu'aux temps les plus modernes (en all.). Iena, 1841, in 8.

—14. Jugement d'un ouvrier sur les romans et les feuilletons à l'occasion de Ferrand et Marlette. Paris, Camus, 1847, in 8 de 40 p.

Signé : *L. S.*, ouvrier typographe.

— 14 *bis*. Le comte *T. de Puymaigre*. Poètes et Romanciers de la Lorraine. 1848, in 12.

II. ROMANS. — COLLECTIONS.

—15. Recueil de romans historiques (publiés par *Lenglet du Fresnoy*). Londres, 1746, 8 vol. pet. in 12.

— 16. Bibliothèque bleue. Paris, 1775 et 1776, gr. in 8, fig.

Edition la plus belle, dit Brunet, *mais non achevée, de cette collection d'anciens romans populaires en style moderne, elle contient seulement les histoires de* Robert le Diable, *de* Richard sans peur, *de* Jean de Calais, *de* Pierre de Provence *et de la* Belle Maguelonne, *de* Fortunatus *et des* enfants de Fortunatus.

L'édition de Troyes, sans date, pet. in 8, *fig., qui se relie en* 3 *vol., renferme de plus que celle de Paris :* Tiel Ulespiegle, *la* Belle Hélène, *les* Douze Pairs de France *et le* Grand Fier à-Bras, *les* Quatre Fils d'Aymon, *l'*Innocence reconnue. *Il y en a une autre entièrement refondue et considérablement augm. Liège, F. J. Desoer,* 1787, 3 *vol. in* 12.

—17. Collection de Bibliothèque bleue, en 25 vol. in 8, in 12 et in 16.

On trouve dans ce recueil des ouvrages de tout genre, dont nous ne détaillerons que les principaux, tels que La grande Danse macabre, avec figures en bois, in 4. — Le grand Calendrier et Compost des Bergers, in 4. — Etrennes aux Ribotteurs. — Margot la mal-peignée. — Vie joyeuse de Tiel Ulespiegle. — Testament d'un Savetier. — Eloge et Testament de Michel Morin. — La Misère des Domestiques. — Dialogues de plusieurs Laquais. — La Foire de Beaucaire, en vers burlesques. — Fortunatus. — L'arrivée d'un brave Toulousain. — Entretien des bonnes compagnies. — Pasquille sur les Amours de Lucas et de Claudine. — Le Miroir d'Astrologie, par *Sinibal Spadacime*. — Conférence de deux paysans de St Ouen. — Jean de Calais. — Gargantua. — Richard sans peur. — Le facétieux Réveil-Matin. — Privilège des

Enfants de Sans-Souci. — L'Argot réformé.—Arlequin empereur dans la Lune. — Promenades de la Guinguette. — Rencontre de Verboquet. — Coqs-à-l'asne du baron de Grate-Lard. — La Méchanceté des Filles. — La Malice des Femmes. — Les Cris de Paris. — La petite Varloppe. — La Femme mécontante de son mari.— La vie de sainte Tanche. — La Vie et Légende de sainte Marguerite, en vers. — Les Conquêtes de Charlemagne. — Le Secrétaire à la mode. — Contes des Fées, etc., etc., etc.

Sous le titre de Nouvelle Bibliothèque bleue, ou Légendes populaires de la France, on avait commencé une nouvelle collection de ce genre; elle était précédée d'une introduct. par *Ch. Nodier*, et accomp. de Notices litt. et hist. par *Le Roux de Lincy*. Le seul vol. qui ait été pub. a paru en 1842. Paris, Colomb de Batines et Belin-Leprieur fils, post in 8.

— 18. Bibliothèque universelle des romans. Paris, 1775-89, 224 tom. en 112 vol. in 12.

Contin. sous le titre de :

— 19. Nouvelle Bibliothèque des romans, jusqu'en 1805. 112 tomes en 56 vol. in 12.

— 20. Novelist's Magazine, containing Almoran and Hamet, Joseph Andrews, Amelia, Vicar of Wakefield, Roderic Random, Zadig, Devil on Two Sticks, Tales of the Genii, Tom Jones, Gil Blas, Robinbinson Crusoe, Tristram Shandy, Chinese Tales, The Sisters, Peregrine Pickle, Marmontel's Tales, The Fortunate Country Maid, Louisa Mildmay, Theodosius and Constantia, Count Fathom, Don Quixote, Sentimental Journey, Gulliver's Travels, David Simple, Sir Launcelot Greaves, The Peruvian Tales, Sir Charles Grandison. plates. London, 1781 or 1790, 11 vol. in 8.

Il y a une édit. en 23 vol. gr. in 8, fig.

Voyez *aussi Standard Novels and Romances, London, Bentley*, 1832 *et ann. suiv.*, 101 *vol. in* 12.

— 21. Corps d'extraits de romans de chevalerie, par *de Tressan*. Paris, 1782, 4 vol. in 12.

Ces quatre volumes font aussi partie de l'édit. des œuvres de Tressan. *Paris*, 1787, 12 *vol. in* 8.

— 22. Cabinet des Fées. Amsterdam (Paris), 1785-86, 41 vol. in 8.

— 23. Bibliothèque universelle des Dames. Paris, 1785, 154 vol. in 18.

— 24. Voyages imaginaires, songes, etc. Paris, 1787, 39 vol. in 8.

— 25. *La Place (P. Ant. de)*. Collection des romans et contes imités de l'anglais. Paris, 1788, 8 vol. in 8.

La collect. de Mayer *se compose seulement de* 37 *vol. in* 8, *réimp. in* 12; *ajouté de* 1788 *à* 1789, 4 *vol.*

— 26. Choix de petits romans de rents genres (par *de Paulmy*). Paris, 2 vol. pet. in 12.

— 27. Scriptores erotici Græci, lat., curante Mitscherlisch. Biponti gentorati, 1792-94, 4 part. en 3 vol

— 28. Bibliothèque des romans Paris, 1797, 12 vol. in 12, pet. pap.

La rédaction a été faussement att à l'abbé de Saint-Léger. *Il a fou mémoire qui se trouve à la tête du mier vol.*

Nouvelle édit. sous le titre de :

— 29. Collection des romans Paris, 1822, 12 vol. in 16.

Non terminée.

— 30. Collection des romanciers et latins, avec des notes de MM. *C Larcher, Belin de Balu, Coray, C. Trognon*, et de plusieurs autres he tes. Paris, Correard, 1821 et année in 8.

— 31. Collection des romans Paris, J. S. Merlin, 1822 et année in 8.

— 32. British novelists. With p historical and biographical. Londo 50 vol. in 12, pap. vél.

Collection estimée.

— 33. Collection des meilleurs français et étrangers, pub. par *D reau*. Paris, 1826-27, 39 vol. in 12

— 34. A Collection of early pr mances, ed. by *Will. J. Thoms*. 1828, 3 vol. in 8.

Parmi ces dix vieilles légendes, j celles de Robin *et du docteur* Faus

— 35. Collection des meilleurs français, dédiée aux Dames; gr. vél.

On a pub. dans ces derniers chez l'éditeur *Barba*, une des plu des collect. de romans connue, so tre de Romans populaires illustré que vol. contient, dit-on, la valeu vol. in 8 ordinaires. De 1849 à 185 gr. in 8 avaient paru.

III. Romans grecs.

— 36. *Parthenii* De amatoriis a nibus liber. Basileæ, 1531, in 8.

— 37. *Heliodori* Æthiopicorum gr. et lat., ex recensione et cu Commelini. Lugd. de Harsy, 1611 tini Crucii in eosdem Epitome et vationes. Francof. Wechelius, 158 in 8.

— 38. Æthiopicorum libri X. lat. (ex vers. *Stan. Warschewicz* tetiæ Parisior., 1619, in 8.

Ed. recherchée et assez rare.

— 39. Æthiopica, Græce ed. *Diamant. Cang.* Parisiis, 1804, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 40. *Heliodorus*. Histoire Æthiopique... traduite du grec en françois, par *Jacq. Amyot*, et de nouveau revue et corrigée et a été déclaré au vrai qui a été le premier auteur. Paris, T. Longis, 1559, in-fol.

Comme toutes les édit. d'Amyot, *celle-ci est recherchée.*

Cette édit. est bien préférable à celle de 1557.

Pour ceux qui veulent savoir complètement à quoi s'en tenir sur la trad. de ce roman célèbre, il est indispensable de consulter la note étendue qui lui a été consacrée par M. *Barbier*.

— 41. *Eustathii* de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI, *Gilb. Gaulminus* primus gr. edidit et latine vertit. Ejusd. *Gaulmini* Notæ ad *Eustathium*. Lutetiæ-Parisior., Hier. Drouart, 1618, in 8.

— 42. Les Amours d'Ismène et d'Isménias trad. du grec d'*Eustathe*, par *de Beauchamp*). La Haye (Paris, Coustelier), 1734, pet. in 8.

— 43. *Theodori Prodromi* Rhodantes et Dosicles amorum lib. IX, etc. Parisiis, 1625, in 8.

— 44. Les Amours de Rhodantes et Dosicles, trad. par *de Beauchamp*. Paris, 1746, pet. in 8.

— 45. *Charitonis* Aphrodisiensis amatorium narrationum de Chœreâ et Callirrhoe lib. VIII. Gr. lat. Amst., Mortier, 1750, in 4.

Bonne édit. avec un comment. estimé.

— 46. *Longi* Pastoralium de Daphnide et Chloë. Gr. et lat. (edid. *J. Steph. Berwald*). Lutetiæ-Parisior., 1754, petit in 4, figures.

Belle édit., tirée seulement à 125 *exemp.* On *y trouve* 29 *grav. d'*Audran.

— 47. Idem gr. ex recens. *Lud. Dumas*. Parisiis, Didot natu major, 1776, in 12.

Tirée à 200 *exempl.*

— 48. Editio altera gr. et lat. ex recens. et cum animadvers. *J. B. Gasp. d'Ansse de Villoison*. Parisiis, 1778.

Cette édition, donnée par Debure, *est bonne.*

— 49. *Longi* Pastoralia gr. ex recens. D. *Coray*. Parisiis, P. Didot, an XI (1803) gr. in 4.

Cette belle édit. est ornée de grav. par *Gérard* et *Prudhon*. L'édit. de Leipzik, 1803, in 16, est jolie. On regarde comme précieuse l'édit. du texte grec donnée par *Courier* en 1810, elle a été tirée à 50 exemp. seulement. Une lacune *qui existait* dans *toutes les édit. précédentes* y est rétablie. Voyez à ce sujet, Mélanges et Opuscules de *P. L. Courier*.

Selon M. *Schoel*, la meilleure édit. de *Longus* est celle donnée à Leipzig en 1803, in 16, par M. *G. H. Schæfer*. Le texte de *Villoison* a servi de base au savant Allemand. Après 1809, on voit apparaître, comme on sait, une 2e famille d'édit. de *Longus*.

— 50. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec de *Longus* en françois, par *Jacques Amyot*. (Paris), 1718, pet. in 8.

Cette édit., imp. aux frais du Régent, et décorée de 28 *grav. exécutées d'après les dessins qui portent le nom du prince, a été réimp. en* 1745.

— 51. Les pastorales de *Longus*, ou Daphnis et Chloé, traduction complète d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (par M. *Courier*). Paris, P. Didot, 1813, in 12.

Courier *a conservé en partie la trad.* d'Amyot.

— 52. Les pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloé, traduction de *J. Amyot*, revue, corrigée et complétée, nouv. édit. avec le texte grec. 1825, in 32, pap. vél.

— 53. La Luciade, ou l'Ane de Lucius de Patras, avec le texte grec revu sur plusieurs manuscrits (par M. *Courier*). Paris, 1818, in 12.

On doit à Gail, *la trad. de plusieurs ouvr. de* Lucien.

— 54. *Cononis* Narrationes, gr. Gottingæ, 1798, pet. in 8.

— 55. *Niceræ Eugeniani* narratio amatoria, gr. et lat. edidit *Boissonade*. Paris, 1818, 2 vol. in 12.

En vers.

IV. Romans latins anc. et mod.

— 56. *Lucii Apulei* Opera. Cum interpret. et notis *Juliani Floridi*, in usum Delphini. Paris. 1688, 2 vol. in 4.

Bonne édition. On estime assez celle de Casaubon. 1614, 4 *vol. in* 8. *La* 1re *édit. est de* 1469.

—57. *Apulei* Apologia recognita. etc. observ. illust. a *J. Pricæo*. Parisiis, 1635, in 4.

Estimée et à bon marché.

— 58. Opera omnia cum notis integris *P. Colvii*, *J. Wewerl*, *Godeschalci*, *Stewechii*, *Everhati*, *Elmenhorstii* et aliis. Imprimis cum animadversionibus inoditis *Fr. Oudendorpii*. Lugd.-Batav., 1786-1823, 3 vol. in 4.

Edit. la meilleure et la plus complète.

— 59. Metamorphoseon libri XI. Parisiis, Renouard, 1796, 3 vol. in 18, pap. vél.

Bonne édit.

— 60. Il medesimo, trad. per *Agnolo Firenzuola*. Venegia, Gab. Giolito, 1550, in 12; overo 1567, pet. in 8.

Cette traduction italienne passe pour classique en Ital.

— 61. L'Ane d'Or avec le démon de Socrate, trad. par *Compain de Saint-Martin*. Paris, 1707-36, 2 vol. in 12, réimp. 1769 et 1797.

Trad. peu exacte et tronquée dans les endroits libres. M. J. A. Maury a donné une trad. nouvelle en 1822, 2 vol. in 8.

— 62. L'Amour de Cupido et de Psiché, mère de Volupté, prise des cinq et sixième livres de *Lucius Apulius*, et nouvellement historiée et exposée, tant en vers italiens que français (par *Jean Maugin*, dit le petit angevin). Paris, 1546, in 16, fig. en bois.

Il y a plusieurs autres trad.:

Anonyme, exposée en vers françois (1586) in 8. — *Blanvillain*, 1797, in 8. — Le marquis de *Romance Mesmon*. 1798, in 8. — *Breuguère de Barante*, 1802, gr. in 4 (la 1re éd. de 1695), *Feuillet*, 1809, in fol.

— 63. Psiches et Cupidonis amores ex *Apuleo, T. Petronii* matrona Ephesiaca. Parisiis, Renouard, 1796, in 18, papier vél.

— 64. Les Sept Sages de Rome. Sy finist le présent livre des Sept Sages de Rome, imp. l'an 1492, le 23e jour de mai. Deo Gras, pet. in fol. goth. fig.

Première édit. d'un roman qui a joui d'une haute célébrité, etc., qui est connu plus généralement sous le titre de *Dolophatos*. On prétend que ce livre, écrit primitivement dans l'Inde, a été trad. en persan, en arabe, en grec et enfin en latin. Il y a eu dans presque toutes les langues de l'Europe, des imitations de ce livre de morale.

— 65. Li romans des Sept Sages, publié par *H. A. Keller*. Tubing., 1836, in 8.

— 66. *Æneæ Sylvii (Piccolimini)* De duobus amantibus Eurialo et Lucretia. Opusculum, in 4.

Ed. fort ancienne, regardée comme la première de cet ouvrage. Il y a eu plusieurs réimpressions, et trad. franç.; 1493, attribuée à Octavien de Saint-Gelais.

—67. *Maldonatus Conchensis (Joannes)*. Hispaniola, quæ plautina festivitate, terentianaque facundia redundans varios amantium casus, jucundosque successus non sine venustate elegantiaque complectitur. Pinciæ, apud Nicolaum Tyerri, 1525, in 4.

Rare.

— 68. Narratio eorum quæ contigerunt Apollonio Tyrio. Aug.-Vindelic., 1595, *in 4.*

— 69. *Du même*. Aletophili e crymæ. 1625, in 12.

Continuation de l'Euphormi clay.

— 70. *Morisot (Cl. Barth.)*. Divione, Guyot, 1644, in 4.

Roman historique dans leq raconte, sous des noms péruv toire des démêlés du cardinal lieu avec Marie de Médicis d'Orléans. (Br

—71. *Barclai* Argenis, edi ma, cum clave, hoc est nominu rum elucidatione. Lugd. Bata Elzevirianà, 1630, in 12.

Ce roman politico-allégori plusieurs éditions: Une en 1627 une en 1655, une en 1659, un pet. in 12, une enfin en 1664 in 8; cette dernière se joint rum; le second vol. est de *Bug*

Il y a plusieurs traductions f l'Argenis, entr'autres celles de *(de Longue)*. Paris, 1728, 3 v De l'abbé *Josse*, Chartres, 1 in 12. — Et la traduction lib de *Savin*. Paris, 1771, 2 vol.

— 72. Euphormionis Lusin *Barclaii* satyricon, cum clav conspiratio anglicana. Lugdu rum, ex offic. Elzeviriana, in 12.

2e *édit., sous la même date.*

L'Euphormion a été réimprin fois; on cite la réimpression

— 73. Satyricon, nunc pri partes distributum, castigatur lustratum. Lugduni Batavorum titulo renov. Hagæ-Comit., 17

Edit. qui se joint aussi à la co *rum;* elle a le désavantage d'être mais elle renferme de plus qu dente une 6e partie intitulée lus castigatus, sive triduum ge sialiorum. Le Satyricon est français sous ce titre: La Vie d'Euphormion. Amst., 1733, 3 *(B.*

— 74. *Joseph Hall*. Mundi idem, sive terra australis ante incognita, longis itineribus pe demici nuperrime illustrata. A *curio Britannico*. Francofurti redes Ascanii de Reinalme ab pet. in 8 de 238 p., avec un et 4 cartes.

Réimpr. Ultrajecti, 1643, e 1648, *pet. in* 8.

L'avis au lecteur est signé *Knight*, mais l'ouvrage est bie *Hall*, évêque d'Exeter.

— 75. *(Louis de Holberg)*. iter subterraneum, novam tellu

ac historiam quintæ monarchiæ adhuc nobis incognitæ exhibens. Hafniæ, 1741 ou 1745, in 8, fig.

Voyage imaginaire. Il a été trad. en français sous le titre de Voyage de Nic. Klimius dans le monde souterrain, par *de Mauvillon*. Copenhague et Leipsic, 1753 ou 1766, pet. in 8.

—76. De vita Caroli Magni et Rolandi, historia Joan Turpino vulgo tributa, ad fidem codicis vetustioris emendata et observationibus philologicis illustrata a *Sebast. Ciampi*. Florentiæ, Molini, 1822, in 8.

M. Ciampi *regarde avec raison cette prétendue histoire comme une fiction et il l'attribue à un certain* Geoffroi, *prieur du monastère de Saint-André, à Vienne en Dauphiné.*

On réunit à cette histoire l'ouvrage suivant, publié aussi par M. Ciampi.

— 77. Gesta Caroli Magni ad Carcassonam, et de ædificatione monast. Crassensis. Florent., 1823, in 8.

Voyez, *sur ce dernier ouvrage, le Journal des Savants, novembre* 1824.

V. Romans français.

I. *Romans de chevalerie.*

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en donnant ici la liste des romans français qui se trouve dans le Recueil de l'Origine de la langue, par *Claude Fauchet* (voyez ci-dessus n° 1). On pourra ajouter à ces renseignements ceux que fournissent *Lacroix Du Maine* et *Du Verdier*, tables du tome I, pag. 32-34, du tome II, p. 86 et du supplément, pag. 69-72, de leurs Biblioth. françaises, et on aura ainsi la série presque complète des romans publiés en français avant la fin du XVIe siècle. Ensuite, et pour laisser le moins possible à désirer, nous mentionnerons avec quelques détails, les plus précieux romans de cette période.

Les romans connus de *Claude Fauchet* étaient dans l'ordre alphabétique : Amadis. — Apollonius. — Alexandre-le-Grand. — Artus de Bretaigne. — Quatre fils Aymon. — Baudouyn, comte de Flandres, qui épousa le Diable. — Bérinus. — Beufves de Hantone et la belle Josienne. — Charlemagne. — Clemades et la belle Cleremonde. — Le Chevalier de la Croix. — Le Chevalier. — Doolin de Mayence. — Fierabras. — Florimont, fils de Mataquas, duc d'Albanie. — Florent de Lyon. — Florent et la belle Elinde. — Florimont et Passerose. — Gaillebaut le Brun. — Galien restauré. — Gérard d'Euphrate. — Gérard de Roussillon. — Geoffroy à la Grand-Dent. — Gigian, fils de Canvin. — Guérin Mesquin. — *Guérin de Monglave.* — Guillaume de Palerme. — Guy de Warvich. — Gyron le Courtois. — Hector de Troye. — Huon de Bourdeaux. — Jean de Paris. — Petit-Jean de Saintré. — Jourdan de Blaves. — Isaye le Triste. — Lancelot du Lac. — Mabrian. — Maugis d'Aygremont. — Meliadus de Leonois. — Mélusine. — Merlin. — Milles et Amis. — Morgant le Géant. — Le preux Mervin, fils d'Oger le Danois. — Oger le Danois. — Olivier de Castille. — Palladion ou Histoire palladienne. — Palmerin d'Olive. — Pandarnassus. — Paris et la belle Vienne. — Perceforest. — Perceval le Gallois. — Philippes de Madian. — Pierre de Provence et la belle Maguelonne. — Pontus, fils du roi de Galice. — Primaléon de Grèce. — Robert le Diable. — Roland l'Amoureux. — Roland Furieux. — Richard sans peur. — Les sept sages de Rome. — St-Graal. — Syperis de Vineaux et de ses dix-sept fils. — Théséus de Cologne. — Tristan de Léonnois. — Les trois fils de Roi. — Chronique de Turpin, de la conquête de Trébizonde, faite par Renaud de Montauban. — Valentin et Orson. — Urbain le méconnu.

Parmi ces romans les plus précieux sont les suivants :

— 78. Arbre des batailles, (par *Honoré de Bonnor*). (Sans lieu ni date), in fol. goth.

Rarissime.

Réimp. Lyon, 1481, *pet. in fol.*; 1493, *par Anthoine Vérard, in fol. goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Du Pré*, 1493, *in fol.; Paris, Michel le Noir*, 1505 *ou* 1514, *pet. in 4 goth.; Lyon, Olivier Arnoullet, pet. in 4 goth.*

— 79. La devise des armes des chevaliers de la Table Ronde, qui estoient du temps du très-renomé et vertueux Artus, roy de la Grant Bretaigne, avec la description de leurs armoiries. Paris, (sans date), in 16 goth., avec les blasons grav. en bois.

Réimpr. à Lyon, par Benoist Rigaud, 1590, *in* 16.

— 80. Ysaie le Triste, filz Tristan de Leonois, iadis cheualier de la Table Ronde, et de la royne Izeut de Cornouaille. Ensemble les nobles prouesses de cheuallerie faictes par Marc l'exille, filz du dit Isaye. Histoyre moult plaisante et delectable, nouuellement imprimee a Paris. (Au recto du dernier feuillet) Icy finist lhystoire recreative e moult delectable du preulx cheualier Isaye le Triste, qui fut filz de Tristan de Leonnoys et la royne Izeut, ensemble celle de Marc son filz, reduite du viel langaige au langaige françoys et nouuellemet imprimee a Paris, par maistre Pierre Vidoue, pour Galliot Dupre libraire iure en luniversite de Paris de-

meurant au dit lieu a lenseigne de la Gallee pres la Magdelaine... In fol. goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Phelipe le Noir, lung des deux relieurs turez en luniversite de Paris, in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth., av. fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4.

— 81. L'Histoire de Gigla filz de messire Gauuain qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Maience son compaignon *(s.c)* tous deux cheuaillers de la Table Ronde... Lequel a este nouuellemet translate du langaige Espaignol en nostre langaige françois. On le vend a Lyon en la maison de Claude Nourry dict Le Prince : demourant pres nostre dame de Coufort, in 4 goth., fig. en bois.

Très-rare. Réimp. à Lyon (sans date), pet. in 4 goth.; même ville par Gilles et Jacques Huguetan frères, le second iour de Juing Lan de grace Mil VC.XXXIX, in 4 goth., avec fig. en bois.

— 82. Belle et delectable histoire du noble chevalier Gauvain et de ses chastes amours depuis qu'en costumes de moine il delivra une duchesse jusqu'à ce qu'il fut proclamé duc Bretagne. Strasbourg, 1540, pet. in 4, fig. en bois.

— 83. Les faits et gestes de Charlemagne. Paris, Sergent (sans date), in 4.

Voy. Brunet. *t. I, art.* Carolus Magnus.

— 84. Histoire singulière et fort récréative contenant la chronique et hystoire du cheualeureux preux et redoubte prince Mabrian roy de Hierusalem et de Inde la majour. Imprime a Paris par Jacques Nyverd pour Galliot du Pre (sans date), in-fol. goth., av. fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. Paris, Jacques Nyverd, 1530, pet. in fol. goth., av. fig. en bois (fort rare); Paris, Denis Jannot (sans date), in 4, fig. en bois; Paris, Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Paris, veuve de Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Rouen, Theodore Rinsar (sans date), in 4; Lyon, Chastelart, 1625, in 4; Troyes, Nic. Oudot, 1625, in 4, fig.; Lyon, Benoist Rigaud, 1581, pet. in 8.

— 85. Sensuyt la très playsante hystoyre de Maugist Daygremont et de Ulaian son frère, en laquelle est contenu coment Maugist a layde de Oriande la Faee samye, alla en lysle de Boucault, ou il se habilla en diable Et puis comment il enchanta le deable Raouart, et occist le serpent qui gardait la roche, par laquelle chose il conquist le cheual Bayard et ausi conquesta le grant Sorgalant. Paris, Alain Lotrian, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. Paris Jean Trepperel, in 4; Lyon, Olivier Arnoullet, 1538, pet. in 4 goth.; Lyon, Oliuer (sic) Arnoullet, 1551, pet. in 4 goth. ♁ Paris, Ve Jean Bonfons (sans date), in 4; Paris, Nic. Bonfons, 1584, in 4; Troyes, Piot (1614), in 4 fig. en bois; Rouen, Ve de Louis Costé (vers 1620), in 4; Lyon, Est. Tauillion (sans date), in 4, av. fig. en bois.

— 86. Beufues dantbonne. Paris, Anthoine Verard (sans date), in fol. goth.

Edit. très-rare. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1502. pet. in fol. goth.; Lyon, Olivier Arnoullet, 1532, in 4 goth.; Paris, Bonfons (sans date), in 4 goth.

— 87. Ponthus et la belle Sidoine. (Sans lieu ni date), in fol. goth.

Fort rare. Réimpr. souvent et trad. en plusieurs langues.

— 88. Ci commence lhystoire du noble preux e puissant Hector mirouer e exemplaire de toute cheualerie. Lyon, chezlx Oliv. Arnoullet (sans date), pet. in 4 goth.

Rare. Réimpr. Troyes, Nic. Oudot, 1609, in 8, fig. en bois.

— 89. Cy commence le volume intitulé le recueil des histoires de Troyes, composé par *Raoul le Fevre...* en l'an de grace Mil CCCCLXIII, pet. in fol. goth.

Edit. très-rare de ce roman ancien, acheté 116 liv. 11 sch par lord Spencer.

— 90. Le roman de Fier-à-Bras le géant. Genève, 1478, in fol.

1re édit., très-rare, de ce roman en prose. Voy. Brunet, *t. II*, p. 276.

— 91. Mélusine (roman tiré du latin de *Jean d'Arras*). Lyon, Mathis. Hess, in fol. goth.

Cette édit. d'un roman curieux est, dit-on, antérieure à 1480.

— 92. Les neufs preux. — Cy fine le liure intitule le triomphe des neuf preux, ouquel sont contenus tous les fais e proesses quilz ont achevez durant leurs vies, aquec lystoire de Bertran Deguesclin. Abbeville, Pierre Gerard, 1487, in fol. goth.

Edition très-rare et très-précieuse. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1507, in-fol. goth., fig. en bois...; Lixbona, por German Gallarde, a costa de Luys Rodriguz libraro del rey, 1530, in fol. goth., fig. en bois (fort rare et d'un grand prix...; traduzida en nuestro vulgar castellano por Ant. Rodriguez Portugal. Alcala de Henarez, en casa de J. Iniguez de Lequeriica, 1585, pet. in fol. (cette édit. renf. le Godefroy de Bouillon)... Barcelona impresso (en casa de Pedro Malo) a costa de Balthasar Simon, 1586, in fol., lettres rondes. (Le livre 10e, Beltran de Guesclin, n'est point dans cette édition.)

— 93. Roman fait et composé à la per-

pulation des vertueux faits et gestes de plusieurs nobles et vaillants chevaliers, qui furent au temps du roi Artus, compagons de la Table-Ronde, spécialement à la lumage de Lancelot du Lac. Rouen, Jehan, l. Bourgois ; et Paris, Jehan Dupre, 1488. 5 t. en 2 vol. in fol. goth.

— 94. Tristan (histoire du très vaillant, noble et excellent chevalier), fils du roi Meliadus de Leonnois (rédigée par *Luce chevalier*, seigneur du château de Gast). Imprimé a Rouen, en lostel Jehan le Bourgeois, 1489, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth.

Édition originale fort rare.

Voy. pour les réimpressions et les traductions, Brunet, *t. III, pag.* 516, 517 *et* 518.

— 95. Valentin et Orson. (Au recto du dernier feuillet, 1re col.) Cy finist lystoire des deux vaillans chevaliers Valentin et Orson fiz de lempereur de Grece. Imprime a Lyon le penultime (*sic*) iour du mois de may par Jacques Maillet, lan mil quatre cens quatre-vingts et neuf, in fol. goth., fig. en bois.

Édit. excessivement rare. Très-souvent imp. et trad. en plusieurs langues.

— 96. Histoire du vaillant chevalier Pierre de Provence et de la belle Maguelone, fille du roi de Naples (par *Bertrand de Trevies*). Paris, Jehan Trepperel, s. a., in 4 goth., fig.

Édit. très-rare d'un roman fréquemment réimp.

— 97. Le petit artus de bretaigne, au lieu de l'avant dernier feuillet en deux lignes. Cy finist le liure du vaillant e preux chevalier art. fiz du duc de bretaigne. Imprime a Lyon le VII. iour de iuillet. Lan mille cens quatre vingtz e treze, pet. goth., avec fig. en bois.

Très-rare. Réimp. en 1502, *sans date*, 1523, 1536, 1543 *et* 1550. *La traduction anglaise est aussi rare. Voy.* Brunet, *t. Ier, p.* 200.

Les quatre fils Aymon (trad. de la prose). A la fin : Cy finist lhistoire du noble et vaillant cheualier Renaud de Montauban imprimée à Lyon le xxiiii. iour de aspuril l'an mil quatre cens trois, in fol. goth., fig.

Édit. rare, d'un vieux roman très-précieux par la valeur.

Le premier volume de Lancelot du Lac, nouvellement imprimé à Paris. (A la fin du vol.) Cy finist le dernier volume de la Table ronde faisant mention des faits et processes de monseigneur Lancelot du Lac, etc. Imprime à Paris, ce xx. iour de aspuril mil CCCC quatre vingtz et quatorze, pour Anthoine Vérard. 3 vol. in fol. goth.

C'est l'édit. la plus rare de ce roman célèbre.

—100. Ogier le danneys (trad. de verse en prose). Paris, Anthoine Verard (vers 1498), in fol. goth., avec fig. en bois.

Voy. Brunet, *t. III, p.* 553 et 554.

— 101. Le premier volume de Merlin (autrement vie et prophéties de Merlin). Cy finissent les prophéties de Merlin nouvellement imprimées à Paris, l'an mil IIII cccc. liii. xx. xviii (1498), pour Anthoine Vérard, 3 vol. pet. in fol. goth.

Édit. recherchée, le 3e vol. a été pub. par Vérard, 1498. *On trouve dans le Kimrodorion, des fragments de Merdhin, véritable nom de Merlin, en langue gaélique.*

— 102. Histoire de Merlin, *en langue gaélique*, prophétiés, par *Robert de Borron*. Paris, Ant. Vérard, 1498, 3 vol. in fol. ; Paris, Michel Le Noir, 1505, 3 vol. in 4.

Le Kymrodorion a publié en Angleterre le peu de poésies réputées authentiques du barde Merdhin qui vivait au VIe siècle, et dont nous avons fait l'enchanteur Merlin.

M. de la Villemarqué l'a évincé du recueil des poèmes bretons, en s'exprimant ainsi : « On ne peut pas citer une seule pièce, une seule strophe originale de ce barde : toutes portent des traces nombreuses de remaniement. »

— 103. Galien Rethore. Cy fine le romant de Galyen Rethore avec les batailles faictes a roncesvaulx par la trahison de Gannes par du France avec sa miserable execution faicte de par l'empereur Charlemaigne. Paris, 1500, Anthoine Verard, pet. in fol., caract. goth.

Rare et cher. Réimp. Paris, veuve de Jehan Trepperel, 1531, *in 4 goth.*; *Lyon, Claude Nourry alias le Prince*, 1525, *pet. in fol., ou gr. in 4 goth., fig. en bois*; *Paris, Alain Lotrian et Denis Janot, sans date, in 4 goth., fig. en bois*; *Paris, Pierre Sergent, pet. in 4 goth., avec fig. en bois*; *Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4 goth., fig. en bois*; *Paris, Jehan Bonfons (sans date, mais vers* 1550), *pet. in 4 goth.*; *Paris, Nic. Bonfons (après* 1560), *pet. in 4 goth.*; *Troyes, Oudot*, 1606, 1622, *etc., in 4*; *etc.*

— 104. Les prouesses et vaillances du preux Hercule. Imprimées à Paris par Michel le Noir.... l'an mil cinq cens le second iour d'octobre, in 4 goth.

Édit. fort rare.

— 105. La conquête du grant roy Charlemaigne des Espaignes Et les vaillances des douze pers de France, et aussi celles de Fierabras. (Au verso du dernier feuillet) Cy finist Fierbras (sic) im-

prime a Lyon pres Nostre-Dame de Confort par Pierre Mareschal e Barnabas Chaussard imprimeurs e libraires. L'an de grace m. cccccc. e ung. Le XXX de januier (avec la marque des deux imprimeurs), in 4 goth., av. fig. en bois.

Réimp. Paris, Michel le Noir, 1520, *pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Trepperel (sans date), pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, pour François Regnault (sans date), in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, Jehan Burges le jeune (sans date), in 4 goth.; Lyon*, 1536, *in 4 goth.; Paris, Nicolas Bonfons, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Louvain, Jean Bogart*, 1588, *in 4; Rouen, veuve de L. Coste (sans date), in 4; Lyon, veuve Bailly*, 1664, *in 4 fig.; Troyes, veuve Oudot, in 4; etc.*

La plupart de ces éditions sont rares.

—106. Les trois grands (preux), savoir : Alexandre, Pompée et Charlemagne. (Sans lieu ni date), in 4 goth.

Roman impr. au comm. du XVIe siècle.

— 107. Doolin de Maience (la fleur des batailles, chevalier preux et hardi, fils du noble et chevaleureux Guy, comte de Maience. Paris, Anthoine Verard, 1501, in fol. goth.

Edit. fort rare. Réimpr. Paris, Alain Lotrian et Denis Janot (sans date, vers 1530), *in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Bonfons (sans date), in 4; Rotterdam, Jean Waesbergue*, 1604, *in 4, fig. en bois; Troyes. Nicol. Oudot, in 8, fig. en bois.*

— 108. Gyron le Courtoys, auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la Table-Ronde. Imprime a Paris pour Anthoine Verard, sans date, mais vers 1501), gr. in fol. goth., avec fig. en bois.

Roman écrit par Hélie de Borron au *commencement du XIIIe siècle.*

Plusieurs fois réimprimé.

— 109. Mlles et Amys. Paris, Anthoine Verard (vers 1503), pet. in fol. goth., avec fig. en bois.

Un exempl. de ce roman, acquis pour la Biblioth. royale, a été payé 2,300 *fr. Réimpr. Paris, Michel le Noir*, 1507, *in 4 goth.; Lyon, Olivier Arnoullet*, 1531, *in 4, av. fig. en bois; Paris, Alain Lotrian et Denys Janot sans date, pet. in 4 goth.; Paris, Nicolas Bonfons (après* 1560), *pet. in 4 goth., fig. en bois; etc., etc.*

— 110. La généalogie auecques les gestes e nobles faictz darmes du tres preux et renomme prince Godeffroy de Boulion, *et de ses* cheualereux freres Baudouin et *Eustace, yssus e descédus de la tres noble e illustre lignee du vertueux cheualier au Cyne, auecques aussi plusieurs autres croniques e histoires miraculeuses* : tant du bon roy Sainct Loys come de plusieurs autres puissans et nerueux cheualiers. Jehan Petit, 1504, in fol. goth., av. fig. en bois.

Ce roman a été, dit Brunet, *rédigé par* Pierre Desrey *de Troyes, lequel, dans son prologue daté de l'an m. cccc. quatre vingt e dix neuf, dit que ce sont des chapitres de* Vincent de Beauvais (*speculum historiale, lib. XXV, cap. 96 et seqq.*), qu'*a translatés en françois. Ce translateur a ajouté une continuation tirée de divers manuscrits. Voyez le Manuel t. II, p.* 471.

— 111. Le livre de messire Clerimadus Meliadice. Imprime a Paris par Michel Noir..., le XII iour de janvier mil cinq cens et quatorze, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. plusieurs fois. Voy. Brunet, *t. Ier p.* 713.

— 112. Les chroniques de Judas Machabeus (l'un des neuf preux), par *Chartier de Saint Gelais*. Paris, 1513, in fol.

Voy. Brunet *t.* 4, *p.* 168.

— 113. L'histoire du Saint-Gréal, qui est le premier livre de la Table-Ronde ensemble la queste dudit Saint-Gréal (trad. du latin en franç. par *Rob. Borron* ou *Bosron*). Cy fine le dernier volume de la queste du Saint-Gréal... Imprimé a Paris par Jehan Petit, Galiot du Pré Michel le Noir, le xxv iour de septembre mil cincens et seize, pet. in fol. goth.

C'est un de nos vieux romans les plus curieux, les plus rares et les plus recherchés. L'édit. de 1523 *est également fort rare.*

— 114. Les prouesses et faictz merveilleux du noble Huon de Bordeaulx, pair de France, duc de Guyenne, nouuellement redige en bon francoys. Paris, Michel Noir, 1516, in fol. goth., fig.

La plus rare des nombreuses éditions de ce roman.

— 115. Jehan de Saintré (l'hystoire plaisante chronique du petit de la jeune dames des Belles Cousines sans autre nom nommer, avec l'hystoire de Florian et de la belle Ellinde et l'extrait des chroniques de Flandres, par *Ant. de la Salle*. Imprimé à Paris, par Michel le Noir, le quinzième iour de mars, l'an mil cinq cens xvii. pet. in fol. goth.

Edit. la plus recherchée de ce charmant ouvrage. Il y en a une autre assez bonne.

— 116. L'hist. et plaisante chronique du petit Jehan de Saintré, de la jeune dame des Belles-Cousines, sans autre nom nommer. Paris, D. Mouchet, 1724, in 12.

Il en a paru une édit. de luxe, chez F. Didot, 1830.

— 117. La même. 1843.

— 118. Icy est contenu les deux

plaisantes hystoires de Gueria de Montglaue, et de Maugist Dalgremont, qui furent en leurs temps tres nobles et vaillans cheualiers en armes, et si parle des terribles et merveilleux faictz que firent Robastre et Pardigon pour secourir ledit Guerin et ses enfans, et aussi pareillement de ceulx du dict Maugist. Paris, Michel le Noir, 1518, in fol. goth.

Très-rare et très-précieux. Réimpr. Paris, Alain Lotrian, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth.; etc.

— 119. Les faitz et prouesses du noble et vaillant cheualier Jourdain de Blaues filz de Girard de Blaues leql en son viuant conquesta plusieurs royaulmes sur les sarrazins, e a este ce dit liure imprime nouuellement a Paris, cum privilegio. Paris, Michel le Noir, 1520, pet. in fol. goth.

Fort rare. Plusieurs fois réimpr.

— 120. L'histoire de tres noble et cheualereux prince Gerard, comte de Neuers, et de la tresuertueuse et treschaste princesse Euriant de Sauoye, sa mye (trad. de rime de *Gibert de Montreuil* en prose). Imprime a Paris le XXIIIe de may m. cccc. xx pour Hemon le Feure, in 4 goth., ornée de grav. en bois.

Très-chère.

Réimpr. Paris, Philippe Lenoir, 1526, *in 4 goth., fig. en bois; avec des notes par* Gueulette, *Paris,* 1727, *pet. in* 8; *extraite par de Tressan. Paris, Didot jeune,* 1792, *in* 18, *av. fig.*

— 121. Cronique et histoire faicte et composée par reverend pere en Dieu *Turpin* archevesque de Rheims, contenant les prouesses et faits d'armes advenus en son temps, du très magnanime roy Charles le Grant, etc., trad. du latin. Impr. à Paris, par maistre Pierre Vidoue..., pour Regnault Chauldière.... ce huitième jour de juin, mil cinq cens xxvij, in 4 goth.

Edit. rare d'une chronique très-recherchée. La chronique de Turpin, *imp. en* 1583, *est un roman d'amour.*

— 122. Les nobles faictz darmes du vaillant roy Meliadus de Leonnoys. Histoire singulière et recreative. Paris, Gallist du Pre, 1528, in fol. goth.

Rare, ainsi que la réimpr. de Paris, Denys Janot, 1532, *in fol. goth.*

— 123. La tres élégante, délicieuse, mellifiue et tres plaisante histoire du tres noble et victorieux roi Perceforest, roi de la Grande Bretagne, etc. Imp. à Paris en 1528.

— 124. Tres plaisante et tres *récréative hystoire du vaillant chevalier Percevalle le Galloys, jadis chevalier de la Table Ronde lequel achera les avantures de Sainct-Graal, etc., translatée de ryme en* prose de l'ancien auteur *Chretien* de Troyes et de *Gautier* de Denis son continuateur. Imprime à Paris, pour Jehan Sainct Denys et Jehan Longis, 1530, in-fol. goth.

Un des romans de chevalerie les plus rares.

— 125. Amadis de Gaule.

L'original de l'Amadis de Gaule, attribué à *Vasco de Lobeira*, est revendiqué par les Portugais; les Espagnols le réclament également. On trouvera une excellente notice bibliographique sur les diverses branches de l'Amadis espagnol dans le Repertorio Americano, t. IV; il est dû à *Vicente Salvà*. La série commence à 1519. Nous ne nous occuperons ici que de l'Amadis en français. Les douze premiers livres de l'Amadis ont paru à Paris, 1540 à 1556, 4 vol. in fol. Puis vient l'édition plus complète sous ce titre: Les XXI premiers livres du roman d'Amadis des Gaules, trad. en français par *N. de Herberay*, seigneur *des Essarts, Cl. Colet, J. Gohorry, G. Aubert de Poitiers* et *C. Chappuys*. Lyon et Paris 1577, et années suiv., 21 vol. in 16. Les livres 22, 23 et 24 ne sont imprimés qu'en 1615, 3 vol. in 8.

Ce roman, dont les quatre premières parties, surtout, ont un grand mérite, a obtenu dans le XVIe siecle, un succès prodigieux. Il a été traduit dans la plupart des langues, voy. notre savant bibliographe, t. I, p. 75 82; *on trouvera là d'excellents renseignements sur l'Amadis en espagnol, en français, en italien, en allemand, en hollandais et en anglais, ainsi que sur les autres romans dits des Amadis, savoir: L'Histoire d'Olivier de Castille. Genève, in fol. goth. — L'Histoire palladienne, par* Cl. Colet. *Paris,* 1555, *in fol. — La chronique de D. Flores de Grèce, par* Nic. Herberay. *Lyon,* 1572, 1 *tome en* 2 *volumes in* 16. — *Primaléon de Grèce. Paris,* 1572, *en* 2 *vol. in* 8. — *L'Histoire de Palmerin d'Olive Paris,* 1573, *in* 8. — *L'Histoire de Palmerin d'Angleterre. Paris,* 1574, 2 *vol. in* 8. — *L'admirable histoire du chevalier du Soleil, par* Fr. de Rosset. *Paris,* 1620, 8 *vol. in* 8. — *L'Histoire de D. Bélianis de Grèce. Paris,* 1625, *in* 8. — *Le roman des romans, par* Duverdier. *Paris,* 1626, 7 *vol. in* 8. — *Enfin, l'Amadis de Gaule, par* de Tressan. *Paris,* 1779, 2 *vol. in* 12.

— 126. Hystoire tres recreatiue traictant des faictz et gestes du noble e vaillant cheualier Theseus de Coulogne par sa prouesse empereur de Romme, et aussi de son filz Gadifer. Paris, Jehan Longis

et Vincent Certenas, 1534, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth., avec fig. en bois.

Réimp. plusieurs fois.

— 127. La triumphante et veritable hystoire des haultz et chevaleureux faictz darme de ... Meliadus. Lyon, 1534, in 4 goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Pierre Sergeat, 1535, *in 4 goth.; Paris, Denys Janot,* 1535, *pet. in 8 goth.; Paris, Sergent,* 1540, *pet. in 4 goth.; Paris, Nic. Bonfons,* 1584, *in 4 fig.; Troyes, Oudot,* 1612, *in 8.*

— 128. L'histoire du preux Meurain, filz de Oger le danoys, lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babilone et plusieurs autres royaulmes sur les infideles. Paris, Pierre Sergent, et Jehan Longis, 1540, in 8 goth. fig. en bois.

Edition fort rare. Réimpr. plusieurs fois.

— 129. Cy comence l'hystoire du tres vaillant noble preux et hardy roy Alexandre le grant. Lyon, chenix Arnoullet (sans date, mais probablement antérieure à 1550), pet. in 4 goth.

Edit. très-rare. Ce roman est une traduction du Liber Alexandri. Voy. Brunet, *t. I, p.* 60 *et* 61 *et t. III, p.* 123.

— 130. Le premier liure de l'histoire et ancienne cronique de Gerard d'Euphrate, duc de Bourgongne : traitant pour la plus part, son origine, ieunesse, amours, et cheualeraux faitz d'armes : auec rencontres et auantures merveilleuses de plusieurs cheualiers et grans seigneurs de son temps : Mis de nouueau en nostre vulgaire francoys. Paris, Vincent Sertenas, 1549, in fol.

Dans l'épître aux lecteurs le traducteur anonyme s'exprime ainsi :... Me mis, trente ans y a et plus, a traduire en nostre vulgaire un poete Vuallon traitant des guerres d'un grand seigneur, apellé Gerard d'Euphrate... Mais le peu de recueil que l'on faisait adoncq' des traductions de M. *Seissel* et illustrations de *Jean le Maire*, œuvres certes digoes de louange et merite, m'en decourageu, fit cacher et mettre en layette mes mynutés, jusques à l'an mil cinq cens trente neuf, que le gentil homme des *Essars* fit reuiure son Amadis.

Réimpr. à Lyon, Benoist Rigaud, 1580, *in* 16 ; *Paris, Est. Groulleau, in fol.*

Constant d'Orville *a donné un extrait fort étendu de cet ancien roman. Paris,* 1783, 2 *vol. in* 12.

— *131. La plaisante et délectable histoire de Gérileon d'Angleterre, mise en vers françois par Estienne de Maison-Neufue. Paris, Jean Borel,* 1572, pet. *in 8.*

Première édition du premier livre de ce roman. Elle se complète par le second livre imprimé à Paris chez Houze, en 1586. *Réimp. en* 1589-1602.

A la série des romans que nous venons de citer on pourrait ajouter : Le roman de Jason et Médée. Petit in fol. goth. — Recueil des histoires troyennes, par *Raoul le Fèvre.* In fol. — Le roman d'Epidus, fils du roy Layus. Paris, in 4. — Les Faits merveilleux de *Virgille.* — Le roman de la belle Helaine de Constantinople. Paris, in 4 goth. — Il libro di Mlle, traud. di lingua francesa. Venetia, 1472, in 4. — Les conquestes d'un chevalier surnommé le Cœur d'Amour épris (par *René d'Anjou*), 1503, in 4. — Histoire de Gérard, comte de Nevers. Paris, 1526, in 4. — La conqueste de Grèce, par *Philippe de Madien*, 1527, in fol. — Chronique de l'excellent roy Florimond. Paris, 1528, in 4. — Le premier livre de l'histoire de Philandre, etc. Lyon, 1544, in 8. — La plaisante et amoureuse histoire du chevalier Doré. Lyon, 1577, in-16. — Le roman des chevaliers de la Thrace. Paris, 1605, in 8. — Histoire antique du château de Vicestre. Paris, 1606, in 8. — Théâtre d'histoires ou les grandes prouesses, etc., du chevalier Polimantes. Paris, 1610, in 4. — Le roman des chevaliers de la Gloire, par *Fr. Rosset.* Paris, 1613, in 4. — Les aventures du comte Raymond de Toulouse et de D. Roderic de Vivar, par *Loubaissin de La Marque.* Paris, 1617, 2 vol. in 8 — Le Livre du très chevaleureux comte d'Artois et de sa femme. Paris, 1837, in 4, fig. — Le roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publié pour la première fois par *Francisque Michel.* Paris, 1838, pet. in 8. — Et enfin l'Histoire de Gillion de Trasignies et de dame Marie sa femme, publiée par *O. L. B. Wolff.* Leipzig, 1839, in 8.

2. *Romans français de différents genres, autres que ceux de chevalerie.*

Principaux romans publiés dans les XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles.

— 132. L'histoire de Mélibée et de Prudence sa femme (par *Christine de Pisan*). In fol. goth.

— 133-134. Le Jouvencel. Paris, 1493, in fol.

— 135. Les Faits merveilleux de *Virgille.*

— 136. Les chroniques et la vie de Gargantua. — Pantagruel. — Les songes drolatiques de Pantagruel. — Navigation du compagnon de la bouteille.

Voy. Rabelais.

— 137. Les aventures de Floride, par *Beroalde de Verville.* Tours, 1593, 4 v. in 12.

— 139. Les remèdes de la belle de Tours, par *Le Provost, sieur de Gontier*. Paris, 1[illegible], in 12.

— 139. *On a du même :* Le rétablissement de l'Empire. Tours, 1587, in 12. — Histoire véritable, ou les voyages des plus fortunés. Paris, 1610, in 8.

— 140. Les amours de Pierre et de Gitanne, par *Moulinet du Pare* (Ch. *Sorel*). Paris, 1613, in 12.

— 141. On a encore de *Sorel* : Lysiste histoire comique de Rosanion. Paris, 1[illegible], 2 vol. in 8.

Roman fort recherché aujourd'hui et rétiqu. plusieurs fois.

— 142. Ibrahim ou l'illustre Bassa, par *G. de Scudéry* (ou plutôt par sa sœur). Paris, 1641, 4 vol. in 8.

Roman même en vers.

— 143. Clélie, par *de* (*Gautier de la Calprenède*). Paris, 1642, 10 vol. in 8.

L'auteur a donné ensuite : Cléopâtre. Paris, 1[illegible], 12 vol. in 8, et Rhavenna. Paris, 1[illegible], 12 vol. in 8.

— 144. L'Astrée ou sont détaillés les divers effets de l'honneste amitié, par *Honoré d'Urfé*, avec la 5e partie par *Baro*. Paris, 1[illegible], en Rouen, 1647, 5 vol. pet. in 8, fig.

Roman indigeste ce roman à cause du pedantisme [illegible] qu'il obtint. On le [illegible] aujourd'hui sur bon état.

Voyez la dissertation de M. Bernard sur d'Urfé.

— 145. Artamène ou le grand Cyrus, par Mlle *de Scudéry* (sous le nom de son frère). Paris, 1649-53, 10 vol. in 8.

On doit encore à Mlle de Scudéry : Clélie, histoire romaine. Paris, 1654, 10 vol. in 8. — Alamahide ou l'esclave royse. Paris, 1661, 8 vol. in 8.

— 146. Amours du grand Alexandre (Henri IV), par Mlle *de Guise*. Paris, Guillemot, 1662, in 4.

— 147. *Guise* (Mlle *de*). Les amours du grand Alexandre, avec diverses pièces intéressantes pour servir à l'hist. de Henri IV (pub. par *de la Borde*). Paris, impr. de Didot aîné, 1786, 2 vol. in 12.

— 148. Les amours de Henri IV (par *L. Marguerite de Lorraine*, princesse de *Conti*), avec ses lettres galantes et les réponses de ses maîtresses, Cologne, 1730 ou 1738, in 12, fig.

Cet ouvrage s'est quelquefois vend. assez cher, quoiqu'il ne soit pas rare. Il y a une édit., 1743, in 12. *Nous indiquerons sommairement ici :* Les amours de Louis le Grand et de Mlle de Tros. — Les amours de *Mme de Maintenon et de Louis XIV, 1694. — Les amours de Mesdames, ci-devant reine d'Angleterre, 1692. — Les amours des dames illustres de France.*

— Les amours du cardinal de Richelieu. Cologne, 1687, etc.

— 148 *bis. P. Scarron.* Le Roman Comique. 1651-52, 2 part. in 12.

— 149. Le Roman comique, par *Scarron*. Paris, 1786, 3 vol. in 8.

— 150. Histoire amoureuse des Gaules, par le comte *Roger de Bussy Rabutin*. Liège, 1665, pet. in 12.

On a publié récemment une autre édit. de cet ouvrage.

— 150 *bis.* Nouvelles d'Elizabeth, reyne d'Angleterre, suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin (Holl., à la Sphère), 1680, pet. in 12, 2 part. en 1 vol.

— 151. *M. Mad. Pioche de la Vergne*, comtesse de *Lafayette*. Zaïde, hist. espagnole. Holl., Elzevier, 1671, petit in 12.

— 152. Œuvres de Mme de *La Fayette* et de *Tencin* (contenant Zaïde ; La princesse de Clèves ; Le siège de Calais, etc.). Paris, 5 vol.

— 153. Actions (les) héroïques et plaisantes de l'emp. Charles V. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1663, pet. in 12, fig.

— 154. Histoire d'Hippolyte, comte de Duglas, par Mme *d'Aulnoy*. Paris, 1690, 2 vol. in 12.

— 155. Cassette (la) ouverte de l'illustre créole ou les amours de Mme de Maintenon. Villefranche, Dav. Dufour (Holl.), 1691, pet. in 12.

— 156. Amours (les) d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, avec le C. de R., le véritable père de Louis XIV. Cologne, 1692, in 12.

L'édit. de Londres, 1738, *avec le nom du cardinal de Richelieu.*

On attribue ce curieux pamphlet à un certain le Noble.

— 157. Le passe-temps royal de Versailles ou les amours secrètes de Mme de Maintenon, sur de nouveaux mémoires très-curieux. Cologne, P. Marteau (Holl.), 1695, pet. in 12.

— 158. Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède. Amsterd., 1697, in 12.

— 159. Le roman bourgeois, par *Furetière*. Amsterdam, 1714, in 12.

— 160. Les aventures de Télémaque. Voy. *Fénelon*.

— 161. Romans de *Marivaux :* Vie de Marianne. Paris, 3 vol. in 12. — Le paysan parvenu. Paris, 3 vol. in 12. — Le philosophe indigent 1728), 2 vol. in-12. — Pharamond, 2 vol. in 12. Ce dernier a été réimprimé sous le titre de Nouveau Don Quichotte.

— 162. Sethos, histoire ou vie tirée des monuments-anecdotes de l'ancienne

Egypte, par *Terrasson*. Paris, 1731, 3 v. in 12.

— 163. Gil-Blas. — Le Bachelier de Salamanque. — Le Diable boiteux. — Histoire d'Estevanille Gonzales. — Guzman d'Alfarache. — Les Nouvelles aventures de Don Quichotte. — Roland l'amoureux, trad. de *Bolardo*.

Voy. *Le Sage*.

— 164. Romans de l'abbé *Prévost* : Histoire de Cléveland. Paris, 6 vol. in 12, ou Utrecht, 1737, 7 vol. — Le doyen de Killerine. Paris, 1735, 6 vol. in 12. — Mémoires d'un homme de qualité. Paris, 1756, 6 vol. petit in 12. — Histoire de Manon Lescaut. Paris, 1797, 2 vol. in 18.

— 165. Galanteries des rois de France. Paris, 1738, 2 vol. in 12.

— 166. Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France. Paris, 1739, in 12.

— 167. La Nouvelle Héloïse.

Voy. *J. J. Rousseau*.

— 168. Romans de Voltaire.

Voy. *Voltaire*.

— 168 *bis*. Romans de *Restif de la Bretonne*. Ils forment une collect. d'environ 250 vol., et commencent à paraître en 1768.

Les premiers romans de Mme *Riccoboni* paraissent en 1760.

— 169. Œuvres de madame *Riccoboni*, précédées d'une notice, et d'observations sur ses écrits, par *La Harpe*, *Grimm* et *Diderot*. Paris, 1826, 9 vol. in 18.

Les romans que Mme Riccoboni *nous a laissés sont* : Amélie, imité de l'anglais de *Fielding*; l'Histoire de deux amis; l'Hist. d'Ernestine; l'Hist. du marquis de Crécy; l'Histoire de miss Jenny Revel; Lettres d'Adélaïde de Dammartin, comtesse de Sancerre, à M. le comte de Rancé; Lettres d'Elisabeth-Sophie de Vallière à Louise-Hortense de Chanteleu; Lettres de milady Juliette Catesby; Lettres de milord Rivers à sir Charles Carignan; Lettres de miss Fanny Butler à milord Charles Alfred; Le suite de la Marianne de *Marivaux*; Aloïse de Livarot; Christine, reine de Suède, etc.

Voyez le n° 177.

— 170. Romans de Mme de *Souza* (d'abord Mme *de Flahaut*) : 1794 et ann. suiv. Adèle de Senange; Émile et Alphonse; Charles et Marie; Eugène de Rothelin; Eugénie et Mathilde.

— 171. Bélisaire, par *Marmontel*. Paris, 1767, in 8.

On a du même : Les Incas. Paris, 1777, 2 vol. in 8.

— 172. Les confessions du comte de ***, par *Duclos*. Paris, 1776, gr. in 8.

— 173. Collection complète des œuvres de *Cl. Pr. Jolyot de Crébillon* fils. 1777, 14 t. en 7 vol. in 12.

— 174. L'Innocence du premie en France, ou Histoire amoureu Pierre Le Long et de Blanche Baz par M. *de Sauvigny*. Paris, Ruault, in 8.

— 174 *bis*. Romans de Mme *de* lieu : Caroline de Lichtefield. Les 1786, 2 vol. in 12, etc., etc.

Les premiers romans de *Stéph Ducrest de St-Aubin*, comtesse *de* paraissent en 1795.

— 175. Romans de Mme *de Ge* Adèle et Théodore; Alphonse; Al sine; Annales de la vertu; Bélisair chevaliers du Cygne; Le comte de La duchesse de La Vallière; M Maintenon; Les mères rivales; No contes moraux et nouvelles histo Les petits émigrés; Mlle de Clerm siége de la Rochelle; Les veill château; Les vœux téméraires; M La Fayette; Jeanne de France; L tuéens; Les parvenus; Pétrarq Laure; Les bergères de Madian;

— 176. Histoire secrète de B gne, par Mlle *de La Force*. Paris 3 vol. in 12.

On cite de la même : Histoire d guerite de Valois. Paris, 1782, 6 vol

— 177. Œuvres complètes d *Riccoboni* (*Marie Laboras de Mé* Paris, 1786 ou 1790, 8 vol. in 8, f

Edit. moins belle que celle dons Foucault, 1818, 6 *vol. in* 8.

— 178. Paul et Virginie. Paris in 18. — La chaumière indienne.

Voy. *Bernardin de St.-Pierre*.

— 179. Numa Pompilius, par F Paris, 1786, 2 vol. in 12.

— 180-181. Les amours du chev Faublas, par *Jean Bapt. Louvet*. au VI (1789), 4 vol. in 8, fig.

Réimp. très-fréquemment.

— 182. Liaisons (les) dangereu *P. Ambr. Fr. Choderlos de la* Londres (Paris). 1796, 2 vol. in 8

Il y a eu un grand nombre d'au de ce livre immoral.

— 183. Lettres péruviennes, p *de Grafigny*. Paris, 1798, 2 vol. i

— 184. Romans et contes de l' *Voisenon*. Paris, 1798, 2 vol. in

Ces volumes contiennent : le Sul sapouf et la princesse Grisemine; toire de la Félicité; Zulmis et Ze Tant mieux pour elle.

— 185. Le comte de Valmo l'abbé *L. Ph. Gérard*. Paris, 1801 in 12.

2e édit. de ce roman estimé, q réimp. fréquemment depuis.

— 186. Le même, avec la Théorie du bonheur. Paris, 1829, 6 vol. in 12, avec fig.

Cet la dernière édit. de cet ouvrage, qu'paraît d'abord en 3 vol., sous le voile de l'anonyme.

— 187. Delphine, par Mme de *Staël-Holstein*. Paris, 1803, 6 tom. en 3 vol. in 12.

Voyez pour cet auv. célèbre et pour Corinne, Staël Holstein.

— 188. OEuvres d'*Arnaud F. Th. Mar. de Baculard*. Paris, 1803, 23 vol. in 12.

— 188 *bis*. Obermann, par *Ét. P. de Senancour*. Paris, 1800, 2 vol. in 8. — Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 189. Les mémoires du comte de Grammont, par *Ant. Hamilton*. London, Millar, 1812, 2 vol. gr. in 8, ornée de 64 portr. grav. par *E. Scriven*.

Une des meilleures éditions de ces mémoires fréquemment réimprimés soit à part, soit dans les œuvres complètes de l'auteur.

— 190. Les aventures d'Eugène de Somerville et de Guillaume Delorme, par *L. B. Picard*. Paris, 1813, 4 vol. in 12.

— 191. Adolphe, anecdote trouvée dans les papiers d'un inconnu (par *Benjamin Constant*). Paris, 1816, in 12.

Fréquemment réimp.

— 192. OEuvres de Mme *Cottin*. Paris, 1800 et ann. suiv., 12 vol. in 12, réimp. sous le titre d'OEuvres complètes de Mme *Cottin*. Paris, 1817-20, 5 vol. in 8, ou 8 vol. in 18.

Comprenant : Elisabeth; Amélie Mansfield; Claire d'Albe; Malvina; Mathilde.

Nous croyons pouvoir clore ici cet article, qui eût pu prendre aisément des dimensions beaucoup plus considérables. La forme du roman a été adoptée de nos jours par plusieurs écrivains éminents, mais c'est précisément parce que leurs livres sont entre les mains de tout le monde que nous nous croyons dispensés de les mentionner ici. Qui ne connaît d'ailleurs aujourd'hui les œuvres de *Balzac*, de *Mérimée*, de *George Sand*, d'*Alex. Dumas*, d'*Eugène Sue*, d'*Alfred de Vigny*, de *Jules Sandeau*, de *Stendhal*, etc., etc. Toute cette lacune, si elle se fait sentir, sera comblée au moyen des tables systématiques de la Bibliographie de la France. Là on trouvera aux articles Romans et Contes, une liste annuelle très-exacte de toutes les productions en ce genre, faites en France depuis une soixantaine d'années, et si on ajoute à ces renseignements ceux que fourniront les suites de ce journal périodique, on aura une Bibliographie romancière *française* complète et toujours en courant des nouvelles publications.

Pour les romans italiens, espagnols, portugais, allemands, danois, suédois, anglais, arabes, persans, turcs, indiens, chinois, etc., voy. *Brunet*, t. V. pag. 361-66.

VI. Romans. — Bibliographie.

Voy. *C. Sorel*, la Bibliothèque des romans de chevalerie et de bergerie, etc., de la page 148 à la page 179.

— 193. Bibliothèque des romans.

Voy. M. le C. *Gordon de Percel* (l'abbé *Langlet Du Fresnoy*).

Le second volume (la Bibliothèque des romans) est divisé en quatorze articles : 1. *Anciens romans grecs et latins*; 2. *romans d'amour*; 3. *romans historiques*; 4. *romans historiques et histoires secrètes*; 5. *nouvelles espagnoles et françaises*; 6. *romans de spiritualité et de morale*; 7. *romans de chevalerie*; 8. *romans antiques en vers français*; 9. *romans satyriques*; 10. *romans de politique*; (*voyez aussi le Dictionnaire d'économie politique, faisant partie de l'Encyclop. méthodique.*) 11. *contes des fées*; 12. *contes et nouvelles amoureuses, satyriques et tragiques*; 13. *romans comiques*; *enfin*, *romans divers qui ne se rapportent à aucune des classes précédentes.*

Voy. aussi le Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc *de La Vallière*, seconde partie, disposée par *Jean Leo Noël* l'aîné. Paris, 1788, 6 vol. in 8. Ce dernier ouvrage renferme la liste de la plus complète des collections de romans qu'on ait formées. On sait que les livres de ce catalogue, après avoir été achetés par le marquis de Paulmy, l'ont été plus tard par le comte d'Artois, et qu'ils font partie maintenant de la bibliothèque de l'Arsenal.

— 194. Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte Anton-Maria Borromeo, gentiluomo padovano, con alcune novelle inedite. Bassano Remondini), 1794, gr. in 8 de 243 p.

Cette notice raisonnée est fort curieuse, elle a eu une seconde édition qui a paru sous ce titre : Catalogo de' novellieri italiani, etc. Bassano, Remondini, 1804, gr. in 8 de 140 p.

— 195. Indication des meilleurs romans.

Voy. Le traité de l'origine des romans, par *P. Dan Huet*, édit. de 1799.

— 196. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par M. *L. D. (Dutens)*. Londres, Edwards, t. à. in 4, obl. :

Seconde édit. augm., avec le nom de l'auteur. Londres, 1796, in 4.

— 197. *A. Barbier* et *Desessarts*. Bibliothèque d'un homme de goût. Paris, 1810, 5 vol. in 8.

Le t. V renferme la nomenclature des meilleurs romans français et étrangers.

— 198. Petite Bibliographie portative, ou répertoire, par ordre alphabétique, des titres des meilleurs romans en tout genre, pouvant servir de renseignement et de guide aux personnes qui veulent se former une bibliothèque variée, curieuse et amusante, pour la ville et la campagne. Paris, Delaguette, imp., et l'auteur, 1817, in 8.

Les romans indiqués ici sont au nombre de 835. On ne rappelle pas la date de leur publication.

— 199. Dictionnaire des romans, par M. *A. Marc*, libraire. Paris, in 8.

— 200. Supplément au Dictionnaire des romans, avec un choix des meilleures productions, le cercle des plus célèbres romanciers et le classement des auteurs avec leurs ouvrages, par *A. Marc*, libraire éditeur. Paris, Marc, 1824 et 1828, 2 broch. in 8.

— 201. Petite bibliographie biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers, avec un mot sur chacun d'eux, et la notice des romans qu'ils ont donnés, soit comme auteurs, soit comme traducteurs; précédé d'un catalogue des meilleurs romans publiés depuis plusieurs années, et suivi de tableaux propres à faire connaître les différents genres, et à diriger dans le choix des ouvrages qui doivent faire la base d'un cabinet de lecture, par *Pigoreau*. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

Premier supplément. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

— Second supp. 1822, br. in 8.

— Troisième supp. 1822. br. in 8.

— Quatrième supp. 1822, br. in 8.

— Cinquième supp. 1823, br. in 8.

— Appendice au cinquième supp. idem, 1823, br. in 8.

— Sixième supp. 1823, br. in 8.

Notice des romans nouveaux qui ont paru depuis le 10 décembre (1823) jusqu'à ce jour (24 fév. 1824) et qui se trouvent chez Pigoreau, libraire. 1824, broch. in 8.

Peut servir d'appendice au 6e n° de la Petite bibliographie romancière.

Seconde notice supplémentaire au 6e n° de la Petite Bibliog., etc. Paris, 1824 (8 mai), broch. in 8.

— Résumé de la seconde notice supplémentaire au sixième numéro de bibliographie romancière. Paris Gueffier, 1824, br. in 8.

— Septième suppl. Paris, 1824, br. in 8.

— Huitième supp. 1824, br.

— Neuvième supp. 1824, br

— Appendice au 9e supplém br. in 8.

— Dixième supp.

— Appendice au 10e supp., br. in 8.

— Second appendice au 10e br. in 8.

— Onzième supp. 1825, br.

— Appendice au 11e supp. in 8.

— Douzième supp. 1826, br.

— Treizième supp. 1826, br.

— Quatorzième supp. 1827, b

— Appendice au 14e supp. in 8.

— Quinzième supp. 1827, br

— Seizième supp. 1827, br.

— Dix-septième supp. 1828,

— Dix-huitième supp. 1829,

— 200. *Barth. Gamba*. Del italiane in prosa. Bibliograpl sec. Firenze, 1835.

— 202. *Walter Scott*. Biogra raire des romanciers célèbres, d *ding* jusqu'à nos jours. Paris, 1 in 12.

On doit aussi à ce célèbre d

— 203. Du Merveilleux dans Paris, 1830, in 8.

— 204. Bibliografia dei r poemi cavallereschi italiani *Melzi*). Seconda edizione corre cresciuta. Milano, *Ant. Tozi*, 1 fig.

Voyez aussi *P. Paris*. Essai mans hist. du moyen-âge, 1 d'*Hector Fieramosca*, et en ce temps l'excel. dissert. du *moyen*

— 205. Revue des romans, nalyses raisonnées des producti quables des plus célèbres français et étrangers (par *Eus de St.-Fargeau*). Paris, 1839,

Cet ouvrage, qui procède pa phabétique, renferme l'analys cents romans. L'auteur disait raison en 1839 : *six vol. ne suf pour donner les titres des roma français.*

Nous indiquerons aux bi comme source très-peu connu sur la bibliographie des roman insérée dans le *Repertorio* Journal imp. à Londres par d espagnols.

—[illegible]. Bibliopolis antiquitatum, Repertorium et Bibliothecae, Paris, 1788.

Bibliographie qui est à la fin de cet ouvrage de beaucoup indécentes.

ROMANTISME.

Voyez *outre les traités spéciaux signalés ici, divers articles insérés dans le Globe, la Revue des deux Mondes, la Revue de Paris et l'Artiste.*

1. Histoire du romantisme en France, *par L. B. de Toreinx (Eugène Routeix).* Paris, Dureuil, 1829, in 18.

— 2. Histoire du romantisme, discours prononcé à l'Institut historique en 1840.

Voyez *pages* 287 *et suiv. de l'Urne, Recueil des travaux de* J. Ottavi. *Paris, Paulin,* 1843, *in* 8.

ROME. — ROMAINS.

Voyez pour les ouvrages du XVIe siècle : Bouchel. Bibliothèque chronic, sive Catalogus officinalis, etc. Francof., 1666, in 8.

Voyez également : Plan de la ville de Rome, dessiné l'indication des monuments antiques. Paris, Renou, 1 f. grand aigle. On remarque avec fruit *Stobler*, cité du Antiqua.

1. Rome ancienne.

1. *Bernard Gamucci.* Le antichità della città di Roma. Vinegia, 1569, in 8.

— 2. *Jacobi Jacobii Scionardi* Romanae urbis topographia et antiquitates, cum fig. à *Thael. de Bry.* Francof. ad Moen., 1597, 2 vol. in fol.

— 3. Antiquae urbis splendor opere et industria *J. Lauri.* Roma, 1612, in 4, obl. avec 107 pl.

—4. *Ant. Bosio.* Roma sotterranea nella quale si trattan de' Sacri Cimiterii scavandosi da *Giov. Severani.* Roma, 1635, in fol.

Utile pour la connaissance des cérémonies des premiers chrétiens, et pour l'hist. de Rome, durant les bas siècles.

Ce livre a été bien effacé par celui de M. Perret.

— 5. *De Sebastiani.* Viaggio curioso di Roma sacra e profana. In Roma, 1663, in 12.

—6. *Nodot.* Nouveaux mémoires ou observations qu'il a faites, pendant son voyage en Italie sur les monuments de l'ancienne et de la nouvelle Rome. Amst., 1705, gr. in 12.

— 7. Descrizione di Roma antica e moderna dopo le Autorità di molti celebri antichi, Accademici, etc. Roma, 1727, 2 vol. in 8, fig.

— 8. *F. M. Pratili.* Della via Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi. lib. IV. Napoli, 1745, in fol.

— 9 *bis. Piranesi (Giov. Bapt. e Fr.).* La Antichità romane in Roma. 1756, 4 vol. gr. in fol., ou in fol. atl.

L'œuvre comp. formé une collect. de 29 à 30 vol. in fol., renfermant d'innombrables pl. relatives à des antiquités qui toutes n'appartiennent pas à Rome.

— 9. Les plus beaux monuments de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication, par *J. Barbault.* Rome, Bouchard, 1761, gr. in fol.

— 10. *Adam's* (R.) Ruins of the palace of the emperor Diocletian at Spalatro in Dalmatia. (London), 1764, in fol. max. av. 61 pl.

— 11. *Fausiano Bardini.* Roma antica ediz. 2a con note ed osservazioni storico critiche. Roma, 1771, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. de cet ouvrage, avec notes d'Ant. Nibby et un dessin rep. l'ancienne topographie, par Antonio de Romanis. *Roma,* 1818, 4 *vol. in* 8.

— 12. *Fouce* (*Nicolas*). Description des bains de Titus. Paris, 1783.

—13. Arabesques antiques des bains de Livie. Paris, 1789.

—14. *Roy* (*Vill*). The military antiquities, of the Romans, in the Britain. 1793, gr. in fol.

—15. Giornate pittoresche degli edifizi antichi di Roma e dei contorni del sig. *Ugori.* Roma, 1800, in 4, obl. fig.

L'ouv. ital. et français se divise en 4 séries.

— 16. Accurata e succinta descrizione topografica ed istorica delle antichità di Roma da *Ridolfino Venuti.* Ediz. 2a. Roma, 1805, 2 vol. in 4. fig.

On a d'autres ouvrages d'antiquités romaines du même auteur.

— 17. *Ant. Nibby.* Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. Roma, 1819, 2 vol. gr. in 8.

—18. Antiquities of Rome, comprising twenty-four select views of its principal ruins, and a description to each view, from drawings by *B. Abbot,* 1820, in fol.

— 19. Restauration des thermes d'Antonin Caracalla à Rome. Etat actuel et restauration, présentée en 1826 à l'Institut de France, par *Abel Blouet.* Paris, 1828. in fol. avec 23 planches.

— 20. Fabbriche Antiche di Roma, etc. Edificii antiche de Rome, dessinés et publiés par *Fr. Tuccini,* gravés au trait par *Bruno.* Milan, 1828, in fol. gr. format.

— 21. Dei cave degli atri e di alcuni altri principali membri nelle case degli antichi Romani di *Gius. Riva Vicentino.* Vicenza, 1828.

— 22. *Gius Riva.* Palatio, ossia il principio di Roma. Vicenza, 1830, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 23. A select collection of views and ruins in Rome. Lond., gr. in 4, 62 grav.

Le texte est en franç. et en ang.

— 24. Nuova descrizione di Roma antica e moderna, e di tutti i piu nobili monumenti sacri e profani che sono in essa. Roma, 1842, pet. in 8, fig. sur bois.

— 25-26. *Publius Victor.* Des régions de la ville de Rome, trad. pour la 1re fois en fr. par *Louis Baudet.* Paris, 1843, in 8.

— 27. *Luigi Canina.* Gli Edifizi di Roma antica cogniti per alcune importanti reliquie, descritti e dimostrati nell intera loro architettura. Roma, 1848, 2 vol. format impérial.

Le 1er renferme le texte, le second les planches.

— 28. *Ch. Merivale.* A history of Rome under the emperors. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 29. *Barraut.* Les ruines de Rome ancienne et la magnificence de Rome moderne. 2 vol. in fol.

— 30. *J. Whiteside.* The vicissitudes of the eternal city or ancient Rome, with notes, etc. Lond., 1849, post. in 8.

— 31. *Ch. Dezobry.* Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome, à l'époque du règne d'Auguste, et pendant une partie du règne de Tibère; précédé d'une description de Rome au siècle d'Auguste et de Tibère. Nouv éd., revue, augmentée, et ornée d'un grand plan et de vues de Rome antique. Paris, 1850, 4 vol. in 8.

A propos de cet important et curieux ouvrage, nous signalerons plusieurs traités sur les usages des Romains : *L. Demonticsii* Gallus Romæ, hospes ubi multa antiquorum monimenta explicantur. Romæ, 1585, in 4, 7 pl. — *G. H. Nieuport.* De ritibus Romanorum. Traj. ad Rhenum, 1734, petit in 8. — Des mœurs et des usages des Romains, par *Lefevre de Morsan*, rev. et corr. par *Cranet.* Paris, 1739, in 12. — Explication abrégée des mœurs, coutumes et cérémonies des Romains, trad. de *Nieuport* par l'abbé *Desfontaines.* — *Bridault.* Mœurs et coutumes des Romains. Paris, 1754, 2 vol. in 12.

MM. *Gide* et *Baudry* ont publié dans ces derniers temps, avec le concours du gouvernement, un splendide ouvrage qui laisse derrière lui tous les livres du même genre, c'est celui de M. *Louis Perret;* il porte ce titre : Catacombes de Rome, arch., peint. murales, inscriptions, fig. et symboles, etc. des cimetières des premiers chrétiens. Ouv. publié sous les auspices de M. le ministre de l'intérieur et sous la direction d'une com. composée de MM. *Ampère, Ingres, Mérimée, Viet.* Paris, 3 vol. in-fol., fig. color.

II. Rome moderne. — Di quelques ruines cél

— 32. *Barth. Fontana.* V netia a Roma. Vineg., 155

—33. *Georg. Fabricii* Iti napolitanum, etc. Basil., 15

— 34. Relazione della co de' riti che si osservano in *Lunadoro.* Roma, 1648, 2 vol. in 18.

—35. *Greg. Leti.* Itinera di Roma overo teatro della s Dataria e cancellaria roma 1675, 3 vol. in 12.

— 36. *Franc. Eschinard* di Roma. Roma, 1750, in 8

— 37. Ragguaglio storic corso, giorno per giorno, Roma, dell' anno 1527, scr *Buonaparte*, gentiluomo san vi si trovò presente. Colonia

— 38. Sac de Rome, écri *Jacques Bonaparte*, témoin de l'italien par *Napoléon parte.* Florence, 1830, in 8.

— 39. *Ant. Manazzale.* environs; itinéraire instru descript. générale de tous s Rome, 1802, 2 vol. in 12, 6

— 40. *Nicolas.* Memorie servazioni sulle campagne di Roma. Roma, 1803, 3 plan.

— 41. Roma descritta e *Gius. Ant. Guattani.* 2a e acc. Roma, 1805, 2 vol. in 4

On y joint si l'on veut Mo chi. 1789, 6 vol. in 4.

— 42. *Percier* et *Fonta* plus célèbres maisons de Rome et de ses environs. Pa fol.

— 43. *Cancellieri.* Il me dell acqua vergine, ed il liano, etc. Roma, 1811, gr

— 44. *Carlo Fea.* Descri e dei Contorni. Roma, 18 in 12.

Il y a une édit. pub. par Roma, 1824, 2 vol. in 12.

— 45. Rome in the ninete containing a complete accou of the ancient city, the re middle ages, and the mod dern times. Lond., 1823, 3

Cet ouvrage renferme un tres écrites en 1817 et 1818.

— 46. Tablettes romaines faits, des anecdotes et des ob les usages, etc., par un F 1824, in 8.

— 47. Costumi dei Romani

pera da *Saverio Gorelli*. Romana, Torre, 1835, in 32.

— 48. *Et. Piale*. Description de Rome et de ses environs. Rome, 1826, 2 vol. in 12, plans.

— 49. Sir *William Gell's* Topography of Rome and its vicinity. Lond., 2 vol. in 8.

On a joint à cet excellent ouv. des fig. et une grande carte de Rome dressée d'après un relevé trigonométrique de la plus grande exactitude. On la vend à part.

— 50. *Stendhal*. Promenades dans Rome. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 51. Beschreibung der Stadt Rom, von *E. Platner*, *C. Bunsen*, *E. G.* und *W. Zestel*, mit Beiträgen von *Niebuhr* und *Hoffmann*. Erläutert durch Plane, Aufrisse und Ansichten von *Knap* und *Stier*, und begleitet von einem Urkundem- und Inschriftenbuch von *Gerhard* und *Sarti*. Stuttgart, 1829-42, 6 vol. in 8 et 2 vol. in fol. obl.

Ouvrage capital et faisant autorité.

— 52. Roma compiutamente descritta in sette giornate, con un' appendice de' contorni. Roma, 1830, in 12, avec fig.

— 53. Comte *de Tournon*. Etude statistique sur Rome et la partie occidentale des états Romains. Paris, Treuttel et Wurtz, 1831, 2 vol. in 8.

Excellent travail que le fils de l'auteur vient de faire réimprimer en y ajoutant une longue préface.

— 54. Vedute delle porte e mura di Roma disegnate ed incise all' acqua forte da *Ricciardelli*. Roma, 1832, in fol. obl.

— 55. Guida metodica di Roma e suoi contorni. Roma, 1834, 3 vol. in 12, cartes et fig.

— 56. Sito di Roma, di *Gius. Rica Vicentino*. Padova, 1838, in 4, avec un gr. plan.

— 57. *Gius. Melchiori*. Guida metodica di Roma e suoi contorni. Roma, 1840, in 12, avec 4 cartes.

— 58. *J. C. Falchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale, voyez *Italie* n° 40. Le t. IV de ce consciencieux ouvrage est consacré complètement à la description de Rome et de ses environs.

— 59. *P. Letarouilly*. Edifices de Rome moderne. Paris, 1 vol. in 4 de texte et 1 vol. in fol., conten. 114 pl. et le plan de Rome.

Le 2e vol. est complet en 20 livraisons.

— 60. *On a du même :* Plan de la ville de Rome, donnant l'indication des monum. ant.

— 61. *Suys* et *Handebourt*. Palais Massimi à Rome, avec texte par *Peruzzi*. Paris, gr. in fol.

— 62. *Caristie*. Plan et coupe d'une partie du Forum et des monuments de la voie sacrée, etc. Paris, id.

— 63. *L. Preller*. Die Regionen der Stadt Rom. Les quartiers de l'ancienne Rome d'après les meilleurs manuscrits, accompagnés d'une introduction et d'un commentaire. Iena, 1846, in 8.

— 64. L'abbé *J. Gaume*. Les trois Rome, journal d'un voyage en Italie, accompagné : 1° d'un plan de Rome ancienne et moderne ; 2° d'un plan de Rome souterraine ou des Catacombes. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 65. *V. Balzar*. Villa Medicis à Rome, 1847, in fol.

— 66. L'abbé Ph. *Gerbet*. Esquisse de Rome chrétienne. Paris, 1848-49, in 8.

2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 67. Atti del Governi provvisorio e repubblicano di Roma, precedati da un proemio e dalle lettere di *Gius. Mazzini* ai signori *Tocqueville* e *Falloux*. Con 7 ritratti. Torino, 1849, in 8.

— 68. Sir *George Head*. Rome : a tour of many days. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 69. Itinéraire de Rome et de ses environs, rédigé par feu *A. Nibby*, d'après celui de M. *Vasi*, avec additions et les changements qui ont eu lieu jusqu'à présent, avec un grand nombre de fig. Rome, 1849, 2 vol.

— 70. *Carlo Rusconi*. La Repubblica romana del 1849 con documenti inediti. Torino, 1850, 2 vol. in 12.

— 71. *Luigi Carolo Farini*. Lo Stato Romano dall' 1815 al 1850. 2a ediz. Firenze, 1850, 2 vol. in 16.

— 72. Rome en 1848-49 50, correspondance d'un officier français, par *T. Boulangé*. Limoges, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez *Italie* et *Italiens*.

III. ROME. — HISTOIRE : AUTEURS ANCIENS.

Nous renvoyons forcément le lecteur aux mots *Italie*, *César*, *Salluste*, *Tacite*, *Tite Live*, etc., et aux sources diverses qui se rattachent à l'histoire des Romains et qui se trouvent répandues dans ce Manuel.

— 73. *Lucii Annei Flori* De tota historia Titi Livii epitome (in Parisiorum Sorbona) *Ubicus Gering*, *Mart. Crantz* et *Mich. Friburger* absque anni nota in 4.

Première édit., imp. vers 1470 ou 1471. Un exemp. a été vendu 801 fr.

— 74. *Lucii Annei Flori* Epitomatum in Titum Livium libri. Pot. in fol., ed. anc.

— 75. *Flori* libri duo priores correcti cum notis variorum editi a *Laur. Bugero*. Coloniæ Marchicæ, 1704.

Cette éd. est recherchée à cause des com-

mentaires; il y en a plusieurs autres que nous ne mentionnons pas. On doit à M. Paganel (Camille) *une trad. de* Florus *fort bonne. On en doit une également à M.* Du Rossir.

— 76. *Eutropius* et *Paulus Diaconus.* De historiis italicæ provinciæ et Romanorum. Romæ, 1471, pet. in fol.

Première édit. très-recherchée.

— 77. Idem Cum *Pœanii* Metaphrasi Græcâ, etc., ex recens. *T. Hearne.* Oxonii, 1703, in 8.

— 78. Idem Cum *Pœanii* Metaphrasi Græca, etc., not. varior. ex recens. *Sigeb. Havercampi.* Lugd. Batav., 1729, in 8.

—79. Id. Cum *Pœanii* Metaphrasi *Henr. Werheyk.* Lugd. Batav., 1762, in 8.

Ces deux édit. s'annexent à la Collect. des variorum. *On préfère la précédente à cause des notes et de l'index. Il y en a deux plus récentes et d'un usage habituel.*

— 80. Historiæ Romanæ Epitome. — Sexti Rufi Breviarium. Paris, 1796, in 18, pap. de Holl.

— 81. Edit. cur *D. C. G. Baumgarten* Crusius. Leipz., 1824, in 12.

— 82. *Eutrope.* ou Abrégé de l'hist. romaine, trad. par l'abbé *Paul.* Lyon, 1809.

Cette trad. est exacte. Celle de l'abbé Lezeau *a été revue et corrigée par* de Wailly. *Edit. de* 1783-1804.

— 83. *Appiani Alexandrini* Historiarum romanarum libri Gr. Parisiis, Cur. Stephanus, 1551, in fol.

Première édit., belle et rare. Celle de 1592 *renferme la trad. lat. et les notes d'*H. Etienne.

— 84. *Appiani Alexandrini* Romanæ historiæ. Gr. et lat. recens. ac annotationibus illust. *Joan. Schweighæuser.* Lipsiæ, 1782-85, 3 vol. in 8.

Edit. plus complète que toutes les autres.

La première édit. de la trad. lat. est de 1472. Celle de 1477 est fort rare. Il y a deux trad. complètes en vieux français. Nous citerons en outre la suiv. :

— 85. Histoire des Guerres civiles de la répub. romaine, trad. du gr. par *Combe Dounous.* Paris, 1808, 3 vol. in 8.

Cette trad. n'est pas complète.

*On a donné une édit. d'*Appien *stéréotypée. Leipz.*, 1829, 4 *vol. in* 16.

— 86. *Ammiani Marcellini* Rerum gestarum libri qui extant ex recogn. *A. Sabini.* Romæ, G. Sachsel et B. Golsch, 1474, in fol.

Première édit., incorrecte et incomplète.

—87. *Ammiani Marcellini* Historiarum libri 18. Parisiis, ex officinâ Stephani, 1544, in 8 parv.

—88. *Ammiani Marcellini* Rerum gestarum libri qui extant. ex emendat. et cum notis *Lindenbrogii*, etc., ex edit. et cum animad. *N. Gronovii.* Lugd. Batav., 1693, in 4, fig.

Edit. préférable aux autres.

Il y a une bonne réimp. de 1773.

—89. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire, trad. en français (par *Moulines*). Berlin, 1775, 3 vol. in 8.

— 90. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire qui nous sont restés. Nouv. trad. Lyon, 1778, 3 vol. in 12.

— 91. *P. Vellei Paterculi* Historiæ romanæ duo volumina, per Beatum Rhenanum ab interitu vindicata. Basileæ, in ædibus Jo. Frobenii, 1520, in fol.

Première édition rare, elle n'est pas entière.

— 92. Historia romana. Parisiis, Barbou, 1777. — Flori epitome rerum romana. lib. IV. Ibid., 1776, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 93. *Velleius Paterculus.* C. not. var. et *Ruhnkenii.* Lugd. Bat., 1779, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Edit. très-estimée. On cite également l'édit. de Leipzig, 1800, *in* 8.

—94. Abrégé de l'hist. grecque et romaine, trad. du latin par l'abbé *Paul.* Paris, 1770 ou 1785, in 12.

— 95. *Herodiani* historiarum libri VIII gr. lat. Venetiis, Aldus, 1524, in 8.

Edit. recherchée.

— 96. *Herodiani* historiarum lib. VIII. Gr. ex recens. *F. Aug. Wolfii.* Halle, 1792, in 8.

On prétend que c'est cette éd. qui présente le meilleur texte d'*Hérodien*, quoiqu'elle soit mal imprimée. Celle imp. à Louvain, 1525, in 4, est correcte; on dit celle de 1789-1805, 5 vol., beaucoup trop étendue. Il y a une édit. de Berlin, 1836, in 8.

Hérodien a été trad. en français par *Nic. Hub. de Mongault*, 1745, in 12.

— 97. *Dionysii Halicarnassei* Antiquitatum romanorum lib. X gr. Lutetiæ, Rob. Stephanus, 1546, in fol.

Première édit., bien exécutée.

—98. *Dionysii Halicarnassensis* Opera omnia gr. et lat. cum annotationibus diversorum *J. J. Reiske.* Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

— 99. *Dionis Cassii* Historiæ Romanæ libri X lvj gr. Parisiis, Rob. Stephanus, 1548, in fol.

*Première édit. La 2e édit. d'*Henri Etienne, *renferme la trad. latine.*

* —100. *Dion's Cassii* Historiæ romanæ quæ supersunt, Græc. et lat. ex vers. *Xylandro-Leunclaviana* cum not. *Alb. Fabricii* et divers. Cura *H. S. Reimari.* Hamburgi, 1750 52, 2 vol. in fol.

Après avoir fait l'éloge de l'édit. préparé par *Fabricius* et pub. par *Reimarus*, M. *Schoell* s'exprime ainsi : «*Dion Cassius* doit nécessairement être soumis à un nouveau travail critique, et cela est devenu d'autant plus indispensable depuis que les exemp. de l'édit. de *Reimarus* ont disparu dans le commerce. On dit que M. *Sturz* s'occupe de ce travail; en attendant, il faut se contenter de l'édit. que M. *Schæfer* a soignée pour la collect. de *Tauchnitz*, elle est en 4 vol. in 16. Leip., 1818.

L'édit. si impatiemment attendue par *Schoell* a paru sous le titre suivant :

—101. *Dio Cassius*. Historiarum romanarum quæ supersunt gr. et lat. edid. annotat. ex edit. Reimariana omnes multaque *J. J. Reiskii* aliorum et suas adj. *T. G. Sturz*. Leipz., 1824-25, 8 vol. in 8.

On ajoute un 9e vol. des Excerpta Vaticana ab A. Maio *edita, Leipz.*, 1843.

—102. *Dion Cassius*. Des faits et gestes des Romains, trad. du grec en italien par *Nic. Leonicène*, et d'italien en françois par *Claude d'Erosiers*. Paris, les Angeliers, 1542, in fol.

—103. *Joan. Xiphilinus*. Dionis nicæi, rerum romanorum a Pompeio magno ad Alexandrum Mamææ filium epitome gr. cum latinâ interpretatione. *Guil. Blanci*. Lutetiæ, Rob. Stephanus, 1551, 2 t. en 1 vol. in 4.

Première édit. Il y en a une de 1592.

— 104. *J. Zonaræ* Annales, gr.-lat. Paris, 1686, 2 vol. in fol.

— 105. *Sex. Aurel. Victoris* Historiæ romanæ breviarium; acced. de vita et moribus imperatorum romanorum excerpta, etc. Trajecti ad Rhen, 1696, 2 t. en un vol. in 8.

Cette éd., qui fait partie de l'ancienne coll. des variorum, est moins estimée que celle pub. par *Jarsten* en 1733, à Amsterdam; il y en a une de *F. X. Schœnberger*, Vienne, 1806, in 8.

— 106. *Zosimi* Historia nova. Gr. ex recens. *Frid. Sylburgii*, cum lat. interpret. *Leunclavii* et not. varior. curante *Christ. Cellario*. Ienæ, 1729, in 8.

Edit. estimée, ainsi que celle de 1696. *On les joint à la coll. des variorum.*

Il y a une édit. ex recens. Bekker, *Bonn*, 1837, *in* 8.

—107. Scriptores (varii historiæ romanæ) partim græci, partim latini, in unum velut corpus redacti de rebus gestis ab urbe condita usque ad imperii Constantinopolim translati tempora. Excudebat, Henr. Stephanus, 1568, 4 vol. in 8.

—108. Historiæ romanæ scriptores minores: addita variantis scripturæ notatio, græcorum interpretatio et rerum verborumque index (cum notis varior.). Opera *F. Sylburgii*. Francof., heredes Andr. Weheli, 1588-90, 3 vol. in fol.

— 109. Historiæ romanæ scriptores latini veteres, etc. Aurel. Allobrog, 1609, 2 vol. in fol.

Voyez *la liste des auteurs*, G. Peignot, *Répér.* 242-43.

—110. Historiæ Augustæ Scriptores VI Claud. Salmasius recensuit et suas ac *Isa. Casauboni* notas et emend. adjecit. Parisiis, 1620, in fol.

Cette édit., la plus estimée des savants, n'est pas fort rare.

— 111. Les écrivains de l'histoire auguste, trad. en français par *Guill. de Moulines*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

M. *H. E. Dirksen* a pub. en Allemagne un travail estimé sur les écrivains de l'Hist. auguste. Leipz., 1842, in 8.

—112. Histoire romaine écrite par *Xiphilien*, *Zonare* et *Zosime*, trad. du grec par *Cousin*. Paris, Rocolet, 1678, in 4.

— 113. Scriptores historiæ romanæ latini veteres, qui extant omnes, notis varior. illustrati a *Car. Henr. de Klettenberg Weldeck*. Heidelbergæ, 1743-48, 3 vol. in fol., fig.

Les autres édit. ont peu de valeur.

—114. Ouvrages historiques de *Polybe Herodien* et *Zozime*, avec notices biographiques par *J. A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

Fait partie de la collect. du Panthéon litt.

Voyez les mots *Classiques* et *Grecs* de notre Manuel.

IV. Rome. — Histoire : Auteurs modernes.

—115. *D'Anville*. Atlas pour l'histoire romaine. Paris, 1738, pet. in fol.

— 116. *G. F. Grotefend*. Geographie und Geschichte von alt Italien. Matériaux pour la géographie et l'histoire de l'Italie ancienne. Hanovre, 1840, in 4.

La haute réputation dont jouit le docteur Grotefend *en Europe, est un sûr garant de la valeur de ce travail.*

— 117. *Onuphrii Panvini* Reipublicæ romanæ commentariorum lib. tres Venetiis. 1558, in 8.

Il y a une édit. de 1588.

—118. *Georgii Vauchopii Scoti* De veteri populi romano tractatus. Cadomi, 1595, in 12.

—119. Histoire des empereurs romains, depuis J. Cæsar jusques à Postumus, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leur temps. Paris, de Sommaville, 1645, in fol.

— 120. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, etc., par *L. T. (Lenain de Tillemont)*. Paris, 1690, 6 vol. in 4.

— 121. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, par *Lenain de Tillemont*. Paris, 1700-38, 6 vol. in 4.

On réunit cet ouvrage à ses mémoires ecclésiastiques estimés.

— 122. De Romana republica, sive de re militari et civili Romanorum; ad explicandos scriptor. antiq. auctore *J. Cantelio*. Ultrajecti, 1696, in 12.

Il y a une édit. de Venise, 1768.

— 123. *Levesque*. Histoire critique de la république romaine depuis Auguste jusqu'à Constantin. Paris, 1707, 3 vol. in 8.

— 124. *Hennénii* Historia imperator. romanor. a Julio Cæsare usque ad Josephum eorumque effigies ex nummis Christiæ Suecor. reginæ. Amstelod., 1710, in fol.

— 125. Histoire des deux triumvirats, par *Citry de la Guette*, augmentée de la vie d'Auguste, par *Larrey*. Amsterdam, 1730, 2 vol. in 12.

— 126. Histoire des Vestales, avec un traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 127. Histoire romaine de *Rollin*, avec la continuation de *Crevier*. Paris, Saillant, 16 vol. in 12.

Voyez *Rollin*.

— 128. *Vertot*. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine. 3e édit. Paris, Barrois, 1727, 3 vol. in 12.

— 129. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république rom., par le même. La Haye, 1734, in 4.

— 130. Les césars de l'empereur Julien, trad. par le baron *Spanheim*, avec des remarques et des preuves enrichies de plus de 300 médailles et autres anciens monuments, grav. par *Bernard Picart*. Amsterd., 1728, in 4.

— 131. *Laur. Echard's* Roman history. London, 1734, 5 vol. in 8.

L'abbé Desfontaines *a donné une traduct. franç. de cet ouvrage sous un pseudonyme, et elle a été continuée par l'abbé* Guyon.

— 133. *Laurent Echard*. Histoire romaine, trad. en français par *Laroque* et *Guyon*. Paris, Guerin, 1736, 16 vol. in 12.

— 133. *Beaufort*. Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. Utrecht, 1738.

— 134. *Bouhier*. Dissertation sur le grand pontificat des empereurs romains, etc. S. l., 1742, in 4.

— 135. *De Serviez*. Les impératrices romaines, histoire de la vie et des intrigues secrètes des femmes des douze Césars et de celles des empereurs romains. Paris, 1744, 3 vol. in 12.

—136. Histoire des Empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, par *J. B. Louis Crevier*. Paris, 1750-56, 6 vol. in 4, avec cartes

Il y a une édit. de 1819, 6 *vol. in* 8.

— 137. Histoire des empereurs, faisant suite à l'édition de *Rollin*. Paris, 1824, Didot, 9 vol. in 8.

— 138. *Palissot de Montenoy*. Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome. Londres, 1756, 2 tomes en 1 vol. in 12.

—139. Mœurs et coutumes des Romains, par *Bridault*. Paris, 1757, 2 vol. in 12.

Voyez *sur les mœurs et les usages des Romains, le Dictionnaire des Beaux-Arts, par* Millin, *à l'art.* Romains.

Voyez également nos articles *Mœurs et Usages*.

— 140. Histoire de la vie de Jules-César, par *M. de Bury*. Paris, 1758, 2 vol. in 12.

Ouvrage fort estimé, comme offrant le portrait le plus exact et le plus ressemblant du héros qui en est l'objet.

— 141. Histoire critique du gouvernement romain (par l'abbé *Dubignon*). Paris, 1765, in 12.

— 142. *Hooke's* Roman history. London, 1766, 11 vol. in 8.

— 143. L'abbé *G. B. de Mably*. Observations sur les Romains. 2e édit. Genève. 1767, in 12.

— 144. *Beaufort*. La République Romaine, ou Plan général de l'union gouvernementale de Rome. Paris, 1767, 6 vol in 12.

— 145. Eléments de l'histoire romaine avec des cartes, des tableaux analytiques et une géographie ancienne de l'Italie par *Mentelle*. Paris, 1773, 2 vol. in 12.

— 146. Histoire du tribunat de Rome depuis sa création jusqu'à la réunion de sa puissance à celle de l'empereur Auguste, par *Seran de la Tour*. Paris, 1774 2 vol. in 8.

— 147. *Pilati de Tassulo*. Traité de loix politiques des Romains du temps de la république. Paris, 1780, 2 vol. in 8.

— 148. *Ed. Leigh*. The history of the twelve Cæsars, first emperors of Rome 1791, in 12.

—149-150. *Adam Ferguson*. The history of the progress and termination of the roman republic. Basil., J. J. Tourneisen 1791, 6 vol. in 8.

—151. Histoire des progrès et de la chute de la république romaine, par *Ferrus*. Paris, 1791, 7 vol. in 12.

Trd. de l'angl. par Demeunier.

—152. *Ferguson's* History of the Roman republic, complète in 4 vol. London, 1825, fig. cart.

—153. History of the progress and termination of the Roman republic, new edition with maps. Edinburgh, 1828, 3 v. l. in 8.

—154. *Thomas Blackwell*. Memoirs of the court of Augustus. Basil., 1794, 7 vol. in 8.

—155. Grandeur et décadence des Romains.

Voyr: Montesquieu.

—156. Tableaux de l'histoire romaine, ouvrage posthume de *Millot*. Paris, 1798, in fol., 48 fig.

— 157. Figures de l'histoire de la République romaine, accompagnées d'un précis historique, par *M. de Mirys*. Paris, 1800, in 8, pap. vél.

— 158. Vie privée, politique et militaire des Romains sous Auguste et sous Tibère, traduit de l'anglais. Paris, Boisson, 1801, in 8.

— 159. Abrégé de l'histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire romain en Occident; par *Goldsmith*, traduit de l'anglais par *F. D. Mazzet Pichay*. Paris, 1801, in 8.

Ouvrage classique en Angleterre. Le même a composé en anglais une histoire grecque, ainsi qu'une histoire romaine, dont cet ouvrage-ci est un abrégé.

— 160. Bibliophale, ou Esquisse morale de la dissolution romaine sous les empereurs. Paris, 1802, in 8, fig.

—161. Histoire critique de la République romaine, par *Pierre Charles Lévesque*. Paris, 1808, 3 vol. in 8.

—162. *J. F. Billon*. Du Gouvernement des Romains considéré sous le rapport de la politique, de la justice, etc. Paris, 1807, in 8.

— 163. *Barthold George Niebuhr*. Romische Geschichte. Berlin, 1811, 2 vol. in 8.

—164. Romische Geschichte. 1r (2te Aufl. 1828.) 2r Bd. Berlin, 1828, 2 vol. in 8.

Ce travail, qui a fait une si grande sensation, a déjà plusieurs fois eclipsé, et devenus insoutenables les ouvrages par la mort de l'illustre historien, arrivée à Bonn en 1831. La dernière édit. a servi de base à la traduction suivante.

— 165. Histoire romaine de *Niebuhr*, trad. par *Gottfroy Gerlach* de Paris, 1830-34, 4 vol. in 8.

— 166. *J. Rossler*. Des changements opérés dans l'administration de l'empire romain, sous les règnes de Dioclétien, de Constantin et de leurs successeurs. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 167. *Dépaule*. Histoire philosophique de Marc Antonin, d'après ses écrits. Paris, Albin, 1829, 4 vol. in 8.

— 168. *Bourgeade*. Histoire de la Révolution qui a changé la république romaine en empire. Paris, Firmin Didot, 1829, 2 vol. in 8.

— 169. Storia cronologica dei Romani, con convenienti di *Francesco Cristofi*. Venezia, 1829-30, 3 vol. in 8.

—170. *Pelvoux*. Histoire Romaine. Paris, Calon, 1830, 2 vol. in 8.

—171. *Ch. Cagnat*. Histoire de l'empire romain, depuis la bataille d'Actium jusqu'à la destruction de l'empire d'Occident. Paris. L. Calon, 1830, 2 vol. in 8.

— 172. Histoire des Empereurs, par *Tenlaus*. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

—173 *bis*. Rome et ses papes, histoire ancienne du grand pontificat, par *M. F. G. (François Guizot)*. Paris, Brière, 1830, in 8.

Une précédente nouvelle édition a paru peu de mois après; mais les titres seuls étaient changés, et l'on avait ajouté aux exemplaires restés de la première édition, en avant-propos et une table des matières.

(De Rome, Rome. recueil d'ouv. anonymes.)

—173. Histoire romaine, par *Nicholas*. 1re partie, République. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

—174. Histoire romaine, par *Nicholas*. 2e édit. 1834, 2 vol. in 8.

— 175. *Félix Bourjoux*. De l'expédition d'Annibal en Italie. Paris, 1832, in 8.

— 176. *Hegewisch*. Essai sur l'époque de l'hist. romaine la plus heureuse pour le genre humain, trad. de l'allemand, par *Soboul*. Paris, 1834, in 8.

— 177. *Sismonde de Sismondi*. Histoire de la chute de l'empire romain et de décès de la civilisation de l'an 250 à l'an 1000. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

—178. *Lebas*. Précis d'histoire romaine. Paris, 1837, in 12.

—179. *F. Orioli*. Del sette re di Roma nuovo ricerche storiche. Poligrafia Fiesolana, 1839, in 16.

— 180. *J. Marquardt*. Histoire equitum romanorum libri IV. Berolini, 1840, in 4 de 98 p.

L'auteur s'étend, dans ce travail remarquable, depuis les temps les plus anciens jusqu'à Justinien.

— 181. *G. F. F. Reperti*. Handbuch der romischen Alterthümer. — Vienna

ntiquités romaines. Hanovre, 1841 et 42, 2 vol. in 8.

Cet ouv. explique fort bien l'organisa-n primitive de l'état politique des Ro-ains.

— 182. *P. von Kobbe.* Rœmische Ge-chichte. Leipzig, 1841 et années suiv., 3 ol. in 8.

— 183. *Victor Duruy.* Histoire des Ro-mains et des peuples soumis à leur domi-nation. Paris, 1843, in 8.

Il y a une édit. de 1850, in 12.

— 184. *A. M. Poinsignon.* Essai sur le nombre et l'origine des provinces créées depuis Auguste jusqu'à Dioclétien. In 8.

— 185. *Th. Arnold.* The history of Rome. Lond., 1844-1845, 3 vol. in 8.

Ouv. estimable, resté inachevé par suite de la mort de l'auteur.

— 186. *L. Rolet de Bellerue.* La chute de Rome et les invasions du cinquième siècle. Paris, 2 vol. in 8.

— 186 *bis. Ed. Gibbon.* Decline and fall of the Roman empire, with notes by dean *Milman* and *Guizot*, second edit. Lond., Murray, 1846, 6 vol. in 8.

etc. est omis dans les biogr.

Voyez au mot *Gibbon.*

—187. *Ph. Lebas.* Histoire romaine de-puis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire d'Occident. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

—188. *A. J. Meindre.* Histoire romaine disposée conformément au nouveau pro-gramme d'histoire du 17 mars 1848. Pa-ris, 1848, in 12.

—189. *De Closset.* Essai sur l'historio-graphie des Romains jusqu'au siècle d'Au-guste. Bonn, 1849, in 8.

V. Rome (Peuples antérieurs a l'é-tablissement de). — Linguistique. — Littérature. — Bibliographie.

Nous placerons en tête de ce paragra-phe quelques notes sur les langues et les antiquités des peuples qui ont précédé les Romains.

MM. *Grotefend* et *Lepsius* se sont frayés une voie nouvelle dans ce monde à peu près inconnu.

—190. *Inghirami.* Monumenti etruschi o di etrusco nome, da lui disegnati, incisi ed illustrati. Voy. *Etrusques* n° 12.

—191. *Ott. Muller.* Die Etrusker. Bres-lau, 1828, gr. in 8.

—192. *D. G. F. Grotefend.* Rudimenta linguæ umbricæ ex inscriptionibus anti-quis enodata. Hannoveræ, 1836 et 38, in 8.

— 193. Mme *Hamilton Gray.* Tour to the sepulchres of Etruria. 1839.

— 194. *C. R. Lepsius.* Inscriptiones umbricæ et oscæ quotquot adhunc repertæ sunt omnes ad ectypa monumentorum a se confecta gr. fol. Cum commentationibus. Lipsiæ, 1841, in 8.

Consultez également Th. Mommsen *qui a donné l'explication de diverses inscrip-tions osques.*

— 195. *Geor. Dennis.* The cities and cemeteries of Etruria. Voyez *Etrusques* n° 17.

— 196. *Conring.* De studiis liberalibus urbis Romæ et Constant. Helmstd., 1655, in 4.

—197. Notizie delle academie erette in Roma per ordine della *S. di P. Benedetto* XIV. Roma, 1740, in 12.

— 198. Argomenti de discorsi da farsi negli anni (1742 à 50) nelle academie, etc. Roma, 1742 et seq., in 12.

— 199-200. Considérations sur l'ori-gine et le progrès des belles-lettres chez les Romains, et les causes de leur déca-dence, par *Lemoine d'Orgival.* Amsterd. (Paris), 1749, in 12.

— 201. *Matt. Annerichii* Novum le-xicon, historicum et criticum antiquæ ro-manæ litteraturæ deperditæ, vel latentis, etc. Bassani, 1787, in 8.

— 202. *Ejusd.* Specimen veteris roma-næ litteraturæ deperditæ, vel ad huc latent-tis. Ferrar, 1784, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 203. Brevior notitia litteraturæ ro-manæ, in primis scriptor. latinorum, cu supplementis. Auct. *Theod. Christ. Ha-les.* Lips., 1789 1817, 4 vol. in 8.

L'auteur en a donné un abrégé en seul vol. en 1803.

— 204. *Lanteires.* Tableau de l'a-quité littéraire, ou Dictionnaire hist poètes grecs et latins. Lausanne, 1 in 8.

— 205. *Berington.* Histoire litt des huit premiers siècles de l'ère tienne, depuis Auguste jusqu'à C magne. Paris. 1814. in 8.

— 206. Histoire abrégée de la l ture romaine, par *F. Schœll.* Pari fils, 1815, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, et l'histoire abrég littérature grecque, du même aut ment une histoire complète de l ture ancienne et classique.

— 207. Hist. abrégée de la l romaine, par *Schoell.* Paris, 18 in 8.

— 208. History of roman from the earliest period to th age inclusive, by *J. Dunlop* 1824-28, 3 vol. in 8.

— 209. Spicilegium Roma *Maio.* Romæ, 1828-1838, 10 v

— 210. Corpus poetarum la volumine absolutum cum sele lectionis et explicatione brev

Guglielmus *Ernestus Weber* philosophiæ doctor. Francofurti ad Mœnum, 1833, in 8 de 1417 p.

— 211. Geschichte der römischen Literatur. Histoire de la littérature romaine, par le Dr *Jo. Chr. Fel. Bæhr*. 3e édition. Carlsruhe, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 211 *bis*. *Pierron*. Histoire de la littérature romaine.

— 212. *Leonis Allatii* Apes Urbanæ. 1633, in 8.

C'est la liste de tous les gens de lettres et de leurs ouvrages qui parurent à Rome depuis 1630-32.

— 213. *G. J. Vossii* De Historicis latinis libri 3. Lugduni Batavorum, ex officinâ J. Maire, 1651, in 4.

On peut joindre à cet important ouvrage les suivants :

— 214. *Christophori Sandii* Notæ in Vossii libros tres de Historicis latinis. Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, 1677, in 16.

— 215. Supplementa et observationes in *Vossium* de Historicis græcis et latinis. Hamburgi, sumptu Christiani Liebezeit, 1709, in 8.

— 216. Bibliotheca romana seu romanorum scriptorum centuriæ (X) authore *Prosp. Mandosio*. Romæ, 1682 et 1691, 2 vol. in 4.

Ouvrage indigeste.

— 217. *J. Alb. Fabricii* Bibliotheca latina. Lipsiæ, etc., 1773, 3 vol. in 8.

Voyez notre article *Classiques*, Nos 17 et 18.

— 218. Latinorum catal. codicum Mediceæ Laurentianæ *A. M. Bandini*. Flor., 1774-78, 5 vol. in fol.

— 219. *Meusel*. Bibliotheca historica. Lips., 1782-1804, 11 tomes en 22 vol. in 8.

— 220. Rituum romanorum tabulæ. In usum auditorum concinnavit *Jer. J. Oberlinus*. Editio secunda. Argentorati, 1784, in 8.

Cette seconde édition est enrichie d'un excellent catalogue des auteurs dont les ouvrages ont rapport aux coutumes des romains ; il est en 26 pages. (G. Peignot.)

— 221. *T. C. F. Enslin*. Bibliotheca rectorum et græcorum et latinorum (Catalogue). Stuttgart, 1831, 1 vol. in 8. Nouv. édit. par *Loeflund*. Suppl. par *Engelmann (Wilh)*. Leipzig, 1840, in 8.

— 222. Bibliografia italiana, ossia elenco generale delle opere d'ogni specie d'ogni lingua stampata in Italia. Milano, 1838 et ann. suiv., in 8.

Il paraît 12 numéros par an.

— 223. *Engelmann (Wilh)*. Bibliotheca scriptorum classicorum et græcorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Voyez les mots *Classiques*, *Latins*, *Italie*, *Italiens* et *Poètes*, de notre manuel.

RONSARD.

1. *Pierre de Ronsard*. Ses œuvres. Paris, 1587, 10 tomes en 5 vol. in 12.

— 2. *Le même*. Ses œuvres. Paris, 1609, in fol.

Un exemp. chargé des notes de Habert de Montmaur, *s'est vendu* 900 *fr.*

— 3. Recueil de sonnets, odes, hymnes, etc., par *Ronsard*. Paris, 1617, pet. in 12.

— 4. OEuvres de *Pierre Ronsard*, augmentées et illustrées de commentaires par *Nic. Richelot*. Paris, Nicolas Buon, 1623, 2 vol. in fol.

Belle édit., la plus complète. M. Sainte-Beuve *a donné un excellent choix des poésies de* Ronsard, *sous le titre suivant :*

— 5. OEuvres choisies de *Pierre de Ronsard*, avec notice, notes et commentaires, par *C. A. Sainte-Beuve*. Paris, Imp. de Guiraudet, 1828, in 8.

Voy. Vie de *Ronsard*, par *Claude Binet*. 1586, in 4.

Voy. le Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. *Viollet le Duc*, avec des notes. Paris, 1843, in 8, supp., 1847, 2 vol. in 8.

ROSES.

1. Collection of roses, by mis *Laurence*. Lond., 1796, in fol.

— 2. Les roses, par *Roessing* Leipzig. 1800, in 4.

— 3. *Andrew's* Roses, or monography of the genus rosa. London, 1805, 2 vol. in 8.

— 4. Les roses peintes par *J. P. Redouté*, décrites et classées selon leur ordre naturel, par *C. A. Thory*. Paris, Redouté, Treuttel et Würtz, F. Didot, 1817-24. 3 vol. gr. in 4, 750 fr., et gr. in fol., sur pap. vélin satiné, 1500 fr.

Ouvrage de la plus grande beauté. Publié en 30 livraisons composées de six planches imprimées en couleur, et de texte.

Il existe cinq exemplaires de cette édition tirés sur des papiers de couleur, ornés de deux suites de figures, l'une en noir, et tirée sur le même papier que le texte ; l'autre coloriée, et sur papier vélin blanc. Il y a aussi des exemplaires avec le texte traduit en anglais.

Les 170 dessins originaux peints sur vélin se trouvent annoncés dans le catalogue de la bibliothèque de Rosny.

— 5. Les mêmes. Seconde édition. Pa-

ris, Panckoucke, 1824, ann. suiv., 3 vol. in 8, sur pap. vél. avec 160 pl.

— 6. Les mêmes, décrites et classées selon leur ordre naturel, par *C. A. Thory*. 3e édit., publiée sous la direction de M. *Pérolle*. Paris, de l'imprimerie de Crapelet. — Dufart, 1828-30, 3 vol. gr. in 8, sur pap. vélin superfin satiné, avec 180 pl. col.

Edition bien supérieure à la deuxième. Elle se distingue par une nouvelle classification méthodique des roses; de plus elle est augmentée : 1° d'un Traité du rosier; 2° de la couronne du frontispice et des sept planches de roses, avec texte, omises dans la seconde édition; 3° enfin, de plusieurs planches et descriptions de roses nouvelles les plus estimées et les plus remarquables, même dans le semis de 1828.

— 7. *Thory*. Prodrome de la monographie des espèces et variétés connues du genre Rosier, avec la synonymie, les noms vulgaires et 2 pl. grav. en couleur. Paris, Dufart, 1820, in 12.

— 8. Choix de soixante roses, par *Redouté*. Dédicace à la reine des Belges. Introduction, signée *Jules Janin*. Paris, l'auteur, 1836.

— 9. Catalogue de 486 liliacées et de 168 roses peintes par *P. J. Redouté*. Paris, Bossange père, in 8.

— 9 *bis*. Histoire de la rose chez les peuples de l'antiquité et chez les modernes; description des espèces cultivées; culture des rosiers; propriétés des roses, et leurs diverses préparations alimentaires, cosmétiques, etc., etc.; par le marq. *Adolphe de Chesnel*. Toulouse, F. Vieusseux, 1821, in 8.

— 10. Catalogue of roses cultivated, at calvert and company's nursery, Bonne-Nouvelle, Rouen, France. Rouen, 1821, in 8.

— 11. Rosarum monographia, by *J. Lindey*. Lond., 1822, in 8.

— 12. *H. Trattinick*. Monographia rosacearum. Viennæ, 1823, 4 vol. in 12.

— 13. Catalogue descriptif, méthodique et raisonné des espèces, variétés et sous-variétés du genre rosier, cultivées chez *Prevost* fils, pépiniériste à Rouen, Paris, Audot, 1829, in 8.

— 14. Manuel de l'amateur de roses. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 15. *Thory*. Bibliotheca botanica rosarum, ou bibliographie des ouvrages pub. sur la rose et le rosier. Paris, Firmin Didot, 1818, in fol.

Voy, Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot *Rosier*.

ROSETTE (PIERRE DE).

1. *Champollion* jeune. L'Égypte sous les Pharaons; 1re part., descript. géographique. Paris, 1811, in 8.

Il donne la concordance des noms géographiques tels qu'ils se rencontrent dans le grec, le copte et l'arabe.

— 2. *Ch. Lenormant*. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette. Paris, 1840, in 4.

— 3. Inscription grecque de Rosette. Texte et traduction littérale, accompagnée d'un commentaire critique, historique et archéologique, par M. *Letronne*, avec un fac simile du texte grec et plusieurs dessins gravés sur bois. Paris, F. Didot, 1840, in 8, de VIII 44 p.

— 4. *R. Lepsius*. Ueber die Philæaufgefundene Republication des Dekretes von Rosette und die ægyptischen Forschungen des Herrn *de Saulcy* (in Zeitschrift der deutschen morgenlandischen Gesellschaft, t. 1 fasc. III, 1847).

5. Inscriptio Rosettana hieroglyphica vel interpretatio decreti Rosettani sacra lingua litterisque sacris veterum Ægyptiorum redactæ partis studio *Henrici Brugsch*. Berolini, 1851, in 4.

Accedunt glossarium ægyptiaco-copticolatinum atque IX tabulæ lithographicæ textum hieroglyphicum atque signa phonetica scripturæ hieroglyphicæ exhibentes.

Ce traité renferme la bibliographie complète des ouvrages pub. jusqu'à ce jour sur la fameuse pierre de Rosette.

On doit à ce savant égyptologue : De natura et indole linguæ popularis Ægyptiorum, *et en ces derniers temps :* Grammaire démotique, contenant les principes généraux de la langue et de l'écriture populaires des anciens Egyptiens, avec un tableau général des signes démotiques, et 10 planches y annexées, in fol.

ROSTOCK.

1476. — Introduction de l'imprimerie par les frères de la Vie Commune.

ROTROU.

1. *Jean de Rotrou*. Venceslas trag. com. Paris, de Sommaville, 1644, in 4.

Jamais les œuvres complètes du prédécesseur de nos grands tragiques n'avaient été réunies avant l'édit. suiv. Les 38 pièces qui forment le théâtre de Rotrou *se trouvent réunies à la bib. de l'Arsenal, en* 11 *vol. in* 4; *dans cette précieuse collect., les pièces de format in* 8 *sont encadrées.*

— 2. *Jean Rotrou* (Œuvres de), pub.

avec des notices par M. *Violet Leduc*. Paris, Th. Desoer, 1820, 5 vol. in 8.

Voy. la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*. Paris, 1844, t. 1, p. 228.

ROUEN.

1483. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*, mais ne trouve à cette date, que la mort d'Edouard IV, qui était né à Rouen 1441.

1. Tillepied. Recueil des antiquitez et singularitez de la ville de Rouen. Rouen, Raphael du Petitval, 1587, in 8.

— 2. Discours du siège de la ville de Rouen, au mois de novembre 1591, avec le portraict du vieil [illegible] fort par *Valdory*). Rouen, 1592, in 8.

Rare.

— 3. Rothomagensis cathedra. [illegible] Rothomagensium Pontificum dignitas, et auctoritas; auct. *R. Dengaldo*. Paris, 1633, in 4.

— 4. Histoire de la ville de Rouen, par *Fr. Farin*. Rouen, 1668, [illegible] vol. in 12.

Il y a une [illegible] *édit. augmentée par* Jean le Lorrain. *On* [illegible] *en outre, l'histoire* de Rouen, par *D. Ignace*, 1731, [illegible] vol. in 4 et 6 vol. in 12.

— 5. Le grand calendrier ou journal historique de la ville et du diocèse de Rouen, par un curé du diocèse, *Peuffier*. Rouen, 1698, in 12.

— 6. Concilia rotomagensis provinciæ, stud. *Guill. Bessin*. Rotomagi, 1717, in-fol.

— 7. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, civile et politique de la ville de Rouen, par le *Cocq de Villeray*. Paris, 1759, in 12.

— 8. Histoire de la ville de Rouen, suiv. d'un essai [illegible] la Normandie littéraire (par *Servin*. Rouen, 1775, 2 vol. in 12.

— 9. *Persaux*. Dictionnaire des [illegible] et places de Rouen. Rouen, 1819, in 8.

— 10. Notice [illegible] l'incendie de la cathédrale de Rouen, occasionné par la foudre, le 15 octobre 1822, et sur l'histoire [illegible] numentale de cette église. [illegible], par *E. Hyac. Langlois*. Rouen [illegible]823, in 8, fig.

Sous ce titre modeste, le savant M. Langlois [illegible] *s'est pas borné* [illegible] *donner des titres curieux* [illegible] *l'événement du 15 octobre 1822 : il a décrit avec une scrupuleuse fidélité les monuments de* [illegible] *superbe basilique, sur laquelle il publie une foule de faits instructifs* [illegible] *puisés dans les meilleures sources.* Quérard.

— 11. Précis de l'histoire de Rouen, par *Th. Licquet*. 2e édit. Rouen, 1830, in 12.

— 12. Tombeaux de la cathédrale de Rouen, par *A. Deville*. Rouen, 1833, in 8.

— 13. *Delaquérière*. Description historique des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et leur ancienneté, etc. [illegible] Tome II, orné de 19 pl. Rouen, 1841, in 8.

— 14. Histoire de Rouen pendant l'époque communale, par [illegible] *Chéruel*, professeur d'histoire [illegible] collége royal de Rouen. 1844, [illegible] vol. in [illegible]

— 15. *Ch. Cuin Lacroix*. Histoire des anciennes corporations [illegible] et métiers, et des [illegible]ufreries religi[illegible] la capitale de la Normandie. Paris, 1849, gr. in 8.

Avec 29 lith. [illegible] *deux teintes,* [illegible] *bien* [illegible] *seule teinte et deux planches.*

— 16. Principaux édifices de la ville de Rouen [illegible] 1525, dessinés [illegible] les plans d'un [illegible] manuscrit [illegible] aux archives de la ville [illegible] appelé le Livre des Fontaines, reproduits et publi[illegible] avec des notices historiques, par *de Jolimont*. Rouen, 1845, gr. in 4.

Tiré [illegible] *petit nombre.*

— 17. Une Fête brésilienne célébrée à Rouen en 1550 [illegible] par *Ferd. Denis*. Paris, Techener, 1850, in 8, fig.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 18. *L. Falluc*. Hist. politique et religieuse de l'église métropolitaine du diocèse de Rouen. Rouen, 4 vol. in 8.

— 19. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen, primatiale de Normandie (par *Saas*, curé de St.-Jacques, de l'Académie des sciences de Rouen). Rouen, 1745, in 12.

— 20. *P. J. E. V. Guilbert*. Mémoires biographiques et littéraires, par ordre alphabétique, sur les [illegible] qui se sont fait remarquer dans le département de la Seine-Inférieure, par [illegible] leurs actions, etc. Rouen, 1812, [illegible] vol. in 8.

— 21. Lett[illegible] [illegible]ém[illegible] relative à la bibliothèque publique de Rouen, trad. de l'anglais, avec des [illegible] par M. *Th. Licquet*, [illegible] de cette bibliothèque. Paris, Crapelet, 1821, gr. [illegible] 8.

Le faux [illegible] *Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France et en Allemagne, par le rev.* Th. Frognall Dibdin.

— 22. *Théod. Licquet*. Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Rouen, pub. sous l'administration de M. le marquis de Martainville (Belles-Lettres). Rouen 1830, in 8.

Les articles de ce volume sont au nombre de 3103. Après la table des divisions est une table des auteurs et des matières.

— 23. Catalogue de la Biblioth. de la ville de Rouen, publié sous l'administration de M. Henry Barbet, par Th. Licquet,

terminé et mis au jour par *André Pottier* (sciences et arts). Rouen, 1833, in 8.

— 24. Catalogue *Lebert*.

Voy. *Catalogues*.

Sur les sources et les mss. de la bibliothèque de Rouen, formée en grande partie de celle de l'abbaye St.-Ouen, voy. *Montfaucon*, *Dibdin*, *Racnel*, etc., cités par *Vogel*.

— 25. De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les quinzième et seizième siècles, et de Martin Morin, célèbre imprimeur rouennais, par *Ed. Frère*. Paris, J. Renouard et comp., 1843, in 8.

Tiré à 150 *exemplaires*, *M.* Ed. Frère, *ancien libraire à Rouen*, *avait publié un opuscule de* 18 *pages in* 8, *intitulé* : Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie.

On aura de précieux renseignements sur l'institution littéraire connue sous le nom d'Académie des Palinods, dans le recueil consacré aux travaux de l'Académie de Rouen. *Voyez* entre autres : *A. G. Balin*. Rapport sur les livres et autres objets relatifs à l'Acad. des Palinods, achetés à la vente de M. *Licquet*, et Notice historique sur cette association, présentée à l'Académie roy. de Rouen, dans sa séance de rentrée, le 22 novembre 1833, rev. et augm. en 1834. (*Voyez* tome XXIV.) — Suite à la Notice sur les Palinods, lue à l'Acad. de Rouen, dans sa séance du 15 juin 1838, par M. *Balin*, archiviste.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. *A. G. de St.-Fargeau*, bibliogr. de la France, 343-46, et la Bibliog. de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUERGUE.

1. Mémoires des anciens comtes du pays de Rouergue, par *Dominicy (Marc-Antoine)*, juris. et hist. né à Cahors dans le XVIe siècle.

On conserve cet ouv. à la Bibl. imp.

— 2. Abrégé chronologique et généalogique des comtes et vicomtes de Rouergue, etc. 1682, in 4.

— 3. *Clément (Dom)*. Chronologie historique des comtes du Rouergue et de Rodez (2e édit. de l'Art de vérifier les dates, in fol., 1770, p. 737).

— 4. *Bosc*. Mémoires pour servir à l'histoire du Rouergue. 1797, 3 vol. in 8.

— 5. *Guujal*. Essai historique sur le Rouergue. 1825, 2 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Rouergue*, et la Bibliographie de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUGEMONT.

1481. — La table chronol. de *Th* donne cette date à l'introd. de l'impr Le texte n'en parle pas.

ROUMAINS.

Voyez *Valachie*.

ROUSSEAU (J. B.).

1. Œuvres de *J. Baptiste Rouss* nouvelle édition augmentée par l'a *Seguy*. Bruxelles (Paris, Didot), 174 vol. gr. in 4.

Belle édit., qui ne contient pas les grammes libres.

— 2. Œuvres de *J. B. Rousseau*, édit., avec un commentaire historiqu littéraire, précédé d'un nouvel essai sur vie et les écrits de l'auteur (par M. *A Durivier*). Paris, Lefebvre, de l'impr Crapelet, 1820, 5 vol. in 8, avec un p

C'est la meilleure édit.

— 3. Les mêmes, avec une nouv notice sur *J. B. Rousseau*, et un co mentaire par M. *Amar*. Paris, 1824, avec port., très-gr. pap. vél.

— 4. Odes, cantates, épîtres et poé diverses. Paris, P. Didot, 1790, gr. in pap. vél.

Très-belle édition.

— 5. Œuvres choisies de *J. B. R seau*, odes, cantates, épîtres et poésies verses, ornées de son port. Paris, 1 in 8, pap. fin.

Voy. *Œttinger*, Bibliographie-Bio phique. Leipzic, 1850, gr. in 8 ; art *B. Rousseau*.

ROUSSEAU (J. J.).

1. *J. J. Rousseau*. Ses œuvres com tes. Genève, 1782-90, 17 vol. in 4, d'après *Moreau*.

Edit. faite sur une copie préparée l'auteur et pub. par du Peyrou, elle ferme des augmentations qui ne se t vent pas dans les éditions précédentes en a fait simultanément trois réim sions.

— 2. Les mêmes œuvres classées ordre de matières, avec des notes *Séb. Mercier* et l'abbé *Brizard*). P Pornot, 1788-93, 39 t. en 38 vol. fig.

— 3. Œuvres ornées de fig. d'après les tableaux et dessins de *Cochin*, *Vin Regnault* et *Monsiau*. Paris, Didot-je 1793, 18 vol. gr. in 4.

Edit. qui n'est pas très-recherch que son format rend peu commode. L vrage est tombé au quart du prix o naire.

— 4. Œuvres de *J. J. Rousseau*.

ris, Lefèvre, 1819-20, 22 vol. gr. in 8, fig.

Les fig. sont d'après Desenne, Bourgeois, *etc.*

— 5. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs; nouvelle édition ornée de 24 vignettes gravées par nos plus célèbres artistes, d'après les dessins de *Devéria*. Paris, impr. de Doyen, 1823, 25 vol. in 8.

Magnifique édit. dont les grav. ont été exécutées avec un grand soin.

— 6. Les mêmes œuvres complètes (en 1 seul volume in 8). Paris, Didot aîné, 1826.

— 7. Les mêmes, édition revue par *Auguis*. Paris, Dalibon, 1828, 25 vol. in 8.

Cette édit., pub. par Dalibon, est belle.

— 8. *Idem*. Paris, 1828; 27 vol. in 8, gr. pap. vél.

— 9. Œuvres complètes de *J. J. Rousseau*. Paris, 1845, 4 vol. gr. in 8, fig.

— 10. Histoire de la vie et des ouvrages de *J. J. Rousseau*, suivie de lettres inédites, par *V. D. Musset-Pathay*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 11. Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de *J. J. Rousseau*, par M. *Barbier*, ancien bibliothécaire. 3e édit., rev., corr. et augm. Paris, imp. de J. Didot aîné, 1824, in 8 de 44 pag.

Fait partie du XXIe vol. des œuvres de J. J. Rousseau, *publiées par M.* Lequien.

— 12. *G. H. Morin*. Essai sur la vie et le caractère de *J. J. Rousseau*. Paris, 1851, in 8.

Cent exemp., dit-on, ont été seulement mis dans le commerce.

Ce livre écrit avec une rare conscience, éclaircit une foule de points. C'est sans contredit ce que l'on a écrit de plus complet sur la vie de Rousseau.

Pour plus de détails sur la vie et les écrits de *J. J. Rousseau*, voy. *Quérard*, France littéraire, et *Œttinger*, Bibliogr. des Biogr. 1850, gr. in 8.

ROUSSILLON.

1. La Catalogne française où il est traité des droits que le roi a sur les comtés de Barcelonne et du Roussillon, etc. Tolose, 1644, in 4.

— 2. *Le Monnier*. Fontaines minérales du Roussillon, observations d'histoire naturelle faites dans les provinces méridionales du royaume pendant l'année 1739-44, in 4.

A la suite de la méridienne de l'Observatoire royal de Paris, par M. Cassini de Thury.

— 3. *Carrère*. Traité des eaux minérales du Roussillon. *(1756), in 8.*

Les eaux minérales de la province du Roussillon y sont divisées en quatre classes. La première comprend les eaux sulfureuses, et traite de celles d'Arles, de la Preste, du Vernet, de Molitg, de Nosse, d'Olette, de Nyer, et des eaux chaudes ou escadas de la Cerdagne. La seconde classe concerne les eaux nitreuses (sic), *et traite de celles de Saint-Martin de Fenouilla. La troisième est relative aux eaux martiales, celles du Burnadal, de Cornella, de Monné, de Force-Réal et de Cochous. La quatrième est bornée aux eaux alcalines martiales, et traite de celles de Sorède et de Collioure.* (Girault de St.-Fargeau.)

— 4. Essai historique sur le Roussillon, par le ch. *D. C. G.* 1787, in 8.

Le ch. de Lagrave.

— 5. *Léonard*. Résumé de l'histoire du Roussillon. Paris, 1825, in 18.

— 6. *Le Monnier*. Description des mines du Roussillon, observations d'histoire naturelle.

— 7. Histoire du Rou-sillon, comprenant l'histoire du royaume de Majorque, par *D. M. J. Henry*. 1836, 2 vol. in 8.

— 8. *Sans-Cadet (J.)*. Plan de l'histoire moderne de la Catalogne, du Roussillon, de la Gaule narbonnaise et du comté de Foix. 1841, in 8.

— 9. *A. Jaubert-Campagne*. Le vieux Roussillon. Perpignan, 1851, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géog., et la Bibliographie de la France, tab. systém., art. *Histoire de France*.

ROUTES.

1. De l'importance et de la nécessité des chemins publics en France, ainsi que des moyens les plus propres à leur exécution, etc. Amsterdam, 1777.

On a attribué ce livre à Condorcet, *mais il n'est pas marqué à l'article de cet écrivain dans* Quérard.

— 1 *bis*. *Cordier*. Essai sur la construction des routes et des canaux. Lille, 1824, 2 vol. in 8 et atl. in fol.

— 2. *Gerstner*. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation. Paris, 1827, in 8.

— 3. *Rich. Lowel Edgeworth*. Essai sur la construction des routes et des voitures, trad. de l'ang. sur la 2e édit. et augm. d'une notice sur le système de Mac-Adam. Paris, 1827, in 8.

— 4. *Vayssé de Villiers*. Itinéraire descriptif de la France, ou géographie complète, historique et pittoresque de ce royaume, par ordre de routes, divisé en huit régions correspondant aux quatre points cardinaux et aux quatre points in-

ermédiaires, et formant environ 30 vol. in 8, qui tous se vendent séparément.

— 5. *Nadault de Buffon*. Considérations sur les trois systèmes de communications intérieures. 1836, in 4.

— 6. *Chevalier (Michel)*. Voies de communication et travaux d'art aux Etats-Unis. Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, avec atlas.

— 7. *Polonceau*. Notice sur l'amélioration des routes en empierrements, par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, etc. Paris, 1844, in 4, avec pl.

— 8. *A. Lixaute*. Le guide du constructeur de travaux publics ou traité pratique de constructions de routes, ponts fixes, ponts suspendus, etc. Paris, 1850, gr. in 8, et atl. même format.

Voy. *Chemins de fer* et *Ponts et Chaussées*.

RUNES.

Voyez *pour le XVIe siècle*, Jean Buræus, *Elementa runica a Sueo Gothis usurpata*. *Stokholm*, 1599.

1. *Olai Wormii* Runica seu Danica litteratura antiquissima, vulgo gothica dicta. Hafniæ, 1651, in fol. fig.

— 2. *Olai Verelii* Manuductio compendiosa ad runographiam scandicam antiquam recte intelligendam latine et suecice. Upsalæ, 1675, pet. in fol.

— 3. Lexicon islandicum sive gothicæ runæ a *Gudmundo Andreæ* et productum per *P. Joh. Resenium*. Hauniæ, 1683, in 4.

Rare, même en Danemarck.

— 4. *Wallin* Clavis Numophylacii Runici, sive ratio qua intelligi possit numorum runicorum scriptura. Holniæ, 1743, in 4, 16 p.

— 5. *Gœransson*. Alle svea rikens runstenar, recueil des inscriptions runiques qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol. fig.

— 6. *Schroeter*. Finnische Runen finnisch und deutsch. Upsala, 1819, in 8.

— 7. *Wolf*. Calendrier runique et recherches sur la mythologie et la littérature du Nord. Paris, 1820, in 8.

Voy. Suède, collect. de l'Univers, art. de M. P. *Le Bas*.

— 8. *W. Grimm*. Ueber deutsche Runen. Gœtt., 1821.

— 9. Zur Literatur der Runen. Vienne, 1828.

— 10. *Finn Magnusen*. Runamo og Runerne. Copenhague, 1841, in 4.

On a de la même époque : Kemble. *The Runes of the Anglo Saxons*, 1840. Voyez *le t. 28 de l'Archeologia*. — Ed. du Merii. *De l'origine des Runes*. Voyez ses *Mélanges archéologiques et littéraires*. *Paris*, 1850, in 8.

— 11. *Kirchhoff*. Das gothische Rune Alphabet, l'alphabet runique des Goths. Berlin, 1852, br. in 8 de 42 p.

RUSSIE.

I. Géographie et voyages.

1. *P. Jovius*. Moschoviæ descrpt. in qua situs regionis, religio gentis, mores fidelissime referuntur. Basileæ. 1561, in 8.

— 2. Rerum moscovitarum commentarii, quibus Russiæ ac metropolis ejus Moscoviæ descriptio, chorographiæ tabulæ, religionis indicatio, modus excipiendi et tractandi oratores. Itineraria in Moscoviam duo et alia quædam continentur. Basileæ, 1556, in fol., fig.

Il y a plusieurs édit. et trad. de ce livre.

— 2 *bis*. *Giovan Christophoro Wartis*. Relazione geographica storico politica del imperio di Moscovia. Milano, 1713, in 12.

— 3. *Ph. J. de Strahlenberg*. Das nord- und ostliche Theil von Europa und Asia.—La partie septentrionale et orientale de l'Europe et de l'Asie comprenant tout l'empire de Russie, avec la Sibérie et la Grande-Tartarie. Descr. historico geogr. jusqu'ici inédite, de 32 dialectes de peuples tartares. Stockholm, 1730, gr. in 4, fig.

— 4. Description de l'empire russien trad. de l'allem. du baron *de Strahlenberg* par *Barbeau de Labruyère*. Paris, 1757 2 vol. in 12.

— 4 *bis*. *J. B. B. d'Anville*. L'empi de Russie, son origine et ses accroiss ments. 1772, in 12.

— 5. *Tcheboratef*. Geografitche K opisanié Rossiskoi imperii. Descript. gé de l'empire de Russie. 1776.

— 6. Atlas de l'empire de Russie, près les observations des généraux *Suchtelen* et *Opermann*. 1806.

— 7. *Bayer*. Geogr. Russiæ in ment. Academiæ Petropolitanæ, t. IX

— 8. Dépôt impérial. Carte de la tie européenne de l'empire de R 1809, 12 feuilles.

— 9. *J. Potocki*. Atlas archéol de la Russie d'Europe. 6 f. Colo 1810.

— 10. *N. S. Vsevolojsky*. Dict. phique, historique de l'empire de contenant le tableau politique et que de ce vaste pays, etc. Moscou, vol. in 8.

Cette 2e édit. renferme un supp Maurice Allart.

— 11. Tableaux historiques,

giques, géographiques et statistiques de l'empire de Russie, avec une carte géographique, par *A. Weydemeyer*. 16 feuilles in fol. Saint-Pétersbourg, 1828.

— 12. *Piadichoff*. Atlas de l'empire de Russie. In fol., ann. 1828

— 13. Essai d'une statistique générale de l'empire de Russie, accompagné d'aperçus historiques, par *J. H. Schnitzler*. Strasbourg, 1829, in 12 avec beaucoup de tableaux.

Il y a des titres qui portent : Paris et St.-Pétersbourg. 1829.

— 14. *Balbi (Ad.)*. L'empire Russe comparé aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la Russie considérée sous les rapports géographique, moral et politique. Paris, 1830.

— 15. Du même. L'empire de Russie comparé aux principaux Etats du monde. 1 f. color.

— 16. Le général *Schubert*. Carte de la partie occidentale de la monarchie russe. 51 f. Aigle, 1833 et ann. suiv. (En 1850.)

— 17. *S. de Chaudoir*. Aperçu sur les monnaies russes. St.-Pétersbourg, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec un atl. de 58 pl.

— 18. *Jusikoff*. Théorie de la géographie militaire, en russe. Saint-Pétersb., 1838, 2 vol. in 8.

— 19. *Murchison, Ed. de Verneuil* et *Keyserling*. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Europe. Paris, 2 vol. in 4.

Ouv. récent et des plus importants.

— 20. *Th. Bulgarin*. Russland in historischer, statistischer, geographischer und literarischer Beziehung, etc. Riga, 1839 à 1841, 3 vol. in 8.

— 20 *bis. C. F. Ledebour*. Flora russica, etc. Stuttgart, 1841, et ann. suiv., 4 vol. in 8.

— 21. *D. de Tegoborski*. Etudes sur les forces productives de la Russie. Paris, Renouard, 1851, en voie de pub.

On a également, de M. Jules Boleslas Ostrowski : *La Russie, considérée au point de vue européen. Broch. in* 8 *de* 72 *p.*

— 22. *Th. Smithe*. Voiage and entertainement in Rushia with the tragical end of the two emperors and one empresse, etc. London, 1605, in 4.

Livre de la plus grande rareté.

— 23. *Jac. Ulfeldii* nobilis dani, Legatio moscovetica Hodœporicum Ruthenicum, in quo de Moscovitarum regione, moribus et aulâ imperatoriâ tractatur. Francof., 1608, in 4.

Il y a une édit. de 1622.

— 24. *Adam Olearius*. Moscowitische oft begehrte Beschreibung der newen orientalischen Reise, etc. Schleswig, 1647, in fol.

Trad. en franç. sous ce titre : Voyages très-curieux et très-renommés faits en Moscovie, Tartarie et Perse. Paris, 1659, 2 vol. in 4, fig.

On lira aussi avec intérêt parmi les voyages du XVIIe siècle, ceux de Struys. *Amst.*, 1667, *in* 4.

— 25. *Aug.* baron *de Mayerberg*. Iter in Moscoviam ad tzarem Alex. Michalowicz. Aug. 1661, in fol.

Mayerberg *est un voyageur assez connu par l'abrégé fr., in* 12, *qui a été fait de son livre.* — Voy. n° 30.

— 26. *Martinière (de la)*. Voyage des pays septentrionaux. Paris, L. Vendosme, 1671, pet. in 8, v., fig.

— 27. *Brand (Adam)*. Relation du voyage de *M. Evert Isbrand*, envoyé de sa majesté czarienne à l'empereur de la Chine, en 1692, 93 et 94. Amsterdam, *J. L. de Lorme*, 1699, in 12.

Départ de Moscou à la Chine ; description de ces pays. — Etat présent de la grande Russie, par J. Perry, *dans le même vol.*

— 28. Relation curieuse et nouvelle de Moscovie (par *de la Neuville*). Paris, 1698, in 12.

— 29. *J. Geo. Korb*. Diarium itineris in Moscoviam *Ignatii Christofori de Guarient* et *Rall*, a Leopoldo ad tzarum Moscoviæ Petrum Alexiovicium 1698, ablegati extraordinarii. Viennæ, 1700, in fol.

Ouv. rare et intéressant.

— 30. Voyage en Moscovie, par *Mayerberg*. Cologne, 1705, in 12.

— 31. *J. Perry*. Etat présent de la grande Russie. La Haye, 1717, in 12.

— 32. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la grande Russie ou Moscovie (pub. par *Malassis*). Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 33. Comte *d'Algarotti*. Saggio di lettere sopra la Russia. Parigi (Venezia), 1760, in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. 1769, *in* 12, *et en anglais*, 1769, 2 *vol. in* 8.

— 34. *Joh. Gottl. Georgi*. Beschreibung aller Nationen des russischen Reichs. St-Pétersbourg, 1760-80, 6 vol. gr. in 4, av. fig.

Cet ouvrage a été trad. en ang. dès 1780, 3 *vol. in* 8, *la trad. franç. a paru en* 1793.

Voyez le n° 43.

— 35. Journal d'un voyage dans plusieurs provinces de Russie, par *Jean Lepechin* (en russe) 1771-80, 3 vol. in 4, fig.

— 36. *Sam. Gottlieb Gmelin*. Reisen durch Russland zu Untersuchung der drey Naturreiche. St.-Pétersburg, 1770-74, 3 vol. gr. in 8.

— 37. *P. S. Pallas*. Reisen durch ver-

schiedene Provinzien des russischen Reichs in den Jahren 1768 *bis*, 1773. St.-Pétersbourg, 1771, 1773, 1776, 3 vol. gr. in 4.

Les voyages de Pallas *ont paru également de* 1776 *à* 1778, *à Francfort et à Leipsic*, 3 *vol. gr. in* 8.

Le voyage proprement dit de Georgi *est intitulé : Bemerkungen auf einer Reise im russischen Reiche von* 1772-1774. *St-Pétersbourg*, 1775, 2 *vol. in* 4.

— 38. Voyage du professeur *Pallas* en Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'all. par *Gauthier de la Peyronie*, nouv. édit. rev. par *Lamarck* et *Langlès*. Paris, Maradan, an XI, 8 vol. in 8.

— 39. Nouveau voyage dans les gouvernements septentrionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. Paris, Armand Kœnig, 1801-2, 2 vol. in 4, cartes et fig.

— 40. Second voyage de *Pallas* dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. par *Delaboulaye* et *Tonnellier*. Paris, Guillaume, 1817, 4 vol. in 8.

— 40 *bis*. Hist. des découvertes faites par divers voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie, etc. Berne, 1779-1787, 6 vol. in 8, fig.

Ouv. tiré en partie de Pallas Gmelin *et* Lepechin, *et abrégé de l'all. par* Frey des Landres.

— 41. *Bruce*. Reisen durch Russland. Leipz., 1784, in 8.

— 42. *Wagners* Schicksale wæhrend seiner unter den Russen erlittenen Staatsgefangenschaft. — Aventures de *Wagner* pendant sa captivité en Russie, dans différents lieux. Berlin, 1789, in 8.

— 43. Description de toutes les nations de l'empire de Russie, trad. de l'allemand de *J. G. Georgi*, par *Samuel Henri Cattel*. St.-Pétersbourg, 1793, in 8.

L'original est porté au n° 34. On a trad. du voyage : Description de St-Pétersbourg et de ses environs. St-Pétersbourg, 1793, *in* 8.

— 44-45. Voyage philosophique et littéraire fait en Russie, par *Chantreau*. Paris, 1794, 2 vol. in 8, fig.

—46-47. Bemerkungen auf einer Reise in die südlichen Statthalterschaften des russischen Reichs, in den Jahren 1793-94, 4 vol. mit color. Kk. und Charten. Leipzig, 1799-801.

— 48. *Mart. Sauer's* Account of a geographical and astronomical expedition to the Northern part of Russia, by *Billings*. London, 1801, in 4, fig.

— 49. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer Glaciale, par le commandant *Billing*, trad. de l'ang. par *Castera*. Paris, 1802, 2 v[illegible] in 8. Atl. in 4.

— 50. *Rob. ker Porter*. Travelli[illegible] sketches in Russia and Sweden duri[illegible] 1805, 1806, 1807, 1808. London, 180[illegible] in 4.

— 51. *Ch. Thed. Hermann*, membre [illegible] l'Acad. impér. de St. Pétersbourg.

Nous ne connaissons en français, de savant, aucune publication particuliè[illegible] mais il a enrichi le Recueil de l'Acad[illegible] mie de Saint-Pétersbourg de plusieu[illegible] mémoires d'un haut intérêt pour la co[illegible] naissance de la Russie; ces mémoi[illegible] sont : 1° Réflexions sur l'état de la sta[illegible] stique en Russie, et sur la nature de la s[illegible] tistique en général, servant d'introducti[illegible] à la description statistique des salines de Russie et à l'histoire de l'administrati[illegible] du commerce des sels. (Mém. de 23 pa[illegible] inséré dans le t. XV des Nova acta ac[illegible] scientiarum imper. Petropolitanæ, 180[illegible]

2° Description statistique des lacs s[illegible] lés de la Russie, avec un discours pré[illegible] minaire sur le commerce du sel de [illegible] empire, (mém. de 70 pag. (mém. de l'[illegible] cad. imp. des sc. de Saint-Pétersbou[illegible] t. Ier, 1809); 3° sur l'état actuel de l'[illegible] griculture en Russie, mém. de 70 p[illegible] avec 5 tableaux, (id. id); 4° descripti[illegible] statistique des sels de roches et des salin[illegible] de la Russie, avec des observations sur [illegible] position des premiers magasins; mém. [illegible] 46 pag. avec un tabl. (id., t. II, 181[illegible] 5° sur le nombre des habitants de [illegible] Russie, et sur les progrès de sa popu[illegible] tion d'après les états faits par ordre [illegible] gouvernement, mém. de 46 pag.; 6° [illegible] la répartition du nombre total des ha[illegible] tants de la Russie, mém. de 26 pag. (i[illegible] t. III, 1811); 7° description statistiq[illegible] des pêcheries de la Russie, mém. de [illegible] pag.; 8° sur la répartition du nom[illegible] total des habitants de la Russie, secon[illegible] partie; répartition selon les religio[illegible] selon les états, et selon les droits parti[illegible] liers, mém. de 17 pag. (id., t. VI, 181[illegible] 9° résultats tirés des tableaux métriq[illegible] depuis 1796 jusqu'en 1809, relevé de ce[illegible] qui confessent la religion grecque [illegible] Russie, mém. de 19 pag.; 10° donn[illegible] statistiques sur la chasse en Russie, m[illegible] de 22 pag.; 11° données statistiques [illegible] le commerce de l'intérieur de la Rus[illegible] qui s'est fait par eau en 1813, mém. [illegible] 76 pag.; 12° tableau général qui indi[illegible] la part que chaque branche de l'indust[illegible] nationale a eue dans le commerce qui s'[illegible] fait par eau en 1813, mém. de 24 p[illegible] (id. t. V, 1815); 13° données statistiq[illegible] sur les principales foires de la Rus[illegible] mém. de 26 pag.; 14° résultats stati[illegible] ques sur l'étendue de la surface et su[illegible]

population de l'empire de la Russie depuis 1811 jusqu'à 1811 inclusivement, mém. de 8 pag.; 15° tableaux statistiques sur le commerce étranger de l'empire de Russie, pendant les années 1802 et 1807, depuis 1811 jusqu'en 1815, mém. de 26 pag. (id. t. VI, 1818,); 16° sur l'état actuel de l'agronomie en Russie, mém. de 18 pag. avec une carte; 17° recherches statistiques sur la septième révision, ou plutôt sur le septième recensement de la population russe en Europe et en Asie, en 1817, mém. de 10 pag. avec un tableau (id., t. VII, 1820); 18° des progrès de la population en Russie, par le gouvernement, d'après les lois et les révisions (recensements), en deux parties, mém. de 40 pag.; 19° nouvelles recherches statistiques sur le rapport de la population à l'étendue du territoire de la Russie, mém. de 19 pag.; 20° données statistiques sur l'état de l'agriculture en Russie en 1814, mém. de 12 pag.; 21° coup-d'œil sur l'état des manufactures en Russie et sur les principes de la législation manufacturière depuis le XVIe siècle jusqu'en 1819, en 2 parts., mém. de 26 pag. (id. t. VIII, 1822); 22° tableau comparatif des différentes données sur l'étendue des gouvernements de l'empire de Russie; 23° données statistiques sur l'état du comité de surveillance générale et de tutèle, en 1811 et 1812, en 2 part. (id. t. IX, 1824).

Quérard, *France litter.*

— 51 *bis*. *Ed. Daniel Clarke*. Voyage en Russie, en Tartarie, etc. Paris, Boisson, 1812, 3 vol. in 8.

— 52. *Buchberg*, comte *Ch. de*. Les peuples de la Russie, ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire de Russie. Paris, 1813- 3 2 vol. in fol., fig. color.

— 53. *Chaumette des Fossés* (*Amédée*). Voyage en Russie dans les années 1807 et 1808. Paris, 1822, in 8.

— 54. Le comte *de la Garde*. Voyage de Moscou à Vienne, par Kiew, Odessa, etc. Paris, 1824, in 8.

— 54 *bis*. *James Holman*. Travels through Russia, Siberia, Poland. Lond., 1825, 2 vol. in 8.

Ce voyageur, qui a acquis de la célébrité, doit prier de la rue.

— 54 *ter*. Le chevalier *Gamba*. Voyage dans la Russie méridionale, de 1820 à 1824, etc. Paris, 1826, 2 vol. in 8 et atl.

— 55. *J. F. Erdmann*. Reisen im innern Russlands. Leipzig, 1825-26, 2 vol. in 8.

— 56. *Ancelot*. Six mois en Russie. Lettres écrites à M. de Salmines, en 1826. Paris, 1827, in 8.

— 57. *A. B. Granville*. St.-Pétersburgh a journal of travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, Poland, Saxonia, Swizzy, Lunenn. 1828. 2 vol., 73 pl.

3e édit.

— 58. Voyage en Russie par *L. Lemonnier de Rassicot* entre les ans 1829 et 1839. In 8, avec les plans de Saint-Pétersbourg et de Kazan.

— 59. *Edward Morton*. Travels in Russia, and a residence at St.-Petersburgh and Odessa in the Years 1827, 8 and 9. Lond., 1830.

— 60. *E. Dupré de Saint-Maur*. Pétersbourg, Moscou et les provinces, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIXe siècle. Paris, 1830, 2 vol.

— 61. *Sommer*. Bruchstücke einer Reisen nach dem südlichen Russland. — Fragments de quelques voyages dans la Russie méridionale. St.-Gallen, 1830, in 8.

— 62. Voyage pittoresque en Russie, orné de 30 grav. à l'aquatinte, accompagnés par le comte *de Rasoumoff*, avec le texte par *Depping*. Paris, 1822, in fol.

— 63. *F. Goebel*. Reise in die Steppen des südlichen Russlands. Dorpat, 1837-38, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

Nous ignorons si le numéro suiv. est une autre édit.

— 64. *F. Goebel*. Reise in den Steppen des südlichen Russlands. Leipz., 1838, in 4, fig. et cartes.

— 65. Le comte *Demidoff*. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, exécuté en 1837, sous la direction de M. *Anatole Demidoff*, par MM. *Salmon*, *Lessing*, *Huot*, *Lewillé de Nordmann*, *Francisque* et *du Ponceau*, dessiné d'après nature par *Raffet*. Paris, 1839 à 1840, in fol. et in 4.

La partie scientifique forme 4 vol. in 8, la partie concernant les arts, 1 vol. in fol. Il y a outre cela l'atl. du voyage et l'atl. de la partie scientifique.

— 66. Description des hordes et des steppes des Kirghis-Kaisaks, ou Kirghis-Kaisaks, par *Alex. de Levchine*, trad. du russe par *Ferry de Pigny*, rev. et corr. par *E. Charrière*. Paris, imp. roy., 1840 gr. in 8, cart.

— 67. *J. G. Kohl*. Reisen in Südrussland. Dresden, 1841, 2 vol. in 8.

— 68. *K. Koch*. Reise durch Russland nach dem kaukasischen Isthmus. Stuttg., 1842, in 8.

— 69. *T. Welp*. Petersburger Skizzen. Leipzig, 1843, 3 vol. in 12.

— 70. *X. Marmier*. Lettres sur la Russie. Paris, Delloye, 1843, 2 vol. gr. in 8.

— 71. *De Custine.* La Russie en 1839. Paris, 1843, 4 vol. in 18 imp. in 8.

— 71 *bis. Hommaire de Hell.* Voyage dans la Russie méridionale. Paris, 1844, 3 vol. in 8 et atl.

Voyez *Tauride.*

—72. F. *Dubois de Montpereux.* Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée. Paris, 1843, 6 vol. ip 8, atl. in fol.

Ce vaste ouvrage contient une bibliographie spéciale, relative à un grand nombre de contrées faisant partie de l'empire russe.

— 73. *H. Mérimée.* Une année en Russie. Lettres à M. St.-Marc Girardin. Paris, 1847, in 18.

— 74. *A. de Haxthausen.* Etudes sur la situation intérieure, la vie nationale et les institutions rurales de la Russie. Pub. en all., Berlin, 1847 et années suiv. En français, Hanovre, 1847-1848 et années suiv. 3 vol. in 8.

Ouvrage qui se distingue, dit-on, par une rare exactitude.

— 75. *N. Tourguenef.* La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 76. *Ivan Golovine.* Types et caractères russes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

On a du même : Mémoires d'un prêtre russe ou la Russie religieuse. 1819, in 8.

— 77. *André Durand.* Excursion pittoresque et archéologique en Russie, exécutée sous la direction de M. *Demidoff.* Paris, 1850, in fol.

En voie de publication.

II. Histoire.

Les ouvrages que l'on peut consulter en russe sur les origines historiques, sont peu connus en France, nous citerons néanmoins le Stolnik Izlof, istoria Skifskaia, hist. des Scythes; Letopis Nestoravala, Chronique de Nestor; Letopis Nikonova, Chronique de Nikon.

Voyez les Nos 93 et 116.

— 78. Rerum Moscovitarum commentarii *Sigismundi* liberi baronis in Herberstain. Basileæ, 1551, pet. in fol. fig.

Ce précieux volume renferme des documents variés, nous le plaçons néanmoins parmi les sources historiques en raison de sa date.

Il y a des édit. de Basle 1556 *et Anvers* 1557, *et une trad. italienne.*

— 79. *Margeret.* Etat de l'empire de Russie et grande duché (*sic*) de Vo-kovie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable et tragique pendant le règne de 4 empereurs. Paris, 1607, pet. in 8; et Paris, Langlois, 1669, pet. in 12.

Ce curieux ouvrage a eu dans ces derniers temps les honneurs de la réimpression dans la collect. Elzevirienne.

—79 *bis.* Le P. *Tournemine.* Histoire des Russiens, que nous appelons Moscovites, tirée des monuments et des auteurs les plus croyables. 1717.

Voyez *sur ce livre le Journal de Trévoux de* 1717 (*avril*).

—80. Sammlung russischer Geschichte. Recueil d'hist. russe (pub. par *Müller*). St. Pétersbourg, Acad. des sciences, 1732, 9 vol. pet. in 8, et t. X, par *G. Essers et Moritz d'Engelhardt.*

— 80 *bis. J. Rousset de Missy.* Mémoires du règne de Pierre-le-Grand. La Haye, 1825-26, 4 vol. in 12. Amsterdam, 1740, 5 vol. in 12.

Voyez *aussi sur ce règne important :* Motley, 1739, 3 *vol. in* 8 *en anglais.* — Mauvillon, 1742, *in* 4, ou 3 *vol. in* 12. — Schtcherbatow, 1770-72, 2 *vol. in* 4 *en russe; trad. en franç.,* 1773 *et* 1774. — Claudius, 1798-1800, 3 *vol. in* 8. — Grosse, 1836, *in* 8, *en all., avec* 8 *portraits.* — Reiche, 1841, *in* 8, *en all., etc., etc.* Voy. *aussi les œuvres de* Voltaire.

— 81. *Weber.* Verändertes Russland. — Révolution de la Russie. Frankf., 1744, 3 t. 1 vol. in 4.

Très-intéressant.

— 82. Hist. des révolutions de l'empire de Russie, par *Lacombe,* 1760, in 8.

— 83. *Schlœzer.* Probe russischer Annalen. — Essai sur les annales russes. Bremen, 1768, in 8.

— 84. Histoire de la Russie depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand duc Jaroslaw Ier, par *Michel Lomonossow.* Paris, 1769, in 12.

— 85. Memoirs of Russia translated from the original ms. of general *Manstein.* London, 1770, in 4, cartes, pl.

Les mêmes, du général Manstein, *ont été trad. en fr. Lyon,* 1773, 2 *vol. in* 8.

— 86. Istoritchiskoe opisanie rossiskoi kommertsii... Description historique du commerce dans tous les ports et frontières, depuis les temps anciens, par *Mich. Tchoulkof.* St.-Pétersbourg, 1781-88, 21 *vol. in* 4.

— 87. Histoire de la Russie ancienne et moderne, par *Nic. Gabr. le Clerc.* Paris, 1783-94, 6 vol. in 4, fig. et atlas gr. in fol.

Hist. effacée par celle de Karamsin.

— 88. Annales de la petite Russie, ou histoire des Cosaques, par *Scherer.* Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 89. Anecdotes secrètes sur la cour de Russie. Londres, 1792, 6 vol. in 12.

Ce livre curieux se rencontre rarement. Il est dû à Masson.

— 90. Histoire ou anecdotes sur la ré-

e Russie, par *Rulhières*. Paris,
.
W. Tooke. Histoire de l'empire
ous Catherine II, trad. de l'an-
M. *S.*, avec les corrections de
ve, et revue par *Leclerc*. Paris,
1801, 6 vol. in 8.
al a paru en 1799, 3 *vol. in* 8.
vre estimé.
Nestor's Russische Annalen in
ongrundsprache. — Annales
Nestor dans l'original slavon,
trad. et éclaircies par *A. L.*
Gotting., 1802, 5 vol. en 2 t.

qui vivait à la fin du XIe siè-
re considéré comme le père de
Russie.
Scherer *a donné dès l'année*
rad. allemande de Nestor.
a chronique de *Nestor* trad. en
après l'édit. impériale de Pé-
ms. de Kœnigsberg, accom-
notes et d'un recueil de pièces
ouchant les anciennes relations
ie avec la France, par *Louis*
ris, 1834, 2 vol. in 8.
intéressant.
istoire primitive des peuples de
ec une exposition complète de
tions nécessaires à l'intelligence
d'*Hérodote*. Saint-Pétersbourg,
, pap. vél.
Histoire ancienne des provinces
re de Russie. Saint-Pétersbourg,
.
ux ouvrages sont écrits avec la
science que le précédent.
le n° 116.
Histoire de la Russie réduite
faits importants, par l'auteur du
e Pythagore, avec cette épigra-
Multa paucis. Paris, 1807, in 8.
Natchalo Rossûskago gosoudar-
st-à-dire : Commencements de
russe représentés en cartes his-
en tableaux chronologiques et
iques, par le professeur *Schlœtzer*.
1809 et 1810, in fol.
Des progrès de la puissance russe
n origine jusqu'au commencement
siècle, par M. *L. (Lesur)*. Paris,
8.
. *Fonvent*. Précis de l'histoire de
e. St. Pétersbourg, 1814, in 8.
). Relation de la campagne de
par *Labaume*, Paris, 1814, in 8.
I. *Nicolas Karamsin*. Istoria go-
va Rossûskago. — Hist. de l'em-
se. St.-Pétersbourg, imp. de l'é-
r milit. impérial (s. d.), et Gretch
vol. gr. in 8.
les Nos 109 et 109 *bis*.

—102. De l'état actuel de la Russie, ou Observations sur ses mœurs, son influence politique et sa litt., etc., trad. du russe par *J. M. Chopin*. Paris, 1822, in 8.

— 103. *Fraehn, Ibn Foszland's* und anderer Araber, Berichte über die Russen alterer Zeit, Text und Uebersetzung. St.-Peterburg, 1823, in 4.

On trouvera sur ce voyageur arabe qui décrit la Russie au moyen-âge, un curieux article dans le Journal des savants, année 1824, *p.* 515.

— 104. Histoire du royaume de la Chersonèse Taurique, par *Stanislas Siestzencewicz de Bohusz*, archevêque de Mohilew. St.-Pétersbourg, 1824, in 4, cart.

— 105. Relations historiques, politiques et familières en forme de lettres, sur divers usages, arts, sciences, institutions et monuments publics des Russes, par *Dominicis (de)*. St.-Pétersbourg, 1824, in 8, 2 t. en 1 vol.

Rare en France.

— 106. Histoire d'Alexandre Ier empereur de toutes les Russies et des principaux évènements de son règne, par *Alph. Rabbe*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

—107. *Jos. de Hammer*. Sur les origines russes, extraits de manuscrits orientaux adressés au comte de Romanzoff dans une suite de lettres, depuis 1816 jusqu'en 1825. St.-Pétersbourg, 1827, in 4.

— 108. *Strahl*. Beitræge zur russischen Kirchen-Geschichte. Halle, 1827, in 8.

— 109. Histoire de l'empire de Russie, par M. *Karamsin*, traduite par MM. *St.-Thomas, Jauffret* et *de Diwoff*. Paris, 1827, 11 vol. in 8.

— 109 *bis*. La même. 11 vol. in 4, pap. vélin.

C'est la meilleure hist. de Russie, elle a laissé loin d'elle celle de Lévêque.

Voyez le n° 101.

— 110. *Polewoi*. Histoire de la Russie (en russe). Moscou, 1829-30, 6 vol. in 8.

— 111. *Polewoi*. Geschichte des russischen Volks. — Histoire des peuples russes. Moscou, 1829, in 8.

Le 1er *vol. de cet ouv. a dû être suivi de plusieurs autres.*

—111 *bis*. *Paul de Segur*. Hist. de Russie et de Pierre-le-Grand. Paris, 1829 in 8; 1830, in 8.

— 112 Histoire philosophique et politique de Russie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *I. Esneaux* et *Chenechot*. Paris, 1830, 5 vol. in 8.

— 113. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Pétersbourg, S. A., 4 t. en 3 vol. in 8.

— 114. *Rob. Bell*. History of Russia, (Lardner's encyclopedia, vol. 5, 6 et 7).

— 115. *Strahl.* De commercio quod Germani cum Russis, præcipue cum Novogardensibus ævo medio exercuerunt. Bonnæ, 1834, in 4.

— 116. *Paris (Louis).* Histoire de Russie d'après les chroniques nationales. Paris, 1834, in 12. 2e édit. augm.

Excellent résumé.

Voyez le n° 93 et suiv.

— 117. La Russie pendant les guerres de l'empire, 1805-15, souvenirs historiques par *Arm. Domergue.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 118. *Chopin.* Russie (Univ. pitt.). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 119. *Félix Fonton.* La Russie dans l'Asie Mineure ou campagnes du maréchal Paskevitch en 1828 et 1829, et tableau du Caucase. Paris, 1840, gr. in 8.

— 120. *N. Ustrialow.* Die Geschichte Russlands, etc. Stuttgart, 1841, 2 vol. in 8.

— 121. Précis de l'histoire de Russie, par *M. J.*, trad. par *Jean Langues.* Saint-Pétersb., 1842, in 8.

— 122. Scriptores historiæ Rutheniæ exteri seculi XVI collegit et ad veterum editionum fidem edid. *A. de Starczewski.* Berlin, 1841-43, t. 1 et 2, in 4.

— 123. Comte *Gurowski.* Russland und die Civilisation. Leipzig, 1841, in 8.

— 124. *Baer.* Beiträge, etc. — Matériaux relatifs à la Russie. Saint-Pétersbourg, 1843, gr. in 8, 4 pl. et 1 carte.

— 125. Révélations sur la Russie ou l'empereur Nicolas et son empire en 1844, ouv. trad. de l'ang., par *Noblet*, et annoté par M. *Cyprien Robert.* Paris, 1845, in 8.

— 126. Eastern Europe, and the emperor Nicholas by the author of Revelations of Russia. London, 1846, 3 vol. in 8.

— 127. *J. H. Schnitzler.* Histoire intime de la Russie sous les empereurs Alexandre et Nicolas et particulièrement pendant la crise de 1825. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. existe en ang. sous ce titre :

— 128. Secret history of the court and government of Russia under the emperors Alexander and Nicholas, by *I. H. Schnitzler.* 2 vols. 8vo.

—129. Pogodin Izsledovanila. — Recherches sur l'hist. de Russie pub. par la Société historique. Moscou. — La 3e partie paraît en 1847, l'ouv. est en voie de publication.

— 130. Russie et Pologne, mosaïque historique, politique, littéraire et anecdotique, par *F. M. Desvaux St.-Félix*, ex artiste du théâtre impérial de St.-Pétersbourg. Paris, 1847, in 8.

— 131. *Turgeniew.* La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 132. *E. Hobinet.* Hist. des nations européennes, Russie, Pologne, Suède et Norwège. Paris, 1847, in 12.

— 133. *Em. Marco de Saint-Hilaire.* Hist. de la campagne de Russie pendant l'année 1812, et de la captivité des prisonniers français en Sibérie et dans les autres provinces de l'empire, précéd. d'un résumé de l'hist. de Russie. Paris, 1848, 4 vol. in 8.

— 134. *De Fezenzac.* Journal de la campagne de Russie en 1812, Paris, 1850, in 8.

A partir de 1850, il a été publié un nombre considérable d'ouv. sur la Russie, nous renvoyons pour ce qui regarde la France au journal de la librairie, pour l'Angleterre on aura tous les renseignements désirables en consultant Longman, *Brown and Longman's Monthly list. Nous citerons au nombre des pub. intéressantes :* (Boleslas Ostrowski), *La Russie, considérée au point de vue européen, broch. in* 8 *de* 72 *p.* — Bourgoing. *Politique et moyen d'action de la Russie.* — L. Léouzon le Duc. *La Russie contemporaine.* 3e *édit., in* 18. — Lamartine. *Histoire de la Russie, 2 vol. in* 8. — Laurence Oliphant. *The Russian Shores, etc.* — David Urquhart. *Progress of Russia in the west north and south, etc. Lond., in* 8, *etc.*

III. Linguistique.

— 135. Atlas ethnographique du Globe, par *Ad. Balbi.* On y trouve l'art. suivant : Coup-d'œil sur l'hist. de la langue slave et sur la marche progressive de la civilisation et de la littérature en Russie, par un jeune littérateur russe, M. *Bakhstin*, auquel M. *Balbi* et M. *Hérous* ont ajouté quelques notes.

— 136. *Lomonosoff.* Rossiskaia grammatica. — Grammaire russe. St.-Pétersbourg, 1755, in 8.

On sait quel rang occupe cet écrivain dans l'hist. litt. de son pays, non-seulement il donna les meilleurs préceptes de grammaire, mais il introduisit des mètres nouveaux dans la versification.

— 137. Eléments raisonnés de la langue russe ou principes généraux de la grammaire appliqués à la langue russe, par le professeur *Maudru.* Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 138. Dictionnaire portatif ou dictionnaire russe-françois-allemand et françois-russe-allemand, pub. par *J. Heym.* Riga et Leipsic, 1805, 3 vol.

— 139. Observations sur la ressemblance frappante que l'on découvre entre la langue des Russes et celle des Romains (par *Hager*). Milan, 1817, in 4.

— 140. *Tatischeff.* Dictionnaire com-

pies français et russe comparé sur le dictionnaire de l'Académie, français et anglais, des mots techniques. Moscou, imp. de l'Université, 1816, 2 vol. gr. in 4.

On a du même un dict. français-russe sans la lat., publ. à Moscou, 1822, 2 vol. id.

— 144. *Le grand dictionnaire de la langue russe, par l'Académie russe.* St.-Pétersbourg, 1806 à 1822, 6 vol. gr. in 4 à 2 col.

— 145. *Nic. Gretsch.* Prestanania russkaia grammatica. — Grammaire complète de la langue russe. Saint Pétersbourg, 1825, in 8.

— 146. Grammaire raisonnée de la langue russe, précédée d'une introduction sur l'hist. de cet idiome, de son alphabet et de sa grammaire, par le conseiller Gretsch, ouvrage traduit du russe et arrangé pour la langue française, avec l'accentuation sur tous les mots cités par le chevalier *Reiff.* St.-Pétersbourg, 1827, 2 vol. gr. in 8.

Le seul ouvrage à consulter sur les principes philologiques de la langue russe.

Le tome 2 contient la syntaxe, l'orthoépie, l'orthographe et le traité de la versification russe.

— 148. Dictionnaire russe-français, dans lequel les mots russes sont rangés par familles, en dictionnaire étymologique de la langue russe, contenant la comparaison des racines slavonnes avec les racines sanscrites, persanes, grecques, latines, germaniques, arabes et hébraïques, par *Ph. Reiff.* St.-Pétersbourg, 1835, 2 vol. très-grand in 8.

— 145. *I de Tatischew.* Dictionnaire universel français-russe. Moscou, 1839-41, 2 vol. in 4.

— 146. *Oldecop.* Nouv. dict. de poche français-russe et russe-français. 3e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 16.

— 147. *B. Ertel.* Dictionnaire français-russe, rédigé d'après les autorités les plus modernes. St.-Pétersbourg, 1841 à 1843, 3 vol. gr. in 8.

Le 3e vol. porte le titre de Dict. complet de zoologie et de botanique, en langue française, russe et latine.

IV. Histoire littéraire, etc.

Nous aurions voulu pouvoir suivre ici notre plan habituel et donner des renseignements bibliographiques sur les œuvres des *Kantemire*, des *Lomonosoff*, des *Sumarokoff*, des *Kamnitzer*, des *Dmitriaff*; il nous eut été surtout agréable de signaler les diverses éditions dans lesquelles on peut lire les *Derjavine*, les *Jukowskij*, les *Dmitriaff* et surtout les *Pouchkin*, *Krilloff*, *Kamenkoff*, *Gogol*, Serment aujourd'hui une trinité poétique, à laquelle on peut joindre les romanciers *Marlinsky*, *Bestuchkoff* et *Zagoskine*, mais la rareté des documents positifs nous force cette fois à n'indiquer, à quelques exceptions près, que les recueils où sont appréciés ces auteurs.

— 148. Le Guide des amateurs de l'éloquence russe ou choix des plus beaux morceaux de la littérature russe en prose et en vers (en russe). St.-Pétersb., 1789-94, 12 vol. in 12.

Curieux et rare.

— 149. Choix des meilleurs morceaux de la littérature russe, par *Poppado Poulou* et *Gallet.* Paris, 1800, in 8.

— 150. *John Bowring.* Specimens of the russian poets. Lond., 1821-23, 2 vol.

— 151. Anthologie russe suiv. de poésies originales, par *P. J. Emile Duprè de St. Maur.* Paris, Treuvé, 1823, in 8.

— 152. *E. Héreau.* Examen de l'anthologie russe de *E. Duprè de St.-Maur*, précédé d'un coup-d'œil général sur la littérature russe. Paris, 1826, in 8, extr. de la Revue encyclopédique.

M. Héreau doit familier avec la littérature russe.

— 153. Le Courrier de Moscou, revue littéraire contenant des morceaux en prose et en vers, revue dramatique, bibliographie, etc. (en russe). Moscou, 1827, 6 v. in 8.

— 154. Dictionnaire des auteurs russes par l'archevêque *Eugène*, métropolitain de Kieff (en russe). 1827, 2 vol. in 8.

La 1re partie contient les auteurs ecclésiastiques.

— 155. *F. Otto.* Lehrbuch der russischen Literatur. Riga, 1827, in 8.

— 156. Les Veillées russes ou recueil de poésies russes, avec la trad. vers ou prose, par *Béguin de Guerle*, précédé d'un coup-d'œil sur la littérature russe. 1828.

— 157. *Ph. Strahl.* Das gelehrte Russland. — La Russie littéraire et savante. Leipzig, 1828, in 8.

— 158. Précis des notions historiques sur la formation du corps des lois russes, trad. du russe. Saint-Pétersbourg, 1833, in 8.

— 159. Le Messager russe, recueil de critique littéraire. St.-Pétersb.

— 160. *P. de Jubécourt.* Le Balayka, chants populaires russes, trad. en vers et en prose. Paris, 1837, in 8.

— 161. *Tolstoy.* Coup-d'œil sur la législation russe. Paris, 1839, in 8.

— 162. *V. Foucher.* Code civil de l'empire de Russie, précédé d'un aperçu

historique sur la législation de la Russie. Paris, 1841, in 8.

— 163. *E. Metscherski.* Les poètes russes, trad. en vers français. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 164. *Eichhoff.* Histoire de la langue et de la litt. des Slaves Russes, etc. Voy. *Slaves* (1846).

— 165. Revue des Deux-Mondes, une étude sur *Pouchkine*, n° du 1er octobre 1847.—Le même recueil, année 1852. La littérature en Russie.—*Ivan Andreevitch Kriloff, Polnoé Sobranié Sotchimenii.* Œuvres complètes. St.-Pétersb., 4 vol. in 8.

— 166. *Miloukoff.* Histoire de la poésie russe.

— 167. *J. Sabatier.* Notions sur l'iconographie sacrée en Russie. St.-Pétersbourg, in 8.

M. Sabatier, *fondateur de la Société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg, est auteur du livre intitulé :* Souvenirs de Kertsh et chronologie du royaume de Bosphore. St.-Pétersbourg, 1849, in 4.

Pour des renseignements sur les bibliothèques de Russie, voy. *Vogel.* Leipzig, 1840, in 8.

Voyez aussi *Karamsin* dans notre Manuel.

V. Biographie et Bibliographie.

— 168. *Basile Sopikof.* Opouite rossiiskoï bibliografii. — Essai de bibliographie russe ou dictionnaire complet des ouvrages tant originaux que traductions qui ont été pub. en langue slavone ou en langue russe, depuis l'introduction de l'imp. en Russie jusqu'à l'année 1813, St.-Pétersb., 1814-21, 5 vol. in 8.

Ce livre important renferme 13249 art., il ne commence qu'à l'année 1553, époque de l'introduction de l'imprimerie en Russie.

— 169. *Novikof (N. J.).* Bibliothèque ancienne de la Russie. 10 vol., St.-Pétersbourg, 1773 75.

— 170. *Bacmeister (Hartman Louis Christian),* membre de l'Académie de Pétersbourg. Bibliothèque russe en 11 vol. 1777 à 1788, contenant des extraits d'un grand nombre d'ouvrages publiés en Russie dans la langue du pays, et en langues étrangères; la description des principaux monuments d'architecture et de sculpture, des anecdotes historiques et littéraires et des précis sur les institutions remarquables.

— 171. Dictionnaire biographique des hommes célèbres de la Russie, par *Demetrius Bantisch Kamenski* (en russe). Moscou, 1836. 5 vol. gr. in 8.

Voy. également *Œttinger*, Bibliographie des biographies. Leipzig, 1850, gr. in 8. — *Meusel.* Bibliotheca historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *M. Klaproth.* Paris, 1820, in 8. — *E. M. Œttinger.* Archives historiques contenant une classification de 17000 ouv., etc. Carlsruhe, 1844, in 8. — *Fried. V. Adelung.* Kritisch literarische Uebersicht der Reisenden in Russland, etc. — Revue crit. et litt. des voyageurs en Russie, jusqu'à 1700, dont les relat. sont connues. St.-Pétersb., 1846; 2 vol. in 8.

S

M.
distan ou l'empire des Roses, trad.
man (de *Mosli-Eddin Saadi*) par
Gaudin. Paris, 1791, in 8.
. *qui a paru d'abord en* 1789.
Musladini Sadi Rosarium politi-
re amœnum sortis humanæ thea-
ers. et lat. Amstel., Blaeu, pet. in-

ad. angl. de Gladwin, *pub. à Cal-*
1806, *est très-rare en France. Le*
rsan se trouve dans la réimpr. de
, 2 *vol. in* 8.

The Gulistan of *Sadi* of *Sheeraz*
ed by *Gladwin*. London, 1809, gr.

Le même poème, texte persan, im-
à Constantinople, pet. in 4.
. Gulistan ou le Parterre des fleurs,
eik *Moslih Eddin Sadi* de Chiraz,
t littéralement sur l'édition auto-
que du texte publié en 1828, avec
tes historiques et grammaticales,
Simelet. Paris, 1834, in 4.
. *Saadi* auteur des premières poé-
doustani, par M. *Garcin de Tassy*.
1843, broch. in 8.

urieux opuscule, extrait du Jour-
iatique, renferme un portrait du

ÉISME.
les Mém. de l'Acad. des inscript.
s-lettres, t. XII, p. 16; — t. XXV,
; — t. XXVI, p. 777; — t. XXXI,
et suiv.; — t. XXXIX, p. 751. —
n 12.
h. Hyde. Historia religionis ve-
sarum eorumque magorum. Zoroas-
, etc. Oxonii, e Th. Sheld., 1700,
r. fig.
Th. Hyde. Historia religionis vete-
rsarum, etc. Lond., 1760, gr. in 4.
p. à Londres, 1760, *gr. in* 4, *avec*
m et des correct., *par* Th. Hunt
rd.
le mot *Vendidad Sade*, dans ce
, et le mot *Zoroastre*, dans l'en-
die nouvelle.
. Zend-Avesta, ouvrage de *Zoroas-*
duit en français sur l'original
par *Anquetil du Perron*. Paris,
t. en 3 vol. in 4, *fig.*

— 4. Essai sur l'histoire du Sabéisme, auquel on a joint un catéchisme qui contient les principaux dogmes de la religion des Druses, par le baron de *Beck*. Metz, 1788, in 12.

— 5. Codex Nasaræus, liber Adami appellatus, syriace transcriptus, loco vocalium, ubi vicem litterarum gutturalium prostiterint, his substitutis, latineque redditus a *Matth. Norberg*. Lond., Gothorum, 1815-17, 3 vol. in 4.

Edition donnée d'après la copie d'un manuscrit sabéen de la Biblioth. royale de France. L'éditeur y a joint les deux ouv. suivants :

— 6. Lexidion codicis Nasaræi, cui liber Adami nomen, edidit *Matth. Norbert*. Londini, Gothor., 1816, in 4. — Onomasticon codicis Nasaræi, qui liber, etc. Lond.-Gothor., 1817. in 4.

M. Silvestre de Sacy *a rendu un compte détaillé de cette importante publication dans le Journal des savants, juin et novembre* 1819.

(Brunet, *t.* 3, *p.* 598.)

— 7. Sabæan researches, by *J. Landseer*. London, 1823, in 4.

— 8. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, en persan, publ. par *J. Mohl*. Paris, impr. roy., 1829, in 8.

— 9. Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres religieux de cette secte, précédé d'une introduction et de la vie du kalife Hakem-Biamr-Allah, par M. le baron *Silvestre de Sacy*. Imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

— 10. *Ad. de Longpérier*. Essai sur les médailles des rois perses. 1840. Voyez *Perse*.

— 11. A catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindoostan, by *Samuel Guise*, including all those that were procured by *Anquetil Duperron* relative to religion and history of the Parsis, and many which he could not procure. London, 1800, in 4.

Voyez *Livres sacrés*.

SACERDOCE ET VIE MONASTIQUE.

1. *Herm*. De saldis speculum sacerdotum. (Moguntiæ, circa 1460), in 4.

— 2. *Aib. Trottus*. De vero et perfecto clerico. Ferrariæ, 1475, in 4.

termédiaires, et formant environ 30 vol. in 8, qui tous se vendent séparément.

— 5. *Nadault de Buffon.* Considérations sur les trois systèmes de communications intérieures. 1836, in 4.

— 6. *Chevalier (Michel).* Voies de communication et travaux d'art aux Etats-Unis. Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, avec atlas.

— 7. *Polonceau.* Notice sur l'amélioration des routes en empierrements, par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, etc. Paris, 1844, in 4, avec pl.

— 8. *A. Lixaute.* Le guide du constructeur de travaux publics ou traité pratique de constructions de routes, ponts fixes, ponts suspendus, etc. Paris, 1850, gr. in 8, et atl. même format.

Voy. *Chemins de fer* et *Ponts et Chaussées.*

RUNES.

Voyez *pour le XVIe siècle,* Jean Buræus, *Elementa runica a Sueo Gothis usurpata. Stokholm,* 1599.

1. *Olai Wormii* Runica seu Danica litteratura antiquissima, vulgo gothica dicta. Hafniæ, 1651, in fol. fig.

— 2. *Olai Verelii* Manuductio compendiosa ad runographiam scandicam antiquam recte intelligendam latine et suecice. Upsaliæ, 1675, pet. in fol.

— 3. Lexicon islandicum sive gothicæ runæ a *Gudmundo Andreæ* et productum per *P. Joh. Resenium.* Hauniæ, 1683, in 4.

Rare, même en Danemarck.

— 4. *Wallin* Clavis Numophylacii Runici, sive ratio qua intelligi possit numorum runicorum scriptura. Holmiæ, 1743, in 4, 16 p.

— 5. *Gœransson.* Alle svea rikens runstenar, recueil des inscriptions runiques qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol. fig.

— 6. *Schroeter.* Finnische Runen finnisch und deutsch. Upsala, 1819, in 8.

— 7. *Wolf.* Calendrier runique et recherches sur la mythologie et la littérature du Nord. Paris, 1820, in 8.

Voy. Suède, collect. de l'Univers, art. de M. P. *Le Bas.*

— 8. *W. Grimm.* Ueber deutsche Runen. Gœtt., 1821.

— 9. Zur Literatur der Runen. Vienne, 1828.

— 10. *Finn Magnusen.* Runamo og Runerne. Copenhague, 1841, in 4.

On a de la même époque : Kemble. *The Runes of the Anglo Saxons,* 1840. Voyez *le t. 28 de l'Archeologia.* — Ed. du Meril. *De l'origine des Runes.* Voyez *ses Mélanges archéologiques et littéraires. Paris,* 1850, *in* 8.

—11. *Kirchhoff.* Das gothische Runenalphabet, l'alphabet runique des Goths. Berlin, 1852, br. in 8 de 42 p.

RUSSIE.

I. Géographie et voyages.

1. *P. Jovius.* Moscoviæ descript. in quo situs regionis, religio gentis, mores fidelissime referuntur. Basileæ. 1561, in 8.

— 2. Rerum moscovitarum commentarii, quibus Russiæ ac metropolis ejus Moscoviæ descriptio, chorographiæ tabulæ, religionis indicatio, modus excipiendi et tractandi oratores, itineraria in Moscoviam duo et alia quædam continentur. Basileæ, 1556, in fol., *fig.*

Il y a plusieurs édit. et trad. de ce livre.

— 2 *bis. Giovan Christophoro Wartis.* Relazione geographica storico politica del imperio di Moscovia. Milano. 1713, in 12.

— 3. *Ph. J. de Strahlenberg.* Das nord- und ostliche Theil von Europa und Asia.—La partie septentrionale et orientale de l'Europe et de l'Asie comprenant tout l'empire de Russie, avec la Sibérie et la Grande-Tartarie. Descr. historico geogr. jusqu'ici inédite, de 32 dialectes de peuples tartares. Stockholm, 1730, gr. in 4, fig.

— 4. Description de l'empire russien, trad. de l'allem du baron *de Strahlenberg,* par *Barbeau de Labruyère.* Paris, 1757, 2 vol. in 12.

— 4 *bis. J. B. B. d'Anville.* L'empire de Russie, son origine et ses accroissements. 1772, in 12.

— 5. *Tcheboratef.* Geografitche Kod opisanié Rossiskoi imperii. Descript. géog. de l'empire de Russie. 1776.

— 6. Atlas de l'empire de Russie, d'après les observations des géoraux *Suchtelen* et *Opermann.* 1806.

— 7. *Bayer.* Geogr. Russiæ in comment. Academiæ Petropolitanæ, t. IX.

— 8. Dépôt impérial. Carte de la partie européenne de l'empire de Russie, 1809, 12 feuilles.

— 9. *J. Potocki.* Atlas archéologique de la Russie d'Europe. 6 f. Colombier, 1810.

— 10. *N. S. Vsevolojsky.* Dict. géographique, historique de l'empire de Russie, contenant le tableau politique et statistique de ce vaste pays, etc. Moscou, 1823, 2 vol. in 8.

Cette 2e édit. renferme un supp. de M. Maurice Allart.

— 11. Tableaux historiques, chronolo-

giques, géographiques et statistiques de l'empire de Russie, avec une carte géographique, par *A. Weydemeyer*. 16 feuilles in fol. Saint-Pétersbourg, 1828.

— 12. *Pladichoff*. Atlas de l'empire de Russie. In fol., ann. 1828.

— 13. Essai d'une statistique générale de l'empire de Russie, accompagné d'aperçus historiques, par *J. H. Schnitzler*. Strasbourg, 1829, in 12 avec beaucoup de tableaux.

Il y a des titres qui portent : Paris et St.-Pétersbourg. 1829.

— 14. *Balbi (Ad.)*. L'empire Russe comparé aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la Russie considérée sous les rapports géographique, moral et politique. Paris, 1830.

— 15. Du même. L'empire de Russie comparé aux principaux Etats du monde. 1 f. color.

— 16. Le général *Schubert*. Carte de la partie occidentale de la monarchie russe. 51 f. Aigle, 1833 et ann. suiv. (En 1850.)

— 17. *S. de Chaudoir*. Aperçu sur les monnaies russes. St.-Pétersbourg, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec un atl. de 58 pl.

— 18. *Justikoff*. Théorie de la géographie militaire, en russe. Saint-Pétersb., 1838, 2 vol. in 8.

— 19. *Murchison, Ed. de Verneuil et Keyserling*. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Europe. Paris, 2 vol. in 4.

Ouv. récents et des plus importants.

— 20. *Th. Bulgarin*. Russland in historischer, statistischer, geographischer und literarischer Beziehung, etc. Riga, 1839 à 1841, 3 vol. in 8.

— 20 *bis*. *C. F. Ledebour*. Flora russica, etc. Stuttgart, 1841, et ann. suiv., 4 vol. in 8.

— 21. *D. de Tegoborski*. Etudes sur les forces productives de la Russie. Paris, Renouard, 1851, en voie de pub.

On a également, de M. Jules Boleslas Ostrowski : *La Russie, considérée au point de vue européen. Broch. in 8 de 72 p.*

— 22. *Th. Smithe*. Voiage and entertainement in Rushia with the tragical end of the two emperors and one empresse, etc. London, 1605, in 4.

Livre de la plus grande rareté.

— 23. *Jac. Ulfeldii* nobilis dani, Legatio moscovetica Hodeporicum Ruthenicum, in quo de Moscovitarum regione, moribus et aulâ imperatoriâ tractatur. Francof., 1608, in 4.

Il y a une édit. de 1623.

— 24. *Adam Olearius*. Muscowitische oft begehrte Beschreibung der newen orientalischen Reise, etc. Schleswig, 1647, in fol.

Trad. en franç. sous ce titre : Voyages très-curieux et très-renommés faits en Moscovie, Tartarie et Perse. Paris, 1659, 2 vol. in 4, fig.

On lira aussi avec intérêt parmi les voyages du XVIIe siècle, ceux de Struys. *Amst.*, 1667, *in* 4.

— 25. *Aug.* baron *de Mayerberg*. Iter in Moscoviam ad tzarem Alex. Michalowicz. Ann. 1661, in fol.

Mayerberg *est un voyageur assez connu par l'abrégé fr., in* 12, *qui a été fait de son livre.* — Voy. n° 30.

— 26. *Martinière (de la)*. Voyage des pays septentrionaux. Paris, L. Vendosme, 1671, pet. in 8, v., fig.

— 27. *Brand (Adam)*. Relation du voyage de M. *Ewert Isbrand*, envoyé de sa majesté czarienne à l'empereur de la Chine, en 1692, 93 et 94. Amsterdam, *J. L. de Lorme*, 1699, in 12.

Départ de Moscou à la Chine ; description de ces pays. — Etat présent de la grande Russie, par J. Perry, *dans le même vol.*

— 28. Relation curieuse et nouvelle de Moscovie (par *de la Neuville*). Paris, 1698, in 12.

— 29. *J. Geo. Korb*. Diarium itineris in Moscoviam *Ignatii Christofori de Guarient* et *Rall*, a Leopoldo ad tzarum Moscoviæ Petrum Alexiovicium 1698, ablegati extraordinarii. Viennæ, 1700, in fol.

Ouv. rare et intéressant.

— 30. Voyage en Moscovie, par *Mayerberg*. Cologne, 1705, in 12.

— 31. *J. Perry*. Etat présent de la grande Russie. La Haye, 1717, in 12.

— 32. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la grande Russie ou Moscovie (pub. par *Malassis*). Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 33. Comte *d'Algarotti*. Saggio di lettere sopra la Russia. Parigi (Venezia), 1760, in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. 1769, *in* 12, *et en anglais*, 1769, 2 *vol. in* 8.

— 34. *Joh. Gottl. Georgi*. Beschreibung aller Nationen des russischen Reichs. St-Pétersbourg, 1760-80, 6 vol. gr. in 4, av. fig.

Cet ouvrage a été trad. en ang. dès 1780, 3 *vol. in* 8, *la trad. franç. a paru en* 1793.

Voyez le n° 43.

— 35. Journal d'un voyage dans plusieurs provinces de Russie, par *Jean Lepechin* (en russe) 1771-80, 3 vol. in 4, fig.

— 36. *Sam. Gottlieb Gmelin*. Reisen durch Russland zu Untersuchung der drey Naturreiche. St.-Pétersburg, 1770-74, 3 vol. gr. in 8.

— 37. *P. S. Pallas*. Reisen durch ver-

schiedene Provinzien des russischen Reichs in den Jahren 1768 *bis*, 1773. St.-Pétersbourg, 1771, 1773, 1776, 3 vol. gr. in 4.

Les voyages de Pallas *ont paru également de* 1776 *à* 1778, *à Francfort et à Leipsic*, 3 *vol. gr. in* 8.

Le voyage proprement dit de Georgi *est intitulé : Bemerkungen auf einer Reise im russischen Reiche von* 1772-1774. *St-Pétersbourg*, 1775, 2 *vol. in* 4.

— 38. Voyage du professeur *Pallas* en Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'all. par *Gauthier de la Peyronie*, nouv. édit. rev. par *Lamarck* et *Langlès*. Paris, Maradan, an XI, 8 vol. in 8.

— 39. Nouveau voyage dans les gouvernements septentrionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. Paris, Armand Koenig, 1801-2, 2 vol. in 4, cartes et fig.

— 40. Second voyage de *Pallas* dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. par *Delaboulaye* et *Tonnelier*. Paris, Guillaume, 1817, 4 vol. in 8.

— 40 *bis*. Hist. des découvertes faites par divers voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie, etc. Berne, 1779-1787, 6 vol. in 8, fig.

Ouv. tiré en partie de Pallas Gmelin *et* Lepechin, *et abrégé de l'all. par* Frey des Landres.

— 41. *Bruce*. Reisen durch Russland. Leipz., 1784, in 8.

— 42. *Wagners* Schicksale wæhrend seiner unter den Russen erlittenen Staatsgefangenschaft. — Aventures de *Wagner* pendant sa captivité en Russie, dans différents lieux. Berlin, 1789, in 8.

— 43. Description de toutes les nations de l'empire de Russie, trad. de l'allemand de *J. G. Georgi*, par *Samuel Henri Cattel*. St.-Pétersbourg, 1793, in 8.

L'original est porté au n° 34. On a trad. du voyage : Description de St-Pétersbourg et de ses environs. St-Pétersbourg, 1793, *in* 8.

— 44-45. Voyage philosophique et littéraire fait en Russie, par *Chantreau*. Paris, 1794. 2 vol. in 8, fig.

—46-47. Bemerkungen auf einer Reise in die südlichen Statthalterschaften des russischen Reichs, in den Jahren 1793-94. 4 vol. mit color. Kk. und Charten. Leipzig, 1799-801.

— 48. *Mart. Sauer's* Account of a geographical and astronomical expedition to the Northern part of Russia, by *Billings*. London, 1801, in 4, fig.

— 49. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer Glaciale, *par le commandant Billing*, trad. de l'ang. par *Castera*. Paris, 1 in 8. Atl. in 4.

— 50. *Rob. ker Porter.* sketches in Russia and Swe 1805, 1806, 1807, 1808. Le in 4.

— 51. *Ch. Thed. Hermann*, l'Acad. impér. de St. Pétersb

Nous ne connaissons en fr savant, aucune publication mais il a enrichi le Recueil mie de Saint-Pétersbourg mémoires d'un haut intérêt naissance de la Russie; ce sont : 1° Réflexions sur l'éta tique en Russie, et s r la nat tistique en général, servant d à la description statistique des Russie et à l'histoire de l'ad du commerce des sels. (Mém. inséré dans le t. XV des Nov scientiarum imper. Petropoli 2° Description statistique lés de la Russie, avec un di minaire sur le commerce d empire, (mém. de 70 pag. (m cad. imp. des sc. de Saint t. Ier, 1809); 3° sur l'état griculture en Russie, mém. avec 5 tableaux, (id. id); statistique des sels de roches de la Russie, avec des obser position des premiers magasi 46 pag. avec un tabl. (id., t 5° sur le nombre des hab Russie, et sur les progrès d tion d'après les états faits p gouvernement, mém. de 46 la répartition du nombre to tants de la Russie. mém. de t. III, 1811); 7° descriptio des pêcheries de la Russie, pag.; 8° sur la répartition total des habitants de la Ru partie; répartition selon l selon les états, et selon les di liers, mém. de 17 pag. (id., 9° résultats tirés des tableau depuis 1796 jusqu'en 1809, r qui confessent la religion Russie, mém. de 19 pag.; statistiques sur la chasse en de 22 pag.; 11° données st le commerce de l'intérieur qui s'est fait par eau en 18 76 pag.; 12° tableau généra la part que chaque branche nationale a eu dans le comm fait par eau en 1813, mém (id. t. V, 1815); 13° donnée sur les principales foires d mém. de 26 pag.; 14° résu ques sur l'étendue de la sur

population de l'empire de la Russie depuis 1808 jusqu'à 1811 inclusivement, mém. de 38 pag.; 15° tableaux statistiques sur le mouvement étranger de l'empire de Russie, pendant les années 1803 et 1807, et depuis 1811 jusqu'en 1815, mém. de 26 pag. (id. t. VI, 1818); 16° sur l'état actuel de l'arpentage en Russie, mém. de 10 pag. avec une carte; 17° recherches statistiques sur la septième révision, ou plutôt sur le septième recensement de la population russe en Europe et en Asie, en 1817, mém. de 10 pag. avec un tableau (id., t. VII, 1820); 18° des progrès de la population en Russie, par le gouvernement, d'après les 4e et 6e révisions (recensements), en deux parties, mém. de 48 pag.; 19° nouvelles recherches statistiques sur le rapport de la population à l'étendue du terrain de la Russie, mém. de 19 pag.; 20° données statistiques s r l'état de l'agriculture en Russie en 1814, mém. de 12 pag.; 21° coup-d'œil sur l'état des manufactures en Russie et sur les principes de la législation manufacturière depuis le XVIe siècle jusqu'en 1814, en 2 part., mém. de 36 pag. (id. t. VIII, 1822); 22° tableau comparatif des différentes données sur l'étendue des gouvernements de l'empire de Russie; 23° données statistiques sur l'état du comité de surveillance générale et de tutèle, en 1811 et 1812, en 3 part. (id. t. IX, 1824)

Quérard, *France littér.*

— 51 *bis. Ed. Daniel Clarke.* Voyage en Russie, en Tartarie, etc. Paris, Buisson, 1813, 3 vol. in 8.

— 52. *Reichberg*, comte *Ch. de.* Les peuples de la Russie, ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire de Russie. Paris, 1813- 3 vol. in fol., fig. color.

— 53. *Chaumette des Fossés (Amédée).* Voyage en Russie dans les années 1807 et 1808. Paris, 1822, in 8.

— 54. Le comte *de la Garde.* Voyage de Moscou à Vienne, par Kiew, Odessa, etc. Paris, 1824, in 8.

—54 *bis. James Holman.* Travels through Russia, Siberia, Poland. Lond., 1825, 2 vol. in 8.

Ce voyageur, qui a acquis de la célébrité, était privé de la vue.

— 54 *ter.* Le chevalier *Gamba.* Voyage dans la Russie méridionale, de 1820 à 1824, etc. Paris, 1826, 2 vol. in 8 et atl.

— 55. *J. F. Erdmann.* Reisen im innern Russlands. Leipzig, 1825-26, 2 vol. in 8.

— 56. *Ancelot.* Six mois en Russie. Lettres écrites à M. de Saintines, en 1826. Paris, 1827, in 8.

— 57. *A. R. Granville. St.-Pétersburgh* a journal to travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, Poland, Siberia, Saxony. London, 1828. 2 vol., 72 pl.

3e édit.

— 58. Voyage en Russie, par *L. Renouard de Bussierre;* lettres écrites en 1829. In 8, avec les plans de Saint-Pétersbourg et de Moscou.

— 59. *Edward Morton's* Travels in Russia, and a residence at St.-Petersburgh and Odessa in the Years 1827, 8, and 9. Lond., 1830.

— 60. *E. Dupré de Saint-Maure.* Pétersbourg, Moscou et les provinces, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIXe siècle. Paris, 1830, 2 vol.

— 61. *Schlatter.* Bruchstücke einiger Reisen nach dem südlichen Russland. — Fragments de quelques voyages dans la Russie méridionale. St.-Gallen, 1830, in 8.

— 62. Voyage pittoresque en Russie, orné de 30 grav. à l'aquatinta, recueillies par le comte *de Rechberg*, avec le texte par *Depping*. Paris, 1832, in fol.

— 63. F. *Goebel.* Reise in die Steppen des südlichen Russland. Dorpat, 1837-38, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

Nous ignorons si le numéro suiv. est une autre édit.

— 64. *F. Goebel.* Reise in den Steppen des südlichen Russlands. Lond., 1838, g. in 4, fig. et carte.

— 65. Le comte *Demidoff.* Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie ; exécuté en 1837, sous la direction de M. *Anatole Demidoff*, par MM. *Sainson, Lepelay, Huot, Levellié de Nordmann, Rousseau* et *du Ponceau*, dessiné d'après nature par *Raffet*. Paris, 1838 à 1849, in fol. et in 4.

La partie scientifique forme 4 vol. in 8, la partie consacrée aux arts, 1 vol. in fol. Il y a outre cela l'atl. du voyage et l'atl. de la partie scientifique.

— 66. Description des hordes et des steppes des Khirghiz Kazaks, ou Kirghiz Kaisaks, par *Alex. de Levchine*, trad. du russe par *Ferry de Pigny*, rev. et corr. par *E. Charrière*. Paris, imp. roy., 1840, gr. in 8, cart.

— 67. *J. G. Kohl.* Reisen in Südrussland. Dresden, 1841, 2 vol. in 8.

— 68. *K. Koch.* Reise durch Russland nach dem kaukasischen Isthmus. Stuttg., 1842, in 8.

— 69. *T. Welp.* Petersburger Skizzen. Leipzig, 1842, 3 vol. in 12.

— 70. *X. Marmier.* Lettres sur la Russie. Paris, Delloye, 1843, 2 vol. pour. in 8.

— 71. *De Custine*. La Russie en 1839. Paris, 1843, 4 vol. in 18 imp. in 8.

— 71 *bis*. *Hommaire de Hell*. Voyage dans la Russie méridionale. Paris, 1844, 3 vol. in 8 et atl.

Voyez *Taurida*.

—72. *F. Dubois de Monpereux*. Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée. Paris, 1843, 6 vol. in 8, atl. in fol.

Ce vaste ouvrage contient une bibliographie spéciale, relative à un grand nombre de contrées faisant partie de l'empire russe.

— 73. *H. Mérimée*. Une année en Russie. Lettres à M. St.-Marc Girardin. Paris, 1847, in 18.

— 74. *A. de Haxthausen*. Etudes sur la situation intérieure, la vie nationale et les institutions rurales de la Russie. Pub. en all., Berlin, 1847 et années suiv. En français, Hanovre, 1847-1848 et années suiv. 3 vol. in 8.

Ouvrage qui se distingue, dit-on, par une rare exactitude.

— 75. *N. Tourguenef*. La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 76. *Ivan Golovine*. Types et caractères russes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

On a du même : Mémoires d'un prêtre russe ou la Russie religieuse. 1849, in 8.

— 77. *André Durand*. Excursion pittoresque et archéologique en Russie, exécutée sous la direction de M. *Demidoff*. Paris, 1850, in fol.

En voie de publication.

II. Histoire.

Les ouvrages que l'on peut consulter en russe sur les origines historiques, sont peu connus en France, nous citerons néanmoins le Stolnik Izlof, istoria Skifskaia, hist. des Scythes; Letopis Nestoravala, Chronique de Nestor; Letopis Nikonova, Chronique de Nikon.

Voyez les Nos 93 et 116.

— 78. Rerum Moscovitarum commentarii *Sigismundi* liberi baronis in Herberstain. Basileæ, 1551, pet. in fol. fig.

Ce précieux volume renferme des documents variés, nous le plaçons néanmoins parmi les sources historiques en raison de sa date.

Il y a des édit. de Basle 1556 *et Anvers* 1557, *et une trad. italienne.*

— 79. *Margeret*. Etat de l'empire de Russie et grande duché (*sic*) de Vio-kovie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable et tragique pendant le règne de 4 empereurs. Paris, 1607, pet. in 8; et Paris, Langlois, 1669, pet. in 12.

Ce curieux ouvrage a eu dans ces derniers temps les honneurs de la réimpression dans la collect. Elzevirienne.

—79 *bis*. Le P. *Tournemine*. Histoire des Russiens, que nous appelons Moscovites, tirée des monuments et des auteurs les plus croyables. 1717.

Voyez *sur ce livre le Journal de Trévoux de* 1717 (*avril*).

—80. Sammlung russischer Geschichte. Recueil d'hist. russe (pub. par *Müller*). St. Pétersbourg, Acad. des sciences, 1732, 9 vol. pet. in 8, et t. X, par *G. Eners et Moritz d'Engelhardt*.

— 80 *bis*. *J. Rousset de Missy*. Mémoires du règne de Pierre-le-Grand. La Haye, 1725-26, 4 vol. in 12. Amsterdam, 1740, 5 vol. in 12.

Voyez *aussi sur ce règne important :* Motley, 1739, 3 *vol. in* 8 *en anglais*. — Manvillon, 1742, *in* 4, *ou* 3 *vol. in* 12. — Schtcherbatow, 1770-72, 2 *vol. in* 4 *en russe; trad. en franç.*, 1773 *et* 1774. — Claudius, 1798-1800, 3 *vol. in* 8. — Grosse, 1836, *in* 8, *en all., avec* 8 *portraits*. — Reiche, 1841, *in* 8, *en all., etc., etc.* Voy. *aussi les œuvres de* Voltaire.

— 81. *Weber*. Verändertes Russland. — Révolution de la Russie. Frankf., 1744, 3 t. 1 vol. in 4.

Très-intéressant.

— 82. Hist. des révolutions de l'empire de Russie, par *Lacombe*, 1760, in 8.

— 83. *Schlœzer*. Probe russischer Annalen. — Essai sur les annales russes. Bremen, 1768, in 8.

— 84. Histoire de la Russie depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand duc Jaroslaw Ier, par *Michel Lomonossow*. Paris, 1769, in 12.

— 85. Memoirs of Russia translated from the original ms. of general *Manstein*. London, 1770, in 4, cartes, pl.

Les mêmes, du général Manstein, *ont été trad. en fr. Lyon*, 1773, 2 *vol. in* 8.

— 86. Istoritchebskoe opisanie rossiskoi kommertsii... Description historique du commerce dans tous les ports et frontières, depuis les temps anciens, par *Mich. Tchoulkof*. St.-Pétersbourg, 1781-88, 21 *vol. in* 4.

— 87. Histoire de la Russie ancienne et moderne, par *Nic. Gabr. le Clerc*. Paris, 1783-94, 6 vol. in 4, fig. et atlas gr. in fol.

Hist. effacée par celle de Karamsin.

— 88. Annales de la petite Russie, ou histoire des Cosaques, par *Scherer*. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 89. Anecdotes secrètes sur la cour de Russie. Londres, 1792, 6 vol. in 12.

Ce livre curieux se rencontre rarement. Il est dû à Masson.

— 90. Histoire ou anecdotes sur la ré-

volution de Russie, par *Rulhières*. Paris, 1797, in 8.

— 91. *W. Tooke*. Histoire de l'empire de Russie sous Catherine II, trad. de l'anglais par *M. S.*, avec les corrections de *M. Irminove*, et revue par *Leclerc*. Paris, Maradan, 1801, 6 vol. in 8.

L'original a paru en 1799, 3 *vol. in* 8. *C'est un livre estimé.*

— 92. *Nestor's* Russische Annalen in ihrer Slavongrundsprache. — Annales russes de *Nestor* dans l'original slavon, conférées, trad. et éclaircies par *A. L. Schlœzer*. Gotting., 1802, 5 vol. en 2 t. in 8.

Nestor, *qui vivait à la fin du XIe siècle, doit être considéré comme le père de l'hist. de Russie.*

Benoit Scherer *a donné dès l'année* 1774 *une trad. allemande de* Nestor.

— 93. La chronique de *Nestor* trad. en français d'après l'édit. impériale de Pétersbourg, ms. de Kœnigsberg, accompagnée de notes et d'un recueil de pièces inédites touchant les anciennes relations de la Russie avec la France, par *Louis Paris*. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

Travail intéressant.

— 94. Histoire primitive des peuples de Russie, avec une exposition complète de toutes notions nécessaires à l'intelligence du IV liv. d'*Hérodote*. Saint-Pétersbourg, 1802, in 4, pap. vél.

— 95. Histoire ancienne des provinces de l'empire de Russie. Saint-Pétersbourg, 1805, in 4.

Ces deux ouvrages sont écrits avec la même conscience que le précédent.

Voyez le n° 116.

— 96. Histoire de la Russie réduite aux seuls faits importants, par l'auteur du Voyage de Pythagore, avec cette épigraphique : *Multa paucis*. Paris, 1807, in 8.

— 97. Natchalo Rossûskago gosoudarstva; c'est-à-dire : Commencements de l'empire russe représentés en cartes historiques, en tableaux chronologiques et généalogiques, par le professeur *Schlœtzer*. Moscou, 1809 et 1810, in fol.

— 98. Des progrès de la puissance russe depuis son origine jusqu'au commencement du XIXe siècle, par M. *L. (Lesur)*. Paris, 1812, in 8.

— 99. *Fonvent*. Précis de l'histoire de la Russie. St. Pétersbourg, 1814, in 8.

— 100. Relation de la campagne de Russie, par *Labaume*, Paris, 1814, in 8.

— 101. *Nicolas Karamsin*. Istoria gosoudarstva Rossûskago. — Hist. de l'empire russe. St.-Pétersbourg, imp. de l'état-major milit. impérial (s. d.), et Gretch 1821, 9 vol. gr. in 8.

Voyez les Nos 109 et 109 *bis*.

— 102. De l'état actuel de la Russie, ou Observations sur ses mœurs, son influence politique et sa litt., etc., trad. du russe par *J. M. Chopin*. Paris, 1822, in 8.

— 103. *Fraehn*, *Ibn Foszland's* und anderer Araber, Berichte über die Russen alterer Zeit, Text und Uebersetzung. St.-Peterburg, 1823, in 4.

On trouvera sur ce voyageur arabe qui décrit la Russie au moyen-âge, un curieux article dans le Journal des savants, année 1824, *p.* 515.

— 104. Histoire du royaume de la Chersonèse Taurique, par *Stanislas Siestzencewicz de Bohusz*, archevêque de Mohilew. St.-Pétersbourg, 1824, in 4, cart.

— 105. Relations historiques, politiques et familières en forme de lettres, sur divers usages, arts, sciences, institutions et monuments publics des Russes, par *Dominicis (de)*. St.-Pétersbourg, 1824, in 8, 2 t. en 1 vol.

Rare en France.

— 106. Histoire d'Alexandre Ier empereur de toutes les Russies et des principaux évènements de son règne, par *Alph. Rabbe*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 107. *Jos. de Hammer*. Sur les origines russes, extraits de manuscrits orientaux adressés au comte de Romanzoff dans une suite de lettres, depuis 1816 jusqu'en 1825. St.-Pétersbourg, 1827, in 4.

— 108. *Strahl*. Beitræge zur russischen Kirchen-Geschichte. Halle, 1827, in 8.

— 109. Histoire de l'empire de Russie, par M. *Karamsin*, traduite par MM. *St.-Thomas*, *Jauffret* et *de Diwoff*. Paris, 1827, 11 vol. in 8.

— 109 *bis*. La même. 11 vol. in 4, pap. vélin.

C'est la meilleure hist. de Russie, elle a laissé loin d'elle celle de Lévêque.

Voyez le n° 101.

— 110. *Polewoi*. Histoire de la Russie (en russe). Moscou, 1829-30, 6 vol. in 8.

— 111. *Polewoi*. Geschichte des russischen Volks. — Histoire des peuples russes. Moscou, 1829, in 8.

Le 1er vol. de cet ouv. a dû être suivi de plusieurs autres.

— 111 *bis*. *Paul de Segur*. Hist. de Russie et de Pierre-le-Grand. Paris, 1829 in 8; 1830, in 8.

— 112 Histoire philosophique et politique de Russie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *I. Esneaux* et *Chenechot*. Paris, 1830, 5 vol. in 8.

— 113. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Pétersbourg, S. A., 4 t. en 3 vol. in 8.

— 114. *Rob. Bell*. History of Russia, (Lardner's encyclopedia, vol. 5, 6 et 7).

— 115. *Strahl.* De commercio quod Germani cum Russis, præcipue cum Novogardensibus ævo medio exercuerunt. Bonnæ, 1834, in 4.

— 116. *Paris (Louis).* Histoire de Russie d'après les chroniques nationales. Paris, 1834, in 12. 2e édit. augm.

Excellent résumé.

Voyez le n° 93 et suiv.

— 117. La Russie pendant les guerres de l'empire, 1805-15, souvenirs historiques par *Arm. Domergue.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 118. *Chopin.* Russie (Univ. pitt.). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 119. *Félix Fouton.* La Russie dans l'Asie Mineure ou campagnes du maréchal Paskevitch en 1828 et 1829, et tableau du Caucase. Paris, 1840, gr. in 8.

— 120. *N. Ustrialow.* Die Geschichte Russlands, etc. Stuttgart, 1841, 2 vol. in 8.

— 121. Précis de l'histoire de Russie, par *M. J.*, trad. par *Jean Languen.* Saint-Pétersb., 1842, in 8.

— 122. Scriptores historiæ Ruthenicæ exteri seculi XVI collegit et ad veterum editionum fidem edid. *A. de Starczewski.* Berlin, 1841-42, t. 1 et 2, in 4.

— 123. Comte *Gurowski.* Russland und die Civilisation. Leipzig, 1841, in 8.

— 124. *Baer.* Beiträge, etc. — Matériaux relatifs à la Russie. Saint-Pétersbourg, 1843, gr. in 8, 4 pl. et 1 carte.

— 125. Révélations sur la Russie ou l'empereur Nicolas et son empire en 1844, ouv. trad. de l'ang., par *Noblet*, et annoté par M. *Cyprien Robert.* Paris, 1845, in 8.

— 126. Eastern Europe, and the emperor Nicholas by the author of Revelations of Russia. London, 1846, 3 vol. in 8.

— 127. *J. H. Schnitzler.* Histoire intime de la Russie sous les empereurs Alexandre et Nicolas et particulièrement pendant la crise de 1825. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. existe en ang. sous ce titre :

— 128. Secret history of the court and government of Russia under the emperors Alexander and Nicholas, by *I. B. Schnitzler.* 2 vols. 8vo.

—129. Pogodin Izsledovanlia. — Recherches sur l'hist. de Russie pub. par la Société historique. Moscou. — La 3e partie paraît en 1847, l'ouv. est en voie de publication.

— 130. Russie et Pologne, mosaïque historique, politique, littéraire et anecdotique, par *F. M. Desvaux St.-Félix*, ex artiste du théâtre impérial de St.-Pétersbourg. Paris, 1847, in 8.

— 131. *Turgeniew.* La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 132. *E. Hobinet.* Hist. des nations européennes, Russie, Pologne, Suède et Norwège. Paris, 1847, in 12.

— 133. *Em. Marco de Saint-Hilaire.* Hist. de la campagne de Russie pendant l'année 1812, et de la captivité des prisonniers français en Sibérie et dans les autres provinces de l'empire, précéd. d'un résumé de l'hist. de Russie. Paris, 1848, 4 vol. in 8.

— 134. *De Fezenzac.* Journal de la campagne de Russie en 1812. Paris, 1850, in 8.

A partir de 1850, il a été publié un nombre considérable d'ouv. sur la Russie, nous renvoyons pour ce qui regarde la France au journal de la librairie, pour l'Angleterre on aura tous les renseignements désirables en consultant Longman, *Brown and Longman's Monthly list. Nous citerons au nombre des pub. intéressantes :* (Boleslas Ostrowski), *La Russie, considérée au point de vue européen, brell. in 8 de 72 p.* — Bourgoing. *Politique et moyen d'action de la Russie.* — L. Léonzon le Duc. *La Russie contemporaine.* 2e *édit.*, in 18. — Lamartine. *Histoire de la Russie, 2 vol. in 8.* — Laurence Oliphant. *The Russian Shores, etc.* — David Urquhart. *Progress of Russia in the west north and south, etc. Lond., in 8, etc.*

III. Linguistique.

— 135. Atlas ethnographique du Globe, par *Ad. Balbi.* On y trouve l'art. suivant : Coup-d'œil sur l'hist. de la langue slave et sur la marche progressive de la civilisation et de la littérature en Russie, par un jeune littérateur russe, M. *Bakhstin*, auquel M. *Balbi* et M. *Héreau* ont ajouté quelques notes.

— 136. *Lomonosoff.* Rossiskaia grammatica. — Grammaire russe. St.-Pétersbourg, 1755, in 8.

On sait quel rang occupe cet écrivain dans l'hist. litt. de son pays, non-seulement il donna les meilleurs préceptes de grammaire, mais il introduisit des mètres nouveaux dans la versification.

— 137. Eléments raisonnés de la langue russe ou principes généraux de la grammaire appliqués à la langue russe, par le professeur *Maudru.* Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 138. Dictionnaire portatif ou dictionnaire russe-français-allemand et français-russe-allemand, pub. par *J. Heym.* Riga et Leipsic, 1805, 3 vol.

— 139. Observations sur la ressemblance frappante que l'on découvre entre la langue des Russes et celle des Romains (par *Hager*). Milan, 1817, in 4.

— 140. *Tatischeff.* Dictionnaire com-

gai français et russe composé sur le dictionnaire de l'académie française et autres, des mots technique. Moscou, imp. de l'Université, 1816, 2 vol. gr. in 4.

Se a du même un dict. français-russe sur le m., pub. à Moscou, 1822, 2 vol. id.

— 141. *Le grand dictionnaire de la langue russe, par l'Académie russe.* St.-Pétersbourg, 1806 à 1822, 6 vol. gr. in 4 à 2 col.

— 142. *Nic. Gretsch.* Prononciation russe, grammaire. — Grammaire complète de la langue russe. Saint Pétersbourg, 1822, in 8.

— 143. Grammaire raisonnée de la langue russe, précédée d'une introduction sur l'hist. de cet idiome, de son alphabet et de sa grammaire, par le conseiller *Gretsch*, ouvrage traduit du russe et arrangé pour la langue française, avec l'accent tonique sur tous les mots cités par le chevalier *Reiff*. St. Pétersbourg, 1837, 2 vol. gr. in 8.

Le seul ouvrage à consulter sur les principes philologiques de la langue russe.

Le tome 2 contient la syntaxe, l'orthoépie, l'orthographe et le traité de la versification russe.

— 144. Dictionnaire russe-français, dans lequel les mots russes sont rangés par familles, ou dictionnaire étymologique de la langue russe, contenant la comparaison des racines slavonnes avec les racines sanscrites, persanes, grecques, latines, germaniques, arabes et hébraïques, par *Ph. Reiff*. St.-Pétersbourg, 1835, 2 vol. très-grand in 8.

— 145. *I de Tatischow.* Dictionnaire universel français-russe. Moscou, 1839-41, 2 vol. in 4.

— 146. *Oblocop.* Nouv. dict. de poche français-russe et russe-français. 3e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 16.

— 147. *R. Ritzel.* Dictionnaire français-russe, rédigé d'après les autorités les plus modernes. St.-Pétersbourg, 1841 à 1842, 2 vol. gr. in 8.

Le le seul porte le titre de Dict. complet de zoologie et de botanique, en langue française, russe et latine.

IV. Histoire littéraire, etc.

Nous aurions voulu pouvoir suivre ici notre plan habituel et donner des renseignements bibliographiques sur les œuvres des *Kantémire*, des *Lomonosoff*, des *Sumarokoff*, des *Kamaitzer*, des *Dmitriff*; il nous est dû surtout agréable de signaler les diverses éditions dans lesquelles on peut lire les *Derjavine*, les *Jukowski*, les *Dmitriff* et surtout les *Pouchkin*, *Krilloff*, *Kamaïsoff*, *Gogol*, lesquels aujourd'hui une trinité poétique, à laquelle on peut joindre les romanciers *Marlinsky*, *Bestuchheff* et *Sagoschkine*, mais la rareté des documents possédés nous force cette fois à n'indiquer, à quelques exceptions près, que les recueils où sont appréciés ces auteurs.

— 148. Le Guide des amateurs de l'éloquence russe ou choix des plus beaux morceaux de la littérature russe en prose et en vers (en russe). St.-Pétersb., 1782-84, 12 vol. in 12.

Curieux et rare.

— 149. Choix des meilleurs morceaux de la littérature russe, par *Pappado Poulos* et *Gallet*. Paris, 1809, in 8.

— 150. *John Bowring.* Specimens of the russian poets. Lond., 1821-23, 2 vol.

— 151. Anthologie russe suiv. de poésies originales, par *P. J. Emile Duprd de St. Maur*. Paris, Treuvé, 1823, in 8.

— 152. *E. Hérsan.* Examen de l'anthologie russe de *M. Duprd de St.-Maur*, précédé d'un coup-d'œil général sur la littérature russe. Paris, 1826, in 8, extr. de la Revue encyclopédique.

M. Hersan doit familier avec la littérature russe.

— 153. Le Courrier de Moscou, revue littéraire contenant des morceaux en prose et en vers, revue dramatique, bibliographie, etc. (en russe). Moscou, 1827, 6 v. in 8.

— 154. Dictionnaire des auteurs russes par l'archevêque *Eugène*, métropolitain de Kieff (en russe). 1827, 2 vol. in 8.

La 1re partie contient les auteurs ecclésiastiques.

— 155. *F. Otto.* Lehrbuch der russischen Literatur. Riga, 1827, in 8.

— 156. Les Veillées russes ou recueil de poésies russes, avec la trad. vers ou prose, par *Héquin de Guerle*, précédé d'un coup-d'œil sur la littérature russe. 1827.

— 157. *Ph. Strahl.* Das gelehrte Russland. — La Russie littéraire et savante. Leipzig, 1828, in 8.

— 158. Précis des notions historiques sur la formation du corps des lois russes, trad. du russe. Saint Pétersbourg, 1833, in 8.

— 159. Le Messager russe, recueil de critique littéraire. St.-Pétersb.

— 160. *P. de Salvécourt.* Le Balayka, chants populaires russes, trad. en vers et en prose. Paris, 1837, in 8.

— 161. *Tolstoy.* Coup-d'œil sur la législation russe. Paris, 1839, in 8.

— 162. *V. Foucher.* Code civil de l'empire de Russie, précédé d'un aperçu

historique sur la législation de la Russie. Paris, 1841, in 8.

— 163. *E. Metscherski*, Les poètes russes, trad. en vers français. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 164. *Eichkeff*. Histoire de la langue et de la litt. des Slaves Russes, etc. Voy. *Slaves* (1846).

— 165. Revue des Deux-Mondes, une étude sur *Pouchkine*, n^a du 1er octobre 1847.—Le même recueil, année 1852. La littérature en Russie.—*Ivan Andreevitch Kriloff*, *Polnoé Sobranié Sotchimenii*. Œuvres complètes. St.-Pétersb., 4 vol. in 8.

— 166. *Miloukoff*. Histoire de la poésie russe.

— 167. *J. Sabatier*. Notions sur l'iconographie sacrée en Russie. St.-Pétersbourg, in 8.

M. Sabatier, *fondateur de la Société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg, est auteur du livre intitulé :* Souvenirs de Kertsh et chronologie du royaume de Bosphore. St.-Pétersbourg, 1849, in 4.

Pour des renseignements sur les bibliothèques de Russie, voy. *Vogel*. Leipzig, 1840, in 8.

Voyez aussi *Karamsin* dans notre Manuel.

V. Biographie et Bibliographie.

— 168. *Basile Sopikof*. Opouite rosciskoi bibliografii. — Essai de bibliographie russe ou dictionnaire complet des ouvrages tant originaux que traductions qui ont été pub. en langue slavone ou en langue russe, depuis l'introduction de l'imp. en Russie jusqu'à l'année 1813, St.-Pétersb., 1814-21, 5 vol. in 8.

Ce livre important renferme 13249 art., il ne commence qu'à l'année 1553, époque de l'introduction de l'imprimerie en Russie.

— 169. *Novikof (N. J.)*. Bibliothèque ancienne de la Russie. 10 vol., St.-Pétersbourg, 1773-75.

— 170. *Bacmeister* (*Hartman Louis Christian*), membre de l'Académie de Pétersbourg. Bibliothèque russe en 11 vol. 1777 à 1788, contenant des extraits d'un grand nombre d'ouvrages publiés en Russie dans la langue du pays, et en langues étrangères; la description des principaux monuments d'architecture et de sculpture, des anecdotes historiques et littéraires et des précis sur les institutions remarquables.

— 171. Dictionnaire biographique des hommes célèbres de la Russie, par *Demetrius Bautisch Kamenski* (en russe). Moscou, 1836, 5 vol. gr. in 8.

Voy. également *Œttinger*, Bibliographie des biographies. Leipzig, 1850, gr. in 8. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Klaproth*. Paris, 1830, in 8. — *E. M. Œttinger*. Archives historiques contenant une classification de 17000 ouv., etc. Carlsruhe, 1844, in 8. — *Fried. V. Adelung*. Kritisch literarische Uebersicht der Reisenden in Russland, etc. — Revue crit. et litt. des voyageurs en Russie, jusqu'à 1700, dont les relat. sont connues. St.-Pétersb., 1846, 2 vol. in 8.

S

SAADI.

1. Gulistan ou l'empire des Roses, trad. du persan (de *Mosli-Eddin Saadi*) par l'abbé *Gaudin*. Paris, 1791, in 8.

Trad. qui a paru d'abord en 1789.

— 2. *Musladini Sadi* Rosarium politicum, sive amœnum sortis humanæ theatrum, pers. et lat. Amstel., Blaeu, pet. in-fol.

La trad. angl. de Gladwin, *pub. à Calcutta en* 1806, *est très-rare en France. Le texte persan se trouve dans la réimpr. de* 1808-9, 2 *vol. in* 8.

— 3. The Gulistan of *Sadi* of *Sheeraz* published by *Gladwin*. London, 1809, gr. in 8.

— 4. Le même poème, texte persan, imprimé à Constantinople, pet. in 4.

— 5. Gulistan ou le Parterre des fleurs, du cheik *Moslih Eddin Sadi* de Chiraz, traduit littéralement sur l'édition autographique du texte publié en 1828, avec des notes historiques et grammaticales, par *N. Simelet*. Paris, 1834, in 4.

— 6. *Saadi* auteur des premières poésies hindoustani, par M. *Garcin de Tassy*. Paris, 1843, broch. in 8.

Ce curieux opuscule, extrait du Journal asiatique, renferme un portrait du poète.

SABÉISME.

Voy. les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XII, p. 16; — t. XXV, p. 100; — t. XXVI, p. 777; — t. XXXI, p. 287 et suiv.; — t. XXXIX, p. 751. — 1760, in 12.

1. *Th. Hyde*. Historia religionis veter. Persarum eorumque magorum. Zoroastris vita, etc. Oxonii, e Th. Sheld., 1700, in 4, av. fig.

— 2. *Th. Hyde*. Historia religionis veterum Persarum, etc. Lond., 1760, gr. in 4.

Réimp. à Londres, 1760, *gr. in* 4, *avec des augm. et des correct., par* Th. Hunt et Costard.

Voy. le mot *Vendidad Sade*, dans ce Manuel, et le mot *Zoroastre*, dans l'encyclop. die nouvelle.

— 3. Zend-Avesta, ouvrage de *Zoroastre*, traduit en français sur l'original Zend, par *Anquetil du Perron*. Paris, 1771, 2 t. en 3 vol. in 4, *fig.*

— 4. Essai sur l'histoire du Sabéisme, auquel on a joint un catéchisme qui contient les principaux dogmes de la religion des Druses, par le baron de *Bock*. Metz, 1788, in 12.

— 5. Codex Nasaræus, liber Adami appellatus, syriace transcriptus, loco vocalium, ubi vicem litterarum gutturalium prostiterint, his substitutis, latineque redditus a *Matth. Norberg*. Lond., Gothorum, 1815-17, 3 vol. in 4.

Edition donnée d'après la copie d'un manuscrit sabéen de la Biblioth. royale de France. L'éditeur y a joint les deux ouv. suivants :

— 6. Lexidion codicis Nasaræi, cui liber Adami nomen, edidit *Matth. Norbert*. Londini, Gothor., 1816, in 4. — Onomasticon codicis Nasaræi, qui liber, etc. Lond.-Gothor., 1817. in 4.

M. Silvestre de Sacy a rendu un compte détaillé de cette importante publication dans le Journal des savants, juin et novembre 1819.

(Brunet, *t.* 3, *p.* 500.)

— 7. Sabæan researches, by *J. Landseer*. London, 1823, in 4.

— 8. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, en persan, publ. par *J. Mohl*. Paris, impr. roy., 1829, in 8.

— 9. Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres religieux de cette secte, précédé d'une introduction et de la vie du kalife Hakem-Biamr-Allah, par M. le baron *Silvestre de Sacy*. Imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

— 10. *Ad. de Longpérier*. Essai sur les médailles des rois perses. 1840. Voyez *Perse*.

— 11. A catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindoostan, by *Samuel Guise*, including all those that were procured by *Anquetil Duperron* relative to religion and history of the Parsis, and many which he could not procure. London, 1809, in 4.

Voyez *Livres sacrés*.

SACERDOCE ET VIE MONASTIQUE.

1. *Herm.* De saldis speculum sacerdotum. (Moguntiæ, circa 1460), in 4.

— 2. *Alb. Trottus*. De vero et perfecto clerico. Ferrariæ, 1475, in 4.

— 3. Le livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.

— 4. Oeus ecclesiæ. 1534, in fol.

— 5. De Jesu Christi sacerdotio narrationcula è græco translata incerto interp. unà cum *Jacobi Antonii Marcelli* ad Rhenatum Siciliæ regem et *Gilberti* cognati *Nozerei* ad *Petrum Richardotum* epistolis. — His accessit *Machometi* vita ex gr. in lat per *Georgium* hermonymum versa adjecta est eadem de Jesu Ch. sacerdotio narrationcula græcè. 1541, in 12.

— 6. Sacerdos christianus seu ad vitam sacerdotalem pie instituendam manuductio, in qua, quidquid ad christiani sacerdotii mores et actus debite componendos juxta sacrorum normam, et sanctorum patrum doctrinam requiritur, breviter, ac diluciide, proponitur, auctore M. *Ludovico Abelly*. In 8.

— 7. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe), avec des éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 8.

Réimpr. en 2 vol. in 8.

— 8. Discours et lettres sur le sacerdoce, avec deux autres traités : le 1er de l'Episcopat et du sacerdoce de Jés.-Chr.; le 2e de la sainteté. Paris, Jean Couterot, 1688, in 12.

— 9. Traité des études monastiques, par *D. Mabillon*. Paris, 1692, in 4. — Réponse de l'abbé de *Rance*. 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par *D. Mabillon*, 1692, in 4.

— 10. Devoirs ecclésiastiques ou instruction, etc., sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Savoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1776), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 v. in 8.

Voy. l'Acad. des inscriptions, Mém. t. XXVIII, p. 550. — Hist., t. XXIII, p. 51. — Mém. t. XXIV, p. 402. — Hist. t. XXXI, p. 190. — Mém. t. XXXV, p. 23. — T. XXXIX, p. 243.

— 11. Manuel des pasteurs, par *Jos. Ant. Toussaint Dinouart*. 1764, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Wien, 1790, *in* 8.

— 12. Thesaurus sacerdotum et clericorum. Lutetiæ, J. B. Despilly, 1765, in 12.

— 13. Droit des cures et des paroisses considérées sous leur double rapport, spirituel et temporel (par l'abbé *Raymond*, mort en 1820, évêque de Dijon). Paris, 1776, 2 parties in 8 ; — Paris (Nancy), 1780, in 8 ; — Constance, 1791, 3 vol. in 12.

— 14. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers. Ordre... Hierarchie... Paris, Gueffier, 1778, 3 vol. in 8.

Tomes 20, 21, 22, *de la collection, édit de* 1778.

— 15. Vie sacerdotale et pastorale, par un directeur de séminaire. 1781, in 12.

— 16. *Arvisenet (Claude)*. Memorial vitæ sacerdotalis. Nouv. édit. Lyon, 1801, in 8.

— 17. Manuale ordinandorum juxta rituale romanum. Parisiis, apud Mequignon, 1816, in 8.

Approuvé par le St.-Père.

— 18. Traité de l'administration temporelle des paroisses, par l'abbé *Affre*. Paris, 1827, in 8.

Réimpr.

— 19. La vraie et solide vertu sacerdotale, recueillie des ouvrages de *Fénelon* par M. l'abbé *Dupanloup*, vicaire général de Paris, etc. In 8.

— 20. Devoirs du sacerdoce ou traité de la dignité, de la perfection, des obligations, etc., du prêtre catholique, par l'abbé *Matthieu*. 3 vol. in 8.

— 21. Manuel des confesseurs, composé

1° Du prêtre sanctifié par l'administration charitable et discrète du sacrement de pénitence ;

2° De la pratique des confesseurs, par saint *Liguori* ;

3° Des avertissements aux confesseurs et du Traité de la confession générale, du baron *Léonard de Port-Maurice* ;

4° Des instructions de saint Charles aux confesseurs ;

5° Des avis de saint François de Sales aux confesseurs ;

6° Des conseils de saint Philippe de Néri ;

7° Des avis de saint François-Xavier aux confesseurs, par l'abbé *J. Gaume*, vicaire gén. de Nevers. Ouvrage approuvé par plusieurs archevêques et évêques. 6e edit. In 8.

— 22. Dictionnaire apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et des campagnes, et de tous ceux qui se destinent à la chaire, par le P. *Hyacinthe de Montargon*. Nouv., édit., revue et corrigée par une société d'ecclésiastiques. 10 vol. in 8.

— 23. Discours sur l'esprit du sacerdoce, par l'abbé *C. J. Busson*, chanoine de Besançon. Broch. in 8.

— 24. Le Curé de Valneige, pages retrouvées et inédites du Journal de *Jocelyn*, par *Désiré Carrière*. 2 vol. in 8.

Dans cet ouvrage, l'auteur chante le curé de village et révèle tout ce qu'il y a de grandeur, de courage et de dévouement dans ses humbles fonctions.

— 25. L'Esprit et les principaux devoirs du sacerdoce chrétien, exposé par une suite de discours analogues aux cir

cumances, par monseigneur *Michel B. Clary*, archevêque de Barri, traduit de l'italien par l'abbé *S***, directeur d'un séminaire, précédé d'un opuscule du comte *de Stolberg*, sur la religion, trad. de l'allem. par le même. In 8.

— 26. Le génie du prêtre, par M. l'abbé *Poppys de Castera*. In 8.

— 27. Cours alphabétique, théorique et pratique de la législation civile ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, etc., par M. l'abbé *André* (auteur du Cours de Droit canon). 1847-48, 2 vol. gr. in 8.

Voy. l'art. *Prêtre* du Dictionnaire de la conversation, ceux de *Prêtre* et *Prêtrise* du Dict. de théologie de l'abbé *Bergier*, éd. de Lille, L. Lefort. 1844, 3 vol. gr. in 8, et nos art. *Ordination* et *Théologie*.

SACRE ET COURONNEMENT DES ROIS.

1. Le sacre de Loys douzieme fait à Reims, en 1498. In 4.

— 2. Consecratio et coronatio regis Franciæ. 1510, in 12.

— 3. L'ordre du sacre et couronnement de François Ier, le 25 janvier 1514, in 8.

— 4. Le couronnement du roy François Ier, par *Le Moyne*. Paris, 1520, in 4.

Poésie.

— 5. Le sacre et couronnement de la royne (Léonore d'Autriche, par *Guill. Bocketel*. Paris, 1530, in 4.

— 6. Le sacre et couronnement du roy Henry deuxième de ce nom, fait jouxte la coppie imprimée à Paris par *Robert Estienne*, imprimeur du roy. (1548), in 8, fig. en bois.

Le couronnement eut lieu le 25 juillet 1547.

— 7. L'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de madame Catherine de Médicis, royne de France, faict en l'église de monseigneur St.-Denys, en France, le 10 juin 1549. Paris, Jacq. Roffet, dict. de *Faulcheur*, in 4, avec des fig. en bois assez bien exécutées.

— 8. De ampulla Remensi nova et accurata disquisitio et accessit parergon de unctione regum contra Jac. Al. Tennerium auct. *J. Jac. Chifflietio*. Antverpiæ, Plantin, 1551, in fol.

— 9. Recueil tenu à l'entrée de Charles IX à Paris, avec le couronnement d'Elisabeth d'Autriche et son entrée. Paris, 1572, 2 part. en 1 vol. in 4, fig.

— 10. Le sacre et couronnement de très-chrestien roy de France et de Pologne, Henry III, avec l'ordre des cérémonies, prières et *oraisons qui se font en* l'église métropolitaine de Rheims aux sacres et couronnements des roys de France. A Rheims, chez Jean de Foigny, 1575, in 12.

— 11. Le sacre et couronnement des rois de France, avec les cérémonies et prières (par *Jean de Foigny*, libraire). Reims, 1575, in 8.

— 12. L'ordre et les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roi de France, lat. et franç., par M. *René Benoist*, Angevin. Paris, 1575, in 12.

— 13. Cérémonies observées au sacre et couronnement du très-chrétien et très-vertueux Henry IV, ensemble la réception de l'ordre du St.-Esprit ès 26 et 27 février 1594. Paris, J. Mettayer, 1604, in 4, et 1610, in 12.

— 14. C'est l'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de très-puissante princesse, madame Elisabeth d'Autriche, royne de France, faict en l'église de St.-Denis, en France, avec son entrée le 25 mars 1571. Paris, 1610, pet. in 8.

— 15. Les cérémonies du sacre et couronnement du très-chétien roy de France et de Navarre, Louis XIII. Paris, 1610, in 12.

— 15 *bis*. *Blancas*. Coronaciones de los reyes de Aragon. Zaragoza, 1641, in 8.

— 16. Le théâtre d'honneur et de magnificence préparé au sacre des rois, rev. et augm., avec la réponce à la censure de *Jacques le Teneur* touchant la dignité de l'onction, par *Dom. G. Marlot*. 2e éd. Reims. 1654, pet. in 4.

— 17. Le sacre et couronnement de Louis XIV, dans l'église de Reims, le 7 juin 1654, où toutes les cérémonies, prières, etc., etc., sont fidèlement décrites par l'ordre du chapitre de l'église métropolitaine de Reims. 1654, in 12.

— 18. La pompeuse et magnifique cérémonie du sacre du roi Louis XIV, représentée au naturel. In fol.

Ce volume ne consiste qu'en trois planches gravées, représ. les trois principales actions du sacre.

— 19. Procès-verbal du sacre de Louis quatorze du nom, fait par monseigneur *Simon Legros*, évêque de Soissons. Soissons, 1694, pet. in 8.

— 20. Relation de la cérémonie du sacre et couronnement du roy Louis XV, à Reims, de celles qui ont suivi et de tout ce qui s'est passé pendant le voyage de sa Majesté. Paris, au bureau d'adresse, 1722, in 4.

— 21. Histoire des sacres et couronnements de nos rois, faite à Reims, à commencer par Clovis jusqu'à Louis XV, avec Recueil de Formulaire (par Regnault, cha-

noine de Saint-Symphorien de Reims). Reims, 1723, pet. in 8.

Le formulaire porte une pagination particulière.

A la suite du formulaire se trouvent, aussi paginés à part, les trois opuscules ayant pour titre : Cérémonies qui se sont observées lorque le roi Louis XIII reçut l'ordre du St-Esprit, et que sa majesté fit en même temps M. le prince de Condé chevalier du même ordre. — Projet des Cérémonies pour le sacre et couronnement de la reine Marie de Médicis, dressé par ordre du roi Henri IV, l'an 1610, peu avant sa mort, pour servir de modèle dans la suite. Tiré du cérémonial français. — Dissertation historique, touchant le pouvoir accordé aux rois de France de guérir des écrouelles, accompagnée des preuves touchant la vérité de la Sainte-Ampoule.

— 22. Le sacre de Louis XV dans l'église de Reims, le dimanche 25 octobre 1722 rédigé par *Danchet*, sous l'inspection de MM. *Blynon* et *de Boze*, les plans levés et dessinés par *Rullin*, avec un gr. nombre d'estampes de différents graveurs). Grand in fol.

— 23. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, et de tous les princes souverains de l'Allemagne, et relation du sacre de Louis XV, par *Menin*. Paris, 1723, in 12.

— 24. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, depuis Clovis Ier, avec relation du sacre de Louis XV, par le même. Amsterdam, J. V. Septeren, 1724, in 12.

— 25. Essai historique sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences (par *Goezman de Thème*). Paris, 1775, in 8.

— 26. Précis du sacre et couronnement des rois de tout l'Univers, et des autres cérémonies observées par toutes les nations du monde. Paris, Charles Huart, 1727, in 4 de 16 p.

Ce curieux opuscule se trouve à la biblioth. Ste.-Geneviève.

— 27. Inauguration de Pharamond ou exposition des lois fondamentales de la monarchie française, avec les preuves de leur exécution, perfectionnées sous les trois races de nos rois (par *Morizot*), 1773, in 8.

Ouvrage réimprimé sous ce titre : Du sacre des rois de France ou de l'inauguration de Pharamond, nouvelle édition publiée par M. Dufay (*de l'Yonne*). *Paris*, 1822, *in* 8. *Voy. les Nos* 13554 *et* 16731 *du Dict. des anony. de* Barbier.

— 28. Le sacre royal ou les droits de la nation française reconnus et confirmés par cette cérémonie (par le même). Amsterdam, 1776, 4 part. qui se relient ordinairement en 2 vol. in 12.

Ces écrits de Morizot, *ont le même but, celui de prouver la souveraineté du peuple.*

— 29. Cérémonial du sacre des rois de France, où l'on voit le costume des habillements et une table chronologique du sacre des rois (par M. *Alletz*). Paris, 1775, in 12.

— 30. Cérémonie du sacre des rois de France; précédé d'une dissertation sur l'ancienneté de cet acte de religion (par *Alletz*). Paris, 1775, pet. in 8

— 31. Lettre sur la Sainte-Ampoule et sur le sacre de nos rois, écrite de Lion, en 1719, par *N. A. Pluche*. Paris, 1775, pet. in 8 de 54 p.

Voy. *également le t. XIII, pag.* 632 *des Mém. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres.*

— 32. Sacre et couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, à Reims le 11 juin 1775, précédés des recherches sur les sacres des rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis XV (par *Gobet*), et suivis d'un Journal historique de ce qui s'est passé à cette auguste cérémonie (par l'abbé *Pichon*), avec fig. grav. par *Patas*. Paris, Vente, 1775, in 4 et in 8.

— 33. Formules de cérémonies et prières pour le sacre de Louis XVI. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 34. Essais historiques sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 35. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'Univers, avec un précis de l'état des sciences et des arts sous chaque règne, depuis Pépin jusqu'à Louis XVI, par M*** (*D. Ch. Jos. de Bevy*). Paris, 1776, in 8, fig.

— 36. Réflexions philosophiques et critiques sur les couronnes et les couronnements, les titres et les serments, par *Frid. W.*, trad de l'allemand, avec des notes de l'éditeur et les détails du cérémonial des inaugurations impériales et royales. Paris, Merlin, an XII (1804), in 8.

— 37. Histoire abrégée des couronnements, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'Univers, par *Dédoat Boispreaux*. 1804, in-12. — 2e édit. augm. du sacre de Napoléon Ier, et du détail de toutes les fêtes qui se sont données à ce sujet. 1805, in 12.

— 38. Cérémonial de l'empire français, etc., etc. Paris, 1805, in 8, av. fig.

On y trouve, dit Millin, *Dict. des beaux-arts, un détail abrégé du cérémonial des sacre et couronnement de l'empereur Napoléon Ier et de l'impératrice Joséphine. On y voit aussi les portraits en pied de l'empereur et de l'impératrice revêtus de leurs habits de cérémonie, coloriés.*

— 39. Des cérémonies du sacre ou recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes, les institutions et le droit public des Français dans l'ancienne monarchie, par *C. Leber*. Paris, 1825, in 8, et 48 pl.

Les planches sont celles de l'ouvrage intitulé : Le sacre et couronnement de Louis XVI. Paris, 1775, gr. in 8

— 40. *Bouvet de Cressé (P.)*. Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une notice historique sur la ville de Reims. 1825, in 18, av. fig.

— 41. Promenade à Reims ou Journal des fêtes et cérémonies du sacre, etc., par un témoin oculaire (*Alexandre Martin*). 1825, in 18.

— 42. Recherches historiques sur la Sainte-Ampoule, avec le dessin lithographié par *Lecattejoltrois*. Reims, 1825, p. in 8.

— 43. *Clausel de Coussergues*. Du sacre des rois de France. Paris, 1825, in 8.

— 44. Discours de *Michel de l'Hospital* sur le sacre de François II, trad. en vers par *Claude Joly*, sur l'imprimé des Elzevirs. Paris, Didot, 1825, in 12.

Réimp.

— 45. Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de leurs majestés imp. l'empereur Nicolas Ier et l'impératrice Alexandra à Moscou, lithogr. par MM. *Courten* et *V. Adam*. Paris, Didot, 1828, gr. in fol.

— 46. The coronation of his most sacred majesty king George the fourth, etc. by the late sir *George Nayler*. London, 1837, gr. in fol.

— 47. Sacre et couronnement des rois et des empereurs de France (recherches historiques) par *Ch. d'Argé*. Paris, 1852, in 18.

Pour de plus amples renseignements bibliogr. sur le sacre et le couronnement des rois, des reines et de quelques ducs, voy. Acad. des inscriptions, Mém. t. II, p. 720 de l'ancienne série, et Mém. t. IV, p. 491, 492, et t. X, p. 599, 610 et suiv. de la nouvelle. — *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, 25943-26109, IV, S. et V. add. — Et *Millin*, Dict. des beaux-arts, art. *Sacre*. Voy. également nos art. *Fêtes* et *Cérémonies*.

SACREMENTS.

1. *Stephani de Gaieta*. Sacramentale neapolitanum. Neapoli, 1475, in fol.

— 2. *Barthol. a Ledesma* De septem novæ legis sacramentis summarium. Mexici, 1566, in 4.

— 3. Disputationum de sancto matrimonii sacramento tomi tres, auctore *Th. Sanchez*. Antuerpiæ, hæredes M. Nutii, 1620, en 1 vol. in fol.

C'est l'édition la plus recherchée de cet ouvrage fameux de Sanchez. *Le lieutenant-civil, Le Guy, en fit saisir à Paris un grand nombre d'exemplaires, et défendit aux libraires de le vendre* sous peine de la hart.

— 4. Traité du saluct sacrement de l'Eucharistie, par le cardinal *du Perron*. Paris, Antoine Estienne, 1622, in folio.

— 5. De la fréquente communion, par *Antoine Arnauld*. Paris, 1643, in 4.

Souvent réimp.

— 6. *Des. Erasmus*. De matrimonio christiano. Lugduni Batavorum, 1650, pet. in 12.

— 7. *Morini* Commentarius historicus de disciplina in administratione sacramenti pœnitentiæ. Paris, 1651, in fol.

— 8. *Du même*. De sacris ordinationibus comment. Paris., 1655, in fol.

— 9. La perpétuité de la foy de l'église catholique touchant l'Eucharistie, etc., (par *Ant. Arnauld*, *Nicole* et *Eus. Renaudot*). Paris, 1669-1713, 5 vol. in 4; (ou nouv. édit. des 3 prem. vol., 1704).

Ouvrage savant.

— 10. Eclaircissement touchant le légitime usage de toutes les parties du sacrement de Pénitence, par *Gilbert de Choyseul*. Lille, de Rache, 1683, in 12.

— 11. De l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, selon les sentiments des pères de l'Eglise, des Papes et des Conciles, imprimé par ordre de Monseigneur l'archevêque de Sens. Paris, Desprez, 1688, in 8.

— 12. Des sept sacrements de l'Eglise, et des dispositions nécessaires pour les recevoir avec fruit, par dom *Carranza de la Miranda*. Paris, 1692, in 12.

— 13. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par *J. B. Thiers*. Paris, 1704 ou 1741, 4 vol. in 12.

— 14. De la fréquente communion ou les sentiments des Pères, des Papes et des Conciles, touchant l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, par *Ant. Arnauld*. Bruxelles, 1713, in 8.

Très-souvent réimp.

— 15. Instruction sur les Sacrements

en général et sur chacun en particulier. Paris, 1727, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 16. Explication des sacrements de l'Eglise, par Monseigneur *Charles*, évêque de Tulles. Tulles, 1734, 3 vol. in 12.

— 17. Théorie et pratique des Sacrements, des censures, des monitoires et des irrégularitez. Paris, 1736, 3 vol. in 12.

— 18. Histoire des sacrements, par *Chardon*. Paris, G. Desprez, 1745, 6 vol. in 12.

— 19. *Benedicti XIV*. Comment. de sacro S. Missæ sacrificio. Lovanii, 1762, 2 vol. in 8.

— 20. Tractatus de sacramentis, auct. *J. Chrys. Trombelli*. Bononiæ, 1769, 2 v. in 4.

— 21. *Ren. Hyac. Drouin*. De re sacramentaria contra perduelles hæreticos lib. X, cum notis *Patuzzi* et *Card. Lud. Richard*. Parisiis, 1773, 9 vol. in 12.

— 22. Theologica pratica sub titulis sacramentorum, auct. *Vernier*. Besançon, 1829, 2 vol. in 8.

Manuel où l'on trouve, à l'aide d'une table des matières très-détaillée, la solution de presque toutes les difficultés qui peuvent s'offrir dans l'administration des sacrements et plus spécialement au tribunal de la pénitence.

— 23. Instructions sur l'administration des sacrements, ou le rituel de Langres par le cardinal *de La Luzerne*. 3e édit., revue et augm. par M. *Affre*. Paris, 1835, 3 vol. in 12.

Voy. Théologie scolastique et dogmatique, et Théologie morale.

SACY (SYLVESTRE DE).

1. Notice historique et littéraire sur M. le baron *Sylvestre de Sacy*, lue à la séance de la Société asiatique, le 25 juin 1838, par M. *Reinaud*. Paris, 1838, in 8 de 87 pag.

Voy. notre art. *Arabe*. — Il serait à souhaiter que tous les ouvrages de l'illustre orientaliste fussent réunis en une collection complète.

SA DE MIRANDA.

1. As obras do doctor *Francisco de Sa de Miranda* Agora de nouo impressas com a relacæo de sua calidade e vida, por *Vicente Aluarez*. Anno de 1614 s. l. pet. in 4

C'est l'édit. la plus recherchée de ce poète classique, fréquemment réimprimé.

— 2. As obras. Lisboa, 1804, in 8.

Les deux comédies de Sá de Miranda, *se trouvent dans cette édition. On n'a rien traduit de ce poète en français, si ce n'est quelques fragments peu considérables.*

Voy. Catalogo des autores, dans le Dict. pub. par l'Académie royale des sciences de Lisbonne, in fol. Un seul vol. de ce livre important a paru.

SAGAS.

Le mot Saga vient de Segia (dire), il signifie récit, tradition, non pas la tradition écrite, mais celle qui est verbale, ce qui se dit, se raconte (Voy. *X. Marmier*). Ces poésies historiques qui, selon une heureuse expression, « embrassent dans leur large cercle le Nord entier, langues et coutumes, histoire et religions, » forment un recueil du plus haut intérêt dont les morceaux les plus anciens remontent au XIIe et au XIIIe siècle, et dont l'importance, au point de vue historique, fut signalée pour la première fois par *Olaus Wormius*. L'Islandais *Magnussen* passa dix années à les recueillir, et légua au XVIIIe siècle, des sommes considérables pour leur publication. Ce fut en 1772 qu'une commission fut organisée pour l'impression de ces documents précieux. La 1re partie parut sous ce titre : Saga bibliothek med Anmerkninger og indledende aabandlinger. Copenh., 3 vol. in 8.

Pour comprendre l'importance qui se rattache à la collect. des Sagas, il suffit de rappeler ce passage d'un livre de M. *Eichhoff* sur la littérature du Nord. « Quelques-unes, dit-il, entremêlées de vers généralement attribués à *Bragi Scalde*, illustre. . . . ., sont contemporaines des événements dont elles consacrent la mémoire, tel que le Krakamal ou légende de Ragnar, le chef et le modèle des rois pirates ; l'aïeul des familles princières de Danemarck, de Suède, de Northumbres, d'autres, telles que le Rigmal, consacrent la législation scandinave. » On peut consulter sur l'importance historique des Sagas *Geijer*, *Rask*, *Rafn*, *Turner*, *Kemble*, *Depping*, *Duméril* et notre célèbre *Aug. Thierry*.

1. *Georg. Hickesii* Antiquæ litteraturæ septentrionalis libri II. Oxonii, 1703-5, 6 part., 2 vol. in fol.

Ouvrage très-estimé.

— 2. *G. G. Gervinus*. Geschichte der poetischen national Literatur der Deutschen. 2e édit. Leipz., 1840-42, 5 vol. in 8.

On y trouve des renseignements sur les poètes du Nord.

— 3. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regiæ Academiæ upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

On peut consulter aussi sur ce sujet C. F. Allen, *Manuel de l'histoire de la patrie et particulièrement du développement*

uple et de l'Etat. 3e édit.
nhague, 1845. *On y trouve*
nts bibliographiques.
me bibliographie étendue
Muller, bibliothèque des
uité scandinave, trad. en
an. Berlin. 1816, in 8.
ne de Reckeavick, capitale
l comptait en 1830 5139
robablement des Sagas en-

rticle *Islande.*

E.
t. *Médecine*, paragraphe
ment.
outer à ce dernier article
ientionnés au mot *Sage-*
. des sciences médicales,
te, et l'article suivant :
les sages-femmes célèbres
lernes et contemporaines;
oux, D.-M. Paris, Trin-
, in 4, avec portraits.

. LE).
mplètes de *Le Sage*, édit.
erhan, 10 vol. in 12, pap.

s choisies. Paris, 1810,
g.
it. d'Amsterdam (*Paris*),
8.
. *a été réimp. avec des*
Etienne Ledoux, 1828, 12

e de Gil Blas de Santillane,
coup de fig. Impr. de Di-
is. Janet, an III (1794), 4

me, orné de 29 fig. Paris,
, 1801, 4 vol. in 8, pap.

le Gil Blas de Santillane.
man, 1809, pap. vél., avec
Smirke, sur pap. de Chine,
.
me, histoire de Gil Blas.
imp. de Didot jeune, 1818,
g.
me. Gil Blas, nouv. édit.,
s préliminaire et des notes
e *François de Neufchâteau.*
s. de l'impr. de Crapelet,
avec 9 fig. d'après *Desenne.*
me, avec des notes par M.
ois de Neufchâteau et une
hique par M. *Patin*. Paris,
vec un portrait gravé par
une carte dressée par M.
ge.
de connaît la discussion lit-
t élevée relativement à cet
ouvrage, entre la France et l'Espagne : les prétentions des littérateurs espagnols nous paraissent très-peu fondées, en donnant pour prototype de Gil Blas les aventures de l'Ecuyer Obrégon, ils sont loin de décider la question; un homme fort instruit dans tout ce qui regarde la litt. espagnole, nous a affirmé qu'un seigneur castillan avait remis à Le Sage *plusieurs mss. contenant diverses nouvelles, où il avait incontestablement puisé des idées. L'auteur de Gil Blas a pu s'inspirer également des aventures d'Obrégon, mais l'honneur d'avoir fait Gil Blas ne lui en appartient pas moins tout entier. On pourrait faire à* Corneille *et à* Molière *la querelle que l'on fait à* Le Sage.

— 9. Le Diable boiteux. Paris, 1755, 2 vol. pet. in 12.

— 10 Le Diable boiteux illustré par *Tony Johannot*, précédé d'une notice sur *Le Sage*, par M. *Jules Jânin*. Paris, Bourdin, 1840, gr. in 8.

Ce roman, comme Gil Blas, a été trad. dans toutes les langues et fréquemment réimprimé.

SAHARA, ZAHRA, DÉSERT DE L'AFRIQUE SEPTENTRIONALE.

1. Voyages dans le désert du Sahara, par *Follie*, contenant sa vie, ses aventures, son esclavage. Paris, 1792, in 8.

Trad. en allem. par M. Ch. Sprengel, *dans Beytræge, etc., et par* J. Rh. Forster. *Berlin*, 1794, *in* 8, *et Bayreuth, même année et même format.*

— 2. Naufrage du brick la Sophie sur la côte occidentale d'Afrique et la captivité des naufragés dans le désert de Sahara, par *Cochelet*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Relation pleine d'intérêt.

— 3. *Will. H. Hodgson.* Notes on northern Africa, the Sahara, and Soudan in relation to the ethnography, languages, history, political and social conditions of the nations of thoses countries. New-York, 1824, in 8.

— 4. Carte du Sahara algérien dédié à M. le maréchal duc d'Isly. 1845.

Cette carte a été dressée par M. Gaboriaud *sur les renseignements pris et fournis par le général* Daumas, *alors qu'il était seulement lieutenant-colonel.*

— 5. Le Sahara et le Soudan, documents historiques et géographiques recueillis par le *Cid. El-adj-abd'el-Kader Ben-abou Bekr-el-Touati*, avec un alphabet Touareg inédit, trad. de l'arabe par M. l'abbé *Bargès*. Extr. de la Revue de l'Orient.

Cette précieuse broch. renferme 21 p.

— 6. Le Sahara algérien. Etudes géographiques, statistiques et historiques sur

la région au Sud des établissements français, ouvrage rédigé sur les documents recueillis par le lieutenant-colonel *Daumas*. Paris, 1845, in 8, avec une carte.

Ouv. plein d'intérêt. L'auteur a disséminé depuis, dans plusieurs journaux et dans diverses revues, une foule de documents précieux sur ces régions. Voyez *entre autres, le Bulletin de la Société d'acclimatation, in 8.*

— 7. Le docteur *Félix Jacquot*. Expédition du général Cavaignac dans le Sahara algérien, en avril et mai 1847. Paris, in 8 et atl.

SAINT-ALBANS.

1480. — Un maître d'école y introd. l'imprimerie.

SAINT-BRIEUX.

1. Statuts synodaux de Saint-Brieux, publiés par *Pierre Guillaume de la Vieuxville*. Rennes, Garnier, 1723, in 12.

— 2. Annales Briechines, ou Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique, civile et littéraire du diocèse de Saint-Brieuc, par l'abbé *Christ. Mich. Ruffelet*. 1771, in 16.

Voyez *sur cet ouvrage, le Journal de Verdun*, 1771, *octobre, p.* 267-272.

— 3. Minerai de fer magnétique des environs de Saint-Brieuc. (Ann. des mines, t. Ier, 2e série, p. 227.)

— 4. Notions historiques, géographiques, statistiques et archéologiques, sur le littoral des Côtes-du-Nord, par M. *Habasque*. Saint-Brieuc et Guingamp, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 5. Antiquités de la Bretagne, par M. le chevalier *de Fremainville*. Brest, 1832-37, in 8, fig.

Finistère, 2 vol.; Morbihan, 2e édit., 1 vol.; Côtes-du-Nord, 1 vol.

— 6. Annuaire des Côtes-du-Nord. 1836 et années suiv., in 18.

Un vol. par an.

— 7. *Suchet* (l'abbé). Statistique des Côtes-du-Nord. (Publication promise en 3 vol. in 8, 1844.)

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. Histoire de France.

SAINT-COLGAT DEL VALLES, ou CUCUPHAT (Espagne).

1489. — Introd. de l'imprim. dans ce monastère auprès de Barcelone.

SAINT-DENIS (Ville et Abbaye de).

1. *F. Jacq. Doublet*. Histoire de l'Abbaye de Saint-Denis, contenant les antiquitez d'icelle, les fondations, pré ves et privilèges, ensemble les to et épitaphes des roys, reynes, et personnages signalez. Paris, 1625,

— 2. Récit véritable de ce q passé à la ville de Sainct-Denis en à la dédicace de l'église des trois ses au dit lieu. Ensemble le nom ceux qui ont esté blessez. Paris pet. in 8.

— 3. Le Trésor sacré, ou invent Saintes Reliques et autres précieux qui se voyent en l'église et au thr l'abbaye royale de Saint-Denis en l Paris, 1646, in 12.

Rare.

— 4. *Félibien (D. Mich.)*. Hist l'abbaye de Saint-Denys en Fran ris, 1706, in fol., fig.

— 5. Les tombeaux des rois et nes, le trésor et les raretés qui se dans l'église royale de Saint-Denis. 1730, 3 part. en 1 vol. pet. in 8.

— 6. Le trésor de l'abbaye ro Saint-Denis en France, qui compre corps saints et autres reliques pré qui se voyent. Paris, 1768, in 8.

— 7. Description complète de l de Saint-Denis, depuis son origin qu'à nos jours, par *Flamand Gret* ris, 1840, in 8.

— 8. Monographie de l'église de Denis, tombeaux et figures historiqu le baron *Guillermi*. Paris, 1848, in

Voyez *pour les autres publicatio la ville et l'abbaye de Saint-Denis*, et Fontette, *Biblioth. hist. de la F t. V, tab. géogr.*; A. G. de Saint-Fa *Bibliogr. hist. et topogr. de la F p.* 254-55, *et la Bibliogr. de la F tab. systématiques, art. Hist. de F*

SAINT-DIÉ.

1507. — Introd. de l'imprimerie la table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Pour les mss. voyez *Montfaucon* e *nel*.

1. *Gravier*. Histoire de la ville é pale et de l'arrondissement de Sain (Vosges). Epinal, 1836, 2 vol. in 8,

Un fait bibliographique d'une importance se rattache à cette petite C'est dans un livre du pseudonyme mylus, *imprimé à Saint-Dié, sous le de Cosmographiæ introductio, que le veau monde est pour la premiere foi lifié du nom d'Amérique.*

Voyez à ce sujet, *Americ Vespuc* M. le vicomte *de Santarem*. Paris, s. d. — *Humboldt*. Examen critique de l graphie du nouveau continent.

— 2. Notice sur l'établissement

graphique qui existait à Saint-Dié (Vosges) dans les premières années du XVIe siècle. Imprimerie de Raybois, Nanci, 1843, in 8 d'une demi-feuille.

Extrait d'un ouvrage inédit de M. Beaupré sur l'histoire de l'imprimerie en Lorraine, dont fait aussi peut-être partie la Notice bibliographique sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun.

SAINT-DOMINGUE.

1. *Genc. Hern. de Oviedo.* Historia general y natural de las Indias, islas y tierra firma del mar Oceano. Sevilla, 1535, pet. in fol.

Ce précieux ouvrage est le seul qui donne des documents certains sur les anciens habitants d'Haïti; il renferme des planches grossières gravées en bois dont on comprend la valeur, malgré leur imperfection. Oviedo *a été trad. en français par* J. Poleur. *Paris,* 1556, *in fol.*

*L'Académie d'hist. de Madrid vient de publier une édit. infiniment plus ample du texte original d'*Oviedo, *dont on ne possédait qu'une partie :* Historia general y natural, etc., Cotejada con el codice original enriquecida con las enmiendas y adiciones del autor e illustrada con la vida y el juicio de las obras del mismo por *D. José Amador* de los Rios. Madrid, 4 vol. in fol. à deux colonnes.

— 2. *Alex. Geraldini.* Itinerarium ad regiones sub æquinoctiali plagâ constitutas. Romæ, 1631, pet. in 8.

Livre curieux et rare du premier évêque de Saint-Domingue. Il faut le consulter avec circonspection.

— 3. Histoire de l'île espagnole ou de Saint Domingue, écrite particulièrement sur les mém. manuscrits de *P. J. B. de Pers,* par le P. *P. F. X. de Charlevoix.* Amsterd., 1733, 4 tomes en 2 vol. in 12.

— 4. *Pouppé Desportes.* Histoire des maladies de St-Domingue. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

On a du même :

— 5. Traité ou abrégé des plantes usuelles de Saint-Domingue. Paris, 1772, 3 vol. in 12.

— 6. *Nicholson* Essai sur l'histoire naturelle de Saint-Domingue. Paris, 1776, in 8, fig.

— 7. Description des débouquements qui sont au nord de l'isle de Saint-Domingue. Versailles, 1773, in 4.

— 8. *D. (H.).* Considérations sur l'état présent de la colonie françoise de Saint-Domingue. Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 9. *Sanchez Valverde.* Idea del valor de la Isla española y utilidad que de ella puede sacar su Monarquia. Madrid, 1785, in 4.

— 10. *René Perrin.* Histoire de Toussaint Louverture. Paris (vers 1795), in 12.

— 11. *Moreau de Saint-Mery.* Description de la partie espagnole de Saint-Domingue. Philadelphie, 1796, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 12. Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île Saint-Domingue, avec des observations générales sur sa population, les mœurs de ses habitants, son climat, ses productions, etc., et une carte de l'île; par M. *Moreau de Saint Méry.* Philadelphie, 1797, 2 vol. in 4.

— 13. *Bryan Edwards.* An historical survey of the French colony in the Island of St-Domingo, in 4. With a map of the Island. London, 1797.

— 14. *Ch. Fred. Roux.* Topographie médicale de San-Domingo, mém. sur la fièvre jaune d'Amérique. Venise, 1807, in 8.

— 15. *Wimpfen.* Voyage à Saint-Domingue. Paris, Cocheris, 1797, 2 vol. in 8.

— 16. *Garran de Coulon.* Rapport sur les troubles de Saint-Domingue. Paris, an V (1799), 4 vol. in 8.

— 17. *S. J. Ducœurjoly.* Manuel des habitants de St-Domingue. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. *Rainsford.* Geschichte der Insel Haïti oder Santo-Domingo. Hambourg, 1806, in 8.

— 19. *Descourtilz.* Voyage d'un naturaliste et ses observations (à St-Yago, de Cuba, St-Domingue). Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 20. *Dorvo Soulastre.* Voyage par terre de Santo-Domingo au cap français. Paris, 1809, in 8.

— 21. *G. Guillermin.* Journal historique de la révolution de St-Domingue. Philadelphie, 1810, gr. in 8.

On trouve dans ce voyage une vue du château qui a été habité par Colomb?

— 22. Le comte *de Limonade.* Relation des glorieux événements qui ont porté leur MM. RR. sur le trône d'Haïti, suivi de l'hist. du couronnement et du sacre du roi Henri Ier et de la reine Marie Louise. Cap Henry, 1811, in 8.

— 23. *Gilbert Guillermin.* Précis historique des divers événements de la partie de l'est de St Domingue. Paris, 1811, in 8.

— 24. *Drouin de Bercy.* De Saint-Domingue, de ses guerres, de ses révolutions, de ses ressources et des moyens à prendre pour y rétablir la paix et l'industrie. Paris, Hocquet Barba, 1814, in 8.

— 25. *Louis Dubroca.* Vie de Toussaint Louverture. Paris, 1802, in 12.

Nous connaissons encore sur le même sujet : Cousin d'Avallon, 1802, *et* James Stephen, 1814.

— 26. *Dalmas.* Histoire de la révolution de St-Domingue, suivie d'un mémoire sur le rétablissement de cette colonie. Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Augustin Regis.* Mémoire sur Toussaint Louverture, justifié par ses actions et suiv. d'une notice historique. Paris, 1818, in 8.

— 28. *De Gastine.* Histoire de la république d'Haïti. Paris, 1819, in 8.

— 29. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution de St-Domingue, par le lieutenant-général *Pamphile de Lacroix.* Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 30. *Vastey.* Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Haïti. A Sans-Souci, 1819, in 8.

Rare. Imp. dans le palais du roi Henri.

— 31. *J. B. Baker.* Notice historique sur Samana. Au Cap-Haïtien, 1822, in 8, 13 p.

— 32. *Dard.* Observations sur le droit de souveraineté de la France sur Saint-Domingue. Paris, 1823, in 8.

— 33. *Herard Dumesle.* Voyage dans le nord d'Haïti, ou Révélation des lieux et des monuments historiques. Aux Cayes, 1824, pet. in 4.

— 34. *Ch. Malo.* Histoire d'Haïti. Paris, 1825, in 8.

— 35. *Walez.* Précis historique des négociations entre la France et St-Domingue. Paris, 1826, in 8.

— 36. *J. Franklin.* The present state of Hayti. London, 1828, pet. in 8.

— 37. Routier des Antilles, des côtes de la terre ferme et du golfe du Mexique. Paris, imp. roy., 1829.

— 38. *Ch. Mackensie.* Notes on Haïti made during a residence in that Republic. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 39. *Esmangart.* La vérité sur les affaires d'Haïti. Paris, 1833, in 8.

— 40. *A. de Laujon.* Souvenirs de trente années de voyage à St-Domingue. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 41. *Victor Schœlcher.* Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, in 8.

C'est le t. II de l'ouvrage.

— 42. *A. Granier de Cassagnac.* Voyage aux Antilles françaises, ang., dan., esp., à Saint-Domingue. Paris, 1844-45, 1re et 2e part. in 8.

— 43. *Ad. Dessales.* Histoire générale des Antilles. 1re série. Paris, 1847, 3 vol. in 8. 2e série, 1847 à 1848, 4 vol. in 8.

Des écrivains originaires d'Haïti ont pub. dans ces derniers temps pl ouvrages d'une réelle importance, mier rang nous signalerons *B. A* Etudes sur l'hist. d'Haïti, suiv. de du général J. M. Borgella, Paris, in 8. — Voyez aussi les travaux l ques de MM. *Madiou* et *St-Remy*, Port-au-Prince, puis le baron *Emé* Hist. des caciques d'Haïti. Port-au-T. Bouchereau, imp. édit. in 8.

Voyez *Antonio de Leon Pinelo.* theca oriental y occidental geogra nautica. Madrid, 1733, 3 vol. in *Boucher de la Richarderie.* Biblio des voyages. 6 vol. in 8. — Et *Ternaux Compans.* Biblioth. amé

SAINT-ETIENNE.

1. Coup-d'œil sur l'arrondisse Saint-Etienne, par *Smith.* 1828, in

— 2. Sur les mines de St-Eti de Rive-de-Gier. (Ann. des voyage 1831.)

— 3. Rapports de commissions délibérations du conseil municipal de Etienne, relativement à la conditi mines de houille du bassin de la Paris, imp. de Bénard, 1848, in 8

Brochure de quatre feuilles, tirée exemplaires et adressée à MM. les m de la chambre des pairs et de la c des députés.

— 4. Bulletin de la Société indu d'agriculture, arts et commerce d rondissement de St-Etienne, 1842 nées suivantes, 1 vol. par an.

— 5. Lettre sur la bibliothèque Etienne, par *Jules Janin.* St-Etienn de Janin, 1843, in 8 d'une feuille.

Lettre adressée au gérant-prop du Mercure Stéphanien, en 1843.

Pour d'autres publications rel St-Etienne, voyez la Bibliograph France, tables syst., art. *Hist. de* (histoires locales).

SAINT-GALL.

L'Abbaye de St-Gall est célèbre rope par les précieux manuscrits blés dans sa bibliothèque. Cette ri lection fut commencée, dit-on, pa *Gosbert*, dès l'année 876.

1. Beschreibung der Eid genos Stadt S.-Gallen Gelegenheit. S.- 1680, in 8.

— 2. Wahraffter und grundlic richt, worauf das Zwischen den chen Stifft S.-Gallen, etc. Halle in 4.

— 3. *Weidmann.* Histoire de la thèque de St-Gall, depuis sa fond 830 jusqu'en 1841. St-Gall, 184

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE.

1. *Chappon.* Mémoire sur l'analyse et les propriétés de l'eau minérale de Saint-Germain-en-Laye. 1787, in 8.

—2. La Forêt de St-Germain, poème (par *Henri Villemin*). 1813, in 12.

—3. *Goujon.* Histoire de la ville et des antiquités de St-Germain-en-Laye. 1815, in 16.

—4. Histoire de la ville et du château de St-Germain-en-Laye, suiv. de recherches hist. sur les dix autres communes de ce canton (par *A. Goujon* et *Ch. Odiot*). St-Germain, A. Goujon, 1829, in 8, 8g. et carte.

—5. *Beaurepaire (J. C. de).* St-Germain-en-Laye et ses environs, depuis l'an 1620 jusqu'à nos jours. 1829, in 18, et 1836, in 8.

—6. Promenade historique et pittoresque à St-Germain en-Laye, précédée d'un itinéraire descriptif. 1833, in 12.

—7. *Vallet (Aug.).* St-Germain par le chemin de fer, promenade philosophique, historique et littéraire. 1837, in 18.

—8. Guide de Paris à St-Germain et aux environs par le chemin de fer. 1837, broch. in 8, avec carte et grav.

—9. Le Guide des promeneurs à St-Germain-en-Laye et dans la forêt, ou Notice historique sur cette ville, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1838, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France.*

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY.

1. Discours de ce qui s'est passé au siége de Saint-Jean-d'Angély, du 15 décembre 1569. 1569, in 8.

—2. Discours de la bataille de Monsontour, avec le siége de St-Jean-d'Angély en 1569. 1621, in 12.

—3. La réduction de St-Jean-d'Angély au roi. 1621, in 12.

—4. Prise et réduction de la ville de St-Jean d'Angély. 1621, in 8.

—5. Lettres patentes du roi, en forme d'édit, par lesquelles sa majesté veut et ordonne que les murailles de la ville de St-Jean-d'Angély soient rasées, et les fossés comblés, avec privation de tous les priviléges dont ladite ville a ci-devant joui. 1621, in 8.

—6. Récit véritable de ce qui s'est fait et passé au siége de St-Jean-d'Angély. 1621, in 8.

—7. Entrée de Sa Majesté le roi (Louis XIII) en la ville de St-Jean-d'Angély.

Imprimée au tome Ier du Cérémonial de Godefroy, *p.* 987.

—8. *Gionnet Merville.* Recherches topographiques et historiques sur la ville de St-Jean-d'Angély. St-Jean-d'Angély, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France.*

SAINT-LO.

1. La prinze de la ville de St-Lô, le 10 juin 1574, par M. *de Matignon.* Paris, Ruffet, 1574, in 8.

—2. Lettre sur une découverte faite à St-Lô, au sujet de trois têtes de mort trouvées dans l'église de l'abbaye.

Voyez le *Journal de Verdun*, 1747, juillet.

Voyez *le même journal*, 1762, *août, pour un Mémoire historique sur la châtellenie et les antiquités de St-Pierre de Semilly (à une lieue de St-Lô), par M.* Beziers, *curé de St-André de Bayeux; ouvrage réimprimé dans les Nouvelles Recherches.*

—3. Histoire de la ville de St-Lô, par M. *Houel.* St-Lô, 1826, in 8.

Bibliothèque publique.

Voyez *Dibdin*, Voyage en France. — *Vogel.* Leipzig, 1840, in 8, p. 267.

Voyez les sources indiquées à l'art. précédent.

SAINT-MARIN (République de).

Saint Marin ou San Marino fut fondée vers le VIe siècle, on l'a surnommée la Republichetta, lorsque ses magistrats écrivaient en son nom à la république de Venise; ils lui donnaient le titre de Serenissima Sorella. On peut consulter sur son fondateur :

1. *Petrus de Natalibus* in Vita Sancti Marini.

—2. *Matth. Valli* Dell'origine e Guberno della Republica di San-Marino. Padoa, 1643, in 4.

Cet ouvrage est difficile à trouver; on en voit un exemplaire à la bibliothèque Ste-Geneviève, dans le volume marqué I. 247 a.

—3. Memorie storiche della republica di San-Marino, dal *S. Delfino.* Milano, 1804, in 4.

—4. *Auger de St-Hippolyte.* Essai sur la république de San-Marino. Paris, 1827, in 8.

—5. La Luisina, par M. *Alf. de Bougy.* Paris, Michel Lévy, in 12.

L'action de ce roman se passe en grande partie à St-Marin même, et le récit contient des détails de mœurs, d'institutions, des anecdotes sur la petite république. — Le même auteur publiera prochainement, nous a-t-il dit, un ouvrage intitulé : *Andorre* et St-Marin, avec préface de

George Sand, terminé par une bibliographie très-détaillée, non seulement des livres relatifs à Andorre et à St-Marin, mais encore des principaux articles publiés dans les revues, encyclopédies et dictionnaires sur ces deux pays.

SAINT-MICHEL (Ile de).

L'une des Açores, sa biblioth. renferme 9,500 vol. Cette collection se compose en partie des livres appartenant aux couvents supprimés dans l'archipel. Le ms. le plus imp. qu'on y remarque est celui du P. *Monte Alverne*, sous ce titre : Chronica monastica, descriptiva e historica dos Açores desde o seu descobrimento ate' 1695.

SAINT-NICOLAS-DU-PORT (France).

1518. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

SAINT-OMER.

1. Conducteur dans St-Omer et ses environs, avec un frontispice gravé. 1827, in 18.

— 2. Voyage du roi (Charles X) à St-Omer, suivi de la relation de ce qui s'est passé au camp de Compiègne en 1698, et d'une liste alphabétique de toutes les personnes qui sont nommées dans cet ouvrage; par *A. Pihan Delaforest*. 1827, in 8; 2e édit. 1828, in 8.

— 3. Notice historique sur St-Omer, suivie de celles de Thérouanne et de Tournehem, par *P. Collet*. 1830, in 12.

— 4. Variétés hist. sur la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1832, in 8.

— 5. Atlas historique, topograph. et pittoresque de la ville de St-Omer et du pays qui l'environne, composé de vues et dessins, par *Emmanuel Vallet*. 1834 et années suiv., in fol.

— 6. *Piers*. Biographie de la ville de St-Omer. Saint-Omer, 1835, in 8.

— 7. Histoire civile, politique, militaire, religieuse, morale et physique de la ville de St-Omer, par *Derheims*. 1844, in 8 de 48 feuil.

— 8. Mémoires de la Société royale pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts, de St-Omer.

Un vol. in 8 environ par an, depuis 1817.

Bibliothèque de la ville.

— 9. Catal. sommaire des mss. de la biblioth. de Saint-Omer, par *le même*. St-Omer, 1838, in 8.

— 10. Notice hist. sur la biblioth. de la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1840, in 8.

Voyez aussi *Haenel*, et pour les sources de cette collection provenant du collége des jésuites, de l'abbaye St-Bertin, etc. *Sanderus*, *Ziegel*, *Bauer*, etc., cités par *Vogel*.

Voyez pour les autres publications sur la ville de St-Omer, *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 98-99 et la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France* (aux histoires locales).

SAINT-PÉTERSBOURG.

Voyez *Pétersbourg (Saint-)*.

SAINT-PIERRE (Jacques-Bernardin-Henri de).

1. Les œuvres complètes de *Jacques-Bernardin-Henri de Saint-Pierre*, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur, par M. *Louis-Aimé Martin*. Paris, Méquignon Marvis, 1818-20, 12 vol. in 8, figures.

— 2. OEuvres complètes de *Bernardin de St-Pierre*, nouvelle édit., revue par *L. Aimé Martin*. Paris, 1827, 12 vol. in 8 et 4 cahiers de fig. d'après les dessins de *Girodet*, *Isabey*, *Vernet*, *Prudhon*, *Desenne*.

Cette édit. est supérieure à la précédente.

— 3. OEuvres inédites de *Bernardin de Saint-Pierre*. 4 vol. in 8, portr.

— 4. Paul et Virginie. A Paris, imp. de Monsieur, 1789, in 8, fig.

Première édit. de ce petit chef-d'œuvre, imp. à part; les caractères sont de Didot, *les fig. de* Moreau *jeune*.

— 5. Paul et Virginie, édition augmentée d'un nouveau préambule. Paris, de l'imprim. de P. Didot l'aîné, 1806, gr. in 4, pap. vél. avec 7 fig.

Edition qui ne conserve pas le prix élevé auquel on l'avait mise.

M. *L. Janet* en a donné une fort jolie.

— 6. Paul et Virginie et la Chaumière indienne, avec une préface de M. *Sainte-Beuve* et illustrations par *Tony Johannot*. Paris, Curmer, gr. in 8 jésus.

Il y a 7 grav. sur acier et grand nombre de vignettes intercalées dans le texte; les premiers tirages sont fort recherchés.

— 7. La Chaumière indienne. Paris, de l'impr. de Didot jeune, 1791, in 18, pap. vél. fig.

Ouvrage fréquemment réimp. avec le Café de Surate.

SAINT-QUENTIN.

1627. — Etablissement de l'imprim., suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel*, Catalogue.

1. *Pattavi* (l'abbé). Mémoire sur la ville et les environs de St-Quentin.

(*Nouv. Recherches sur la France*, 1766, in 12, t. II, p. 157-242.)

— 2. *Fouquier-Cholet*. St-Quentin ancien et moderne, etc. St-Quentin, 1823, in 8.

— 3. *Du même*. Des mœurs, des opinions, des habitudes et des usages dans la ville de St-Quentin, depuis le VIIe siècle jusqu'à nos jours. St-Quentin, 1823, in 8.

— 4. *Paris (J. C. H.)*. Le siége de St-Quentin en 1557. 1828, in 8.

Pièce qui a obtenu une mention honorable au concours de poésie.

— 5. Almanach de la ville et de l'arrondissement de St-Quentin (par *Fremont*). 1834, in 12.

— 6. Mémoires de la Société académique de St-Quentin. 1839, in 8.

Voyez pour les publications relatives à la ville de St-Quentin, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 360; la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*.

SAINT-SIMON. — SAINT-SIMONISME.

1. *Saint-Simon*. Son premier écrit; Lettres d'un habitant de Genève à ses contemporains. 1809; sa parabole politique, 1819; le nouveau christianisme, 1825; précédés de fragments de l'histoire de sa vie, écrite par lui-même; publiés par *Olinde Rodrigues*, son disciple, chef de la religion saint-simonienne. Paris, impr. d'Everat, 1832, in 8.

— 1 *bis*. Vues sur la propriété et la législation. 1818. Paris, Naquet, 1832, in 8.

— 2. Catéchisme politique des industriels, 1824.

Seconde livr. complète des œuvres de Saint-Simon.

Voyez *la note précédente*.

— 3. De la religion saint-simonienne. Paris, Al. Mesnier, 1830, in 8 de 72 pages.

— 4. Les saints-simoniens. Article publié dans la Revue provinciale, sous le pseudonyme de *Jules Raimbault*, par *Alphonse de B....* Lyon, impr. de Rossary, 1831, in 8 de 20 pages.

— 5. Les saint-simoniens. Satire en vers en forme de réfutation, par *L. M. P....*, de Lyon. Lyon, Roubier, 1832, in 8 de 16 pages.

— 6. Explication de la doctrine saint-simonienne. Premier et second bulletins. Toulon, impr. de Laurent, 1833, in 8 de 16 pages.

— 7. Explication de la religion saint-simonienne. Nantes, impr. de Mangin, 1833, in 12 de 12 pages.

— 8. Ménilmontant, ou Examen de la religion saint-simonienne, mise en rapport avec quelques sectes de l'antiquité et de l'état moderne. Angers, impr. de Lesourd, 1833, in 8 de 40 pages.

— 9. La saint-simonienne, par Mme *Joséphine Lebasse*. Paris, Tenré, 1833, in 8 avec une vignette.

— 10. Un saint-simonien au peuple de Lyon, à l'occasion des événements d'avril 1834. Lyon, Mme Durval, 1834, in 8 de 28 pages.

En prose. Signé : Terson, *apôtre de la foi nouvelle*.

— 11. Les saints-simoniens. Comédie en trois actes et en prose; représentée dans une réunion particulière le 2 janvier 1835. Par M. *C. C. (Cornède)*, licencié en droit. Cahors, impr. de Cornède, 1835, in 8 de 88 pages.

L'auteur fit hommage d'un exemplaire de son ouvrage à chacune des deux chambres. (Beuchot.)

— 12. Bibliographie saint-simonienne, par *Henri Fournel*. De 1802 au 31 décembre 1833. Paris, Johanneau, 1833, in 8.

On pourra compléter ce travail en consultant la Bibliographie de la France, depuis 1833 jusqu'à ce jour, tables systématiques, articles Encyclopédie, Philosoph., Log., Métaph., Morale, *et les tables alph. des années* 1833, 1834 *et* 1835, *au mot* Foi nouvelle.

M. *Léon de la Sicotière*, auteur de l'ouvrage int. le Département de l'Orne, 1845, in fol., possède dans sa bib. 5 vol. présentant la réunion des écrits autographes de St-Simon. Cette collection se compose des projets et des ouvrages inédits de ce personnage célèbre.

Voyez *Fouriérisme* et *Socialisme*.

SAINTE-CHAPELLE.

1. Traité de l'antiquité et privilèges de la Sainte-Chapelle du Palais de Paris, par *Sébastien Rouillard*. Paris, Th. de la Ruelle, 1606, in 8.

— 2. Histoire ecclésiastique de la cour, ou antiquités et recherches de la chapelle et oratoire du roi de France, par *Guill. de Peyrat*. 1645, in fol.

— 3. Histoire ecclésiastique de la cour de France, par *Orœux*. 2 vol. in 4.

Le premier vol. traite de la Sainte-Chapelle.

Voyez les Nos 179-181 de notre article *Paris*.

On vient de publier :

— 4. La Sainte-Chapelle de Paris. Notice historique, archéologique et descriptive du célèbre oratoire de Saint-Louis,

par *N. M. Troche*. Paris, impr. de Bourguin, in 12.

Voyez aussi, pour certains détails : M. *Viollet le Duc*, Dictionnaire d'architecture; *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, t. I, p. 344 et suiv., et n° 5179-94.

Pour les renseignements bibliographiques sur la polémique relative au cœur de Saint-Louis, découvert dans la Sainte-Chapelle, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, page 213.

SAINTE-HÉLÈNE (ILE).

Voyez *sur la découverte de cette île célèbre*, Antonio Galvão. *Historia dos descobrimentos, etc. in fol.* — Affonso de Albuquerque. *Comentarios do grande Affonso d'Albuquerque. Lisboa*, 1576, *in fol.* — Joam de Barros. *Asia, decada primeira.*

1. Mémoires pour servir à l'hist. des Indes Orientales, contenant une description des îles du cap Verd, de Ste-Hélène, du cap de Bonne-Espérance, etc. Paris, 1702, pet. in 12, cartes.

— 2. *T. H. Brooke*. History of the island of S. Helena. London, 1808, in 8.

— 3. *Alexander Beatson*. Tracts relating to the island of Sta Helena, written during a residence of five years. Lond., 1816, in 4.

— 4. A tour through the island of St Helena, by capt. *John Barnes*. London, Richardson, 1817, in 12.

— 5. *D'Hastrel de Rivedoux*. Album de Sainte-Hélène dans la collection intitulée : Album cosmopolite.

Ces vues, bien exécutées, sont d'une grande fidélité. L'auteur, ancien officier supérieur attaché à la marine, les a dessinées sur les lieux.

— 6. Esquisse de la Flore de Sainte-Hélène.

Elle termine le 2e vol. des Mémoires du docteur Antomarchi. *Paris, Barrois*, 1825, 2 *vol. in* 8.

— 7. Lettres sur l'expédition de Sainte-Hélène en 1840, par *Arthur Bertrand*, né à Sainte-Hélène. Paris, 1841.

Voyez *dans le grand Voyage de* Wékes (1842), *de nombreux détails sur Sainte-Hélène et particulièrement sur Longwood. T. V, p.* 446. — Ternaux Compans, *Bibliothèque asiatique et africaine, in* 8. — Boucher de la Richarderie, *Bib. des Voyages*, 6 *vol. in* 8.

Pour les ouvrages relatifs à la captivité de Napoléon à Ste-Hélène, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst. de 1815 et des années suiv.

SAINTES.

1. Remarques sur la ville de Saintes, par *Bernard de Palissy*. 1564, in 4.

— 2. L'antiquité de Saintes et de Barbezieux, recherchée par *Vinet*. Bourdeaux, 1571-84, in 4.

— 3. Indice du cabinet de *Samuel Veyrel*, avec un recueil de quelques antiquités de Xaintes, et observations sur diverses médailles; par *Samuel Veyrel*. 1635, in 4.

Sur l'ancien nom de la ville de Saintes.

Voyez *le tome XIX, p.* 511, *des Mémoires de l'Acad. royale des inscript. et belles-lettres. Dans le même recueil, partie historique, t. III, p.* 181, *on trouve des réflexions touchant un monument élevé sur le pont de la Charente à l'entrée de la ville de Saintes.*

— 4. Recherches sur les ruines romaines de Saintes et des environs.

Recueil d'antiquités dans les Gaules, etc. 1770, *in* 4.

— 5. *Bourignon*. Recherches topographiques sur la ville de Saintes. An IX.

— 6. Notice sur les antiquités de la ville de Saintes (Mediolanum sanctonum), découvertes en 1815 et 1816 par le baron *Chaudruc de Crazannes*. 1817, in 8, figures.

— 7. Antiquités de la ville de Saintes et du département de la Charente-Inférieure, inédites ou nouvellement expliquées, par *le même*. Paris, 1820, in 4, figures.

— 8. Sur les monuments romains de la ville de Saintes, par *Massion*.

Bulletin monum. de M. de Caumont, *t. Ier, p.* 173 *et* 233. *Le t. VIII, du même Bulletin renferme, p.* 245 *et suiv.*, un *Mémoire de M.* de la Curie, *sur l'amphithéâtre de Saintes.*

— 9. *Vallein*. Guide du voyageur à Saintes et dans les environs. La Rochelle, 1841, in 12.

— 10. Notice sur la découverte faite le 19 mai 1843, dans la crypte de Saint-Eutrope à Saintes. 1843, une broch. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Saintonge* de notre Manuel.

SAINTES ÉCRITURES.

Voyez nos articles *Bible*. — *Ecriture sainte.*

Nous profiterons de l'occasion qui nous est offerte ici pour ajouter une note à ces deux articles; elle montrera la puissance de l'esprit d'association et les proportions

que peut prendre la propagation des produits de l'art typographique.

On lit dans le Moniteur du 23 mai 1847, page 1324 : « La Société biblique nationale et étrangère de Londres a distribué, durant l'année dernière, 1,419,283 exemplaires de la Bible en différents idiomes et en différents dialectes.

« Le nombre total des bibles qu'elle a distribuées depuis sa fondation, en 1817, jusqu'à la fin de 1846, c'est-à-dire pendant un peu plus de 19 années, est de 19,071,770.

» Le nombre des associations établies dans la Grande Bretagne pour publier les saintes Ecritures est de 2,228, savoir : en Irlande 550 ; Europe continentale, 1 400 ; Asie, 83 ; Afrique, 16 ; Amérique, 2,800 ; Australie, 17 ; Indes orientales, 226, soixante-neuf de ces dernières sont dirigées par des nègres affranchis. »

SAINTONGE.

1. *Cassini*. Carte de la Saintonge. In-fol.

— 2. La réduction de Royan et du château de Taillebourg. 1622, in 8.

— 3. Histoire de Saintonge, Poitou, Aunis et Angoumois, par *Arm. Maichin*, seigneur de la Maison-Neuve, etc. A Saint-Jean-d'Angély, 1671, in fol.

Ce n'est qu'une description de ces provinces, comprise dans la 1re *partie. La* 2e *contient une hist. du monde jusqu'à l'ère chrétienne.*

— 4. Mémoires sur les marais salans d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Duménil*.

Voyez au mot *Salines*.

— 5. *De la Sauvagère*. Notice sur l'abbaye de Sablonceaux en Saintonge. 1766.

On trouve une Notice sur l'abbaye de Sablonceaux, avec la liste des abbés de ce monastère, dans les Nouvelles recherches sur la France, tome II, p. 122, 134, 1766.

— 6. Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques sur les antiquités gauloises et romaines des provinces de Saintonge et d'Angoumois, par *Fr. Marie Bourignon*. Saintes, 1789, in 8.

— 7. Les mêmes. Saintes, 1801, gr. in 4.

— 8. Observations sur les eaux minérales de la Rouillasse en Saintonge, avec une dissertation sur l'eau commune.

— 9. Marennes. Son église fut restaurée en 1750, par Jean Denis, architecte. C'était la patrie de Viaud, « sorte de Robinson, dont la vie aventureuse, dit *Lesson*, fait les délices des matelots. »

— 10. Tableau statistique de la Saintonge, composé en décembre 1826, par *J. H. Cahuac*. 1832, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et religieuse de la Saintonge et de l'Aunis, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, précédée d'une introduction, par *M. D. Massiou*. Paris, 1838-39, 6 vol. in 8.

En quatre périodes.

— 12. *R. P. Lesson*. Lettres historiques, archéologiques et littéraires sur la Saintonge et sur l'Aunis. La Rochelle, 1842, in 8.

— 13. Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du département de la Charente-Inférieure, par *le même*. Rochefort, 1842-1845, 2 vol. in 8.

Avec atlas de 115 *pl. tiré à* 200 *exemp.*

— 14. Histoire, archéologie et légendes des marches de la Saintonge, ouvrage faisant suite aux Lettres Saintones et aux Fastes historiques du même auteur. Rochefort, 1846, in 8.

— 15. Ere celtique de la Saintonge, par *le même*. Rochefort, 1847, in 8.

Le savant naturaliste *Lesson* a laissé sur la Saintonge un livre précieux, qui est resté inédit, il est intitulé : La Saintonge illustrée ; il se compose d'un texte et de 49 aquarelles, exécutées par *de Bourdeau*. Il porte le millésime de Rochefort, 1839 à 1840, in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise Santone et Aunissienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par l'abbé *Briand*. 1843, 2 vol. in 8.

— 17. L'abbé *Lacurie*. Notice sur le pays des Santons Caen, 1844, in 8.

— 18. Biographie Saintongeaise, par *M. P. D. Rainguet*. Rochefort, 1851, gr. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Saintes* de notre Manuel.

SAINTS (VIES DES).

Voyez *Hagiographes*.

SAINTS-PÈRES.

1. Introduction à l'étude des Saints-Pères.

1. *Sculteti* Medulla patrum. Amberg, 1603, in 4.

— 2. De la lecture des Pères de l'Eglise, par *Bonav. d'Argonne*. Paris, 1697, in-12.

— 2 *bis*. Pensées ingénieuses des Pères de l'Eglise, par le Père *Bouhours*. Amsterdam (Paris), 1700, in 12.

— 3. La lecture des Pères de l'Eglise,

en quatre parties. Paris, Grégoire Dupuis, 1702, in 8.

— 4. Défense des SS. PP. accusés de platonisme (par le P. *Baltus*). Paris, 1711, in 4.

— 5. Apologie de la morale des Pères de l'Eglise, contre *Barbeyrac*, par *D. R. Ceillier*. Paris, 1718, in 4.

— 6. Traité de la morale des Pères de l'Eglise, par *J. Barbeyrac*. Amst., 1728, in 4.

— 7. Concordance des Saints-Pères, par *B. Maréchal*. Paris, 1739, 2 vol. in 4.

— 8. Tableau de la doctrine des Pères et Docteurs de l'Eglise. Lyon, 1785, in 8.

Voyez ci-après, n° 46.

— 8 *bis*. Pères et Martyrs, par *Godescard*, ornés de 30 fig. sur acier, d'après *Leloir*. Paris, Furne, gr. in 8.

— 9. Choix de monuments primitifs de l'Eglise chrétienne, avec notice littéraire, par *Buchon*. Paris, Desrez, 1837, in 8.

Fait partie du Panthéon littéraire.

— 9 *bis*. *J. A. Moehler*. Patrologie, etc. Ratisbonne, 1840.

— 9 *ter*. La Patrologie, ou Histoire des trois premiers siècles de l'église chrétienne, par *Moehler*, trad. de l'allem. par *Jean Cohen*. Paris, 1843, 2 vol.

— 10. Influence des Pères de l'Eglise sur l'éducation publique pendant les cinq premiers siècles de l'ère chrétienne, par *J. A. Lalanne*, chan. honor. de Beauvais. Paris, Sagnier et Bray, 1850, in 8 de 13 feuill. 3/4, plus un tableau.

Dissertation académique admise par la Faculté des lettres, pour le doctorat.

II. Collections, Extraits et Fragments.

— 10 *bis*. Orthodoxographa theologia sacro-sanctæ ac sincerioris fidei doctores, numero 76, etc. Basileæ, 1555, in fol., t. I. — Tome II, seu editio secunda. Ibid. 1569: Monumenta S. Patrum Orthodoxographæ, hocest, Theologiæ sacrosanctæ ac syncerioris fidei, doctores numero circiter LXXXV, Ecclesiæ columina luminaque clarissima, authores partim græci, partim latini,..., quorum quidam hactenus non editi latuerunt. Basileæ ex officina Henricipetrina, in fol. de 2064 pages.

Orthodoxographa SS. Patrum, in quibus varia Patrum scripta et tractatus continentur. Apud Henr. Petri, 1603.

Sunt autem hi qui sequuntur, Orthodoxographa continentia auctores græcolatinos, quorum nomina sunt : *Eusebii de Abgaro* fragmentum, etc., etc.

Orthodoxographorum latini autores tomos 7 digesti sunt, scilicet : etc., etc.

On trouve au verso des titres la liste des auteurs qui sont compris dans cet ouvrage. Ce détail est reproduit page 451 *et suiv. de la* Bibliotheca classica de *G. Draudius*, Francf. ad Mœn, 1625, in 4.

Voyez *aussi page* lvj *de la table des citations du* 1er *vol. de l'Hist. lit. de la France, par les Bénédictins. Paris*, 1733 *et ann. suiv., in 4.*

— 11. Bibliotheca Patrum, a *Margarino de la Bigne*. Parisiis, 1575, 8 vol. in fol.

Réimp. en 1589 *et en* 1609-10, 9 *vol. in fol. Divers suppl. à cette dernière édit. parurent dans la même ville en* 1624 *et* 1639.

— 12. Antiquæ lectiones, seu varia veterum monumenta, ab *Henrico Canisio*. Ingolstadii, 1601-4, 6 vol. in 4.

— 13. Magna bibliotheca veterum Patrum, a theologis coloniensis. Coloniæ, 1618, 14 vol. in fol.

Le suppl. fut publié en 1622, *in fol.*

— 14. Magna bibliotheca Patrum et scriptorum ecclesiasticorum. Parisiis, 1644; 17 vol. in fol.

Edit. renouvelée en 1654. *Un premier suppl. à cette édit. parut en* 1648, 2 *vol. et un second en* 1672, 1 *vol; tous deux par les soins de* F. Combefis.

— 15. Spicilegium veterum aliquot scriptorum, qui in Galliæ bibliothecis latuerunt, a *Luca Dacherio* et *Josepho de la Barre*. Parisiis, 1723, 3 vol. in fol.

La première édition de cette excellente collection, dit Ch. Nodier, *Paris*, 1655-77, 13 *vol. in 4. était devenue fort rare, mais l'édition précédemment citée en a fait considérablement baisser le prix. Il faut joindre à ce recueil : Vetera analecta, a* Jo. Mabillonio.

— 16. Bibliotheca Patrum cistercensium, collecta a *Bertr. Tissier*. Bonofonti, 1660-69, 8 t. en 4 vol. in fol.

— 17. Bibliotheca Patrum ascetica, a *Claudio de Chantelou*. Parisiis, 1661, 6 v. in 4.

— 18. *Combefis (Franc.)*. Bibliotheca Patrum concionatoria. Paris., 1662, 8 vol. in fol.

— 19. *J. B. Cotelerii* Ecclesiæ gr. monumenta. Paris., 1677-81-86, 3 vol. in 4. — Analecta græca, edente Montfaucon, 1688 (aussi 1692), in 4 (t. I, form. le 4e du recueil de *Coustelier*). Voy. n° 63.

— 20. Maxima bibliotheca veterum Patrum et antiquorum scriptorum ecclesiasticorum, primo quidem a *Margarino de la Bigne*, in lucem edita. Deinde celeberrimorum in universitate coloniensi doctorum studio, plurimis auctoribus, et opusculis aucta, ac historicâ methodo per singula sæcula quibus scriptores quique vixerunt, disposita. Hac tandem editione

lugdunensi, ad eandem coloniensem exacta, novis supra centum authoribus, et opusculis hactenus desideratis, locupletata, et in tomos XXVII, distributa. Huic etiam editioni accesserunt indices quatuor praeclari, in hac tam multiplicium scriptorum vastissimâ collectione verè faces, et ut quis ad ipsorum lectionem introducatur, utilissimi, imò omninò necessarii.

I. Authorum alphabeticus, ipsorum ætates, et scripta indicans.

II. Classicus, authores per materias de quibus egerunt exactè distribuens

III. Synopsis appellatus, operum omnium authorum analysim continens, et argumenta exhibens.

IV. Generalis materiarum amplissimus. (*Philip. Despont*). Lugduni apud Anissonios, 1677, 27 vol. in fol.

Pour rendre complète cette vaste collection de la Bibliothèque des Pères, il est nécessaire d'y joindre les diverses collections publiées par Sirmond, d'Achéry, Mabillon, etc., *et les trois vol. suivants*: Apparatus ad biblioth. max. veterum Patrum, opera et stud. *Nic. le Nourry*. Parisiis, 1703-15, 2 volumes in folio. — Index bibliothecæ max. veterum Patrum, a *Simonne a Sancta-Cruce* digestus. Genevæ, 1707, in fol. *Quelques-uns y ajoutent encore :* Bibliotheca sanctorum Patrum primitivæ ecclesiæ, etc. Lugd., 1680, in fol. *Volume très rare et qui renferme des pièces importantes.*

Le XVIe siècle ne fournit pour tout article que deux professions de foi, l'une de Moïse, *jacobite de Mardin, et l'autre de* Sifinâ ou Sulaka, *patriarche nestorien.*

Le 27e vol. est un supplément qui renferme les ouvrages découverts pendant l'impression. On y trouve les liturgies gothique, éthiopique, mozarabe, et celle des Syriens d'Angamale dans le Malabar.

Philippe Despont, *prêtre et docteur de la Faculté de théologie de l'Université de Paris, passe pour l'éditeur de la Grande bibliothèque des Pères, au moins il en a composé la préface et signé l'approbation; mais il paraît que les vrais éditeurs sont* Jean et Jacques Anisson, *imprimeurs à Lyon. Dans cette édition, la plus étendue qui ait paru, ils prirent pour base celle qui avait été publiée à Cologne de 1618 à 1622, en 15 vol. in fol., en corrigeant plusieurs ouvrages d'après de nouveaux manuscrits ou des éditions plus correctes ; ils y ajoutèrent une centaine d'auteurs qui manquaient dans celle de Cologne, mais ils en excluirent les opuscules d'*Hincmar *qui se trouvent dans l'édition complète donnée par le P.* Sirmond, *les opuscules de* St.-François, *dont on venait de donner plusieurs éditions, et autres petits ouvrages reconnus depuis 1622 pour apocryphes ou pour appartenir à d'autres auteurs que ceux auxquels l'édition de Cologne les attribuait. Cette vaste collection est rangée par ordre chronologique.*

*Les protestants reprochent aux éditeurs de la Grande bibliothèque des Pères, une grande négligence d'exécution, telle que d'avoir inséré dans le supplément (tome XXVII), comme inédit, le traité d'*Evagre. Dupont, *De octo vitiosis cogitationibus, qui se trouvait déjà à la fin du tome V.* Daum, *et d'après lui* Ittig *(De bibliothecis et catenis Patrum), font une longue énumération des ouvrages qui auraient pu être ajoutés à cette collection.*

(*Biog. univ., art.* Despont (Philippe).

— 21. Varia sacra seu sylloge variorum opusculorum græcorum ad rem ecclesiast. spectantium, gr. et lat., notis illustr. a *Steph. Le Moyne*. Lugd. Batav., 1685, 2 vol. in 4.

— 22. Museum italicum, seu collectio veter. scriptorum ex biblioth. italicis erum a *Jo. Mabillon*, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 23. Collectio variorum Patrum, etc., a *Sirmondo* ex edit. *Jacobi de la Baune*. Paris., typis regiis, 1696, 5 vol. in fol.

Contient plusieurs ouvrages des Pères, publiés par Sirmond *pour la première fois.*

— 24. *L. A. Muratorii* Anecdota. Mediolani, 1697, 4 t. in 4.

— 25. Collectanea monumentorum veterum ecclesiæ, gr. et lat., quæ hactenus in Bibliotheca vaticana delituerunt. *Laurent. Alex. Zacagnius* edidit. Romæ, 1698, in 4.

— 26. Spicilegium sanctorum Patrum, ut et hæreticorum sæculi I, II, III, a *Jo. Ernesto Grabe*, gr. et lat. Oxonii, 1700, 3 vol. in 8. — Londini, 1714, 3 v. in 8. — 1724, 2 vol. in 8.

— 27. Thesaurus novus anecdotorum, etc. Lut. parisior, 1717, 5 vol. in fol.

— 28. *Isaac Syrus*. Collazione dell' abate *Isaac*, e lettere del *B. Gior., dalla Celle* e di altri. Firenze, 1720, in 4.

— 29. *B. Pezii* Thesaurus novissimus anecdotorum. August. Vindel., 1721, 7 v. in fol.

— 30. *J. Mabillon*. Vetera analecta. Parisiis, 1723, in fol.

— 31. Les œuvres posthumes de *J. Mabillon* et de *Th. Ruinart*, publiées par *Vinc. Thuillier*. Paris, 1724, 3 vol. in 4.

— 32. *Edm. Martene* et *Ursini Durand*. Veterum scriptorum et monumentorum historicorum dogmaticorum, moralium, amplissima collectio. Parisiis, 1724-33, 9 v. in fol.

— 33. *J. F. Hugo.* Sacræ antiquitatis monumenta. Stiguvii, 1725. 2 vol. in fol

— 34. *H. Canisii* Thesaurus monumentorum eccles. Antuerp., 1725, 7 t. in fol.

— 35. *J. C. Suicerl* Thesaurus ecclesiasticus. Amst., 1728, 2 vol. in fol.

— 36. *Jo. Aloysii Mingarelli* Anecdotorum fasciculus, sive opuscula aliquot *S. Paulini Nolani*, etc. Romæ, 1756, in fol.

— 37. Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise, par l'abbé *Tricalet*. Paris, 1758-62, 9 vol. in 18, réimp. avec des correct. et augm., par *Rondet*, 1787, 8 v. in 8.

Cet ouvrage renferme d'amples et curieux détails sur les Pères de l'Eglise, on y trouve l'histoire abrégée de leur vie, l'analyse de leurs principaux écrits, les endroits les plus remarquables de leur doctrine sur le dogme, la morale et la discipline, avec leurs plus belles sentences.

— 38. *Stephani Baluzii* Miscellanea. Lucæ, 1761. 4 vol. in fol.

— 39. Bibliotheca græco-latina veterum Patrum antiquorumque scriptorum ecclesiasticorum, cura et studio *Andr. Gallandii*. Venet., 1765-81 seu 1788, 14 vol. in fol.

Cette collection se compose de 380 *écrivains, dont* 180 *ne se trouvent pas dans la* Bibliotheca Patrum *imprimée à Paris et à Lyon.*

— 39 *bis. Rœssler.* Bibliothek der Kirchenvæters. L., 1776, 10 vol. in 8.

— 40. Philocalia sacrorum vigilantium, gr. Venet., 1782, in fol.

Edition qui contient divers opuscules, jusqu'alors inédits, des Saints-Pères et des écrivains ecclésiastiques. Elle est fort peu connue et fort rare.

— 41. SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, ad codices mss. recognita, nonnullis notis illustrata, opera auctoritate et expensis *Fr. de Lorenzana*, arch. Toletani. Matriti, Ibarra 1782-93, 3 v. in fol.

Cette collection comprend les ouvrages de Montanus, *d'*Eugène III, *de* Saint-Ildefonse, *de* Saint-Julien, *d'*Euloge, *etc.*

— 42. Anecdota sacra, sive collectio omnis generis opusculorum vet. SS. Patrum et viror. illustr., edente *Eug. de Levis*. Aug. Taurin., 1789, in 4.

— 43. Reliquiæ sacræ, edidit *Routh*. Oxonii, 1814, 4 vol. in 8.

— 44. Bibliothèque choisie des Pères de l'Eglise grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée, par *Marie Nicolas Sylvestre Guillon*. Paris, 1822, 26 vol. *in 8. — 1828-29, 16 vol. in 12.*

— 45 *Thesaurus Patrum* floresque *doctorum qui cum in theologia* tum in philosophia olim claruerunt, etc. Paris, 1823-25, 8 vol. in 8.

Ouvrage de M. Caillau.

— 46. Introductio ad Sanctorum Patrum lectionem, etc., auctore *A. B. Caillau*. Paris, 1825, in 8.

Complément du précédent.

— 47. Collectio selecta SS. Ecclesiæ Patrum, edid. *D. Caillau* et *M. N. S. Guillon*. Paris, Méquignon-Havard, 1829-40, 148 vol. in 8. Voyez n° 52.

— 48-49. Scriptorum ecclesiasticorum opuscula quædam, recensuit *M. J. Routh*. Oxonii, 1833, 2 vol, in 8.

— 50. *Parmender.* Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-43, 5 vol. in 8.

— 5'. Spicilegium romanum, a card. *Maio* editum. Romæ, 1843, in 8, au moins 8 vol.

— 52. Patres sancti Ecclesiæ. Editio nova, accuratibus *D. A. B. Caillau*, canonico honorario cenomanensi et caduricenci, nonnullisque cleri Gallicani presbyteris. 133 vol. in 8.

Cette nouvelle édition renferme tous les Pères de l'Eglise, depuis les Pères apostoliques jusqu'aux Pères du Ve siècle inclusivement.

Les œuvres de Saint-Grégoire de Naziance, Saint-Ambroise, Saint-Jean Chrysostome *et* Saint-Augustin, *sont la reproduction textuelle des travaux si fidèles des savants Bénédictins.*

De plus, les œuvres de Saint-Augustin *ont été augmentées de quatre volumes d'œuvres inédites renfermant des lettres et plus de trois cents sermons, imprimés sur des manuscrits retrouvés au Mont-Cassin et dans la bibliothèque de Florence, manuscrits dont l'authenticité ne saurait être contestée ; enfin, des Tables analytiques, aussi claires que détaillées, ont été imprimées pour chacun de ces Pères.*

Pour les autres Pères, on n'a reproduit que les plus beaux traités ou les homélies les plus célèbres, avec des analyses plus ou moins étendues, propres à faire connaître l'esprit des saints docteurs et à rappeler aux lecteurs chrétiens ce qu'il peut y avoir de plus fort dans leurs sentiments et de plus noble dans leurs pensées. Ext. du Catalogue de la lib. de Lecoffre, 1856.

Voyez n° 47.

— 53. Les Pères de l'Eglise des trois premiers siècles de l'ère chrétienne, publ. en français par *M. de Genoude*. 9 v. in 8.

Ces 9 volumes se composent des Pères ci-après : Saint-Clément *pape*, Saint-Barnabé, Hermas, Saint-Ignace *d'Antioche*, Saint-Polycarpe, Saint-Justin, Athénagore, Tatien, Saint-Irénée, Minucius Félix, Saint-Clément d'Alexandrie, Saint-Théophile, Tertullien, Saint-Cyprien, Origène.

...au historique de chaque siècle, ...ces, un discours préliminaire et ...rtations, accompagnent chaque

Patrologiæ cursus completus sive ...ca universalis, integra, universa... ...oda œconomica, omnium SS. pa... ...torum ecclesiasticorum qui ab ...tolico ad usque Innocentii III ...loruerunt. Series prima, in qua ...patres, etc., accurante *J. P. Mi...* ...s., au Petit-Montrouge.

...ents volumes in 4 doivent com... ...cours : 100 vol. grecs et 200 vol. ... 89e vol. a été mis en vente en

...ublié aussi en Allemagne :

...is. Bibliotheca patrum ecclesia... ...latinorum selecta curante *E. G.* ... Lipsiæ, in 8.

... vol. de cette collection se vend ...nt.

...er. Dom *Pitra (J. B.)*. Spicile... ...smense complectens sanctorum... ...siasticorum, etc. Paris., 1852,

...e de publication.

...autres collections des SS. Pères, ...avant 1826, voy. la Bibliothèque ...recque-latine de *Ch. Nodier*, et ...collect. publ. depuis cette épo... ...ibliographie de la France, tab. ... *Théologie.*

...otre art. *Apocryphes* (livres).

...INTS-PÈRES APOSTOLIQUES.

Dans ce paragraphe et dans les ...ants, les SS. Pères sont placés ...dre chronologique des temps où ...cu, cet ordre nous a paru plus ...faciliter les recherches que celui ...lication de leurs ouvrages.

...ons aussi, suivant l'usage, ajouté ... écrivains ecclésiastiques celè... ...SS. Pères.

...aux notes, elles ne mentionnent ...une seule édition de chaque au... ...plus longs détails nous auraient ...op loin, d'ailleurs on les trou... ...les bibliothèques théologiques ..., dans la Bibliothèque sacrée de ...r et dans le Manuel de *Brunet*, ... faisons suivre ces éditions de la ...ure des chefs-d'œuvres qu'elles ...t et cela afin qu'on puisse d'un ...l embrasser toute l'étendue et ...portance de ces grands travaux, ... de la religion chrétienne.

J. B. Cotelerii SS. Patrum, qui ...s apostolicis *floruerunt opera, ... ex recens. J. Clerici. Amstel., ... in fol.*

*...ssel. SS. Patrum apostolico-*rum opera, gr. et lat. Londini, 1746, 2 vol. in 8.

— 57. Scripta genuina Patrum apostolicorum, gr. et lat., edidit *Hornemann*. Hauniæ, 1829, in 4. Partes 1, 2 et 3.

— 58. *S. Van Gisle*. De Patrum apostolicorum doctrina morali. Leide, 1833, in 4.

— 59. Patrum apostolicorum opera textum recognovit annot. illustrav. versionem lat. prolegomena et indices addidit *C. J. Hefele*. 3e édit. Tubingen, 1847, in 8.

— 60. Collection des Pères apostoliques, des 1er et 2e siècles, in 8, savoir : *Saint-Barnabé*, apôtre de Jésus-Christ. Lettre grecque dont la première partie a pour but de démontrer que l'Evangile de Jésus-Christ a mis fin au culte de la loi de Moïse, et la seconde renferme des préceptes utiles au salut : traduction, analyse, morceaux détachés. — *Saint Hermas*, disciple des apôtres. De Pastore liber, trois parties ; les Visions, les Préceptes, les Similitudes ; trad. anal., morceaux détachés. — *Saint-Denis* l'Aréopagite, premier évêque d'Athènes. Indication et sommaire de ses ouvrages qui sont : 1° un livre de la Hiérarchie céleste ; 2° un livre de la Hiérarchie ecclésiastique ; 3° un livre des Noms divins ; 4° un livre de la Théologie mystique ; 5° enfin cinq Epîtres. — *Saint-Clément*, pape. Epître aux Corinthiens (traduite par *Rufin*), en entier. — *Saint-Ignace*, évêque d'Antioche. Ses Lettres aux Ephésiens, aux Magnésiens, aux Tralliens, aux Romains, aux Philadelphiens, aux Smyrniens, à *Saint-Polycarpe* ; Récit du martyre de *Saint-Ignace* par *Reus*, *Agathocle* et *Philon*, ses disciples, témoins oculaires ; Rapport de Tibérien, préfet de la Palestine, à l'empereur Trajan, au sujet des Chrétiens ; Rapport de Pline, propréteur de Bythinie, au même, aussi au sujet des Chrétiens ; Rescrit de Trajan concernant les Chrétiens. — *Saint-Polycarpe*, évêque de Smyrne. Ses œuvres complètes. — *Saint-Justin*, martyr. OEuvres complètes. — *Tatien*. Discours contre les Grecs. — *Athénagore*. Legatio pro Christianis, de Resurrectione mortuorum. — *Saint-Théophile*. Tres libri ad Autolycum. — *Hermias*. Irrisio philosophorum.

Ext. du Cat. de la lib. des frères Mellier, 1847.

IV. SAINTS-PÈRES GRECS.

— 61. *Amphilochii*, *Methodii* et *Andreæ* cretensis Opera omnia, gr. et lat., ex recens. *Fr. Combefisii*. Parisiis, 1644, in fol.

— 62. Græcia orthodoxa seu varii scriptores græci, a *Leone Allatio*, gr. et lat. Romæ, 1652-59, 2 v. in 4.

— 63. Ecclesiæ græce monumenta, a *Jo. Bapt. Cotelerio*, gr. et lat. Parisiis, 1677-92, 4 vol. in 4. Voyez n° 19.

Ouvrage très-estimé, auquel il est bon de joindre le suivant : Analecta græca, ab *Ant. Pouget, Jacobo Loppin* et *Bern. de Montfaucon*, gr. et lat. Parisiis, 1688, in 4.

—64. Collectio nova Patrum græcorum, *Eusebii* Cæsariensis, *Athanasii* et *Cosmæ* Ægyptii, a *Bern. de Montfaucon*, gr. et lat. Parisiis, 1707, 2 v. in fol.

— 65. Chrestomathia patristica græca, cum notis varior. et scholiis lat. *J. Franc. Burgii*, etc. Alior. Wratislaviæ, 1756, 2 vol. in 8.

— 66. Græcæ ecclesiæ vetera monumenta, ab *Ang. Mar. Bandini*, gr. et lat. Florentiæ, 1762-64, 3 vol. in 8.

— 67. Patrum sanctorum græcorum opera polemica, græcè et latinè. Wirceburgi, 1777-94, 21 vol. in 8.

Collection mal exécutée.

— 68. Patrum græcorum fragmenta, edidit et illustravit *F. Münster*. Fasciculus primus. Hafniæ, 1788, in 8.

— 69. Bibliotheca Patrum ecclesiæ græcorum. Leipzig, 1826-34, 18 v. in 12.

Depuis peu d'années on a publié dans le format in 8, *en les réunissant plusieurs ensemble, les œuvres d'un certain nombre de SS. Pères et d'écrivains ecclésiastiques. On remarque les recueils suivants : Origène* et *Jules Africain*, 7 vol. in 8. — Saint *Denis* d'Alexandrie, saint *Grégoire* Thaumaturge, saint *Archelaüs*. *Arnobe*, saint *Pamphile*, 1 vol. — Les deux *Macaires* et saint *Philastre*, 1 vol. — Saint *Méthode*, *Lactance*, *Jul. Firm. Maternus*, 2 vol. — *Eusèbe de Césarée*, saint *Alexandre* d'Alexandrie, *Juvencus*, saint *Eustathe*, saint *Jacques de Nisibe*, saint *Antoine* abbé, saint *Pacome*, 8 vol. — Saint *Athanase*, archev. d'Alexandrie, et *Victorinus*, 4 vol. — Saint *Basile*, évêque de Césarée en Cappadoce, et saint *Zénon*, de Véronne, 5 vol. — Saint *Ephrem*, *Tite de Bostra*, saint *Damase*, pape, 8 vol. — Saint *Optat*, de Milève, et saint *Cyrille*, de Jérusalem, 1 vol.

Saint-Irénée.

— 70. Opera omnia, gr. et lat. stud. *R. Massuet*, cum fragmentis a *Chr. Math. Pfaffio* inventis. Venetiis, 1734, 2 v. in fol.

Contre les hérésies.

Saint-Clément d'Alexandrie.

— 71. Opera gr. lat. ex nova *J. Potteri* editione. Oxonii, 1715, 2 vol. in fol.

La meilleure édition est son M. Schoel ; *elle a été réimpr. avec augm., à Venise*, 1757, 2 *vol. in fol.*

Les œuvres de St.-Clément *ont été trad. en franç. par* Fontaine. *Paris*, 1696, *in* 8.

Les Stromates. — Les Hypotyposes. — Le Pédagogue. — Exhortations aux Gentils. — Quel riche sera sauvé.

Saint-Hippolyte.

— 72. Opera, gr. et lat. Hamburgi, 1716-18, 2 vol. in fol.

De l'Antechrist.

En 1763, Ch. Christ. Weogius *a publié à Leipzig, in* 8, *gr. et lat., des Fragments nouveaux de* St.-Hippolyte.

Origène.

— 73. Opera omnia gr. et lat. Studio *Caroli de la Rue*. Parisiis, 1733-59, 4 v. in fol.

Bonne édit.

Huit livres contre Celse. — Exhortations au martyre. — Lettres à Africanus. — Lettres à Saint-Grégoire le Thaumaturge.

Saint-Grégoire le Thaumaturge.

— 74. Opera et *Macarii* Ægyptii, ac Biblili seleuciensis homiliæ, gr. et lat. 1622, in fol.

Excellente édition.

Grande catéchèse. — Traité de l'âme. — Homélies.

St.-Méthodius.

— 75. Opera, a *Franc. Combefisio*, gr. et lat. Parisiis, 1664, in fol.

*Excellente édit., dans laquelle se trouvent les œuvres d'*Amphilochius *et d'*André de Crète.

Le Banquet des Vierges.

St.-Macaire l'Ancien.

— 76. Homiliæ L. ex bibl. reg. gr. Parisiis. Morel, 1559, in 8.

L'édition latine est de la même année. Il y en a une édit. en gr. et lat. de Paris, 1622, *in fol. avec les œuvres de* St. Grégoire *Thaumaturge.*

Denis d'Alexandrie.

— 77. Opera. Romæ, 1796, in fol.

Eusèbe (Pamphi'e).

— 78. Opera *G. Trapezuntio* interpr. Venetiis, Jenson, 1470, in 4. (*Brunet* dit in fol., l. p. 609.)

Ce beau livre sur vélin, que l'on ne peut voir sans admiration, est sans contredit (et c'était l'avis du savant Vin Praët) *le plus beau monument typographique du XVe siècle.*

— 79. *Eusebii Pamphili* Præparatio et demonstratio evangelica, gr. lat. ex vers. etc., cum notis *F. Vigerii*. Parisiis, 1628, 2 vol. in fol.

Bonne édit., assez rare. Celle de Robert Etienne, 1544, *est en grec seulement.*

— 80. Ejusdem hist. ecclesiastica. Cantabrigiæ, 1720, 3 vol. in fol.

*On a découvert une trad. et. complète, en arménien, de la chronique d'*Eusèbe. *Elle a été publ. en* 1818, *avec une trad. lat.*

*La meilleure édit. d'*Eusèbe *serait celle*

[illegible]ud. André Strœth. *Halle*, 1779, *in* 8.
[illegible]heureusement il n'en a paru que le 1er
: *Démonstration évangélique.*
[illegible]dyme d'Alexandrie, surnommé le
Théologien.
[illegible]81. Libri tres de Trinitate, a *Jo.*
[illegible]*nio Mingarello*, gr. et lat. Bononiæ,
[illegible], in fol.
[illegible]iber adversus *Manichæos*, gr. et lat.
[illegible]eus *l'Auctuarius* de Combefis.
[illegible] *se trouve dans la bibliothèque des*
[illegible]*s un traité de cet auteur sur la Saint-*
[illegible]*rit et sur les épîtres canoniques.*
[illegible]*int-Basile.*
[illegible]82. Opera omnia, gr. et lat., opera et
[illegible]. *J. Garnier*, etc., *Prud. Maran*. Pari-
1721-[illegible]0, 3 vol. in fol.
[illegible] *doit à l'abbé* Auger *une traduct. des*
[illegible]*tles et des lettres choisies de* Saint-
[illegible]le.
[illegible] *examéron ou recueil de discours sur*
[illegible]*vre des six jours de la création.* —
[illegible]*Ascétiques.* — *Morale.* — *Sermons.* —
[illegible]*res.*
[illegible]83. *Le même.* Opera, gr. lat. Paris,
[illegible]me, 3 vol. in fol., reproduits en 6 vol.
[illegible]in 8.
[illegible]*dit. toute récente.*
[illegible]*aint-Athanase.*
[illegible]- 84. Opera gr. lat. ex edit. *B. de*
[illegible]*Montfaucon* Benedict. Parisiis, 1698, 3
[illegible] *in* fol.
[illegible] *une édit.*
[illegible]*logie à l'empereur Constance.* —
[illegible]*urs contre ceux qui jugent de la vé-*
[illegible]*r l'autorité de la multitude.*
[illegible]*nt-Ephrem* le Syrien.
[illegible], Opera, græce, latine et syriace,
[illegible]*ra* edit. *Cardinal. Quirini.* Ro-
[illegible]32, 6 vol. in fol.
[illegible]*urs : sur la componction, sur les*
[illegible]*ères morts en paix, sur la vanité*
[illegible]*rit, sur les vis et les divertisse-*
[illegible]*c.* — *Traité de la vertu.* — *Opus-*
[illegible]*rs et exercices spirituels.*
[illegible]*lle* de Jérusalem.
[illegible]Opera quæ extant, gr. lat. Pari-
[illegible], in fol.
[illegible]*és-estimée.*
[illegible]*chèses ou Instructions.*
[illegible]*regoire* de Nazianze.
[illegible]pera omnia, gr. et lat., ed.
[illegible]. *Clémencet*, etc. et *D. A.*
Paris, 1778-1840, 2 vol. in-
[illegible] *Bonne édit. de Paris*, 1601-
fol.
[illegible] *contre Julien.* — *Discours et*
Lettres.
Du même : Œuvres complè-
[illegible]ris la tragédie intitulée :
[illegible]ns, par *Mellier* frères. 5 vol.

Publiées nouvellement. La table analy-
tique se vend séparément.
Saint-Grégoire de Nysse.
— 88. Opera. Paris., 1638, 3 vol. in-fol.
Hexaméron, livre sur l'œuvre des six
jours (suite de l'ouvrage de Saint-Basile,
frère de St.-Grégoire). — *Vie de Moïse*
ou de la vie parfaite. — *Trois traités de*
la perfection chrétienne. — *Traité du*
destin. — *Des notions communes.* — *De*
l'âme. — *Des enfants qui meurent pré-*
maturément. — *De la pauvreté.* — *L'an-*
tirrhétique contre Apollinaire. — *l'ané-*
gyriques de St.-Basile et des quarante
martyrs. — *Vies de Sainte-Mélée et de*
Sainte-Macrine. — *Vies de St.-Grégoire*
le Thaumaturge et de St.-Ephrem. — *Ho-*
mélies. — *Lettres.*
Philon évêque.
— 89. Enarratio in canticum canticorum,
a *Mich. Ang. Giacomellio*, gr. et lat. Ro-
mæ, 1772, in 4.
Saint-Epiphane.
— 90. Opera omnia, gr. et lat. ex recens.
Dion. Petavii. Parisiis, 1622, 2 vol.
in fol.
Panarium. — *Poids et mesures des*
Juifs. — *Anchora.*
Saint-Jean Chrysostome.
— 91. Opera, gr. lat. ex nova *Bern.*
de Montfaucon, Benedict. editione. Pari-
siis, 1718, et seqq., 13 vol. in fol.
Bonne édit. La 1re *édit. est de* 1470.
— 92. Opera omnia quæ extant.
Editio Parisina altera, emendata et
aucta. 26 vol. grand in 8, à deux colon-
nes. Prix : 400 francs.
Il a été tiré quelques exemplaires du
même ouvrage sur grand papier de couleur
collé, dont le prix est de 800 *f. Ext. du*
Catalogue de la lib. des frères Gaume,
1847.
Au peuple d'Antioche, le jour où il fut
ordonné prêtre. — *Traité du sacerdoce.*
— *De l'éducation de la jeunesse.* — *De*
la componction du cœur. — *De la vie so-*
litaire. — *De la Providence.* — *De la*
viduité. — *De la virginité.* — *Que per-*
sonne ne peut nuire à celui qui ne se nuit
pas à lui-même. — *Discours sur les étroi-*
nes, etc. — *Exhortations.* — *Homélies.* —
Sermons. — *Lettres.*
Les sermons, les homélies, les opuscules,
les panégyriques, les lettres et plusieurs
traités de Saint-Jean Chrysostome *ont été*
traduits en français.
La table analytique des œuvres de saint
Jean Chrysostome, *de l'édition en* 26 *vol.*
in 8, *se vend séparément.*
Synésius.
— 93. Opera omnia, gr. et lat. ex recens.
Dionysii Petavii. Lutetiæ, 1633, in fol.
Bonne édit.

Lettres. — *Hymnes.*

Les poésies sacrées ont paru en français sous ce titre : Hymnes de *Synesius*, évêque de Ptolemais, trad. en fr. avec le texte en regard, précéd. d'une étude sur sa vie et ses écrits accomp. d'une hymne au Christ par *S. Clément Alexandrin*, etc., etc., par MM. *Grégoire* et *Collombet*. Paris, Périsse frères, 1839, in 8.

Saint Marc l'Ermite.

— 94. *Sancti Marci eremitæ* quæ extant. gr. Parisiis, Morel, 1563, in 8.

Saint-Proclus.

— 95. Opuscula, a *Geverharto Elmenhorstio*, gr. et lat. Lugd. Bat., 1617, in 8.

— 96. Analecta, a *Vincentio Ricardo*, gr. et lat. Romæ, Zanetti, 1630, in 4.

Saint-Isidore de Peluse.

— 97. Opera gr. lat., ex. edit. *A. Schoti*. Parisiis, 1638, in fol.

Epîtres.

Saint-Aster.

— 98. Homiliæ, gr. et lat., *Phil. Rubenio*, interprete. Antuerp., 1615, in 4.

Trad. par Maucroix. *Paris*, 1695, *in* 12.

Homélie sur le martyre de Sainte-Euphémie, etc.

Le vol. in 4 renferme ordinairement, Phil. Rubenii *Carmina, orationes et epistolæ.*

Saint-Cyrille d'Alexandrie.

— 99. Opera omnia, gr. lat. Lutetiæ, 1638, 7 vol. in fol.

Réfutation de l'empereur Julien.

Saint-Nil.

—100. Opera quædam, a *Petro Possino*, gr. et lat. Parisiis, Cramoisy, 1639, in 4.

— 101. Epistolæ quædam, a *Petro Possino*, gr. et lat. Parisiis, typ. reg., 1657, in 8. — A *Leone Allatio*, gr. et lat. Romæ, typ. Barberinis, 1668, 2 vol. in fol.

— 102. Opuscula, a *Josepho M. Suarezio*, gr. et lat. Romæ, 1673, in fol.

B. Théodoret, évêque de Tyr.

— 103. Opera omnia. gr. et lat. Lut., Parisier., 1642, 4 vol. in fol., avec l'*Auctarium Garnerii*.

— 104. Opera, cum auctario, a *Joan. Lud. Schulze*. gr. et lat. Halæ, 1759-74, 5 tome en 10 vol. in 4.

Traité de la Providence. — *Discours sur la charité.* — *Connaissance de la vérité de l'Evangile par la philosophie des Grecs.* — *Lettres.*

Gennade de Constantinople.

— 105 *Gennadius* scholarius, liber de prædestinatione, gr. et lat., commentariis illust., a *C. Libertino*. Vratislaviæ, 1681, in 4.

La 1re édit. de ce livre a été donnée par D. Hoeschel, à Augsbourg, en 1596, *in* 4.

— *106. Gennadii* Homiliæ de sacramento eucharistiæ, *Meletii Alexandrini*, *Nectarii* Hierosolimit., *Meletii Syrigi* et aliorum, de eodem argumento opuscula, gr. et lat., *Eus. Renaudotus* ex codd. mss. edidit, latine vertit, dissertationibus et obser. illustravit. Parisiis, 1709, in 4.

Supplément de l'ouvrage intitulé : De perpetuita fidei.

Saint-Jean Climaque.

— 107. Opera, gr. et lat. ex ed. *Rederi*. Parisiis, 1633, in fol.

L'Echelle du ciel. — *Lettre au bienheureux abbé de Raithe.*

L'Echelle du ciel a été traduite par Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1666, *in* 8, *ou* 1707, *pet. in* 12.

Saint-Dorothée.

— 108. Sermones XXIV, de vita recte et pie instituenda, lat. Romæ, Aldus, 1564, in 4.

Avec Salvien, Maxime *et autres.*

— 109. A *Chrysostomo Calabro*, lat. Cremonæ, 1595, in 8.

Les instructions de Saint-Dorothée ont été trad, par Arn. Le Bouthillier de Rancé. *Paris*, 1686, *in* 8.

Saint-Maxime de Constantinople.

— 110. Opera, a *Franç. Combefisio*, gr. et lat. Paris., Cramoisy, 1675, 2 vol. in fol.

Commentaires sur St.-Denis l'Aréopagite.

Saint-Grégoire d'Agrigente.

—111. Explanationis ecclesiastæ libri X, a *Stephano Antonio Marcello*, gr. et lat. Venetiis, Coleti, 1791, in fol.

Saint-Jean Damascène.

— 112. Opera gr. lat. Parisiis, 1712, 2 vol. in fol.

Dialectique. — *Traité des hérésies.*

Œcumenius.

— 113. Expositiones in quosdam Novi-Testamenti libros, à *Bern. Donato*, gr. Veronæ, de Sabio, 1532, 2 vol. in fol.

— 114. A *Frid. Morellio*, gr. et lat. Parisiis, 1630-31, 2 vol. in fol.

*Cette édition contient les ouvrages d'*Aretha, *interprète de l'Apocalypse de St.-Jean.*

Théophylacte.

— 115. Opera, a *Joan. Franc. Bern. de Rubeis* et *Bonif. Finettio*, gr. et lat. Venetiis, 1754-63, 4 vol. in fol.

Théophane Cerameus, ou le Potier.

— 116. Homiliæ in Evangelia, et festa totius anni, à *Francisco Scorso*, gr. et lat. Parisiis, Cramoisy, 1644, in fol.

V. Saints-Pères latins.

— 117. Homiliæ *D. Gregorii, Augustini, Hieronymi, Ambrosii, Bedæ*, etc., cum prologo Karoli Magni, opus jussu ejusdem Caroli regis compilatum à Paulo

Diocese. Coloniæ, Conr. de Hombarch, circa 1475. in fol.

—118. *Cypriani, Hilarii, Leonis* papæ, et aliorum opuscula, a *Jo. Chrysost. Trombelli*. Bononiæ, 1751, in 4.

—119. Bibliotheca patrum ecclesiæ patrum ecclesiasticorum latinorum selecta, curante *E. G. Gersdorff*. Leipz., 1838-42, 13 vol. in 12.

Trois recueils viennent d'être publiés dans le format in 8 ; le premier comprend les œuvres de saint Hilaire *de Poitiers, et de* Lucifer, *de Cagliari*, 4 *vol.; le second celles de saint* Césaire, *médecin, saint* Didyme, *l'aveugle, et de saint* Phœbade, 1 *vol.; le troisième celles de saint* Ambroise, *évêque de Milan et de Prudence, avec table analytique*, 10 *vol. in* 8. *La table analytique se vend séparément.*

Minutius Felix.

—120. Octavius ex recens. *Jac. Gronovii*, acced. *Cæc. Cyprianus* de idolorum vanitate. Lugd. Batav., 1709. in 8.

Réimp. et trad. un grand nombre de fois.

Q. S. F. Tertullien.

—121. Opera cum notis *Nicolai Rigaltii*. Parisiis, 1664, in fol.

Cette éd. est estimée ainsi que celle de 1641 *ou* 1675, *on les trouve à bas prix. L'éd. de* 1770-76 *n'est point terminée. Celle de* 1717 *entre dans la collection des* Variorum.

Apologétique. — Témoignage de l'âme. — Aux nations. — Exhortation au martyre. — De la couronne du soldat. — De la patience. — De la fuite dans la persécution. — A Scapula. — A sa femme. — Traité du baptême ; — de la pénitence ; — de l'oraison ; — contre les spectacles ; — de l'idolâtrie ; — de l'ornement des femmes ; — de l'habillement des femmes ; — de la chasteté ; — du manteau ; — de la pudicité ; — de la chair de Jésus-Christ ; — de l'âme ; — des prescriptions.

Plusieurs de ces traités ont été traduits en français.

On vient de publier, dans le format in 8, *une nouvelle édit. de* Tertullien.

Novatien.

—122. Opera. Lond., 1728, in 8.

Saint-Cyprien.

—123. Opera recognita stud. et opera *Steph. Baluzii* (cur. *Prud. Maran*). Parisiis, 1726, in fol.

De l'unité de l'Eglise. — De ceux qui sont tombés pendant les persécutions en 251. *— Exhortations au martyre. — Des bonnes œuvres et des aumônes. — Comment les vierges se doivent conduire. — De l'unité de l'Eglise. — De la patience. — De l'oraison Dominicale. — De l'envie et de la jalousie. — A Démétrianus. — De la vanité des idoles. — De la peste. — Lettres.*

Les œuvres de St-Cyprien *ont été trad. en franç. par* P. Lombert. *Paris*, 1672, *in* 4.

Une nouvelle édit. des œuvres de saint Cyprien *vient de paraître en* 1 *volume in* 8.

Sixte II.

—124. Enchiridion. Lipsiæ, 1725, in 4.

Arnobe l'ancien.

—125. Adversus nationes lib. VII, recens. not., etc., *G. F. Hildebrand*. Halle, 1844.

Avant cette édit. on en connaissait, entre autres, deux très-estimées : Cum not. var. ab. *Ant. Thysio*. Lugduni Batavorum, 1651, in 4.—Cum notis *J. C. Orelli*. Lipsiæ, 1816, 2 vol. in 8 ; *et un* Appendix de 80 pag. in 8, publié à Leipzig, en 1817.

L. C. F. Lactance.

—126. Opera impress. in monasterio Sublacensi. Ann. 1465, in fol.

Première éd. de Lactance *et premier ouvrage imp. en Italie, avec date.*

—127. Opera adnot. illust., *F. Edouard* à *S. Xaverio*. Romæ, 1754-59, 14 vol. in 8.

C'est l'édit. la plus ample.

De la mort des persécuteurs de l'Eglise. — Des institutions divines. — De la colère de Dieu. — De l'ouvrage de Dieu, ou de la formation de l'homme.

Le Traité de la mort et les Institutions divines ont été trad. en franç.

Firmicus Maternus (Julius).

—128. De errore profanarum religionum liber. Hauniæ, 1826, in 8.

Saint-Hilaire de Poitiers.

—129. Opera, ex ed. *Pet. Constant*, bened. Parisiis, 1693, in fol.

Une des meilleures éd. données par les Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. On estime aussi l'édit. donnée par D. Fr. Oberthur, gr. et lat. Wirceburgi, 1785-88, 4 vol. in 8.

Saint-Optat.

—130. De schismate liber. et hist. Donatistarum. Parisiis, 1700. in fol. ou avec des notes de divers, Antuerpiæ, 1702, in fol.

P. Viel *a trad. les six premiers livres d'*Optat. *Paris*, 1664, *in* 8.

Saint-Zénon.

—131. Sermones, a fratribus *Bellerinis*. Veronæ, 1739, in 4, ou Augustæ-Vindelicorum, 1758, in 4.

Excellentes éditions.

Lucifer.

—132. Opera, a fratribus Coletis. Venetiis, Coleti, 1778, in fol.

Voyez sur Bède *le vénérable, un savant travail pub. en ang. par le* docteur Gill.

Saint-Damase.

— 133. Opera, cum notis. Romæ, 1754, in fol.

Saint-Gaudence.

— 134. Sermones, cum *Ramperti* et *Adelmanni* opusculis, a *Paulo Galeardo*. Patavia, Cominus, 1720, in 4. — Ab eodem. Augustæ Vindelicorum, 1757, in 4.

Faustin.

— 135. Opera, scilicet, libellus precum et liber de trinitate, contra Arianos, cum annotationibus. Oxonii, 1678, in 8.

Saint-Ambroise.

— 136. Opera ex edit. *Jac. du Friche* et *Nic. le Nourry*. Paris, 1686-90, 2 vol. in fol.

Bonne édit.

Du bien de la mort. — De la fuite du siècle. — Des offices. — Deux harangues sur la démolition de l'autel de la Victoire. — Trois livres des vierges. — Traité de la virginité. — De l'éducation d'une vierge. — Exhortation à la virginité. — Contre une vierge qui s'était laissé corrompre. — Deux livres de la patience. — Cinq livres de la foi — Lettres.

Plusieurs de ces traités sont trad. en franç.

Sulpice Sévère.

— 137. Opera, Lugd. Batav., ex offic. elzeviriana, 1635, pet. in 12.

Selon M. Brunet, *de toutes les éditions de cet auteur qu'ont données les Elzevier, celle-ci est sans contredit la plus belle. Cependant l'éd. de* 1643 *est plus complète.*

— 138. Opera omnia quæ exstant, accur *G. Hornio*. Amstelodami, ex officina elzeviriana, 1665, in 18.

Bonne édit. pour la collect. Variorum, l'édit. de 1709 *est plus complète. — L'édit. de Vérone.* 1741-54, 2 *vol. gr. in* 4, *est celle qu'il faut choisir comme la plus complète.*

Vertus des moines de l'Orient. — Vie et miracles de Saint-Martin. — Lettres.

Saint Jérôme (Hieronymus).

— 139. Opera, à *Joan. Martianæo*, mon. *S. Mauri*. Parisiis, 1695-170[illegible], 5 vol. in fol.

Excellente édition.

— 140. Opera, à *Dominico Vallarsio*. Veronæ, 1734 40, 11 vol. in fol.

Le 11*e vol. de cette édit. assez estimée, contient la vie de Saint-Jérôme, les écrits supposés et un index.*

Lettres sur divers sujets. — De la meilleure manière de traduire. — Critique sur l'Ecriture sainte. — Des noms, des pays et des villes dont il est parlé dans la Bible. — Explication des noms propres des Hébreux. — De l'alphabet hébreu. — Traduction des Juifs sur la Genèse. — Des hommes illustres et des écrivains ecclésiastiques. — Version latine du texte de la Bible sur les septantes. — Version nouvelle sur le texte hébreu. — Comment. sur Isaïe, Jérémie, Ezéchiel, Daniel, *l'Ecclésiaste et les* 12 *petits prophètes. — Concordance des* 4 *évangiles. — Comm. sur les épîtres de saint* Paul. *— Trad. du livre de* Didyme, *de quelques homélies d'*Origène, *et de la chronique d'*Eusèbe.

Plusieurs ouvrages de saint Jérôme *ont été traduits en français.*

Saint-Augustin.

— 141. Opera emendata stud. monachorum ordinis *St.-Benedicti*. Parisiis, 1679-1700. 11 t. en 8 vol. in fol.

Bonne édit., la 1*re est de* 1467.

Des Rétractations. — Les Confessions. — Contre les Académiciens. — De la Béatitude. — De l'Ordre. — Soliloques. — De l'Immortalité de l'âme. — De la Quantité de l'âme. — Traité de musique. — Le livre du maître. — Du libre arbitre. — De la Genèse, contre les Manichéens. — Mœurs de l'Eglise. — Mœurs des Manichéens. — De la véritable religion. — Règle aux serviteurs de Dieu. — Deux cent soixante-dix Lettres. — Divers traités sur l'Ecriture : les quatre livres de la Doctrine Chrétienne, etc. — Explication des psaumes. — Sermons. — Ouvrages dogmatiques. — De la Cité de Dieu. — Ecrits contre les Hérétiques. — Contre les Donatistes. — Contre les Pélagiens.

Pour les ouvrages supposés ou perdus, voyez la grande édition mentionnée ici, ou la Table universelle des auteurs ecclésiastiques de *Du Pin*, t. I, p. 154 et suiv.

On a publié récemment à Paris, une édit. des Œuvres complètes de saint *Augustin*, augmentées de sermons et de lettres inédites, avec une Table analytique, 43 vol. in 8.

Il a été tiré 500 exempl. sur pap. vélin.

La Table analytique se vend séparément.

Il vient d'être publié en outre : Œuvres inédites de saint *Augustin*, 1 vol. in fol., destiné à compléter l'édition des Bénédictins.

Plusieurs ouvrages de saint *Augustin* ont été trad. en français.

Nous nous contenterons de mentionner les deux suivants :

— 142. La cité de Dieu, trad. nouv. (par *Lombert*), rev. et corrigée par deux hommes de lettres. Bourges, 1818, 3 vol. in 8.

La première édit. est de 1675, *il y en a une donnée par l'abbé* Goujet.

— 142 bis. La même. Trad. nouv. par L. Moreau. Paris, 1844-45, in 12 en 2 parties.

— 142 *ter*. La même, avec le texte latin. Paris, Lefort, 1846, 3 vol. in 8.

— 143. Confessions (les) trad. par *Arnaud d'Andilly*. Paris, 1761, in 12.

Les mêmes, par *Cerisier*. 1709. — Les mêmes, par *Dubois*, revue par *Egron*. 1820, in 8. — Les mêmes, avec une préface de l'abbé de *Lamennais*. Paris, 1822, 2 v. in 32. — Les mêmes. Trad. nouv. par *L. Moreau*. 2e édit. Paris, 1842, in 12.

Ouv. couronné par l'Acad. française.

Saint-Hilaire.

— 144. Opera, à *Jos. Salinas*. Romæ, 1731. in 4.

Eloge funèbre de St.-Honorat.

St.-Vincent de Lérins fait partie de cette édition de St.-Hilaire. *On le trouve aussi dans le premier volume de l'excellent recueil intitulé :* Institutiones theologicæ antiquorum Patrum. Romæ, 1709, 3 v in 8.

Saint-Paulin.

— 145. Opera. Verone, 1736, in fol.

Cette édit., donnée par Muratori, *est la plus complète de toutes.*

Discours sur l'aumône. — Histoire du martyre de St.-Génès. — Lettres.

Les lettres de St.-Paulin *ont été traduites en franç., par le P.* Frassen. *Paris*, 1703, in 8.

Jean Cassien.

— 146. Opera. Basilæ, 1485, in fol.

1re édit. suivie d'un grand nombre d'autres; celle de Paris, 1642, *in fol*, *et celle de Leipzig*, 1733, *in fol. (ab* Alardo Gazæo *sont les plus estimées.*

De la vie monastique.

Les conférences et les institutions de Cassien *ont été trad. en franç., par* de Saligny *Paris* 1663, 2 *vol. in* 8.

Saint-Pierre Chrysologue.

— 147. Sermones, ab *Agapito Vincentino*. Bononiæ, 1534, in 4; — a *P. Sebastiano Paoli*. Venetiis, 1750, in fol.

Edition meilleure et plus complète que la précédente. — A eodem, cum serm. *Saint Valeriani* episc. Cemelensis; acced. *Josephi Aloysii Amadesii* Dissert. de Metropoli ecclesia Ravennatensis. Augustæ-Vindelicorum, 1758, in fol.

Marcius Mercator.

— 148. Opera, a *Joanne Garnerio*. Parisiis, 1673, 2 vol. in fol.

Edit. complète.

Vincent de Lérins.

— 149. Commonitorium adversus hæreticos et *Hilarii* arelatensis, opera. Romæ, 1731, in 4.

Saint-Eucher.

— 150. Commentarii in Genesim, in libros regum et alia, *a Petro Galesinio*. Romæ, *Aldus*, 1564, *in fol.*

Il y a deux édit. des Aldes, de la même année.

De Laudibus eremi. Parisiis, Ægid. Corbinus, 1578, in 8.

Avec St.-Hilaire *d'Arles.*

Du mépris du monde. — Eloge du désert (lettre à St.-Hilaire.)

Saint-Prosper d'Aquitaine.

— 151. Opera. Romæ, 1752, in fol.

Contre les ingrats. — Vocation des Gentils. — De la vie contemplative. — Sur la grâce de Dieu et la prédestination.

La plupart des ouvrages de St.-Prosper *sont trad. en franç.*

Saint-Léon-le-Grand.

— 152. Opera, a *Petro* et *Hyeronymo* fratribus *Ballerinis*. Venetiis, Occhi, 1752, in fol.

Excellente édition.

Sermons. — Lettres.

On a trad. en franç. les sermons et les homélies de St.-Léon.

Saint-Salvien.

— 153. Opera, a *Steph. Baluzio*. Parisiis, 1684, in 8.

C'est la meilleure de toutes les édit. de Salvien. *On y a joint les opuscules de* St.-Vincent de Lérins.

Du gouvernement de Dieu. — Contre l'avarice. — Lettres.

Les œuv. de St.-Salvien, *et le traité de* St.-Vincent de Lérins *contre les hérétiques ont été trad. plusieurs fois en franç.*

Saint-Césaire, évêque d'Arles.

— 154. Homiliæ XIV, nunc primum editæ et notis illustratæ labore *Steph. Baluzii*. Parisiis, 1669, in 8.

Sermons. — Lettres.

Les Homiliæ et Opuscula S.-Cæsaris *font partie du t. XI de* Gallandi *Bibliotheca SS. PP.*

Saint-Fulgence.

— 155. Opera. Parisiis, 1684, in 4. — Editio alia; accessere *D. Amedei* homiliæ. Venet., 1742, in fol.

Cassiodore.

— 156. Opera ex edit. *Joan. Garetii*. Rothomagi, 1679, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. d'après laquelle a été faite celle de Venise, 1729.

Instituteurs aux lettres divines. — Traité de l'âme. — Lettres.

Saint-Grégoire de Tours.

— 157. Opera. Parisiis, 1512, in fol. — A *Theod. Ruinart*, mon. S. Mauri. Parisiis, 1699, in fol.

Saint-Grégoire-le Grand.

— 158. Opera omnia (ex edit. *Dion. Sammarthani* et *Guill. Bessin.*) Parisiis, 1705, 4 vol. in fol.

Dans cette excellente édition, on a réuni les ouvrages de Jean Diacre, biographe de St.-Grégoire-le-Grand, et ceux de Saint-Patere, *son ami.*

Du soin et des devoirs des pasteurs. —

Dialogues. — *Morale sur le livre de* Job. — *Homélies sur les évangiles.* — *Epîtres choisies.*

Presque tous les ouvrages de Saint-Grégoire-le-Grand *sont trad. en franç.*

Saint-Isidore de Séville.

— 159. Opera, *Matriti.* Ulloa, 1778, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. On estime aussi celle de Faust. Arevali. *Romæ*, 1797-1803, 7 v. in 4.

Le combat du chrétien en la guerre du vice et de la vertu, de Saint-Isidore, *a été trad. en français et publié à Paris en* 1676, *in* 12.

Voyez sur *Isidore de Séville, D. J. Francisco de Masdeu,* Historia critica de España. Pet. in 4.

Bède (le vénérable).

— 160. Opera. Coloniæ Agripp., 1612, 8 t. in fol.

Saint-Paulin d'Aquilée.

— 161. Opera, a *Jo. Francisco Madrisio.* Venetiis, 1737. in fol.

Alcuin (Fl. Albin.).

— 162. Opera, cura et stud. *Frobenii.* Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.

*Edit. bien préférable à celle d'*André du Chesne, *de Paris,* 1617, *in fol.*

Saint-Agobard.

— 163. Opera. Item *Leidradi* et *Amulonis* epistolæ; ex edit. *Steph. Baluzii.* Parisiis, 1675, 2 vol. in 8.

Serratus Lupus.

— 164. Opera, a *Stephano Baluzio.* Parisiis, 1664, in 8. — Ab eodem. (Lipsiæ), 1710, in 8.

Paschase Radbert.

— 165. Opera, ex editione *Petr. Sirmondi.* Parisiis, 1618, seu 1643, in fol.

Saint Boniface.

— 166. Epistolæ. Moguntinæ, 1789, in fol.

Hincmar.

— 167. Opera, a *Jacobo Sirmondo.* Parisiis, Cramoisy, 1645, 2 vol. in fol. — Concilium Duziacense, anno 871, cum aliis *Hincmari* utriusque opusculis, ex editione *Lud. Celleti*. Parisiis, Cramoisy, in 4.

Raban-Maur.

— 168. Opera, a *Georgio Calvenerio* edit. Coloniæ, Hieratus, 1627, 6 tomes en 3 vol. in fol.

Yvon (le Bienheureux).

— 169. Opera omnia. Parisiis, 1647, in fol.

Jean Scot Erigène, ou l'Irlandois.

— 170. Libri quinque de naturis. Oxonii, Th. Sheldon. 1681, in fol. — De divisione naturæ, *lib. V.* Monasterii, 1838, in 8.

Rathère ou Ratier.

— 171. *Opera, a fratribus Ballerinis edit. Veronæ, 1765, 2 v. in fol.*

Mélange de littérature sacrée et de litt. profane.

Fulbert, évêque de Chartres.

— 172. Opera varia, a *Carolo de Villiers.* Parisiis, 1608, in 8.

Se trouvent aussi dans le recueil intitulé : Veterum aliquot Galliæ et Belgii opuscula. Lugduni Batavorum, 1692, 2 v. in 8.

Pierre Damian.

— 173. Opera. Parisiis, 1663, in fol. — Eadem, studio *Const. Cajetani.* Venet., 1743, 4 t. en 2 vol. in fol.

Saint-Bruno le Chartreux.

— 174. Opera et vita. Parisiis, J. Badius Ascensius, 1524, in fol. — *Petreius.* Coloniæ, 1611 et 1640, in fol.

Lanfranc (le Bienheureux).

— 175. Opera; ex edit. *Lucæ d'Acheri.* Parisiis, 1648, in fol.

Saint-Anselme.

— 176. Opera omnia, ex edit. *Gabr. Gerberon.* Parisiis, 1721, in fol.

Hildebert et *Marbode.*

— 177. Opera. ab *Ant. Beaugendre*, mon. S. Mauri. Parisiis, 1708, in fol.

Saint-Bruno d'Ast ou d'Asti.

— 178. Opera, a *Mauro Marchesio.* Venetiis, 1651, 2 vol. in fol. — A *Petro Bruno Bruni.* Romæ, 1789, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit.

Guibert.

— 179. Sermones super cantica canticorum. Florentiæ, 1485, in fol.

— 180. Opera, a *Luca Dacherio.* Parisiis, Billaine, 1651, in fol.

Ruppert.

— 181. Opera. Parisiis, 1658, in fol. 2 vol. in 8. — Cum variis opusculis, a *P. Canon.* Venetiis, 1748-51, 4 vol. in fol.

Pierre Abélard ou *Abailard.*

— 182. Opera, a *Andrea Quercetano.* Parisiis, 1616, in 4.

*Cette éd. contient les écrits d'*Héloïse.

— 183. Epistolæ Abelardi et Heloisæ, a *Richardo Rawlinson.* Londini, 1718, in 8. — Lat. et gall. Parisiis, 1723, 2 vol. in 12; 1783, 2 vol. in 12; 1796, 3 vol. in 4.

Voyez *les beaux travaux de M.* Victor Cousin, *sur le Sic et non d'Abélard, Documents relatifs à l'Hist. de France, et dans ces derniers temps, ceux de MM.* Villenave, Rémusat, Tiby, *etc.*

Hugues de St.-Victor.

— 184. Opera. Rothomagi, Berthelin, 1648, 3 vol. in fol.

Saint-Bernard.

— 185. Opera omnia ex secund. curis., *J. Mabillon.* Parisiis, 1690, 2 vol. in fol.

Edit. préférée. Celle de 1719 *est recherchée.*

—185 *bis.* Editio quarta, emendata et aucta. Paris, Gaume, 4 vol gr. in 8.

e la manière de prier. — De la . — Sur les mœurs et les de- ;réques. — De la vie solitaire. ıres de l'humilité et de l'orgueil. nmandements. — De l'amour de De la grâce et du libre arbitre; idération. — Eloge de la nou- e des chevaliers de Jérusalem. ı en langue française (à l'ori- on premier développement). — irées de ses ouvrages. — Choix — Projet de lettre sur les Croi-

bre d'écrits de St.-Bernard *sont an-.*

ur ses travaux en langue vul- Roux de Lincy, *Documents iné-*

de St.-Victor.

Opera. Rothomagi, Berthelin, l. in fol.

ildegarde.

Epistolæ et questiones. Coloniæ, 5·6, in 4.

'e Blois.

Opera, a *Petro de Gussanville.* ig·t, 1667, in fol.

dition.

ançois d'Assise.

Opera, a *Luca Wadding.* An- 1623, in 4. — A *P. Jo. de La* ·iis. 1641, in fol. — Ex eadem stæ-Vindelicorum, 1739, 3 vol.

œuv. de St.-Antoine *de Padoue.*

naventure.

Opera omnia. Romæ, typ. Vatic., ' vol. in fol. — Venetiis, 1752- . in 4.

. Operum supplementum, a *n·dic o Bonelli.* Tridenti, 1774, ol.

e l'amour de Dieu.

homas d'Aquin.

Opera omnia, jussi Pii V. P. Romæ, 1570-71, 16 vol. in fol. *. regardée comme la meilleure. ne de la foi catholique. — La ologique. — Opuscules.*

NTS-PÈRES ARMÉNIENS.

Jacobi episc. Nisibiensis ser- men. et lat. Romæ, 1756, in fol.

S. Narsetis clagensis Armenio- lici episc. Opera, nunc primum o in latinum conversa notisque studio et labore *Jos. Cappelletti.* 1833, 2 *vol. in 8.*

NTS-PÈRES DES DÉSERTS.

es des SS. Pères des déserts.

VIII. BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 195. Liber vitas patrum *S. Hieronymi*, etc., continens. Ulmæ (1474), in fol. goth.

— 196. Vite di SS. Padri. Ferrariæ. 1474, in 4.

— 197. Vite de' Sancti Padri Corrette accresciute ed illustrate da dom. *M. Manni.* Firenze, 1731-35, 4 vol. in 4.

— 198. Conférences ecclésiastiques ou dissertations sur les auteurs, les conciles et la discipline des premiers siècles de l'Eglise, par feu l'abbé *Duguet.* Cologne, 1742, 2 vol. in 4.

— 199. Vie des Pères et Martyrs, trad. de l'angl. de *Butler*, par *Godescar* (avec M. *Marie*). Villefranche de Rouergue, 1763 et suiv., 5 vol. in 8.

Voyez *Hagiographie*, Nos 19 et suiv.

— 200. *Petri Halloix* Illustrium ecclesiæ orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in fol.

— 201. Dissertationum miscellanearum

ΠΕΝΤΑΣ.

1° De abusu Patrum.

2° Catalogus scriptorum ecclesiasticorum suppositorum.

3° Specimen philosophiæ, etc., etc.

Edita, a *Joh. Henrico Hottingero*, Tigurino. Tiguri, typis J. Jacobi, Bodmeri, 1654, in 8.

— 202. *C. T. G. Schœneman.* Bibliothequa historico-litteraria patrum latinorum, a *Tertulliano* principe usque ad *Gregorium M.* et *Isidorum* hispal. ad bibliothecam Fabricii latinam accommodata. Lipsiæ, 1792 et seqq., 2 vol. in 8.

— 203. Bibliothèque sacrée grecque-latine, rédigée d'après *Mauro* et *Gamba*, par *Ch. Nodier.* Paris, Thoisnier-Desplaces, 1826, in 8.

Elle offre un tableau chronologico-biographique et bibliographique des auteurs inspirés et des auteurs ecclésiastiques depuis Moïse *jusqu'à* Saint-Thomas *d'Aquin.*

— 204. *J. G. Walch.* Bibliotheca patristica literariis annotationibus instructa edit. nov. auct. et emend. à *Jo. T. E. Danz.* Ienæ, 1834, in 8.

— 205. Notitia scriptorum SS. Patrum aliorumque ecclesiæ monumentorum quæ in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem editis continentur, a *J. G. Dowling.* Oxonii, 1839, in 8.

— 206. *M. Permaneder.* Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-44, 5 vol. in 8.

Voy. les bibliothèques ecclésiastiques telles que celles de *Oudin*, de *Fabricius*, de *Cave*, de *L. El. Dupin* et de *J. S.*

Erch, Literatur der Theologie seit 1750, nouv. édit. Leips., 1822.

Voy. également nos articles *Ecrivains ecclésiastiques.*

SALAMANQUE.

1481. — L'imprimerie y est introduite par *L. Alemannus* et *Lupus Sanz.*

Gil Gonzalez de Avila. Historia de las antiguedades de Salamanca. 1606, in 4.

Voyez *aussi les dictionnaires géograph. de* Miñano *et de* Madoz. Ortiz de la Peña. *Bibliotheca Salamantina. Salamanticæ*, 1771, 3 *vol. in* 4.

SALERNE (ÉCOLE DE).

Dès le Xe siècle, l'école de Salerne est déjà renommée, ce n'est que vers 1100 qu'a lieu la rédaction du livre célèbre connu sous le titre de Regimen Sanitatis Salernitanum. Voyez à ce sujet *Monfalcon*, Bibliographie médicale.

1. Regimen Sanitatis Salerni compos. et ordinat. a Magistro *Arnoldo de Villanova.* Paris, 1493. in 8 goth.

— 2. Schola Salernitana sive de conservanda valetudine præcepta metrica autore *Joanne de Mediolano.* Hagæ Comitum, 1683. pet. in 12.

— 3. Regimen sanitatis Salerni impressum per *Thom. Kees.* 1501, pet. in 8, goth.

Edit. curieuse et rare.

— 4. L'Art de conserver la santé, composé par l'école de Salerne, trad. en vers français par *Bruzen de la Martinière.* Paris, 1777, in 12.

— 5. L'Ecole de Salerne, l'art de conserver la santé, par *A. F. Pougens.*

Voyez *Hygiène*, N° 5. Voyez également les Nos 1-4 du même mot.

— 6. Regimen sanitatis salernitanum. Lateinisch und im Versmasse der Urschrift verdeutscht von *J. Dünzer.* Cologne, 1841, in 8.

SALINES.

1. *Bernardini Gomesii Miedis* Commentariorum de sale libri quatuor. Valentiæ, 1572, in fol.

— 1 *bis.* De la dignité et utilité du sel, et de la grande charté et presque famine d'iceluy en l'an présent 1574, par *Jean de Marconville Percheron.* Paris, 1574, in 12 de 19 p.

— 2. *Bernardini Gomesii Miedis* Archidiaconi saguntini canonici quo Valentini. *Réimp. sous ce titre:* *Commentariorum de Sale libri quinque, editio secunda. Valentiæ, ex officina Huete, 1579, pet. in 4.*

Traité spécial de 738 p., dans lequel on a épuisé la matière; il y a un index à la fin du volume.

— 3. Bail des gabelles de France, entrées et sorties du royaume, douane de Lyon et Valence, patente de Languedoc, convoy et comptabilie de Bourdeaux, entrées de Paris et Rouen, aydes de France, fret et autres fermes royales unies; fait à maistre *François Legendre*, bourgeois de Paris, pour six années. Commençant au 1er octobre 1668, moyennant la somme de 39,100,000 livres pour la première, et pour chacune des suivantes 40,100,000 livres. Paris, Fred. Leonard, 1670, in 12.

— 4. *J. H. Jung.* De Jure salinarum tum veteri tum hodierno. Gœttingue, 1743, in 4.

— 5. *Wil. Brownrigg.* Art of making common salt. London, 1748, in 8.

— 6. Mémoires sur les marais salans des provinces d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Dumenils.* La Rochelle, 1765, 4 parties, en 1 vol. in 12, fig.

— 6 *bis. De Haller.* Expériences sur l'évaporation de l'eau salée. 1765.

Dans l'Acad. des sciences.

— 7. Description d'une machine à feu, construite pour les salines de Castiglione, par *De Cambray de Digny (L. Guil.).* 1766, in 4.

— 8. Analyse des eaux minérales de Provins, où l'on propose quelques idées sur la sélénité dans les eaux, par *Opoix (Christophe).* Provins, 1770, in 12.

Nouv. édit. sous le titre : Recherches sur les sels, etc. 1781, in 8, trad. en allem., par *J. D. Ribini.* Vienne, 1785, in 8.

— 9. *Barbé Marbois.* Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg en 1774. Paris, an V, petit in 12.

Tiré à petit nombre.

Il a été réimp. en 1800, *in* 18.

—10. Description des salines du gouvernement d'Aigle, mise au jour, par ordre souverain, par M. *de Haller*, trad. de l'allem., par *De Leuze.* Yverdun, 1777, in 8.

—11. Nouvelle théorie des sources salées et du roc salé, appliquée aux salines du canton de Berne et suivie d'une excursion aux salines d'Aigle; par *Henri Struve.* Lausanne, 1788, in fol.

Trad. en allem. (par Jac. S. Wyttenbach, *avec des addit. de l'auteur). Berne*, 1789, *in* 8.

— 12. Observations sur le débit du sel après la suppression de la gabelle, relatives à la santé et à l'intérêt des citoyens, par *Menuret de Chambaud (J. J.).* 1790, in 8.

— 13. Mémoires sur le sel et les salines de Lorraine, qui a remporté le pri-

de Nancy; par *Piroux*. 8.

ations sur les salines du . la Meurthe, de celui du ..u pays conquis de Leyen; . les manufactures d'asphalte ..ment du Bas-Rhin et les mines ..anufactures des pays conquis entre .. et la Moselle; par *Loysel*. 1795,

5. Mémoires sur les salines de la ..lique, par *Nicolas*, doct. en méd. in 8.

16. Recueil de Mémoires sur les sa- et leur exploitation, par *H. Struve*. ..ve et Paris, 1803, in 12.

17 Voyages aux salines de Salzbourg .. Reichenhall, par le chev. *de B.* Ber- Decker. 1807, in 8.

18. Mémoire sur les sels d'Angleterre, .. docteur *Henri*. .

19. *D'Arcet*. Précis sur la mine de ..emme de Vic (Meurthe) et sur les ..cipales mines de sel de l'Europe. Pa- 1824, in 8 de 86 p.

20. Reise durch Salzburg und Tyrol .. Italien. Dusseldorf, 1842, 2 vol. in 8.

-21. Opinions des hommes politiques, savants, des agronomes et des agricul- ..rs, sur l'utilité du sel pour les plantes et ..r les animaux; publiées par M. *A.* ..*nesmay*, député du Doubs. Paris, broch.

..e travail a été suivi d'un grand nom- de publications de ce regrettable éco- ..iste, sur la même matière.

- 22. *R. Thomassy*. Du monopole des par la féodalité financière. Paris, 1846, ..och. in 8.

- 23. *J. J. Jullien*. Le sel, impôt, ré- ..tion, régie, ou la question du sel sous ..es ses faces. Paris, 1847, in 8.

- 24. *R. Thomassy*. De l'impôt et du ..e commerce du sel dans les états ro- ..ns, etc. Rome, imp. de la chambre ..stolique, 1849.

M. R. Thomassy *est le fondateur de la ..ine modèle de Cervia dans les états ro- ..ins. Son livre a été imp en français. Consultez également:* Compte rendu de ..cad. des sciences, ann. 1844, art. de M. ..*ggiale*; puis l'art. *Sel* par *F. Hœfer*, cyclopédie moderne.

Pour les sels divers et les salines, voyez ..si les traités de minéralogie, de cristal- ..graphie et de chimie; la Clef de l'indus- ..ie, par *Armonville* (Paris, Huzard, ..35 (1825., 3 vol. in 8); le Dictionnaire ..chnologique (principalement à l'article ..*arais salants*) et le *Dictionnaire de la ..nversation (à l'article Sel). Pour les lois ..les ordonnances rendues sur le sel, ..s le Recueil d'Isambert, celui de Du- vergier* et le Bulletin des Lois. Pour les divers emplois du sel, voyez les Traités d'Economie politique, d'agriculture et de grande pêche, et enfin, pour la Bibliographie, voyez *Casp. Thurmanni*, Bibliotheca salinaria physico-theologico-politico-piridica, in quâ exhibentur auctores fere omnes, qui de salibus et salinis, maxime halensibus harumque juribus, commentati sunt. Halæ-Magd., 1702, in 4, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Finances*, etc.

SALIQUE (LOI).

1. *G. Wendelinus*. Leges salicæ illustratæ; illarum natale solum illust. c. glossario salico. Antuerpie, 1649, in fol.

Ouvrage rare.

— 2. Leges Francorum Salicæ et Ripuarum, opera et studio *Eccardi*. Voyez *France*, n° 137.

— 3. *K. J. Klement*. Die Lex Salica, etc. Mannheim, 1843, in 8.

— 4. Loi salique, ou Recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et le texte connu sous le nom de *lex emendata* avec des notes par *Pardessus*. Voyez *idem*, n° 138.

Ce grand travail dispense de consulter la plupart des autres traités.

— 5. *J. Grimm*. De historia legis salicæ. Bonn, 1848, in 8.

SALLES D'ASILE.

1. *Marie Carpantier*. Conseils sur la direction des salles d'asile; 2e édit. grand in 18.

Ouvrage couronné par l'Académie française et autorisé par l'Université.

Mlle Carpantier *est directrice de salle d'asile.*

— 2. *Louis Henzé*. Description, plans et détails des établissements de bienfaisance, crèches, salles d'asile, ouvroirs, bureaux de bienfaisance. Paris, 1851, in 4, 2 pl.

— 3. *Poliniere*. Salles d'azyle pour les enfants de la ville de Lyon. — Statuts de l'institut des salles d'azyle de Lyon.

Nous rappellerons ici, à propos des salles d'asile, qu'il existe une société des crèches dont on ne saurait trop vanter les généreux efforts. La première crèche a été ouverte et bénie le 14 novembre 1844 à Chaillot. Dès l'année 1846, les institutions du même genre ont pris un admirable développement. Voyez le travail suivant:

— 4. Société des crèches. Mémoire présenté à S. A. le prince-président. Lettre de M. de Persigny, ministre de l'intérieur (par M. *J. B. Desplace*). Paris, 1852, broch. in 8 de 16 p.

SALLUSTE.

1. *C. Sallustius* Crispus, cum veterum historicorum fragmentis. Lugduni Batavorum, ex officinâ elezevirianâ, anno 1634, p. in 12.

Jolie édit.

—2. Eadem cum notis varior. ex recensione *J. Wasse*. Cantabrigiæ typ. academ., 1710, in 4.

Les notes de cette belle édit. sont estimées. On fait cas également de l'édition d'Amst., 1690, *in* 8.

— 3. Quæ exstant, ex optimis codd. accuratis. castigata, acced. *Julius Exsuperantius*, *Porcius Latro*, et fragmenta historicorum veterum. Patavii, 1722, in 8.

Edit. donnée par Gaet. Volpi.

— 4. Eadem cum annot. *Gottlob. Cortii*. Lipsiæ, 1724, 2 tomes pet. in 4.

On estime beaucoup cette savante édit.

— 5. Eadem. Lut. Paris., 1744.

Celle-ci, qui sortait des presses de C. F. Simon, *a été débitée chez Barbou, depuis* 1754, *sous cette nouvelle date jusqu'en* 1761.

— 6. *Sallustius* curante *Hawkey*. Dublini, typ. acad., 1747, pet. in 8.

Edit. correcte.

L'édit. de Burnouf, 1821, *est considérée comme bonne.*

— 7. Opera notis variorum accedunt *J. Exuperantius* et *Porcius Latro*. Cura *Sigeb. Havercampi*. Amstelod., 1742, 2 vol. in 4

Excellente édit.

— 8. Eadem. Paris, Barbou, 1761, in 12.

L'édit. de Birmingham, 1773, *grand in* 4, *est fort belle. On fait cas de celle de Paris*, 1796, 3 *vol. in* 18.

— 9. *Sallustii* Opera. Parmæ, Bodoni, 1799, 2 vol. très-gr. in 4

L'édit. de Milan, 1813, 2 *vol. in fol.*, *est une édit. de luxe, peu remarquable.*

—10. *Crispi Sallustii* quæ extant. Paris, Barbou, 1801, in 12.

Jolie édition donnée par Beauzée.

— 11. *C. C. Sallustii* Opera novissim. recognita, etc. Præmittitur vita à *J. Clerico* scripta, etc. Ed. sec. Biponti, 1780, in 8.

— 12. Opera. Recognovit var. lect. e codd. etc. commentarios atque indices locupletiss. adj. *F. Gerlach*. Basileæ, 1823-31, 3 vol. in 4.

L'édit. de F. Kritzius. *Leips.*, 1834, 2 *vol. in* 8, *est recherchée. On cite également celle de* G. Lange, *pub. in* 8, *en* 1834.

On peut joindre à ces diverses éditions l'opuscule suivant :

— 13. *C. C. Sallustii* historiarum lib. III fragmenta ex codice vaticano ed. ab *Majo*, cur. *J. T. Kreyssigio*. Misenæ, 18 in 8.

— 14. Les œuvres de *Salluste*, trad tion nouvelle par *Dureau de la M* Paris, 1808, in 8.

Il y a une édit., même date, 2 *in* 12.

— 15. *Salluste*. Traduction de *C. Mollevaut*. 3e édit. Paris, 1813, in 1 in 12.

Beaucoup de personnes font cas d trad. de J. H. Dotteville, 3e *édit. Pa* 1769, *ou* 4e 1775, *et* 5e 1807.

A la suite de cette version, qui p pour la première fois en 1763, *se tr une liste chronologique des éditions, commentaires et des traductions de* luste *(par* Lottin *l'aîné), et que son teur a réimprimée à part en* 1768. V *Rép. bibliogr. de* Peignot, *p.* 214 *l'occasion de ce travail*, Barbier *dit, son Dictionnaire des anonymes : j'ai remarquer, n°* 10487, *les inexactitude cette liste.* Voyez *ma Notice des princip éditions et traductions de* Salluste, *da* Salluste *de* Burnouf, *Paris*, 1821, *i p. XLI. Vingtième volume de la col tion des classiques latins de M.* Lem

Voyez *sur les autres édit. et traduc* Salluste, J. W. Moss, *Man. de bibli class.* 11-555-72, *et* F. L. A. Schwei *id.* 11-862-903.

SALUCES (Piémont).

1481.— L'imprimerie y est introd. s la table chronol. de *Timperley* se ment.

SAMARCANDE.

Ville célèbre de l'Asie, résidence fameux Timour-Lenck. Cette cité, ainsi dire inconnue aux modernes graphes, n'a été décrite que deux foi quatre siècles de distance, par les E péens.

On a dit à propos de Samarcand de Bokhara : Ces deux villes sont re depuis mille ans le seul foyer de la ci sation musulmane dans ces parages ; la métropole universitaire de l'Asie trale est Bokhara ; on y compte 103 lèges.

1. *Ruy Gonzales de Clavijo*. Hist del gran Tamorlan. 1582, pet. in fol.

La relation de Clavijo, *qui fut en en ambassade par D. Henrique de tille, a eu d'abord pour éditeur Argot Molina, et a été réimp. dans la col int. Cronicas de los reyes de Castilla,*

Nous donnons ici le titre de la 1re

— 2. Istoria del Gran Tamerlan ; it rario y relacion de la embaxada que

ıizo, por mandado
rique tercero de
n fol.
ıge en Boukharie.

et sous le titre sui-

amir and its people,
ussian of *Khanikoff*
A. de Bode. Lon-

graphies de Tamer-
françaises qui en
a fin du savant ar-
e fameux guerrier,
t. 44, p. 484-86, et
les Biogr. Seconde

Discourse concerning
iption of Russia, etc.
lect. de *Rich. Hack-*
n fol.
de Quir (Queiros).
trali incognita et de
et Fingensiorum in
, in 4.
ire. Nouveau voyage
aux (en 1653), etc.
2. Voyez *Laponie*.
t. Mémoires sur les
ons. Kœnigsb., 1762,
66.
le titre de Histo-
en Samojeden. 1769,

oyages de Lamarti-
2. *Paris*, 1676.
nmaire samoyède en

marquable, mort en
iné des Voyages en

e original Erzæh-
l samoyède avec la
narques sur la lan-
oyez le catalogue de

able de la ville de
Léry. S. l., 1574

iège de Sancerre en
Gessée et *Jean de*
éditions originales,
èces historiques. A

ıe durant ce siège
en parchemins qu'on
servirent à prolon-
lques uns des assié-

gés. Ramollis par leur séjour prolongé dans l'eau, ils étaient littéralement assaisonnés avec du sel, et dans cet état servaient à la nourriture des malheureux protestants. « Il y a eu telle peau dit *Jean de Lery*, qui a esté vendue en détail plus de trente livres tournois..... La presse y fut telle que non-seulement les peaux de parchemin blanc furent mangées, mais aussi les lettres, tiltres, livres imprimez et escritz en main. » Nous signalons ce fait comme étant unique dans les fastes de la bibliographie, il ne pouvait guère avoir lieu qu'au XVIe siècle.

— 3. *Poupard*. Histoire de la ville de Sancerre. Paris, Berton, 1777, in 12.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France. — La Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Histoire des Provinces*.

SANDWICH (ILES).

L'imprimerie y est introduite en 1821. Les missionnaires américains établissent leurs presses à Honorouro, grand village d'Oahu, une des îles Sandwich.

(*Ternaux-Compans*, Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.)

1. *Will. Ellis's* Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South sea islands. London, 1829, 2 vol. in 8.

C'est l'ouvrage le plus complet qu'on ait sur l'histoire de la Polynésie, il est orné de quelques jolies gravures.

— 2. *Jarvis*. History of the Hawaian or Sandwich islands. 2e édit. Boston, 1844, in 8.

— 3. *Moerenhout*. Description des îles du grand Océan. 2 vol. in 8.

Consultez également Rienzi, *Océanie, Collect. de l'Univers pittoresque*, 3 *vol. in* 8.

Voyez *aussi une description des îles Sandwich, donnée par le lieutenant de frégate D*. Manoel Quimper, 179 .

Voyez *également le précieux voyage de Ruschenberger. Cette relation fournit un portrait du roi des îles Sandwich Kaukeapouli : c'est le fils du fameux Tamehameha. Tamehameha lui-même est représenté dans le voyage autour du monde de* Choris.

— 4. *Boniface Mosbech*. Vocabulaire océanien-français et français-océanien. Paris, 1843, in 12.

On trouvera dans ce livre intéressant les mots empruntés au dialecte d'Hawaii.

Le Vocabulaire des îles Sandwich existait dans la bib. de *Lesson*, qui avait ac-

comp. *Duperray* dans son voyage autour du monde. Voyez *Voyages*.

Le Polynesian journal, dont M. *Jarvis* est éditeur, se publie à Honolulu, capitale des îles Sandwich.

On peut consulter également sur ces îles, le magnifique Voyage autour du monde du commodore *Wilkes*, t. I, et *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des Voyages.

SAN MARINO.
Voyez *Saint-Marin*.

SANG.

1. Christianismi restitutio, totius ecclesiæ apostolicæ est ad sua limina vocatio, in integrum restituta cognitione Dei, etc. Vienne en Dauphiné, chez Balthazard Arnollet, 1553, in 8 de 734 p.

C'est dans cet ouvrage, et non comme l'a cru *Boerhave* dans le traité De Trinitatis erroribus, que *Michel Servet* fait connaître la circulation du sang. Il a dû peut-être ses opinions sur ce sujet au traité de *Nemesius*, évêque qui vécut pendant le IVe siècle, intitulé : De Natura hominis, et imp. à Lyon en 1538, il n'existe que deux exemp. du célèbre ouvrage de *Servet*, l'un en très-bon état est dans la bibliothèque imp. de Vienne, l'autre, dont la conservation laissait beaucoup à désirer, fut acheté 3,810 fr. à la vente de Gaignat, et fait partie de la bibliothèque du roi, à Paris. »

(*J. B. Monfalcon*, précis de bibliographie médicale, juin 1837, p. 133.)

— 2. *Th. Bartholin*. Disquisitio medica de sanguine vetito, cum etari *Salmasii* judicio. Copenhague, 1673, in 8.

On a du même :

— 3. De sanguinis abusu dissertatio. Copenhague, 1676, in 8.

Voyez *Opera omnia, Copenhague*, 1677, 18 *vol. in* 8, *ou* 4 *vol. in* 4.

— 4. *Stahl*. De sanguificatione in corpore semel formato. Ienæ, 1684, in 4.

On a du même :

— 5. De commotione sanguinis translatoria et eluctatoria. Ienæ, 1694, in 4.

— 6. Dissertatio. De commotionibus sanguinis activis et passivis. Halle, 1698. in 4.

— 7. *G. Harvæi* Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, etc. Lugd.-Batav., 1737, 2 tomes en 1 vol. in 4, fig.

— 8. *Alb. de Haller*. Dissertatio de motu sanguinis per cor. Gœttingue, 1737, *in* 4.

Du même :

— 9. *Dissertatio de sanguis* ad cerebrum tendentis indole : resp. *E. J. Taube*. Gœttingue, 1747, in 4.

— 10. *Morèau (R.)*. De missione sanguinis in pleuritide. Halæ, 1742, in 12.

— 11. *Rega (H. J.)*. Dissert. medico-chimica qua demonstratur sanguinem humanum nullo acido vitiari. Londini, 1744, in 12.

— 12. *J. J. C. Legallois*. Le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt ? Paris, an XIII, in 8.

— 13. *Vieusseux*. De la saignée et de son usage dans la plupart des maladies. Paris, 1815, in 8.

— 14. *Prevost* et *Dumas*. Examen du sang et de son action dans les divers phénomènes de la vie. Genève, 1820, in 8.

— 15. *Isidore Bourdon*. Sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang. Paris, 1820, in 8.

— 16. *W. Vrolik*. Dissertatio anatomico pathologica de mutato vasorum sanguiferorum in scoliosi et cyphosi (rectore Schroeder.). Amstelodam., 1823, in 4 de 34 p.

— 17. *Scudamore (Ch.)*. An essay on the Blood, comprehending the chief circumstances which influence its coagulation. London, 1824, in 8.

— 18. *Barry (De)*. Recherches expérimentales sur les causes du mouvement du sang dans les veines. Paris, 1825, in 8.

— 19. *Kaltenbrunner (G.)*. Experimenta circa statum sanguinis et vasorum in inflammatione. Monachii, 1826, in 4, avec 9 pl.

— 20. *Isid. Poitevière*. Études cliniques sur les émissions sanguines artificielles. Paris (Lyon), 1827, in 8.

— 21. *Lecanu*. De l'hématosine ou matière colorante du sang. Paris, 1830, in 8.

— 22. *Du même*. Nouvelles recherches sur le sang. Paris, 1831, in 8.

— 23. *Du même*. Études chimiques sur le sang humain. 1837, in 4.

— 24. *Stewens (W.)*. Observations on the healthy and diseased properties of the blood. London, 1832, in 8.

— 25. *Boudet (F.)*. Essai critique et expérimental sur le sang. Paris, 1833, in 8.

— 26. *Everts*. De Haematosi. Lugd.-Batav., 1834, in 8.

— 27. *Dieffenbach*. Ueber die, etc., des Blutes und die Infusion der Arzeneien. Berlin, 1838, in 8.

— 28. *Denis (P. S.)*. Essai sur l'application de la chimie à l'étude physiologique du sang de l'homme et à l'étude physiologico-pathologique, hygiénique et thérapeutique de cette humeur. Paris, 1838, in 8.

— 29. *Poiseuille.* Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les vaisseaux capillaires. Paris, 1839, in 4, avec 6 pl.

Le même auteur avait donné, en 1839, in 8, Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les veines.

— 30. *Bonnard (A. de).* De l'hémospasie ou déplacement mécanique du sang, employé au traitement de diverses maladies. Paris, 1840, in 8.

— 31. *Piorry* et *Lhéritier.* Traité des altérations du sang. Paris, 1840, in 8.

— 32. *Andral* et *Gavarret.* Recherches sur le sang ; modifications de proportion de quelques principes du sang (fibrine, globules, matériaux solides du sérum et eau), dans les maladies. Paris, 1841, in 8.

— 33. *Les mêmes.* Réponse aux principales objections dirigées contre les procédés suivis dans les analyses du sang et contre l'exactitude de leurs résultats. Paris, 1842, in 8.

— 34. *Les mêmes.* Recherches sur la quantité d'acide carbonique exhalé par le poumon dans l'espèce humaine. Paris, 1843, in 8, avec une pl. in 4.

— 35. *Andral, Gavarret* et *Delafond.* Recherches sur la composition du sang de quelques animaux domestiques, dans l'état de santé et de maladie. Paris, 1842, broch. in 8.

— 36. *Andral.* Essai d'hématologie pathologique. Paris, 1843, in 8.

— 37. *Piorry.* Altérations du sang (anoschémies ou anomémies). 1847, in 8.

Troisième vol. du Traité de médecine pratique et de pathologie iatrique et médicale, professée à la faculté de médecine de Paris par l'auteur.

Pour la bibliographie, voyez *G. G. Plouquet.* Litteratura medica digesta, sive repertorium medicinæ, practicæ, chirurgicæ, etc. Tubingæ, 1808-1809, 4 vol. in 4. Continuatio et supp. primum. Tubingæ, 1814. Ce vaste répertoire renferme plus de deux cent mille titres ou extraits d'ouv. de médecine ; il faut néanmoins le consulter avec circonspection. — Dictionnaire des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, en 60 vol., article *Sang.* — *Engelmann.* Bibliotheca medico-chirurgica et anatomico physiologica, 1848. Voy. aussi du même : Bibliotheca medico historica collect. — *L. Choulant*, 1842. — La Bibliographie de la France, et les Bibliographies étrangères tiendront, ainsi que les revues médicales, au courant des ouvrages nouveaux publiés sur le sang.

SANGSUES.

1. *Stahl.* De sanguisugarum utilitate. Halle, 1696, in 4.

— 1 *bis.* Mémoire pour servir à l'histoire naturelle des sangsues, par *Thomas*, méd. de Montpellier. Paris, Goujon, 1806, in 8.

— 2. *L. Vitet.* Traité de la sangsue médicinale. Paris, 1809, in 8, fig.

— 3. *Derheims.* Histoire naturelle et médicale des sangsues, contenant la description anatomique des organes de la sangsue officinale, etc., des notions sur la conservation domestique de ce ver, sa reproduction, ses maladies, son application, etc. Paris, 1825, in 8, 6 pl.

— 4. *Audin Rouvière.* Plus de sangsues. Paris, 1827, in 8.

— 5. *Charpentier (A.).* Monographie des sangsues médicinales et officinales. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Moquin Tandon.* Monographie de la famille des hirudinées. Nouv. édition. Paris, 1846, in 8, avec atl. de 14 pl. color.

Ce savant traité renferme tout ce qui a été écrit de plus utile sur les sangsues ; c'est une bibliographie spéciale. On devra néanmoins y ajouter les traités suivants, ainsi que les renseignements bibliographiques et autres qui se trouvent dans le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, *en 60 vol., et dans la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris, Husard,* 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *au mot* Sangsues.

— 7. Des Sangsues considérées au point de vue de l'économie médicale, par le docteur *Ebrard*, médecin de l'hospice de la Charité de Bourg. Bourg-en-Bresse, 1848, in 8.

— 8. Multiplication des sangsues, par M. *Huzard.* Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1849, in 8 de 56 p.

Il y a une édit. de 1841.

— 9. Excursions aux environs de Smyrne, un parc de Sangsues. Voyez Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies. 2e année, octobre 1852.

SANNAZAR.

1. *Jac. Sannazarii* Opera latina. Venetiis Aldus, 1535, pet. in 8.

— 2. *Sannazarius Sincerus.* De partu Virginis. Eclogæ, Salices, et lamentatio de morte Christi. Neapoli, anno 1526, in fol.

— 3. *Sannazarii* Opera omnia poetica latine scripta. Venetiis, apud Aldum, 1535, in 8.

Il y a également des édit. de 1547, *in* 16, *et d'Amsterdam*, 1728, *in* 8.

— 4. L'arcadie de Messire *Jacques Sannazar*, gentilhomme napolitain, trad. de l'ital. en français par *Jean Martin.* Paris, 1544, in 12.

— 5. Opere volgari di *Jacopo Sannazaro*, in Padoa, Comino, 1723, in 4.

— 6. Les couches sacrées de la Vierge, poème de *Sannazar*, trad. en français par *Coketet*. Paris, 1846, in 12.

SANSKRIT.

Les lignes suivantes, extraites d'un vaste ouvrage pub. sous les auspices du gouvernement, par M. *Burnouf*, indiquent admirablement les ressources offertes par l'étude du sanskrit :

« A chacune des haltes qu'a faites le brâhmanisme dans sa marche rétrograde devant l'invasion étrangère, se rattache un mouvement littéraire et philosophique qui a donné naissance à des ouvrages aussi nombreux que variés, tels que des commentaires sur les Védas, des commentaires de Purânas, des traités de philosophie, de critique, de grammaire, des drames et des recueils de contes. Il y a eu dans l'Inde, au moins depuis le IIIe siècle avant notre ère, et certainement à des époques plus anciennes, que l'étude des Védas fera bientôt sortir de leur obscurité, il y a eu plusieurs déplacements des principaux centres de culture intellectuelle..... et comme ces déplacements avaient pour résultat de transporter le savoir brâhmanique dans des pays où il était certainement moins répandu que dans ceux d'où il sortait, on comprend que les livres anciens aient été l'objet, à chacune de ces stations, de travaux destinés à les répandre, et que des ouv. nouv. soient nés du mouvement littéraire produit par ces travaux eux-mêmes. — Il n'est pas étonnant que ces sortes de renaissances aient laissé leur empreinte sur des livres rédigés antérieurement et apportés d'ailleurs ; mais ce qui a lieu de surprendre c'est que beaucoup de livres anciens aient échappé, les uns complètement comme les Védas, les autres comme le Mahâbhârata et le Râmâyana, à l'influence de ces remaniements qui ont pu se répéter plusieurs fois. »

Voyez *Bhâgavata Purana*, p. XXIX, préface de *Burnouf*.

Depuis que ces lignes concises et savantes ont été écrites, la mort a enlevé l'illustre orientaliste, que l'Allemagne admirait et que nous envirait l'Angleterre. Nous nous contenterons de rappeler ici que ce fut d'abord aux *William Jones*, aux *Wilkins*, aux *Halhed*, que l'Europe dut la connaissance de la vaste littérature *dont nous essayons de donner un aperçu. Il faut aussi, en passant, signaler à la reconnaissance des philologues*, le P. *Paul de St-Barthélemi*, moine italien, dont le *zèle plus infatigable qu'il n'était encore* éclairé, dota l'Europe des premières notions sur le Sanskrit.

1. *W. Carey's* Grammar of the sanskrit language, etc. Serampore, 1806, gr. in 4 de 1168 p.

M. Carey a donné beaucoup d'autres ouvrages sur les diverses langues de l'Inde.

— 2. Cosha or dictionary of the sanskrit language by *Amera Sinha* with an english interpretation and annotations by *H. T. Colebrooke*. Serampore, 1808, gr. in 4.

Il y a eu d'autres édit. de cet important ouvrage.

Il a été trad. en français, par le jeune et savant Loiseleur Deslongchamps, *trop tôt enlevé à la science :*

— 2 *bis*. Amaracocha, ou vocab. d'*Amarasinha*, pub. en sanskrit avec une trad. franç. des notes, un index. Paris, impr. roy., 1839-1845, 2 vol. gr. in 8.

— 3. *H. P. Forster*. Essay on the principles of sanskrit grammar. Calc., 1810, in 4.

— 4. The radicals of sanskrita language, by *Ch. Wilkins*. Lond., 1815, in 4.

— 5 A grammar of the sanscrit language on a new plan by *W. Yates*. Calcutta, 1820, in 8.

Le même auteur a donné :

— 6. Dictionary sanskrit and english designed for use of private students, etc. Calcutta, 1846, in 8.

— 7. *Bopp (Fr.)*. Glossarium sanskritum. 1828, in 8.

Réimpr. Berolini, 1840, *in* 4.

On sait quels pas immenses ce savant a fait faire à l'étude de l'histoire de la litt. sanskrite, ce doit être un sûr garant de la bonté de ce travail.

— 8. *H. Wilson*. A dictionary in sanscrit and english translated, amended and enlarged from an original compilation, prepared by learned natives for the college of fort *William*. 2e édit. Calcutta. 1832, in 4.

—9. *Aughton* (Sir *Graves C.*). Dictionary bengali and sanskrit, explained in english and adapted for students of either language; to which is added an index serving as a reversed dictionary. Londres, 1833, in 4.

— 10. *Eichhoff*. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde. Paris, imp. roy., 1836, gr. in 4.

Savant ouvrage qui établit parfaitement la conformité radicale du sanscrit avec les idiomes européens.

— 10 *bis*. *Ad*. Pictet. De l'affinité des langues celtiques avec le sanskrit. Paris, 1837, in 8.

— 12. *Interpunct.* Radices linguæ sanskritæ. Bonn, 1841, gr. in 8.

M. Bréaux a commencé à publier en ces derniers temps : La langue française dans ses rapports avec le sanskrit, in 8, *et M. Bandry a donné :* Résumé élémentaire de la théorie des formes grammaticales en sanskrit. In 12.

— 13. Grammaire sanskrite-française, par *H. Desgranges*. Paris, 1845, 2 vol. in 4.

— 14. *Monnier Williams.* Introduction elementary of the sanskrit language, partly in the roman character, arranged according to a new theory. London, 1846, in 8.

— 15. *J. Chambs.* Lexilogie indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuanien, russes, allemands et anglais. In 8.

— 16. *Nathaniel Brassey Halhed's* Code of Gentoo law. London, 1777. Voyez *Manu*.

— 16. The new asiatic miscellany. Calcutta, 1789, in 4.

Voyez *sur la littérature sanskrite ce qui est contenu dans ces volumes.*

Voyez aussi *Asiatic researches, Calcutta.*

— 16 *bis. Will. Jones.* Work complete, etc., with the life of the author by Lord *Teignmouth*. Lond., 1807-9, 13 vol. in 8.

— 17. Sacountala ou l'Anneau fatal, drame traduit de la langue sanskrit *(sic)*, en anglais, par Sir *W. Jones*, et de l'anglais en français par le cit. *A. Bruguière*, avec des notes, des trad. et une explication abrégée du système mythologique des Indiens, mise en ordre alphabétique et trad. de l'all. de *H. Forster*. Paris, Treuttel et Wurtz, an XI (1803).

Précédens connus de Bruguière de Sorsum, *qui annonce pour la France l'initiation à la littérature de l'Inde.*

— 18. Vira Mitra Udaya, a Work on Law, in the sanskrita language. Calcutta, 1817, in 4.

— 19. Indian algebra, with arithmetic and mensuration; from the sanscrit of Brahmagupta and bhascara by *Colebrooke*. Lond., 1817, in 4.

— 20. Chrestomathia sanskrita, quam in usum Tirounum versione, expositione, thesis grammaticis, illustratam edidit *O. Bonst*. Monich, 1821-22, 2 part. in 4.

— 21. Yudjnadattabada, ou la mort d'Yudjnadatta, épisode extr. du Ramayana, poème épique sanskrit donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale et distincte, *une trad. fr. et des notes par Chézy, et suiv. par forme d'appendice d'une nouv. Ant. Littéraire par M. L. Burnouf*. Paris, 1826, in 4.

— 22. Kavya Prakasa, a Treatise on poetry and rhetoric by *Mammata Aphariya*. Calcutta, 1829, in 8.

— 23. *F. Adelung.* Versuch einer Literatur der sanskrit Sprachen. — Essai sur la littérature de la langue sanskrite. St-Pétersbourg, 1830, in 8.

— 24. La reconnaissance de Sacountala, drame sanskrit et prakrit de Calidasa, en original, accompagné d'une trad. franç. de notes philosophiques critiques et littéraires, et suivi d'un appendice par *A. L. Chézy*. Paris, 1830, in 4.

Le savant et spirituel Chézy *a aussi pub. sa trad. sans le texte. Paris, 1830, in 8.*

— 25. Urvasia Fabula *Calidasæ*, textum sanscritum; edidit, interpretationem latinam et notas illustrantes adjecit *Robertus Lenz*. Berolini, 1833, in 4.

La même ouvrage, édit. de Calcutta, 1830, in 8.

— 26. Historical sketch of sanskrit literature, with copious bibliographical notices of sanskrits works and translations from the german of *Adelung*. Oxford, 1832, in 8.

— 27. *C. P. Brown.* A familiar analysis of sanskrit prosody. Lond., 1837, in 8.

— 28. *Fred. Schlegel.* Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, trad. par *Mazure*. 1837, in 8.

— 29. Anthologia sanskrita, glossario instructa in usum scholarum edid. *Christianus Lassen*. Bonn, 1838, in 8.

— 29 *bis. Anthony Troyer.* Radjataranginì, ou histoire des rois de Kachmir, pub. en sanskrit et trad. en français. Paris, imp. roy., 1840 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

— 30. Meghaduta : or cloud messenger a poem by *Calidasa*, with a translation into english verse and notes and illustrations by prof. *H. H. Wilson*. Lond., 1843, in 8.

Il y a une édit. de Calcutta, 1813.

— 31. Nalo-Daya, or history of king Nala; a sanskrit poem by *Kalidasa* accompanied with a metrical translation, etc., by the rev. *Yates*. Calcutta, 1844, in 8.

Bopp *a donné également en latin cet épisode.*

— 31 *bis. Félix Neve.* Introd. à l'hist. générale des littératures orientales. Paris, 1844, in 8.

On a du même, en ces derniers temps :

— 31 *ter.* Les Pouranas, études sur les derniers monuments de la littérature sanskrite. In 8.

— 32. Introduction to sanskrit language for the use of early students, by professor

H. H. Wilson. 2e édit. London, 1847, in 8.

— 33. Rgya tch'er rol pa, ou développement des jeux contenant l'histoire du bouddha-Cakya-mouni. Traduit sur la version tibétaine du *Bkahhgyour*, et revu sur l'original sanscrit (Lalitavistara) par *Ph. Ed. Foucaux*, membre de la Société asiatique de Paris. Paris, Benjamin Duprat, 1848-49, 2 part. in 4, avec pl.

Le texte tibétain forme la première partie, et la traduct. française forme la seconde.

En ces derniers temps, l'illustre auteur de l'Essai sur le Pali et de l'introd. à l'hist. du Bouddhisme indien, Eugène Burnouf *a donné :*

— 33 *bis*. Le Lotus de la bonne foi, trad. du sanscrit, accomp. d'un commentaire. Paris, imp. nat., in 4.

— 34. Catalogue des mss. sanskrits de la bib. impériale, avec des notices du contenu de la plupart des ouvrages. Paris, imp. bibliographique, 1807, in 8 de 118 pages.

Ce catalogue a été donné par Alexandre Hamilton *et* L. Langlès. *Les notices sont assez détaillées et assez curieuses.*

— 35. *Fr. Adelung*. Bibliotheca sanscrita. Litteratur der sanscrit Sprache. St-Pétersb., 1837, in 8.

— 36. Notice des livres provenant des biblioth. de MM. *E. Jacquet* et *A. Loiseleur-Deslongchamps*, renfermant des ouvrages en sanscrit, en chinois et autres langues orientales. Paris, 1841, in 8.

— 37. Bibliotheca Indica; a collection of oriental works published under the patronage of the honourable court of the East-India company and the superintendance of the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1848 et ann. suiv., in 8.

Voyez aussi: The Calcutta Review, formant, à partir de 1844, plus de 44 vol. in 8.

Voyez les noms de *Viasa* et *Walmiki*, et les mots *Hitopadesa*, *Veda*, etc.

SAPEUR-POMPIER.

Manuel du sapeur-pompier. — Voyez *Manuels-Roret*.

SARAGOSSE.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Mathieu Flandrus*.

Voyez *sur cette ville célèbre un travail de M.* Auglivel Labeaumelle, *et une excellente narration du siège, par M.* Joseph Lavallée, *à l'article* Espagne *de l'Univers pittoresque.*

SARDAIGNE.

1. Carta corografica degli stati del re di Sardegna, data in luce dal *Borgonio* nel 1683. Coretta ed accresciuta nel 1772, 25 feuilles.

— 2. *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole.

Voyez *dans cet ouvrage la partie relative à la Sardaigne.*

— 3. Carte de la partie de la Méditerranée comprise entre Gibraltar et la Sardaigne, au dépôt général de la marine. Paris, 1843.

— 4. *Fr. Cetti*. Storia nat. di Sardegna in Sassari, 1774-1777, 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 5. Histoire géographique, polit. et naturelle de la Sardaigne, par *Azusi*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. *Franc. Gemelli*. Rifiorimento della Sardegna in Sassari. 2 t. in 4.

— 6 *bis*. *J. Fara*. De chorographia Sardiniæ. — De rebus Sardois, edente *A. Cibrario*. Turin, 1835, in 4.

— 7. Comte *Albert de la Marmora*. Voyage en Sardaigne. 2e édit. Paris, A. Bertrand, 1839-40, 2 vol. gr. in 8 et 2 atl. gr. in 4.

— 8. *Ph. Cluverii* Sicilia antiqua item Sardinia et Corsica. Lugd.-Batav., 1619, in fol.

— 9. *Fr. de Vico*. Historia general de la Isla y reyno de Sardeña. Barcelona, 1639, in fol.

—10. *Salvatoris Vitalis* Annales Sardiniæ. Flor., 1639, 2 part. in fol.

— 11. Description du royaume de Sardaigne. La Haye, 1725, in 8.

—12. La Storia della Sardegna da *M. A. Gazano*. Cagliari, stamperia reale, 1727, 2 vol. in 4.

— 13. Histoire de Sardaigne, ou Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topog., ses product. et ses mœurs, par *Mimaut*. Paris, 1825, 2 v. in 8.

Bon ouvrage.

—14. *D. Gius. Manno*. Storia antica e moderna di Sardegna. Torino, 1827-43, 6 tomes en 5 vol. in 8.

— 15. *Carl. Baudi*. Considerazioni polit. ed economiche sulla Sardegna. Torino, 1848, gr. in 8.

— 16. Histoire des négociations qui ont précédé le traité de paix conclu le 6 août 1819, entre S. M. le roi de Sardaigne et S. M. l'empereur d'Autriche. Turin, 1849, gr. in 8.

— 17. Giurisprudenza degli stati Sardi, ossia raccolta delle leggi e decisioni del consiglio di stato, etc. comp. dall' avocato *Filip. Bettini* e di altri giureconsulti Torino, 3 vol. in 4.

Le deuxième vol. paraît en 1850.

—18. *Ant. Bresciani*. Dei costumi dell'

iscia di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali. Napoli, 1850, gr. in 8.

— 19. *Custozza.* Histoire de l'insurrection et de la campagne d'Italie en 1848. Edit. d'après la 2e, revue et augmentée par l'auteur. Turin, 1850, in 16.

Voyez pour la bibliographie, *Meusel*, Bibliotheca historica. — *E. M. Œttinger*. Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8. — Voyez également au mot *Chypre* et au mot *Savoie* de notre Manuel.

SARRASINS.

1. Précis historiques des guerres des Sarrasins dans les Gaules, par M. *B. N. C. F.* Paris, 1810, in 8.

Broch. de 54 p.

— 2. *Reinaud.* Invasions des Sarrazins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les VIIIe, IXe et Xe siècles de notre ère, d'après les auteurs chrétiens et musulmans. Paris, 1836, in 8.

Rare.

— 2. *César Famin.* Histoire des invasions des Sarrazins en Italie, du VIIe au XIe siècle. Paris, 1843, in 8.

Le t. Ier seul de cet excellent ouvrage a paru: L'avant-propos est daté de Lisbonne.

L'auteur est mort en 1855, *laissant une histoire numismatique inédite de Portugal, fruit de très-longues recherches, et dont presque toutes les planches sont gravées.*

— 3 *bis. Arm. P. Caussin de Perceval.* Essai sur l'Hist. des Arabes avant l'Islamisme, pendant l'époque de Mahomet et jusqu'à la réduction de toutes les tribus sous la loi musulmane. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 4. Histoire littéraire des Arabes et des Sarrazins pendant le moyen-âge, trad. de l'angl. de *Berington* (par *Boulard*). Paris, 1823, in 8.

Voy. *J. F. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipzig, 1846, in 8, et notre art. *Arabes.*

SATIRES ET INVECTIVES.

On eût pu introduire ici une note analogue à celle qui a été placée en tête des mots *Facéties* et *Pamphlets*, mais la matière offre une abondance bibliographique telle qu'on a dû se contenter d'indiquer les articles qui ont en quelque sorte une renommée populaire.

1. Cymbalum mundi.

Voyez *le n° 2 des Dialogues français.*

— 2. Les Visions de *Pasquille*, etc. 1547, in 8.

— 3. L'Enfer de la mère Cardine. Paris, 1583.

Cette satire de 30 *pages a été réimprimée à* 108 *exempl. Paris*, 1793, *in* 8.

Voyez *Analectabibl. de M. le marquis* du Roure, *t. II, p.* 60-61.

— 4. Prosa cleri parisiensis, ad Ducem de Mena post cædem Henrici III. Parisiis, 1589.

M. P... dit avec juste raison, que cette pièce rare, trad. en franç. par Pigenat, *est un des monuments les plus honteux du fanatisme.*

Réimp. par Didot, en 1786, *à* 50 *exemplaires.*

Voyez *Analectabiblion, t. II, p.* 83-86, *où M. le marquis* du Roure, *cite cinq strophes de cette épouvantable satire qu'il traduit en vers aussi énergiques que le français le lui a permis.*

— 5. *Causauboni* De satyrica Græcorum poesi et Romanorum satyra lib. II. Parisiis, 1605, in 8.

— 6. Satyre Ménippée, sur les poignantes traverses du mariage, avec la Timothélie ou Censure des femmes. 2e (et 3e) édition, augmentée d'une défense contre les censeurs de la satyre du mariage, par *Th. Sonnet.* Paris, 1609 et 1610, in 8.

La première édit. de cet ouvrage célèbre a été imprimée à Tours en 1594, *in* 8.

— 7. Satire Ménippée, de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des Etats de Paris, augmentée de notes tirées des éditions de *Dupuy* et de *Le Duchat*, par *V. Verger*; et d'un comment. historique, littéraire et philologique, par *Ch. Nodier.* Paris, 1824, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. de Ratisbonne (Bruxelles), 1709, 3 *vol. in* 8, *est recherchée et passe pour bonne.*

— 8. Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne, etc. Nouv. édit., accompagnée de commentaires et précéd. d'une notice sur les auteurs par *Ch. Labitte.* Paris, 1848, in 12.

— 9. Satyres bastardes du cadet *Angoulevent.* Paris, 1615, in 12.

— 10. Dialogos satyricos, par *Fr. de Caceres.* Amsterdam. 1617, in 8.

— 11. Satyræ duæ: Hercules tuum fidem, etc. Lugd.-Batav., Elzevir., 1617, pet. in 12.

— 12. Œuvres satyriques de *Th. de Courval Sonnet.* Paris, 1622, in 8.

2e *édit.*

— 13. Satires de *Du Lorens.* Paris, 1646, in 4.

— 14. La Custode de la Reyne, qui dit tout. 1649, in 4.

Voyez *Mazarinades.*

La Custode est une des pièces les plus rares du célèbre recueil de satires.

— 15. Theatro jesuitico, apologetico discurso con saludables, y seguras doctrinas necessarias à los principes y señores de la

tierra, par el doctor *Francesco de la Piedad*. Coimbra, G. Cendrat, 1654, in 4.

Satire véhémente et prodigieusement aare contre les jésuites; elle est pseudonyme.

— 16. Le Parnasse satyrique du sieur *Théophile*. 1660, pet. in 12.

Jolie édit. de ce livre, attribué à Théophile Viaud.

— 17. Le nouveau dictionnaire historique des précieuses, par *Somaize*. Paris, 1661, 2 vol. in 8.

— 18. La ménagerie, etc., par *Ch. Cotin*. La Haye, 1666, in 12.

— 19. Onguant pour la brûlure (par *Barbier d'Aucourt*). Cologne, 1669, in 12.

— 20. Les nouvelles Lumières politiques pour le gouvernement de l'Église, ou l'Evangile nouveau du card. *Palavicin*, révélé par lui dans son Histoire du concile de Trente (par l'abbé *J. Le Noir*). Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère), 1687, pet. in 12.

M. le marquis du Roure *a donné le sommaire de cet ouvrage sur la 2e édit. (Elzevier). Paris*, 1676. — *La première est de* 1652. Voyez *Analectabiblion, t. II, p.* 240 253.

— 21. Des satyres personnelles, traité historique et critique de celles qui portent le titre d'Anti par *Albert Lainier de Verton*, masque d'*Adrien Baillet*). Paris, Dezallier, 1689, 2 vol. in 12.

— 22. Le Tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de M. Fouquet.... Cologne, P. Marteau (Hollande), 1693, petit in 8.

— 23. Satyres nouvelles, par *Senecé*. Paris, P. Aubouyn, 1695, in 12.

« Vol. très-rare, resté inconnu aux littérateurs, et que l'académicien *Auger* a vengé de l'oubli dans la notice qu'il a placée en tête de la jolie édition Elzevirienne des Œuvres de *Senecé*, publiée en 1826 chez *Delangle*. »

(Catalogue de *Ch. Nodier*.)

— 24. Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler Madame, par *Jean Félix Ecuyer*, sieur *D...* (le chevalier *de Nisart*). La Haye, 1712, in 8.

— 25. Satyre sur les cerceaux, paniers, criardes et manteaux volants des femmes. Paris, 1727, in 12.

— 26. *J. Ant. Vulpii* De satyræ latinæ *natura et ratione*, etc. Patavii, 1744, *in 8.*

— 27. *Satyres du prince Cantemir*, traduites du russe en français (par l'abbé *de Guasco*). Londres, J. Nourse, 1750, 2 vol. in 8.

— 28. Satyres de M. *Rabener*, traduction libre par M. *de Boispreuux (Dujardin)* et par *Sellius*. Paris, Simon, 1754, 4 vol. in 12.

— 29. *D. Fr. Lobon de Salazar*. Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas, alias zotes (por el *P. Jos. Fr. de Isla*). Madrid, 1758, 2 vol. in 4.

Cette satyre contre les prédicateurs espagnols est un des ouvrages les plus piquants de la littérature illustrée par *Cervantes* et *Calderon*. On l'a réimp. fréquemment. L'édition de 1804 est en 3 vol. in 4. Il y a un vol. de pièces diverses. L'éd. de 1813 est en 4 vol. in 8. L'hist. de fray Gerundio a été trad. en français.

— 30. La Satyre des Satyres, en vers. 1778, in 8.

— 31. Poésies satiriques du XVIIIe siècle. Londres, 1782, 2 vol. in 18.

— 32. Caquet bon bec, la poule à ma tante (par *de Junquières*). 1785, in 12.

— 33. Satyres par M. *C. (Clément)*. Paris, 1786, in 8.

— 34. La Chasse aux bibliographes et antiquaires maladviséS, par un des élèves de M. l'abbé *Rive* (l'abbé *Rive* lui-même). Londres (Aix), 1789, 2 vol. in 8.

On a encore de l'abbé *Rive* : Un ouv. sur l'invention des cartes à jouer, 1780; une chronique littéraire de ses propres ouvrages, livre devenu rare, et une foule d'écrits moins connus, mentionnés au Manuel de *Brunet*.

M. *Morenas* qui a donné une histoire de la traite des noirs, était resté en possession des mss de l'abbé *Rive*, son oncle, il a publié sur eux une notice et ils ont été acquis depuis par la bib. imp.

— 35. Satyres, ou Choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la Révolution (par *Camille Desmoulins*). Paris, an Ier de la liberté (1789), in 8 de 32 pages.

— 36. Les Philippiques, odes de *Jos. de la Grange Chancel*, avec des notes hist., crit. et littéraires. Paris (impr. de Didot jeune), 1795, in 12.

— 37. *Petronii* Arbitri satyricon cum petroniaris fragmentis et glossario. Parisiis, Renouard, 1797, 2 vol. in 18.

Les satyres de Petrone *ont été traduites plusieurs fois en français. Quelques traductions sont anonymes ; on remarque parmi ces dernières celles de* Nodot, *de* Dujardin *et de* Durand.

— 38. L'Histoire secrète de Néron, ou le Festin de Trimalcion, traduite de *Pétrone* par Laneur. Paris, 1788, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 39. Satiriques du XVe siècle (recueillis par M. *Colnet*). Paris, Colnet, an VIII (1800. 7 vol. in 8.

— 40. Les Satiriques du XVIIIe siècle. Paris, Colnet, 1800, 7 parties in 8.

— 41. Satyres toulousaines, ou Satyres contre l'Athenée de Toulouse. Bruxelles (Toulouse), an XII (1804) in 8 de 71 p.

Ces satires sont dirigées contre une foule d'écrivains obscurs, et surtout contre M. Bazar Lormian. *On les crut composées par MM.* Tajan, Sens *et* Beauban; *quelques personnes ajoutent M.* Trenouil.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 16829.

— 42. Satire contre les femmes et les chimères qui les ont perverties, par *Ch. D*** (Delaunay)*. Paris, 1804.

— 43. Le chef-d'œuvre d'un inconnu, par le docteur *Mathanasius (Hyacinthe Cordonnier*, dit *Saint-Hyacinthe)*, 9e édit. avec l'Anti-Mathanase, une notice sur *St-Hyacinthe*, et des notes par *P. X. Lesévin*. Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 44. Œuvres complètes de *Gilbert*. Paris, 1823, in 8.

— 45. Raccolta di poesie satiriche scritte nel secolo XVIII. Milan, 1827, in 8.

Les principales satires italiennes composées dans le XVIe siècle sont celles, di *Vinturino, Ant. Vincigurra, L. Ariosto, Andrea da Bergamo, Gabr. Simeoni, G. A. Gazza, Hercole Bentivoglio, Salvator Rosa*.

— 46. Epîtres et satires, suivies d'un précis historique sur la satire chez tous les peuples; par M. *Viennet*, de l'Académie française. Nouv. édit. Paris, Charles Gosselin, 1845, in 12.

— 47. Livres satyriques (de quelques) et de leur clef, par *Ch. Nodier*. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, 1re série.

Voyez *Viollet le Duc*. Catalogue, etc. 1843 et 1847, in 8; un Discours sur la satire et les satiriques tant lat. que franç. joint à la trad. de Perse de *Dreux du Radier*, 1771, in 8, et nos articles *Boileau, Horace, Juvénal, Perse*.

SAUMUR.

1582. — Introd. de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chron. de *Timperley*.

1. Récit véritable de la trahison et reddition de la ville et château de Saumur, par plusieurs de la religion prétendue réformée. 1622, in 8.

— 2. Notice sur le nom et le *château de Saumur*. (*Mémoires de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. VI, p. 300.*)

— 3. *Bodin*. Recherches historiques *sur la ville de Saumur, ses monuments et* ceux de son arrondissement. 1812, 1823, 4 vol. in 8.

— 4. *Gaulay*. Souvenirs anecdotiques sur Saumur (de 1478 à 1640). 1843, in 8.

— 5. *Coulon (J. B.)*. Epoques saumuroises, ou Esquisses historiques et anecdotiques sur Saumur et ses environs, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec la biographie des hommes célèbres et de ses monuments. 1844, in 12.

Sur Saumur, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géograph.; *A. G. de St-Pargean*, Biblog. de la Fr., p. 93 et 407, et la Biblioq. de la France, tab. syst., article *Histoire des Provinces*.

SAVANTS.

1. Journal des savants, par le sieur *de Hédouville (Denis de Sallo)*, et continué par *J. Gallois, de La Roque, L. Cousin, Dupin, Fontenelle, de Vertot, Terrasson, Burette, du Resnel, Desfontaines, Trublet, de Moncrif, de Guignes, Bouguer, Clairaut, Gaillard, Duphy, Marquart, de Lalande*, etc. Paris, 1665-1792, 111 vol. in 4.

Le plus ancien des journaux litt. français.

Le même Journal des savants, augmenté de divers articles, années 1665-1753. Amsterdam, 1684 et années suiv., 172 vol. dont 2 de tables. — Le même, combiné avec les Mémoires de Trevoux, ann. 1754-63, 79 vol. et 1 vol. de table, — Le même, avec des extraits des meilleurs journaux, ann. 1764-75, 84 vol. — Le même, combiné avec les meilleurs journaux anglais, ann. 1776 à juin 1782, 45 vol.; en tout 381 vol. pet. in 12. A partir de l'année 1724 jusqu'en 1790, le Journal des savants a été aussi imprimé à Paris, de format pet. in 12, et à raison d'un volume par mois.

Le Journal des savants a été repris en septembre 1816, sous la direction de M. *Daunou*, ensuite sous celle de M. *Lebrun*, et continué jusqu'à ce jour à raison d'un cahier par mois, ce qui forme un volume in 4 par année.

— 2. *A. Thevet*. Histoire des hommes savants. Paris, Menger, 1670, 8 vol. in 12.

— 3. Histoire des ouvrages des savants, par *H. Basnage*, de septembre 1687 à août 1697, reprise en janvier 1698 jusques et y compris 1706, et depuis 1708 jusqu'en juin 1709. Rotterdam, 24 vol. in 12.

— 4. *Th. Pope-Blount*. Censura celebr. authorum. Londini, 1690, in fol.

— 5. *Michel Lilienthal*. De Machiavelismo litterario. 1713, in 8.

— 6. Jugements des savants sur les

principaux ouvrages des auteurs, par *Baillet*, corrigés et augm. par *de La Monnoye*, avec l'Anti-Baillet par *Ménage*. Paris, 1722-30, 8 vol. in 4. — Edit. augm. Amsterd., 1725, 8 vol. in 4, ou 8 t. en 17 vol. in 12.

— 7. Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe, juillet 1728 à juin 1753), par *Armand de la Chapelle*, *Barbeyrac*, *Desmaiseaux*, etc. Amst., 52 vol. pet. in 8, dont 2 vol. de tables.

— 8. *Titon du Tillet*. Essais sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles. Paris, J. B. Coignard, 1734, in 12.

— 9. *J. Burch Menken*. De la charlatanerie des savants. 1721, in 8.

Ce livre célèbre est trad. du latin, l'original est intitulé: Jo. Burch Menckenius, *De Charlatanaria eruditorum declamationes duæ*. La 3e *édit. a paru en* 1747, *in* 8.

Voyez *sur les mœurs et les habitudes des savants, la Revue britannique*, 1re *série, t. XVI et t. XVII.*

On trouvera une list. chron. et alph. des érudits célèbres de tous les temps et de tous les pays, pages 1771 et suiv. de la Biogr. portative universelle, publiée par *J. J. Dubochet*, en 1844, in 12.

Voyez *Institut* et *Philosophes*.

SAVIGNY.

1. *F. C. von Savigny*. Geschichte der römischen Rechts im Mittelalter. Heidelberg, 1826-31, 6 vol. in 8.

Voyez *pour la trad. de ce savant ouv. par M.* Guénoux, *l'art.* Droit *de ce Manuel*.

— 2. System des heutigen römischen Rechts. Berlin, 1840-1849, 8 vol. in 8.

— 3. Vermischte Schriften. Berlin, 1850, 5 vol. in 8.

— 4. Vom Beruf unserer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft. 3e édit. Heidelberg, 1840, in 8.

La France réclame dans *Savigny* une de ces illustrations qui tirent d'elle leur origine et qui font aujourd'hui la gloire de l'étranger. Nous avons de fortes raisons pour supposer que le grand jurisconsulte allemand appartenait à cette famille de Savigny, qui produisit au XVIe siècle le prédécesseur de François Bacon. *Voyez* au mot *Encyclopedie*.

— 5. *Ed. Laboulaye*. Essai sur la vie et les doctrines de *Fred. Ch. de Savigny*. Paris, 1842, in 8.

SAVILLANO.

1500. — Introduction de l'imprimerie par *Christophe Rayam de Beggiamo* et *Jean Glein*.

SAVOIE.

1. *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et 5 vol. in fol.

Voyez *Italie*.

— 2. *Louis Coulon*. Voyage de France, de Flandre et de Savoye. Paris, 1643, in 8.

— 3. Theatrum Sabaudiæ ac Pedemontii cum figuris urbium. Amstelodami, 1682, 2 vol. in fol.

— 4. *John Breval's* Remarks on several parts of Europe... Savoy, Tyrol, Switzerland, etc. Lond., 1726, 2 vol. in fol.

— 5. *Marc Théod. Bourrit*. Voyage pittoresque aux glacières de Savoye en 1773. Genève, 1773, in 12.

Cet ouvrage a été trad. en allemand. Bourrit *est auteur d'une description des aspects du mont Blanc.*

— 6. *Jean And. de Luc*. Relation de différents voyages dans les Alpes, de *Faucigny*, avec les annotations du traducteur. Maestrich, 1776, in 8.

— 7. *Bertolotti*. Viaggio in Savoia ossia Descrizione degli Stati oltramontani. Torino, 1828, 2 vol. in 8.

— 8. *Ovide de Valgorge*. Promenade dans une partie de la Savoie et sur les bords du Léman, pend. l'été de l'année 1832. Paris, 1847, gr. in 8, 4 lith.

— 9. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805, par *L. C. Henri de la Bédoyère*. 2e édit. Paris, Durand jeune, 1849, pet. in 8, avec une grav.

La 1re *édit. est de* 1807; *elle a été traduite en allemand.*

— 10. *Champier*. Les grandes Chroniques des ducs de Savoie. Paris, 1516, gotha, fig.

Rare.

— 11. Saxoniæ Sabaudiæque ducum arbor gentilitia per *Philib. Pinguinum Aug.* Taur., 1581, in fol.

— 12. *De la Popillinière*. Histoire de la conquête du pays de Bresse et de Savoye. Lyon, 1601, in 12.

— 13. Chronique de Savoye, pour servir à l'histoire de *Paradin*. Genève, 1602, in fol.

— 14. *Samuel Guichenon*. Histoire généalogique de la maison royale de Savoye. Lyon, 1660, 2 vol. in fol. fig.

Le même a donné:

— 15. Hist. généalogique de Bresse et du Bugey. Lyon, 1650, in fol.

— 16. Theatrum statuum regiæ celsitudinis Sabaudiæ duns Pedemontii principis. Amstel., 1682, 2 vol. gr. in fol., fig. et portr.

— 17. *Chillat*. Histoire de Savoie. Paris, 1697, in 12.

— 18. *P. Mar. Ferrero alla Brezzi.* Augustæ regiæ q. Salassiæ domus arbor gentilitia. Augustæ Taurin., 1702, in fol. fig.

— 19. *D'Artaimalle.* Mémoire pour servir à l'histoire du prince Eugène de Savoie. A la Haye, 1710, 2 vol. in 12.

— 20. Histoire militaire du prince Eugène de Savoye. A la Haye, 1729, 2 vol. in fol.

— 21. *Thomas Blanc.* Abrégé de l'histoire de la maison de Savoye. Lyon, 1777, 3 vol.

— 22. *Costa de Beauregard.* Mém. historiques sur la maison royale de Savoie et sur les pays soumis à sa domination depuis le commencement du XIe siècle jusqu'en 1796. 3 vol. in 8.

— 23. *L. Cibrario.* Notizie sopra la storia dei principi di Savoja date ad uso delle scuole del Regno di Sardegna. Torino, 1825, gr. in 8.

Voyez *les Opuscules du même*, 1835.

M. Cibrario est édit. de l'ouv. de J. F. Tars. Voyez *Sardaigne.*

— 24. Le comte *Solar de la Marguerite.* Traités publics de la maison de Savoie avec les puissances étrangères, depuis la paix de Cateau-Cambresis jusqu'à nos jours. Turin, 1836, 5 vol. in 4.

— 25. Historiæ patriæ monumenta edita *jussu regis Caroli Alberti.* Augustæ Taurinorum e regio typographeo, 1836-1840, 4 vol. gr. in fol.

Voyez *sur cette grande pub. un travail donné dans la Bib. univ. de Genève, novembre* 1841, *p.* 30-57.

— 26. Catalogo di tutti li scrittori piemontesi et altri di stadi di Savoia (da *Fr. Agostino*). Turin, 1614, et, avec le nom de l'auteur, Carmagnola, 1660, in 4.

— 27. Korrespondenz militairische des Prinzen Eugen von Savoyen, etc., herausgegeben von *Heller.* Vienne, 1848, 2 vol. in 8.

SAVON. — SAVONNIER (ART DU).

1. *Du Hamel du Monceau.* L'art du savonnier. 1775, in fol.

Fait partie de la collection des arts et métiers, dite de l'Académie.

— 2. Mémoire sur l'usage d'un savon naturel, qui peut être substitué au savon ordinaire, par *Jean Florimond St-Amans.* 1784, in 8.

— 3. Rapport sur la fabrication des savons, etc., par *d'Arcet, Lelièvre* et *Pelletier.* 1795, in 8.

— 4. *Gab. Decroix.* Traité sur les savons solides, ou Manuel du savonnier et du parfumeur. Paris, 1829, in 8, avec pl.

— 5. Manuel du savonnier. — Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *également le Dictionnaire des Sciences médicales, édit. Panckoucke, en* 60 *vol.*; *le Chef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris, Hénard*, 1835 (1835), 3 *vol. in* 8, *le Dictionnaire technologique, aux articles* Savonnier (art du), Savon *et* Savonnettes, *et notre art.* Parfumerie.

SAVONE.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Jean Bon* (*Bonus Johannes*).

1. *Chabrol de Volvic.* Statistique des provinces de Savone, d'Oneille, d'Acqui et de partie de la province de Mondovi formant l'anc. départ. de Montenotte. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 2. *P. T. Tortarolo.* Monumenti di pittura scultura ed architettura della città di Savona. Savona, 1849-50, in 4 avec fig. gr. in fol.

SAXE.

I. SAXE (ROYAUME DE).

1. Charte Kœnigreichs Sachsen und der angrenzenden Leandesbtheilungen entworfen gezeichnet und lithographiret bey der Kœnigl Kamerralvermessung. 1840 et ann. suiv., 26 f.

— 2. *Otto Andrée.* Special Karte topographisch orographische des Kœnigreiches Sachsen.

Carte récente.

— 3. *Ad. Gottl. Volckhard's* Reisen, etc. Budissin, 1735, in 8.

— 4. *Werner.* Spezial Karte der sachsischen, etc. 1840, 1 f.

— 5. *Jon. Apelblad.* Reso-beschrifning ower Saxen. Stockolm. 1759. in 8.

— 6. *Androphili.* Curieuse Reisebeschreibung darinnen viele Stædte, etc. aus Franken, Sachsen, etc. Hambourg und Breslau, 1735, in 8.

— 7. *Dom. Beck's* Briefe eines Reisenden (von Salzburg, etc., nach Sachsen). Salzburg, 1781, in 8.

— 8. *Zach. Conr. von Uffenbach.* Merkwürdige Reisen, etc. Franc. und Leipz., 1753-54, 3 vol. gr. in 8.

— 9. Le comte *Jean Potocki.* Voyage dans quelques parties de la basse Saxe pour la recherche des antiquités slaves ou Vendes. Hambourg. 1795, in 4, fig.

N'a pas été mis dans le commerce.

— 10. Voyage pittoresque de Saxe, trad. de l'allemand, par *Gunther.* Leipz., 1804, in 12.

— 11. Docteur *J. C. Kræger.* Reise durch Sachsen nach Bœhmen. Voyage en Bohême et en Autriche, à travers la Saxe avec relation particulière à l'instruct. supérieure élémentaire. Altona, 1840, 2 v. in 8.

— 12. Mittheilungen statistiche aus dem *Kœnigreiche* Sachsen. Dresden, 1851, in 4.

— 13. *Pomarius*. Chronique de la haute et basse Saxe, en all. Vittemberg, 1589, in fol.

— 14. *H. Luden*. Geschichte des deutschen Volkes. 1825-37, 12 vol. in 8.

— 15. *C. W. Botticher*. Geschichte des Königreichs und Kurstaates Sachsen. Hamburg, 1830-31, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage fait partie de la belle collection publiée par Heeren *et* Ukert, *sous le titre :* d'Histoire des Etats européens.

— 16. *J. C. Pfister*. Geschichte der Teutschen. Hambourg, 1829-35, 5 vol. et la table in 8.

— 17. *Menzel*. Die deutsche Litteratur. Stutg. 1828, 2 t. in 8. — *Menzel*. Littérature allemande.

— 18. *G. G. Gervinius*. Geschichte der poetischen Nationalliteratur der Deutschen. 2 edit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

— 19. *Hellebaut*. Précis de l'histoire de Saxe, depuis les temps les plus reculés. Anvers, 1844, broch. de 202 p.

II. Saxe (électorat de).

— 20. *Martini Zeileri*. Topographia Saxonis superioris. Francof., in fol.

— 21. *C. Stief*. Enleitung zur Historie des Churfürstenthums Sachsen. Nürnberg, 1714.

— 22. *Laur. Peckenstenii* Theatrum Saxoniæ (en all.). Lipsæ, 1608, in fol.

— 23. *And. Oppendrodii* Genealogia principum et nobilium familiarum quæ intra 1000 annos in Saxonia vixerunt. Argent., 1570, in fol.

— 24. *Alberti Kranzii* Saxonia. Franc., 1580-1621, in fol.

— 25. *Georgii Fabricii* Saxonia illustrata. Lipsiæ. 1606, in fol.

— 26. *David Chytræi* Chronicon Saxonicum. Lipsiæ. 1611, in fol.

— 27. *Johannis Palatii* Aquila Saxonica sive historia imperii Saxonum ab Henrico aucupe ad Henricum sanctum. Venetiis, 1673, in fol.

— 28. *Gaspari Ziegleri*. De singulari electorum Saxoniæ eminentia. Witteb., 1693, in 4.

— 29. *Joh. Burch. Menckenii* Scriptores rerum germanicarum præcipue saxonicarum. Lipsiæ, 1728-29, 3 vol.

— 30. *D. Ad. Frid. Glassey*. Kern der Geschichte des churfürstlichen Hauses Sachsen. Francfort, 1721, in 8.

III. Saxe Gotha (duché de).

— 31. *Jeremiæ Witticii* Geographia metrica. Gothæ et Erfurt, 1661, in fol.

—32. *Gasp. Sagittarii* Historia Gothana cum supplem. *Tenzelii*. Ienæ, 1700, in 4.

— 33. *Frid. Rudolphi* und *Joh. Basilii* a Gleichenstein. Gotha diplomatica oder fürstl. Sachsen gothaische Historien Beschreibung. Francofort., 1717, 2 vol. in-fol. fig.

On a encore : Alte und neue theologische Chronica, etc. Arnstadt, 1729, in 8.

Voy. au mot *Gotha*.

IV. Saxe-Weymar (duché de).

— 34. *Johann. Sebastian Mullers* Annalen des Chur und fürstl. Hauses Sachsen von anno 1400 bis 1700. Leipz., in fol.

— 35. *Gaspar. Bonifacii* Liber de vinuria principe apud Thyrigetas urbe cum vetustate, tum vetustate. Ienæ, 1595 et chronica Sagittarii. 1685, in 4.

On compte parmi les ducs de Saxe : Saxe-Visenach, — *Saxe-Meiningen*, — *Saxe-Hildburghausen*, — *Saxe-Saalfeld*, *Saxe-Weissenfels*, — *Saxe-Merseburg*. *On trouvera la bibliographie de plusieurs de ces états dans l'ouv. int.* : Les souverains du monde, ouvrage qui fait connoistre la généalogie de leur maison, avec un catalogue des auteurs qui en ont le mieux écrit. Paris, 1734, 5 vol. in 12.

V. Saxe Zeist (duché de).

La branche des ducs de Saxe-Zeitz ou de Naumburg était pour ainsi dire éteinte dès le XVIIIe siècle.

— 36. *Ernst Dithmari* Episcopi Merseburgensis, lib. VII, Chronici Merseburgici. Francof., 1580, in fol., et Helmst., 1670, in 4.

— 37. *Cyriaci Spangenbergs* Querfürtische Chronica. Erfurt, 1590, in 4.

— 38. Historia Martisburgica, etc., ed. *Gurg. Haun*. Leipzig. 1606, in fol.

— 39. *Ernst. Brotufii* Merseburgisch Chronicon per *Georg. Haun*. Leipz., 1606, in fol. Bautzen, 1656, in fol. et Leipzig, 1657, in fol.

— 40. *Johann Fulpii* Fürstenthkeit der Stadt Merseburg. Quedlinburg, 1700, in 4.

Bibliographie :

Voyez *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris. 1739, 4 v. in 4. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Docteur *Kurz*. Handbuch der poetischen Nationalliteratur der Deutschen von *Haller* bis aus die neueste Zeit. Zurich, 1840, in 4. — Literatur der sæchsischen Bibliotheken... Bibliographie des bibliothèques de la Saxe, recueillie et précédée d'une préface par *Jul. Petzholdt*. Dresde, Arnold, 1840, in 8. — *E. M. Œttinger*. Archives historiques contenant une classification de 17,000, ouvrages pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

...ez. Teatro, o co-
...mas obras drama-
...z. Madrid, 1789,

...a Cruz. Coleccion
...editos, com un di-
...adrid, 2 vol. in 8.
...ilias, enigmas di-
...or D. Angel Ma-
...1 t. in 16.
...ainetes tanto im-
... D. Ramon de la
... preliminar de D.
...cios criticos de los
...i Rosa. Signorelli,
... 2 t. in 4.

... de Pasqualibus y
...ier ouvrage porte
...475.

...us tractatuum de
...dinaviæ et histo-
...726.
...graf. lexicon ower
...erige och Norige.

...mmission scientifi-
...navie, en Laponie,
...eroe, pendant les
...340, sur la corvette
...lée par M. Fabvre,
... publiés par ordre
...n de M. Paul Gai-
...ge par M. Xavier
...-Bertrand, 22 vol.
...s grand in folio.
...n.
...era de 9 divisions,

...ile, hydrographie,
...gie. — 3. Magné-
...urores boréales. —
...gie, métallurgie et
...géographie botani-
...que, physiologie et
...gie. — 8. Histoire
...oire littéraire, re-
...oire et mythologie
...stique de la Scan-
...et des Feroe.
...4 liv. de pl. et 23
...le texte de la Mé-
...xte et 2 liv. de pl.
...re; 2 liv. de texte
... des Aurores boréa-
...v. de texte et 4 liv.
...etc.; 4 liv. de texte
...13 liv. de pl. de la

Zoologie; 6 liv. de texte et 52 liv. de pl. de l'Histoire de la Scandinavie, Histoire littéraire, Relation du voyage, par M. *Xavier Marmier*. (Les planches sont complètes pour cette partie.)

Nous renvoyons pour connaître les hommes spéciaux qui ont été chargés de toutes les parties de ce vaste travail, au catalogue officinal de la maison Arthus-Bertrand.

— 4. Voyage pittoresque en Scandinavie, 24 vues à l'aqua-tinta avec description. In 4.

— 5. *W. Hurton*. A voyage from Leith to Lapland, or pictures of Scandinavia. 2d edit. Lond., 1852, post. in 8.

— 6. *Graberg de Hemso*. La Scandinavie vengée. Lyon, Kindelem, 1822, in 8.

— 7. *A. Geffroy*. Des états scandinaves. Paris, 1851, in 12.

— 8. *Kluver*. Norskt mindes mærkes. — Monuments historiques de la Norwège, Trondhyem, 1823, fig. représentant des antiquités scandinaves.

— 9. *Pierre Victor*. Coup-d'œil ou aperçu sur les monuments archéologiques de la Scandinavie. Paris, 1841, in 8.

— 10. Det Skandinaviske litteraturselskabs Skrifter. Copenhague, 1805-17, 17 vol. pet. in 8.

— 11. Scriptores rerum suecicarum medii ævi edidit *Fant*. Upsale, 1818, 2 t. in fol.

SCATOLOGIE.

Bibliotheca scatologica ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes, de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours) seigneur de la Chaise et autres lieux, mêmement de ses descendants et autres personnages de lui issus, ouv. très-utile pour bien et proprement s'entretenir ès jours gras de Carême prenant, disposé dans l'ordre des lettres K. P. Q., trad. du prussien et enrichi de notes très-congruantes au sujet, par trois savants en Us. Scatopolis; chez les marchands d'aniterges, l'année scatogène, 5850, broch. in 8 de 143 p.

SCEAUX.

Voy. *Sigillographie*.

SCHIEDAM (Holl.).

1483. — Introduction de l'imprimerie.

SCHILLER (FRÉD.).

1. *Fred. Schillers* Saemtliche Schriften, etc. — Œuvres complètes. Tubing, Cotta, 1812-15, 12 vol. in 8.

— 2. Sæmmtliche Werke. Carlsruhe. 1820, 18 vol. in 8.

Il y a une autre édition complète. Stuttgard, 1818-19.

— 3. Sæmmtliche Werke. — Œuvres complètes. Stuttgard, 1830, 16 vol. in 8. *Bien imp.*

Il y a une édit. de Stuttgart, 1835, 12 *vol. in* 8. — *Une autre, id.*, 1838, 12 *vol. in* 16. *Enfin, on a donné un Schiller en un vol. Stuttgart*, 1840, *in* 8.

— 4. Œuvres dramatiques de *F. Schiller*, trad. en franç. par *M. de Barante*. Paris, 1821 et 1835, 6 vol. in 8, portr.

La Martellière, *dès* 1799, *avait traduit les* 2 *premiers vol. de* Schiller.

— 5. Théâtre de *Schiller*, trad. nouv. par M. *X. Marmier*. Paris, 2 vol. in 12.

— 6. Histoire de la guerre de 30 ans et de la paix de Westphalie, trad. par *Wolmann*. 1820. 2 vol. in 8.

— 7. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'all. par M. *de Chateau-Giron*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Les journaux ont fait l'éloge de cette traduction.

— 8. Wallenstein, poème dramatique de *Schiller*, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par le colonel *F. Lefrançois*. 1837, 2 vol. in 8, avec un beau portr. de *Schiller*.

— 9. Poésies de *Schiller*, trad. par M. *X. Marmier*. Paris, in 12.

On peut joindre aux œuvres de Schiller *les ouv. suiv. :*

—10. *Döring, Schiller's* Leben.—*Döring*. Vie de *Schiller*. Weimar, 1822, in 8.

— 11. *Schiller's* Leben, verfasst aus Erinnerungen seiner Familie, etc. — Vie de *Schiller* écrite d'après les souvenirs de sa famille, etc. Tübingen, 1830, 2 t. in 8.

Voy. aussi Œttinger, *Bibliogr. Biogr. Leipsic*, 1850, *gr. in* 8. *Une seconde édit. de cet important ouv. vient de paraître.*

SCHISMES — SCHISMATIQUES.

Voy. *Hérétiques*, *Hérésiarques*, *Hérésies*, *Histoire ecclésiastique*, *Sectes religieuses*, *Superstitions* et *Théologie polémique*.

SCHOONHOVON.

1495. — Introduction de l'Imprimerie.

SCHUSSENRIED.

1478. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperl*. L'ouvrage lui-même n'en parle pas.

SCIENCES ET ARTS.

I. GÉNÉRALITÉS.

1. *Henr. Cornelii Agrippæ* ab *Nettesheym* de incertitudine et vanitate scientiarum declamatio invectivia, denuo ab autore recognita et annotationibus marginalibus aucta. Sans lieu, 1537, in 8.

Ce livre du célèbre Agrippa *a été plusieurs fois réimprimé. L'édit. de* 1530 *porte le privilège de Charles-Quint, en français.*

— 2. Déclaration sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, trad. du lat. de *Henry Corneille*, par *L. Turquet*, sieur *de Mayerne*. s. l. 1582, in 8.

— 3. Entretiens sur les sciences, par le P. *Lamy*. Lyon, 1624, in 12.

Voyez n° 13.

— 4. Le R. P. *Léon*. Le portrait de la sagesse universelle, avec l'idée générale des sciences et leur plan représenté en 100 pl. avec des tableaux synoptiques. in 4.

— 5. L'examen des esprits pour les sciences où se montrent les différences d'esprits qui se trouvent parmy les hommes, et à quel genre de science chacun est propre en particulier, composé par *J. Huarte*, méd. espagnol, et trad. par *Ch. Vion d'Alibray*. Paris, 1645, in 8.

Voyez sur ce livre singulier, un piquant article de Ch. Nodier.

Voyez aussi le n° 66.

— 6. *Bacon*. De augmentis scientiarum. Lugd. Batav., 1652, pet. in 12.

— 7. La science générale divisée en quatre livres, par *Louis de Lescluche*. (Paris, 1665), in 12.

— 8. Histoire et Mémoires de l'Académie des sciences depuis 1666 jusqu'à nos jours.

Voyez notre article *Institut de France*.

On devra consulter aussi les Mémoires de la Société royale de Londres, ceux de l'Académie de Lisbonne, ceux de l'Académie de Saint-Pétersbourg, de l'Académie de Berlin, de l'Académie de Turin; enfin les Mémoires de toutes les sociétés savantes.

— 9. La science universelle de *Sorel*. Paris, 1668, 4 vol. in 12.

— 10. Mémoires, conférences et observations sur les arts et les sciences, présentés à Monseigneur le Dauphin, par *J. B. Denis*. Paris, 1682, in 4, fig.

— 11. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, par le R. P. *Poisson*. Paris, 1668, in 4, fig

— 12. Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1767 inclusivement (par les PP. *Catron*, *Tournemine*, *Buffier*, *de Cerceau*, *Brumoy*, *Rouillé*, *Berthier*, *Mercier*, abbé de St. Léger, etc.). Trévoux et Paris, 878 part. en 265 vol. pet. in 12.

On peut joindre à la collect. de ces mémoires :

les sciences et des beaux-arts, *Aubert* années 1768-75, in- à raison de 4 vol., pet. in 12, non compris les suppléments.
es sciences et des beaux arts, . *L. Castilhon*, années 1776- ement, 18 vol. gr. in 12.
itretiens sur les sciences dans tre la méthode d'étudier, on nme l'on se doit servir des c. (par le P. *Bernard Lamy*). 710, in 12. Voy. n° 3.
aité de l'incertitude des scien- e l'anglais (de *Baker*, par *Ber-* 1714, in 12.
troduction générale à l'étude s et des belles-lettres, en fa- rsonnes qui ne savent que le ir *Ant Aug. Bruzen de la* La Haye, 1731, in 8.
la suite des Conseils pour for- bliothèque, etc., par Formey. , in 12.
ours de sciences pour former , l'esprit et le cœur, dans l'u- aire de la vie, par le P. *Buf-* Société de Jésus. Paris, 1732,

Dictionnaire des sciences, par *rneille*, augmenté par *Fonte-* , 2 vol. in fol.
iscours sur l'état des sciences lue de la monarchie française, magne, par *Jean Lebeuf*, 1734,

ronné par l'Acad. des Inscrip., en entier dans les Mercures de let de cette année.
ve dans le second volume des ns sur l'histoire ecclésiastique, uteur, la Dissertation sur l'état s en France, depuis la mort du jusqu'à celle de Philippe-le- *né en* 1740, *par l'Acad. des*

Dissertation sur l'état des scien- ce, depuis la mort de Charle- qu'à celle du roi Robert (814- *C. P. Goujet*. Paris, 1737, in 12. *ée par l'Acad. des inscript. et es.*
Manuel philosophique ou précis les sciences, par *Panckoucke*. oye, 1748. 2 vol. in 12, fig.
ettre sur le progrès des scien- *Maupertuis*. s. l. 1752, in 12.
ouveau dictionnaire des scien- trad. de l'angl. (de *Ch. Dytche*) *Pézénas* et l'abbé *Féraud*). Avi- -54, 2 vol. in 4.
en 1761, *sous le titre d'Ency- ançaise, latine et anglaise.*

Abrégé par l'abbé Prévost *et publié par ses soins sous le titre de Manuel lexique.*

— 23. Eléments des sciences et des arts littéraires, trad. de l'angl., de *Benjamin Martin*, en franç., par *Phil. Florent de Puisieux*. Paris, 1756, 3 vol. in 12.

— 24. De l'origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples depuis le déluge jusqu'à Cyrus, par *Ant. Yves Goguet*.

Voyez *Origines*, n° 9.

— 25. Origine des sciences, suivie d'une controverse sur le même sujet (par *Jean Philippe Rameau*, célèbre musicien français). Paris, Jorry, 1761, in 4 de 48 p.

Réimp. avec le nom de l'auteur. Paris, 1762, *in* 4.

Voy. *la France litt. (d'*Hébrail *et de la* Porte ; *la Biogr. univ., art.* Rameau ; *le Dict. des anon. de* Barbier ; *et la France litt. de* Quérard.

— 26. *J. Raymond de Petity*. Bibliothèque des artistes ou tablettes analytiques et méthodiques sur les sciences et les beaux-arts. Paris, 1766, 3 v. in 4, fig.

— 27. Les premiers traits de l'érudition universelle ou analyse des sciences, des beaux arts, etc., par *Biefeld*. Leyde, 1767, 2 vol. in 8.

— 28. Discours prononcé à la séance publ. de l'Académie d'Amiens sur l'utilité des sciences et des arts, par *d'Agay*. Amiens, 1774, in 4.

— 29. Tablettes des sciences et arts, contenant les observations astronomiques les plus récentes, les annales de la physique, de l'histoire naturelle et des arts, plusieurs nouveaux mémoires relatifs à ces sciences, les peintures, sculptures, gravures, etc., la mosaïque, la chimie, la musique, la danse, etc. ; avec un essai de critique et un choix de variétés amusantes, utiles et morales. 1775, in 8.

— 30. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences naturelles, les sciences intellectuelles, les sciences de l'histoire naturelle et les sciences exactes, par *Saverien*. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

— 31. Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie, par *Bailly*.

Suivies, en 1779, *de Lettre sur l'Atlantide de* Platon *et sur l'hist. de l'Asie, et plus tard, en* 1810, *d'un recueil de pièces intéressantes sur les arts, les sciences et la littérature. Ce dernier ouvrage a été publié après la mort de l'auteur, par* Cubières-Palmezeaux *qui y a joint une vie privée, littéraire et politique de* Bailly.

Voy. *surtout* François Arago, *Annuaire du Bureau des longitudes et œuvres complètes.*

Voyez également *Origines*, n° 18.

— 32. Geschichte des Ursprungs. etc. Histoire des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce et à Rome. Lemgo, 1781 et 1782, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç.

— 33. A view of the arts and sciences, from the earliest times to the age of Alexander the Great. by *J. Bannister*. Lond., 1785, in 8.

Trad. en français, sous le titre de Tableau des arts, etc., par Boulard, 1786, *in* 12.

— 34. Histoire des arts, des sciences et des lettres, depuis la renaissance jusqu'au XVIIIe siècle, composée des ouvrages allemands dont voici les titres : — 1. Geschichte der Cultur und Literatur der neuern Europa, von *J. G. Eichhorn*. Goett., 1796-1813, 3 vol. in 8. — 2. Der zeichnenden Künste, von *J. D. Fiorillo*. Goett., 1798-1808, in 8. Tomes I-V. (Geschichte der Malerei.) — 3. Der Poesie und Beredsamkeit, von *Bouterweck*. Goett., 1801-12, in 8. Tom. I-IX. — 4. Der Studiums der classischen Litterat., von *H. A. L. Heeren*. Goett., 1797-1802, 2 vol. in 8, en 5 part. — 5. Der historichen Forschung, von *Wachler*. Goett., 1813-16, 2 vol. in 8. — 6. Der neuern Philosophie, von *J. G. Buhle*, 6 vol. — 7. Der Matematik, von *A. G. Kæstner*. Goet., 1796-1805, in 8. Tom. I IV. — Der Kriegskunst, von *J. G. Hoger*. Goett., 1798-1803, in 8 Tom. I et II. — 8. Der Physik, von *J. K. Fischer*. Goett., 1801-8, in 8. Tom. I-VIII. — Der Chemie, von *J. F. Gmelin*. Goett., 1797, 3 vol. in 8. — Der Technologie, von *J. H. M. Poppe*. Goett., 1807-10, 2 vol. in 8. — 9. Der Christi Moral, von *K. F. Staudlin*. Goett., 1808, in 8. — Der prakt. Theologie, von *C. F. Ammon*. Goett., 1804, in 8. — Der Schriftterklærung, von *G. W. Mayer*. Goett., 1802-8, 5 vol. in 8. *(Brunet.)*

— 35. Bibliothèque britannique, rédigée par *Auguste Pictet* et *F. G. Maurice*. Genève, 1796-1815. 140 vol. in 8, fig. — Tables jusqu'en 1815, 4 vol. in 8.

Chaque année se compose de 7 vol., savoir : Littérature, 3 vol. ; sciences et arts, 3 vol. ; Agriculture, 1 vol.

A partir du mois de janvier 1816 jusqu'en 1835, l'ouvrage s'est continué sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, et cette partie forme 137 vol. y compris 2 vol. de tables jusqu'en 1835. — Nouv. série, 1836 à ce jour. Voyez ci après n° 118.

— 36. *Tiedemann* und *Jenisch*. Ueber die Vorbreile, die alle Nationen aus der Kenntniss des Zustandes der Wissenschaften bei den Alten ziehen kennen. — Sur le parti que toutes les nations peuvent tirer de la connaissance de l'état des sciences chez les anciens. Berl., 1798, in 8.

— 37. Hist. de l'origine des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce ; trad. de l'all. de *Christ. Meiners* par *J. Ch. Laveaux*. Paris, an VII, 5 vol. in 8.

— 38. *P. F. Lancelin*. Introduction à l'analyse des sciences. Paris, 1801, 3 vol. in 8.

— 39. Musophélie ou avantage des sciences et des études perfectionnées pour l'état, par le professeur *Burmann*. Manheim, 1805, in 8.

— 40. Dictionnaire des sciences et des arts contenant l'étymologie, la définition et les diverses acceptions des termes techniques usités, par *Lunier*. Paris, 1805, 3 vol. in 8.

— 41. Dictionary of arts and sciences, by *G. Gregory*. London, 1806, 4 vol. in 4, fig.

42. Nouveau mentor ou tableau synoptique des sciences, des arts et des différentes classes de savants, par *Aubry*. Paris, 1807, in 12.

— 43. *J. P. F. Deleuze*. Eudoxe entretiens sur l'étude des sciences, des lettres et de la philosophie. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 44. Conservation des sciences et des arts ou recueil de pièces sur les antiquités, la mythologie, la musique, l'art théâtral, etc., trad. de *Heyne*, *Lessing*, *Herder*, *Engel*, *Canova*, *Falconer*, etc. Paris, Deterville, 6 vol. in 8.

— 45. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles en France, depuis 1789, par *Cuvier*, — sur les progrès des sciences mathématiques, par *Delambre*, — sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, par *Dacier*. Paris, 1810, 3 vol. in 4 ou in 8.

— 46. *Cadet de Gassicourt*. De l'étude simultanée des sciences. Paris, 1812, in 4. (Thèse de 21 p.)

— 47. *Williams's* Historical account of inventions and discoveries in those arts and sciences which are of utility or ornament to man, and assistance to human comfort, a polish to life, and render the civilized state beyond comparison preferable to a state of nature. 1820, 2 vol. in 8.

— 48. Bulletin des sciences, par le baron de *Férussac*, gr. in 8 ; Commencé sous le titre de Bulletin des annonces scientifiques, 1823, 4 vol. ; continué sous celui de Bulletin universel des sciences et de l'industrie, 1824 à 1831, divisé en 8 sections, savoir : 1. Bulletin des sciences mathématiques, physiques et chimiques, 16 vol. ; — 2. des sciences naturelles, 27 vol. ;—3. des sciences médicales, 27 vol. ;

ques, 19 vol.;
, et économi-
nces géogra-
e et voyages,
oriques, anti-
; — 8. scien-
t 170 vol.
ry of ancient
n science and
a 12.
ad. faite par
ll. imprimé à
n 8.
duction à la
igine et de la
humaines. Pa-

sur la classifi-
Paris, 1826,

'es donnés en
vant à la Re-
qui n'ont pas
r l'étude des

ns et décou-
ences, la géo-
culture, etc.,

n. des littéra-
ciences et des
ode et sur le
age (comte *de*
ner le complé-
A. Jarry de
ard.
Plusieurs ta-
rticulièrement
nologique des

l universel des
ites en France
33, paraissant
ation consacrée
archéologiques
ant tous les

ion à la science
du développe-
1833, in 8.
en 2 vol. in 8.
hie Germain.
sur l'état des
liffrentes épo-
is, 1833, in 8.
). Essai sur la
ou exposition
on naturelle de

toutes les connaissances humaines. Paris, 1834, in 8, reproduit en 1838.

1re *partie; la 2e est imprimée.*

— 58. Des nomenclatures scientifiques, par *Ch. Nodier.*

Voy. le Bulletin du Biblioph. Paris, Techener, 1834-35, in 8. 1re série.

— 59. *W. Whewell.* A history of the inductive sciences from the earliest times to the present. London, 1840, 3 vol. in 8.

On doit au même :

— 60. The philosophy of the inductive sciences. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 61. *Henri Duval.* Atlas universel des sciences, autorisé par l'Université. Paris, 184., in fol., renfermant 50 tableaux coloriés.

Liste des tableaux de l'atlas.

Histoire et géographie anciennes.

1. Tableau synchronique de l'histoire ancienne.
2. Histoire sainte.
3. Egypte, Assyrie, Perse, etc.
4. Grèce, Macédoine.
5. Rome sous les rois et la république.
6. Empire romain.

Histoire et géographie modernes.

7. Mappemonde.
8. 1er tableau synchronique de l'histoire moderne. Barbares.
9. 2e tableau synchronique de l'histoire moderne. Europe.
10. Empire d'Orient, croisades, royaume moderne de Grèce.
11. France, 1re et 2e race.
12. France, 3e race.
13. Iles Britanniques.
14. Suède et Danemarck.
15. Russie.
16. Belgique et Hollande.
17. Prusse.
18. Confédération Germanique.
19. Empire d'Autriche.
20. Pologne, Bohême, Hongrie.
21. Suisse.
22. Sardaigne.
23. Etats de l'Eglise.
24. Duchés d'Italie.
25. Royaume des Deux-Siciles.
26. Espagne et Portugal.
27. Califes et Turquie.
28. Tableau synchronique, historique des Etats de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique.
29. Asie, 1er tableau.
30. Asie, 2e tableau.
31. Afrique.
32. Amérique-Septentrionale.
33. Amérique-Méridionale.
34. Océanie.

Sciences.

35. Mythologies.
36. Religions modernes.
37. Physique, Météorologie.
38. Chimie.
39. Géologie, révolutions du Globe.
40. Astronomie. Sphère.
41. 1er Histoire naturelle : Mammifères, Oiseaux.
42. 2e Histoire naturelle : Poissons, Reptiles, Mollusques, Zoophytes.
43. 3e Histoire naturelle. Animaux articulés, Minéraux.
44. 4e Histoire naturelle : Botanique.
45. Arithmétique, Poids et Mesures.
46. Géométrie. Arpentage.
47. Dessin linéaire, Perspective.
48. Mécanique.
49. Langue française.
50. Entendement humain, Rhétorique.

— 62. *Ed. Alletz.* Génie du XIXe siècle ou esquisse des progrès de l'esprit humain depuis 1800 jusqu'à nos jours. Paris, Paulin, 1843, in 12.

— 63. Histoire des sciences de l'organisation et de leurs progrès, comme base de la philosophie, par M. *H. de Blainville*, rédigée d'après ses notes et ses leçons faites à la Sorbonne de 1839 à 1841, avec les développements nécessaires et plusieurs additions, par *L. F. M. Maupied.* Paris, 1843, 3 vol. in 8, avec pl.

— 64. Principales découvertes scientifiques modernes, par M. *Figuier.* Paris, Victor Masson, 3 vol. post. in 8.

On a donné très-récemment une nouv. édit. de ce savant ouvrage.

— 65. *Scalamandré.* Saggio di una nuova scienza delle scienze libri due. Napoli, 1850, gr. in 8.

— 66. *Juan de Dios Huarte Navarro.* Examen de Ingenios para las sciencias, en el qual el lector hallarà la manera de su ingenio para escoger la ciencia en que ha mas de aprovechar, etc. Madrid, 1846.

*La 1re édit. du livre si remarquable d'*Huarte *est de* 1580, *il a été analysé tout récemment dans une thèse savante de M.* J. M. Guardia, *sous ce titre : Essai sur l'ouvrage de* J. Huarte, *examen des aptitudes diverses pour les sciences. Paris, in* 8. Voyez *ci-dessus* n° 5.

— 67. Archives des missions scientifiques. Paris, Gide et J. Baudry.

Journal mensuel.

— 68. La Science, journal paraissant tous les jours, deux fois par semaine *ou hebdomadairement. Pet. in fol.*

Voy. pour la Bibliographie, les diverses bibliographies spéciales des sciences qui forment aujourd'hui une collection assez étendue.

Voyez également les tables systématiques de la Bibliographie de la France. Depuis 1848, les ouvrages formant la section *Sciences et Arts* sont sous les rubriques de : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — Philosophie. — Morale. En 1850, cet ordre a été modifié ainsi qu'il suit : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences astronomiques. — Applicat. des sciences mathématiques et physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — etc.

II. Spécialités.

Nota. On est dans l'usage de réunir souvent les principes, les théories, les faits historiques de plusieurs sciences ayant de l'analogie entre elles et d'en former un certain genre d'ouvrages, de là les publications qui traitent de sciences physiques, de sciences chimiques, de sciences mathématiques, etc. Nous complétons notre article sans craindre les répétitions, forcées dans ce cas, par l'indication des principales pub., et pour plus de clarté, nous les groupons dans des paragraphes distincts, suivant l'ordre alphabétique des noms génériques.

Sciences chimiques.

Voy. ci-après, sciences physiques

Sciences ecclésiastiques.

— 69. Dictionnaire universel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. *Ch. L. Richard* et autres religieux dominicains. Paris, Jombert, 1760-65, 6 vol. in fol.

Autre édition :

— 70. Bibliothèque sacrée ou dictionnaire universel, dogmat., canonic., géog. et chron. des sciences ecclés. ; contenant : l'histoire générale de la religion ; — de son établissement et de ses dogmes ; — de la discipline de l'Eglise ; — de ses rites ; — de ses cérémonies et de ses sacrements ; — la théologie dogmatique et morale ; — le droit canonique ; — l'histoire des patriarches ; — des prophètes ; — des rois ; — des saints et de tous les hommes illustres de l'Ancien-Testament ; — de Jésus-Christ ; — de ses apôtres ; — de tous les saints et saintes du Nouveau-Testament ; — des Papes ; — des Conciles ; — des Pères de l'Eglise et des écrivains ecclésiastiques ; — des sermons des plus célèbres orateurs chrétiens, tant sur la morale que sur les mystères et les panégyristes des saints, par les RR. PP. *Richard* et *Giraud*, dominicains, réimp. avec add. et correct. Paris, Méquignon, fils aîné, 1822-27, 29 vol. in 8.

Manuel des sciences ecclésiasti-
r le R. P. dom *Bruno, Jules La-*
Paris, 1850.
ez pour les ouvrages nouveaux trai-
les sciences ecclésiastiques, les cata-
s de librairies théologiques, notam-
celui de la librairie de l'abbé *Migne.*

ences économiques.

72. Journal économique ou mémoi-
notes et avis sur les arts, etc. Paris,
nvier 1751 à décembre 1757. 28 vol.
, à raison de 4 vol. par année. —
. Paris, 1758 72, 15 vol. gr. in 8, à
d'un vol. par année.

73. Journal du commerce (par *Le Ca-*
t l'abbé *Roubaud*). Bruxelles, 1759-
vol. in 12. — Journal d'agricul-
du commerce et des finances (par
Roubaud), de juillet 1765 à décem-
774, 114 tomes en 48 vol. in 12. —
al de l'agriculture, du commerce,
ts et des finances, de janvier 1778 à
bre 1783 (par *Ameilhon*), 72 tom.
vol. in 12.

74. Gazette du commerce, depuis le
vril 1763, jusqu'au 28 mai 1765. —
te du commerce, de l'agriculture et
finances, depuis le 1er juin 1765
'en décembre 1783, 21 vol. in 4.

75. Encyclopédie économique ou
e général d'économie rustique, d'é-
ie domestique et d'économie politi-
le tout revu par quelques membres
Société économique de Berne. Yver-
770-71, 16 vol. in 8.

6 OEkonomische Encyclopædie, etc.
cyclopédie économique ou système
l de l'économie politique, rurale,
tique, et de l'histoire des arts, pu-
par *J. G. Krünitz* et continuée par
ke (en allem.). Berlin, 1782 et ann.
gr. in 8, fig.
1841 *il avait paru* 177 *vol. qui*
enaient jusqu'à la lettre S, *l'ouvrage*
tinuait.

77. La science économique d'après
et les anciens, ou moyen d'accroître
n-être des peuples, etc., par M. *de*
x. 1834, in 8.

78. Histoire de l'administration en
e, de l'agriculture, des arts utiles,
mmerce, des manufactures, des sub-
es, des mines et des usines, par *C.*
ttaz. 3e édit., 1842, 3 vol. in 8.
. ci après sciences sociales et politi-

nces historiques.

. les tables systématiques de la Bi-
phie de la France. A compter de
paragraphe entier est consacré
ces historiques.

Sciences mathématiques.

— 79. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par *Savérien.* Voyez ci-dessus, n° 30, et la France litt. de *Quérard*, art. *Saverien.*

— 80. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences mathématiques.

Voy. les tableaux XVIII, XIX et XX de l'atlas de littérature de *Jarry de Mancy.*

Ces tableaux renferment une esquisse bibliographique des sciences mathématiques.

— 81. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par *A. S. de Montferrier.* 2e édit., avec les figures dans le texte. Paris, 3 vol, in 4.

Sciences médicales.

— 82. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. *Alard, Alibert, Boyer, Chaussier, Cuvier, Gardien, Hallé, Marjolin, Mérat, Nysten, Pinel, Roux, Royer-Collard, Virey.* Paris, Panckoucke, 1812-22, 60 vol. in 8, fig.

— 83. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une Société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832, 44 v. in 8, fig.

— 84. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris, 1821-26, 15 vol. in 8.

— 85. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas des littératures, de *Jarry de Mancy.*

— 86. Encyclopédie des sciences médicales ou Traité général, méthod. et complet des diverses branches de l'art de guérir, par MM. *Alibert, Barbier, Bayle,* etc. M. *Bayle,* rédacteur en chef. Paris, bureau de l'Encyclopédie, 1833-45, 157e livr., in 8.

L'ouvrage doit avoir, d'après le prospectus, 100 *vol. de* 144 *pag.*

— 87. Nouveau dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. *Béclard, Chomel, Cloquet, Orfila.* Paris, 1833, 2 vol. in 8.

En 1852, il se publie à Paris, 5 grands journaux relatifs aux sciences médicales, ils ont pour titre : Revue scientifique et administ. des médecins des armées de terre et de mer. — Journal de pharmacie et des sciences accessoires. — Journal universel des sciences médicales. — Journal des progrès et institutions médicales. — Journal analytique de médecine et des sciences accessoires.

— 88. Bibliographie générale et spéciale des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas

des littératures, de *Jarry de Mancy*, et l'atlas historique de la Médecine, par *Broussais*. 1829, in fol.

Sciences militaires.

— 89. Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer, sous la direction du général d'artillerie, *Guillaume de Vaudoncourt*.

Ce journal paraît tous les mois depuis le 1er octobre 1825.

— 90. Bibliothèque historique militaire, par *Ch. Liskenne* et *Sauvan*. Paris, Anselin, 1835-42, 6 vol. gr. in 8, av. atlas.

— 91. Dictionnaire de l'armée de terre et de mer, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes, par le général *Bardin*. Paris, J. Corréard, 1851. 4 vol. gr. in 8.

— 92. Le spectateur militaire, recueil de science, d'art et d'histoire militaire. Paris, 184. et ann. suiv. 1 numéro par mois.

— 93. *Boisquancourt*. Cours d'art et d'hist. militaire. Il y a dans cet ouv. une bibliographie spéciale, p. 18 à 37. In 8.

Sciences morales et politiques.

— 94. Dictionnaire universel des sciences morales, économiques, politiques et diplomatiques, ou Bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *J. B. René Robinet*. Londres (Neufchâteau), 1773-83, 20 vol. in 4.

Les premiers vol. ne portent pas de nom d'auteur. Voy. sur cet ouv. l'Année lit. de Fréron, 1777, *tome* 7, *lettre* 9, *p.* 174.

Voy. notre article *Institut*, et ci-après, *Sciences sociales* et *Politiques*.

— 95. *Hunt*. The poetry of science. London, 1848, in 12.

Sciences naturelles.

— 96. Commentarii de rebus in scientia naturali et medicina gestis. Lipsiæ, 1752-18 6, 37 vol. gr. in 8, fig. — Supplementa, 1763-96, 12 part. en 3 vol. in 8; et suppl. 1 decadis IV, une part. in 8. — Indices decad. 1-3, 1770-93, 3 vol. in 8.

— 97. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par *Rozier*, *Mongez*, etc. Paris, 1772-1819, 96 vol. in 4.

— 98. Dictionnaire des sciences naturelles, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi. Strasbourg, F. G. Levrault éditeur, et Paris, Le Normant, 1816-30, 61 vol. in 8 de texte, 1220 pl. coloriées, classées méthodiquement et formant 12 vol. et un atlas de zoologie supplémentaire de 100 pl. in 8, grav., plus, un recueil de 100 portr.

Indication des matières traitées par les auteurs.

Physique générale. — M. *Lacroix*.

Chimie. — M. *Chevreul*.

Minéralogie et Géologie. — MM. *Alex. Brongniart*, *Brochant de Villiers*, *Defrance*.

Botanique. — MM. *Desfontaines*, *De Jussieu*, *Mirbel*, *Henri Cassini*, *M. Leman*, *Loiseleur Deslonchamps*, *Massey (Mass.)*, *Poiret*, *De Tussac*.

Zoologie générale, Anatomie et Physiologie. — MM. *G. Cuvier*, *Flourens*.

Mammifères. — MM. *Geoffroy Saint-Hilaire*, *Cuvier (F.)*.

Oiseaux. — M. *Dumont de Sainte-Croix*.

Reptiles et Poissons. — MM. *de Lacépède*, *Duméril*, *Hipp. Cloquet*.

Insectes. — M. *Duméril*.

Crustacés. — MM. *W. E. Leach*, *A. G. Desmarest*.

Mollusques, Vers et Zoophytes. — MM. *de Blainville*, *Turpin*.

MM. *de Humboldt* et *Ramond*, ainsi que M. *De Candolle*, ont donné quelques articles sur les objets nouveaux qu'ils ont observés dans leurs voyages, ou sur les sujets dont ils se sont plus particulièrement occupés. M. *Prévost* a donné l'article *Océan*; M. *Valenciennes*, plusieurs articles d'Ornithologie; M. *Desportes* l'article *Pigeon domestique*, et M. *Lesson* l'article *Plusier*.

— 99. Annales des sciences naturelles, par *Audouin*, *Brongniart* et *Dumas*. Paris, 1824-33, 31 vol. in 8, dont 1 de tables, de plus, 2 vol. d'atlas in 4. — 2e série, par *Edwards*, *Brongniart* et *Decaisne* (Zoologie et Botanique), 1834-43, 20 vol. gr. in 8. — 3e série. 1844-51 15 vol. gr. in 8.

Se continue.

— 100. Histoire des progrès des sciences physiques et naturelles, de 1789 à 1808, par *Cuvier*, in 8. — Idem, de 1808 à 1827. 2 vol. in 8.

Cette histoire complète des sciences physiques et naturelles depuis la mort de Buffon *jusqu'à nos jours, se trouve jointe à l'édition des œuvres de* Buffon *des frères Baudoin*, 1825-29.

Voy. notre art. *Cuvier*.

— 101. Atti dell' Accademia gioenia di scienze naturali di Catania. Catania, in 4.

Le XIe vol. est de 1836.

— 102. Eléments des sciences naturelles, par *A. M. Constant Duméril*. 4e édit. Paris, 1830. 2 vol in 8, fig.

— 103. Dictionnaire raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles,

par *A. J. L. Jourdan.* Paris, 1824, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps, en France et à l'étranger, de vastes recueils ou ouvrages hist. admis dans les sections qu'ils regardent spécialement, tels que : Berghaus. *Physikalischer Handatlas, dont on trouvera les divisions au mot* Physique. C. Ritter. *Die Erdkunde im Verhältniss zur Natur und zur Geschichte des Menschen, etc., au mot* Géographie. *Parmi les dernières publications faites à Paris, nous citerons aussi :* F. A. Pouchet. *Histoire des sciences naturelles au moyen-âge, ou* Albert-le-Grand *et son époque, considérés comme point de départ de l'Ecole expérimentale. Paris, in* 8. — B. Jullien. *De quelques points des sciences dans l'antiquité, etc. Paris, in* 8.

— 104. Nouveaux mémoires de la Société helvétique des sciences naturelles. Neuchâtel, 1837-42, in 4, fig.

Tom. I à VI. Se continue.

— 105. *M. Somerville.* On the connexion of the physical sciences. 8e ed. Lond., 1849, in 12.

Sciences nautiques.

— 106. Sciences nautiques. Cours complet à l'usage des officiers de la marine marchande, par *Lavret* aîné. Paris, F. Didot, 1840 et ann. suiv., in 8.

En voie de publication.

Sciences occultes.

Voy. notre art. sur les sciences occultes.

La Bibliographie de la France consacre au des paragraphes de ses tables systématiques au même sujet.

Sciences philosophiques.

— 107. *Jacobi Sadoleti* De laudibus philosophiæ libri duo. Lugduni, Gryphius, 1538, in 4.

— 108. Grammaire des sciences philosophiques, trad. de l'angl. de *Benjamin Martin*, en franç. par *Phil. Florent de Puisieux.* 1735. in 8, et Paris, 1749, 1764 et 1777, in 8, fig.

Ce livre est, pour le temps où il parut, l'un des meilleurs ouv. élément. sur les sciences d'observation.

— 109. *Hegel.* Encyclopédies des sciences philosophiques.

— 110. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs, de philosophes et de savants, sous la direction de M. *Franck.* Paris, Hachette, 1844-52, 6 vol. in 8.

Les noms des rédacteurs terminent le 6e vol.

Sciences physiques et chimiques.

— 111. Annales de Chimie ou recueil de mémoires concernant la *chimie et les* arts qui en dépendent, par MM. *De Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet, de Fourcroy*, etc., etc. Paris, 1789-1815, 96 vol.

— 112. Annales de chimie et de physique, par MM. *Arago, Berthollet, Gay-Lussac*, etc., etc. Paris, 1816-40. 75 vol.

— 113. *Id.* 3e série. Paris, 1841-50, 28 vol.

Les volumes de tables ne sont pas compris dans le nombre des tomes que nous donnons ici.

— 114. Système des connaissances chimiques, par *Fourcroy.* 1801, 6 vol. in 4.

— 115. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences physiques.

Elle forme le tableau XIX et XX de l'Atlas des littératures, de Jarry de Mancy.

Ce tableau offre aussi une esquisse de Bibliographie des sciences physiques.

— 116. Cours de sciences physiques et chimiques appliquées aux arts militaires, par *C. J. Emy.* Paris, Dumaine, 1849, in 8, av. 15 pl.

— 117. Archives des sciences physiques et naturelles. Paris.

Journal mensuel, en voie de publication ainsi que le suivant.

— 118. Bibliothèque universelle de Genève, et archives des sciences physiques et naturelles.

15 feuilles par mois. Ce Journal est composé de deux grandes parties qui se vendent séparément : partie littéraire, partie scientifique. Voy. *ci dessus* n° 35.

Sciences sociales et politiques.

— 119. Introduction à l'étude de la politique, des finances et du commerce, par *de Brunsobre.* Berlin, 1771, 3 vol. in 12.

— 120. Bibliothèque de l'homme public, par *Condorcet*, etc. Paris, 1790, 28 vol. in 8.

— 121. Etudes des sciences sociales, par *Simonde de Sismondi.* Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

Voy. *ci-dessus*, Sciences morales *et* politiques, *et* Sciences économiques.

Voy. pour la Bibliographie, les tables syst. de la Bibliographie de la France. A compter de 1848, un paragraphe est consacré aux *Sciences sociales* et *politiques.*

SCIENCES OCCULTES.

I. Divination.

L'homme ayant toujours trouvé en lui-même la source de ses premières illusions, et les ayant puisées dans les rêves, nous renverrons pour la première branche des sciences occultes à l'art. Onéirocritie, que nous compléterons ici par l'indication de

quelques traités sur les songes. Nous compléterons de même l'astrologie traitée à part à la lettre A. Nous exposerons la bibliographie des divers genres de divination avant de faire connaître les traités sur la magie, les invocations et enfin les grands ouvrages généraux sur la sorcellerie moderne. Nous avons terminé cet article par les traités critiques, les ouvrages pub. dans ces derniers temps et la bibliographie spéciale du genre.

Voyez nos art. *Onéirocritie* et *Astrologie*.

1. Interpretationes seu somnia *Danielis* prophete reveiata ab angelo missus a deo *(sic)*. Pet. in 4, goth., 8 f.

Voyez *au sujet de cet opuscule*, Hain, 5931. *On a fait remarquer avec raison qu'il marquait l'origine des livrets explicatifs de songes qui se vendent encore à profusion.*

— 2. *Arnaldi de Villanova* Libellus de Somniorum interpretatione et somnia Danielis. In 4.

Ancienne édit. très-rare. Voyez *les œuvres complètes d'*Arn. de Villeneuve : Arnaldi Villanovani *Opera omnia, cum* Nicolai Taurelli *annotationibus. Basileæ, Conradus Waldkirch*, 1685, *in fol.*

— 3. De l'art et iygement des songes et visions nocturnes avec la physionomie des songes et visions fantastiques des personnes. Nouuellement composé par M. *Anselme (sic) Iulian*. Lyon, 1576, in 16. — Lyon, 1612, in 32.

Voy. aussi *Onéirocritie*.

— 4. *J. Thibaut*. La physionomie des songes et visions fantastiques des personnes, avec l'exposition d'iceux, selon le vrai cour de la lune, les songes de Daniel le prophète, translatez de latin en françois. Lyon, Jacq. Moderac (s. d. 1528 ?) pet. in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 5. *Michaelis Bojani* Hist. de Somniis. Wittenberg, 1587, in 4.

— 6-7. Le Palais des cvrieux ov l'Algebre et le sort donnent la décision des questions les plus douteuses et ou les songes et les visions nocturnes sont expliquez. Paris, P. Lamy, 1647, in 12.

— 8. L'abbé *Saunier de Beaumont*. Oneirologie, ou Traité des songes. Hollande, in 12.

— 9. Les Jugements des Songes, par *Artemidorus ;* avec les Traités de *Niphe* sur les Augures, et de *Dumoulin* sur les Divinations. Paris, 1664, in 12.

—10. La doctrine des songes selon les Arabes (par *Gabdorrachamas*, fils de *Nasar)*. Paris, Billiane, 1664, in 12.

— 11. *De Mirbel*. Le Palais du prince *du sommeil*, où est enseignée l'oniromancie, avtrement l'art de deviner par les songes. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 12. L'abbé *Richard*. La théorie des songes.

Voy. *Onéirocritie*.

— 13. *Ubaldo Cassina*. Congetture su i sogni. Parma.

Voy. *Onéirocritie*.

— 14. Sur les meilleurs moyens de se procurer des songes agréables, par M. *Petit-Radel*, D. M. Voyez le Magaz. encycl., ann. 1803, t. IV, p. 38.

— 15. Faits extraordinaires qui se rapportent aux songes. Voyez la Revue britannique, 2e série, t. VI, p. 651 et suiv.

— 16. Opus Astrolabii plani in Tabulis, a *Johanne Angeli* artium liberalium magistro a novo elaboratum, explicit feliciter : Erhardi ratdold *(sic)* Augustensis viri solertis : eximia industria : et mira imprimendi arte : qua nup. venetiis : Nunc Auguste Vindelicorum excellet nominatissimus vigesimo septimo kalendas novembris. M. CCCC. LXXXVIII, in 4.

Ce livre d'astrologie est un des plus anciens et des plus curieux que nous connaissions. Il est dédié au duc de Bavière par *Ratdolt*. Il en existe un exemp. à la bibliothèque du dépôt de la marine.

— 17. *Leopoldi* ab Austria compilatio de Astrorum Scientia seu de astrologia judiciaria. Aug. Vindel, 1489, pet. in 4.

— 18. Prognostication d'Allemaigne, composée par Me *Johan Charlon de Beckenheym*, astrologue du prince de Brandebourg, pour l'an 1534, translatee et imp. par Wynt Koln, in 4, goth.

Rarissime.

— 19. Livre de l'estat et mvtation des temps prouuant par authorites de l'escriture saincte et par raisons astrologales la fin du monde estre prochaine. Lyon, 1550, in 12.

On y trouve la fig. de la création du monde, par Richard Roussat, *chanoine de Langres.*

— 20. Des éléments et principes d'Astronomie avec les vniverselz iugements d'icelle, Item un traité tres-exquis et récréatif des élections de chose à faire, ou désirée à faire d'avantage, plusieurs chapitres servants à l'astronomie et principalement aux nativitez et pour dresser célestes figures par diverses manières. Le tout de nouveau mis en lumière par *Richard Roussat*, chanoine et médecin de Langres. Paris, 1552, in 12.

— 21. *Gaurici (Lucæ)* Tractatus in quo agitur de præteritis multorum hominum accidentibus per proprias eorum genituras ad unguem examinatis. Venetiis, 1552, in 4.

— 22. *Ejusdem*. Astrologia judiciaria

resoluta. Francof., 1638,

...gia astrologica hoc est *P. Albinii, Villanovensis* Clavis septem metallorum et septem ...apidum ad planetas. Parisiis,

...*t. de Villon*. L'usage des éphé... ...vec la méthode de dresser et ...toutes sortes de figures célestes, ...aris, 1624, 2 vol. in 8.

...ouv. offre un des traités les plus dé... ...que l'on ait écrits sur l'astrologie.

...5. Catastrophe du monde, c'est-à-... ...a très-grande révolution qui peut y ...r après l'an 1632, suivant les pré... ...de deux comètes, qui ont paru l'un ...'an 1572 et l'autre l'an 1604, par *J. ...is Lespine*, philosophe, médecin et ...gue (médecin entretenu de la ville ...i). L'an 1625.

...6. *Georg. Ragusei* Veneti Theologi ...i epistolarum mathematicarum seu ...inatione libri dvo. Parisiis, 1626,

...auteur est hostile à la science.

...27. De l'Astrologie qui avait cours ...Charles V, et des plus fameux astro... ...s de ce temps, par *Lebeuf*. Voyez ...ém. de l'Acad.

...28. Le P. *Jean François*. Traité des ...nces célestes, ov les merveilles de ...dans les cievx sont dédvites, etc. ...s, 1660, in 4.

...ité dirigé contre les astrologues, et ...i de fig. nombreuses. L'auteur est ...uite instruit.

...bé *Claude Carlier* remporte un prix ...21 à l'Acad. des inscript. — Sur ...logie depuis son origine jusqu'à

...s citerons également contre l'astro... ...udiciaire les traités suivants :

...29. Cartel aux Judiciaires et Celo... ...Astrologues, par *Jacq. Mollan*. Lyon, ...s, 1585, in 8, v. f. f. d. s. t.

...30. *Alex. de Angelis*, Soc. Jesu, in ...gos conjectores Libri V. Lugd., Car... ...615, in 4.

...31. L'Incertitude et Tromperie des ...ogues judiciaires, avec la condam... ...de leur art, par *Barth. Heurtenyn*. ...Chevallier, 1619, in 8.

...2. *Georgii Raguseii* de Divinatione ...uo. Parisiis, Buon, 1622, in 8.

...le n° 22.

...3. Traité curieux de l'Astrologie ...ire, ou préservatif contre l'Astro... ...des Genethliaques, par *Pithoys*. ...Jannon, 1641, in 12.

...4. Le même. Montbelliard, Foilet, ...8.

...5. De l'Astrologie judiciaire, Entretien curieux, où l'on fait voir la superstitieuse vanité de sa pratique, etc., par *Bordelon*. Paris, Lucas, 1689, in 12.

— 36. Les prophéties de la Royne Sébille, que M. l'abbé *de la Rue* (t. II, p. 280) att. à *Guill. Herman*, qui vivait dans le XIIe siècle. Voyez au mot *Sibylle*.

— 37. Mirabilis liber, qui prophetias revelationesque, nec non res mirandas, præteritas, præsentes et futuras apertè demonstrat. Parisiis, 1522.

Voy. au mot *Prophétie*.

« On attribue ce livre à saint *Césaire*. Il paraît qu'il a été écrit lorsque les revers éprouvés par les Valois les forcèrent à avoir recours aux richesses du clergé. » (*Collin de Plancy*, Dict. infer.)

Il y a une édit. dont le titre latin est complété ainsi : Sensuyt la seconde partie de ce livre. — On les vend au Pellican, en la rue St-Jacques (à Paris) S. D. 2 t. en 1 vol. in 8, goth. de cx et xxviii f.

— 38. Le P. *Vion*. Prophéties de saint Malachie. Venise, 1524.

— 39. Opera nova de Maestro *Andrea Corvo da Carpi* habita a la Mirandola tratta de la Chiromantia. Stampata con gratia. In Vinegia, 1534, in 12.

En tête une gravure en bois présente trois personnages qui discutent sur les mystères de la science.

— 40. *Jo. Jac. Boissardi* Tractatus de Divinatione et magicis Præstigiis. Cum figuris *Théod. de Bry*. Oppenh. Gallery, in fol.

Ce livre si curieux est orné de 33 pl.

— 41. *Paracelsus*. Prognosticatio ad Ferdinandum (cum figuris). 1536, in 4.

Les fig. de ce traité sont fort curieuses.

— 42. *Nostradamus*. Les vraies centuries et prophéties. Amsterdam, Jansson.

Voy. au mot *Prophétie*.

Edit. la plus recherchée et la plus jolie. La première est de 1555.

Voyez *ci-après :*

— 43. La première partie du recueil des prophéties et reuelations tant anciennes que modernes, la quelle contient un sommaire des reuelations de saincte *Brigide*, sainct *Cirille*.

Voy. au mot *Prophétie*.

Il y a une édit. de 1575, *avec des additions de* Nostradamus *le jeune*.

— 44. Prédictions des choses plus mémorables qui sont à aduenir depuis l'an 1564 iusqu'à l'an mil six cent et sept, prise tant des éclipses et grosses éphémérides de *Cyprian Leouitie*, que des prédictions de *Samuel Syderocrate*. Basle, 1568, in 12.

Nous avons indiqué une édit. beaucoup plus rare à l'art. Prophétie.

— 45. Opera del antica et honorata scienza di Normandia, specchio d'infiniti beni, e mali, que sotto il cerchio della Luna possono alli viventi intrauenire per l'excellente astrologo, geomante, chiromante e physiononio M. *Annibale Raim. Veronese*. In Vinegia, 1589, pet. in 12.

— 46. *Guillaume de la Taysonière*. La Géomance en laquelle on peut preuoir et deuiner et prédire de toutes choses douteuses et incertaines, science repurgée des superfluitez qui l'offusquoyent séparée de l'astrologie et réduite en sa pure simplicité et vraie pureté ancienne, par tables briefves et familiaires (*sic*). Lyon, 1575, in 4.

Voyez au mot *Géomancie*.

— 47. *Martin Butzers*. Summary Seiner Predig dselbst. Abrégé des prophéties de *Martin Butzer*. Francfort (vers 1575), pet. in 4.

— 48. Les Devins, ov Commentaires des principales sortes de divinations, etc., trad. du lat. de *G. Peucer*, par *S. G. S. (Simon Goulard Senlisien)*. Anvers, 1584, in 4.

Voy. *sur* S. Goulart *un article de M. Haag, dans la France protestante*.

— 49. La première face dv Ianus françois, contenant sommairement les trovbles, guerres civiles et autres choses memorables aduenues en la France et ailleurs dès l'an de salut 1534, jusques à l'an 1589, fin de la maison Valesienne. Extraite et colligée des centvries et avtres commentaires de M. *Michel de Nostredame*, etc., le tout fait en françois et lat. pour le contentement de plusieurs, par *Iean Aimes de Chavigny*, Beavnois, et dédié au roy. A Lyon, 1694, in 4.

On a du même :

— 50. Pleiades du sieur *de Chavigny*, Beavnois, divisées en VII livres où est l'explication des antiques prophéties conservées en les oracles du célèbre et célébré *Nostradamus*. Lyon, 1603, in 12.

Pléiade 1re *qui est vne vaticination de saint* Cataldo, *evesque de Trente*.

— 51. *Petri Bungi* Bergomatis numerorum mysteria. Lut. Parisiorum, 1618, in 4.

— 52. Eclaircissement des veritables quatrains de *Michel Nostradamus*, grand astrologue de son temps et spécialement pour la connaissance des choses futures, (par *Et. Janbert*) S. l., 1656, pet. in 12.

— 53. La Metoposcopie de *Cardan*, comprise en 13 livres et huit cents figures de la face humaine, avec le Traité de *Melampus*, trad. par *de Laurendière*. Paris, Jolly, 1658, in fol.

Ouvrage complet sur cette matière.

Voyez *aussi de* Cardan : *Le Traité de rerum varietate*, 2 *vol.* in 8.

Ce rêveur célèbre se laissa, dit-on, mourir de faim pour ne pas compromettre sa réputation comme prophète.

Voyez *aussi le traité de* Goclenius.

— 54-5. Pratique curieuse, ou les Oracles des Sybilles sur chaque question proposée, tirée des ms. de la bibliothèque de *M. Comiez*. Paris, 1694, in 12.

— 56. Speculæ physico mathematico historicæ continuens : mundi terrestri notabilia et mirabilia scienda, quæ nempè sunt circa globum ipsum terrestrem ; author *Joanne Zahn*. Norimbergæ, 1696, 2 vol in fol., fig. innombrables.

C'est le répertoire le plus complet que nous connaissions des monstruosités, diableries, fig. astrologiques, systèmes bizarres du monde représenté par des figures

— 57. *(Jean Leroux)*. La Clef de Nostradamus, par un solitaire. Paris, 1716 in 12.

— 58. L'avenir dévoilé, ou concordance des prophéties de *Nostradamus* avec les événements passés, présents et à venir d la révolution, etc. Hambourg, 1800, in 8

— 59. *Bareste (Eugène)*. Nostradamus Paris, Maillet.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Cet ouvrage contient sur le médecin de Salon, les recherches les plus curieuses.* » *Le* 2e *tirage est infiniment plus correct que le premier.*

— 60. La prognosticatio du siècle (*sic*) aduenir, contenant trois petis traictez Lyon, Olivier Arnouillet, 1510, pet. in 1 Leit. goth.

— 61. Le Compendium et brief Enseignement de physiognomie et chyromance de *Berthelemi Cocles*, monstrant par le regard du visage et lignes de la main les mœurs et complexions des gens. Paris P. Drouart, 1546, in 8, fig.

— 62. *Tricassi* Mantuani enarrat principiorum Chyromantiæ ; item Chyromantia incerti authoris, opera *Balduini Roussei*. Norimb., 1560, in 4, fig.

— 63. La Chiromance de *Patrice Tricasse des Ceresars*, trad. de l'italien. Paris, Drouard, 1583, in 8, fig.

— 64. Libro de phisionomia natural varios secretos de naturaleza, comp. p *Geronimo Cortes* en Madrid, 1598, in 1 esp.

Geronimo Cortes, *Valencien, a été très fréquemment réimp. Il est du petit nomb des devins que l'inquisiti n espagnole tolérât. Voy. comme mathématicien, l'ouvrage que lui a consacré le savant* Navarrete *Historia de la Nautica. Madrid*, 184 *in* 8.

— 65. *Merlin*. Prophetia anglicana *Merlini Ambrosii* britanni, ex incubo oli (ut hominum fama est), ante annos 120

circiter in Anglia nati, a *Galfredo Monomutensi* latine conversa, una cum VII libris explanationum in eandem prophetiam *Alani* de Insulis.

Voy. au mot *Prophétie*.

Volume curieux, contenant la version latine des fameuses prophéties de Merlin, par Galfrid ou Geofroi de Monmouth, *écrivain du XIIe siècle, et le commentaire sur ces prophéties, par* Alain *de Lille, en Flandre, qui vivoit dans le même siècle.*

— 66. Le chant du cocq françois au Roy, où sont rapportées les prophéties d'un Allemand de nation, lequel vinoit il y a six vingt ans dont aucunes ont desia esté accomplies au royaume de Bohême et Palatinat, etc. Paris, 1621, in 12.

— 67. Ludicrum Chyromanticum Præterii, seu Thesaurus Chyromanciæ Locupletissimus, multis. Jocis et amœnitatibus instructissimus. Jenæ, 1661, in 4, fig.

— 68. Revelationes *Kotteri Poniatoviæ*, Drabicii Amst., 1663, in 8.

— 69. La Chiromance, la Physionomie et la Geomance de *Peruchio*. Paris, de Luynes, 1663, in 4.

— 70. La Chiromance royale, enrichie de figures et d'exemples, par *Adrien Sicier*. Lyon, 1666, in 12.

— 71. La Chiromancie naturelle de *Rampyle*, par *Rampalle*. Paris, Loyson, 1665, in 12, fig.

Il est encore traité de cette science imaginaire dans les deux ouvrages suivants, qui sont d'une date plus ancienne :

— 72. *Petri de Abbano* decisiones Physionomiæ. Venetiis, 1548.

— 73. *Ant. Piccioli* de manus inspectione Libri III. Bergomi, 1587, in 8, fig. v. f.

— 74. Les Principes de la Chyromancie tirez des OEuvres mathématiques de *Taisnier*, enrichis de 1190 figures de mains toutes différentes. Paris, Clousier, 1677, in 4.

— 75. Revelationes cœlestes seraphicæ matris *S. Brigittæ*. Monachii, 1680, in-fol.

— 76. *Vallemont*. Traité de la Baguette divinatoire. Paris, 1692.

Nous indiquerons encore sur la science des bacillogires les traités suivants :

— 77. Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la Baguette. Paris, Boudot, 1697, in 12, v. b.

— 78. Critique sincère de plusieurs écrits sur la baguette, par *André Renaud*. Lyon, 1693.

— 79. Traité contre la nouvelle Rhabdomance, ou la Manière de deviner avec une Baguette fourchue. Lyon, 1694, in 12.

— 80. Dissertation physique sur la Baguette de *Jacq. Aimar*, pour suivre les memoires et valeurs à la piste, par *P. Garnier*. Paris, Bavelle, 1692.

— 81. La Baguette justifiée et ses effets démontrés naturels. In 12.

— 82. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1693, in 12, figures.

— 83. Prophétie du comte de *Bombast*, chevalier de la Rose-Croix, neveu de Theophraste Paracelse, pub. par *Alary*.

Voy. au mot *Prophétie*.

Supprimé et devenu rare.

— 84. La Chyromance de *Jean Belot*. Lyon, Larivière, in 8, fig.

On a du même :

— 85. OEuvres de *Jean Belot*, contenant la Chiromance, Physionomie, l'art de Mémoire; Traité des Augures et Songes; les sciences Stéganographiques, etc., etc. Liége, 1704, in 12.

— 86. Histoire de l'abbé *Joachim*, surnommé le Prophète. Paris, 1745, 2 vol. in 12.

L'abbé Gervaise est auteur de ce livre.

— 87. Prophéties du grand prophète *Monet*, attribuées à M. *de Mairobert*. 1753.

— 88. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots, — Philosophie des hautes sciences, — Leçons du livre de *Tot*, etc. Paris, 1783-87, 4 vol. in 12.

*Cette collect. très-rare se compose des ouv. spéciaux d'*Aliette (*plus connu sous le nom d'*Etteila).

— 89. *Clot Ide Suzanne* dame *Courcelle de Labrousse*. Prophéties concernant la révolution française, suivies d'une prédiction qui annonce la fin du monde pour 1899. Paris, 1790, in 8.

Les prophéties de Courcelle de Labrousse *ont été réunies en 2 vol. in 8, et pub., dit-on, aux frais de la duchesse de Bourbon en français et en italien. Voy. le n° 92.*

— 90. *Jacopo Guarana*. Oraculi, auguri, auspici, etc. Venezia, 1793, in-fol.

— 91. L'Art de tirer les Cartes, ou le Moyen de lire dans l'avenir, avec un traité des songes et des visions nocturnes d'après les Egyptiens et les Perses. Paris, 1796, in 12.

— 92. Recueil des ouvrages de Mlle *Labrousse*, du bourg de Vauxain, en Périgord, actuellement prisonnière au château St-Ange. Bordeaux, 1797, in 8.

— 93. *B. J. Holzhauser* de Leoggenthal en Tyrol). Elucidations sur l'Apocalypse.

Ce célèbre visionnaire, né en 1613, mourut en 1658. Sa biographie a été imp.

en 1799 *chez la veuve Gurbhart à Bamberg et Wirebourg. Il faut mettre sur la même ligne la prédiction d'*Orval, *la religieuse de Bellay*, Ubertin, *d'Otranto*, Jérome Bottin, *etc.*

— 94. Les souvenirs prophétiques d'une sibylle, par Mlle *le Normand*. Paris, 1814, in 8.

— 95. La véritable prophétie du vénérable *Holzhauser*, ou le Rétablissement des papes à Rome, d'une fédération en Allemagne, de la solennité du culte par tous les catholiques français, etc., par M. *V. (Viguier)*. Paris, Crapart, 1815, in 12.

Le même ecclésiastique, savant orientaliste, a donné :

— 96. Prophétie du pape Innocent XI, précéd. de celle d'un anonyme, etc. Paris, 1816, in 12.

— 97-8. Centuries prophétiques reuelées par sacrée theurgie et secrette (*sic*) astrologie à M. *Jean Belot*. Paris, 1821.

— 99. Prophéties de *Noel Lavarius*, imp. en 1542 et réimp dans les mém. du vicomte *de Larochefoucault*. Paris, Alardin, 1837, t. V.

— 100. 1840. Concordance des prédictions relatives aux événements de la fin du XVIIIe siècle, et à ceux accomplis ou à accomplir pendant le cours du XIXe jusqu'à l'av. du XXe, par *A. B.* Paris, Dentu, s. d.

— 101. *Fred. de La Grange*. Le grand Livre du Destin. 2e édit. Paris, 1847, in 8.

— 102. La Cartomancie dévoilée et perfectionnée, par Mme *J. Legrand*. Brux., 1848, in 8, obl.

— 103. La Baguette divinatoire, comm. par M. de *Ste-Fulle*. Voyez six articles, Paris, 1850 et nan. suiv., dans la revue Int. l'Erudition, pub. à Versailles, par M. *Ch. Bartelemy*.

On a pub. dans ces derniers temps : Le Monde prophétique ou moyen de connaître l'avenir, employés par les sibylles, les pythies, les auspices, les aruspices, les sorcières, les tireuses de cartes, les cèromanciennes et les somnambules lucides ; suiv. de la biogr. du somnambule Alexis, par Henri Delange. *Paris, E. Dentu, in* 12.

II. Magie, Évocations, Conjurations.

— 104. Tractatus de apparitionibus animarum post exitum earum a corporibus de earumdem re epiteuliis a *Jac. de Clusa*. Burgdorf, 1475, in fol. goth.

— 105. *Bern. Basin*. Tractatus exquisitissimus de magicis artibus et magorum maleficiis. Impressus Parisiis, 1483, in 4 de 15 ff.

— 106. Maestro *Andres Corvi de la Mirandula*. Libro del muy excellente y muy exercitado maestro en arte de Chiromancia, etc. In 8, goth., fig.

Sans date ni lieu d'impression.

— 107. Enchiridion Leonis papæ serenissimo imperatore Carlo Magno. — Enchiridion du pape Léon, etc. 1 vol. in 18 de 12 p., fig. myst.

— 108. Grimoirum verum, vel probatissimæ Salomonis Claviculæ rabbini hebraici, in quibus tum naturalia tum super naturalia secreta licet abditissima in promptu apparent, etc., trad. de l'hébreu par *Plainigère*, jésuite dominicain, avec un recueil de secrets curieux. A Memphis, chez Alibeck l'Egyptien, 1517, in 16 (*sic omnia*), et sur le revers du titre : les véritables Clavicules de Salomon. A Memphis, chez Alibéck, l'Egyptien, 1517.

Nous ne nous rendons nullement garant, comme on le pense, de l'exactitude de cette date.

— 109. *Henrici Cornelii Agrippæ* ab Nettesheym De Occultâ Philosophia libri tres. Mechliniæ, 1533, in fol.

— 110. *Ejusdem*. De Occultâ philosophiâ libri III; item spurius de Ceremoniis magicis, quibus accesserunt Heptameron Petri de Abbano ; ratio magiæ naturalis, etc., etc. Lugd., Beringos Fratres, absque anni notâ, 3 vol. in 8.

Edit. très-rare, trad. en français.

—111. *Ejusdem*. Opera. Lugd., Beringos, 1600, 2 vol. in 8.

—112. Les OEuvres magiques d'*Agrippa*, par *P. d'Abas*, avec des secrets occultes. Liège, 1547, in 24.

—113. La philosophie occulte de *Henr. Corn. Agrippa*, divisée en trois livres, et trad. du latin (par *Le Vasseur*). La Haye, R. C. Alberts, 1727, 2 vol. in 8.

Recueil vraiment encyclopédique de la matière.

—114. Le même. La Haye, 1737, 2 vol. in 8, fig.

— 115. Ars Notoria, pub. par *Gilles Bourdin*, aurait été dicté par le Saint-Esprit à saint Jérôme.

G. Bourdin, *juris consulte helléniste, né à Paris en* 1517, *mourut en* 1570.

— 116. De Fascino libri tres, autore *Leonardo Vairo*. Parisiis, Chesneau, 1583, in 4.

Il a paru en franç. sous le titre suivant :

—117. Trois livres des Charmes, Sorcelages ou Enchantements, par *Leonard Vair*. Paris, Chesneau, 1583, in 8.

— 118. Expositio vera barum imaginum olim Nurembergæ repertarum ex fundatissimo viro Magiæ vaticinio deducta per *Theophrastum Paracelsum*. 1570, in 8, cum figuris.

. Les 40 liv. des Paragraphes de *celse*, trad. du lat. en franç. par *arcilly*. Paris, Guillemot, 1631,

). Histoires, disputes et discours ions et impostures des diables, des s infâmes, sorcières et empoison- par *Jean Wier*, médecin. Deux s de *Th Erastus*, touchant le des sorcières et de la punition méritent. S. l., 1579, pet. in 8. *re a été d'abord écrit en lat. et s franç. par* Grévin, *sous un titre de celui que nous reproduisons ui parut des* 1569. Wier *est fort ble pour son temps. Voy. pour . lat. le n°* 132.

. Diquisitionum Magicarum libri *Martino del Rio*. Coloniæ Agripp. ius, 1663, in 4.

. Les Controverses et Recherches s de *Martin del Rio*, trad. du *A. Duchesne*. Paris, Chaudière, vol. in 8.

une édit. de Louvain, 1599-1600, *t. in* 4.

3. Der Historien von doct. *Joh.* Hamburg, 1599, 3 t. en 1 vol. pet.

. *Trad. en français.*

34. Histoire prodigieuse et lamen- le *Jean Fauste*, grand magicien, *testament et sa vie épouvantable.* , Marteau, 1612, in 12, fig. mar.

5. *J. Filisaci*. De Idolatria magica tio. Paris, 1609, in 8.

26. *Rogerii Baconi* Opus majus. in fol.

7. Epistolæ fratris *Rogerii Baco-* Secretis naturæ. Hamb., 1618.

18. *Roger Bachon*. De l'admirable et puissance de l'art et de la na- à est traité de la pierre philoso- trad par *Girard de Tournus*. Pa- 19, in 8.

et recherché.

r Bacon, *esprit éminent qui domine moyen-âge, a signalé les sciences s sans se laisser fasciner par elles; it trouver néanmoins sa place ici. lt qu'il passe pour l'inventeur de la a canon et du télescope. Il af- voir connu un homme qui avait ert le secret de la navigation aé-*

. *l'art. imp. qui lui a été consacré* f. Ferd. Hœfer, *dans son Hist. de mie.*

29. *Campanellæ (F. Th.)* De sensu et magiâ libri 4. Francofurti, apud mclium, 1620, in 4, parv.

30. De incantationibus, seu insalmis opusculum primum, auctore *Emanuele de valle de Moura* doctore theologo ac sanctæ inquisitionis deputato Lusitano. Patria calautica. Eboræ, Laur. Crasbeeck, 1620, in fol.

Ce livre est dédié au prince Théodose de Portugal. Il commence par une définition précise du mot insalmador, fort curieuse pour l'hist. de la magie dans la Péninsule.

— 131. *Hermes Trismegiste*. Trois anciens traités de la philosophie naturelle : 1° les Sept Chapitres dorés, par *Hermes Trismégiste*; 2° la Réponse de *Bernard*, duc de Trévisane à *Th de Boulogne*; 3° la Crysopée de *J. Aurelie Augurel*; trad. par *Gabr. Joly* et *F. Hubert*.

Voy. au mot *Hermétique*.

*Les livres d'*Hermès *sont apocryphes et l'on suppose qu'ils ont été fabriqués durant le bas-empire, peut-être d'après d'anciennes traditions.*

— 132. *Joannis Wieri* Illustrissimi ducis Juliæ, Cliviæ, etc. quondam archiatri opera omnia, quorum contenta versa pagina exhibet. Edit. nova. Amstelodami, 1660, in 4, portr.

Bonne édit. indiquant les divisions suivantes :

Elenchus operum *Joannis Wieri* : 1° de Præstigiis dæmonum ; 2° Liber apologeticus, et Pseudomarchia dæmonum ; 3° de Lamiis, etc.

— 133. *Jo. Jeorgii Godelmanni* Jurisconsulti Tractatus de Magis, Veneficis et Lamiis recte cognoscendis et puniendis. Noribergæ, 1670, in 8.

— 134. Gremoire (sic) du pape Honorius, avec un recueil des plus rares secrets. Rome, 1670, pet. in 16 allongé, figures.

— 135. *Salomonis* Claviculæ et Theosophia pneumatica ; Semiphoras Salomonis ; Arbatel de Magiâ veterum, etc. (en allem.). Francf., Luppius, 1686, in 4.

— 136. *Castrillo*. Historia y Magia natural o ciencia de filosofia occulta. Madrid, 1692, in 4.

— 137. Opus Mago-Cabalisticum et theologicum, autore *Greg. Angl. Salwigt.* Francfort, 1719, in fol.

— 138. Secrets merveilleux de la Magie naturelle et cabalistique du petit Albert. Cologne, 1722, pet. in 12, fig.

Ce livret ridicule, si recherché et même si redouté des gens de la campagne, se réimp. fréquemment et paraît invariablement sous cette date.

— 139. *Daugis*. Traité sur la magie, le sortilège, les possessions, etc., suiv. d'un édit du roi pour la punition des devins, magiciens, sorciers, empoisonneurs. Paris, 1732, in 12.

— 140. *G. von Welling.* Opus mago cabbalisticum et Theosophicum. Leipz., 1760, in 4.

— 141. Aureum speculum redivivum, Sapientiæ et Doctrinæ filiis, opus theosophus *Henrici Madathani*. German. scriptus. Altona, 1785, gr. in fol., fig. color.

Cet ouvrage, d'une grande rareté, contient plusieurs tables mystérieuses, magiques et cabalistiques de philosophie hermétique et maçonnique.

— 142. *Frid. Rothscholtzii* Catalogus rariorum librorum et mss. magico-cabbalistico-chymicorum. Coll. ta, in 8 ap. ejusd. veterum sopborum sigilla et imagines magicæ. Dercnst., 1732.

— 143. Collection d'ouvrages et pièces rares sur la magie, les opérations magiques, les spectres, les sorciers et les procès intentés contre les sorcières, etc. Journ. gén. de litt. étr., octobre 1806.

*On trouve aussi une notice de quelques livres de magie dans les nouveaux Mém. de l'abbé d'*Artigny, *t. Ier, pages* 29-70.

III. Démonographie, Possessions, etc.

— 144. La merveilleuse hystoire de lesperit qui depuis naguerres cest apparu au monastere des religieuses de Sainct-Pierre de Lyô Laquelle est plaine de grant admiration : comme lon pourra veoir par la lecture de ce present liure. Paris, 25 octobre 1528, pet. in 4, fig.

Ce livre rarissime a été donné par Adrien de Montalembert, *aumonier de François Ier. On trouve en tête une fig. représentant l'interrogation de l'esprit de la Sacristine, qui tourmentait les religieuses :* « Dy moy esperit si tu es véritablement l'ame de seur Alis pieça morte jadis de céans. Dy moy est-ce point le bon ange, qui en ta vie auoit esté député à toy garder par la providence divine? Respond que ouy. »

Le livre de Montalembert *était d'abord écrit en latin. La traduction est fort rare.*

— 145. *Ant. Fr. Doni.* I mondi celesti, terrestri ed infernali. Vinegia, 1552 et 1553, 2 t. en 1 vol in 4, fig. sur bois.

— 146. Dialogo intitolato la Strega overo de gli inganni de' demoni del si g. *Gior. Fr. Pico de la Mirandola*, trad. in ling. toscana per il signor *Abate Turino Turini* da Pescia. Pescia, 1555, gr. in 8.

On a du même un livre infiniment plus rare, c'est le vol. int. : Conclusiones philosophicæ, cabalisticæ et theologicæ. Romæ, Silbert, 1486, *in fol. C'est l'édit. originale de la liste des neuf cents propositions de omni re scibili.*

— 147. *Robert du Triez.* Les ruses, finesses et impostures des esprits malins, œuvre (*sic*) fort utile et délectable pour un chacun, cause de la variété des choses estranges contenues en iceluy. Cambray, 1563, in 4.

Le bon flamand qui a donné cet étrange volume, fournirait d'excellentes pages aux amours des plantes; il célèbre l'union des Palmiers, dans un style plein de naïveté.

— 147 *bis. J. Bodin.* Demonomanie. 1581, in 8.

Voy. n° 182.

On a du même. Universæ naturæ theatrum. Lugd., 1596.

— 148. *P. Leloyer.* Des spectres ou apparitions et visions d'esprits, anges et démons se montrant sensiblement aux hommes. Angers, 1586, 2 t. en 1 vol. pet. in 4. — Paris, 1605, in 4.

— 149. *Sebastien Michaelis.* Pneumalogie, ou Discours des esprits. Paris, 1587, in 8.

Il y a une autre édit. portant en tête : Discours des esprits en tant qu'il est de besoin pour entendre et résoudre la matière difficile des sorciers. Paris, 1614, in 8.

On a du même :

— 150. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, et de la vocation des magiciens et magiciennes par le ministère des démons. Paris, 1613-.693, 2 vol. in 8.

Le P. Sébast. Michaelis *était un dominicain qui prenait les qualités de docteur en théologie, prédicateur et inquisiteur de la foi catholique; il devint prieur de St.-Maximin, à Marseille, en* 1614.

— 151. Flagellum dæmonum exorcismos terribiles, potentissimos et efficacea remediaque probatissima, ac doctrinam singularem in malignos spiritus expellendos, facturasque et maleficia fugando de obsessis corporibus complectens; cum suis benedictionibus et omnibus requisitis ab eorum expulsionem auctore *R. P. F. Hieronyme Mengo* vitellianensi ordinis minorum regularis observantiæ. Venetiis, 1597, in 12.

— 152. *De Beaussois de Chauvincourt.* Discours de la Lycanthropie. Paris, 1599, Voy. au mot *Lycanthropie.*

— 153. *F. N. Taillepied.* Traité de l'apparition des esprits. Rouen, 1606, in 18.

— 154. *P. Ludwigi* Dæmonologia de dæmonis circurgia cacomagorum et lamiarum energia. Francofurti, 1607, in 8

— 155. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pais de Pro-

vence, conduite à la saincte Baume pour y être exorcizée l'an M. D. C. X. au mois de novembre, soubs l'authorité du R. P. F. Sebastien *Michaelis*... commis... aux exorcismes; et recueil des actes le R. P. F. *François Domptus*... Ensemble la pneumalogie, ou discours des esprits du susdit P. *Michaelis*. Paris, Charles Chastellain, 1613, 3 part. en 1 vol. in 8.

— 156. *Mich. Psellus*. De operatione dæmonum *Gilb. Gaulminus* edid. cum notis (græc et lat.). Lutetia Parisior., 1615, in 8.

— 157. *J. de Nynault*. De la Lycanthropie, transformation et extase des sorciers, etc. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 110 p.

— 158. *D. F. Torreblanca*. Demonolia sive de magia naturali dæmoniaca, licita et illicita lib. IV. Moguntiæ, 1623, in 4.

— 159. Des satyres, brutes, monstres et démons; de leur nature et adoration; contre l'opinion de ceux qui ont estimé les satyres estre une espèce d'hommes distincts et separez des adamiques, par *F. Bodelin*. Paris, Nicolas Buon, 1627, in 8.

— 160. La démonomanie de Lodun, qui montre la véritable possession des religieuses ursulines, avec la liste des possédés et la mort de *Grandier*. La Flèche, 1634, pet. in 8.

*L'ouv. d'*Aubin, *sur le même sujet, a paru en* 1693.

— 161. Histoire de Magdelaine Bavent, religieuse du monastère de Saint-Louis de Louviers, avec sa confession générale et testamentaire, etc., ensemble l'interrogatoire de M. Bavent, de plus l'arrest donné contre Mathurin Picard, Thomas Boullé et la dite Bavent, tous convaincus du crime de magie, l'un brûlé vif et l'autre mort à Paris. 1652, pet. in 4.

Cette affaire déplorable eût lieu vers 1644.

— 162. Magica de spectris et apparitionibus spirituum, de vaticinis, divinationibus, etc. Lugd. Bat., Hackins, 1656, in 12.

— 163. *Aureoli Philippi Theophrasti Paracelsi Bombast* ab Hohenheim medici et philosophi celeberrimi chimicorumque principis operum. Genevæ, M. D. CLIIX (*sic*), 3 vol. in fol.

Dans ce vaste ouvrage, qu'on cite fréquemment mais qui est peu lu, on trouvera une démonographie étendue des esprits élémentaires. Voyez *une excellente appréciation de* Paracelse, *dans l'Hist. de la Chimie de* Ferd. Hœfer.

— 164. *J. Trithemii* Primò spanheimensis deindè *D. J. Peapolitani* abbatis steganographia, ubi explicantur conjurationes spirituum, etc., auct. *W. E. Heidel*. Moguntiæ, 1676, in 4.

— 165. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theologica, translata ex hebræo a *C. Knorr* [illegible].

Voyez au mot *Kabbale*.

— 166. *Ludovici Lavateri* Tractatus de spectris, lemuribus, et variis præsagitionibus, cum figuris. Lugd. Bat., Luchtmans, 1687, in 12.

— 167. Dialogue de la lycanthropie ou transformation d'hommes en loups, vulgairement dits loups-garous, et si telle peut se faire. Auquel en discourant est traicté de la maniere de se contregarder des enchantements et sorcelleries, ensemble de plusieurs abus et superstitions, les quelles se commettent en ce temps, par *F. Claude Prieur*, natif de Laval au Mayne, et religieux de l'ordre des freres mineurs de l'Observance. A Louvain, chez Jehan Maes et Philippe Zangre, 1696, petit in 8.

— 168. Tratado da sciencia cabala ou noticia da arte cabalistica. Composto por dom *Francisco Manoel de Mello*; obra posthuma. Dedicado a D. Francisco Caetano Mascarenhas, por *Matias Pereyra da Sylva*. Lisboa occidental, Bernardo da Costa de Carvalho, 1724, in 4.

Cet habile écrivain portugais, range parmi les classiques, croyait, dit-on, à la démonologie.

— 169. *(Jean Fred. Bernard)*. Eloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral. Lahaye 1739, 2 vol. in 12.

— 170. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou les revenans de Hongrie, Moravie, etc., par *D. Aug. Calmet*. Paris, Debure, 1751, 2 vol. in 12.

— 171. Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé *de Montfaucon de Villars*). Metz, F. G. Behmer, an V, in 12.

L'abbé de Villars *mourut assassiné, et l'on prétendit qu'il périt par ordre des esprits élémentaires, dont il avait dévoilé les secrets.* Voyez *sur ce livre*, Ch. Nodier.

— 172. *Av. Ch. Berbiguier*. Les Farfadets, ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde. Paris, 1821, 3 vol. in 8 (8 fig. lith.).

— 173. *F. Bœttcher*. De Inferis rebusque post mortem futuris ex hebræorum et græcorum opinionibus. Dresde, 1846, t. I.

On a publ. dans ces derniers temps :

— 173 *bis*. *Gougenot des Mousseaux*. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs. Paris, Braget de Surcy, in 12.

Voyez *pour la démonologie générale notre article* Démonologie, *et pour la démonologie orientale le mot* Yakkan Nattanawa.

Voyez *également* d'Herbelot, *bibliothèque orientale, la Démonologie des Arabes des Turcs et des Persans y est soigneusement traitée.*

Voyez au mot *Féerie.*

IV. Sorcellerie, Exorcismes.

—174. De Lamiis et Phitonicis mulieribus per *Ulr. Molitoris* de Constantia. S. A. n. l. pet. in 4, fig.

Ce livre curieux semble être l'origine du livre suivant, dont la date nous paraît apocryphe.

—175. Hexen Meysterey... Sorcellerie, beau dialogue du noble prince, duc Sigismond d'Autriche avec Ulr. Molitoris et Conrad Schatz de Constance, sur les Esprits malins. S. l., 1445, in 4.

— 176. Tractatus contra petentes remedia a maleficis *Jac. Hoechstrassen* auct. Coloniæ, per Mart. de Werdena, 1510, in 4 goth.

—177. *Fr. Marcolini da Forli.* Le ingeniose sorti intitolate Giardino de' pensieri. Venetia, Fr. Marcolini, 1540, infol.

Les fig. sont de Jos Porta Garfaguino. *Ce livre a été fréquemment réimp.; la dernière édit. est de* 1584.

—178. *Th. Erasti* Repetitio disputationis de *Lamiis.* Basileæ, 1578, in 8.

—179. Le thrésor et entière histoire de la triomphante victoire du corps de Dieu sur l'esprit malin Beelzebub, obtenue à Laon l'an 1566, par *Jehan Boulasse.* Paris, 1578, in 4.

—180. *F. Pierre Nodé* (minime). Déclamation contre l'erreur exécrable des maleficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins, etc. Paris, 1578, in 8.

Il faut bien se garder de confondre ce démonographe avec le savant G. Naudé.

— 181. *Lamb. Dancau.* Deux traités très-utiles, le premier touchant les sorciers et le second Remontrances sur les jeux de cartes et de dez. (Paris), 1579, in 8.

—182. De la démonomanie des sorciers; de nouveau reveu et corrigé outre les précédentes impressions. Par *I. Bodin,* Angevin. Anvers, Iehan Keerbergbe, 1593, in 8.

Ouvrage recherché et trop célèbre.

Gui Patin *exprime ainsi son opinion à propos de la démonomanie des sorciers et de son auteur :*

« Il n'y croyait pas lui-même; il ne fit ce livre qu'afin qu'on crût qu'il y croyait, *d'autant que pour* quelques opinions un peu libres, il fut soupçonné d'athéisme puisqu'il favorisa les huguenots, depuis il se fit ligueur de peur de perdre son office, et enfin mourut de la peste à Laon, où il était procureur du roi. Juif et non-chrétien, il croyait que celui qui avait passé 60 ans ne pouvait mourir de ce mal et lui-même en mourut l'an 1596. »

(*Lettres,* t. I, p. 303, éd. de *R. Parise.*)

— 183. Les Sorcelleries de *Henry de Valois* et les oblations qu'il faisait au diable dans le bois de Vincennes; avec la figure des démons d'argent doré auxquels il faisait offrande et lesquels se voyent encore en cette ville. A Paris, 1589, petit in 8 avec la fig.

Rare. Il y a d'autres édit.

— 184. *P. Binsfeldii* Tractatus de confessionibus maleficorum et sagarum, etc. Aug. Trev., 1591, in 8.

— 185. Traité de l'enchantement qu'on appelle vulgairement le nouement de l'esguillette, en la célébration des mariages en l'église réformée. La Rochelle, Hiérômeine Haultin, 1591, pet. in 8.

— 186. *Prieur (Claude).* Dialogue de la Lycanthropie.

Voyez le n° 167 et l'art. *Lycanthropie.*

— 187. Traité des Energumenes, suivi d'un Discours sur la possession de Marthe Brossier, par *Léon Alexis* le cardinal *de Berulle*). Troyes, 1599, in 8, parch.

— 188. Discours exécrables des Sorciers, ensemble leur procès, fait depuis deux ans, avec une Instruction pour un juge en fait de sorcellerie, par *H. Boguet.* Paris, Binet, 1603, in 8.

Ouvrage curieux, qui fait bien connaître l'esprit déplorable du temps.

— 189. Discours des Sorciers, avec six Advis en faict de sorcellerie, et une Instruct. pour un juge en semblable matière, par *N. Boguet,* Dolunois. Lyon, 1610, p. t. in 8, 2 tomes, 1 fort vol. (titre double).

Boguet *est un impitoyable démonographe.*

— 190. *Jacq. Fontaine.* Discours des marques des sorciers et de la possession réelle que le diable prend sur le corps des hommes. Lyon, 1611, in 8.

— 191. *Pierre de Lancre.* Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons. Paris, 1610, in 4.

Pierre de Lancre *avait été envoyé dans la terre de Labour pour y sévir contre les sorciers; il ne s'acquitta que trop bien de ses terribles fonctions. On recherche les exemplaires de son livre qui renferment la grande pl. représentant le sabbat. M.* Ferd. Denis *a fait reproduire ce curieux monument de la sorcellerie moderne, dans son grand article sur les sciences occultes,*

partie du Moyen-Age, 8 vol.

L'Incrédulité et Mescréance du pleinement convaincu, où il est a la fascination, de l'attouche- etc., par *Pierre de Lancre*. Paris, in 4. fig.

second ouv. est infiniment moins cu- que le précédent.

193. Historia (vera ac memor.) de s energymenis in partib. Belgii, et de ad. aliis magiæ complicibus. — De one magor. et magar. in genere et rticulari. Scilicet : *Magd. de Palut. de Sains. Lod. Gaufredy. Sim. Doer-* lit. in lucem dilig. *Jo. Le Normant Cheremont*. Lutet. Parisior., 1623, f. rt vol. vél., XX, et 960 p.

94. *Frid. Forneri* (episcopi Ebro- . Panoplia armaturæ dei adversus a dœmonolatriam et universos ma- in estationes. Ingolstadii, 1626,

95. Histoire admirable de la posses- t conversion d'une pénitente séduite n magicien, la faisant sorcière et esse des sorciers au pais de Pro- .

yez le n° 135.

196. *Franç. Perreaud*. Démonologie, raité des démons et sorciers. Genève, , in 12.

197. True and faithful Relation of passed for many years between Dr *Dee* and some Spirits, tending to eral Alteration of most States and lomes in the World. With a preface *eric Casaubon*. Lond., 1659, in fol. *ez sur ce* Dee Adelungs *Geschichte nenschlich. n Narrheit, t. VII, et Vitae Illustrium Virorum.*

jouit en Angleterre d'une réputa- populaire, égale a celle de Nostrada- *t de* Faust *en France et en Allema-*

198. Malleus Maleficarum. Lugduni, 69, in 4.

ari Institor et *Jacques Sprenger*, ins; docteurs en théologie, ont com- le Malleus Maleficarum, ou le Maillet orcières. C'est en quelque sorte le de la sorcellerie; il y a eu plusieurs de ce terrible ouvrage. Le recueil é ici se compose de plusieurs trai- ni avaient paru à diverses époques.

199. *Hoyer*. De nocturnis Sagarum ntibus. Gussæ, 1663, in 4.

200. Relation de l'état de quelques es prétendues possédées, par Me *yle*. Toulouse, 1693, petit in 12.

201. Histoire des diables de Loudun, la possession des religieuses ursu- et de la condamn. et du supplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville. Amst., 1694 ou 1716 in 12.

— 202. Factums et Arrest du Parlement de Paris, contre des bergers sorciers exécutés depuis peu dans la province de Brie. Sur l'imprimé a Paris (Hollande), 695.

— 203. Discours véritable sur le fait de *Marthe Brossier*, de Romorantin, prétendue démoniaque. Paris, 1699, petit in 8.

— 204. La Piété affligée, ou Discours historique et théologique de la possession des religieuses dites de Ste-Elisabeth de Louviers, par le R. P. *Esprit de Bosroger*. Amsterdam, 1700, in 12.

Rare.

— 205-6. *Noydens*. Practica de exorcistas en que se trata de los exorcismos para lanzar y auyentar los demonios, duendes y demonios. Valencia, 1711, pet. in 8.

— 207. *J. Paulus Ipsen*. De origine et progressu processus contra sagas. Halæ, 1729, in 4.

— 208. Vie de *J. Balsamo*, connu sous le nom de *Cagliostro*, extraite de la procédure instruite contre lui a Rome, en 1790. Strasbourg, 1791, in 8.

— 209. Lettres sur les sorciers, où la réalité du crime de sorcellerie, c'est-à-dire le commerce de certains hommes avec le démon est démontré par M***. Paris, 1792, in 12.

— 210. La Science cabalistique, ou l'art de connaître les bons genies qui influent sur la destinée des hommes avec l'explicat. de leurs talismans, etc., par *Lenain*. Amiens, 1823, in 8, (avec la table de 72 noms de Dieu).

Ce livre, devenu assez rare, est en quelque sorte le traité le plus detaillé que l'on connaisse sur la science cabalistique vulgaire.

— 211. Manuel des Sorciers. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 212. Geschichte der Hexenprocesse ne von Dr *W. G. Soldan*. Stuttgard, 1843, in 8.

— 213. Histoire des procès de sorcellerie, exposée d'après les sources. — Voyez *Rev. de Bibl. anal.*, t. VI, mars 1845.

Voyez *sur le même sujet, le 3e mémoire de M.* L. Trummer, *Vortræge uber Tortur, Hexenver folgung, etc. Hambourg*, 1844, *in* 8.

Voyez *pour la bibliographie :* Horst, *Bibliothèque de la Sorcellerie, en al em., Mayence*, 1821, 4 *vol. in* 8.

On trouve une note bibliographique fort complète sur la possession des religieuses de Louvier, dans la Normandie romanesque et merveilleuse de Mlle *Amélie Bosquet*. Paris et Rouen, 1845, in 8.

Les documents inédits relatifs à l'hist.

ance, l'hist. du parlement de Nor-
ie du savant M. *Floquet*, et enfin,
au travail de M. *J. Quicherat*, sont
at de sources précieuses et portati-
pour l'histoire de la sorcellerie.
oyez *Magie Blanche* et *Récréations*
siques.

V. Ouvrages critiques des temps mo-
dernes, et bibliographies généra-
les sur les sciences occultes.

— 214. *Joa. Bapt. Portæ* Magiæ natu-
alis libri XX. Lugd. Bat., Hier. de Vogel,
644, in 12.

— 215. The discovery of Withcraft:
proving that the compacts and contract of
witches with devils and all infernal spi-
rits or familiars are but erroneous novel-
ties and imaginary conceptions by *Regi-
nald Scot*. London, A. Clark, 1665, in-
fol.

Rare.

— 216. Le Monde enchanté, ou Exa-
men des communs sentiments touchant les
Esprits, leur nature, pouvoir, etc., par *B.
Bekker*. Amst., 1694, avec le Traité des
Dieux et des Démons, par *B.* (*Binet*).
Delft, 1694, petit in 12, 5 tom., 6 vol. v. f.
(portr. et fig.).

*Ce livre, trad. du hollandais, est d'une
lecture rebutante, mais il faut savoir gré
à l'auteur de l'esprit qui l'a animé.*

— 217. Apologie pour les grands hom-
mes soupçonnés de magie (par *Gabriel
Naudé*), avec quelques remarques. Ams-
terd., 1712, in 12.

On a du même

— 218. Instruction a la France sur la
vérité de l'hist. des frères de la Rose-
Croix. Paris, 1623, avec la suite.

— 219. L'histoire des imaginations ex-
travagantes de monsieur Oufle, causées
par la lecture des livres qui traitent de
la magie, du grimoire, des démoniaques,
sorciers, loups-garoux, incubes, succubes
et du sabbat, des fées, ogres, esprits fo-
lets, etc., etc. (Par l'abbé *Laurent Borde-
lon*.) Amsterdam, Estienne Roger, Pierre
Humbert, Pierre de Coup et les frères
Chatelain, 1710, 2 tomes en 1 vol. in 12,
figures.

— 220. Traité historique et critique
de l'opinion, par M. *Gilbert Charles Le
Gendre*. 3e édit. Paris, 1741.

*Le tome VIII renferme un traité cu-
rieux des sciences occultes.*

— 221. *Nic. Lenglet du Fresnoy*. Traité
historique et dogmatique sur les appari-
tions, les visions et les révélations parti-
culières. Paris, 1751, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 222. Recueil de dissertations an-
ciennes et nouvelles sur les apparitions,
les visions et les songes (pub. par *Len-
glet du Fresnoy*). Paris, 1752, 4 vol.
in 12.

*Les pièces renfermées dans ce recueil
avaient paru séparément à diverses épo-
ques.*

J. Christophe Adelung *a publié en alle-
mand :*

— 223. Histoire des folies humaines, ou
Biographie des plus célèbres nécroman-
ciens, alchimistes, exorcistes, devins, etc.
Leipsick, 1785-1789, sept. part.

— 224. Lettres philosophiques sur la
magie. (Dijon), an XI, in 8.

— 225. *Münter*. Merkwürdige Visionen
und Erscheinungen nach dem Tode. Han-
nov., 1805, 2 t. in 8.

Visions surprenantes et apparitions
après la mort.

— 226. Histoire de la magie en France,
par *Garinet*. Paris, 1818, in 8.

— 227. *Jac. Aug. Sim. Collin de
Plancy*. Dictionnaire infernal ou biblio-
thèque universelle sur les êtres, les per-
sonnages, les livres, les faits et les cho-
ses qui tiennent aux apparitions, à la
magie, au commerce de l'enfer, aux divi-
nations, aux sciences secrètes, aux gri-
moires, aux prodiges, aux erreurs et aux
préjugés, aux traditions et aux contes po-
pulaires, aux superstitions diverses et
généralement à toutes les croyances mer-
veilleuses, surprenantes, mystérieuses et
surnaturelles. 2e édit. Paris, 1825, 4 vol.
in 4.

*La 1re édit. est de Paris, 1818, 2 vol.
in 8; il en a paru une 3e expurgée, gr
in 8 à deux colonnes.*

— 228. *Georg. Conrad Horst*. Zauber
Bibliotek, oder von Zauberei Theurg
und Mantik zauberern, hexen, und hexe
processen, dæmonen gespentern und ge
tererscheinungen. La bibliothèque ma
que ou de la magie, de la theurgie et
la nécromancie, etc. Mayence, 1821
vol. in 8. fig.

*L'auteur était conseiller ecclésiast
du grand duc de Hesse. On trouv
extr. de son vaste ouv., int. : De la
gie au XIXe siècle, et dans les âge
térieurs dans la Revue britannic
juillet 1830.*

— 229. *Ferdinand Denis*. Table
torique, analytique et critique des
ces occultes, où l'on examine le d
pement, l'influence et le caractè
divination, de l'astrologie, des ora
augures, de la kabbale, de la f
magie, la sorcellerie, etc., préc
introd. et suiv. d'une biograph
bibliographie et d'un vocabula
1830, in 32.

Ce petit ouvrage, qui faisai

pédie *pornative*, *est complétement épuisé. L'auteur en prépare une 2e édit.*

— 230. La Démonologie, ou Histoire des démons et des sorciers, par *Walter Scott*, trad. de M. *Albert Montemont*. Nouv. édit., revue et corrigée d'après la dernière édit. pub. à Edimbourg. Paris, 1838, in 8.

— 231. *Léon de Laborde* Recherches sur ce qu'il s'est conservé dans l'Egypte moderne de la science des anciens magiciens. Paris, Jules Renouard, 1841, petit in 4.

Les événements rapportés dans ce curieux opuscule, remontent à l'année 1827. *Le personnage dont l'auteur raconte le pouvoir extraordinaire se nommait Cheikh-abd-el Kader-el-Mougreby.*

— 232. *Ch. Mackay*. Memoirs of extraordinary popular delusions, comprising the alchymist, pretended antiquity of the art *Avicenna*, *Albertus Magnus*, *Thomas Aquinas*, *Raymond Lulle*, *Roger Bacon*, *Pope*, *John XXII*, *Corn. Agrippa*, *Paracelsus*, Dr *Dee* and *Edw. Kelly*, etc. Lond., 1841, in 8.

Portraits de Dee, de Paracelse et de Cagliostro.

— 233. Des Sciences occultes, ou Essai sur la magie, les prodiges et les miracles; par *Eusèbe Salverte*. 2e édit. Paris, 1843, gr. in 8.

— 234. L'abbé *Fiard*. Lettres philosophiques sur la magie. Paris, in 8.

On a du même :

— 235. La France trompée par les Magiciens et les démonolâtres du XVIIIe siècle.

— 236. *Perchappe*. Recherches historiques et critiques sur la démonologie et la sorcellerie au XVe siècle, le maillet des sorcières. Paris, 1843, in 8.

— 237. Histoire curieuse et pittoresque des sorciers, devins, magiciens, astrologues, voyants, revenants, âmes en peine, vampires, spectres, etc., depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par le P. dom. *Math. de Giraldo*, trad. et augm. par M. *Fornari*. Paris, 1846, gr. in 8, fig.

Nous ignorons quel est le pseudonyme qui se cache sous le nom de Giraldo, *dans tous les cas, l'auteur de ce traité s'est peu occupé des sources.*

— 238. De l'origine, de la forme et de l'esprit des jugements rendus au moyen-âge contre les animaux, par *L. Manabrea*. Paris, 1846, in 8.

— 239. *A. Cahagnet*. Magnétisme. Arcanes de la vie future dévoilés, ou l'existence, la forme, les occupations de l'âme après sa séparation du corps, prouv. par plusieurs années d'expérience, au moyen de huit sommambules extatiques qui ont eu 80 perceptions de 36 personnes de diverses conditions. Paris, 1848, in 18.

— 240 *F. Bourquelot*. Recherches sur la Lycanthropie. Br. ch. de 70 p., ex r. du 19e vol. des Mémoires des antiq. de France.

Dufaitelle de Calais a donné sur la vauderie en Artois, une notice en deux parties. Archives du Nord de la France, *Hommes et choses*, p. 54, et t. III, anc. série, p. 413.)

— 241. *Ferdinand Denis*. Sciences occultes. Notice de 32 p., insérée dans l'uv. int.: Le moyen-âge et la renaissance. 6 vol. in 8, fig.

On trouve à la fin une bibliographie spéciale donnée par M. Lacroix, *le bibliophile* Jacob.

— 242. *Henri Delange*. Perfectionnement physique de la race humaine, ou Moyens d'acquérir la beauté d'après les procédés occultes des mages de Chaldée, des philosophes hermétiques, d'*Albert-le-Grand*, de *Paracelse*, etc. Paris, Lesigne, 1850, post. in 8.

M. Henri Delange *est auteur d'un grand nombre d'ouvrages sur les sciences occultes.*

— 243. *Thomas Wright*. Narratives of Sorcery and Magic from the most authentic sources. Lond., 1851, 2 vol. post. in 8.

— 244. La Magie dévoilée, ou Principes de sciences occultes, par M. le baron *du Potet*. Paris, impr. de Pomoret et Moreau, 1852, gr. in 8 de 267 p.

Ouvrage magnifiquement imp., et qui n'est pas dans le commerce, il a été écrit pour les adeptes du magnétisme, et ne peut satisfaire en aucune manière ceux qui cherchent des faits expliquant l'histoire de la magie.

Voyez *aussi dans la nouv. collect. pub. par l'abbé* Migne : *Dictionnaire des Sciences occultes. 2 vol. in 8 à 3 colonnes.*

Un savant connu a publié, dans ces derniers temps, un ouvrage important qui se rattache à notre sujet; il est int. : L'Alchimie et les Alchimistes, ou essai historique et critique sur la philosophie hermétique. Paris, Victor Lecou, post in 8.

On peut consulter aussi dans le Journal des Savants les articles consacrés aux sciences occultes, par M. Chevreul.

— 245. *Manget (J. J.)* Bibliotheca chemica curiosa. Genève, 1702, 2 vol. in fol.

C'est le recueil le plus complet qui existe des traités d'Alchimie; il est rare et recherché.

— 246. *Frid. Rothscholtzii* Catalogus rarlorum librorum et manuscriptorum magico cabbalistico chymicorum. Cette bi-

bliographie spéciale se trouve dans l'ouv. int. : Veterum sophorum sigillica et imagines magicæ. Herenstadt, 1732, in 8.

— 247. Bibliothèque des Philosophes chimiques, nouvel e édition avec des notes. 1740, 3 vol. in 12.

André-Charles Cailleau *publia en* 1754, *le tome* 4e *de cette collection.*

Voyez *pour la bibliographie du mot* Magie, *le XXIXe vol. du Dict. des sciences médicales.*

— 248. *Horst.* Zauber-Bibliothek. — Bibliothèque des Enchanteurs, par *G. C. Horst.* Mayence, 1821, 6 vol. in 8.

Voyez *analyse des* 6 *volumes, Bull. du Biblioph.*, 5e *série*, n° 12, p. 458-60, G. Brunet.

Voyez *aussi les savants travaux publiés en Allemagne par* Eunemuoser.

— 249. *Joseph Franck.* Praxeos medicæ universæ precepta. Lipsiæ, 1832, 2 vol. in 8.

Le t. 1 après l'art. de Incubo, *renferme la bibliographie complète de tous les auteurs qui ont écrit sur ce sujet.*

— 250. *J. G. T. Graesse.* Bibliotheca magica et pneumatica, Wissenschaftliche Bibliographie der ins Gebiet des Aberglaubens einschlagenden Werke. Leipzig, 1843, in 8.

SCORBUT.

1. Nouvelle méthode pour pomper le mauvais air des vaisseaux, par *Samuel Sutton*, avec une dissertation sur le scorbut, par *Mead*, trad. de l'angl. par *De la Virotte*. Paris, Durand, 1749, in 12.

— 2. *Lind (J.).* Traité du scorbut, contenant des recherches sur la nature de la curation de cette maladie ; avec une table chronologique et critique de tout ce qui a paru sur ce sujet, trad. de l'angl. (par *J. Fr. Carrère* ; auquel on a joint la traduction du Traité du scorbut, de *Boerhaave*, commenté par *Van Swieten*. Paris, 1746, 2 vol. in 12. — Paris, Genève, 1756 ; ou Paris, Méquignon l'aîné, 1788, 2 vol. in 12.

Traduction que Barbier *attribue à* Jacques Savary, *médecin.*

— 3. *Poissonnier-Desperrieres.* Traités sur les maladies des gens de mer. Paris, 1780, in 8.

— 4. *Trotter.* Observations on the scurvy with a review of the theories lately advanced on that disease. Edinburgh, 1786, in 8.

On a du même : Medicina nautica. London, 1796, 3 vol. in 8.

— 5. *Mitman.* Recherches sur l'origine et le siège du scorbut et des fièvres putrides. Paris, 1786, in 8.

— 6. *Jourdanet.* Dissertation sur l'analogie du scorbut avec la fièvre adynamique. Paris, 1803, in 8.

— 7. *Goguelin (J. C.).* Mémoires sur le scorbut. Saint-Brieuc, an XII, in 8.

— 8. *Balme.* Traité historique et pratique du scorbut, chez l'homme et les animaux. Lyon, 1819, in 8.

Voyez également notre art. *Médecine navale.*

Pour la Bibliographie, voy. le second vol. de *Lind* ; le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. *Scorbut* ; et les catalogues des librairies d'ouvrages de médecine.

SCOTT (WALTER).

1. *Scott (Walter).* Complete Works, containing his poetical works, tales and novels. Paris, Didot, 1823-28, 97 vol. in 12, pap. sat.

— 2. *Scott (Walter).* The Waverley novels, tales and romances. Edinburgh and London, 1830-33, 48 vol. gr. in 18, avec vignettes et frontispices gravés.

Les mêmes éditeurs ont publié également, dans le format gr. in 18, *les deux autres suites de* Walter Scott : 1° *Poetical works.* 1833-34, 12 *vol.* ; 2° *Miscellaneous prose works.* 1834-36, 28 *vol.* ; *à quoi il faut joindre : The life of* Walter Scott, *by M.* Lockhart. 1837-38, 7 *vol.*

— 3. Complete works. Paris, Baudry, 52 vol. in 8, y compris la vie de *W. Scott*, par *Lockhart*, en 4 vol. in 8.

— 4. Border antiquities of England and Scotland. London, Longman, 1814-17, 2 vol. in 4, fig.

— 5. The life of Napoleon Buonaparte. Edinburg, 1827, 9 vol. pet. in 8, et Paris, 9 vol. in 8 ou in 12.

Trad. en franç., cet ouvrage fait partie de plusieurs collections des œuvres complètes de l'auteur.

— 6. The novels, new edition, with notes historical and illustrative. Paris, Galignani, 1838, 5 vol. gr. in 8.

— 7. Poetical works. Paris, chez Galignani et chez Baudry, en 2 vol. gr. in 8, ou en 1 seul vol. gr. in 8.

Les Œuvres poétiques ont paru également en un seul vol. gr. in 8, *à Edimbourg*, 1844.

— 8. *Lockhart's* Memoirs of the life of sir *Walter Scott*. Paris, 1837, the six vols. of the London, edit. comprised in 3 vols. 8vo.

— 9. Œuvres complètes, trad. de l'anglais par *Defauconpret*. Paris, 1822-30, 60 vol. in 8, fig.

On a pub. à part, pour cette édition, trente vignettes d'après les tableaux de M. Johannot. *Chaque liv. contient* 3 *vignettes aussi remarquables par l'origina-*

s composition, que par la facilité :ution.

. Collection complète des romans *'alter-Scott*, précédée d'une notice ie et littéraire sur l'auteur et ses ; vol. in 18.

joint à cette édit. 76 fig. d'après ns d'Alex. Desenne. 76 *autres pl. les dessins de* Westall, Alfred *et* ohannot, *etc., exécutées par les s artistes français et anglais; de s géographiques dressées par M. nt gravées par* P. Tardieu, *desti- :ialement à chaque ouvrage; d'une nérale de l'Ecosse, et du fac-simile ttre de sir* Walter Scott *adressée* fauconpret, *traducteur de ses œu- nduction entièrement revue sur le*

. *Les mêmes*. Paris, Gosselin et . 1826 et ann. suiv., 84 vol. gr. g.

. *Les mêmes*. Paris, Furne, 1829- ol. in 8. — Autre édition, 30 vol. ;.

s cette époque les œuvres de Walter- *nt été réimprimées plusieurs fois mies, soit par parties détachées.*

eurs auteurs ont donné la biogra- *Walter-Scott; Œttinger*, dans sa raphie biographique, 1850, gr. dans la 2e édit. donnée depuis it connaître les principaux.

.PTURE.

ÉNÉRALITÉS.

mponii Gaurici De sculptura. Flo- 1504, in 8.

is. Antiquarum statuarum urbis lescriptio a *Jo. Baptisto de Caval-* ans l. n. d. 1585, pet. in fol.

. Description des tableaux, statues es des maisons royales, par *André n*. 1677.

. Dissertations sur les statues, par *t*. Journal des savants, ann. 1686.

. Traité des statues (par *Fr. de* . Paris, 1688, in 12.

. Raccolta di statue antiche e mo- data in luce... da domenico de Rossi sta colle sposizioni a ciascheduna im- e di *Pa. Alessandro Maffei*. Roma, gr. in fol., 163 pl., le texte est daté 12.

. Cabinet de l'art de sculpture, par eux *Francis van Bossuit*, exécuté ire, ou ébauché en terre, gravé d'a- es dessins de *Parent Graat*, par *Pool*. Amsterdam, 1727, in 4, fig.

'. Due trattati dell' orificeria e delle a, da *Benev. Cellini*. Firenze, 1731,

. Sculptura, carmen, *autore Lud. Doissin*, S. J. Paris, Lemercier, 1757, in 12.

Il y a des exempl. avec la traduction à la suite.

— 9. *L. Doissin*. Réflexions sur la sculpture. 1761, in 8.

— 10. Essay on sculpture, by *W. Hayley*. Lond., 1800, in 4.

— 11. Musée de sculpture antique et moderne, par M. *de Clarac*. Voy. *Musée*. 6 vol. de texte, gr. in 8, et 6 vol. de pl. gr. in 4; les pl. sont au nombre d'environ 1800.

La mort du comte de Clarac *laissait cet ouvrage inachevé; il a été term. sous la direction de M.* V. Texier, *graveur; le texte a été continué sur les mss. de l'auteur, par M.* A Maury, *sous-bibliothécaire de l'Institut.*

Voy. ci-après, N° 57.

— 12. Istruzione per gli studiosi della scultura, da *Fr. Carradori*. Firenze, 1802, in fol.

— 13. Recherches sur l'art du statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, etc., (par *T. B. Emeric David*). Paris, 1805, in 8.

Ouvrage couronné.

— 14. Les monuments de la sculpture ancienne et moderne, par *Vauthier* et *Lacour*. Paris, Bance aîné, 1812, gr. in-fol. de 14 pag. et 72 grav. au trait.

En 1839, on a ajouté à ce vol. un supp. de 16 pl., avec un texte.

— 15. Anatomie du gladiateur combattant, applicable aux beaux-arts, par *Jean-Galbert Salvage*. Paris, 1812, 22 pl. in-folio.

Pour les ouvrages d'anatomie propre aux sculpteurs, voyez Anatomie, Nos 12, 13, 15 *et* 30, *et la fin de notre article* Peintres.

— 16. Storia della scultura del suo risorgimento in Italia, sino al secolo presente, etc., dal cav. *Cicognara*. Venetia, Picotti, 1813 à 1816, 2 vol. gr. in folio. — Prato, 1823, 7 vol. gr. in 8, et atlas in fol., max. — Prato, 1833 (atlas, gr. in fol. de 185 pl.

Outre cet ouv. qui jouit d'une célébrité méritée, on a de Cicognara, *le Fabbriche più Cospicue di Venezia. Venezia*, 1815-20, 2 *vol. in fol. max. — Catalogo ragionato dei libri d'arte posseduti dal conte* Cicognara. *Pisa*, 1821, 2 *vol. in* 8. — *Memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato*, 1831, *atl.; et un remarquable ouvrage d'Esthétique, int. : Sul' Bello. in* 4.

— 17. *Zani*. Encyclopedia delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8.

— 17 *bis*. *H. Meyer's* Geschichte der bildenden Kunste bei den Griechen. —

Hist. des arts chez les Grecs depuis l'origine jusqu'à la meilleure époque sculpt. peint. Dresden, 1824, 3 vol. in 8.

Rare.

Voyez *aussi pour l'hist. de l'art*, C. Odofry Muelleri *de Phidiæ vita et operibus*, n° 52.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples anciens et modernes, par M. *Amaury Duval*. Paris, 1835-43, 4 vol. in fol.

Voyez *Dessin*, n° 18.

— 19. Musée de peinture et sculpture, par *Revoil*, avec des notices par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 20. Lectures on sculpture, by *J. Flaxman*. Lond., 1839, in 8.

— 21. *Nagler*. Neues allgemeines Künstlerlexicon. München, 1835-50, in 8.

Ce dictionnaire des artistes est important à consulter sur les sculpteurs.

— 21 *bis*. *Ticozzi*. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, etc. Milano, 1830, 6 vol. in 8.

— 21 *ter*. *Giov. Gaye*. Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV, XVI. Firenze, 1839, 3 vol. in 8.

Cet excellent livre est spécialement consacré à la peinture, mais il renferme aussi sur les sculpteurs des documents précieux.

— 22. *J. Gailhabaud*. L'architecture du Ve au XVIe siècle et les arts qui en dépendent, la sculpture, la peinture murale, etc. Paris, in 4.

En voie d'exécution.

— 23. Encyclopedia of antiquities, by *T. D. Fosbroke*. London, 1843-44, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage dont le texte est rédigé par ordre alphabétique, renferme des pl. soigneusement exécutées, mais on y remarque de notables lacunes; il donne l'indication de sculptures du moyen-âge.

— 23 *bis*. Manuel du Peintre d'histoire et du Sculpteur.

Voyez *Peinture*, n° 63.

Voy. *Beaux-Arts*.

II. Sculpture ancienne.

— 24. Illustrium virorum ut extant in urbe expressi vultus. Romæ, 1569, pet. in fol., 52 pl. Attrib. à *Estaco*.

— 25. *Emundi Figrelii* De statuis illustrium romanorum liber singularis. Holmiæ, 1656, pet. in 8.

— 26. *Sandrart*. Admiranda sculpturæ veteris, 1680.

— 27. Dissertation sur les statues, etc., chez les anciens.

Journal de Trévoux, année 1706.

— 28. Delle antiche statue greche e romane che nell' antisale della libreria di S. Marco ed in altri luoghi publici se trovano (descritte da *Ant. Girolamo* ed *Aless. Zanetti*). Venezia, 1740 et 1743, 2 vol. in fol.

— 29. Museum capitolinum. Romæ, 1750-83, 4 vol. in fol. *(Sculpture.)*

— 30. De l'usage des statues chez les anciens (par l'abbé *de Guasco*). Bruxelles, 1768, in 4, orné de 14 fig.

— 31. *E. Falconet*. Observations sur la statue de Marc-Aurèle. 1771, in 8.

— 32. Vetera monumenta quæ in hortis cœlimontanis et in ædibus Matthæiorum adservantur, nunc primum in unum collecta et adnot. illustrata a *Rodulphino Venuti* et a *Christoph. Amadutio*. Romæ, 1776-78-79, 3 vol. gr. in fol., fig. 106, 90 et 74 pl.

— 33. Monuments antiques, par *J. Barbault*. Rome, 1783, in fol.

— 34. Sculture del palazzo della villa Borghese detta Pinciana brevemente descritte. Roma, 1796, 2 vol, gr. in 8, avec 258 pl

— 35. Galeries des antiques ou esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruit des conquêtes de l'armée d'Italie, par *Legrand*. Paris, Renouard, 1803, gr. in 8, fig.

— 36. Sculture del Museo Capitolino, disegn. da *Ferd. Mori*. Roma, 1806, 2 vol. in 4.

— 37. *Georg. Zoega*. Li bassi rilievi antichichi di Roma. 1808, 2 vol. très-gr. in 4.

On a pub. plusieurs ouv. sur les bas-reliefs antiques. Voy. Félix Lajard. *Mélanges d'antiquités grecques et romaines*. 1830; Edw. Dodwell. *Alcuni bassi rilievi della Grecia*. 1812, *in fol.*; *Basse rilievi antichi della Grecia, destinés par* Wagner. Roma, 1814, in fol. obl. *Monuments d'antiquités, figures recueillies en Grèce par la Commission de Morée, et expl. par* Ph. Lebas. 1825.

— 38. *Konrad Levezow*. Ueber die Frage ob die medicelsche Venus..., sur la question si la Vénus de Médicis est une des statues de Praxitèle à Cnide. Berlin, 1808, in 4, fig.

— 39. Specimen of ancient sculpture ægyptian, etruscan, greek and roman selected from different collections of Great Britain, by the Society of dilettanti. London, 1809, gr. in fol., t. I, 75 pl.

Pub. par T. Bensley, *pour* T. Payne.

— 40. Ueber den Reichtum des Griechen an plastischen Kunstwerken und die Ursachen desselben..., sur la richesse des Grecs en chefs-d'œuvre d'art plastique et sur les causes de cette richesse. Discours acad. prononcé le 12 octobre 1810, par *Fried. Jacobs*. Munich, in 4 de 78 p.

— 41. Statue e bassi-rilievi di *Alb. Thorwaldsen*, incisi e publicati da *Fed. Mori*. Roma, 18[illegible], in fol.

— 42. Relics of antiquity or remains of ancient sculture in Great-Britain, by *J. Prot*. Lond., 1812, in 4.

— 43. Admiranda romanar. antiquit. veteris sculpturæ vestigia, notis *J. P. Bellori*. Rom. Romæ, in fol.

— 44. Choix des meilleures statues antiques, par *Fr. Piranesi*. In fol., sans date.

— 45. Specimens of the ancient sculpture, selected by the Society of dilettanti. Lond., 2 vol. gr. in fol.

Voyez le n° 39.

— 46. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par M. *Seroux d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.

— 47. *Quatremère de Quincy*. Le Jupiter olympien ou l'art de la sculpture antique, considéré sous un nouveau point de vue; ouvrage qui comprend un essai sur le goût de la sculpture polychrome, l'analyse explicative de la toreutique et l'histoire de la statuaire en or et en ivoire, chez les Grecs et les Romains, avec la restitution des principaux monuments de cet art. Paris, 1815, gr. in fol., fig. col. Tiré à 250 exemp.

Ce beau travail a mérité les honneurs d'un extrait pub. en 1817 *par* Cicognara, *en ital.*

« M. *Quatremère* établit dans la sculpture antique quatre divisions, qu'il distingue ainsi : I. Plastique, sculpture en argile. — II. Statuaire, sculpture en bronze. — III. Sculpture, Sculpture en marbre. — IV. Toreutique, sculpture sur métaux, ivoire, etc. »

(Catalogue de la Biblioth. de M. Quatremère de Quincy*)*.

On a du même : Lettres écrites de Londres à Rome, adressées à *Canova* sur les marbres d'Elgin ou les sculptures du Temple de Minerve à Athènes. Rome, 1818, gr. in 8. — Et trois ans plus tard, sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo, en 1820. Paris, 1821, in 4, fig.

— 48. *Fried. Thiersch*. Ueber die Epochen der Bildenden Kunst unter den Griechen... sur les époques de l'art de la sculpture chez les Grecs. (1re dissertat., époque ancienne). Munich, 1816. — (2e dissertation, époque du développement de l'art, lue le 12 octobre, 1819). Munich, 1819, in 4.

— 49. *Joh. Martin Magner's* Bericht ueber die Ægineischen Bildwerke, etc... Rapport sur les sculptures d'Egine en possession de S. A. le prince royal de Bavière, avec des considérations sur l'histoire de l'art, par *F. W. I. Schelling*. Stuttgart et Tubingue, 1817, pet. in 8.

— 50. Mémoires sur des ouvrages de sculpture du Parthénon et de quelques édifices de l'Acropole à Athènes, etc., par *Eug. Quir. Visconti*. Paris, 1818, in 8.

— 51. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegn. da *F. Gozzini*. Firenze, 1819, in fol.

— 52. *C. Odofr. Muelleri*. De Phidiæ vitæ et operibus commentationes. Göttingæ, 1827, in 4.

— 53. *J. Sillig*. Catalogus artificum, sive architecti statuarii, sculptores, pictores et scriptores græcorum et romanorum literarum ordine dispositi : accel. 3 tab. Synch. Dresdæ, 1828, in 8.

— 54. *Perrier*. Cent figures et statues antiques dessinées et gravées à Rome. Paris, Bance, in 4, 100 pl.

— 55. *Carter's* Specimens of ancient sculpture and painting now remaining in England. London, 1838, gr. in fol. 120 fig.

Carter *peut s'appeler, avec juste raison, le* Montfaucon *anglais*.

— 56. *Emeric David*. Essai sur le classement chronologique des sculpteurs grecs les plus célèbres. Paris, s. d. vers 1833, in 8.

Opuscule pub. en 1806, *réimp. en* 1807.

— 57. Comte *de Clarac*. Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens, en trois parties (trois volumes) contenant :

Ire partie, la description des Musées de sculpture ancienne et moderne du Louvre, avec des documents scientifiques pour l'intelligence des inscriptions grecques et latines ;

IIe partie, des tablettes chronologiques présentant l'exposé des faits artistiques jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des objets d'art dont les auteurs sont connus, les listes données par siècle des hommes célèbres de l'antiquité, et les productions littéraires grecques et latines ;

IIIe partie, le Catalogue alphabétique des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des statues, bas-reliefs, monuments d'architecture, mosaïques, pierres gravées, vases peints, etc., portant les noms des artistes, et l'indication des Musées et Collections particulières qui possèdent ces objets d'art. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

M. Léon de Laborde *a publié dans ces derniers temps des recherches importantes pub. avec goût sous ce titre :*

— 57 *bis*. Le Parthénon, documents iné-

dits pour servir à la restauration de ce monument. Paris, Didot, 2 vol. in fol.

III. Sculpture moderne.

— 58. Recueil des figures, groupes, thermes, statues, etc., de Versailles..., gravés par *Simon Thomassin* (le tout expliqué en quatre langues). Amsterdam, P. Mortier, 1708, in 4, (218 pl.).

— 59. Monuments de la monarchie française, par *D. Bernard de Montfaucon*. 1729-33, in fol.

— 60. Portes du baptistaire de Florence, dessinées par *Feodor le Calmouck*, pub. à Rome par *H. Keller*. 1798, in fol.

— 61. Description historique et chronologique des monuments de sculpture réunis au Musée des monuments français, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1802, in 8.

— 62. Musée des monuments français, par le même. 1804, 8 vol. in 8.

— 63. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France depuis les Gaulois jusqu'à François Ier, par le même. in fol.

Vaste répertoire où sont reproduits 800 sujets, parmi lesquels il s'en trouve un grand nombre de relatifs à la sculpture.

— 64. Histoire des arts en France par le même. 1810, in fol.

— 64 *bis*. Monuments français inédits, par *Willemain*. Paris, 1806.

— 65. Opere di *Ant. Canova* descritte da *Is. Albrizzi*. Firenze, 1809, in fol.

— 66. Opere di scultura et di plastica di *Ant. Canova*, descritte da *Isabella Albrizzi*. — Saggio sulla vita e sulle opere di *Canova*. Pisa, 1821-25, 5 vol. gr. in 8.

— 67. Œuvres de *Canova*, recueil de gravures d'après des statues et ses bas-reliefs, exécutées par *Reveil*, accompagné d'un texte, par *H. de Latouche*. Paris, Didot, 1825, gr. in 8.

Voy. *ci-après N° 94*.

— 68. La colonne de la place Vendôme, gravée par *Ballard*. Paris, 1810, gr. in-fol.

— 69. Vues pittoresques et perspectives des salles du Musée des monuments français, par *J. B. Bonav. de Roquefort-Flamericourt*, grav. en 20 estampes, par MM. *Lavallée* et *Reville*, d'après les dessins de M. *Vauzelle*. Paris, impr. de P. Didot, 1818-21, in fol. max.

Voy. *pour l'histoire de la sculpture en France*, Emeric David, *Discours imp. en tête du Musée* Robillard, 1819. *Ce travail a été tiré à part, sous le titre suivant :*

—69 *bis*. *Emeric David*. Quelques remarques sur un ouvrage de M. *C. Cicognara*, intitulé : Storia della scultura del suo risorgimento in Italia..., ou essai historique sur la sculpture française. Paris, in 8 de 110 p.

— 70. Lettere sulle porte del tero di S. Giovanni di Firenze, in illustrate da *P. Benvenuti*. Firenze in fol.

Voy. *ci-après, N° 74 bis*.

— 71. Souvenir du Musée des ments français, par *Brès*. 1821, in

— 72. Arc de triomphe des Tui avec un texte, par le même. Paris, in fol,

— 73. *Lanzini* Raccolta di Sar urne e altri monumenti di scult Campo-Santo. Firenze, 1825, in 4.

— 74. *J. B. L. G. Seroux d'Agi* Histoire de l'art par les monu nents.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 14.

— 74 *bis*. Les portes du bapti Florence par *Laurent Ghiberti*. T in fol., 11 pl.

— 75. Œuvre de *J. Goujon*, gr trait d'après ses statues et ses bas par *Réveil*, accompagné d'un texte catif sur chacun des monuments embellis par ses sculptures, et p d'un essai sur sa vie et sa découv. par recueilli et pub. par *Audot*. Gr. in

Voy. *également sur ce statuaire un article de M.* Gust. Planche, *dans la Revue des Deux-Mondes*.

— 76. Notice de l'œuvre de *F. Girardon*, de Troyes, sculpteur ord du roi, avec un précis de sa vie, notes historiques et critiques (par C *de Breban*). Paris, Roret, 1833, 58 p.

On a également les éloges de J Bologne, *par* Dutilhœul, *de* P. Juli Joachim Lebreton *et de* Dupaty, p P. A. Coupin.

— 77. Les arts au moyen âge, p *sommerard*.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 19.

— 78. *Jules Renouvier*. Notes monuments gothiques en Italie, 1841, in 8.

— 79. *Herbé*. Histoire des bea en France, par les monuments de sc et de peinture. Paris, chez l'auteur, 43, in 4.

— 80. *Fhubert Muller*. Beitrag Teutschen Kunst — ou recueil de riaux pour l'histoire de l'art en A gne. In 4.

Plusieurs planches sont consacre reproduction de diverses sculptures

— 81. Recueil d'ornements en sc res, dessinés, lithographiés et publ *Romagnesi*. Paris, 1843, gr. in fo pièces.

— 81 *bis*. *Bartolomeo Bona*. Sul tua equestre dedicata al re *Carl*

alla cita di Casale. Torino, 1843, in 4.

Ja p b. en ces derniers temps :

— 81 *ter*. La Madonna di Atella. libro singolare del com. Stan. d'Abe. Napoli, in fol.

— 82. *Fred. Ostenn.* Monuments de la Lombardie, du VIIe au XIVe siècle, dessinés et expliqués par l'auteur. Paris et Darmstadt, gr. in fol.

En vie de pub.

IV. Sculpture : Biographie et Bibliographie.

— 83. *R. Soprani.* Vite de' pittori, scultori ed architetti Genovesi, etc. Genova, 1674, in 4.

Parmi les biographies, on peut consulter encore celles de Vedriani *sur les statuaires de Modène*, 1662; *celles publ. à Rome en* 1772. D. F. de Solis *sur les sculpteurs espagnols.* Ceean Bermudez, *id.*; *et enfin le comte* Raczynski, *dans son dictionnaire des artistes Portugais.*

— 84. Eloge funèbre de *Ant. Coysevox*, sculpteur du roi, par *J. B. Fermelhus.* Paris, 1721, in 12.

— 85. Eloge historique de M. *(Nic.) Coustou*, l'aîné par *N. Cousin de Contamine.* Paris, 1737, in 12.

— 86. Vies des fameux architectes et sculpteurs depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages, par *M. d'Argenville.* Paris, Guillot, 17 8, 2 vol. in 8.

Le second vol. est entièrement consacré aux sculpteurs, et porte pour titre : Vies des fameux sculpteurs depuis la renaissance des arts, etc.

M. d'Argenville *était fils de* Dezallier d'Argenville : Antoine Joseph *auteur de la vie des plus fameux peintres, etc.*

Barbier, Dict. des anony., n° 19120, annonce une édition des vies des fameux architectes et des sculpteurs, publiée à Paris, chez Jombert, en 1788, 2 vol. in 8, avec la seule initiale *D****. La Biographie universelle et *Brunet*, citent une édition de 1787, du même ouvrage, une autre indication bibliographique annonce une édit. de Paris, 1787, in 8, fig., avec la seule désignation : *par M. D.* L'édit. que nous citons est à la Biblioth. Sainte-Geneviève : elle est sans figures.

— 87. Vita di *Benvenuto Cellini* orefice e scultore da lui medesimo scritta ; publ. da *Gaetano Bernstadt* sotto il pseudonymo di *Seb. Aropolita*, con una prefazione di *Ant. Cocchi*. Napoli, 1728, in 4.

— 87 *bis*. Vita di *Benvenuto Cellini*. Scritta da lui medesimo tratta dell' autografo per cura di *Molini*. Firenze, 1832, 2 t. en 1 vol. in 8.

Cette vie, d'un [illegible] *et.* [illegible] *Tabinet*, [illegible] *en* [illegible] *mémoires de* Benvenuto [illegible] *in* 12.

— 88. V. [illegible] Paris, [illegible] 1752, [illegible] 4.

— 89. V. [illegible] *Cayeux.* Paris, 1762, [illegible] 8.

— 90. Annales des [illegible] *d'un.* par M. [illegible] Paris, 1764, in 8.

— 91. Vie de [illegible] *Scultore* [illegible] *Venezia* [illegible] *Mel.*, Venezia, 1780, in 4.

— 92. C. *Ogle.* [illegible] et opuscules [illegible] 1827, in 4 et in 12.

— 93 *bis*. *A.* [illegible] *Lives of the british painters, sculptors and architects.* Lond., 18 0, 16 vol. in 12.

Lumeux [illegible] *Wilkie*, [illegible] in 8.

— 93. N. [illegible] and Lives [illegible] *herding a life of* [illegible] *and memoirs of several* [illegible] *tists, by J. Th. Smith.* Lond., [illegible] 2d edit., 1833, 3 v. in 8.

— 94. *Quatremère de Quincy* [illegible] *et ses ouvrages* [illegible] *sur la vie et les ouvr. de ces* [illegible] Paris, 18 4, in 8, p. et.

L'auteur de l'ouvrage, gr. [illegible] *de l'auteur, a paru à Rome, in* [illegible]

— 95. Della vita di *Ant.* [illegible] *quattro*, di M. *Missirini.* Prato, [illegible] in 8.

Le cav. Arnaud *a traité la même* [illegible]

— 96. *Vasari.* Le vite de' più eccell. pittori, scultori e architetti [illegible] di una Società di amatori [illegible] Firenze, 1850, et ann. [illegible] in 16.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 96 *bis*. Aberdarius ou *J. P. Marie* et autres notes inédites de cet [illegible] sur les arts et les artistes ; rev. [illegible] d'après les mss autographes conservés au [illegible] des estampes de la bib. imp. et annotées par MM. *P. de Chennevière* et *de Montaiglon.* Paris, Dumoulin, in 8. — Paris Hist. de la sculpture française, par *Emeric David*, accomp. de notes et observations par M. *Dussieux* et pub. pour la première fois par M. *P. Lacroix.* Paris, in 18.

Pour les biographies particulières des sculpteurs anciens, voyez la Bibliographie biographique d'Œttinger, 2e édit. Leipz.

zic, 1854, gr. in 8; complément indispensable à tous les articles de la Biographie universelle.

Pour les sculpteurs de notre temps, voy. les biographies contemporaines et les livrets signalant les expositions.

Pour la Bibliographie, on consultera : la Bibliothèque historique de la France, de *Lelong* et *Fontette*, t. IV, 47815-956 ; IV. suppl., tome V, add. et 45529-34. Toutes ces notes sont relatives aux sculpteurs français. — Le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, aux mots *Sculpture*, *Statuaire*, *Statues* et *Bibliothèque*. Ces articles donnent l histoire et la Bibliographie de la sculpture des temps anciens et des temps modernes, jusqu'au commencement du XIXe siècle. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. Les art. *Sculpture* et *Statues* de la table font connaître les recueils, dépouillés dans l'ouv., où l'on trouve des renseignements sur les procédés de l'art, principalement sur la sculpture en bois et d'ornement. — On consultera également la Bibliographie archéologique de *L. Batissier*, in 12; à la suite des éléments d'archéologie nationale. — La Biographie portative universelle, publiée par l'éditeur J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12. Une liste à peu près complète, des sculpteurs de toutes les époques, forme la 29e classe de la table de l'ouvrage. On sait que les notices biographiques qui, dans le corps du livre concernent les artistes, ont été l'objet de soins tout particuliers. — Le Magasin pittoresque, intéressant recueil qui renferme de très-curieux et très nombreux articles sur le sujet qui nous occupe. — Patria, Paris, J. J. Dubochet, 1847, in 12. Cet ouvrage offre, p. 220-234, l'histoire de la sculpture française dans tous les genres, et une liste par ordre chronologique, des sculpteurs français et des sculpteurs étrangers qui ont travaillé pour la France; liste qui commence à Tutilon, bénédictin de St.-Gal, statuaire, mort vers 908, et qui finit à la princesse Marie d'Orléans, morte en 1837. — Le Bulletin du Comité des arts et monuments, qui paraît sous les auspices du ministre de l'Instruction publique et les instructions du même comité. — La Bibliothèque de M. *Quatremère de Quincy*, collect. d'ouv. relatifs aux beaux-arts et à l'archéologie, Paris, 1850, in 8. Précieux catalogue tout spécial, rédigé par M. *Merlin*. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. systématiques, à l'art. Beaux-Arts.

Voy. les art. *Marbres* et *Statues équestres* de notre Manuel.

SECHUANA (LANGUE).

1. Etudes sur la langue séchuana, par *Eugène Casalis*, missionnaire français à Thaba-Bossiou, dans le pays des Bassoutos, Afrique méridionale. Paris, imprimerie nationale, 1841, in 8.

— 2. Nouvriture du cœur, trad. en langue sechuana, par *T. Arbousset*. Cape Town, 1839, in 8.

SECTES MÉDICALES.

Voy. Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckouke, 60 vol. in 8, au mot *Secte*.

SECTAIRES.

On trouvera une liste chron. et alph. des principaux sectaires, col. 2835 et suiv. de la Biog. port. univ éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

SECTES RELIGIEUSES.

1. *Praeolus*. De victis sectis (Dict.) et dogmatibus omnium haereticorum, etc., par *Gab. Praeolum de Marcoussis*. Coloniæ, 1581, pet. in 4.

— 2. Cérémonies et coutumes qui s'observent parmi les Juifs, traduites de l'italien de *Léon de Modène* par *D. Récaré Siméon (Richard Simon)*. Paris, Billaine, 1674, in 12. — Nouvelle édition, avec un supplément touchant les sectes des Caraites et des Samaritains, par le sieur de *Simonville*, le même *Richard Simon*, et une épître dédicatoire à *Bossuet* rédigée par *Frémont d'Ablancourt*. Paris, Billaine, 1681, in 12, et La Haye, Moetjens, 1682, in 12 ; — 1710, in 12.

— 3. Dictionnaire chronologique, historique et critique sur l'origine de l'Idolâtrie, des Sectes, etc.

Voyez *Hérétiques*, n° 70.

— 4. Histoire des sectes religieuses, par *Henri Grégoire*.

Voyez *Hérétiques*, n° 36.

Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique par *Cursot*. Paris, J. Lablitte, 1845, 6 vol. in 8.

Ouv. fort curieux, mais incomplet. La 1re édit. est de 1810, 2 *vol. in* 8.

— 5. Revue britannique, 1re série t. XXIV, on trouvera le dépouillement des sectes qui existent aux Etats-Unis; le t. VII, 1re série, indique quelles sont les principales.

— 6. Sectes religieuses au XIXe siècle. Les Irvingiens et les Saints du dernier jour. Paris, imp. de Claye, 1853, in 8 de 31 p.

Ext. de la Rev. des Deux Mondes du 1er *sept.* 1853. *Art. signé* Alfred de Maury.

Voy. aussi les art. *Hérétiques*, *Hist. ecclésiastique*, *Religions*, *Superstitions*.

SEDAN.

1589. — Introd. de l'imprim. d'après la Table chron. de *Timperley*.

1. Privilèges de la souveraineté de Sédan, 1689, 1690 et 1721, in 4.

— 2. *Lannoy*. Mémoire très-curieux concernant la ville de Sedan, avec l'explication de tout ce qui s'est passé depuis son établissement, etc. 1745, in 4.

— 3. *J. Peyrau*. Histoire de l'ancienne principauté de Sedan jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. Paris, 1826, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 4. *Ch. Pranard*. Sedan pittoresque ou topographie, statistique, géographie, histoire et biographie de l'arrondissement de Sedan. 1842, in 8.

Sur Sedan, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. *A. G. de St. Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 148, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'art. Hist. des provinces.

SÉEZ.

1. L'abbé *Esnoult*. Dissertation préliminaire sur l'histoire civile et ecclésiastique du diocèse de Sais *(sic)*. Paris, 1746, in 12.

— 2. *De Maurey-Dorville*. Recherches historiques sur la ville, les évêques et le diocèse de Séez. Caen, 1827, in 8.

— 3. *L. de la Sicotière*, *Aug. Poulet* et *Malassis*. Le département de l'Orne, album archéologique et pittoresque. Laigle, 1845 et ann. suiv., in fol.

On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements sur l'antique cité épiscopale de Séez. La bibliothèque de l'évêché n'est pas sans intérêt.

— 4. *Libert*. Description du cérémonial qui avait lieu dans les XVe, XVIe et XVIIe siècles, à l'installation des évêques de Seez.

Mém. des ant. de Normandie.

Le Conseil municipal de cette ville ayant décidé qu'une statue serait érigée à Conté sur la place de la Cathédrale, M. *Jules Droz* a été chargé de reproduire les traits du célèbre inventeur. Ce bronze a été placé au lieu qu'il occupe, en 1852. A cette époque on a pub. le livre suivant sur Conté et sur l'œuvre de l'habile artiste.

— 5. *Conté*, à madame veuve Humblot. Paris, 1852, in 12.

SÉGORBE.

1479. — Introd. de l'imprimerie.

SÉGOVIE.

Diego de Colmenares. Historia de la insigne ciudad de Segovia, etc. Segovia, Dios, 1637 ou Madrid, 1640, in fol.

Voy. notre art. *Espagne* et les Dictionnaires géographiques de *Minano* et de *Madoz*, pub. en espagnol.

SEINE (FLEUVE).

1. Propositions et advis donnez en l'Hostel de la Ville de Paris pour la décharges des grandes eaux (par *Lemaire*). Paris, P. Rocolet, 165[illegible], in 4 de 10 p.

— 2. Discours fait en l'assemblée de l'Hôtel-de-Ville, tenue le 24 may 1658, touchant les remèdes qu'on peut apporter aux inondations de la rivière de Seine, donné au public par l'ordre de ladite assemblée, avec la carte nécessaire à l'éclaircissement d'iceluy, par le sieur *Petit*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1658, in 4 de 52 p.

— 3. Avis donnez de vive voix, es assemblées générales, tenues en l'Hostel de-Ville de Paris, en l'année 1658, pour raison du débordement de la rivière de Seine, et nettoyement des égouts de ladite ville et lict de ladite rivière par maistre *Georges Desnoi*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1659, in 4 de 30 p.

— 4. Dissertation sur l'embouchure de la Seine.

(Hist. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. I, p. 145-149).

— 5. Dissertation sur la nature des eaux de la Seine, avec quelques observations relatives aux propriétés physiques et économiques de l'eau en général, par *A. A. Parmentier*. 1787, gr. in 8.

— 6. Avis aux spéculateurs patriotes pour une nouvelle navigation sur la rivière de Seine, par *Le Riche*. Paris, 1787, in 8.

— 7. Observations sur le mauvais état de la Seine à travers Paris, par *P. Patte*. 1801, in 4.

— 8-9. *Noël de la Mariniere*. Navigation de la Seine depuis la mer jusqu'à Rouen. 1802, in 8.

— 10. Projet de statistique pour les fleuves du premier ordre, adapté à la Seine, par *Joseph Castellano*. 1812, in 4.

— 11. *Sauvan*. Picturesque tour of the Seine, from Paris to the sea, illustrated and embellished by 24 highly finished and coloured engravings, from drawings expressly made by Messrs *Pugin* and *Gendall*. London, 1821, atl. in 4.

— 12. *Stéphane Flachat*. Du canal maritime de Rouen à Paris. Paris, 1829, in 8.

— 13. *Fred. Nash*. An engraved series of pictures and views of Paris and its environs, consisting of views on the Seine, etc., texte ang. et franç. in fol.

— 14. Promenade historique sur la haute Seine, de Montereau à Paris et de Paris à Montereau. In 18, avec carte.

— 15. *J. Morlent.* Voyage historique et pittoresque du Hâvre à Rouen et de Rouen au Hâvre, sur la Seine, en bateau à vapeur, avec une carte des rives de la Seine. In 18.

Voy. *Lelong* et *Fontette.* Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Seine.* On trouvera là l'indication des ouvrages traitant du cours de ce fleuve, de ses inondations et de l'analyse de ses eaux.

Voy. également *Girault de St.-Fargeau,* Dict. des communes de France, 3 v. in 4, à la Bibliographie.

SEL.

Voy. *Salines.*

SELENOGRAPHIE.

Voyez notre article *Astronomie* et l'Annuaire du bureau des longitudes. Nous signalerons les deux ou trois ouv. suiv. :

1. *Johan. Excelii* Selenographia sive lunæ descriptio in qua simul cæterorum omnium planetarum natura, facies variæque observationes sub aspectum ponuntur. Gedani, 1647, in fol., fig.

— 2. *Joach. Tiedius.* Cyclus lunæ solaris, etc. Kiliæ, 1701, pet. in 4.

— 3. *Leon. Euler.* Theoria motûs lunæ exhibens omnes ejus inæqualitates, impensis academiæ petropolitanæ, 1753, in 4.

On a du même :

— 4. Theoria motuum lunæ nova methodo pertracta. Petropoli, 1772, 3 part. en 2 t. in 4.

— 5. *Clairaut.* Théorie de la lune, déduite du seul principe de l'attraction. Paris, 1765, in 4.

— 6. *Tobie Mayer.* Theoria lunæ juxta systema newtonianam. Londini, 1767, in 4.

— 7. P. *A. Hansen.* Fondamenta nova investigationis orbitæ veræ quam luna perlustrat, etc. Gothæ, 1838, in 4.

— 8. *Plana.* Théorie du mouvement de la lune. Turin, 1832, 3 vol. in 8.

On peut consulter dans les salles basses de la bibliothèque Ste-Geneviève, une vaste carte de la lune, dessinée par l'astronome *Lahire,* qui vivait de 1640 à 1719.

— 9. *Lalande.* Bibliographie astronomique. Paris, 1802, in 4.

SELLIER-CARROSSIER.

1. Traité des voitures, pour servir de supplément au nouveau parfait maréchal, *avec la construction d'une berline nouvelle,* nommée inversable (par *Garsault*). Paris, 1741, in 4, fig.

Réimp. plusieurs fois.

— 2. L'art du menuisier, par *Roubo,* le fils, 1769, 3 vol. in fol., avec de nomb. fig.

La 1re section de la 3e partie de cet ouvrage est consacrée à l'art du Menuisier-Carrossier; elle traite de la fabrication des différentes espèces de voitures connues alors : coches, ou corbillards, carrosses, berlines, etc.; et de la description de toutes les voitures en usage : coches, gondoles, berlines, calèches, phaëtons, diables, diligences-coupées, wourst, chaises montées, chaises de poste, cabriolets, litières, traîneaux, chaises à porteurs, brouettes, chaises de jardins.

— 3. Art du bourrelier et du sellier, par *Fr. Aug. de Garsault.* 1774, in fol., avec fig.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 4. Réputation dont jouit la sellerie française à l'étranger. Voy. la Revue britannique, 3e série, t. XIV, p. 207, et pour le même objet, la table des matières de ce recueil par M. *de Tourreil.*

— 5. Manuel du Bourrelier et Sellier.

— Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville.* Paris, Hazard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Sellerie, Selles, Sellier, Carrosses.* Ouvrage qui offre aussi d'utiles renseignements sur l'art du Bourrelier, sur le Charronage et sur les Harnais. — Les rapports du Jury central des expositions des produits de l'industrie. — Le Dictionnaire technologique. — Les encyclopédies modernes, et la Bibliographie de la France, tab. systém., parag., *Arts et Métiers.*

Voyez également notre art. *Voitures.*

SÉMÉIOLOGIE, SÉMÉIOTIQUE OU SEMIOTIQUE.

On trouvera à la fin de l'article Séméiotique du Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., la nomenclature des principaux ouvrages qui ont été pub. avant 1813, sur cette importante partie de la médecine. Ici nous ne donnons guère que les principaux ouvrages publiés depuis cette époque.

Voyez *Médecine,* n° 49.

1-2. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis.*

Voyez *id.,* n° 50.

— 3. Essai sur le pouls, par *H. Fouquet.* Montpellier, 1767, pet. in 8. — Nouv. édit., augm. de l'art. Sensibilité,

inséré dans l'Encyclopédie. Montpellier, 1818, in 8.

— 4. *F. J. Double.* Séméiologie générale ou traité des signes et de leur valeur dans les maladies.

Voyez *id.*, n° 62.

— 5. *A. J. Landré-Beauvais.* Séméiotique ou traité des signes des maladies. 3e édit. Paris, 1818.

Bon ouvrage.

Voyez *id.*, n° 61 *bis.*

— 6. Mémoire sur le diagnostic des affections aiguës et chroniques des organes thoraciques, par *E. Gintrac.* Louvain, 1826, in 8.

— 7. *Aretæi* Cappadocis De causis et signis acutorum et diuturnorum morborum. Libri, nova editio græce et latine, cum notis *Kuhn.* Lipsiæ, 1828, in 8. — Trad. du grec, par *L. Renaud.* Paris, 1834, in 8.

— 8. Des diverses méthodes d'exploration de la poitrine, et de leur application au diagnostic de ses maladies, par *V. Collin.* 2e édit. Paris, 1831, in 8.

— 9. Traité de diagnostic et de Séméiologie, par *Piorry.*

Voyez *id.*, n° 84.

— 10. Précis pratique et raisonné de diagnostic, contenant l'inspection, la mensuration, la palpation, la dépression, la percussion, l'auscultation, l'interrogation des maladies, par *Raciborski.* Paris, 1837, in 18.

— 11. Traité du diagnostic dans les maladies chirurgicales, par *A. Bérard.* Paris, 1837, in 8.

On a du même auteur : Diagnostic différentiel des tumeurs des mamelles. Paris, 1842, in 8.

On devra consulter en outre les auteurs qui ont traité de l'auscultation ou de la percussion. Parmi les premiers on distinguera MM. *André, Barth, Collin, Depaul, Fournet, Kergaradec, Laënnec, Landouzi, Litfranc, Peyraud, Raciborske,* et parmi les derniers, MM. *Andry, Avenbrugger, Barth, Collin, Mailliot* et *Piorry.*

SÉNÉGAMBIE.

Voy. *pour quelques réformes géographiques sur cette portion de l'Afrique, notes sur la Guinée portugaise ou Sénégambie méridionale, par M.* Bertrand Bocandé, *Bulletin de la Société de géographie, 3e série, t. XI.*

1. *Jannequin de Rochefort.* Voyage de Lybie au royaume de Sénéga, le long du Niger. Paris, 1643, in 8.

— 2. Relation de la Nigritie, avec la découverte de la rivière du Sénéga, par le R. *P. J. B. Gaby.* Paris, 1689, in 8.

— 3. *J. B. Labat.* Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, cont. une descript. exacte du Sénégal. Paris, 1728, 5 t. gr. in 12.

— 4. *Mich. Adanson.* Histoire naturelle du Sénégal, avec la relation de son voyage fait en 1749-53. Paris, 1757, 2 part. in 4, fig.

— 5. L'Afrique, ou histoire, mœurs, usages et costumes des Africains : le Sénégal, par *R. G. V.* Paris, 1814, 4 vol. in 18, av. 47 pl.

— 6. Remarques géographiques sur les parties inférieures du cours du Sénégal et celui de la Gambie, par *Jomard.* Paris, 1828, in 8.

— 7. Notices statistiques sur les Colonies françaises, imp. par ordre de M. l'amiral, baron *Duperré* (par *P. Tiby*). Paris, 1829, 3e part. consacrée au Sénégal.

— 8. *Ed. Bouet Willaumez.* Description nautique des côtes occidentales de l'Afrique entre le Sénégal et l'Equateur.

— 8 *bis. S. Brunner.* Reise nach Senegambien. *Voy.* sur ce livre, bib. univ. de Genève, mai 1840.

— 8 *ter. Raffenel.* Voyage dans l'Afrique occidentale, comprenant l'exploration du Sénégal depuis St.-Louis jusqu'à Falémé, exécuté en 1843 et 1844. Gr. in 8.

— 8 *quat. José Joaq. Lopez de Lima.* Ensaio sobre a statistica das possessoes portuguezas na Africa occidental e oriental. Lisboa, 1844, 6 livres in 8, cartes.

— 9. *Amédée Tardieu.* Sénégambie. Paris, 1847, in 8 ; fait partie de la collect. l'Univers.

— 10. *Tito Omboni.* Viaggi nell' Africa occidentale. Milano, Civelli, 1847.

Le docteur Tito Omboni *est un naturaliste distingué. Nous renvoyons aussi aux travaux de M. le baron* de Roger, *et dans ces derniers temps à l'abbé* Boilat : *Esquisses sénégalaises. Paris, in* 8.

On trouvera de nombreux détails sur l'état présent de la Sénégambie dans : Annal. marit.—*Léon Pinelo.* Bibliot. oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8. — *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine. — Et, la Revue coloniale : cette Revue contient plusieurs art. développés.

SÉNÈQUE (LES).

1. *Luc. Ann. Senecæ* Opera omnia. Neapoli, Moravus, 1475, in fol.

Première édit.

— 2. Opera quæ extant omnia à *Justo Lipsio* emendata, e scholiis illust. Antuerpiæ, ex officinâ plantinianâ. 1632, in fol.

Il y a une jolie édit. de Paris, 1637.

— 3. Opera omnia, et *M. Annæi Se-*

necæ rhetoris quæ exstant. Lugd. Batav. apud Elzevirios, 1649, 3 vol. pet. in 12.

On *fait plus de cas encore de l'édit. Elzevyr, de* 1640, 3 *vol. pet. in* 12. *Elle est belle.*

Sénèque *le père* (Marcus Ann.) *ou le rhéteur, a laissé des fragments int. :* Suasoriæ *et* Controversiæ. *Les controverses ont été trad. en franç. par* Lesfargues. *Voy. Biogr. univ. t.* 24, *p.* 294, *et t.* 42, *p.* 21 *et suiv.*

— 4. Opera ex emendatione et cum scholiis *Justi Lipsii*, 4a edit. Aucta *Liberti Fromondi* schollis. Antverpiæ. 1652, in fol.

Édit. estimée.

— 5. Ejusd. *Senecæ* philos. Opera omnia, ex ultim. *Lipsii* emendatione, et *M. Annæi Senecæ* rhet. quæ exstant, ex *And. Schotti* recensione. Lugd. Bat. apud Elzevirios, 1640, pet. in 12, 3 vol.

Sur le frontispice gravé du 1er vol., on lit 1640, *et sur les titres imprimés des deux autres se trouve la date de* 1639.

— 6. *Senecæ* Opera quæ exstant integra *Justi Lipsii, J. Fred. Gronovii* et selectis varior. Commentariis illust. Amstel. D. Elzevirius, 1672, 3 vol. in 8.

C'est une des édit. les plus rares de la collect. des Variorum.

— 7. *L. Annæi Senecæ* philosophi Opera, etc. Biponti. 1782, 4 vol. in 8.

Parmi les dernières édit. de Sénèque *nous indiquerons l'édit. de Strasb.*, 1809, 5 *vol. in* 8, *puis la suiv. :*

— 8. Opera omnia ad optimorum librorum fidem accurate edita. Leipz., 5 v. in 16.

Une édit. commencée par Pickert, *et publiée à Leipz.*, 1842, *donne dans le t. I les Epîtres morales. Voy. aussi l'édit. de* Pierrot, 1829-32, *recommandable.*

—9. *L. Annæi Senecæ* philosophi Opera. Biponti, 1789, 4 vol. in 8.

— 10. Œuvres de *Sénèque* le philosophe, traduction de *Lagrange*, pub. par *Naigeon*. Essai sur la vie de *Sénèque*, et sur les règnes de Claude et de Néron, par *Diderot*. Paris, 1778-79, 7 vol. in 2.

Réimp. en 1795, 8 *vol. in* 8. *La même trad. avec le texte en regard. Paris*, 1819, 13 *vol. in* 12, *avec des notes de* Naigeon, *qui paraissent pour la première fois.*

Voy. *aussi les classiques lat. pub. par M.* D. Nisard.

Plusieurs ouvrages de Sénèque, *impr. anciennement ont acquis de la rareté, tels sont :* Naturalium quæstionum lib. VII. Venet., Aldus, 1522, in 4. — De forma et honestate vitæ, etc. In fol. — *Senecæ* Opuscula. Colon æ Ul. Zell., pet. in 4 goth. — Liber de moribus, proverbia et liber de remedis fortuitorum. Guldinbeck de Soltz, in 4. — *Senecæ* Lib. II de Clementia. *J. Calvini* Comment. Illust. Parisiis, 1532, in 4. — Ludus in mortem Cl. Cæsaris. — Epistolarum *Senecæ* ad Lucilium lib. XXV. Romæ, 1475. — *L. Annæi Senecæ* Rhetoris opera. Biponti, 1783, in 8.

Voy. les ouv. de *B. Brinck* et *N. N. Volquardsen*. Haderaleb. 1839, in 4.

— 11. *L. Ann. Senecæ* Tragediæ. Ferrariæ, circa 1484, in fol.

Édit. très-rare, réputée la première, 300 *fr. Didot. L'édit. de* 1491 *est également fort rare. C'est la première avec date. L'édit. d'Aldè*, 1517, *in* 8, *est rare.*

— 12. *Senecæ* Tragœdiæ, *J. F. Gronovius* recensuit, accesserunt ejusdem et variorum notæ. Amstel., 1682, in 8.

Édit. choisie pour la collect. des Variorum, l'édit. de Leipzig, 1818, 3 *vol. in* 8, *est estimée.*

— 13. *L. Annæi Senecæ* Tragœdiæ. Biponti, 1785, in 8.

— 14. Théâtre de *Sénèque*, trad. nouvelle par *Coupé*. Paris, 1795, 2 vol. in 8.

SENS.

1553. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque publique. Voy. *Millin* et *Hasenel*, cités par *Vogel*.

1. *Théod. Tarbé*. Recherches historiques et anecdotiques sur la ville de Sens, sur son antiquité et ses monuments. 1838, in 12.

— 2. *Du même*. Description de l'église métropolitaine de Saint-Etienne de Sens. 1841, in 8.

— 3. *Quentin*. Notice historique sur la construction de la cathédrale de Sens. 1842, br. in 8.

— 4. *Ch. Larcher de Lavernade*. Histoire de la ville de Sens. Paris, 1847, in 8.

— 5. *V. Petit*. Guide dans la ville de Sens. In 12.

Voy. sur la ville de Sens, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V tab. géogr. *A. G. de St.-Fargeau*, Biblioth. de la France, 133, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. à l'art. *Histoire des Provinces.*

SENS (ORGANES DES).

1. *Casserius*. De vocis auditusque organis historia. Ferrariæ, 1600, in fol.

— 2. Traité de l'organe de l'ouïe, par *G. J. du Verney*. Paris, 1683, in 12.

— 3. *J. Conr. Amman*. Surdus loquens. Amstel., 1692, pet. in 8.

— 4. Traité des sensations, par *Et. Bonnot de Condillac*. Londres et Paris, 1754, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. par J. Meh. Weissegger. *Vien.*, 1792, *gr. in* 8.

— 5. Traité des sensations et des passions en général, des sens en particulier, par *Le Cat*. Paris, 1767-68, 3 vol. in 8, fig.

— 6. Discours sur la sensibilité, par l'abbé *Le Riqué*. 1769, in 12.

— 7. *A. Scarpa*. De structura fenestræ rotundæ auris et de tympano secundario anatomicæ observationes. Mutinæ, 1772, *in* 8, avec 2 pl.

— 8. Exposition anatomique des organes des sens, joint à la névrologie du corps humain, par *Dagoty*. Paris, 1775, in fol., av. 8 pl. col.

— 9. De la sensibilité et des sensations en général, avec plusieurs propositions sur le tétanos; dissertation présentée et soutenue à l'Ecole de médecine de Paris, par *J. F. Heidelhofer*. 1803, in 8.

— 10. Essai physiologique sur la sensibilité, par *P. A. Prost*. 1805, in 8.

— 11. Description figurée de l'œil humain, trad. de *S. T. Sœmmering* par *Demours*. Paris, 1818, in 4, fig.

— 12. Osphrésiologie ou traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, par *H. Cloquet*.

Voy. au mot *Odeurs*.

— 13. Iconologie de l'organe de l'ouïe, trad. de latin de *S. T. Sœmmering* par *A. Rivalité*. Paris, 1825, in 8 et atlas in-fol. de 17 pl. lith.

— 14. La Physiologie du goût ou méditations de gastronomie transcendante, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes (par *J. A. Brillat-Savarin*). Paris, Sautelet, 1825 ou 1827, 2 vol. in 8. — 2e édit. Paris, Sautelet, 1828, 2 vol. in 8. — 3e édit. Paris, le même, et *Alex. Mesnier*, 1839, 2 vol. in 8.

Très-souvent réimprimé depuis 1829, *dans divers formats*.

— 15. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe, et sur l'audition, dans l'homme et les animaux vertébrés, par *G. Breschet*. Paris, 1836, in 4, avec 13 pl.

— 16. *Du même*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'audition chez les oiseaux. Paris, 1836, in 8 et atlas de 8 pl. in 4.

— 17. *Du même*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe et l'ouïe des poissons. Paris, 1838, in 4, av. 17 pl. grav.

— 18. Physiologie du système nerveux ou recherches et expériences sur les diverses classes d'appareils nerveux, les mouvements, la voix, la parole, les sens et les facultés intellectuelles, trad. de l'all. de *J. Müller* par *H. J. L. Jourdan*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 19. Physiologie philosophique des sensations et de l'intelligence, fondée sur des recherches et des observations nouvelles, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1846, in 8.

— 20 Du délire des sensations, par *C. F. Michea*. Paris, 1846, in 8.

SENTENCES ET ADAGES

Les sentences laissées par *Pythagore* étaient, dit-on, au nombre de 3,500, les fameux vers dorés du philosophe ne sont que les 71 vers composés par le pythagoricien *Lysis*.

Voy. *Fabre d'Olivet*.

1. *Desiderii Erasmi* Roterodami Veterum, maximeque ingenium paræmiorum, id est adagiorum collectanea. — Impressum hoc opus Parisii etc. Augustino Vincentino Caminado a mendis vindicatore, *M. Joanne Philippo Alamano* diligentissimo impress. anno MVC, in 4.

Premier essai d'un livre que l'auteur augmenta au point d'y réunir 4400 *adages. Cet ouvrage, devenu très-célèbre, a été fréquemment réimprimé. Apostolius qui publia le Violier, le précéda.*

— 2. Parabole sententiose et argumentose, *P. Legiste Langlandici*. Paris, 1515, in 4.

— 3. Proverbes ou dits sententieux de *Ch. Bouvelles*. Paris, 1557, in 12.

L'édition latine est de 1531.

— 4. Sententiæ et proverbia, ex *Plauto*, *Terentio*, etc. Parisiis, 1536, in 8.

— 5. La fleur des sentences, par *G. Corrozet*. Lyon, 1548, in 16.

— 6. Les très-éloquentes sentences et belles autorités de plusieurs sages, en italien et en françois (par *Nic. Liburnio*). Lyon, 1551, in 8.

— 7. Les dicts et sentences notables de divers auteurs. Paris, 1560, in 16.

— 8. Sententiæ singulis versibus contentæ, gr. et lat. Parisiis, 1566, in 8.

— 9. Recueil de sentences notables, par *Gabr. Meurier*. Anvers, 1568, in 12.

— 10. Parodiæ morales in poetarum veter., sententias, ab *H. Stephano* versibus græcis redditæ. 1575, in 8.

— 11. Adages et proverbes de *Solon de Voge*, recueillis par *(Jean Lebon)* dit l'*Hétropolitain*. Paris (1576), in 16.

— 12. Opera quale contiene le diece tavole de proverbi, sententiæ, detti, etc. Turino. 1585, in 8.

— 13. Adagia ex *Zenobio*, *Diogeniano*, etc., edita. Antuerpiæ, 1612, in 4.

— 14. Bouquet printannier contenant plusieurs belles fleurs de diverses sentences recueillies ès jardins des plus ex-

cellens poètes, etc., par *J. Vanden Velde*. Rotterdam, 1613, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. *Joan. Stobæi* Sententiæ ex thesauris græcor. delectæ. Aureliæ Allobrogum, 1619, 3 t. en 1 vol. in fol.

Edit. complète.

— 16. *Demophili* Democratis et secundi, veterum philosophorum sententiæ morales. gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 17. *Dionisii Catonis* Disticha moralia lectissimis adornata flosculis, unà cum interpretatione quincuplice (Scil. græcâ, anglicâ, germanicâ, belgicâ et gallicâ). Amstel. 1759, in 8.

On peut y joindre :

— 18. Historia critica catoniana, cui præmittuntur Planudis metaphrasis gr. et animadversiones variæ. Amst., 1759, in 8.

*Ces 2 vol. réunis tiennent lieu de l'éd. d'*Arntzenius, *trad. en français*, 1538, *in 8 goth.*

— 19. Floresta española de apotegmas, o sentencias de algunos españoles. Madrid, Ibarra. 1769. 3 vol. in 12.

— 20. Anthologia sententiarum arabicarum, ab *H. A. Schultens*. Lugd. Batav., 1772, in 4.

— 21. Medini sententiæ, arab. et lat. Viennæ, 1805, in 8.

— 22. Sententiæ *Ali Ebn abi Talebi*, arab. et lat. notis illustravit *C. van Waenen*. Oxonii, 1806, gr. in 4.

— 23. *Publ i Siri* Mimi, similesque sententiæ selectæ et poetis antiquis, etc. Lipsiæ, 1809, pet. in 8.

Ce vol. cont. la trad. allemande de Kremsier.

— 24 Dialogues and detached sentences in the chinese language with an english translation. Macao, 1816, gr. in 8.

— 25. Sentences de *Publius Syrus*, trad. en franç., par *Francis Levasseur*. 2e édit., augm. de sentences extraites de divers auteurs, de notes explicatives et du prologue de *Laberius*, av. la trad. de *Rollin* et celle de *J. J. Rousseau*. Paris, Panckoucke, 1825, in 16.

— 26. Code moral ou choix de sentences et de proverbes grecs, latins, français, anglais, espagnols, italiens et orientaux, tirés des meilleurs auteurs, avec la trad. franç., en regard et l'explication lorsqu'elle est nécessaire, etc., par M. *Boinvilliers*. Paris, A. Eymery, 1825. in 12.

— 27. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes dérivés des mœurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes, par *M. C. de Mery*.

Voy. *au mot* Proverbe, *l'auteur a laissé en ms. une immense collect. de sentences.*

— 28. *Ch. Kr. Nopitsch*. Literatur der *Sprichwœrter*, Handbuch für Literarhistoriker, Bibliographen und Bibliothekare. 2e A. Nürnb., 1833, in 8.

— 29. *Rutilii Lupi* De figuris sententiarum et elocutionis, libri duo. Lipsiæ, 1841, in 8.

— 30. Sentences de *Sextius* philosophe pythagoricien, trad. en français pour la première fois par le comte *P. de Lasteyrie*. Paris, 1843, post in 8.

— 31. Sentences morales et religieuses, par *P. M. Curtille*. Paris, Dupont, 1845, in 18.

— 31 *bis*. *Martin Farquhar Tupper*. Proverbial philosophy a book of thoughts, 1851, post. in 8.

Voy. *Apophthegmes*, *Gnomiques* et *Proverbes*.

Voy. Duplessis. *Bibliographie parémiologique*, 1846, *in* 8, *et* P. M. Guitard, *art. sous le titre de Proverbes, dans le Moniteur.*

SÉPULTURES.

1. Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulcris rituum ex *Lilio Gregorio* excerpta, picturisque juxta hypographas exacta arte elaboratis effigiata ad animorum utilem cognitionem, etc. Lugd., 1556, in 8 obl.

Les pl. ont été dessinées et grav. par P. Woeiriot.

— 2. Funerali antichi di diversi popoli e natione con figure del *Porto*. Vineg., 1574, in 4.

— 3. *Guichard (Cl.)*. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs et autres nations, tant anciennes que modernes. A Lyon, Jean de Tournes, 1581, in 4, fig. en bois.

— 4. Le reveil de Chyndonax prince des Vacies, druydes celtiques duonois, avec la saincteté, religion, et diuersité des ceremonies observées aux anciennes sépultures, par *J. G. D. M. D. (Jean Guenebauld*, docteur méd. de Dijon). A Dujon, de l'imp. de Claude Gvyot, 1621, pet. in 4.

— 5. *Francesco Perucco*. Pompes funèbres de tous les peuples de la terre. Verona, 1639, in 8, fig.

— 6. *Ciaconius*. Vitæ et res gestæ romanor. pontificum. 1677-1751, 6 vol. in-fol., fig.

Ce vaste ouvrage renferme les tombeaux des Papes.

— 6 *bis*. Explication des 6 figures du sépulchre de Cestius, avec des notes critiques. Paris, 1783, tiré à 130 exemp. seulement.

— 7. *Fabricius*. Bibliotheca antiquaria, verbo de funeribus christianorum.

— 8. *F. Daniele*. I Regali Sepolcri del duomo di Palermo. Nap., 1784.

— 9. Vues d'un citoyen sur les sépul-

tures *Voy.* Magaz. encycl. 1797, t. II, p. 141.

— 10. *J. M. Coupé.* De la moralité des sépultures et de leur police. *Voir* le Magasin encycl., 7e ann. 1801, t. II, p. 418.

— 11. Le général *Pommereuil.* Mémoire sur les funérailles et les sépultures. Mag. encycl., 7e ann. 1801, t. I, p. 550.

— 12. Copie figurée d'un rouleau de Papyrus trouvé à Thèbes dans un tombeau des rois, pub. par M. *Cadet.* Paris, 1805, in fol. obl.

Ce papyrus, quoique d'un grand intérêt, ne contient pas la scène funéraire qui se trouve dans le papyrus de Mallet *et dans* Lepsius : *il y a une lacune par suite de destruction.*

— 13. Notice sur les autels et les tombeaux des anciens peuples du nord de l'Europe, lue aux Ire et 3e classe de l'Institut, par M. le baron *Percy.* Paris, 1811, in 8 de 26 p.

— 14. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegnati da *Vinr. Gozini*, e incisi da *Giov. Paolo Lasinio*, sotto la direzione del sign. *Cav. P. Benvenuti* e *L. de Cambray Digny*, con illustrazioni (di *Giuseppe Gennelli*). Firenze, 1819, in fol.

— 15. *Jameson.* De l'origine de la Crémation ou de l'usage de brûler les corps. par *A. M. H. B.* Paris, 1821.

— 16. *Legrand d'Aussy.* Des sépultures autrefois et particulièrement de celles des rois de France, suiv. des funérailles des rois, reines, princes et princesses de la monarchie française, etc., par *de Roquefort.* Paris, J. Eaneaux, 1824, in 8.

— 17. *Berthevin.* Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux, suivies d'une notice sur St.-Denis, le sacre des rois et leur couronnement. Paris, 1825, in 8.

— 18. *E. Bore* et *le Queux.* The sepulcral antiquities of Great-Britain. London, 1826, in 4.

Ouv. d'une admirable exécution.

— 19. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et les principales villes de France, dessinés et gravés par *Normand* aîné. Paris, Bance, 1829-32. 2 part. in fol.

Dans l'introduction de l'ouvrage, l'auteur donne l'histoire des monuments funéraires des temps anciens et modernes.

— 20. Violation des sépultures en Angleterre par les résurrecteurs. Bib. Brit. 1re série, t. XXX.

— 21. Cotman's engravings of the sepulcral brasses of Norfolk and Suffolk, tending to illustrate the ecclesiastical, military and civil costume of former age, as well as to preserve memorials of the most ancient family in those counties, with letter press descriptions, an introductory essay on sepulcral memorials, by *Dawson Turner*, sir *Sam. Rush Meyrick* and others eminent antiquaries and a general index, etc., 1838, 2 vol. in 4, fig.

— 22. Breve notizia intorno un frammento di papiro funebre egizio sistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 23. Fanaux de cimetières chrétiens. Voy. M. *de Caumont* Bulletin monumental, t. III et t. IV, p. 431.

Voy *aussi* Guenebault, *Iconographie monumentale.*

— 24. Das Totenbuch der Ægypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin mit einem Vorworte zum ersten male herausgegeben von Dr. *Lepsius.* Leipzig, 1842, in fol.

Tombes en bronzes. La collection des anciennes tombes en cuivre, existant autrefois dans Notre-Dame de Paris avant 1793 *est pub. par* Charpentier *dans une description historique de Notre-Dame,* t. I, *in fol dont le texte se trouve très-difficilement. Malheureusement ces planches sont généralement mal dessinées et mal gravées. — Les dessins de ces tombes, montant à près de* 600, *sont déposés aux Archives du royaume.*

Guenebault, *Dict. iconograph. des monuments, t. II, p.* 214.

— 25. Papyrus funéraire de Nebset, lith. par M. *Théodule Devéria.*

Voy. au mot *Rituel.*

Voy. *dans ces derniers temps,* Arthur Mercier, *la sépulture chrétienne en France, du XIe au XVIe siècle.* — Osburn, *Monumental history of Egypt. Lond.* 2 *vol. in* 8 *de* 1125 *p., illustr.*

Voy. *Funérailles* et *Tombeaux.*

SÉRAIL.

Histoire générale du Sérail et de la Cour du Grand-Seigneur, empereur des Turcs, par *Michel Baudier.* Paris, Cramoisy 1631, in 4, fig.

Voy. aux mots *Perse, Turquie.*

SERMONAIRES.

Voy. *Prédicateurs* et *Théologie parénétique.*

SERRES CHAUDES.

1. Notice sur le chauffage des serres, et notamment sur le chauffage à la circulation de l'eau; par *Philippart* fils. Paris, Mme Huzard, 1831, in 8 de 8 pages et 4 planches.

Extrait des Annales de l'Institut horticole de Fromont, tome III.

— 2. *Rohault.* Serres chaudes, galeries de minéralogie, bâtiments des singes, serres anglaises, etc. Trav. exécutés de 1833 à 1837, dessinés et mesurés par *Ch. Rohault* fils, architecte du Muséum. Paris, gr. in fol. de 15 pl. et texte.

— 3. Quelques observations sur la culture des plantes de serre chaude, notamment sur l'époque de leur rempotage; par *Delaire.* Paris, Mme Huzard, 1837, in 8 de 16 p.

Extrait des Annales de la Société d'Horticulture, t. XX.

— 4. Usages que les Romains faisaient des serres chaudes. B.b. brit., 1re série, t. II, p. 224, 2e édit. 225 de la 1re). Voir pour les perfectionnements qu'elles ont reçus les tables des matières du recueil indiqué.

— 5. Traité théorique et pratique sur le chauffage des serres et habitations, au moyen d'appareils à la vapeur, trad. de l'ang. Paris, Audot, in 8, avec 4 planch., dont une color.

— 6. *Neumann.* Art de construire et de gouverner les serres. Paris, 1843, in 4, fig. — 1844, 2e édit., in 4, fig.

— 7. Flore des serres et des jardins de l'Europe. Gand, chez Louis van Houtte, 1845 à 1850, in 8.

Cet ouvrage publication se poursuit.

Voy. La Clef de l'Industrie par *Armonville.* Voy. également : Annales de la Société centrale d'horticulture de France, fondée le 11 juin 1827, journal spécial de l'état et des progrès du jardinage en juillet 1851.

Cette collect. est parvenue au vol. 43. On y trouve de nombreux renseignements sur les serres.

SERRURIER (ART DU).

1. Statuts, lettres patentes des maîtres serruriers arquebusiers, horlogeurs et arbalestriers, de la ville, faubourg et banlieue de la ville de Rouen. Rouen, 1737, in 12.

— 2. Art du Serrurier, par M. *Duhamel du Monceau.* 1767, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 3. Supplément à l'art du serrurier, (faisant suite à la collection des arts et métiers de l'Académie), trad. du hollandais de *Jos. Botterman,* par *A. A. J. Feutry.* 1781, in fol. — Paris, 1789, in-fol., fig.

Cet ouvrage, qu'on a donné pour être traduit du hollandais, passe pour avoir été composé par Louis XVI.

— 4. Détail général des fers, fontes, serrurerie, ferrure et clouterie à l'usage des bâtiments; par *Bonnot,* vérificateur de serrurerie. 1782, in 8.

— 5. *Hoyau.* Art du serrurier, comprenant les moyens de reconnaître les qualités des matières premières, les meilleures dispositions des outils propres à l'exécution des différents ouvrages et à la manière de faire les principales opérations de cet art. La descript. des serrures employées à la fermeture des baies de bâtiments et celle des serrures ordinaires, etc. Paris, Bance, 1826, et L. Mathias (Augustin), 1845, in fol., 17 pl. renfermant environ 400 fig. avec texte explicatif.

— 6. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *J. Rondelet.* Nouv. éd. Paris 1840, 5 vol. in 4, avec atlas in fol. de 207 pl.

La troisième partie de cet important ouvrage comprend la serrurerie.

— 7. *Thiollet.* Serrurerie et fonte de fer récemment exécutées. Portes cochères et portes bâtardes, ferrures de portes, grilles, boutiques, galeries vitrées, vitraux et croisées en fer. Paris, in fol. avec 73 pl.

Fait suite à l'ouv. qui a été donné par MM. Thiollet *et* Roux, *sous le titre de :* Nouveau recueil de menuiserie.

— 8. *Pugin.* Composition pour la serrurerie gothique, d'après les sources authentiques de cette époque. Londres, in 4.

— 9. *Pugin.* Sur les objets de serrurerie à l'usage des églises. In 4.

— 10. Peintures et serrureries du XIIIe siècle, par *Viollet-Leduc.* 2 pl. in 4.

— 11. Fers et bronzes du moyen-âge, par *A. Varin.* In 4, fig.

— 12. *L. Berthaux.* Le parfait serrurier, ou traité complet des ouvrages faits en fer. Paris, Maison, in 8.

L'auteur prend le titre d'ex-serrurier élève de l'École royale des beaux-arts.

— 13. *Bury.* Modèles de serrurerie choisis parmi ce que Paris offre de plus remarquable sous le rapport de la forme, de la décoration et de la sûreté, accompagnés de détails qui doivent en faciliter l'exécution. Paris, in fol., 57 pl. avec texte.

— 14. Collection de serrurerie et de menuiserie modernes, tels que balcons de terrasse et de fenêtre, portes de parc, d'hôtel, de cour et de vestibules, portes et grilles armoriées et historiées, grilles monumentales, telles que celles du Luxembourg, des Tuileries, du Palais-de-Justice, etc.; rampes d'escalier, rosaces, grilles de sûreté, grilles d'église, décoration en menuiserie pour intérieur, etc., etc., au nombre de 80 planches, dessinées

par *Binelli*, *Foy* et de *Lalonde*, et gravées par *Queverdo*, *Girardin* et *Blanchard*. In 4, obl.

— 15. Manuel du serrurier. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *La Clef de l'Industrie*, par Armonville, *Paris*, *Huzard*, 1835 (1825), 3 vol in 8; *elle fournit des renseignements sur l'art de la serrurerie et sur les diverses espèces de serrures*: Serrures à secret, à combinaisons, de sûreté, cache-entrée; serrures de bois, cadenas, *etc. Elle fait connaître aussi des notices sur les ouvrages de serrurerie présentés aux expositions des produits de l'industrie; notices que complètent les rapports officiels publiés à l'occasion de toutes ces exhibitions.*

SERVIE.

1. *Jean Bugarski*. La Servie, carte pub. en 1850 à Belgrade, in fol.

Cette carte, parfaitement gravée, est en outre fort exacte. On a également une carte de la Servie, pub. à Berlin, par le baron de Moltke.

— 2. *Edw. Brown*. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, Macédonie, Thessalie, etc. Paris, 1674, in 4, fig.

Trad. sur l'orig. ang. de 1673.

— 3. *Edward Brown*. Brief account of some travels in divers parts in Europe: viz Hungaria, Servia, Bulgaria, etc. Lond., 1685 ou 1687, in fol, fig.

— 4. *Em. Thal*. Serbiens Neuzeit. — La Servie moderne, tab. hist., polit., stat. de ce pays. Leipz., 1840, in 8.

— 5. Servia the Younghest member of the European family. London, Longman, 1845.

— 6. *Leop. Ranke*. History of Servia, and the Servian Revolution, from Original MSS. and Documents. Translated from the German, by Mrs *Alex. Kerr*. Lond., 1847, in 8.

— 7. Le prince *Miloch Obrenowitsch*. Coup-d'œil sur l'histoire de la Serbie, de 1813 à 1830, pour servir de réponse à M. Cyprien Robert. Paris, 1849, in 8.

— 8. Vocabularium latino-serbicum. Budoschne, 1721, in 8.

— 9. *Meidinger (H.)*. Dictionnaire étymologique et comparatif des langues teutogothiques avec des racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent l'origine commune de toutes ces langues. Ffort., 1838, in 8.

— 10. *P. S. Schaffarik*. Serbische Lesebrauer. — Morceaux choisis de la langue des Serviens, en Examen historique et critique de la langue parlée en Servie, etc. Pest, 1833, et fac-simile in 4.

On doit au même un recueil d'anciens chants slaves, etc. Leipzig, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 11. *Vatt. Stephanowitch Karadshitch*. Lexicon serbico-germanico-latinum. Vienne, 1852, gr. in 8.

— 12. *W. Stephanowitsch*. Srpske narodne pjesme. — Chants populaires des Serbes. Vienne, 1824. 4 vol. in 8.

— 13. Chants populaires des Serviens, trad. par Mme *Elise Voiart*. (1834.)

On a encore le recueil des chants serbes, en langue serbe, pub. par V. Dunder. *Vienne*, 1836, in 8.

Voyez *Chants populaires*.

SÉVIGNÉ.

1. *Sévigné (Marie de Rabutin*, Mme *de)*. Lettres. Nouv. édit., mise en ordre pour la première fois, augmentée de lettres inédites et enrichie de notes et dissertations, par *Grouvelle*. Paris, Bossange, etc., 1806, 8 vol. in 8, avec 2 portr.

Cette édit. a été réimprimée en 1823. *La* Ire *édit. authentique est de* 1734-37, *vol. in* 12.

— 2. Les mêmes Lettres de Madame *de Sévigné*, de sa famille et de ses amis. Nouvelle édition (publiée par M. de *Monmerqué*, avec une notice par M. *de Saint-Surin*). Paris, Blaise, de l'imprimerie de Didot l'aîné, 1818, 10 vol. in 8, fig.

C'était l'éd. la meill. et la plus complète.

— 3. Les mêmes. Edition ornée de 25 portraits, dessinés par *Devéria*; pub. par *Gault de St-Germain*. Paris, 1823, 12 vol. in 8.

Dans cette édition de luxe, enrichie de gravures charmantes. On a réuni aux notes de Grouvelle *et à plusieurs lettres inédites les* 500 *lettres pub. en* 1814 *par* Klosterman. *L'éditeur l'a enrichie de notes géograph., hist. et politiques.*

— 4. Lettres choisies de Mme de *Sévigné*. 3 vol. in 18.

— 5. Les mêmes. 2 vol. in 12.

— 6. Les mêmes. Paris, 1828, 3 vol. in 32.

— 7. Lettres inédites de Mme de *Sévigné*. In 8, pap. vélin.

— 8. Les mêmes. In 12.

— 9. Les mêmes. In 18.

On peut joindre aux Lettres de Mme de Sévigné, *l'ouv. suivant:*

— 10. Détails historiques sur les ancêtres, le lieu de naissance, les possessions et descendans de madame *de Sévigné*, par *Girault*. 1819, in 12.

— 11. Histoire de Mme *de Sévigné*, de sa famille et de ses amis, suivie d'une Notice historique sur la maison de Grignan, par *J. Ad. Aubenas*. Paris, P. Dufart, in 8.

— 12. Mémoires de M. *de Coulanges*, suivis de lettres de Mme *de Sévigné*, pub. par M. *de Monmerqué*. Paris, 1820, in 12.

— 13. *Walckenaer*. Mémoires touchant la vie et les écrits de *Marie de Rabutin de Chantal*, marquise *de Sévigné*. Paris, Didot, 1842-1852, 5 vol. in 18.

— 14. Lettres inédites de Mme *de Sévigné*. Paris, 1844, broch. de 11 p., pub. par M. *Valet de Viriville*, et extr. de la Rev. de Paris.

Le même a donné :

— 15. Lettres inédites et restituées de Mme *de Grignan* et de l'abbé *de Coulanges*, insérées dans la Bib. de l'Ecole des Chartes, t. V, p. 316.

— 16 Catalogue des archives de la maison de Grignan. Paris, 1844.

— 17. Corrections et additions à la correspondance imprimée de madame *de Sévigné*, d'après les mss. autographes de *Bussi Rabutin*, par *Lud. Lalanne*. Extr. de la biblioth. de l'Ecole des Chartes, 3e série, t. IV, 16 p.

SÉVILLE.

1477. — Introduction de l'imprimerie, par *de la Talle*, *B. Segura* et *A. del Puerto*.

1. *Morgado*. Historia de Sevilla, en la cual se contienen sus antiguedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas. Con mas el discurso de su estado asi en lo eclesiastico como en lo secular. Sevilla, 1586-7, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 2. *Alonso Morgadi*. Historia de Sevilla. En Sevilla, 1587, in 4.

— 3. Historia de la civdad de Sevilla, compuesta por *de Espinosa*. Sevilla, 1627-1630, 2 vol. pet. in fol.

— 4. *Rodrig. Caro*. Antiguedades y principado de la ciudad de Sevilla y chorographia de su convento juridico. Sevilla, 1634, in fol.

— 5. Annales ecclesiasticos y seculares de la ciudad de Sevilla desde el año de 1246 1671, por *D. Diego Ortiz de Zuniga*. En Madrid, 1677, pet. in fol.

— 6. Annales ecclesiasticos y seglares de la ciudad de Sevilla. Sevilla, 1747, in fol.

— 7. *D. Jozé Amador de los Rios*. Sevilla Pintoresca, o descripcion de sus mas célebres monumentos artisticos. In 4, avec 12 pl.

L'auteur de cet ouv., tout récemment publié, s'est servi des observations de D. Juan Colom y Colom.

— 8. *Girault de Prangey*. Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836-1839, in fol.

Voyez *Grenade*.

— 9. *Girault de Prangey*. Monument de la ville de Seville. In 4, texte et planche.

— 10. *J. Colon*. Sevilla artistica. Sevilla, 1841, in 8.

— 11. *Edouard Magnin*. Excursions en Espagne, illustrées par *David Roberts* de Londres. Paris, chez Weith et Hauser, 1 ou 3 vol. in 8.

— 12. *Dundas Murray*. The cities and wilds of Andalucia. Lond., 1849, 2 vol post. in 8.

— 13. *D. F. Paula Madrazo*. Dos meses en el Andalucia en el verano, de 1849 in 8.

Voyez. *Nicolas Antonio*. Bibliotheca nova. Boletin bibliografico español por *D. Dionisio Hidalgo*. Madrid, 1840 à 1850 11 vol. in 8. — *D. Modesto La Fuente* Historia general de España. Madrid, 185 et ann. suiv., et surtout lady *Louisa Tenison*. Andalusia. Ce dernier est un beau livre.

SHAKESPEARE.

1. *Will. Shakespeare's* Comedies, histories and tragedies, published according to the true original copie. London, 1623 in fol.

Cette première édit. du grand poète dramatique des Anglais, est extrêmement recherchée. Nous ne nous arrêterons pas aux anciennes éditions, qui sont nombreuses; parmi les modernes, nous citerons les suivantes.

— 2. Plays with the corrections and illustrations of various commentators, to which are added notes by *Sam. Johnson* and *G. Steevens*; a new edition, with a glossarial index. 1800-1803, 23 vol.

— 3. Works, with the corrections and illustrations of various commentators, etc., etc., revised by *J. Reed*, with a glossarial index. Londres, 1803, 21 vol. in 8, gr. pap. vél.

On considère cette bonne édit. comme un véritable variorum.

— 4. Dramatic works revised by *G. Stevens*. London, 1804, 18 tomes en 9 vol. gr. in fol., avec 93 fig. grav. par les premiers artistes anglais, et 1 vol. in fol., grand jés. vél., conten. une suite de 100 estampes.

Cette édit. de luxe est assez rare en France.

— 5. Œuvres complètes de *Shakspeare*, traduites de l'anglais par *Letourneur*; nouv. édit., revue et corrigée par *Guizot* et *A. Pichot*. Paris, 1821, 13 vol. in 8, portr.

La 1re *édit. est de* 1776-82, 20 *vol. in* 8.

—6. Dramatic works with corrections and illustrations of various commentators, comprehending a Life of the Poet, and an enlarged History of the Stage, by the late *Edmond Malone*, with a new Glossarial Index. London, 1821, 21 vol. in 8.

—7. The same. London, 1821, 12 vol. in 8, pap. vél.

—8. Dramatic Works, from the correct edition of *J. Reed*, with copious annotations. London, 1822, 12 vol. in 12.

—9. The same, with a selection of explanatory and historical notes from the most eminent commentators by *Chalmers*. London, 1823, 3 vol. in 8, pap. vél.

—10. The same edition, with plates.

—11. The same. Oxford, 1829, 11 vol. in 8.

Jolie édit.

—12. Plays. London, Pickering, 9 vol. in 48, pap. vél., fig.

L'édit. de Wittingham *est en 7 vol. in 24.*

—13. *Shakespeare's* Plays, complete in one vol. Paris, 1829, in 8, portr.

Très-jolie édit.

—14. Chefs-d'œuvre de *Shakespeare*, traduits conformément au texte original en vers blancs, en vers rimés et en prose, suivis de poésies diverses, par feu *A. Bruguières baron de Sorsum*, revus par *M. de Chénédollé*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

Cette trad., bien qu'imparfaite, est estimable.

—15. *Ayscough's* complete and comprehensive index to *Shakspeare*, new edition. London, in 8.

M. Benjamin Laroche *a donné une traduction en prose, qui est à sa 2e édit.*

—16. *Shakspere*. The Works of *William Shakspere*; containing his Plays and Poems By *Charles Knight*. With Glossarial Notes, and Facts connected with his Life and Writings, abridged from «*William Shakspere*, a Biography.» Illustrated by *W. Harvey*.

Tous les ouv. du grand poète ont été réunis dans un vol. roy. in 8 de 1081 *p.*

—17. Œuvres complètes de *Shakspeare*, trad. entièrement revue sur le texte ang. par *Francisque Michel*, et précédée de la vie de *Shakspeare*, par *Woordsworth (sic)*. Paris, Delloye, 1839, 2 vol. gr. in 8 à 2 col.

Il faut lire à la place de Woordsworth Thomas Campbell.

Le savant qui s'est consacré à ce beau travail a réuni de nombreux matériaux pour compléter un travail déjà excellent.

—18. *Shakespeare*. Dramatic Works with a life by *Th. Campbell*. Nouv. éd. en 1 vol. roy. in 8, avec portr. Londres, 1842.

—19. *Shakespeare's* Works (Knight cabinet edition). Lond., 1851, in 18.

En voie de publication.

On a pub. dans ces derniers temps une excellente édit., sous ce titre : Dramatic works a new edit. with preliminary remarks, notes, and critical essays, by *S. W. Singer Wittingham*. 10 vol., fep. in 8.

—20. *M. Retzsch*. Gallerie zu Shakespeares dramatischen Werken. in Umrissen. Leipz., 1828-45, 8 liv. roy. in 4.

—21. *Shakesperiana*. A catalogue of the early editions of *Shakespeare's* play's etc. London, 1841, in 8.

—22. Illustrations pour les œuvres de *Shakespeare*. Paris, Baudry, 1844, gr. in 8, fig.

—23. *Gervinus*. Sckespeare. 1850, in 12.

—24. *Shakspere* his times and contemporaries. By *Geo. Twedell*. Lond., 1852, in 12.

SIAM.

1. Chevalier *de Chaumont*. Relation du voyage et de l'ambassade à la cour du roi de Siam en 1685 et 1686. Paris, 1686, in 12; Amst., id.

—2. Journal, ou Suite du voyage de Siam, en forme de lettres familières, fait en 1685 et 86, par *L. D. C.* (l'abbé *de Choisy*). Amsterd., P. Mortier, 1687, in 8.

—3. *Guy Tachard*. Journal du Voyage de Siam des pères jésuites, envoyés par le roi de France aux Indes et à la Chine, avec leurs observations astronomiques, etc. Paris, 1686, in 4; Amst., 1687, gr. in 12, 1788, gr. in 12.

—4. Histoire naturelle et politique du royaume de Siam, par *Nicolas Gervaise*. Paris, 1688, in 4.

—5. 2e Voyage au royaume de Siam. Paris, 1689; Amst., 1689, in 12.

—6. *S. de la Loubère*. Relation du royaume de Siam en 1687 et 1688. Paris, 1691, 2 vol. in 12; Amst., 1700. in 8; id., 1712, 2 vol. in 12.

—7. Deux Voyages au royaume de Siam. Amsterdam, 1700, 2 vol. in 12.

—8. *Turpin*. Histoire naturelle et civile du royaume de Siam et des révolutions qui ont bouleversé cet empire jusqu'en 1770, etc. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

Voyez *W. S. W. Ruschenberger*, Voyage round the World. 1838, in 8.

—9-10. *John Crawfurd*. Journal of an embassy from the gov. gen of India, to the courts of Siam and Cochinchina Lond., 1830, 2 vol. in 8. fig.

—11. *A. de B. de Jancigny*. Japon *Indo-Chine*. Paris, 1850. Voyez l art. Siam,

p. 383 de ce vol., qui fait partie de la collect. int. l'Univers.

— 12. *Fred. Arthur Neale.* Narrative of a residence in Siam. Lond., 1852, fig.

— 13. Grammatica linguæ Thai, auctore *D. J. Bapt. Pallegoix* episcopo Mallensi, vicario Apostolico Siamensi. Bangkok, 1850 in 4.

Ce précieux vol. renferme un catalogue des livres de la littérature siamoise qui, bien qu'incomplet, n'en donne pas moins la liste de 150 *ouvrages roulant sur la grammaire, l'arithmétique, l'astronomie, l'astrologie et l'hist., etc. Il y a encore comme grammaire à l'usage des Anglais:* Low (cap. *James*). Grammar of the Thai, or Siamese Language. Calcutta, 1828, in 4.

Mgr. Pellagoix *a pub. dans ces derniers temps :* Description du royaume Thai ou Siam, etc. Paris, Vialat, 2 vol. in 18.

SIBÉRIE.

1. Description de l'état actuel de la Sibérie et de l'école que les Suédois ont fondée à Tobolsk (en all.). Nuremberg, 1725, in 8.

— 2. Voyage en Sibérie, etc., par *J. G. Gmelin*, trad. de l'all. par *Keralio*. Paris, 1767, 2 vol. in 12.

L'ouv. original a été pub. à Gottingue en 1751-52, 4 *vol. in* 8. *La trad. est abrégée.*

— 3. *Schelechof.* Reise nach Sibirien. St-Pétersbourg, 1793, in 8.

— 4. Voyage en Sibérie, fait en 1768, par *Jean Chappe d'Auteroche.* 2 tomes en 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol. max.

L'infortuné Chappe d'Auteroche, *vrai martyr de la science, mourut en Californie en achevant des calculs astronomiques. On a un abrégé de son Voyage en Sibérie, Amst.*, 1769, *in* 8.

— 4 *bis.* Recherches historiques sur les principales nations établies en Sibérie, trad. du russe (de *Fischer*), par *Stollenwerk.* Paris, an IX (1801), in 8.

— 5. *Greg. Spasskv.* De antiquis quibusdam sculpturis et inscriptionibus in Siberia repertis. Petropoli, 1822, in 4, obl.

— 6. *Camille de St-Aldegonde.* Lettres à mes filles sur mes voyages en Sibérie et en Chine. 1833-1831.

— 7. *Erman's* Travels through Siberia. Translated and edited under the Superintendence of *W. D. Cooley.* Lond., 2 vols. 8vo. with Map.

— 8. *Muller* and *Fallas* conquest of Siberia translated by *Dillon.* Lond., 1842, in 8.

— 9. *Wrangel.* Le Nord de la Sibérie, trad. en français par le prince *Galitzin.* Paris, 1843, 2 vol. in 8.

Livre plein d'intérêt.

— 10. *P. Tchihatcheff.* Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les régions adjacentes des parties de la Chine. Paris, 1845, in 4, un vol. de texte et un vol. de pl.

— 11. *L. S. Hill.* Travels in Siberia. London, Longmans, 2 vol. in 8.

Publié en ces derniers temps.

Voyez *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8.

SIBYLLES.

1. *Jean Robertet.* Les dicts prophétiques des Sibylles, imp. à Paris, l'an 1531, avec le livre de *Simphorian Champier*, intitulé La nef des Dames.

— 2. Sibyllina oracula. not. illustr. a *Jos. Opsopœo.* Parisiis. 1607, in 8.

— 3. *David Blondel.* Des sibylles célébrées, tant par l'antiquité payenne que par les saincts pères, se vendent à Charenton. 1649, in 4.

— 4. *Sex. Gallæi* Dissertationes de sibyllis. Amst., 1688, in 4.

On a pub. la même année : Pet. Petiti *De sibylla tractatus. Lipsiæ*, 1688.

— 5. Sibyllina oracula ex vet. codicibus emend. restit. et commentariis illustrata a *Servatio Gallæo*, acced. oracula magica Zoroastris Jovis Apollinis, etc., gr. et lat. Amstel., 1689, 4 vol.

— 6. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée, par *Commiers.* Paris, Brunet, 1717, in 12.

— 7. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 8. Oracula sibyllina, textu ad codices manuscriptos regnita, minimis supplementis aucto, cum Castalionis versione metrica, innumeris pene locis emendata, etc., curante *C. Alexandre.* Parisiis, Didot, 1841, et suiv., in 8.

SICILE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Attilio Zuccagni Orlandini.* Atlante geografico degli stati italiani, etc. Firenze, 1835 à 1845. 17 vol. de texte in 8, 5 vol. d'atlas in fol.

— 2. *F. Aranclo.* Guida statistica su la Sicilia e sue isole adjacenti con carta coro-drografica doganale-statistica, anche di Malta e Gozo, etc. Palermo, 1844, in 4.

On a aussi comme guide fort complet : G. Quatt Romani. *Itinerario delle due Sicilie. Nap.*, 1827, *in* 18. *Voy. aussi le n°* 25.

A l'usage des employés de la douane.

iedesel. Reise durch Sicilien. in 8.

ge en Sicile et dans la grande de l'allemand, accompag. de aducteur (le comte *de Zin-* isanne, 1773, in 8.

ng., 1774.

done. Voyage en Sicile et à l. par M. *Meunier.* Paris, in 8.

Dryden. Voyage to Sicily hen he accompanied M. Ce- spedition in 1700 and 1701. in 8.

sen. Sestini. Lettere scritte e della Turchia. Fiorenza, ol. in 12.

ge pittoresque ou descriptif de Naples et de Sicile, par *é de Saint-Non.* Paris, 1781- vol. très-grand in fol., fig.,

e.

te *de Borch.* Lettres sur la de Malte, écrites en 1777. A 2 vol. in 8.

yage pittoresque des îles de lte et de Lipari, par *J. Houel.* 87, 4 vol. très grand in-fol., au bistre.

nry Swinburne's Travels in ies (1777-80). Lond., 1783,

yage *de Spallanzani* dans les , trad. par *Toscan*, avec des *jas de St.-Fond.* Paris, 1799,

age pittoresque dans le royau- x-Siciles, par *Cuciniello* et ples.

marquis *de Foresta.* Lettres . Paris, 1821, 2 vol. in 8.

g. de Sayve. Voyage en Sicile. 2 vol. in 8.

uvenirs de la Sicile, par le *Forbin-Janson.* Paris, 1823,

sterwald. Voyage pittoresque ab. en 30 liv. Paris, 1826, 2 ol.

hammed Ebn Djobaïr. Voyage ad. de M. *Amari.*

baron *Gonzalve de Nervo.* Sicile en 1833. Paris, 1834,

llix Bourquelot. Voyage en Si- 1848, post in 8.

ire.

. Philippi-Cluverii Sicilia antiqua item Sardinia et Corsica. Lugd. Batav., 1619, in fol.

— 21. *Des Moulis.* Histoire des rois de Sicile et de Naples, de la Maison d'Anjou. Paris, 1707, in 4.

— 22. Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliæ, Sardiniæ, etc., digeri captus cura et studio *Joh. Georg. Grævii*, cum præfationibus *Petri Burmanni.* Lugd. Batav., 1723 et 1725, 15 vol. in fol.

— 23. *Ant. Mongitore.* Della Sicilia ricercata nelle cose piu memorabili. In Palermo, 1742, 2 vol.

— 24. *Joannes de Joanne.* Codex diplomaticus Siciliæ. Panormi, 1743, 2 vol. in fol.

— 24 *bis. Burigny.* Hist. générale de Sicile. La Haye, 1746, 2 vol. in 4.

— 25. *Amico.* Lexicon topographicum siculum. Palermo, 1754, 3 vol. in 4.

— 26. *Jac. Phil. d'Orville.* Sicula quibus Siciliæ veteris rudera, additis antiquis tabulis, illustrantur, edidit et comment. adjecit *Petrus Burmanus.* Amstel., 1764, in fol., fig.

Ouvrage estimé.

— 27. *R. Gregorio.* Rerum arabicarum quæ ad historiam siculam spectant ampla collectio. Panormi, 1790, 2 vol. in fol.

Ouvrage rare et d'une haute importance pour l'histoire de la Sicile.

— 27 *bis. Blaci.* Storia civile del regno di Sicilia. Palermo, 1811-21, 17 vol. in 8.

— 28. *P. M. Fazello.* Della storia di Sicilia de che due. Palermo, 1817, 3 vol.

— 29. *Saverio Serofani.* Della dominazione degli stranieri in Sicilia. In Parigi, 1824, in fol.

— 30. Hist. des conquêtes des Normands en Sicile et en Grèce, de 1016 à 1085, par *L. Edouard Gauthier du Lys d'Arc.* Paris, 1829, in 8, pap. vél., avec atl.

Cet intéressant ouvrage devait avoir 2 vol., la mort prématurée de l'auteur ôte l'espérance de le voir jamais terminé.

— 31. *César Famin.* Révolution de Sicile en 1820. Paris, 1832, in 8.

On a du même un excellent travail int.: La Sicile considérée sous le rapport de l'agriculture. 1831, in 8.

— 32. *Vinc. Cordaro-Clarenza.* Osservazioni sopra la storia di Catania, cavate dalla storia generale di Sicilia. Catania, 1833-34, 4 vol. in 8.

— 32 *bis. Aimé*, moine du Mont-Cassin. L'ystoire de li normant et la cronique de Rosbert Wiscart, pub. pour la 1re fois par M. *Champollion Figeac.* Paris, 1835, in 8.

— 33. *Matt. Camera.* Annali delle due

— 3. *Theod. Hoepinck.* De Jure sigillorum. Norimbergæ, 1642, in 4.

— 4. De subscribendis et subsignandis testamentis, et de antiquorum et hodiernorum sigillorum differentia, auctore *Claud. Salmasio.* Lugduni-Batavorum, 1653, in 8.

— 5. *Henri Günther Thulemarius.* De Bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Heidelb., 1687 et 1724, in fol.

— 6. Discours sur un sceau antique de l'empereur Gordien Pie, par *Baudelot.*

Dans le tome Ier du Recueil des Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, partie historique.

— 7. *Jo. Mich. Heineccius.* De veteribus germanorum aliarumque nationum sigillis sintagm. historica. Francof. et Lipsiæ, 1709, in fol.

— 8. *Ray. Duellii* Excerpta genealogico-historica. Lipsiæ, 1725, in fol., fig.

Cet ouvrage contient plus de trois cents sceaux gravés.

— 9. *Polycarp. Leyser.* De contra-sigillis medii ævi. Helmstadt, 1728, in 4.

—10. *Muratori.* De Sigillis medii ævi.

Dans le tome III des Antiquitates italicæ dissert. 35.

—11. *Dom. Maria Manni.* Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Firenz., 1739-86, 30 vol. in 4, avec fig.

— 12. Monumenta boica. Monachii 1743 et ann. suiv. 34 vol. in 4.

Cette vaste collect., précieuse à tant d'égards, renferme la représentation de divers sceaux à la fin de chaque vol.

— 13. *D. Antonio Caetano de Souza.* Historia genealogica da Casa real Portugueza, etc. Lisbon, 1735-1749, 13 tomes d'histoire, 6 t. de preuves et un t. d'index.

C'est en consultant le IVe volume, qui ne se rencontre pas toujours dans cette collection, que l'on trouve 48 pl. destinées à reproduire les sceaux, les monnaies et les médailles, relatifs à l'hist. du Portugal.

— 14. *Adam Frid. Glafey.* Specimen decadem sigillorum complectens, quibus historiam Italiæ, Galliæ atque Germaniæ illustrat. Lipsiæ, 1749, in 4.

—15. Recueil de sceaux du moyen-âge, dits sceaux gothiques (par *Antoine Boudet*). Paris, 1779, in 4.

Ce curieux catalogue, rarement complet, indique les sceaux conservés au XVIIIe siècle chez M. Migieu, *magistrat qui se livrait alors à ces sortes de recherches, il a été rédigé par l'abbé* Boulemier, *selon* M. Guénebault. *Cette collect. de sceaux est, dit-on, maintenant au musée de Lyon.*

—16. *Praun.* Remarques sur les sceaux pédestres. Brunswick, 1779, in 4.

— 17. *Phil. Gabl. Gercken.* Observations sur les sceaux. Augsbourg, 1781.

— 18. *A. G. Will.* Observations sur les sceaux et sur les cordons attachés aux sceaux.

Ces observations se trouvent parmi les suppléments à la Diplomatique de l'auteur, en all. Altdorf, 1789, in 8.

— 19. Lettre de M *Costa* à M. *A. L. Millin* sur un sceau inédit du XVIe siècle. Mag. encycl. 1808, 13e année, t. VI, p. 78.

— 20. Dissertation sur les sceaux de Richard-Cœur-de-Lion, par *Achille Deville.* Rouen, impr. de Nicétas Periaux le jeune, 1828, in 4.

— 21. Mémoires sur les sceaux de Richard Ier et sur ses armoiries, devenus ceux des rois d'Angleterre, par *Deville.*

Voyez *le t. II des Mém. de la Société des antiquaires de France.*

— 22. Documenti, moneto e sigilli, raccolti del L. *Cibrario e Domen. Proncis.* Torino, Stamp. reale, 1833, gr. in 8, fig.

— 23. Trésor de numismatique et de glyptique, ou Recueil général de médailles, etc., gravées d'après le procédé *Collas.* Paris, 1834 et années suiv., 5 vol. in fol.

Les cinq vol. contiennent :

Médailles de la Révolution française.

Médailles d'Italie des XVe et XVIe siècles.

Sceaux des rois et reines d'Angleterre.

Sceaux des rois et reines de France.

Sceaux des grands feudataires de la couronne de France.

— 24. *Joh. Beckmann.* Des sceaux, et sur la manière de sceller.

Mémoire qui se trouve dans les suppléments à l'Histoire des inventions.

— 25. Monnaies et sceaux des rois du Portugal, par *Lelewel.*

Voyez *Numismatique du moyen-âge, tab. XVIII.*

— 26. Musée sigillaire, ou Collection méthodique des sceaux des archives de Troyes, pub. par M. *Vallet de Viriville*, dans son ouv. int. : Archives historiques de l'Aube. Paris, 1841, in 8.

— 27. Revue de la Société de Sphragistique.

Elle a été fondée en 1851.

Voyez *entre autres le sceau de Saint-Louis, dessiné par M.* Forgeais *et pub. par M.* L. G. Guénebault, *dans le t. II de cette curieuse publication.*

— 28. Dictionnaire de numismatique et de sigillographie. Paris, 1852, in 8.

Pub. par M. l'abbé Migne.

. *Hucher*. Sigillographie du Maine, ...de d'un Aperçu général sur la Sphra...que. Paris, 1852, in 8.

M. L. G. Guénebault prépare un vaste travail ayant pour objet les sceaux de tous les pays, il sera intitulé : Dictionnaire ...ographique et bibliographique de la ...illographie, etc.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France; quelques journaux du XVIIIe siècle; *Lenglet du Fresnoy*; le Nouveau Traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins, Paris, 1755, 6 vol. in 4; *Dom. de Vaines*, Dict. raisonné de diplom., Paris, 1774, 2 vol. in 8; *Millin*, Antiquités nationales, t. IV, art. 49, p. 17 et suiv. de l'édit. in fol. de 1792; *du même*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Sceaux*, *Sigillum*, *Sigles*; généralement tous les traités de diplomatique et tous ceux d'antiquités; enfin nos articles *Antiquités*, *Diplomatique*, *Glyptique*, *Numismatique* et *Paléographie*.

SIGNATURES ET CHIFFRES DANS L'ART TYPOGRAPHIQUE.

Voy. les Nos 92 et 119 de notre article *Imprimerie*, et le n° 45 de l'art. *Incunables*.

SIGNAUX.

1. *Gamble (J.)*. Essay on the different modes of communication by signals. London, 1797, in 4.

— 2. Mémoires sur les signaux de jour, approuvé par le ministre de la marine; par *J. F. Paul*. Brest, Rom. Malassis, et Paris, Barrois l'aîné, an IX (1801), in 4 de 43 p., avec 2 tableaux.

— 3. Fusées employées comme signaux. T. XV, p. 302 des Archives des découvertes et inventions faites dans les sciences, les arts et les manufactures. Paris, Treuttel et Wurtz, 1809 et années suivantes, in 8.

— 4. Signaux maritimes. T. XIII, p. 316 de la même collection.

— 5. Méthode pour se procurer des signaux visibles à de très-grandes distances, et pouvant être observés avec beaucoup de précision. T. XVIII, p. 151 de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la Bibliothèque britannique. Genève, 1816 et ann. suiv., in 8.

— 6. Signal de salut destiné à être placé en mer sur les bancs de sable dangereux, par M. *Holditch*. T. I, p. 59 du Bulletin des sciences technologiques, pub. sous la direct. de M. *de Ferussac*.

— 7. Livre des signaux de nuit et de brume, à l'usage des vaisseaux de guerre français. Paris, 1821, 2 vol. in 4.

— 8. Observations de M. *Monges* sur les signaux des anciens. T. XV. p. 103 du Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820. Paris, Louis Colas, 1822-24, in 8.

— 9. Tactique des signaux de jour, de nuit et de brume, à l'ancre et à la voile, par le comte de *Burgues-Missiessy*. Paris, imp. roy., 1826, gr. in 8.

— 10. *Coulier*. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sûreté de la navigation. 1829, in 8.

— 11. Système complet des signaux de jour et de nuit, à l'usage des navigateurs de toutes les nations, par *Levin Joergen Rohde*, trad. en français par MM. *Constant Vilsoet* et *Meldola*. Paris, 1835, in 8.

Publié aussi en danois, en anglais et en allemand.

Signaux pour les vaisseaux.

Voyez Nos 2620-2680, du Catalogue général des livres composant les bibliothèques du départem. de la marine et des colonies. Paris, imp. roy., 1838-43, 5 vol. in 8.

Voyez les Rapports officiels des expositions des produits de l'industrie et notre article *Phares*.

SIGNES DIAGNOSTIQUES, PATHOLOGIQUES.

Voyez *Séméiologie*.

SIGNES HIÉROGLYPHIQUES.

E. de Rougé. Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nat. Paris, 1851, in 4.

Voy. au mot *Hiéroglyphe*, *Rosette*, etc. Voy. aussi pour le langage des signes, *Sourds-muets*.

SILÉSIE.

1. Le duché de Silésie, gravé par *Homan*. 2 feuilles.

— 2. Atlas de Silésie. 20 feuilles, chez le même graveur.

— 3. *Nicolai Henelii* Silesiographia renovata, cum animadversionibus *Michaëlis Josephi Fibigeri*. Vratislaviæ, 1704, 2 vol. in 4.

— 4. *Frid. Wilh.* A Sommersberg Scriptores rerum Silesiacarum cum Diplomatorio Bohemo Silesiaco. Lipsiæ, 1729, 5 vol. in fol.

— 5. *Johannis Fechneri* Descriptiones rerum mirabilium in Silesia (latinè et germanicè). Lipsiæ, 1737, in 4.

— 6. Lettres sur la Silésie, par *Quincy Adam*. 1807, in 8.

Voyez Lenglet du Fresnoy, Méth. pour

étud. l'histoire. Paris, Debure, 1772, 15 vol. in 12, tome XI, pages 326 et 327.

SINGAPORE ou SINGAPOUR.

1. *Bennet (George)*. Wanderings in new South Wales, Batavia, Pedia Coast, Singapore and China, Being the journal of a naturalist in those countries, during 1832, 1833, 1834. London, Richard Bentley, 2 vol. gr. in 8.

— 2. *Newbold*. Account of the settlements in the Staights of Malacca viz Penang, Malacca and Singapore. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 3. *Morr*. Notices on the Indian Archipelago and adjacent countries vith six maps. Singapore, 1837, in 4.

— 3 *bis*. *Protet*. Art. de la Revue orientale, année 1846.

— 4. The journal of the indian Archipelago and eastern Asia. Singapore, 1847 à 1848, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi dans ces derniers temps, un excellent travail sur Singapour dans* V. Fontanier, *Voyage dans l'Archipel indien. Paris, Ledoyen*, in 8.

On publie dans cette île: Journal of the indian Archipelago and eastern India, il est mensuel.

SINGULARITÉS.

1. Singvlier Traicte ¬ contenant la proprieté des Tortues ¬ Escargots ¬ Grenoilles ¬ et Artichaultz, composé par *Estienne Daigue Escuyer* ¬ seigñr de Beaulvais en Berry.

On le vend par *Galliot du Pre*, au premier pilier de la grand sale du palais, et maistre *Pierre Vidoue* ¬ en la rue perdue ¬ pres la place Maulbert. Sans date ; le permis d'imprimer porte celle du 9 aoust M. D. XXX. In 4.

— 2. Histoire des singularités naturelles d'Angleterre, d'Ecosse et du pays de Galles, traduites de l'angl. de *Cheldrey*, par *P. B. (P. Briot)*. Paris, de Ninville, 1667, in 12.

— 3. Singularités diverses en prose et en vers (par *Le Fevre de Beauvray*). Cosmopolis, 1753, in 12.

— 4. Les singularités de la nature (par *Voltaire)*. Basle, 1768, in 8 ; Londres, 1772, in 8, avec le nom de l'auteur.

Voy. *le Voltaire de Beaumarchais*, édit. in 8, 31e vol.

— 5. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes, etc., sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne (par dom *Liron*). Paris, Didot, 1734-40, 4 vol. in 12. — 1788, 2 vol. in 12.

— 6. Singularités historiques, ou *tableau critique des mœurs*, des usages et des événemens de différens siècles, contenant ce que l'histoire de la capitale des autres lieux de l'Ile-de-France offre de plus piquant et de plus singulier, par *J. A. D*** (Dulaure)*. Londres et Par Lejay, 1788, in 12.

— 7. Singulière profession de foi d'un vieil actionnaire de l'Ambigu-Comique composée en 1838. Ouvrage qui devait être posthume (par M. *Bonnaire)*. Par Auffray, 1839, in 8.

Brochure composée par suite d'un pa dit M. de Manne, *Nouv. Dict. d'ouvrag anony.; elle offre cette singularité de n voir qu'une seule rime féminine.*

— 8. Le livre des singularités, par *P. Philomneste (G. Peignot)*. Dijon, 18 in 8.

—9. *R. Chalon*. Nugæ difficiles. Suppl ment aux amusements philosophiques *G. Peignot*. Bruxelles, 1844.

SISTERON.

1. Essai sur l'histoire municipale de ville de Sisteron, par *Ed. de Lapla* Digne, 1840, gr. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie inscriptions et belles-lettres, dans séance publique du 10 *août* 1838.

— 2. *Du même*. Histoire de Siste tirée de ses archives. 1843-44, 2 in 8, avec pl.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblio hist. de la France, t. V, tab. géogr.

SLAVES.

I. Histoire. — Mythologie. — Dr etc.

1. *Siestrencewitz de Bohusz*. Rech ches historiques sur l'origine des Sar tes, des Esclavons et des Slaves. Sai Pétersbourg, s. a., 4 vol. en 3, in 8.

— 2. Chroniques, Mémoires et Rech ches pour servir à l'histoire de tous peuples slaves, par *Jean* comte *de Potoc* polonais. Varsovie, 1792, in 4.

— 3. Voyages dans quelques parties la Basse-Saxe pour la recherche des a quités slaves ou vendes, fait en 1794 ; *le même*. Hambourg, 1795, in 4.

— 4. Fragments historiques et géog phiques sur la Scythie, la Sarmatie et Slaves, recueillis et commentés par *même*. 1796, 3 vol. in 4.

— 5. Versuch einer slavischen Myt logie von *And. von Kaysarow*. Gottin 1804, in 12.

— 6. *A. de Kaysarow*. Essai sur mythologie slave. Gottingue, 1804, i

— 7. *Dobrowsky's* Slavin Bothe aus Böhmen an alle slawischen Ve oder Beiträge zu ihrer Charakteristik,

ntaies Brer Geschichte u. Alterthum-, ihrer Literatur u. ihrer Sprachkunde n. Anh. d. *bohmischen* Cste von W. ka. Prag., 1834, in 8, fig.

ntices sur les peuples slaves.

- 8. Slavische Rechtsgeschichte von *ielowski* aus dem polnischen über- A von *Buss*, etc. (Histoire du droit *ave*, trad. du polonais.) Stuttgard, 1835, 4 vol. in 8.

— 9. *Schafarik (P. J.)*. Slawische Alterthümer. Deutsch von *Moriz von Aehenfeld*, herausgeg. von *H. Wuttke*. Leipzig, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 10. Les Slaves de la Turquie, Serbie, Monténégrine, Roumanie, Albanais et Bulgares, par *Cyprien Robert*. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 10 *bis. Demidoff*. Des Slaves et des Russes. Paris, 1844, in 8.

— 11. Essai sur la philologie Slave et sur l'influence politique et religieuse qui l'a dirigée, par M. *D. S. R.*, avec un avant-propos par M. *L. Landrin* fils. In 8.

— 12. *Hipp. Desprez*. Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, histoire contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains et des Polonais. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Voy. aussi parmi les ouv. récemment pub. : Cyprien Robert. *Le monde slave, son état présent et son avenir. Paris, Passard*, 2 *vol. in* 8; *et Recherches sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine, par* N. A. Kubalski. *Tours, imp. de Mame, in* 8, *avec carte par messieurs* Chodzko *et* Reynaud.

II. Linguistique. — Histoire littéraire, etc.

— 13. *Ioannemor (Constantin)*. Essai sur l'affinité des langues slavo-russes et grecque. Pétersbourg, 1838, 3 vol. in 8 (titre en grec).

— 14. *Constantinos*. Essai sur les rapports nombreux des langues slavonne, russe et grecque, en russe et en grec, suivi d'un dictionnaire russe-grec. Saint-Pétersbourg, 1838, 3 vol. gr. in 8.

— 15. *M. Robinson*. Historical view of the slavic language in its various dialects. Art. de Biblical repository (avr. et juillet 1836) pub. aux Etats-Unis.

— 16. *W. A. Maciejowski*. Slawische Rechtsgeschichte. Stuttgart, 1835-39, 4 vol. in 8.

— 17. *Joseph Jungmann*. Slowník-českonemecky. Dict. bohême-allemand. 1835 à 1839, 5 vol. in 4.

Ce recueil ne renferme pas moins de 80,000 mots. A côté des mots fondamentaux on trouve des comparaisons avec d'autres idiomes slaves, et la signification latine est presque toujours donnée.

— 18. *Adam Mickiewicz*. Les Slaves. Cours professé au collège de France et publié d'après les notes sténographiées. Paris, 1845-1849, 5 vol. in 8.

On a pub. d'abord et dès 1845, *les t. IV et V, sous le titre de* : L'Eglise officielle et le Messianisme, 2 vol. in 8.

— 19. *J. P. Kohlii* Introductio in historiam et rem lit. slavorum. Altonaviæ, 1729, in 8.

— 20. *Schnurrer*. Des imprimeries slaves dans le Wurtemberg au seizième siècle (en allem.). Tubingen, 1799, in 8.

— 21. Recopis Karlodwrsky. C.-à-d. Manuscrits de la cour de la Reine. 1818 et 1829.

Cette belle découverte, faite par M. W. Hanka, *en* 1817, *a excité au plus haut degré l'intérêt des savants. C'était originairement un recueil de poèmes en trois livres, dont seulement une partie de l'un des trois a été arrachée à l'oubli. Ce fut en* 1817 *que M.* Hanka, *montant dans la tourelle de l'église de Königinhof, fut assez heureux pour découvrir sous des piliers écroulés un rouleau de parchemin qui renfermait ces poèmes. L'écriture de ce ms. appartient à la seconde moitié du XIIIe siècle, comme on peut s'en convaincre au musée national de Prague, dans lequel M.* Hanka *l'a déposé. Ces poèmes bohêmes appartiennent à divers auteurs et à diverses époques. Ils ont été trad. en allemand, en russe et en polonais.*

Voy. au mot *Prague*.

— 22. Traité sur la manière de connaître l'époque des mss. slavons d'après les marques du papier. Saint-Pétersb., 1834, in 4.

— 23. *Eichhoff*. Histoire de la langue et de la littérature des Slaves, Russes, Serbes, Bohêmes, Polonais et Celtons. Paris, 1839, gr. in 8.

— 24. Lyra Czecho-Slavonica : Bohemian poems ancient and modern translated from the original slavonic with an introductory essay. 1849, in 8.

— 25. *Tahvi*. Handbuch der slavischen Sprache und Literatur. Deutsche ausgabe mit Anmerkungen von Prof. *J. Kollar*. Leipzig, 1852, gr. in 8.

Voy. *encore Evangeliaire slave, dit texte du sacre, de la Bib. de Reims, facsimile, par* J. Sylvestre, *trad. lat. par feu* Kopitar ; *Notice et éclaircissements hist. par* Louis Paris, *ancien bib. de Reims*.

SLESVIG ou SLESWICK.

1466. — *Etienne Arndet* y introduit l'imprimerie.

1. *Johann. Petersen.* Holsteinische Land Chronica. Francof., 1587.

Réimp. à Lubeck en 1599 *et à Rinteln en* 1627.

— 2. *Marci Jordani.* Holsatia Slesvicensis in tabulis. Hamb., 1559.

— 3. *Andreæ Angeli* Holsteinische Chronica. Francof., 1567, in fol.

Réimp. a Leipzig, 1577, *et à Wittenberg*, 1579, *in fol.*

— 4. Annales holsaciæ, seu chersonesi cimbricæ. Hamb., 1606, in 4.

— 5. *J. Adolph. Cypræi* Annales episcoporum Slesvicensium. Coloniæ, 1634, in 8.

— 6. *Zachariæ Humeri* Historia. Holsatiæ, 1649, in 8.

— 7. *Gasp. Danckwerth.* Holsteinische Landes Beschreibung. Slesvig, 1659, in-fol.

— 8. *Christian.* Detlev Rhode cimbrisch holsteinische Antiquitaeten Remarques. Hambourg, 1730.

— 9. *N. Falck.* Handbuch des Schleswigholstein Privatrechts. Altona, 1825-48, 5 vol. in 8.

— 10. *C. Molbech.* Le duché de Slesvig dans ses rapports hist. avec le Danemarck et le Holstein, trad. du danois. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

SOCIALISME ET ETUDES SUR LA SCIENCE SOCIALE.

1. Etudes sur la science sociale, par *J. Lechevalier*. Paris, 1832-34. in 8.

— 2. Les nouvelles transactions sociales, religieuses et scientifiques de *Fourmalus*, par *Just. Muiron*. Besançon, in 8.

— 3. Destinée sociale, par *Victor Considérant*. Paris, 834-1838-1844, 3 vol. in 8.

— 3e édit. Paris, à la librairie phalanstérienne, 1849, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 4. Manifeste de l'Ecole sociétaire fondée par *Fourier*, ou Bases de la Politique positive (adopté par le conseil de l'école). Nouv. édit., rev. et consid. augm. Paris, 1842, in 18.

— 5. Le socialisme devant le vieux monde, ou le vivant devant les morts; par *Victor Considérant*, représentant. Suivi de Jésus-Christ devant les conseils de guerre, par *Victor Meunier*. 3e tirage sur clichés corrigés. Paris, à la librairie phalanstérienne. 1849, in 8.

— 6. Introduction à l'étude de la science sociale, par *A. Paget*. 2e édition. Paris, 1841, in 8.

— 7. Traité élémentaire de la science de l'homme, considérée sous tous ses rapports, par *Cabet*. Paris, 3 vol. in 8, avec 8g.

— 8. Ménage sociétaire, ou Moyens d'augmenter son bien-être en diminuant sa dépense, par *Charles Harel*. In 8.

— 9. Introduction religieuse et philosophique à la théorie de l'association et de l'unité universelle de *Fourier*, par *Edouard de Pompery*. In 8.

— 10. Notions élémentaires de la science sociale de *Fourier*, par *Henri Gorsse (H. Dameth)*. 3e édit. Paris, in 18.

Note insérée ici pour servir à rectifier et à rendre plus ample le n° 6 de l'art. Fouriérisme.

— 11. L'Organisation du travail et l'association, par *Mathieu Briancourt*. Gr. in 18.

— 12. Essai sur les Harmonies physiologiques, par *Baudet-Dulary*. In 8 et 1 cahier de 22 pl. grav.

Cet ouvrage a pour but, selon l'auteur, d'allier les notions de la physiologie à celles de la science sociale.

— 13. *A. Vinet.* Du socialisme considéré dans son principe. Genève, 1846.

— 14. *K. Biedermann.* Vorlesungen über Sozialismus und soziale Fragen. Leipzig, 1847.

— 15. Le baron *Dercsenyi*. Etudes sociales, moyen philanthropique contre le communisme, etc. Paris, trad. de l'allem. par *J. B. Herz*. 1847, in 8.

— 16. *Benedict-Noldran.* Les conservateurs et les réformistes. Paris, 1848, in 8.

— 17. *L. Stein.* Der Socialismus und Communismus, etc. 2e édit. Leipzig, 1848, in 8.

— 18. *De Molinari.* Les soirées de la rue St-Lazare, entretiens sur les questions sociales. Paris, 1849, in 12.

— 19. La République démocratique et sociale. Exposition des principes socialistes et de leur application immédiate en France. 2e édit. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1849, in 8.

— 20. Etudes sur les réformateurs, ou socialistes modernes, la société et le socialisme, les communistes, les chartistes, les utilitaires, les humanitaires, par M. *Louis Reybaud*. 6e édit.

Voy. *Réformateurs.*

— 21. Histoire du communisme, ou Réfutation historique des utopies socialistes, par M. *Alfred Sudre*. Paris, Victor Lecou, in 12.

Ce livre est l'exposé général du socialisme depuis son origine jusqu'aux socialistes modernes, Babœuf, Fourier, Louis Blanc, Cabet, Proudhon, *etc.*

— 22. Les socialistes modernes, par *J. Breynat*. Paris, 1849, in 12.

Renfermant des études sur Ledru-Rollin, Emile de Girardin, P. Jos. Proudhon, L. Aug. Blanqui, L. Blanc, Et. Cabet, Fr.

, George Sand, P. Leroux,

ri Lecouturier. La Cosmo-
Socialisme universel. Paris,

le de Girardin. Le socia-
pôt. 4e édit. Paris, 1850,

octeur *A. Guépin.* Philoso-
sme, ou des Transformations
ou l'humanité. Paris, 1850,

Gérome. Le vrai socialisme.
8.
iérisme.
int-René Taillandier. *Etude*
ion en Allemagne. Paris,
in 8.
la bibliographie à peu près
ous les écrits socialistes qui
ffira de consulter, outre les
liqués à la fin de notre ar-
isme, les tables systémati-
ou dix dernières années de
ie de la France, et les on-
rs analogues à ce journal

CIVILE ET SOCIÉTÉ PO-
.
vitæ humanæ a *Roderico*
mæ, 1468, in fol.
a collacionum ad omne ge-
1472, in fol.
di *B. Alberti* de republica,
et rusticana, et (Firenze,
4.
iti Commentarii de honesta
orentiæ, 1504, in 4.
ssemens ex-trois états du
e, 1513, in 4.
Marscalii Thuril Institutio-
æ militaris ac civilis libri
1515, in fol.
de l'institution de la chose
Patrice. Paris, 1520, in-

ido de republica, con otras
iguedades, por *Al. de Cas-*
1521, in fol.
della vita civile di *Matth.*
enze, 1529, in 8.
ix livres de la République
Paris, 1583, in 8.
voir des filles. Liége, 1597,

ficio mariti, de institutione
ianæ, auct. *J. Lud. Vives.*
14, in 8.
enta philosophica de cive,
Amstelod., 1647, in 12,
tolica dissertatio de princi-
ecore, continens apologiam

pro tractatu *Th. Hobbes* de cive (a Vol-
thusio). Amstelod., 1650, pet. in 12.

— 15. Le corps politique, par *Hobbes,*
trad. du lat. Leyde, 1653, in 12.

Voy. *Usages.*

— 16. Nouveau traité de la civilité qui
se pratique en France. Amsterdam.

— 17. Trattato del governo della fami-
glia, d'*Agnolo Pandolfino.* Firenze, 1734,
in 4.

— 18. *Utr. Hubertus.* De jure civitatis,
cum comment. *N. Christ. de Lyncker,* cura
J. C. Fischeri. Francof. et Lips., 1752,
in 4.

Publié pour la première fois en 1673,
in 8; *l'édit. de Francf.,* 1708, *in* 4, *est*
la 4e.

— 19. Du gouvernement civil, trad. de
l'anglais de *Locke.* Amsterd., 1755, in 12.

— 20. Notes sur ce qu'on voit dans le
monde social (par *Jean Blondel*). 1757,
in 12.

— 21. Du Contrat social, ou Principes
de droit politique, par *J. J. Rousseau.* 1762,
in 8.

Voy. *Rousseau.*

Traduit dans la plupart des langues et
très-souvent réimpr.

— 22. De la sociabilité, par l'abbé *Fr.*
Aud. Abr. Pluquet. 1767, 2 vol. in 12.

— 23. L'ordre naturel et essentiel des
sociétés politiques (par *Le Mercier de la*
Rivière). 1767, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 24. Précis national, ou Tableau de
la société dans ses détails (par *Puget,* ou
Pujet, de St-Pierre). 1771, in fol.

— 25. Système social, ou Principes na-
turels de la morale et de la politique,
avec un examen de l'influence du gou-
vernement sur les mœurs (par P. *Th.* ba-
ron *de Holbach*). Londres, 1774, 3 vol.
in 8.

— 26. Les devoirs des grands, par le
prince *de Conti.* Paris, 1779, in 12.

— 27. Réglement donné à Mlle de La
Roche-Guyon par Mme *de Liancourt.* Pa-
ris, 1779, in 12.

— 28. Essay on the history of civil so-
ciety, by *Ad. Fergusson.* Lond., 1782,
in 8.

Trad. en franç.

— 29. Considérations sur quelques par-
ties du mécanisme des sociétés, par le
marquis *de Caseaux.* Londres, 1785. —
Suite, 1786. — II suite, 1787. — III-IV
suite, 1788. Gr. in 8.

Trad. en angl. par Parkyns Mac-Mahon,
1786, *in* 8; *en espag. en partie, Madrid,*
1788, *in* 8.

— 30. Plan de l'organisation sociale
(par *Guermeau de Saint-Peravi*). 1789, 2
vol. in 8.

— 31. Considérations sur la révolution sociale (par *Ferrand*). 1794, in 8.

— 32. Dissertation sur les principes fondamentaux de l'association humaine, par *B. Maugras*. 1795 (96 , in 8.

— 33. Tableau social, par *Théodore Gérard*.

L'auteur reçut 3,000 *livres par le décret de la Convention nationale du 4 septembre* 1795.

— 34. De l'homme, des sociétés et des gouvernements, par *Fr. Soulès*, Paris, in 8.

L'auteur reçut 1,500 *livres par un décret de la Convention nationale*. 1795.

— 35. Société de l'organisation sociale démontrée dans ses éléments, par *J. André Le Brun*. 1799, in 8.

Vers la même époque il parut un certain nombre d'écrits sur l'organisation sociale; les plus dignes d'être connus sont ceux de P. J. G. Cabanis, P. Duronceral, J. B. Durosoy, d'Echerny, Fébué, Fevre de Grandvaux, J. Louault, Manuel, J. Ch. B. Moutardier, Pallas, Farmin de Rozoy *ou* Rosoy, J. B. Salaville.

Voy. au mot *Homme*.

— 36. Considérations sur les rapports qui lient les hommes en société, ou des éléments de l'organisation sociale, trad. de l'angl. du docteur *Browne*, sur la 3e édit., avec un discours préliminaire et des notes, par *D. Fr. Donnant*. 1800, in 8.

— 37. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social, par *J. A. de Segur*. Paris, 1803

Voy. au mot *Femme*.

— 38. Recherches sur l'état actuel des sociétés politiques, ou jusqu'à quel point l'économie intérieure des états modernes permet-elle de se rapprocher de la liberté et de l'égalité, par *A. M. Ragouneau*. 1803, in 8.

— 39. L'ami du beau sexe, ou Réflexions sur l'influence des femmes dans la société, et sur leur éducation, par *V. Catalani*, en italien et en français. Bourg-en-Bresse, 1805, 3 vol. in 8.

— 40. *Th. Gisborne's* Enquiry on the duties of men, 6th edit. London, 1811, 2 vol. in 8.

— 41. *Th. Gisborne's* Duties of the female sex. London, 1813, in 12.

— 42. Il padre di famiglia, dialogo di *Torq. Tasso*. Venetia, 1825, in 8.

— 43. Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France, par *P. L. Rœderer*. Paris, 1835, in 8.

N'a pas été mis dans le commerce et est devenu rare. C'est un vol. de 480 *p. On ne doit pas confondre ce livre avec l'opuscule suivant:* Fragments de divers mémoires pour servir à l'hist. de la société polie en France, par le comte *Rœderer*. Paris, 1834, in 8. *Ces fragments ont r modifications dans le mémoire* 1835.

Voy. *les catal. officinaux de* L *et de* Guillaumin, *puis la Bibliog France, ce journal périodique m les principaux écrits publiés depuis* 50 *ans sur les sujets traités dans no on sait que dans ces derniers t ont été plus nombreux qu'à aucun époque de notre histoire.*

Voyez *également nos articles* E politique, Socialisme, *etc.*

SOCIÉTÉS SAVANTES ET I RAIRES.

Nota : Il serait fort curieux et f qu'on trouvât ici rassemblés les t toutes les publications des Société tes et littéraires et de tous les c qui y sont relatifs; mais, on le co un tel travail, quelque abrégé c dépasserait de beaucoup les lim nous sont imposées. D'ailleurs vaut un livre tout entier; convena développé il rendrait d'incontestal vices, surtout si aux titres on ajo tables des matières traitées dans recueil : Grâce à ce travail ardu, richesses scientifiques, artistiques raires seraient remises en lumière ressources seraient offertes aux tra par la connaissance des nombreu ges composés *ex professo*, et enfo ces hypogées de la science et de l'ar un jour notre digression faire g fructifier l'idée qu'elle contien nous bornons donc au possible mentionnons seulement les pub des principales Sociétés savantes raires et les traités qui les font c Nous suivons l'ordre adopté par vant bibliographe, dans un artic gue à celui-ci, et dont le nôtre presque en entier.

I. Sociétés savantes et litt. en général.

1. *Herm. Coringii* De antiq academicis dissertationes VII, ejus supplementis; recognovit *Ch Humannus*, adjecitque bibliothe toricam academicam. Gottingæ in 4.

— 2. Recueil de mémoires o tion de pièces académiques, co la médecine, l'anatomie, etc., t meilleures sources, et mises en c feu *J. Berryat (Lavirotte. Barbe* Dijon et Paris, 1754-87, 16 vol.

— Collection académique, comp mémoires... des plus célèbres a étrangères..., trad. en françois

de lettres (*Paul, Keralio*, Dijon et Paris, 1755-79,

tte collection, qui n'a pas s Nouvelles tables de Ro- 15, 4 *vol. in* 4.

quelquefois, dit Brunet, *urés de la partie étrangère on, qu'on pourrait prendre ges complets, parce qu'ils res particuliers; comme : Académie de Stockholm; Académie des sciences de ogne; Mémoires de l'Aca-* (3 *vol*), *etc.*

moretti. Opusculi scelti ulle arti, tratti degli atti delle altre collezioni filo- arie. dalle opere più re- desche, francesi, etc. Mi- , 22 vol. in 4.

scelta d'opuscoli interes- e e sulle arti, etc. Milano, uiv., plusieurs vol. in 4. rium commentationum a rariis editarum secundum inem digessit *J. D. Reuss.* Henr. Dieterich, 1801-21,

page 73 *du* 4*e vol. de tail du contenu de cette*

bèque académique, ou nts mémoires des acadé- t étrangères, mis en or- *ys.* Paris, 1810, 12 vol.

AVANTES ET LITTÉRAIRES

Académie, Institut, et les :

faisant suite à celui des ance, contenant les rè- , sceaux, etc.; les tra- s savantes de France 5 jusqu'à ce jour (1793), *de Braye des Odoards*, s, Laurent, 4 vol. in 4. bie des Sociétés savan-

l'Annuaire de la So- de France, pour 1841,

des Sociétés savantes l'étranger, publié sous inistère de l'Instruction ée, 1846. Paris, Victor in 8.

Sociétés savantes ne ignement sur les socié- est consacré tout entier Table systématique *qui* se voit à la fin du volume fait connaître qu'il y est question des Sociétés royales : — d'Agriculture ; — Archéologiques ; — Artistiques ; — d'Histoire naturelle ; — Historiques ; — Littéraires ; — Médicales et Pharmaceutiques ; — Scientifiques ; — Scientifiques et littéraires ; — enfin, de Statistique, françaises.

La France littéraire, publiée dans le XVIIIe siècle, par *Hébrail* et *de Laporte*, mais anonyme, et qui a été suivie de celle de *Ersch* et plus tard de celle de *Quérard*, contient sur les Académies établies alors en France, un travail dans le genre de celui qu'on trouve sur le même sujet dans cet Annuaire.

— 10. De l'organisation des Sociétés savantes en France, par *M. L. Lamothe*. Paris, Guillaumin, 1849, in 8 de 16 pag.

Extrait du Recueil des actes de l'Académie de Bordeaux, 1848.

Voy. en outre *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. t. V, table VIe aux mots, *Académies, Inscript.* et *Belles-Lettres, Sociétés d'agriculture*, etc. — La Bibliographie de la France, tab. alph. des ouvrages, aux mots *Académie, Société*, etc. — L'Annuaire général du Commerce, de l'Industrie, de la Magistrature et de l'Administration, publié par *Firmin Didot* frères, table alph. des matières aux mots *Académies, Institut, Sociétés savantes, artistiques* et *philanthropiques*. — L'Almanach Botin et l'Almanach officiel, aux mêmes mots.

III. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES ÉTRANGÈRES.

Nota : La plupart des collections que nous citons ici se continuent.

— 11. Miscellanea philosophico-mathematica societatis taurinensis. Augustæ-Taurinorum, 1759, 5 vol. in 4.

— 12. Mémoires de l'Académie des sciences de Turin, ann. 1784-1842, 42 v. in 4.

— 13. Atti della società patriotica di Milano, diretta all' avanzamento dell' agricoltura, delle arti, e delle manifatture. Milano, 1783-93, 3 vol. in 4.

— 13 *bis*. Memorie della Società Colombaria, Fiorentina.

Voy. *les Nos* 41 *et* 42 *de l'art.* Florence.

— 14. Memorie di matematica e fisica della società italiana. Verona, 1782-1818-40, 44 part. in 4.

— 15. Saggi scientifici e litterari dell' Accademia di Padova. Padova, 1786-94, 3 t., 4 vol. in 4, fig. — Novi saggi. Padova, 1817-38, in 4, t. I-V.

— 16. Memorie del imper.-regale Instituto del regno Lombardo-Veneziano. Milano, tipogr. regia, in 4.

Le 5*e vol. est de* 1838.

— 17. Atti e memorie inedite dell' Accademia del cimento, publicate da *Targioni Tozzetti*. Fiorenze, 1780, 4 vol. in 4.

— 18. Atti dell' I. R. Accademia della Crusca. Firenze, 1819-20, 3 vol. in 4.

— 19. Memorie istorico-critiche dell' Accademia de' Lincei del principe Fed. Cesi, raccolte e scritte da *Bald. Odescalchi*. Roma, 1806, in 4.

— 20. Saggi di dissertazioni accadem. lette nella Accademia di Cortona. Roma, 1755 91, 10 vol. in 4.

— 21. Memorie per servire alla storia della romana Accademia di S. Luca, compilate da *M. Missirini*. Roma, 1823, in 4.

— 22. De Bononiensi scientiarum Institutio atque Academia commentarii.

Voy. *le n° 4 de notre art.* Bologne. *Voy. également les Nos 3 et 5 du même art.*

— 23. Memorie dell' Instituto nazionale italiano. Bologna, 1806-9, 5 vol. in 4.

— 24. Gli atti dell' Academia delle scienze di Siena, detta de' fisiocritici. Siena, 1761-81, 6 vol. in 4.

— 24 *bis*. Memorias de la Sociedad económica de Madrid. Madrid, 1780-95, 6 vol. in 4.

— 25. Memorias de la real Academia de la historia. Madrid, 1796-1832, 7 vol. gr. in 4.

— 26. Mémorias da Academia real das sciencias de Lisboa, desde 1780. Voy. n° 16 de l'art. *Lisbonne*.—Memorias economicas da Academia das sciencias. Lisboa. Voyez n° 18 du même art. — Memorias de literatura portugueza. Voy. le n° 17 du même art. — Memorias de agricultura. 1787-92, 2 vol. in 4.

— 27. Acta helvetica physico-mathematica, etc. Basileæ, 1751-87, 9 vol. pet. in 4.

Le 9e vol. est le 1er des Nova acta.

— 28. Mémoires de la Société des sciences physiques de Lausanne, années 1783-89. 1784-90, 3 vol. in 4.

— 29. Academia cæsarea naturæ curiosorum. Lipsiæ et Norimbergæ, 1670-1840, 60 vol. in 4.

— 30. Mémoires de l'Académie de Bohême. Prague, 1775-84, 6 vol. in 8. — Suite, 1785-88, 4 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1791-99, 3 vol. in 4. — Autre suite, 1802 à 1813, 4 vol. in 8, en allemand.

— 31. Commentarii Societatis scientiarum gottingensis. 1752-1841, 37 vol. in 4.

— 32 Histoire de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin. 1710-1842, 77 vol. in 4.

Le vol. de 1840 a paru en 1842. Un vol. paraît en général chaque année: il se divise en 3 parties : Physique, mathématiques, hist. et philosophie.

Voy. le n° 42 de l'art. *Prusse*.

— 33. Travaux des membres de la Société des naturalistes de Berlin (en allemand). Berlin, 1775-1829, 15 vol. in 18, et 9 vol. in 4.

— 34. Acta eruditorom (publicata Lipsiæ), ab anno 1682 ad ann. 1731, 50 vol. — Nova acta, 1732 ad 1776, 43 vol. — Supplementa, 1692-1734, 10 vol. — Nova suplem., 1735-57, 8 vol. — Indices (ab initio ad 1741), 6 vol.; en tout 117 vol. in 4.

On peut joindre à cette grande collection 1 vol. in 4, qui a pour titre : Defensio relationis de *Antonia Burignonia*, actis eruditorum Lipsiensibus mensis Januarii anni 1686 insertæ, adversus anonymi famosas chartas Amstelodami, sub titulo moniti necessarii publicatas. Lipsiæ, 1687, in 4 de 184 f. et 16 p. La défense est de *Seckendorf*, et le Monitum necessarium auquel elle répond est de *Poiret*.

— 35. Commentarii Societatis philologicæ lipsiensis, cur. *C. D. Beckio*. Lips., 1801, in 8, tom. I-IV.

— 36. Historia et commentationes Academiæ electoralis scientiarum et elegantiorum litter. *Theodoro Palatinæ*. Manhemii, 1766-94, 7 t. 11 vol. in 4, fig.

— 37. Abhandlung der Bayerschen Akademie, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Bavière. Munich, 1763-76, 10 vol. in 4. — Nouveaux mémoirs. 1778-89, 7 vol. in 4. — Nouvelle histoire. 1778-99, 5 vol. in 4. — Plus, année 1804, 1 vol. in 8, année 1807, gr. in 4. — Mémoires (Denkschriften) de 1808 à 1841, 18 vol. in 4.

Le tout en allemand.

— 38. Acta Academiæ elector. moguntiferfordiensis. Erfordiæ, 1757-61, 2 vol. in 8. — Ab anno 1776-95. Erfordiæ, 1779-95, 12 part. in 4. — Nova acta Academia erfordiensis, ann. 1796-1806. Erfordiæ, 1799-1817, 5 vol. gr. in 8.

— 39. Jahrbücher der kœnigl polytechnischen Instituts in Wien. Wien, in 8.

Le 19e vol. paraît en 1837.

— 40. Mémoires de l'Académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 1780, 5 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1817 à 1842, 13 vol. in 4.

Voy. *le n° 5 de l'art.* Bruxelles.

— 41. Acta litteraria societatis rhenotrajectinæ. Lugd. Batavor., 1793-1803, 4 vol. in 8.

— 42. Verhandelingen... Mémoires de l'Institut royal néerlandais. Amsterdam et La Haye, in 4; 1re classe, 1812-18, 3 vol.,

5, 3 vol. — Nouv. mémoires, ... suiv., 9 vol. — 2e classe, ... suiv. (5 vol. en 1831). — 3e ... 8, ann. suiv., 6 vol. — Com... latinæ, 1829 et ann. seq., 6

... Transactions. Philosophical tran... (of the royal Society of London), ...ng some account of the present un... takings, studies, and labours of the in... ...ions in many considerable parts of the ...rid; from 1665 to 1842. London, ...5-1843, 127 t. en 132 vol. in 4, fig.

Voy. le n° 52.

On peut joindre à cette collection les articles suivants :

— 44. The history of the royal society of London, by *Thom. Sprat*, late lord bishop of Rochester. London, 1734, in 4, 4e édition.

— 45. The history of the royal society of London, from its first rise, as a supplement to the philosophical transactions, by *Thomas Birch*. London, 1756 and 1757, 4 vol. in 4.

S'arrête à 1687.

— 46. History of the royal society, from its institution to the end of the eighteenth century, by *Thomson*. London, 1812, in 4.

— 47. A general index to the philosophical transactions, from 1er to the end of the 70 th volume, by *P. H. Maty*, etc. London, 1787, in 4.

— 48. Continuatio to the alphabetical index, from vol. 71 to 120. Lond., 1821, 2 part. in 4.

— 49. An index to the anatomical, medical, chirurgical and physiological papers, contained in the transactions of the royal society, by *James Briggs*. London, 1818, in 4.

— 50. A review of the works of the royal society of London, by *John Hill*. London, 1751, in 4.

— 51. Philosophical transactions and collection from the end of the year 1665 to 1750, abridged and disposed under general heads by *John Lowthorp* and *John Martyn*. London, 1749-56, 11 vol. in 4, fig.

— 52. Philosophical transactions, from their commencement in 1665 to 1800 inclusive; with notes, biographical illustrations, and a copious index; abridged by *Ch. Hutton*, *George Shaw* and *Rich. Pearson*. London, 1803-1809, 18 vol. in 4, fig.

Gibelin *a publié en français un abrégé des transactions philosophiques de Londres. Paris*, 1787-91, 14 *vol. in* 8 *fig.*

On avait déjà donné dans la même langue :

Table des mémoires imprimés dans les transactions philosophiques de la Société royale de Londres, depuis 1665 jusques en 1735, par *de Brémond*. Paris, 1739, in 4. — Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, années 1731-44, traduites par *de Brémond* et *Demours*. Paris, 1739-60, 8 vol. in 4.

— 53-4. Society of antiquarian archæologia. London, 1770-39, 27 vol. in 4, puis 7 autres tom. jusqu'à notre époque formant en tout 35 vol in 4.

— 55. Abstracts of the papers printed in the philosophical transactions of the royal society of London, from 1800 to 1830. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 56. Transactions of the society, instituted at London, for the encouragement of arts, manufactures and commerce. London, 1783 et ann. suiv., in 8.

Il paraît un vol. par an.

— 57. Transactions of the horticultural society of London. London, Hatchard, 1812-30, 7 vol. gr. in 4, fig. color. 1re série. La seconde série commencée en 1832, en est restée au 4e cahier du 2e v. publié en 1838.

Cet ouvrage présente une supériorité d'exécution dans les planches à laquelle nous ne pouvons opposer que les monographies de Redouté.

— 58. Transactions of the linnean society. London, 1791-1841, 18 vol. gr. in 4, fig.

Le tome XIX a paru en 1842, *puis les tom. XX et XXI.*

— 59. Transactions of the geological society. London, 1811, 5 vol. gr. in 4, fig. — Second series. London, 1824-39, 5 vol. gr. in 4, fig.

— 60. Transactions of the royal society of literature. London, J. Murray, 1827 and foll. years, in 4, fig.

En 1837 *il paraissait* 2 *vol. en* 2 *part. chacun, et la* 1re *part. du* 3e *vol.*

— 61. Transactions of the royal asiatic society of Great Britain and Ireland. London, Cox, 1824-33, 3 vol. in 4, fig.

— 62. Transactions of the Cambridge philosophical society. Cambridge, 1821-41, 7 vol. in 4.

— 63. Memoirs of the literary and philosophical society of Manchester. London, 1789-96, 4 tom. en 5 vol. gr. in 8, fig.

— 64. Transactions of the royal society of Edinburgh. Edinburgh. 1788-1838, 14 vol. in 4, fig.

— 65. Transactions of the society of the antiquaries of Scotland. Edinburgh, 1792-1818-23-28, 3 t. en 5 part. in 4.

— 66. Prize, essays and transactions of the Highland society of Scotland, to which is prefixed an account of the institution, by *H. Mackenzie*. Edinburgh, 1799-

1821, in 8, t. I-V. — New series. Edinburgh, 1829 and foll. years, in 8.

— 67. Transactions of the royal Irish Academy.

Voy. *le* n° 53 *de l'art.* Irlande.

Il n'a été tiré que 90 *exemp. de la table de cette collection, voy. le* n° 54 *du même article, voy. également le* n° 55.

— 68. Mémoires de la Société royale de Danemarck (en danois). Copenhague, 1745-1841 37 vol. in 4.

— 69. *Th. Bartholini* Acta medica et philosophica hafoienaia, ann. 1671-79. Hafniæ. 1673-80, 5 tom. en 4 vol. pet. in 4.

— 70. Mémoires de la Société islandaise des sciences et de la littérature (en danois). 1781-97, 15 vol. in 8.

— 71. Museum scandinave. Copenhague, 1799-1804, 7 vol. in 8.—Det skandinaviske Literaturs-elskabs skriver. Copenhague, 1806 et ann. suiv., in 8.

— 72. Mémoires de l'Académie des sciences de Suède (en suédois). Stockholm, 1739, et ann. suiv., 40 vol. in 8; suite, 1780-1840, 6 vol. in 8, non compris les rapports, ni les autres pièces accessoires.

— 73. Acta litteraria sueciæ, Upsaliæ publicata, in anno 1720-39. Upsaliæ, 1720, 4 vol. in 4, fig. — Societatis regiæ scientiarum upsaliensis, ann. 1740-50. Stockholm, 1744-51, 5 part. in 4.—Nova acta. Upsaliæ, 1773-1839, 11 vol. in 4.

— 74. Academiæ scientiar. petropolitanæ commentarii et acta.

Voy. *les Nos* 17 *et* 18 *de l'art.* Pétersbourg (Saint-).

Le recueil des actes des séances publiques de Saint-Pétersbourg, de 1834 *à* 1845 *inclusiv., et* 1847 *forme* 11 *vol. Il y a également les bulletins de l'Acad. imp. des sciences de St.-Pétersbourg, pub. in* 4.

— 75. Asiatic researches. Calcutta, 1788 et ann. suiv., 21 vol. in 4.

— 76. Ancient indian literature, illustrative of the researches of the asiatic society instituted in Bengal. Bengal. London, 1809, in 4.

— 77. Transactions of the literary society of Bombay. London, Longman, 1819-20-23, in 4, t. I à III.

— 78. Verhandelingen, etc.. Mémoires de la société de Batavia (en néerlandais). Batavia, 1779-1839, 17 vol. in 8.

— 79. Transactions of the american philosophical society of Philadelphia, from January 1769. Philadelphia, 1771 and foll years, 6 vol. in 4, fig. — Of the american philosoph. society. Ibidem, 1818-43, 8 vol. in 4.

— 80. Transactions of the society instituted in the state of New-York for the promotion of agriculture, arts and manufactures. New-York, 1792-94, 2 vol. in 4.

— 81. Memoirs of the american Academy of arts and sciences held to Boston. Boston, 1785, 5 vol. in 4.

— 82. Collection of the Massachusetts historical society, first series. Boston, 1792-1809, 10 vol. in 8. — Second series. Boston, 1814, 10 vol. in 8.

— 83. Memorias do instituto historico e geografico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1842 et ann. suiv., 17 vol. in 8.

Voy. notre article *Académie* et nos articles relatifs aux divers pays étrangers.

SOCIÉTÉS SECRÈTES.

1. Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheries des mages. Ispahan (Paris), 1788, pet. in 12.

— 2. *C. D. Windisch-Grætz.* Objections aux sociétés secrètes. Londres, 1788, in 8.

— 3. *Jean Nicolas Etienne de Bock.* Histoire du Tribunal secret d'après les lois et les constitutions de l'empire germanique; pouvant faire suite aux Chevaliers des sept montagnes et à Hermann d'Unna. Paris, Maradan, 1801, in 12.

— 4. Histoire des sociétés secrètes de l'armée et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte (par *Charles Nodier*). Paris, Gide fils, 1815, in 8.

— 5. Manuel des Chevaliers de l'ordre du Temple. Paris, Poulet, 1819, in 8.

— 6. Histoire des Sociétés secrètes en Allemagne et dans d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzbue. Paris, Gide fils, 1819, in 8.

Tiré à 250 *exemp.*

— 7. La vérité sur les sociétés secrètes en Allemagne, à l'occasion de l'ouvrage ayant pour titre: Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, etc., par un ancien illuminé. Paris, Dalibon, 1819, in 8.

— 8. *J. J. Mounier.* De l'influence attribuée aux philosophes, aux francs-maçons et aux illuminés sur la révolution de France. Paris, Ponthieu, 1822, in 8.

— 9. *Saint-Edme.* Constitution et organisation des Carbonari ou documents exacts sur tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète, avec un brevet de carbonaro colorié; 2e édit. Paris, Peytieux, 1822, in 8.

— 10. Rapport de la commission d'enquête (sur les sociétés secrètes de Russie). Saint-Pétersbourg, Pluchart, 1826, in 8.

— 11. Les sociétés secrètes, jugées par

it le Congrès des Etats-Unis.
le Belin, 1834, in 8 de 16 p.
journal *Le Télégraphe.*
oire des Sociétés secrètes po-
ligieuses; l'Inquisition, les
rancs-Juges, les Templiers,
çons, le Conseil des Dix, les
s Etrangleurs, etc.; suivie
storique sur le compagnon-
rre Zaccone. Paris, impr.
, tome Ier. Quatre cahiers
e de 17 feuilles, plus 4 vig.
evait avoir 5 vol.
en de la Hodde. Histoire
crètes. Paris, 1850, in 8.
rine des Sociétés secrètes
régimes, esprit, instructions,
itiés aux différents grades
'Isis, de Mithra, des Cheva-
ple, des Carbonari et des
, par *H. Delaage.* Paris,
1852), in 18.
s annonce à la fin de la se-
lu catalogue de vente des li-
net de M. de Courcelles,
ous presse, le Catalogue des
Franc-Maçonnerie et sur les
és secrètes anciennes et mo-
t partie de la Bibliothèque
rouge *et dont la vente a dû*
mai 1834.
3 *décembre, avait eu lieu*
utres livres de M. Lerouge.
349 *de la Bibliographie de*
née 1833, *et le feuilleton du*
le la même année.
nent notre article *Francs-*

SME ET SOCINIENS.
Christophori) Nucleus his-
asticæ exhibitus in historia
ræfixus est tractatus de vete-
ibus ecclesiasticis. Colon.,

eut prouver qu'il a existé
s non-interrompue d'ariens
s, depuis les premiers siè-
ton temps. Il faut s'assurer
fin un appendice in 4, im-
3.
theologorum altdorfinorum
ademia omnium, una cum
ocensu, auct. *Gust. Geor.*
mbergæ, 1722, in 4, av. 32

ire du Socinianisme (par le
se Guichard). Paris, Barois,
ivisé en 2 part.
s offre une bibliographie à
plète des auteurs sociniens.
. *Geor. Zeltner.* Historia ar-
socinismi altorfinæ academiæ
quondam infesti; acced. *Valent. Smalcii* diarium vitæ, et *Mart. Ruarii* epistolarum centuriæ duo. Lipsiæ, 1729, in 4.

— 5. *Fr. Sam. Bock.* Historia antitrinitariorum, maxime socinianismi et socinianorum, quorum auctores, promotores, cœtus, templa... recensentur. Regiomonti et Lipsiæ, 1774-84, 2 t. en 3 vol. in 8.

Voy. *Brunet*, t. V. p. 40 de sa 4e édit. originale.

SOIE. — SOIERIE.

1. Mémoire instructif sur les pépinières de mûriers blancs et les manufactures de vers à soye, dont le Conseil a ordonné l'établissement dans le Poitou. Poitiers, Jacques Faulcon, 1742, in 8.

Mercure de France, 1743, *janvier*, p. 118.

— 2. *Bon.* Dissertation sur l'utilité de la soye des araignées, en lat. et en fr., à laquelle on a joint l'analyse chimique de cette soye, etc. Avignon, 1748, in 8.

— 2 *bis.* Lettres sur l'utilité de la culture du mûrier et de l'éducation des vers à soie en France, par *Ch. G. L. A. A. Th. d'Eon de Beaumont.* 1758, in 12.

— 3. Lettre à M..., négociant de Lyon, sur l'usage du trait faux filé sur soie dans les étoffes (par *Veron de Forbonnais*). 1759, in 12.

— 4. Mémoire sur les manufactures de soie de Brandebourg, par le baron *de Bock.* Berlin. 1788, in 8.

En allem.

Etoffes de Soie.

Voy. dans la grande Encyclopédie un article important sur les étoffes de soie; il est de *Louis Georges Isaac Salivet.*

— 5. Dissertation sur le tirage de la soie et sur un nouveau tour pour la dévider, inventé, ou pour mieux dire perfectionné, par *la Rouvière*, par *P. Jos. Buchoz*, 1792, gr. in fol.

— 5 *bis.* Réflexions sur les moyens d'améliorer la culture de la soie en France et d'augmenter sa production; suivis d'un plan pour y parvenir, dédiées à la nation française, par *Bertezen.* 1792, in 8.

— 5 *ter.* Traité sur la culture et les fabriques de soie dans les états prussiens, trad. en allem. d'un ms. franç. d'*Et. Mayet*, par *Sm. H. Catel.* Berlin, 1796, 2 vol. in 8.

— 6. Recherches expérimentales sur l'application extérieure de la vapeur pour échauffer l'eau dans la filature de la soie, par *Aldini.* 1819, in 8, fig.

— 7. *Léon de Teste.* Du commerce des soies et soieries en France, considéré dans ses rapports avec celui des autres états. Paris, 1830, in 8, fig.

— 8. *Andrew Ure.* Philosophie des

manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur, et augmenté d'un chapitre inédit sur l'industrie cotonnière française, etc. 1836, 2 vol. in 12, av. pl.

— 9. Annales de la Société sériricole, fondée, en 1837, pour la propagation et l'amélioration de l'industrie de la soie en France. Grand in 8, fig., 1er numéro, année 1837.

— N° 2, année 1838 (ne se vend pas séparément), et n° 12 (1849).

— Nos 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, ann. 1839 à 1848.

— Table analytique et raisonnée des 10 premiers volumes. 1847, gr. in 8.

Cette importante publication continue à paraître.

— 10. De l'introduction des procédés relatifs à la fabrication des étoffes de soie dans la Péninsule hispanique, sous la domination des Arabes; recherches précédées d'un examen sur la question de savoir si ces procédés y étaient ou non connus avant le IXe siècle de notre ère, par le vicomte *de Santarem*. Paris, 1838, br. in 8.

— 11. Le Propagateur de l'industrie de la soie en France, journal mensuel dirigé par M. *Amans Carrier*, de Rodez. Rodez, 1838 et ann. suiv.

— 12. *Robinet*. Mémoire sur la filature de la soie, 1839, in 8, fig.

On a du même, entre autres ouvrages relatifs à l'éducation des vers à soie, des Mémoires sur l'industrie de la soie et de très-intéressantes appréciations sur la production de la soie en France. *Le tout forme au moins 5 vol. in* 8.

Voy. notre art. *Vers à soie*.

— 13. *L. J. Boucher*. Industrie sériricole, instruction sur le tirage de la soie grège ou la filature des cocons. Paris, 1839, in 8.

— 14. Le comte *de Fortis*. Eloge historique de Jacquard, suivi d'une notice sur la statue élevée à Lyon à sa mémoire et sur les manufactures d'étoffes de soie de cette ville. Paris, 1840, in 8 de 125 p.

— 15. *F. Leplay*. Recherches statistiques sur la production et l'élaboration de la soie de la France. Voy. Annales des sciences naturelles, t. 13, ann. 1840.

— 16. *M. R. P. Lesson*. Histoire de la soie considérée sous tous ses rapports depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Rochefort, 1846, in 8 de 100 p.

— 17. *Michel Alcan*. Bibliothèque des arts industriels, publiée sous les auspices de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Essai sur l'industrie des matières textiles, comprenant le travail complet du coton, du lin, du chanvre, des laines, du cachemire, de la soie et du caoutchouc. Paris, 1847, in 8, avec fig. dans le texte et un atlas de 34 pl.

— 18. Mémoire sur la teinture de la soie selon les procédés indiens, et perfectionnements dans l'emploi de quelques substances colorantes nouvelles, par M. *Gonfreville*. 1848, in 8, fig.

— 19. *M. D. Gonfreville*. Art de la teinture des soies, etc. 1850, in 8.

Sous presse.

— 20. Manuel de soierie. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *Magnanerie, Mûriers, Vers à soie.*

Voy. *parmi les livres pub. dans ces derniers temps :* Francisque Michel. *Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent et autres tissus précieux. Paris* 2 *v. in* 8.

SOISSONS.

1. *D'Anville*. Mémoire dressé par ordre de M. Meliand, intendant de la Généralité de Soissons, pour parvenir à dresser une carte exacte de cette généralité. 1745, in fol. de 4 p. carte.

— 2. *Melch. Regnault*. Abrégé de l'hist. de l'ancienne ville de Soissons. Paris, 1633, in 8.

— 3. Histoire de la ville de Soissons et de ses rois, comtes et gouverneurs, et une suite de ses évêques, et des recherches sur les vicomtes et maisons illustres du Soissonnois, par *Claude Dormay*. 1663-64, 2 vol. in 4.

— 4. Dissertation sur l'ancien état des habitants du Soissonnois, etc.; lettres au sujet de cette dissertation, et de la ville Noviodunum, considérée comme Soissons, par l'abbé *Jean Lebeuf*. 1735, in 12.

— 5. Dissertation sur l'origine de Soissons, par le même. 1737, in 12.

— 6. Dernier chapitre de l'histoire de Soissons, par *Henri Martin* (avec *Paul Lacroix*, bibliophile *Jacob*). 1838, in 8.

— 7. Histoire de la ville de Soissons, par *Leroux*. 1839, 2 vol. in 8.

— 8. L'abbé *Poquet*. Pèlerinage à l'abbaye de Saint-Médard de Soissons. In 4, fig.

On a du même : Notice sur l'abbaye de Notre-Dame de Soissons, in 4; *puis :* Notice sur la cathédrale de Soissons, par *Poquet* et *Daras*. *On a encore*, Portail de l'église abbatiale de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons, par *Berthedet*. In fol.

— 9. Mélanges pour servir à l'histoire du Soissonnais, recueillis et publiés par *Em. F... D...* 1re partie. Soissons, imp. de Fossé-Darcosse, 1844, in 8 de 92 p.

Tire à 100 *exemp. Contient un art. de M.* Virgile-Galland, *deux de M.* Fossé-

un de M. Godelle, complété
'. D.
stoire des antiquités de Sois-
Moine. 1771, 2 vol. in 12.
blication du Comité archéolo-
ssons. In 4.
bliothèque historique, monu-
lésiastique et littéraire de la
de l'Artois, par P. Roger.
r. de Duval, 1845-47, in 8.
le la ville. Sur les collections
lraie et des abbayes Saint-
ntre-Dame, fondues dans cette
y. Montfaucon, iloc. cat. ap.

tres publications sur la ville de
. Lelong et Fontette, Biblioth.
rance; A. G. de St.-Fargeau.
:. et topog. de la France, p.
a Bibliogr. de la France, tab.
. relatif à l'hist. des provin-

alogues de M. Pierre Messie,
nature du soleil, de la terre
les choses qui se font et ap-
l'air. Paris, Federic Morel,
e 32 ff. chiffrés.
Boscowich. De solis et lunæ
'enetiis, 1762.
tion du feu central bannie de
u Globe et le soleil rétabli
its, etc., par M. D. R. D. L.
t Paris, 1779, broch. de 84 p.
la nature du soleil et des
par Guill. Herschel. Décade
e. An IV, nivose.
les taches du soleil. Jérôme
orace Say. An IV, décade phi-

uvres de Reyrac contenant
soleil, des variétés littéraires
tés de la nature et des poésies
av. édit. ornée du portrait de
ris, Désessarts, an VII, in 8
1 pag.
omte Lenoble. Culte du so-
littéraire, t. XXIV.
. Weidler. Bibliografia astro-
tenberg, 1755, in 8. — J. de
iographie astronomique. In 4.
s généraux d'astronomie. Voy.
s mots Gnomique et Sabéisme
uel.

:.
. pour apprendre facilement
vocale et instrumentale, par
. 1773 et 1784.
irents solféges d'une difficulté
pour l'exercice du phrasé, du
'expression, avec les remar-
ques nécessaires, par G. N. Cambini. 1788.

— 3. Solféges d'Italie avec la Basse chiffrée, composés par Leo, Durante, Scarlatti, Hasse, Porpora, Mazzoni, Caffaro, David Perez, etc., dédié à la jeunesse française, et recueillis par Levesque et Béche. 4e édit. Paris, Naderman.

— 4. Principes élémentaires de musique arrêtés par les membres du Conservatoire, pour servir à l'étude dans cet établissement, suivis de solféges par Agus, Catel, Chérubini, Gossec, Langlé, Lesueur, Martini, Méhul, Rey et Rigel, du Conservatoire de musique. Paris, an VIII et an X, in fol.

Cet ouvrage est composé de deux part., la première comprend :

Liv. 1. Les principes élémentaires.

— 2. Un abrégé des principes suivi de gammes et solféges faciles.

— 3. Recueil de solféges d'une difficulté progressive.

La seconde partie comprend :

Liv. 4. Recueil de Solféges à deux parties.

— 5. Recueil de solféges à trois, quatre et cinq parties.

— 6. Solféges ou méthodes de musique, d'un plan clair et progressif, dans lesquels on s'est abstenu d'intonations hautes, qui puissent fatiguer la voix, par A. de Garaudé, de la musique du roi, auteur de la nouvelle méthode de chant à l'usage de la maison royale de Saint-Denis.

— 7. Solféges pour la vocalisation musicale, etc., par Pellegrini.

— 8. Solféges à plusieurs parties, avec accompagnement de piano, suivis d'un cantique pour une voix principale et des chœurs, par A. Chelard.

— 9. Elementarwerk für Piano Fortespieler, etc., solfége pour le piano, par A. Walter. Bamberg, 1820, in 4.

— 10. Solfége ou méthode de musique de Rodolphi, par Rodolphe. Nouvelle édit., revue, corrigée, et dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées, par M. Panseron. Paris, 1835, in 4. — Paris, Duverger, 1851, in 4.

— 11. Solfége contenant des leçons sur toutes les clefs et à changement de clefs, avec accompagnement de Basse chiffrée, composé pour l'usage des classes du Conservatoire de musique de Paris, par L. Chérubini. Paris, l'auteur, in fol.

Ces leçons, dont on doit nommer les notes en les chantant, peuvent aussi être vocalisées.

— 12. A B C musical. — Voy. le n° 89 de l'art. Musique.

— 13. Suite de l'A B C musical dédié aux mères de famille, ou solfége composé

tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron*. Paris, l'auteur, 1840, in 8.

— 14. Solfége géant à l'usage des cours de musique. — Voy. le n° 81 de l'art. *Musique*.

— 15. Solfége concertant à deux, trois et quatre voix, en trois parties, par le même. Paris, 1851, in 8.

SOLOGNE.

1. Mémoire sur l'amélioration de la Sologne, par *Cl. Delaynes d'Autroche*. Orléans et Paris, 1787, in 8 de 81 p.

— 2. Vues générales sur l'état de l'agriculture dans la Sologne, et sur les moyens de l'améliorer, par *J. B. Huet de Froberville*. Orléans et Paris, 1788, in 8.

— 3. Essai sur la topographie de la Sologne et sur les principaux moyens d'amélioration qu'elle présente, par le baron *P. Marc. Sébastien Bigot de Morogues*. 1811, in 8.

— 4. *Du même*. Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture en France, particulièrement dans les provinces les moins riches, la Sologne, le Gatinais, le Berry. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 5. De l'agriculture du Gatinais et de la Sologne, etc., par *A. Puvis*. 1833, in 8.

— 6. Quelques réflexions sur la Sologne. 1836, in 8.

— 7. Mémoire sur la situation agricole de la Sologne et sur les moyens d'améliorer cette province, par *Bourdon*. 1840, in 8.

— 8. *Beauvallet*. De l'agriculture en Sologne. Orléans, 1844, in 8, fig.

— 9. Innovations agricoles en Sologne, par l'association du propriétaire avec le fermier, par *Thuault de Beauchêne*. Br. in 8, sans date (1844).

— 10. Réponse à la brochure de M. *de Beauchêne* : Innovations agricoles en Sologne, etc... Broch. in 8, sans date (1844).

— 11. *R. Pareto*. De l'amélioration de la Sologne. Paris, Roret, 1851, broch. in 8.

Pour autres publications sur la Sologne, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., à l'art. relatif aux provinces.

SOMMELIER.

1. Manuel du sommelier. T. 68e, p. 279, de la 1re série des Annales de l'Agriculture française. Paris, Huzard, 1798-1817, 70 vol. in 8.

— 2. Ouvrage sur le même sujet, par M. *Jullien*. T. 19e, p. 136, de la 2e série des mêmes Annales.

— 3. *A. Jullien*. Manuel du Sommelier ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage. 3e édit. Paris, 1836, in 18.

— 4. Manuel du Sommelier. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *Vignes, Vignobles, Vins*.

SOMNAMBULISME.

1. *Jacob. Horst*. De naturâ, differentiis, et causis eorum, qui dormientes ambulant. Lipsiæ, 1593, in 8.

— 2. *Tandler*. Dissertatio de noctisurgio. Wittembergæ, 1602, in 4.

— 3. *Pomarius*. Dissertatio I et II de noctambulis. Vittembergæ, 1649, in 4.

— 4. *Hechler*. Dissertatio de noctambulis. Giessæ, 1665, in 4.

— 5. *Joh. Theod. Schenckius*. Dissertatio de ambulatione in somno. Ienæ, 1671, in 4.

— 6. *Bern. Albinus*. Dissertatio de somnambulismo. Francofurti ad Viadrum, 1689, in 4.

— 7. *Frid. Hoffmann*. Dissertatio de somnambulis. Halæ, 1695, in 4.

— 8. *Steffenius*. Dissertatio de somnambulis. Basileæ, 1701, in 4.

— 9. *Bohn*. Dissertatio Casûs ægri noctambulationis morbo laborantis. Lipsiæ, 1717, in 4.

Réimp. dans la collection des thèses de médecine de Haller, *vol. VII*, n° 249.

— 10. *Joh. Christ. Knoll*. Abhandlung vom Nachtwandeln, c'est-à-dire, traité du somnambulisme. Quedlinbourg, 1753, in 8.

— 11. *Georg. Gottl. Richter*. Dissertatio de statu mixto somni et vigiliæ, quo dormientes multa vigilantium munera obeunt. Gottingæ, 1756, in 4.

— 12. *Meier*. Versuch einer Erklaerung des Nachtwandelns, c'est-à-dire, Essai d'une explication du somnambulisme. Halle, 1758, in 8.

— 13. *Fricke*. Commentatio de noctambulis. Halæ, 1773, in 4.

— 14. *Tardy de Montravel*. Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 8 de 108 p.

— 15. *Fournel*. Essai sur les probabilités du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 8 de 70 pag.

— 16. *Van der Belen*. Dissertatio de somnambulatione. Lovanii, 1786, in 8.

— 17. *M. D. G. Veruhes*. Dissertation sur le somnambulisme. Paris, an XIII, in 4 de 34 p.

— 18. *A. Wienhold*. Psychologische Vorlesung ueber den Natuerlischen Somnambulismus, c'est-à-dire, Leçon psychologique sur le somnambulisme naturel. Lemgo, 1805, in 8.

. *Chastenet de Puységur*.
ervations physiologiques
l'état de somnambulisme
l'état de somnambulisme
ne magnétique. Paris,

Guiollot. Recherches mé-
nnambulisme (dissertat-
Paris, 1813, in 4 de

ullier. Exposition phy-
gnétisme animal et du
Paris, 1817, in 8, de

précédent sont extraites
mbulisme du Dict. des
r. édit. Panckoucke, en
oit à M Vaidy.
ches et considérations
magnétisme animal, avec
elatif au somnambulisme
étique, traduit du latin
ar *Robert*. Paris, 1824,

n. Réflexions philoso-
légales sur les maladies
sommeil. Paris, 1829,

- *(Aubin)*. Histoire du
ez tous les peuples, sous
extase, songes, oracles
s des doctrines théori-
iques de l'antiquité et
es, sur ses causes, ses
s avantages, et l'utilité
rec la médecine. 1842,

pratique du magnétisme
sme ou résumé de tous
rocédés du magnétisme,
s, 1845, in 8.
lucinations ou histoire
ritions, des visions, des
, du magnétisme et du
er *A. Brierre de Bois-*

nétisme et le somnam-
corps savants, la Cour
théologiens, par l'abbé
344, in 8.
du magnétisme dont les
rendus sensibles par le
ddat. Nancy, 1845, in 8.
du sommeil et du ma-
plication des prodiges
le la vie humaine, par
. Paris, Moquet, 1845,

ublications données en
r. Albert Lemoine. *Du*
de vue physiologique et
ris, in 12.
ie et *Oneirocritie*.

SON (ACOUSTIQUE).

1. Propositiones physico-mathematicæ de natura soni, quas defendet *D. Christoph. Leop. Schaffgotsch de Eynest*, præside R. P. *Balthasare Conrado* Soc. Jesu. Olomucii, typis Nic. Hradecsky, 1641, avec une fig.

— 2. *Euleri* Dissertatio physica de sono. Basileæ, 1727, in 4.

— 3. L'analogie du son et de la lumière, par le père *Monestrier*, jésuite. 1753.

Ce discours concourut pour obtenir un prix académique, et a été inséré dans le tome IV des Mémoires de la Société de Nancy, page 82.

— 4. Expérience sur la propagation des sons et de la voix dans les tuyaux prolongés à une grande distance (par *Gauthey*). 1783, in 8.

— 5. Traité des sons de la langue française, par *Bouillette*. Paris, 1788, in 12.

— 6. Théorie acoustico-musicale ou de la doctrine des sons rapportée aux principes de leurs combinaisons, par *Ant. Saremain*. Massey, 1793, in 8.

— 7. Traité d'acoustique, par *E. F. Fr. Chladini*, trad. de l'allem. par l'auteur. Paris, 1809, in 8, fig.

— 8. Principe acoustique nouveau et universel de la théorie musicale, ou musique expliquée, par *Alex. Jean Morel*. Paris, Bachelier, 1816, in 8.

La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, Hussard, 1835 (1835), 3 vol. in 8, fait mention de plusieurs recueils qui contiennent des travaux importants sur le son ; elle donne soigneusement l'indication des tomes qui les renferment. Parmi ces travaux, on remarque : Détails sur la vitesse du son dans l'air et dans l'eau, par *de Laplace*. — Observations faites à Saint-Iago du Chili, sur la vitesse du son. — Notice sur l'accroissement nocturne de l'intensité du son. — Expériences faites à Madras par *Coldinghaus* sur la vitesse du son. — Notice sur la vitesse du son dans l'air. — Notices sur le son et sur sa propagation. — Expériences relatives à la détermination de la vitesse du son dans l'atmosphère. — Notice et Mémoire sur la propagation du son, par *Hassenfratz*. — Expériences sur la propagation du son à travers les corps solides et à travers l'air, dans des tuyaux cylindriques très-allongés. — Dissertation physico-mathématique inaugurale sur la vitesse de propagation de son dans les fluides élastiques, par *Richard van Rees*. — Notice d'*Engelfield* sur l'effet que produit le son sur le baromètre. — Accroissement de l'intensité du son pendant la nuit. — Théorie du son, par *Biot*, *Hassenfratz*, Poisson, Chaldni

la 2e et la 3e, ensemble de 57 p., ces 2 dernières ont une pagination distincte de la 1re.

— 4. Sorbona instaurata, seu III. card. *D. Joan. Armando de Richelieu*, provisori Sorbonæ, actio gratiarum *Joann. Filesaci*, doct. (1629), in 4 de 35 pag.

— 5. Oratio habita in aula Sorbonica, in laudem celeberrimæ Sorbonæ, ejusque munificentissimi-proviseris, E. card., Ducis *de Richelieu* (p. *A. Dubreton*). Parisiis, Joannem Camusat, 1639, in 4.

— 6. Elégie sur l'embrasement de la Sorbonne. Paris, P. Le Petit, S. D. in 4.

Fig. représentant l'incendie.

— 7. La Sorbonne, poème par messire *Antoine Godeau*, evesque de Grasse et Vence. Paris, Pierre Le Petit, 1653, in 4.

— 8. Oratio habita in scholis Sorbonæ die lunæ XXVII octob. 1670. Pronunciante *Guidone Bouat*, doct. Parisiis, apud Georgium Josse, 1670, in 4 de 28 p.

— 9. L'abbé *Duvernet*. Histoire de la Sorbonne, dans laquelle on voit l'influence de la théologie sur l'ordre social. Paris, 1791, 2 vol. in 12.

Trad. en all. Strasb., 1791-92, 2 *v. in* 8.

— 10. Notice sur la Sorbonne. Paris, 1818, in 8.

— 11. Promenade à la Sorbonne ou aperçu de ce qu'il y a de remarquable dans la doctrine et l'enseignement des professeurs chargés des cours publics, etc., par M. *V.* 1843, in 8.

— 12. Le siège de la Sorbonne ou le triomphe de l'Université, poème héroi-comique, en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par *Petrus Noele*. 2e édit. 1844, in 8 de 16 pag.

Bibliothèque de la Sorbonne.

Voy. le n° 28 du tome XVI du journal général de l'Instruction publique (7 avril 1847).

Ce numéro contient un rapport fort intéressant sur la bibliothèque de la Sorbonne adressé par M. *Le Bas*, conservateur-administrateur, au ministre de l'instruction publique. Dans ce travail, M. *Le Bas* annonce au ministre l'achèvement du classement définitif de la collection confiée à ses soins; il y expose les motifs qui l'ont déterminé à admettre les modifications introduites dans l'ordre et dans le numérotage des livres, et, pour qu'on puisse mieux apprécier tout ce que son système a de neuf et de vraiment utile, il fait suivre son rapport d'un tableau synoptique qui montre très-clairement les avantages obtenus; avantages assez manifestes pour que ce système donne lieu à une plus vaste application.

Ce tableau a été tiré à part.

Voy. notre article Université.

SORCELLERIE. — SORCIERS.

Voy. *Sciences occultes.*

SORIA.

1485. — La Table de *Timp.* seulement fait mention de l'introduction de l'impr. dans cette ville.

SOTADIQUES (LIVRES).

Le célèbre abbé *Rives*, né à Apt, le 19 mai 1730, mort à Marseille, le 10 octobre 1791, a laissé une bibliographie spéciale de ces sortes de livres. Elle porte le titre suivant, dans le Catalogue de ses mss.

Bibliothèque de livres sotadiques ou pornographiques, mss. ou imprimés en toutes sortes de langues, mais sans aucune espèce d'analyse, avec les qualifications que ces livres infernaux méritent.

SOTTIES.

Voy. *Théâtre* et le Catalogue de M. *de Soleinne*, *tome Ier.*

SOUABE.

1. Carte topographique de l'ancienne Souabe et d'une portion des pays limitrophes, commencée en 1801 par les soins du général Moreau, exécutée au dépôt de la guerre, à l'échelle d'un mètre pour 10,000 mètres. Paris (Dépôt de la guerre), 1818 (et 1819), très-grand in fol.

Les comtés du banc de Souabe sont suivant l'ordre alphabétique, ceux que nous désignons ici :

Freiberg, Fugger, Grafen-Egg, Hohen-Ems, Kœnigseck, Maxeirain, Montfort, Œttingen, Pappenheim, Rechberg, Schlick, Sintzendorff, Waldpurg, Waldstein, Weissenwolf, Volfatein.

On trouvera la bibliographie de ces diverses contrées, dans l'ouvrage : Les souverains du Monde. Paris, 1734, 5 vol. in 12. Voy. au t. III, p. 195 et suiv.

— 2. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, par *Huillard Bréholles*, avec 35 pl. par M. *V. Baltard*. Paris, Panckoucke, 1844, in fol.

SOUFFLEUR A LA LAMPE ET AU CHALUMEAU.

Danger. L'art du souffleur à la lampe, ou moyen facile de faire soi-même, à très-peu de frais, tous les instruments de physique et de chimie, tels que thermomètres, baromètres, pèse-liqueurs, siphons, etc., au moyen d'un appareil qui remplace avec avantage la table d'émailleur, et offre au moins les cinq sixièmes de diminution de prix, 2e édit.

Voy. *Manuels-Roret.*

ri Oratio de surditate
rgæ, 1591, in 8.
le las letras, y arte
r los mudos, por *Juan*
rid, Francisco Abarca
4.
lu XVIIe siècle, voy.
Philocophus. 1748. —
s ad Thomam Bever-
ctions philosophiques
698.
Alphonse Costadeau.
critique des princi-
ıs nous servons pour
es. Lyon, 1717, in 12.
ad Amman. Surdus

des sourds-muets ou
:s soutenus par les
lant les années 1771-
qui ont accompagné
acun de ces exercices
. *de L'Epée*). Paris,
e 104 p.
v. suivant.
les sourds et muets,
:s méthodiques. Ou-
projet d'une langue
emise des signes na-
ıne méthode. Paris,
n 12.
ı *ce titre :*
manière d'instruire
confirmée par une
Paris, Nyon l'aîné,

l.
:... sur l'Institut des
E. F. Deschamps.

aire d'éducation des
e même, suiv. d'une
ırole, trad. du latin
par *B. de P. (Ch.*
). 1779, in 12.
ie. Ueber die Denk-
n. Leipsick, 1780,

d'un sourd et muet
ire d'éducation des
ı publié cette année
(par *Desloges*, élève
e). 1779, in 12.
. de Belleisle pour
: observations d'un
par *Desloges*), par
80, in 12.
ıre de suppléer aux
ıuivie d'un Mémoire
ar le même. 1783,

— 12. Mémoire sur l'art d'instruire les sourds-muets de naissance, par l'abbé *R. A. C. Sicard*. 1789, in 8.

Extrait du recueil du Musée de Bordeaux.

— 13. Catéchisme ou instruction chrétienne, à l'usage des sourds-muets, par le même. 1796, in 8.

— 14. Cours d'instruction pour servir à l'éducation d'un sourd-muet de naissance, par le même. 1800. Seconde édit. Paris, Adr. Leclère, 1803, in 8, fig. et tabl.

L'Alphabet-Manuel, qui en fait partie, a été réimprimé à part, in 18.

— 15. Cours d'instruction d'un sourd-muet de naissance, et qui peut être utile à l'éducation de ceux qui entendent et qui parlent. 2e édit., par le même. Paris, Leclère, 1803, in 8, enrichi de 8 tabl. gr. en taille-douce.

— 16. Théorie des signes ou introduction à l'étude des langues, où le sens des mots, au lieu d'être défini, est mis en action. Ouvrage élémentaire, absolument neuf, indispensable pour l'enseignement des sourds-muets, etc., par l'abbé *Sicard*. Paris, Dentu, 1808, 2 vol. in 8, avec fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur le grand prix décennal de 1re classe, destiné au meilleur ouvrage de morale ou d'éducation.

L'Abbé *Sicard* a donné aussi dans le Magasin encyclopédique, deux mémoires sur l'art d'instruire les sourds-muets, et dans la Collection des mémoires de l'Institut, le morceau suivant : Premier mémoire sur la nécessité d'instruire les sourds-muets de naissance et sur les premiers moyens de communication avec ces infortunés, (t. Ier, 1799).

— 17. Rapport sur l'établissement des sourds-muets fait à l'Assemblée nationale au nom du Comité de l'extinction de la mendicité, etc., par *Prieur*. 1791, in 4.

— 18. *D. L. Hervas y Panduro.* Escuela española de sordo-mudos, 'o arte para enseñar les á escribir y hablar el idioma español. Madrid, 1795, 2 vol. in 4.

— 19. Discours sur l'éducation des sourds-muets, pron. le 15 brumaire an VIII (1800), par *Alhoy*. In 8.

— 20. Mémoire ou considérations sur les sourds-muets de naissance et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles, par *V. R. T. Bouvier-Desmortiers*. 1800, in 8.

Trad. en allem. par Fr. H. Martens. *Leipzig*, 1801, *in* 8.

— 20 *bis. J. Watson.* Instruction of the deaf and dumb. London, 1809, in 8.

Voy. *aussi parmi les ouvrages pub. en*

angl. Harvey P. Pect. *Vocabulary, etc., course of instruction.* 1844-46.

— 21. Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres, par *Bébian*. Paris, J. G. Dentu, 1817, in 8.

— 22. L'art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance, par M. l'abbé *de l'Epée*, augm. de notes explicatives et d'un avant-propos, par M. l'abbé *Sicard*, précédé de l'éloge hist. de M. l'abbé *de l'Epée*, par le même. Paris, Dentu, 1820, in 8.

— 23. De l'éducation des sourds-muets de naissance, par *de Gérando*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 23 *bis*. L'abbé *Jamet*. Mémoire sur l'instruction des sourds-muets. Caen, 1827.

— 24. Exposé d'une dactylologie alphabétique et syllabique indispensable pour commencer l'instruction des sourds-muets, par *Deleau*. Cambray, 1830, in 8, fig.

—25. Recherches sur le traitement et sur l'éducation auriculaire et orale des sourds-muets, par le même. Paris, 1837, in 8.

— 26. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets. 1re partie. Maladie de l'oreille moyenne, par le même. Paris, 1838, in 8.

— 27. Examen chirurgical des sourds-muets du département d'Eure-et-Loir, par le même. Paris, 1843, in 8.

— 28. *Breschet*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe et sur l'audition dans l'homme et dans les animaux vertébrés. Paris, 1836, in 4, fig.

— 29. Le système lymphatique considéré sous les rapports anatomique, physiologique et pathologique, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 30. Le docteur *Ed. Schmalz*. Traité sur l'art de saisir par la vue les mots parlés, comme moyen de suppléer autant que possible à l'ouïe des personnes sourdes ou dures d'oreilles. 2e édit. Dresde, 1844.

— 31. Mutisme et surdité, ou influence de la surdité native sur les facultés physiques, intellectuelles et morales, par *J. B. Puybonnieux*. Paris, 1846, in 8.

— 31 *bis*. *Léon Vaisse*. Essai historique sur la condition sociale et l'instruction des sourds-muets en France. Paris, 1844, in 4.

On a du même : Le mécanisme de la parole, 1838. — Essai d'une grammaire symbolique à l'usage des sourds-muets. 1839. — Des conditions dans lesquelles s'entreprend et des moyens par lesquels s'accomplit l'instruction des sourds de naissance.

Voy. aussi dans ces derniers temps tables du Moniteur, pour le rapport Commissions qui ont examiné la méth de M. Dubois *(rue de Valois du Rou méthode au moyen de laquelle la pa est rendue aux sourds-muets.*

— 32. Traitement moral, hygiène éducation des idiots, etc., muets sourds, bègues, etc., par *Ed. Séguin*. ris, 1846, in 12.

— 33. *Du même : Jacob Rodrig Pereire*, premier instituteur des sourd muets en France (1744-80), pensionn et interprète du roi, membre de la ciété royale de Londres, etc. Notice su vie et ses travaux, et analyse raison de sa méthode, précédées de l'éloge cette méthode par *Buffon*. Paris, 1 in 12.

— 34. Essai théorique et pratique maladies de l'oreille, par *Hubert-Va roux*. Paris, Victor Masson, 1846, in

— 35. Introduction à l'étude méd et philosophique de la surdi-mutité, le même. Paris, Victor Masson, in 8.

— 36. La surdi-mutité, traité phil phique et médical, comprenant : 1° exposé historique de l'éducation des sou muets, en France et à l'étranger, de les temps les plus reculés; 2° leur moral, social et législatif; 3° des co tions générales sur le sourd-muet-aveu 4° les causes, le diagnostic et le tra ment de la surdi-mutité, par le doc *A. Blanchet*. Paris, Labé, 1850, in 8.

En voie de publication.

M. Hubert-Valleroux *vient de pu récemment des Etudes critiques su surdi-mutité. In 8 de 72 pag.*

— 37. Annales de l'éducation des sou muets et des aveugles. Paris, in 8.

Recueil fondé par M. Ed. Morel.

— 38. Société centrale d'éducatio d'assistance pour les sourds-muets France. Première séance générale nuelle tenue sous la présidence de M. *faure*, le 13 mars 1851. Paris, 1 in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le Dict. sciences médicales, édit. Panckoucke 60 vol., art. *Sourd-muet*.

— 39. *C. Guyot* et *R. T. Guyot*. l littéraire philosophique, ou catalogu ce qui a été publié jusqu'à nos jour les sourds-muets. Groningue, 1842.

Catalogue des livres anciens, co sant les magasins de librairie de Guillemot. La Bibliographie de la Fr tab. syst. section des sciences et arts puis 1849, un paragr. est consacré ce dernier ouvrage aux publications tives aux sourds-muets.

GIRIQUE.
re philosophale.
ciences occultes, et
ps *Figuier*, les *Al-*

es, paragr. III.

Habes lector *J. de*
tum una cum addi-
ils *Petri Ciruelli* et
co. Parisiis, J. Petit,

euses. Voy. sur ce
es hist. de l'astr. et

ntarem. Histoire de
la cartographie au
et atl. in fol. max.
savant ouv. en voie
nt. de plusieurs trai-
e.
Description de la
1704, in 12.
ages des globes cé-
des sphères, sui-
tèmes. Paris, 1761,

Commen. Acad. de
lestium globorum et
Philolaicæ. Heidel-

t ouv. une fig. du

i de la sphère et du
de Lalande et *Puis-*
si 1837), in 8, av.

l'usage des globes
x des problèmes les
ifs à la géographie
principaux phéno-
édit. Paris, Sauret-
mais tout-à-fait mo-
;.
es globes, sphères,
iques et astronomi-
ids de Delamarche.
iautoir, 7).
ie par *Armonville*,
(1825), 3 vol. in 8,
renseignements bi-
i divers genres de
estres, sphères cé-
autres, en métal, en
que sur la manière
trouvera également
ir plusieurs machi-

nes pour servir à la démonstration rigoureuse des divers systèmes astronomiques.

Voy. aussi le Catalogue de vente de la bibliothèque géographique de MM. J. B. et G. Barbié du Bocage. Paris, 1844, in 8, et généralement tous les catalogues des marchands de cartes et plans.

SPIRITUALISME.
Voy. *Philosophie.*

SPIRE.
1471. — *Pierre Drach* y introd. l'imprimerie.

SPITZBERG.
1. *F. Martens.* Spitzbergische oder Grœnlandische Reise Beschreibung. Hamburg, 1675, in 4.
— 2. *P. L. Le Roy.* Relation des avantures arrivées à 4 matelots russiens jetés sur une île déserte dans l'Ost. Spizbergue (Maloy Brun), 1766, in 8.
Philip a fait le tour du Spitzberg au XVIIIe siècle.
Voy. pour les découvertes récentes, le grand ouvrage pub. sur le Nord (Scandinavie).
Voy. *aussi la Collect. des chemins de fer, Voyage au Spitzberg. Post.* in 8.
Voyez enfin *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

SSE-CHOU.
Voy. *Livres sacrés.*

STACE.
1. *Publii Papinii Statii* Opera. Romæ, 1475 ? in fol.
Première éd. M. Brunet *élève des doutes sur l'authenticité de sa date : il y a une foule d'éditions de cet ouvrage. On estime la suiv.*
— 2. *Statii (P. Papinii)* Opera cum observat. ac comment. tam veterum quam recentior., *Emericus Cruceus* recens. et novo commentario *Statii* sylvas illustravit. Parisiis, 1618, 2 vol. in 4.
— 3. *Statii* Opera cum notis variorum illustrata *Joh Veenhusen.* Lugd. Batav., 1671, in 8.
— 4. Sylvarum libr. V. Lond., gr. in 4
Ed. estimée.
— 5. *P. Papinii Statii* Opera. Biponti, 1785, in 8.
Catal. d'éditions.
— 6. La Thébaïde de *Stace*, trad. nouvelle par M. *Cormiliolle.* Paris, 1783, 3 vol. in 12.
— 7. Les Sylves et l'Achilléide, trad. par le même. Paris, 1801, 2 vol. in 12.

Voy. pour autres édit. et traduct. de *Stace, J. W. Moes*, Manuel de bibliogr. class., II, 611-20, et *F. L. A. Schweiger*, id., II, 962-71. Pour la Biogr. de *Stace*, voy. *Oettinger*, Bibliogr. biographique, 1850, gr. in 8.

STAEL-HOLSTEIN.

1. Œuvres complètes de madame la baronne de *Staël*, publiées par son fils, précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de mad. de *Staël* par mad. *Necker de Saussure*. Paris, 1819 20, 18 vol. in 8.

On trouve séparément les divers écrits de mad. de Staël. *On a du fils de mad.* de Staël, *des lettres sur l'Angleterre* (1825), *estimées*.

— 2. Mad. *de Staël-Holstein*. Paris, 1820, 17 vol. in 8.

— 3. Idem. Paris, 1820, 17 vol. in 12.

— 4. Le baron *Auguste de Staël-Holstein*. Œuvres diverses précédées d'une notice sur sa vie. 1822, 3 vol. in 8.

— 5. Notice sur la vie de M. *Necker*. 1821, in 8 avec portr.

— 6. Lettres sur l'Angleterre. Nouvelle édit., augm. de quelques Lettres inédites. 1829, in 8.

— 7. Letters on England. London, 1829, in 8.

— 8. Notice sur le caractère et les écrits de mad. *de Staël*, par mad. *Necker de Saussure*. Paris, 1820, in 8.

STATISTIQUE.

I. Généralités.

1. Annales de statistique française et étrangère, par *L. Jos. Ph. Ballois*. 1802-4, 8 vol. in 8.

On joint ordinairement à ces 8 volumes les 2 vol. des Archives de statistique de de Ferrière, *an XII et XIII*.

— 2. Essai d'une statistique générale de la France, par *Jacques Peuchet*. 1802, in 4.

— 3. Statistique générale et particulière de la France et de ses colonies, avec une description topographique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet Etat, par une société de gens de lettres et de savants (par *Peuchet, Herbin, Sonnini, Delalauze, Gorsse, Amaury-Duval, Dumuys, Parmentier, Deyeux*). 1803, 7 vol. in 8, et atlas in 4 de 9 cartes et 9 tableaux.

—4. Analyse de statistique de la France: Départements de la Moselle, de l'Indre, du Rhin-et-Moselle, de Lys, du Doubs, par *Alex. de Ferrière*. 1803-4, 7 livr. in fol.

— 5. Statistique élémentaire de la France, contenant les principes de cette science, et leur application à l'analyse de la richesse, des forces et de la puissance de l'empire français, par *Peuchet*. 1805, in 8.

— 6. Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département, par *Belleyme*. 1808-09, in 4.

— 7. Renseignements statistiques sur les départements de la France, formant le tome XVI du Bulletin des sciences géographiques (3e vol. supplém. de 1818). 1830, in 8.

— 7 *bis*. Mémorial de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. (par *N. Emmanuel de l'Aubepin*). 1821, in 18. — Nouv. édit., rev., corr. et consid. augm. Paris, Verdière, 1829, 2 vol. in 18.

Commence à devenir rare.

— 8. *Moreau de Jonnès (Alex.)*. Tableau statistique du commerce de la France en 1824. 1826, in 8.

Extr. de la Revue encyclopédique.

— 9. Statistique de toutes les foires de la France, par *Séé, Bottin*. 1826, in 8.

Augmentée en 1844.

— 10. Statistique criminelle, compte général de l'administration de la justice criminelle en France. *Gr.* in 4.

—11. Statistique de la justice civile et commerciale. Compte général de la justice civile et commerciale en France. Grand in 4.

Ces deux grandes statistiques judiciaires, publiées annuellement depuis 1826, *par l'administration, ont obtenu, dès le premier temps de leur apparition, une approbation universelle que justifient non-seulement l'importance et le grave intérêt des documents qu'elles contiennent, mais l'intelligence remarquable qui préside à leur confection. Peu de personnes savent que ces documents si précieux pour le législateur, l'économiste et l'homme d'Etat sont dus aux soins de M. Arondeau, chef de bureau à la Justice.*

— 12. Des forces productives et commerciales de la France, par le baron *Ch. Dupin*. 1827, 2 vol. in 4.

La partie du nord et de l'est seulement a été publiée.

— 13. *A. Balbi*. Balance politique du globe, ou Essai sur la Statistique de la Terre, d'après ses divisions politiques actuelles et les découvertes les plus récentes. Paris, 1828, un tab. gr. in fol. color.

— 14. *A. Lips*. Statistik von Amerika. Francfort, 1828, in 8.

—15. *Gioia*. La filosofia de la statistica. 1828, 2 vol. in 4. — Seconda edir., con aggiunta di *Domen. Romagnosi*. Milano, 1829, 4 vol. in 8.

abrégée de la France.

tistique dans ses rapportation du peuple, par

statistique morale de l'un rapport à l'Académ par MM. *Laroix, Sylr A. M. Guerry*. 1833,

aisonnée de la France, 4 (trad. de l'anglais 1833, in 8.

. Essai de Statistique ropéennes des tropi- 8.

istiques sur la France, *Benoiston de Chateau-*

de l'Espagne, par M. 1834, in 8.

e des beaux-arts en des artistes français, s consacrés aux beaux- des peintres, sculpchitectes, etc., par 5, in 8.

nts statistiques sur la ique générale de la le ministre de l'agrirce. Paris, impr. roy., 14 vol. in 4 : Terri- 3 vol. ; agriculture, 4 2 vol. ; commerce exstrie, 4 vol.

au moins 16 parties,

2. Population. — 3. lines. — 5. Industrie. ntérieur. — 7. Comm- 8. Navigation. — 9. dministration publi-. — 12. Forces mili-e. — 14. Justice. — struction publique.

aphie de la France, 12 *de* 1842, 4031 *de* 4812 *de* 1848 *et* 4332 *ol. qui contient l'Inafitre prochainement.*

tistique de la France, *st-Fargeau*. 2e édit.

tatistiques du minisblics, de l'Agriculture bliées par le ministre Paris, impr. royale,

e de la Grande-Bretan, par *M. Moreau de* . in 8.

cal society of London, quarterly journal. London, *J. W. Parker*. 1839-51, 14 vol. in 8.

— 29. Notions élémentaires de statistique, par *Omalius d'Halloy*. Paris, 1840, in 8.

— 30. Traité de statistique, ou Théorie de l'étude des lois d'après lesquelles se développent les faits sociaux, par *P. A. Dufau*. Paris, 1840, in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences, en 1841.

— 31. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par *Jean Basil Thomas*. Paris, 1840, 2 vol in 8.

— 32. Histoire financière de la France, par *Bresson*. 2e édit. 1841, 2 vol. in 8.

Contient la biographie de tous les contrôleurs généraux et sous-intendants des finances; les budgets de Paris et de la police, etc., etc.

— 33. *S. Becher*. Statistiche Uebersicht der Bevölkerung der österreichischen Monarchie. Stuttg., 1841, in 8.

— 34. Statistique de la Belgique, mines, usines minéralurgiques, machines à vapeur. Rapport au roi. 1842, in 4.

— 35. Statistique générale, méthodique et complète de la France, comparée aux autres grandes puissances de l'Europe; par *J. H. Schnitzler*. Paris, J. Renouard, etc. 1842-46, 4 vol. in 8.

— 36-7. Estadistica por orden alfabetico de todas las ciudades y cabezas de partido de las provincias de España e islas adjecientes, etc., por *D. J. M. N. y C.* in 8.

Sans date, mais fort récent.

— 38. Essai sur la statistique agricole, publiée en 1830, etc., par *Justin*. 1844, in 8 de 40 pages.

— 39. Statistique médicale de la province d'Alger, mêlée d'observations agricoles; par *L. F. Trollet*. Paris, Baillière, 1844, in 8.

— 40. Estudios estadisticos sobre Madrid por *D. Ramon de la Sagra*. 1844, in 4.

— 41. *J. M'Gregor*. Commercial statistiks : a digest of the productive resources of all nations. Lond., 1844-47, 2 vol. roy. in 8.

Ouv. de la plus haute importance.

— 42. Essai sur le principe de la population, par *Malthus*, avec des notes de *J. Garnier*, etc. 1845, gr. in 8.

— 43. Statistique de la France agricole, par *Royer*. Paris, 1845, in 8, et atlas.

— 44. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, Guillaumin, 1845, in 8 de 16 p.

— 45. Statistique des voies de commu-

nication en France, par *Ed. Teisserenc*. Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 de 32 pag. avec carte et tabl.

— 46. Statistique du personnel médical en France et dans quelques autres contrées de l'Europe, avec une carte figurative du nombre des médecins comparé à la population; par *Lucas Championnière*. Paris, Labé, 1845, in 8.

Pour de très-amples détails sur la statistique médicale tant française qu'étrangère, on devra consulter les travaux de MM. *Brachet*, *Broussais*, *Gavarret*, *Hawkins*, *Lucas*, *Michel*, *Quetelet*, *Rafinesque*, *Risueno d'Amador*, *Roche*, etc.

— 47. La France et l'Angleterre, par *de Tapiès*. 1845, in 8.

— 48. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher*. 1845, 2 vol. in 8.

— 48 *bis*. Galerie biographique de la Société française de statistique universelle, par *P. Aymar Bression*, Paris, 1845, in 8.

Deux séries contenant 33 biographies.

— 49. Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères, par *C. A. Haillot*. Paris, 1846, in 8.

Premier vol.

— 50 *Alex. Moreau de Jonnès*. Eléments de statistique, comprenant les principes généraux de cette science et un aperçu historique de ses progrès. Paris, 1847, in 12.

— 51. *G. R. M'Culloch*. A descriptive and statistical account of the british Empire. 3e édit. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 52. *H. Abeken*. Americanische Negersklaverei und Emancipation nebst Mittheilungen über Colonisation in Brasilien. Berlin, 1847, in 8.

— 53. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la chambre de commerce pour les années 1847 et 1848. Paris, Guillaumin, gr. in 4 de 1400 p.

— 54. Statistique générale de l'instruction primaire en France, par *B. Lunel*. 5e édit. Paris, imp. de Maulde, 1848, in-plano d'une feuille.

— 55. Statistique de la médecine homœopathique, par le docteur *Camille Croserio*. Paris, Baillière, 1848, in 8.

— 56. *T. C. Banfield* and *C. R. Weld*. The statistical companion. Londres, 1848, in 12.

Voy. *ci-après n° 62.*

— 57. Statistique des établissements et service de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les enfants trouvés et abandonnés, en France, par *Ad. de Watteville*.

Voy. *Enfants trouvés.*

— 58. Statistique de l'administration de l'enregistrement et des domaines; par les rédacteurs du Mémorial du notariat et de l'enregistrement, sous la direction de M. *L. Gagneraux*. Paris, impr. de Claye, 1849, in 12.

— 59. *Dott. Carlo Roncaglia*. Statistica generale degli stati estensi. Modena, 1849 al 1850, gr. in 4.

C'est le tableau statistique de l'année 1847.

— 60. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'administration des monts-de-piété, par *Ad. de Watteville*. Paris, imp. nationale et chez Guillaumin, avril 1850, in 4.

Les pages 91-93 sont consacrées à la bibliographie des monts-de-piété. — Noms des auteurs, titres de 72 ouvrages sur les monts-de-piété.

— 61. Statistique judiciaire des Franks, des Anglo-Saxons et autres peuples du moyen-âge; par M. *Moreau de Jonnès*. Paris, impr. de Panckoucke, 1850, in 8 de 20 p.

Extrait du compte-rendu de l'Académie des sciences morales et politiques.

— 62. *T. C. Banfield* et *C. R. Weld*. The statistical companion for 1850. 2e édit. Lond., 1850, in 12.

Voy. *ci-dessus n° 56.*

— 63. Statistique des peuples de l'antiquité. Les Egyptiens, les Hébreux, les Grecs, les Romains et les Gaulois. Par *Alex. Moreau de Jonnès*. Paris, Guillaumin, 1851, 2 vol. in 8.

— 64. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'adm. des hôpitaux et des hospices; par M. *Ad. de Watteville* insp. gén. des établis. de bienf. Paris imp. nationale, 1851, in 4 de 51 feuilles compris 25 tableaux.

Première partie. Il existe en France 1133 administrations hospitalières, établies dans 1130 communes. Les pages 48 à 52 du volume sont consacrées à la bibliographie des hôpitaux et hospices. La 2e et dernière partie de ce travail paraîtra dans un an.

(Note ext. de la Bibliog. de la France, 1851, n° 2616.)

— 65. Annales communales, ou Etablissement d'une statistique permanente dans toutes les communes de France. Projet par M. *Hallez d'Arros*. Rapport de M. *Aymar Bression*, secrét. gén. de l'Acad. nat. de la Société française de Statistique universelle. Paris, imp. de Lacour, 1851, in 8 de 16 p.

Extrait du Journal de la société.

Pour la France, voyez encore *Et. Pasquier*, les Recherches de la France; l

géologique, par *C. Sauvage* (avec *Busiguier*). 1842, in 8.

Ariége.

— 77. Annuaire statistique pour 1834, in 8.

On y trouve des notices sur les principales villes du département.

Aube.

— 78. Mémoires sur la statistique, par le baron *Cl. L. Brusté de Valuzenay*. An IX, in 4, et 1801, in 8.

— 79. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe liv.

— 80. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1818, in 4.

— 81. Statistique géol. et minéral., par M. *A. Laymerie*. Troyes, Laloy, 1843, in 8, plus un atlas in 4 oblong.

Aude.

— 82. Description générale de statistique, par le baron *Trouvé*. 1818-19, 2 vol. in 4.

Aveyron.

— 83. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe liv.

— 84. Statistique minéralogique.

Journal des mines, tomes XIX et XX. 1806.

Bouches-du-Rhône.

— 85. Statistique, par *Michel d'Eguières*. 1803, in 8.

— 86. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 87. Id., avec atlas, publiée d'après le vœu du conseil général du département; par le comte *de Villeneuve*. 1823-34, 4 vol. in 4 et atlas.

— 88. Id., par *Fr. Guindon*. 1843, in 4.

Calvados.

— 89. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 90. Statistique monumentale, par *de Caumont*.

Bulletin de M. de Caumont, *t. VIII, p.* 137-181 *et* 489.

— 91. Id. Caen, Hardel, 1847-50, 2 v. in 8, avec pl.

L'ouvrage aura 4 vol.

Cantal.

— 92-3. Dictionnaire statistique, par *J. B. Deribier*. 1824, in 8.

— 94. Essai sur la statistique, par *Ed. Laforce*. 1836, in 8.

— 95. Tableau topographique, hist. et statistique, par *Durat Lassalle*.

Annales statistiques, t. VIII.

Charente.

— 96. Statistique, par *Delaistre*, préfet de la Charente. An X, in 8.

— 97. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe livr.

— 98. Statistique, par *J. P. Quenot*. 1818, in 4.

— 99. Description statistique agricole.

Mémoires de la Société d'agriculture de Paris, t. XV.

Charente-Inférieure.

—100. Mémoire sur l'état physique du territoire, pour servir à la statistique du département, par *Fleurian de Bellevue*. 1838.

— 101. Statistique, par *A. Gauthier*. 1839, in 4.

—102. Statistique monumentale, par *J. H. Michon*. Paris, 1844-48, in 4, avec pl. et cartes.

Cher.

— 103. Statistique, par *P. A. Buiet*. 1839, in 8.

— 104. Mémoire pour servir à la statistique du Cher, par *J. M. Fabre*. 1838, in 8.

Corrèze.

Voyez les *Statist. générales.*

Corse.

—105. Statistique, par *Ornano*. 1827.

—106. Recherches hist. et statist., par *M. F. Robiquet*. 1835, gr. in 8 et atlas in fol.

—107. Histoire générale de la Corse, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (1835), avec une introduction conten. un aperçu topogr. et statist. de l'île, le précis de son histoire naturelle, et une notice bibliographique des principaux auteurs qui en ont parlé; ouvrage enrichi d'une carte géogr. et d'un grand nombre de documents inédits. Par *J. M. Jacobi*. 1835, 2 vol. in 8.

Côte-d'Or.

—108. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

—109. Détails hist. et statist. sur le département de la Côte-d'Or, ses arrondissemens, et sur chacun des 36 cantons qui le composent; par *Claude Xav. Girault*. 1818, in 8.

— 110. Statistique de la vigne. 1831, in 8.

Côtes-du-Nord.

—111. Notions historiques, géogr., statistiques et agronomiques sur le littoral, par *Habasque*. 1834 36, 3 vol. in 8.

—112. Tablettes statistiques, administratives et commerciales, pour 1844; annuaire contenant, etc. 1843, in 18.

—113. Statistique, par l'abbé *Souchet*. 1844, in 8.

Publication promise en 3 vol.

Creuse.

—114. Aperçu statistique.

Annales de statistique, an XI, XXXe livr.

—115. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

—116. Dictionnaire complet, géogr., commercial, statistique et historique du département.

1re *livr., avril* 1844, *in* 8 *de* 112 *pag.; promis en* 16 *livr.*

Dordogne.

—117. Précis statistique.

Annales de statistique, t. V.

— 118. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

Doubs.

— 119. Statistique, par *Jean Debry*. Paris. 1792, in fol.

—120. Annuaire statistique et historique, par *A. Laurent*. 1804 et ann. suiv., in 12.

—121. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

Drôme.

—122. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 123. Essai sur la statistique, l'hist. et les antiquités du département de la Drôme, par *N. Delacroix*. 1817, in 8. 2e édit. sous le titre de statistique de la Drôme. 1835, in 4, fig.

— 124. Statistique minéralogique, par *Scipion Gras*. 1835, in 8.

—125. Bulletin de la Société de statistique des arts utiles et des sciences naturelles. In 8.

Eure.

— 126. Statistique, par *Maison Saint-Amand*. Paris, 1793, in fol.

— 127. Mémoire statistique, adressé au ministre de l'intérieur d'après ses instructions, publié par ordre du gouvernement; par *Amand Claude Masson de Saint-Amand*. 1805, in fol.

— 128. Description statistique, par *Touquet*.

Annales de statistique, tome III, p. 55, an X.

—129. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 130. Dictionnaire topogr., statist.

L., par *L. L. Cadétiel.* 1840.

— 131. Statistique, par la Société Ro-yale d'agriculture, science, arts et belles-lettres du département. Evreux, Tavernier, 1847, in 4. 3e part., 1re sect. *Botanique.*

Eure-et-Loir.

— 132. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

— 133. Id., par *Loriol.* 1825, in 8.

Ce dernier ouvrage forme une des livraisons de la France, descript. géogr., statist. et topogr., par Loriol.

Finistère.

— 134. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* In 4.

— 135. Recherches statistiques sur le département du Finistère, travaux entrepris sous les auspices du conseil général, et publiés par la Société d'émulation de Quimper. 1835, in 4.

Gard.

— 136. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

—137. Id., par *Hector Rivoire.* 1842-43, in4.

Garonne (Haute).

— 138. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 4.

—139. Annuaire statistique, historique et industriel. 1833, in 12.

Gers.

—140. Tableau statistique, par *Balguerie*, préfet. An X, in 8.

— 141. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 4.

On trouvera aussi des notions de statistique sur le département du Gers, dans l'Annuaire du Gers pour l'an XI, par *Chantreau*, an XI, in 8, et dans l'annuaire du Gers pour l'an XII, par *D. L. Cazaux.* 1803, in 4.

Gironde.

— 142. Statistique, par *F. Jouannet.* Paris, Dupont, 1839 44, 2 vol. in 4, avec une carte.

Hérault.

— 143. Essai de statistique appliquée, par *J. A. Mourgue.* 1800, in 8.

— 144. Statistique, par *Hipp. Creuzé de Lesser.* 1824, in 8.

Ille-et-Vilaine.

— 145. Statistique militaire, par *M. A. Jardot.* 1836, in 4.

Indre.

—146. Statistique, par le citoyen *Dalphose.* Paris, 1792, in fol.

— 147. Mémoire statistique, par *le même.* 1804, in fol.

— 148. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

Indre-et-Loire.

— 149. Statistique commerciale, par *Moreau.* 1811, in 8.

— 150. Essai statistique, ou l'ancienne Touraine, lu à l'Académie des sciences le 4 janvier 1828, par *Auguste Dubois.* 1828, in 18.

— 151. Etudes statistiques, historiques et scientifiques, par *R. C. de Croy.* 1838, in 18.

Isère.

—152. Statistique, par le baron *Jos. Mar. de Barral.* An VII (1799), in 8.

—153. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

— 154. Souvenirs pour servir à la statistique du département de l'Isère, par le baron d'*Haussez.* 1828, in 8, avec pl.

— 155. Annuaire statistique, ou Almanach général. 1801-4, 4 vol. in 16.

— 156. Bulletin de la Société de statistique et du progrès industriel de l'Isère. In 8.

Jura.

— 157. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

— 158. Annuaire hist., statist. et archéol., par *Anne Jos. Bruand.* 1813, in 8; 1814, in 8.

— 159. Statistique du canton de Clairvaux, par *J. J. R. Pyot.* 1833, in 8.

—160 Statistique générale, par *M. R. Pyot.* 1838, in 8.

—161. Annuaire pour 1842. In 8.

Landes.

Voyez les *Statistiques générales.*

Loir-et-Cher.

—162. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

—163. Id., par *de Petigny.*

—164. Voyage hist., statist. et description pittoresque. 1835, in 8.

Loire.

—165. Précis historique et statistique, par *Hector de la Tour d'Aurec Dulac.* 1807, 2 vol. in 8.

— 166. Essai statistique, par *J. Duplessy.* 1818, in 12.

— 167. Statistique industrielle, par *Alphonse Peyret.* 1835, in 8.

Loire (Haute).

Voyez les *Stat. générales.*

Loire-Inférieure.

— 168. Statistique, par *J. B. Cl. Reg. Huet de Coetlizan.* 1802, in 8.

— 169. Recherches économiques et statistiques. 1804, in 4.

— 170. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 4.

— 171. Aperçu statistique. In 8.

— 172. Statistique des engrais, par *G. Bertin.* 1841, in 8.

— 173. Statistique et histoire des communes. Nantes, Forest, 1845, in 8, avec cartes et pl.

Loir.

—174. Statistique, par *P. L. Ant. Cordier.*

Journal des mines, t. XXI, 1807.

—175. Annuaire statistique et administratif, par *P. F. Robert.* 1828, in 16.

—176. Statistique, par *Delpon.* 1831, 2 vol. in 4.

Ouvrage couronné par l'Académie.

—177. Annuaire statistique administratif. 1832 et années suiv., in 8.

Lot-et-Garonne.

—178. Statistique, par *Pleyre* fils. An X, in 8.

— 179. Annuaire, ou Description statistique, par *C. M. Lafont de Cujala.* 1806, in 8.

— 180. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 4.

—181. Essais statistiques et historiques sur le 4e arrondissement, par *Castany Mazet.* 1839, in 8.

Lozère.

— 182. Statistique, par *Jerphanion.* 1802, gr. in 8°.

Maine-et-Loire.

— 183. Statistique, par *Desvaux.* 1835, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 184. Essai de statistique, par *de Beauregard.* 1840, in 8.

— 185. Statistique horticole. 1843, in 8.

—186. Statistique, par *de Beauregard.* 1844, in 8. — 2e édit. 1851 (1850), in 8.

Manche.

Voyez les Statist. générales.

Marne.

—187. Annuaires ou Almanachs. 1800 et années suiv. In 12.

— 188. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 189. Recherches statistiques sur l'aliénation mentale dans le département de la Marne, par *G. Dagonet.* 1843, in 8 de 48 pages.

— 190. Précis de la statistique générale, par *J. Cholette* père. 1844, in 8 et 19 pl. (tome 1er).

Promis en 3vol.

Marne (Haute).

— 191. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 192. Mémoire sur la statistique minéralogique, par *Rostère* (avec *Houry*).

Journal des Mines, n° 102, *f.* 405.

— 193. Statistique agricole, industrielle et commerciale. 1834, in 8.

— 194. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. 1836, in 8.

Mayenne.

—195. Situation du département, pendant l'an XI.

Arch. de statistique, t. Ier.

— 196. Notice statistique et hist. par *Aug. de Sorière.* 1841, in 4.

—197. Aperçu sur la statistique et sur la topographie médicale, par *Lemercier.* 1842, in 8.

— 198. Essai de statistique minéralogique, par *Ed. Blavier.*

Meurthe.

— 198 *bis.* Mémoire statistique, par *Marquis,* 1805, in fol.

—199. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1806, in 4.

— 200. Statistique administrative et historique, par *Louis Antoine Michel.* 1832, in 12.

— 201. Dictionnaire statistique, par *E. Girancourt.* 1836-38, in 8.

— 202. Statistique historique et administrative, par *H. Lepage.* 1843, in 8.

— 203. Essai de statistique agricole, par M. *Monnier.* 1843, in 8.

Meuse.

— 204. Annuaire statistique. An XIII et ann. suiv., in 12.

— 205. Géographie historique, statistique et administrative, par *H. Henriquet* (avec *Renaudin*). 1839, in 12.

— 206. Statistique, par *L. Dubois.* 1842, in 8.

Morbihan.

Voyez les Statist. générales.

Moselle.

— 207. Statistique, par le citoyen *Colbus*. Paris, 1791, in fol.

— 208. Mémoire statistique, par le même. 1803, in fol.

— 209. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 210. Statistique des Mines, par *Héron de Villefosse*.

Journal des Mines, n° 90, p. 123; n° 92, p. 277.

— 211. Statistique hist., industr. et commerc., par *Verronnais*. 1846, in 8.

Nièvre.

— 212. Statist., par *Gillet*. An VIII, in 8.

— 213. Annuaire statistique, par le même. An VIII à 1805.

— 214. Mémoire pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire, à la géographie et à la statistique du département de la Nièvre et des petites contrées qui en dépendent, par *Jean Biée de la Rochelle*. 1837, 3 vol. in 8.

Nord.

— 215. Statistique, par *Dieudonné* et *Sib. Bastin*. 1804, 3 vol. in 8.

— 216. Annuaire statistique, par *Sib. Bastin*. 1803-15, 13 vol. in 8.

— 217. Statistique.

Annales de statist., t. VIII.

— 218. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 219. Annuaire statistique, par *Demannynck* et *Depaux*. 1830 et ann. suiv., in 8.

— 219 *bis*. Tableau statistique des communes. 1832, in 18.

Oise.

— 220. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 221. Annuaire statistique, par *Graves*. 1826 et ann. suiv., in 8.

Orne.

— 222. Statistique, par *La Magdeleine*. 1802, in 8.

— 223. Annuaire historique, statistique et administratif, par *H. Fr. Dubois*. 1806-12, 5 vol. in 12.

— 224. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1812, in 4.

— 225. Description géogr., présentant l'état actuel, physique, moral, politique, militaire, administratif, etc., avec un Dictionnaire topogr., biogr. et bibliographique du département. *1834*, in 8.

Forme une livraison de la France, par Loriol.

— 226. Matériaux pour servir à la statistique, par *De Caumont*. In 8 de 133 p.

Pas-de-Calais.

— 227. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4, et récemment *Piquet*, Essai sur la statistique du Pas-de-Calais. In 8.

En 1850, il paraissait à Arras, chez Topino, une première livraison de 3 feuilles in 4, plus 4 pl. d'une statistique monumentale du département du Pas-de-Calais, publiée par la commission des antiquités départementales.

Puy-de-Dôme.

— 228. Statistique, par *B. Gonod*. 1834, in 8, avec une carte.

Forme la 4e livr. de la description de la France, par Loriol, *qui n'a pas été continuée.*

— 229. Statistique monumentale par *J. B. Bouillet*. Seconde édit. Clermont-Ferrand, 1846, in 8 et atlas in fol. oblong.

Pyrénées (Basses).

— 230. Statistique, par *Emm. G. Roergas de Serviez*. 1802, in 8.

Pyrénées (Hautes).

— 231. Annuaire et Manuel statistique, par *P. Laboulinière*. 1807 et 1813, in 8.

— 232. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

Pyrénées-Orientales.

— 233. Statistique générale, par *Raymond Izarn*. 1834, in 8.

Prospectus-spécimen.

— 234. Annuaire statistique et historique, pour 1834, in 12.

Rhin (Bas).

— 235. Statistique, par le comte *J. Ch. Jos. Laumont*. 1802, in 8.

— 236. Annuaire hist. et statist., pour les années 1804 à 1816, par *P. J. Farcès-Méricourt*. 1805-16, 11 vol. in 12.

— 237. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 238. Description géographique, statistique et topographique, par *Guadet*. 1834, in 8.

Rhin (Haut).

— 239. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

— 240. Statistique générale, publiée par la Société industrielle de Mulhausen, et mise en ordre par *Achille Penot*. 1831, in 4.

— 241. Description géographique, statistique et topographique, par *Dufau*. 1834, in 8, avec carte.

Rhône.

— 242. Statistique, par *Ozanam*.
Journal des voyages, 67e et 68e *cahier*, 1824-25.

— 243. Archives historiques et statistiques, par *Breghot du Lut*, *Cochard* et *Grognier*. 1824 et années suiv., in 8.

— 244. Nouvelles archives. 1833, 2 vol. in 8.

— 245. Précis historique, statistique et géogr. de Lyon ancien et moderne, par *J. Lions*. 1833, in 18.

— 246. Tableau historique et statistique de Lyon et du département du Rhône, par *F. Magfred*. 1844, in 8 de 40 p.

— 247. Annuaire départemental, administratif, hist. indust. et statistique de Lyon. 1844, in 8.

Saône (Haute).

— 248. Statistique, par *Vergnes*, préfet. An X, in 8.

— 249. Statistique abrégée, par *Poissenot*. 1813, in 8.

— 250. Statistique minéralogique et géologique par *E. M. Thierria*. 1834, in 8, avec 2 cartes.

— 251. Annuaire statistique et hist. 1815, in 8.

— 252. Annuaire hist. et statist., par *S. Suchaux*. 1825 et années suiv., in 12.

Saône-et-Loire.

— 253. Statistique, par le chev. baron *Prudence Guill. de Roujoux*. 1802, in 8.

— 254. Id., par *C. Ragut*. 1838, 2 vol. in 4.

— 255. Annuaire topogr., statistique et hist. pour 1841, gr. in 12.

Contient un aperçu statistique et un dictionnaire alphabétique de toutes les communes du département.

Sarthe.

— 256. Statistique, par le cit. *Auvray*. An X, in 8.

— 257. Statistique.
Ann. de Statistique, t. II.

— 258. Statistique, par *Pouchet* et *Chanlaire*. 1809, in 8.

— 259. Statistique générale, par *J. B. Pesche*. 1842, in 8.

— 260. Dictionnaire topogr., hist. et statistique, suivi d'une biogr. et d'une bibliographie, par *le même*. Paris, 1828-49, 6 vol. in 8.

Seine.

— 261. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine (par le baron *Fourier* et *F. Villot*). 1821, in 8; 1823, in 4; 1826, in 4; 1834, in 4; 1844, in 4.

— 262. Statistique monumentale de Paris, par *Albert Lenoir*. 1842-44, in-fol.

— 263. Monographie des secours publics dans Paris, par *Demay*.
Ouvrage qui a remporté le prix de statistique, en 1845.
Voy. pour ces derniers temps, MM. *Horace Say*, *Hazelle Rendon* et *Léon Say*. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre de commerce pour les années 1847 et 1848, 3 part. in fol.

Seine-et-Marne.

— 264. Essais hist., statist., chron., litt., adm., etc., par *Louis Michelin*. 1834-41, 6 vol. in 8.

— 265. Histoire topogr., polit., phys. et statistique, par *Félix Pascal*. 1838, 2 vol. in 8.

— 266. Statistique, par *M. E. Duberle*.
Fait partie de la publication ayant pour titre La France, *commencée et non achevée, par M.* Loriol, 1836, *in* 8.

Seine-et-Oise.

— 267. Statistique, par *Pouchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

— 268. Tableau statistique, par le baron *Ch. Dupin*. 1826, in 8.

— 269. Annuaire statistique et administratif. 1838, in 8.

— 270. Notes sur la statistique monumentale, par *Grille de E. Benzelin*.
Bull. monum. de M. de Caumont, *t. Ier, p.* 225.

Seine-Inférieure.

— 271. Statistique, par *Pouchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

— 272. Annuaire statistique. 1817-1823, 2 vol. in 8.

— 273. Description géographique, statist. et topogr., par *Viel*. 1834, in 8, avec carte.

— 274. Annuaire général. 1842, in 12.

— 275. Dictionnaire historique, moral et religieux, description géogr., biogr., statist. et postale de toutes les villes, bourgs, etc., par *C. V. Monin*. 1843, in 12, avec 5 cartes.

Sèvres (Deux).

— 276. Mémoire sur la statist., par le

t. Fr. Etienne Dupin. 1801,

I. Annuaire statistique, par J. Marie Guillemain. 1802-3, 2 vol.

ire courant par l'instinct.
8. Mémoire statistique. 1804, in-

19. Annuaire statistique, par Jo-
An XIII, in 8.
208. Statistique, par Peuchet et
laire. 1810, in 4.
221. Mémoires de la Société de sta-
ne. 1839-43, 6 vol. in 8.
222. Revue littéraire de l'Ouest,
al des travaux de la Société de sta-
que du département des Deux-Sè-
. 1839, 5e. in 8.

Somme.

Voyez les *Stat. générales.*

Tarn.

— 223. Statistique, par François La-
nque. An IX, in 8.
— 224. Annuaire statistique. An XI et
n XII, in 12; 1805, in 16; 1833 et ann.
suiv.

Tarn-et-Garonne.

— 225. Statistique, par Peuchet et
Chanlaire. 1810, in 4.

Var.

— 226. Statistique, par *Fauchet.* An X,
in 8.
— 227. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*,
1811, in 4.
— 228. Id., par *M****, chef de division
de la préfecture du Var. 1839-44, in 8.

Vaucluse.

— 229. Statistique.
Annales de Statistique, t. VII.
— 230. Mémoire statistique, par l'abbé
Maxime Séguin de Pazzis. 1808, in 4.
— 231. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1808, in 4.
— 232. Annuaire statistique. An XII,
in 12.

Port insérieurement.

Vendée.

— 233. Statistique, par *Lebretonnière.*
An IX, in 8.
— 234. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1809, in 4.
— 235. Description, par *J. A. Cavo-*
leau. 1818, pet. in 4. — 2e édit. sous ce
titre : Statistique, ou Description générale
du département de la Vendée, annotée et
augmentée par *A. D. de la Fonte-*

nelle de Vaudoré. 1844, in 8, plus une carte.

Vienne.

— 236. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.
— 237. Annuaire historique, politique et statistique, par *Et. P. Jules Cathenon.* 1804, in 8.

Vienne (Haute).

— 238. Statistique, par *L. Texier Olivier.* 1808, in 4.
— 239. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

Vosges.

— 240. Statistique, par *Desgouttes*, préfet. An X, in 8.

Yonne.

— 241. Aperçu statistique.
Annales de statistique, n° 8, p. 414.
— 242. Almanach et Annuaires statistiques, par *Turbé.* 1758, jusqu'à ce jour.
Collection très-recherchée et difficile à trouver.
— 243. Annuaire statistique. 1836 et années suiv.
— 244. Nouvel almanach hist. et statistique. 1841, in 12.

III. — Bibliographie de la statistique.

— 245. *Caap. Thurmanni* Bibliotheca statistica, seu auctores præcipui, qui de ratione status, et quæ eò pertinent, etc., scripserunt. Halæ Magd., 1701, in 4.
Voyez *Notice sur la science moderne maintenant nommée statistique*, ap. G. Peignot, *Rép. bibliog.*, p. 455-57.
— 246. *Meusel (J. G.).* Littérature de la statistique. Leipzig, 1790, in 8, avec 2 suppléments publiés en 1793 et 1797.
Une 2e édit., totalement refondue, parut en 1806-7, 2 vol. in 8; et l'on en cite une autre de 1817.
Cette bibliographie est rangée par ordre de matières avec beaucoup de méthode et suivie d'une table alphabétique des noms d'auteurs ou des titres des livres anonymes; on n'y trouve d'ailleurs aucun jugement sur les ouvrages.
— 247. *Xavier Heuschling.* Bibliographie historique de la Statistique en Allemagne, avec une introduction générale. Bruxelles, 1845, in 4.
— 248. Bibliographie de la France.
Ce dernier ouvrage tiendra au courant des publications nouvelles françaises relatives à la statistique, soit générale, soit particulière.

STATUAIRE.

Voy. *Sculpture.*

Article auquel on devra ajouter l'ouvrage intitulé : Les Tailleurs de pierre et Statuaires du moyen-âge. In 4, 1 pl.

STATUES.

Voy. *Sculpture.*

Quelques statues du Musée impérial auxquelles s'attache une célébrité exceptionnelle ont donné lieu à des notices que nous mentionnerons ici : *Quatremère de Quincy*, sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo en 1820. Paris, 1821 ; — de *Clarac*, sur la statue antique de Vénus Victrix et sur celle connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus. Paris, 1821, in 8, 2 pl. ; — *Dumont d'Urville*. Notice sur son voyage en Grèce, extr. des Annales maritimes. 1821, t. II, p. 150, in 8.

Les statues équestres ont également donné lieu à la publication d'ouvrages spéciaux, nous en faisons ici un article à part, en complétant cette bibliographie par l'énumération des statues elles-mêmes.

STATUES ÉQUESTRES.

1. La statue de Louis-le-Grand placée dans le Temple d'Honneur. Paris, 1689, in 4.

Mylius, n° 1128, *attribue cet ouvrage au P.* Ménestrier, *et la Bibliothèque historique de la France, t. II, n° 24274, le donne à* Beausire ; *sans doute que* Mylius *l'a confondu avec l'article suivant.*

— 2. Statue équestre de Louis-le-Grand placée dans le Temple de la Gloire (par *Cl. Fr. Ménestrier*). Paris, 1699, in 4, (Barbier.)

— 3. Discours sur la statue équestre de Frédéric Guillaume, par *Charles Angillon*. 1703, in fol.

— 4. Relazione della statua equestre di Carlo-Magno eretta nel portico del Tempio Vaticano colla raccolta d'alcuni componimenti poetici. Siena, Fr. Quiaza, 1725, in fol., fig.

— 5. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze, d'un seul jet, de la statue équestre de Louis XV..., dressée sur les mémoires de M. *Lempereur*, par *Mariette*. Paris, imp. de P. G. Le Mercier, 1768, gr. in fol., 59 pl.

— 5 *bis*. *Joaquim Machado de Castro*. Descripção analytica da execução da estatua equestre erigida em Lisboa a gloria de senhor rey Fid. D. Jozé 1°. Lisboa, 1810, in 4, fig. ; on y joint : Memoria sobre a statua equestre do senhor rey D. Jozé. *Voy.* le journal de Coimbre n° II et n° 12.

— 6. Description de la statue équestre de Henri IV sur le Pont-Neuf, ou détails intéressants sur les anciennes et nouvelles statues équestres de ce prince. Paris, imp. de Renaudière, 1820, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Notice sur la nouvelle statue équestre de Louis XIV, fondue d'après le modèle de M. *Bosio*, précédée de quelques considérations critiques, etc., avec une gravure, par *C. Olivier Blanchard de Boismarsas*. Paris, Martinet, 1822, in 8 d'une feuille 1/2.

— 8. Description des nouvelle et ancienne statues de Louis XIV inaugurées l'une le 28 mars 1686, et l'autre le 25 août 1822, Place des Victoires. Paris, impr. de Stahl, 1822, in 12 d'une demi-feuille.

Voir la Bibliog. de la France, année 1817-18-19, art. *Beaux-Arts*.

— 9. Mémoires historiques relatifs à la fonte et à l'élévation de la statue équestre de Henri IV sur le terre-plain du Pont-Neuf à Paris, avec des gravures à l'eau-forte, représentant l'ancienne et la nouvelle statue, par M. *Ch. J. Lafolie*. Paris, Le Normant, 1819, in 8, fig.

— 10. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place royale, et précis historique sur la vie de ce monarque. Paris, imp. de Le Normant fils, 1829, in 12 d'une demi-feuille.

— 11. Plaidoyer pour la statue de Louis XIV. Montpellier, imp. de Martel aîné, 1833, in 8 d'un quart de feuille.

Signé : *A. Séguin*.

— 12. Notice sur la statue équestre d'Emmanuel-Philibert, duc de Savoie, surnommé Tête-de-Fer, ou le prince à cent yeux, par M. le comte *de Fortis*. Paris, imp. d'Everat, 1838, in 8 de 4 feuill.

— 13. Examen polémique de la statue équestre de Louis XIV, par *D. R.* Montpellier, imp. de Boehm, 1839, in 8 de 3 feuilles.

— 14. Précis historique sur la statue de Louis XIV, érigée sur la place du Peyrou à Montpellier. Montpellier, Damas, 1838, in 12 d'un tiers de feuille. N° 1.

Il s'agit dans ce n° 1 de la statue votée à Louis XIV, de son vivant (incolumi), *mais qui ne fut érigée qu'après sa mort* (ex oculis sublato), *et détruite pendant la révolution. Pendant l'impression de ce n° 1, était en route pour Montpellier une nouvelle statue qui sera le sujet du n° 2.* (Beuchot.) *Je ne sais pas si ce n° a paru.*

— 15. Inauguration de la statue de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, 28 octobre 1845. Ode, par *R. de Beauprré*. Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 d'une feuille.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en ajoutant à notre article, une liste

de la plupart des statues équestres ci-dessus; le nombre de ces grands travaux d'art n'est pas aussi considérable qu'on pourrait tout d'abord se la figurer.

Ces statues sont, à l'étranger, celles de :

Ferdinand Bulbus, en marbre, à Naples.

Marc-Aurèle, en bronze, à Rome.

Deux statues publiées dans le second volume des bronzes d'Herculanum.

Clélie, en bronze.

Charlemagne, à Rome.

Charles II, à Burgos.

Pierre Ier, en bronze, à Pétersbourg, par *Falconet*.

Voy. *les œuvres de ce sculpt.*

Ferdinand VII, à Madrid.

Christian V, à Copenhague, en plomb, par *Lemoyneux*.

Gustave-Adolphe, à Stockholm, modèle par *Larchevêque*.

Frédéric V, en bronze, Sally.

Frédéric Guillaume, à Berlin.

Frédéric Auguste II, à Dresde.

Saint-Wenceslas, en pierre, à Prague.

Charles II, à Windsor.

Guillaume, en bronze, à Bristol.

Georges III, à Londres, par *Wilton*.

Emmanuel-Philibert, en bronze, à Turin, par *Marochetti*, en 1838.

Guillaume le Taciturne, en bronze, par *de Nieuwerkerke*, 1845.

En France, celles de :

Henri IV, bas-relief de l'Hôtel-de-Ville, par *P. Biard*, détruite lors de la révolution, fin du 16e siècle.

Henri IV sur le Pont-Neuf à Paris, commencée par *Jean de Bologne* et achevée par son élève *Taffa*. Statue renversée et brisée en 1792. Le cheval de cette statue fait l'œuvre de *Jean de Bologne*, la statue de Henri IV, celle de *Dupré*.

Henri IV sur l'Esplanade du Pont-Neuf à Paris, par *F. Fr. Lemot*. En 1819, on a posé à l'Hôtel-de-Ville de Paris, au centre de la Salle du Trône, une statue équestre de Henri IV, de petite proportion et semblable à celle qui figure sur le Pont-Neuf.

Louis XIII, place Royale à Paris, dont le cheval en bronze, d'abord destiné à la statue équestre de Henri II, était dû à *Daniel Fokerre*, et la figure de Louis XIII à *Biard*, inaugurée le 27 sept. 1639.

Louis XIII, en marbre, place Royale à Paris, modelée par *Charles Dupaty*, et exécutée en marbre par *Cortot*.

Louis XIV, par *Mart. van den Bogaert Desjardins*, statue érigée aux frais de La Feuillade, et inaugurée le 28 mars 1686, à Paris, place des Victoires.

Louis XIV à Versailles par *Le Bernin*. Le peu de ressemblance de cette statue colossale, dit l'auteur de l'article *Le Bernin*, dans le Magasin pittoresque de 1838, p. 169, et son attitude forcée, la firent métamorphoser en Marcus Curtius se dévouant pour sa patrie. Elle décore aujourd'hui la pièce des Saisons à Versailles.

Louis XIV, à Paris, place Vendôme, par *Girardon*.

Louis XIV, à Paris, place des Victoires, par *Bosio*, statue inaugurée le 25 août 1822.

Louis XIV, à Lyon, par *F. Frédé. Lemot*.

Louis XIV, à Dijon, par *Le Hongre*. Statue fondue en 1690, érigée en 1725 et détruite en 1792.

Louis XIV, à Rennes, par *Coysevox*.

Louis XV, à Paris, place de la Concorde, par *Bouchardon*.

Louis XV, à Nancy, place Royale, par *Bert. Guibal*, avant la révolution.

Louis XV, à Bordeaux, par *Le Moyne*.

Le connétable Anne de Montmorency, à Chantilly.

Mercure et la Renommée, deux statues équestres, à Paris, à l'entrée des Tuileries, par *Coysevox*.

Napoléon, en bronze, par *J. Guillaume Moine*.

Le duc d'Orléans, en bronze, à Paris, dans la cour du Louvre, par *Marochetti*, enlevée de cette place en 1848.

En 1842, *le sculpteur* Marochetti *fut chargé par le Ministre de l'intérieur de l'exécution de la statue équestre de l'Empereur Napoléon, pour être placée au centre de la cour d'honneur de l'Hôtel des Invalides*.

Charles Albert.

Voy. *Sculpture*, n° 81 *bis*.

Guillaume-le-Conquérant, à Falaise, par *Louis Rochet*, 1851.

Napoléon III, par le comte *de Nieuwerkerke*.

STÉGANOGRAPHIE.

Voy. *Sténographie*.

STÉNOGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle, par *Jac. Cossard*. Paris, 1651, in 8.

— 2. *P. Gasparis Schotti* Schola steganographica, in classes octo distributa, quibus explicantur artificia nova scribendo epistolam qualibet de re, et quoconque idiomate potest alteri absenti, eorundem artificiorum conscio arcanum animi sui conceptum, sine ulla secreti latenti suspicione manifestare; et scriptam ab aliis intelligere et interpretari. Norimbergæ, sumptibus Johannis Andreæ, Endteri et Wolfgangi junioris hæredum, 1665, av. planch.

— 3. Tachéographie, par *Ch. Al. Ramsay*. Paris, 1681, in 12.

— 4. Mysterium artis steganographicæ novissimum, modum omnes epistolas, aliaque scripta incognita, characteribus furtivis exarata in omnibus linguis, præsertim latina, germanica, gallica, italica expeditè solvendi, pandens, editum in lucem ex Musæo *Lud. Henr. Hillert*. Ulmæ, 1682, pet in 8.

— 5. *Addy's* Steganographia. London, 1695, in 8.

— 6. Tableau tachygraphique ou moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, toutes les langues, présenté à l'Acad. roy. des sc. de Toulouse, qui, sur le rapport des commissaires, a jugé cette écriture ingénieuse, courte et facile, par *Coulon de Thévenot*. Toulouse, 1779, in 8. — 1783, in 8.

— 7. Almanach tachygraphique, par le même. 1789, in 12.

— 8. L'art d'écrire aussi vite que l'on parle, par le même. 1790, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 9. Tachygraphie ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle; Sémiographie ou nouveau système d'abréviations extrêmement rapides, précédée de deux rapports faits au gouvernement par ordre, sur la Tachygraphie, par le même. 1804, in 4.

— 10. Tachygraphie des Français ou traité de l'art d'écrire aussi vite qu'on parle, terminée par la méthode d'abréviation, par le même. Paris, 1806, in 4.

— 11. Système universel et complet de sténographie, inventé par *Sm. Taylor* et adapté à la langue franç. par *Th. Pierre Bertin*. 1792, in 8. — 3e édit., rev. et corr. par l'auteur et suivie d'un *Index d'Adversaria* ou répertoire littéraire plus avantageux que celui de *Locke*, avec lequel il est comparé. 1796, gr. in 8. — 4e édit. 1803, in 8.

Trad. en allem. par J. C. Danzer. *Vienne*, 1800, *in* 8.

— 12. Alphabet universel ou sténographie méthodique mise à la portée de tous les lecteurs et applicable à l'art typographique, par *Ch. Cl. Montigny*. 1799, in 8.

— 13. Okigraphie ou l'art de fixer par écrit tous les sons de la parole, avec autant de facilité, de promptitude et de clarté que la bouche les exprime, par *Honoré Blanc*. 1801, in 8.

— 14. Nouveau système de sténographie, etc., par *Clément*. 1801, in 8.

— 15. L'Okigraphie méthodique ou système régulier de caractères abréviateurs, par *Godefroy*. Metz et Paris, 1802, in 8.

— 16. L'art de la sténographie présenté en un tableau gravé sur un de grand raisin, par *P. Piet*. 180

— 17. *J. H. Lewis*. An Histo count of the Rise and progress graphy. (Contains an Examinati various systems of Short-Hand that date.) London, 1816, 8vo.

— 18. *W. Gawtress*. Pratical i tion to Short-Hand. London, 12m

— 19. *S. Taylor*. System of s phy or Short-Hand Writing. Imp *Harding*. London, 8vo. — *W. L* System of Short-Hand. 12mo.

— 20. Graphodromie ou écrit sive applicable à tous les idio moyen de laquelle on peut) se m moins d'un mois en état de suiv role d'un orateur. Inventée et a la langue française, par *F. J* Paris, l'auteur, 1816, in 8, av.

— 21. Sténographie exacte d'écrire fidèlement aussi vite que orateur, par M. *Conen de Pré* édit. Paris, 1817, in 8. — 4e é ris, 1822, in 8.

— 22. Vocabulaire sténographiq posé sur le système *Taylor*, préc exposé des règles de la sténograp *A. Gosselin*. Paris, 1823, in 8. 1824, in 8, litograph.

— 23. *Hippolyte Prevost*. Nou tème de sténographie. 2e édit 1828, in 8, avec 4 pl.

— 24. Discrédit de la sténogr Angleterre pour la reproduc séances parlementaires. Bib. brit série, t. XVI, p. 204 (1835).

— 25. *C. Tealdi*. Sistema di s fia con tavole litogr. Firenze, gr.

— 26. *G. Bradley*. Concise an cal system of stenography, or Sh Writing : with a brief history of gress of the art, illustrated by l ved Lessons and exercises. Londo 12mo.

— 27. Nouvelle sténographie selle, la seule classique, appro séance du Conseil de l'instructi que. Paris, imp. lith. de Billard in 8 de 16 pag.

— 28. *J. B. Davidson*. A ne of Short-Hand; or, stenograp easy of attainment an transcript one-third briefer than the most system extant. London, 1816, 12

— 29. Manuel de sténographie *Manuels-Roret*.

— 30. Méthode de sténograp bique, par monogrammes, et s parasites, ayant pour base les s langue française et non les con les voyelles qui entrent dans la co de ces sons, par *Brouaye*, sténo

Amiens, imp. de Duval, 1848, in 8 de 4 feuilles, plus 3 pl.

— 31. Histoire de la sténographie depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, ou précis historique et critique des divers moyens qui ont été proposés ou employés pour rendre l'écriture aussi rapide que la parole; contenant l'analyse de tous les systèmes abréviatifs français depuis leur origine jusqu'à l'époque actuelle, suivie du programme d'une sténographie en caractères usuels. Ouvrage donnant la clef de toutes les écritures sténographiques, par *Scott de Martinville*. Edité par Ch. *Tondeur*, sténographe. Paris, imp. de Maulde, 1849, in 8.

— 32. Cours de sténographie. L'art d'écrire en abrégé d'après la méthode suivie à l'Assemblée nationale, par *Aug. Lemoine*. Nîmes, imp. lith. de Donadieu, 1849, in 8 de 8 p.

— 33. Méthode de lecture sténographique, par *A. C. Conrot*. 3e édit. Sedan, imp. de Laroche Jacob, 1850, in 12 de 2 tiers de feuille.

— 34. Quatre nouveaux systèmes différents de sténographie, ne demandant chacun qu'une heure au plus d'étude, et pouvant être appliqués soit horizontalemet, soit verticalement, par M. *Ed. Colomb Ménard*. Montpellier, Boehm, 1850, in 8 de 68 p.

— 35. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique et sans maître. Méthode éclectique divisée en dix leçons, etc., par *Joseph Plantier*. 10e édit. Paris, l'auteur, 1850, in 8.

— 36. *J. Sarnèje*. Sténographie classique. St.-Brieuc, 1851, in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*. Paris, veuve Huzard, 3 vol. in 8, au mot *Sténographie*, et la Bibliog. de la France, tab. syst.

Depuis que ce dernier ouvrage se publie, il ne s'est guère passé d'année qu'il n'ait eu à mentionner plusieurs traités de sténographie. On pourra donc y recourir pour compléter nos indications, et aussi pour se tenir au courant des réimpressions ou des nouveautés. On les trouvera à l'article éducation. On remarquera dans les dix dernières années (de 1842 à 1851) les ouv. de MM. *J. L. Potel*, de Dieppe, *N. Senocq*, *Alex. Gossart*, *Joseph Dubois*, *Hyp. Prévost*, *P. Dumond*, *Aug. Gosselin*, *B. H. Dasseville*, *L. S. Sancey*, *Leroux*, *Toussaint Michel*, *Pottier Gruson*, *F. L. Pillon*, *J. Painparé*, *Gillet-Damiette*, *F. Gallas*, *Pelletier*, *E. T. T. Vidal* et *P. Henrichs*, etc.

STÉRÉOTYPIE.

Voy. *Imprimerie*; art. auquel on devra ajouter l'ouv. suivant: De l'origine de l'imprimerie, par *P. Lambinet*. Paris, H. Nicole, 1810, 2 vol. in 8.

On trouvera l'histoire de la Stéréotypie et de ses procédés à la fin du second vol.; elle y occupe les pag. 331-424. *Voy. également, pour la Stéréotypie, la Clef de l'Industrie, par* Armonville.

STERNE.

1. *Laurence Sterne's* Works. London, 1783, 10 vol. in 8.

Bonne édit. Il y en a un grand nombre d'autres imp. in 12 *et in* 8. *Parmi les édit. à bon marché, nous citerons celle de Londres.* 1823, 4 *vol. in* 12. *Les œuvres de* Sterne *ont été trad. en français par* de Frenais de Bonnai *et* Salaville, *il faut choisir l'édit. Paris*, 1818, 4 *vol. in* 8, *ou la suivante.*

— 2. OEuvres de *Sterne*, trad. de l'ang. Paris, 1825, 4 vol. in 8, fig.

— 3. Voyage sentimental, en angl. et en français, suiv. des lettres à *Yorick*, à *Elisa*. Paris, Dufour, an VII (1799), 2 v. très-grand in 4.

Il y a de nombreuses édit. de ce livre. Le Tristam Shandy a été fréquemment réimp.

— 4. Voyage sentimental de *Sterne*, précédé d'une notice par *J. Janin*. Paris, Bourdin, gr. in 8, fig.

Voy. *Œttinger*. Bibliographie biographique. 1850, ou 2e édit., 1854, gr. in 8.

STOCKHOLM.

1483. — *Jean Snelle*, imprimeur allemand, invité à venir en Suède par le régent *Stein Sturce*, y imprime son premier ouvrage. En 1613 la Suède ne possédait pas encore de papeterie,

1. *W. M. Carpelan*. Environs de Stockholm, en suédois. 1817, 1 f.

— 2. *C. C. Fritzes*. Plan of uch Panorama ofver Stockholm.

— 3. *Car. Akrel*. Plan of Stockholm. 1805, 1 f. aigle.

— 4. *Amédée Clausade*. Voyage à Stockholm. Paris, 1845, in 8.

— 5. *G. Stephens*. Fœrteckning œfver de fœrnæmsta brittiska och fransyska, etc. Catalogue des principaux ms. angl. et franç. de la Bib. roy. de Stockholm, par *G. S.* Stockholm, 1847, in 8.

Voy. *Suède*.

STRABISME.

1. *Georg. Seger*. De strabismo ex epilepsiâ.

Voy. *Missellan. Academ. natur. curiosor., dec. I, ann. III*, 1672, p. 252.

— 2. *Joh. Pet. Albrecht.* De febre lethargicâ in strabismum utriusque oculi desinente.

Voy. *id., dec. III, ann. IX et X*, 1701-2, *p.* 1.

— 3. *Joseph. Lanzoni.* De strabismo ex terrore.

Voy. *Ephemerid. Academ. Natur. Curiosor., centur. III et IV*, 1714, *p.* 349.

— 4. *Buffon.* Dissertation sur la cause du strabisme ou des yeux louches.

Voy. *Acad. roy. des sciences de Paris*, 1743; *Hist.*, *p.* 68; *Mém.*, *p.* 231

— 5. *Eras. Darwin.* A new case in squinting.

Voy. *Philosophical Transactions*, 1778, *p.* 86.

— 6. *Joh. Nep. Fischer.* Theorie des Schielens. Ingolstat, 1781, in 8.

— 7. *Graves.* Dissertatio de strabismo. Edimburgi, 1788, in 8.

— 8. *Ph. Jos. Roux.* Observation d'un strabisme divergent de l'œil droit, guéri sur un sujet adulte qui en était affecté depuis son enfance.

Voy. *Journal général de médecine*, 1814, *t. XLIX*, *p.* 383.

Le sujet de l'observation est de M. Roux *lui même.*

— 9. *J. F. Double.* Réflexions sur le strabisme.

Voy. *id.*, 1814, *t. L*, *p.* 370.

— 10. *Baudens.* Leçons sur le strabisme et le bégaiement. Paris, 1841, in 8, fig.

— 11. *Verhaghe.* Mémoire sur le strabisme. Bruges, 1841. in 8.

— 12. *Phillips.* Du strabisme. Paris, 1841, in 8.

On a du même : De la ténotomie sous-cutanée ou traitement des pieds-bots, du torticolis, de la contracture de la main et des doigts, des fausses ankiloses angulaires du genou, du strabisme, de la miopie et du bégaiement. Paris, 1841, in 8, av. 12 pl. — Du bégaiement et du strabisme, nouvelles recherches. Paris, 1841, in 8.

— 13. *Lucien Boyer.* Recherches sur l'opération du strabisme. Mémoires présentés à l'Académie royale des sciences. 1842-44, in 8 avec 12 pl. représentant 44 fig. Le même ouvrage, fig. color.

— 14. *Bouvier.* Mémoire sur le strabisme et la myotomie oculaire. Paris, 1843, in 8.

STRABON.

Voy. au mot *Géographie : Géogr. anc.* et *Géog. sacrée.*

STRASBOURG.

1. Plans de Strasbourg, par *Bailleul.*

— 2. Environs de Strasbou même.

— 3. *Francisci Guillimani* pis Argentinensibus commenta burgi, 1608, in 4.

— 4. *Iodoci Cocceii* Dagol Argentinensis episcopatus fund vius. Molsheim, 1623, in 4.

— 5. *Andreas Goldmeyers* S sche Chronica. Strasburg, 163

— 6. *Jacobi Wimphelingii* episcop. Argent., cum supplem *Moscherochii.* Argent., 1660,

— 7. *Matthei Berneggeri* Argentoratensis, cum supplem Argent., 1668, in 4.

— 8. *Balthasaris Bebellii* A germanicæ primæ et in hac Ar sis ecclesiæ evangelicæ. Arge in 4.

— 9. Description nouvelle d drale de Strasbourg et de sa fa Strasb., 1743, in 12, fig.

— 10. La même, par *F. Mil* 1788, petit in 8, fig.

— 11. *Mart. Sherlok's.* Le voyageur anglais. Genève, 177

On trouve dans ce livre écr vement en français et trad. la en ang., une descript. de Stra

— 13. Hist. de l'évêché et de Strasb., par l'abbé *Ph. Ar dier.* Strasb., 1777-78, 2 vol. i

Ce savant ouvrage qui des vol., n'a pas été continué. On 1er vol.

— 13. Description historiq graphique de la ville de Strasb bourg, 1785, in 12.

— 14. *Türkheim.* Mémoire s et la ville de Strasbourg, 1789

— 15. Notices historiques phiques sur la ville de Strasbo *Fréd. Hermann.* 2 vol. in 8.

Avec un plan de la ville.

— 16. *Ch. Schmidt.* Notice de Strasbourg. Strasb., 1842, i et dans ces derniers temps, F Strasbourg illustré ou panoram que, historique et statistique d de ses environs. Strasb., 2 vol.

— 17. Débuts de l'imprime bourg ou recherches sur les t térieux de *Gutenberg*, dans c sur le procès qui lui fut inten à cette occasion, par M. *Léon* Paris, Techener, 1840, in 8.

On a du même : Nouv. rec l'origine de l'imp. 1840, 31

Le premier ouvrage impri bourg, avec une date certaine, Henry Eggelstein.

Bibliothèque publique.

Sur cette grande collection formée des bibliothèques de la Commanderie de Malte, de la Cathédrale, de l'Université, des Jésuites, des Dominicains, et de plusieurs bibliothèques particulières, voy. *Weislinger*, *Witter*, *Mabillon*, *Meusel*, *Oberlin*, *Dibdin*, *Hoenel*, etc., *Vogel*.

— 18. Relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de la ville de Strasbourg depuis le 1er novembre 1840 jusqu'au 1er mai 1842. 3e relevé. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1843, in 8.

Voy. pour les ouv. à consulter le voyage bibliographique de *Dibdin*, t. 4, p. 335.

— 19. Aufschlager des Elsass. Strasb., 1828, 3 vol. in 8.

Deux bibliographies se trouvent à la fin du vol. supplémentaire. Celui de Brez *est alphabétique et consacré à la topographie, l'autre est consacré à l'Alsace et a été donné par* Strobel, *on trouve dans ce livre de précieux renseignements sur Strasbourg.*

Pour autres publications relatives à la ville de Strasbourg, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tabl. géogr., *A. G. de St.-Fargeau*, bibliog. hist. et topogr. de la France, 88-89 et 497, et la Bibliographie de la France, tab. syst. paragr. de l'hist. des provinces.

STRATÉGIE.

1. Pensées sur la tactique et la stratégie ou vrais principes de la science militaire, par le marquis *de Silva*. Paris, 1768, in 8, avec 12 pl. — Le même. In 4, av 30 pl.

— 2. Principes de la stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796 en Allemagne; ouvrage traduit de l'allemand par le général baron *Jomini*, et accompagné de notes critiques de ce général, par le prince *Charles*. 3 vol. in 8, avec atlas militaire, contenant 15 grandes planches, 1818.

— 3. Statique de la guerre ou principes de stratégie et de tactique, démontrés par la statique, par *Reveroni Saint Cyr*. Paris, 1836, in 8, fig.

— 4. Stratagèmes militaires et ruses de guerre, tirés des auteurs grecs, latins, français et étrangers, tant anciens que modernes. On y a joint des harangues et des discours mémorables, des mots heureux, des traits de bravoure, de grandeur d'âme, etc. Paris, Didot, 1826, 2 vol. in 32, papier vélin.

— 5. Art de la guerre, poème en six chants par *Frédéric-le-Grand*, ouvrage retouché par *Voltaire*, etc. 1830, in 32.

— 6. Mémoires sur les principes de la stratégie et sur ses rapports intimes avec le terrain, avec carte et plan, par *Okounoff*. 2e édit. 1831, in 8.

— 7. Précis de l'art de la guerre, ou nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire. Nouvelle édit., considér. augm. 1838, 2 vol. in 8, avec pl.

— 8. Principes de stratégie et de topographie. Paris, Gaultier-Laguionie, 1841. In 8.

— 9. Stratégie militaire pour l'infanterie et la cavalerie, par le capitaine *Roquillier*, réfugié polonais. Tours, impr. de Lecesne, 1843, in 8 de 16 p., plus 4 pl.

— 10. Principes de stratégie élémentaire et de progrès par le général *Rémond*. Paris, Dumaine et G. Laguionie, 1846, in 8, avec une carte.

— 11. De la guerre, par le général *Charles de Clausewitz*. Publication posthume, traduite de l'allem. par le major d'artillerie *Neuens*. Paris, Corréard, 1849-51, in 8.

En voie de publication; en 1851, *il paraissait la 4e partie du tome II.*

— 12. Essai sur l'art de la guerre, par *Edouard Dussert*, capitaine d'artillerie. Paris, Challamel, 1850, 3 vol. in 8 et atl.

— 13. Principes de la grande guerre suivis d'exemples tactiques raisonnés de leur application, par le prince *Charles* d'Autriche. Trad. de l'allemand par *Ed. de la Barre-Duparcq*, capt. de Génie. Paris, Corréart, 1851, in fol.

Publication officielle, avec 25 *cartes coloriées.*

— 14. Traité des grandes opérations militaires ou Histoire critique des guerres de Frédéric-le-Grand, comparées au système moderne, avec un recueil des principes les plus importants de l'art de la guerre, par le général baron *de Jomini*, aide-de-camp de S. M. l'empereur de Russie. 4e édit. Paris, Dumaine, 1851, 3 vol. in 8 et un atlas de 26 pl.

— 15. Commentaires de *Napoléon* suivis d'un résumé des principes de stratégie du prince *Charles*, par *Le Vasseur*, chef d'escadron d'artillerie. 1re partie. Paris, Corréard, 1851, in 8.

En voie de publication.

Voy. *Fortifications*. — *Guerre*. — *Tactique*.

STUTTGARDT.

Voy. sur sa riche bibliothèque et le nombre de vol. ou de mss. qu'elle renferme la Revue britannique. 3e série, t. XVII.

Il se pub. dans cette ville une précieuse collect. de raretés bibliographiques sous le titre suivant : Publicationen des Stuttgarten vereins. Stuttgart, 1843-49, 18 vol. in 8.

Nous citerons entre autres :

Leos von Rozmital. Des bohmischen Heran, Ritter-, Hof- und Pilger Reise durch die Abendlande 1465-67. Stuttgart, 1844, in 8.

STYLE.

1. Style de l'orateur, où se voyent les marques par lesquelles les anciens et les modernes se sont rendus éloquents, capables de parler en public et monter en chaire, par *A. V. L. D.* Paris, Mart. Collet, 1641, in 8.

— 2. L'art de peindre à l'esprit (par *D. Sensaric*). Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 3. Du style académique, discours par *J. Ant. La Serre* 1766, in 12.

— 4. Recherches sur le style, trad. de l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). Paris, 1771, in 12.

L'édit. italienne de Milan. 1809, *est augmentée d'une seconde partie.*

— 5. Essai sur le style, par *Dieudonné Thiébault.* 1774, in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. Paris, 1801, 2 vol. in 8, sous le titre de : Traité du style.

— 6. Principes de style ou observations sur l'art d'écrire, recueillies des meilleurs auteurs (par *Louis Théod. Hérissant*). Paris, 1779, in 12.

— 7. Les styles, poème en quatre chants, par *C.....d.* (l'abbé *de Cournand*). Paris, veuve Duchesne, 1781, in 8.

Quelques exempl. portent le nom de l'auteur.

Le premier chant traite du style simple, le second du style gracieux, le troisième du style souple, et le quatrième du style sombre.

— 8. L'harmonie imitative de la langue française, poème en quatre chants, par *M. de Pitis.* Paris, impr. de Ph. D. Pierres, 1785, in 12.

— 8 *bis. J. B. A. Suard.* Fragments sur le style. Voy. le t. III des Mélanges de littérature du même. Paris, an XII (1803), in 8.

On trouve dans le même vol., du Style épistolaire et de madame de Sévigné.

— 9. Réflexions sur le style original, par le marquis *du Roure.* Paris, F. Didot, 1838, in 8.

Tiré à 60 exempl.

— 10. Manuel du style, en quarante leçons. Edition augmentée d'un résumé des études parlementaires sur les orateurs de la Chambre des députés, par M. *Cormenin*, sous le pseudonyme de *Timon*, par *Raynaud.* Paris, Roret, 1839, in 8.

— 11. Cours de style épistolaire à l'usage des demoiselles et de toutes les personnes qui veulent perfectionner leur *manière d'écrire* les lettres, par *J. A. Gaspet.* Lyon, chez l'auteur, 1846, 2 vol. in 12.

— 12. Manuel du style épistolaire, par *M. E. Sommer*, préceptes et sujets de lettres. Paris, Hachette, 1849, in 18.

— 13. Essai d'une théorie du style, par *Edm. Arnould.* Paris, 1851, in 8.

Voy. notre art. *Rhétorique.*

SUBIACO.

1465. — Introd. de l'imprimerie suivant la table chronologique de *Timperley.*

SUCRE.

1. Histoire naturelle du cacao et du sucre, par *M. D. Quêne* ou *de Chêne*, (corrigée par *Mahudel*). Paris, d'Houry, 1719, in 12. Amsterdam, Strik, 1720, in 12, fig.

— 2. *Duhamel du Monceau.* Art de raffiner le sucre. Paris, 1764, gr. in fol., 10 pl.

— 3. *Lebreton.* Traité sur les propriétés et les effets du sucre, avec le traité de la petite culture de la canne à sucre. Paris, Royez, 1789, in 12, fig.

— 4. *Le même ouvrage.* Nouvelle édit., suivie de l'extrait d'un mémoire de *Barry* sur les fourmis de cannes à sucre. Paris, 1790, in 12.

L'abbé Boissier de Sauvages *a pub. sous le même évêque : Observations sur l'origine du miel. Nismes, 1763, in 8.*

— 5. Essai sur l'art de cultiver la canne et d'en extraire le sucre, par *C...s.* Paris, 1781, in 8.

— 6. Précis sur la canne et sur les moyens d'en extraire le sel essentiel, suivi de plusieurs mémoires sur le sucre, sur le vin de canne, sur l'indigo, sur les habitations et sur l'état actuel de Saint-Domingue. Ouvrage dédié à cette colonie, et imprimé à ses frais, par M. *Duvêne la Couture.* Paris, Duplain, 1790, in 8, avec fig. — 2e édit. 1791, et sous ce titre : Histoire de la canne à sucre; 3e édit. Paris, 1801, in 8, avec quelques changements dans les pièces liminaires.

— 7. Mémoire sur le sucre de Betterave, par le comte *Chaptal.* 3e édit., 1821, in 8.

— 8. Art de fabriquer le sucre de betteraves, contenant la description des meilleures méthodes usitées pour la culture et la conservation de cette racine, par M. *Dubrunfaut.* Paris, Bachelier, 1825, in 8, avec pl.

— 9. Histoire du commerce des sucres dans la Grande-Bretagne jusqu'en 1830, 1re série. Bibliothèque britannique, 1re série, t. XXXIX, p. 47. Voir les tables de ce recueil (par M. *de Tourreil*) pour tout

latif aux sucres en Angle-

. *A. Mathieu de Dombasle.* vations sur la fabrication du rave et sur la distillation des is, 1831, in 12, fig.
édit. On a du même, les in- r la fabrication du sucre de le procédé de la macération. et l'ouv. int. : Fabrication coûteuse du sucre indigène. Procédé de macération, 1842,

en. Traité de la falsification e des sucres (extr. du Dict. e, t. XX). Paris, 1832, br.

ême : Théorie de l'action du al sur les matières coloran- plication au raffinage du su- 22, in 8.
Vicomte *d'Abrantès.* Essai ion du sucre, avec une in- abia. 1834.
nte d'Abrantès *a été ministre u Brésil.*
cédés et appareils nouveaux le et la petite fabrication du ne, précédés de recherches us cette partie et suivis de es sur l'impôt proposé, par *avidow.* 2e édit., 1837, in 8,

re du fabricant de sucre et par M. *Monny de Mornay.* g.
té pratique de la culture des spèces de betteraves, leur la fabrication du sucre et es avantages pour la nourri- il, trad. de l'allemand par 7, in 8, fig.
noire adressé à M. le ministre sur la fabrication des sucres exotiques, etc., par M. *Bou- noult.* 1837, in 8.
colonies sucrières et des su- es, par *Th. Lestiboudois.*

ité de la fabrication du su- ave, depuis les premiers es- r cette racine jusqu'à nos description de tous les pro- précédé d'un aperçu sur la betterave, par *Laffargue.* sucre. Paris, L. Mathias,

question des sucres sous le production des richesses en le du compte de revient du ne justifié par les faits, etc., s. 1840, in 4.
sucre et de sa fabrication, par *A. Baudrimont,* suivi d'un précis de la législation qui régit cette industrie, par *A. Trébuchet,* Paris, 1841, in 8, avec 21 fig.

— 20. Recherches sur la fabrication du sucre et la composition de la canne à sucre, par *Eugène Peligot.* Paris, L. Mathias, 1843, in 8.

— 21. Améliorations chimiques et mécaniques apportées dans la fabrication et le raffinage du sucre de cannes et de betteraves, par *Delabarre* et *Chaumé.* Paris, Mathias, 1847, in 8 de 88 p. plus 1 pl.

— 22. *John Scoffern.* The manufacture of sugar in the colonies and at home chemically considered. Lond., 1849, in 8, avec fig.

— 23. The sugar-planter's Manual: Being a treatise on the art of obtaining sugar from the sugar cane, by *W. J. Evans,* M. D.

— 24. Correspondance relating to the condition of the sugar growings. Colonies, 1848-51, 2 vol. in fol.

— 25. Manuel du fabricant de sucre et raffineur. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 26. Bulletin des sucres, recueil destiné à la propagation des meilleurs procédés pour la fabrication du sucre de betterave. N° 2 à 31.

— 27. *John A. Leon.* The art of manufacturing and refining sugar, etc. Lond., 1850, in fol. de 58 p. et de 14 pl.

Pour de plus amples détails bibliographiques sur les sucres de canne et de betterave et leurs diverses applications, voy. le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke, en 60 vol.; la Clef de l'Industrie, par *Armonville.* Paris, veuve Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Arts et Métiers.* On trouvera aussi de nombreux renseignements bib. dans le catal. des livres de la bib. d'écon. polit. de feu *D. L. Rodet.* In 8, p. 168.

SUÈDE.

I. Géographie et Voyages.

1. Typus Sueviæ in seqq 56 tabulas divisæ provinciarum Sueviæ geogr. descriptio. Augsbourg, 1679, grand in 8.

— 2. Karta ofver sverige och Norrige utgisven af sallskapet for vexelundervisningens beframjande; sans nom d'auteur, gravé par *A. Hahr* et *C. A. Vestberg.* Stockholm, 1844, 4 f. aig.

— 3. *M. Zeilleri* Descriptio regnorum Sueciæ, Gothiæ magnusque ducatus Finlandiæ ut et Livoniæ Bremensis ducatus et Pomeraniæ, etc. Amst., 1655, in 12.

Zeiller *est auteur de nombreuses descriptions de régions du Nord.*

— 4. *Rutg. Hermannides* Peninsulanum regnum Sueciæ, sive historico geographica descriptio. Lugd. Batav., 1705, in 12.

— 5. Skanska och fordna Sverige asigter, utgifne af *Thersner*. Vue de la Scanie et de l'ancienne Suède, pub. par *Thersner*. Stockholm, Deleen, 1820 à 1823, in fol.

— 6. *Erik Tuneldt*. Géographie en suédois. Stockholm, 1827, 5 vol. in 12.

— 7. *Ant. Goetcerts* Journal de Legatie, etc.; van weegen haare hoogmogende, aen de Koninghen van Sweden, etc. Gravenhage, 1619, in 4.

— 8. *Ogerii* Iter danicum, saecicum, polonicum. Lutet., 1656, in 8.

Rare et intéressant.

— 9. *Payen*. Voyage où sont contenues les descriptions, etc. Paris, 1663, in 12.

— 10. *Carl. Linnæus*. Skanska Resa... Voyage en Scanie fait en 1749. Stockholm, 1751, in 8.

Le voyage du célèbre naturaliste en Æland et en Gotland est de 1745.

— 11. *Carl. Linné*. Reisen durch das Königreich Schweden. Leipz., 1756, in 8.

— 12. *Consett*. A tour through Sweden and Finland. London, 1789, in 4.

— 13. *Drewen*. Voyage en Suède contenant un état détaillé de sa population, de son agriculture et de ses finances, suivi d'un abrégé de son histoire, depuis Gustave Ier jusqu'en 1786 inclusivement, par un officier hollandais. La Haye, 1789, in 8.

— 14. *Wilse*. Reise i nogle af de Nordiskelande. Copenhague, 1790, 5 t. en 3 vol. pet. in 8.

— 15. *Latocnaye*. Promenade d'un Français en Suède et en Norwège. Brunswick, 1801, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 16. *J. Acerbi*. Travels through Sweden, Finland and Lapland. London, 1802, 2 t. en 1 vol. in 4.

Ce voyage bien connu a été trad. en fr. par Petit Radel *et* Lavallée. *Paris*, 1804, 3 *vol. in* 8 *et atl. in* 4.

— 17. *Skjoldebrand*, 1805, *Swinton*, 1801, *Buch*, 1816, etc., etc., renferment aussi sur la Suède de précieux renseignements.

— 18. *Thomson's* Travels in Sweden during the year 1812. London, in 4.

— 19. *G. de Schubert*. Reise durch Sweden. Voyage en Suède, en Norwège, en Finlande. Leipsick, 1823, 3 vol. in 8.

— 20. *C. Forsell*. Ett ar i Sverge. Une année en Suède. 1832, fig. col.

— 21. *Ch. Daumont*. Voyage en Suède. Paris, 1834, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

Bon ouvrage.

— 22. *H. Twining*. Voyage, etc. (1836). *Voy. Norwège.*

— 23. *X. Marmier*. Lettres Danemark, la Suède, etc. 1840.

Voy. *Danemark*.

— 24. *Ch. de Strombeck*. So d'un voyage en Suède. Strasbourg in 8.

— 25. Le baron *Prosper Sibuet*. dans la presqu'île scandinave et Nord : Suède. Paris, 1847, in 8.

Ce vol. est spécialement consac Suède; l'auteur avait l'intention crire successivement les autres rég Nord.

— 26. Miss *Bunbury*. Evelyn or ney from Stockholm to Rome in 1 Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 27. *Idda Pfeiffer*. Journey land and travels in Sweden tra from german, by *Charlotte Fe Cooper*. London, 1852.

II. Histoire et Antiquités.

— 28. *Johann. Magni* Succoru thoramque historia. Romæ, 1554,

On a de cet archevêque d'Upsal du célèbre Olaus. — *Historia met tamæ ecclesiæ Upsalensis.*

— 29. *Olai Magni* Historia de bus septentrionalibus (Suecicis) ea diversis moribus, ritibus, superstiti etc. Romæ, 1555, Basil., 1567, in

On a du même historien : Tab rarum septentrionalium.

— 30. Le soldat suédois, ou hist ce qui s'est passé depuis l'avenue de Suède en Allemagne, jusqu'à s Rouen, 1633.

Livre rare et important.

— 31. *J. Loccenii* Rerum suec historia acced. antiquitates suec g Holmiæ, 1654, in 12.

— 32. *J. Messenius*. Eschaugu laquelle on peut voir clairement l' lustre des Suédois et des Goths, t franç. par *Jonas Hambræus*. Paris in 16.

— 33. *G. Galeazzo Gualdo*. I di Christina Alessandra regina di 1656, in 4; item in Venetia, 165 in Modena, 1656.

— 34. Le comte *de Carlisle*. F des trois ambassades, etc., trad. de (par *Guy*). Amst., 1670, édit. rev. rigée, 1772 et 1700, in 12.

— 35. Hervarar Saga. Histoire varar, etc., pub. par *Gammal* etc. Upsaliæ, 1672.

On a pub. un grand nombre depuis plusieurs années, et l'H Saga a été réimp. On y joint l'Au in Hervarar Saga. *(Rare).*

— 36. *Linage de Vauciennes*. res sur ce qui s'est passé en S

des voisines: Cologne, 1677, 3

. *Alberti Cranzii* Schwedische
orwegische Chronica. Francfurt,
. fol.
. *Sam. Puffendorf.* Commentarius
ms suecicis libri 26. Ultrajecti,
in fol.
— 39. *Vertot.* Histoire des révolutions
Suède. Amst., 1696, 2 vol. in 12.
— 40. Historia regum septentrionalium
Snorrone Sturlone ante sæcula quinque
patrio serusone antiquo-conscripta cum
versione latina notisque illustravit *Joan-*
nes Peringskiold. Stockholmiæ, 1697, in 4.
— 41. *F. Petri* Suevia ecclesiastica
8. Clericalia collegia diversorum ordinum
de ducatu Suevizæ. Aug. Vindob., 1699,
in 8.
— 42. Suecia antica et hodierna (ab
Erico Dahlberg). 3 vol. in fol.
Cet ouv. devenu rare est orné de 355
d. *Il a été pub. à Stockholm en* 1700.
hlberg *a donné le plan de l'ouv. et les*
uvres; on lui doit également les dessins
ravés par Puffendorf.
— 43. *Messenii* Scondia illustrata seu
onologia de rebus Scondiæ, edidit aucta
Joanne Peringskiold. Holmiæ, 1700-5,
part. en 1 vol. in fol.
Les 14 parties se trouvent réunies rare-
t.
préfère cette édit. à la 1re. On a du
, Theatrum nobilitatis suecanæ. —
Suecorum Gothorumque. 1614.
44. Histoire des événements mémo-
du règne de Gustave III, roi de
, par *d'Aguila.* Paris, 1707, 2 vol.
45. *J. Peringskioldi* Monumenta
thica breve commentario illus-
Stockholmiæ, 1710, 2 t. en 1 vol.
fig.
du même : Historia Theodorici ne
cum (scand., succ. et lat.). Hol-
15, in fol.
Peringskioldi Monumenta ulle-
da cum Upsalia nova illustrata.
fol.
De Limiers. Histoire de Suède
règne de Charles XII), où l'on
la guerre du Nord. etc., Amst.,
t. en 6 vol. in 12, fig.
O. Verelii Historiæ suco-go-
ri IV, et Gothorum libri II.
730, in 4.
Voltaire. Histoire du roi Char-
nst. 1731.
Voltaire.
Svediska Kæmpa Dator... Volu-
cum continens in orbe hyper-
bor. antiquo regum res præclare et mira-
biliter gestas (goth., suec. et lat.). Stock-
holmiæ, 1737, in fol.
— 51. *Adlerfeld.* Histoire militaire de
Charles XII, roi de Suède, depuis l'an
1700 jusqu'à la bataille de Pultawa en
1709, écrite par ordre exprès de S. M.
On y a joint une relation exacte de la ba-
taille de Pultawa, avec un Journal de la
retraite du roi à Bender. Paris, 1741, 4
vol. in 12.
— 52-3. Flores antiquitatis Scanicæ.
Gothenb., 1743.
Voy. aussi vers la même époque : *Hor-*
leman, qui a écrit en suédois en 1750,
Heberer van Breiten, qui a pub. ses obser-
vations en allem. 1747.
— 54. *Harte (Rev. Walter).* The his-
tory of the life of Gust. Adolphus, etc.
London, 1759, 2 vol. in 4.
— 55. *Dalin.* Svea Rikes historia,
Ifran dess begynnel se til wara tider.
Histoire du royaume de Suède depuis l'o-
rigine jusqu'à notre temps. Stockholm,
1763, 3 t. en 4 vol. in 4.
— 56. *Lagerbrings* Svea Riches his-
toria. Stockholm, 1769-83, 4 vol. in 4.
On peut y joindre :
— 57. *Lagerbrings* Sammandrag af
Swea Rikes historia. Stockholm, 1784, 2
vol. in 8.
J. Hallenberg *a donné une suite à ce*
livre. Stockholm, 1799 22, 2 vol. in 8.
— 58. Forme du gouvernement de
Suède ratifiée par le roi et les états du
royaume, à Stockholm, le 21 août 1772.
Copenhague, 1775, in 8.
— 59. *J. G. Canzler.* Mémoires pour
servir à la connaissance des affaires poli-
tiques et économiques du royaume de
Suède. Londres (Dresde), 1776, 2 vol.
in 8.
— 59 *bis.* Histoire de la dernière ré-
volution de Suède, par *J. Le Scene Des-*
maisons. Amst., Paris, 1781 in 12.
— 60. *O. Celsius.* Swea Rikes kyrko-
historia. Histoire ecclésiastique du royau-
me de Suède. Lund, 1785, in 8.
Celsius *a donné également :* Konung
Gustavs I historia. Histoire du roi Gus-
tave Ier. Stockholm, 1746, in 8.
— 61. Histoire de la dernière révolu-
tion de Suède, trad. de l'anglais de *She-*
ridan. Paris, 1794, 3 vol. in 12.
— 62. *Rosenhane.* Swea Rikes konunga
lengd. Stockholm, 1799, in 4.
— 63. *Archenholtz.* Histoire de Gus-
tave Wasa, roi de Suède, trad de l'alle-
mand par *Propiac.* Paris, 1803, 2 vol.
in 8.
— 64. L'abbé *Roman.* Mémoires histo-
riques sur les révolutions arrivées en Suède

et en Danemark en 1770-71 et 72. Paris, 1807, in 8.

— 65. *Catteau Calleville.* Histoire de Christine reine de Suède, avec un précis historique de la Suède. Paris, 1815, 2 v. in 8.

On doit au même : Tableau de la mer Baltique, 1812, 2 vol. in 8. *Il y a une autre histoire de Christine par* Lacombe. *Stockh. et Paris,* 1762, *in* 12.

— 66. Scriptores rerum suecicarum medii aevi, edidit *F. M. Fant.* Upsala, 1818, 3 vol. in fol.

— 67. Aperçu histo-ique sur Gothenbourg. Stockholm, 1819, gr. in 8.

— 68. Sveriges Lakare historia ifrån konung Gustave I utgifven af Sackien. Nyokiping, 1832, 3 vol. in 8.

— 69. Fornmanna Sogur, ou histoire des hommes des anciens âges (en islandais). Copenhague, 1825-28, 4 vol. in 8.

Il y est fait mention de personnages qui figurent dans l'histoire de la Suède.

— 70. Mémoires de *Falckenstield* sur *Struenzée.* Paris, 1826, in 8.

— 71. *Geijer.* Svea Rikes Hafdor.

La 1re *partie de cette grande histoire de la Suède a seule paru, elle a été trad. en allemand sous le titre suivant :*

— 72. *Erik Gustaf Geijer* Geschichte von Schweden. Hist. de Suède. Schulzbach, 1826, 1er vol. in 8, et en français par M. *J. F. de Lundbald.* Paris, 1840, in 8.

— 73. *P. Lebas.* Suède et Norwège. Paris, 1838, in 8 à deux colonnes.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers.

— 74. Histoire de Charles XIV (Jean Bernadotte), roi de Suède et de Norwège, par *Touchard-Lafosse.* Paris, 1838, 3 v. in 8. portr.

— 75. Recueil des exposés de l'administration du royaume de Suède présenté aux états généraux, depuis 1809 jusqu'en 1840, trad. du suédois par *J. P. de Lundblad.* Paris, 1840, in 8.

— 76. *R. C. H. Rœmer.* Specimen historico-theologicum de Gustavo 1°, rerum sacrarum in Suecia, etc. Trajecti ad Rhenum, 1840, in 8.

— 77. Mémoires posthumes du feld-maréchal, comte de *Stedingk,* rédigés sur des lettres, dépêches et autres pièces authentiques laissées à sa famille par le général, comte *Bjornstjerna.* Paris, Bertrand, 1844 à 1847, 3 vol. in 8.

— 78. Chronicon Nortmannorum... ab a. 777 ad a. 879, notis illustr. a *F. C. Kruse.* Dorpat et Hambourg, 1851, in 4.

— 79. Gustavus Vasa, king of Sweden (history of) with extracts. Lond., 1852, *in 8.*

Voy. *aussi dans ces derniers temps les beaux travaux de* Geffroy *sur la Suède mod. pub. dans la Revue des Deux-Mondes.*

— 80. *Brenneri* Thesaurus nummorum sueo gothicorum vetustus. Holmiæ, 1731, in 8.

On a aussi de Keder, *Catalogus nummorum sueo gothicorum in museo Graingeriano asservatorum. Londini,* 1728, *pet. in* 4.

— 81. *Gerenson.* Alle Svea rikens Runstenar... Recueil des inscriptions runiques, qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol., fig.

— 82. Quatuor monumenta e terra in Suecia eruta. Holmiæ, 1802, in 8, fig.

— 83. *Sjoborg.* Samlingar fœr Nordens fornsiskare innehallande inskrifter ruiner, etc., I Swerige och Norrige... Recueil d'antiquités du Nord, contenant, les inscriptions, les ruines, etc., de la Suède et de la Norwège. Stockholm, 1822, in 4. 43 pl.

III. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 84. *Abre.* Glossarium sueco-latinum. Upsaliæ, 1769, in fol.

On a du même : Lexicon lapponicum analecta Ulphilana, etc., etc.

— 84 *bis. Jonas Peter.* Dict. lat.-sueco-germanicum. Lincoping, 1640, in fol.

— 84 *ter. Moller.* Dict. suédois-franç. Stock. et Upsal, 1754, in 4.

— 85. Dictionnaire français-suédois et suédois-français, par *Jac. Biorkegren.* Stockholm, 1784-86, 4 part. in 8.

Estimé.

— 86. *Sahlstedt.* Dictionnaire français-suédois et suédois-français. Stockholm, 1796, 4 vol. in 8.

— 87. Dictionnaire nouveau, portatif, suédois-français, français-suédois, par *Eric Nordfors.* Stockholm, 1805; 2 vol. pet. in 4.

— 88. *Vahrman.* Dict. français-suédois. Orebro, 1817, in 8.

— 89. Abrégé de la grammaire suédoise à l'usage des étrangers. Gœteberg, 1811, in 12.

— 90. *Delen.* Frans och svenskt lexicon. Stockholm, 1814, in 4.

— 91. *Lajouchère.* Dictionnaire portatif français-suédois. Stockholm, 1816, in-12 obl.

On a du même : Nouveau dictionnaire portatif, français-suédois. 5e édit. Orebro, 1836, in 16.

— 92. *Uudo Waldemar Dietrich.* Ausfürliche schwedische. Grammaire suédoise complète accompagnée d'une histoire succincte de la littérature et d'une

.ie. Stockholm et Leipzig,

A. G. F. Freese. Schwedisch-
es Wœrterbuch. Stralsung, 1842,

4. Kœngl. Svenska Vetenskaps
.iens Handlingar, c'est-à-dire, Mé-
de l'Académie de Suède (en sué-
Stockolm, 1739 79, 40 vol. in 8,
— Suite de 1780-1811, 33 vol. in 8,
Tables des tomes 1-40. Stockolm,
-80, 3 part. in 8.
tte collection continue à paraître.

95. *J. H. Liden.* Historia litteraria
rum Suecanorum. Upsal., 1764-1803
. in 4.
re.

96. *Du même.* Catalogus disputa-
am in Acad. et Gymnasiis Sueciæ.
liæ, 2 vol. in 8.

97. Scriptores rerum suecicarum
i ævi edid. *Ericus Fant.* Upsaliæ,
, gr. in fol.

98. Notice sur la litt. et les beaux-
en Suède, par *Marianne d'Ehren-*
m. Stockholm, 1826, in 8.
n doit à cette dame la trad. du théâtre
lois, dans la collect. int. : Chefs-
uvre des théâtres étrangers, pub. par
vocat.

- 99. *J. J. Ampère.* Littérature et
ges. Paris, Paulin, 1833, in 8.

- 100. *X. Marmier.* Histoire de la lit-
ture en Danemark et en Suède. Paris,
9, in 8.

- 101. *Esaias Tegner.* Erithiof et In-
org, poème suédois, trad. par *L. Bou-*
er. Rennes, 1851, in 8.

- 102. *Will. and Mary Howit.* The li-
ture and romance of Northern Europe,
stituting a complete history of the li-
ture of Sweden, Denmark, Norway and
and. London, 1852, 2 vol. in 8.

- 103. *Alnandri* Historia artis typo-
phicæ in Suecia. Rostochii, 1725, in 12.

- 104. Incunabula artis typographicæ
Suecia. Quibus Solemnia in augura-
is philosophicæ a condita Academia
saliensi LXXV, celebranda, etc., indi-
L. C. P. Joh. Henr. Schroeder. Upsaliæ,
2, in 4 de 31 p.
Dans cet opuscule de 31 p., l'auteur
uve que le premier typographe qui
t exercer son art en Suède « fut Johan-
Snell » *Il publia à Stockolm, le Dia-*
us creatorum moralizatus, en 1483
tit in 4). Ce vol. est de 156 *f., imp. en*
. goth.

— 105. *Erasmus Irenicus.* Bibliotheca
lo-suecica sive syllabus operum selec-
um, etc., utopiæ, hoc anno. (Coloniæ,
12), pet. in 8.

Bibliographie fort rare, dont il existait un exemp. dans la bib. de M. Motteley.

— 106. *Scheffer (Jean).* Suecia litterata seu de scriptis et scriptoribus gentis Suecicæ. Stockholm, 1680, in 8, avec des additions importantes par *J. Moller*, Hambourg, 1698, in 4, et dans la Bibliotheca septentrionis eruditi, Leipzig, 1699, in 8.

Scheffer *s'est contenté de recueillir les titres des ouvrages des savants Suédois, et de les classer dans l'ordre chronologique, mais il n'en a pas toujours indiqué le format ni la date de l'impression. (Biogr. univ.)*

— 107. *Nettelbladt (Christian,* baron *de).* Bibliothèque suédoise. Stockholm, 1728-36, 5 part. in 4.

La table générale de l'ouvrage n'a jamais paru.

— 108. Catalogus dissertationum quæ ad illustrandas res suecicas faciunt præsertim in argumentis historicis ecclesiasticis, juridicis, literariis, œconomicis, physicis et historia naturale. Holmiæ, 1765, in 4.

— 109. Bibliotheca historica sueo-gothica : Bibliothèque historique de la Suède, ou indication des ouvrages, soit imprimés, soit manuscrits, relatifs à l'histoire de Suède, avec des notices critiques, par *C. G. Warmholz*, continuée par le professeur *Aurivillius* (en suédois). Upsal, 1782-1817, 15 vol. in 8.

— 110. Bibliotheca historica, instructa a Struvio, aucta a *Chr. Got. Budero* et *J. G. Meuselio.* Lipsiæ, 1782, XI tom. en 22 vol. in 8.

— 111. Dansk-Norsk historik Bibliothek, ved *Gust. Led. Baden.* Odense, 1815, in 12.

— 112. *W. H. Grauert.* Christina Kœniginn von Schweden. Christine reine de Suède et sa cour. Bonn, 1837 et 1842, 2 vol. in 8.

Ce livre renferme de nombreux documents bibliographiques sur la période embrassée par l'auteur.

Voy. *aussi les intéressants travaux de Mlle* du Puget.

SUÉTONE.

1. *Caii Suetonii Tranquilli* de XII Cæsarum vitis lib. XII, etc. — Absolutus Rome, in pinea regione via pape (per *Joh. Phil. de Lignamine*). Anno 1470, etc., in f.

Première édit.

— 2. *Suetonii* et in illa commentarius *Sam. Pitisci* et notæ variorum. Traj. ad Rhen. 1690, 2 vol. in 8.

Bonne édit. qui n'est point rare; elle entre dans l'ancienne collect. Variorum.

— 3. *Suetonius* cum comment. *Pitisci* et not. varior. Leovardiæ, 1714, 2 vol. in 4.

On recherche encore l'édit. de 1736 *donnée par* Burmann.

— 4. *C. Suetonius Tranquillus* ad opt. editiones collatus. Ed. 2da. Argentorati, 1800, in 8.

Jolie édition de la Société des Deux-Ponts, la 1re *est de* 1783.

— 5. *Suetonius* cum animadversion. *J. A. Ernesti* et *J. Casauboni* Commentario edidit *Frid. Aug. Volfius*. Lipsiæ, 1802, 4 vol. in 8.

Très-bonne édit.

On estime aussi le Suétone *de l'édit. de M.* Hase, *trad. de* Golbery.

— 6. Les douze Césars, trad. par *La Harpe*, texte en regard. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Cette trad. a eu de la vogue; l'édit. de 1770, 2 *vol. in* 8, *avec des notes et des réflexions, est la première; quelques personnes préfèrent la trad. de* Maurice-Levesque, *Paris*, 1807, 2 *vol. in* 8. De Lisle, de Sales, Delaroche, Dutheil, *ont également trad.* Suétone.

SUEZ (ISTHME DE).

Voy. au mot *Egypte;* une grande question s'étant récemment produite à propos de ce pays, nous citerons les ouv. suivants : *Hubert Clerget.* Vue panoramique et à vol d'oiseau de l'Isthme de Suez et du canal qui doit unir les deux mers. 75 cent. de large sur 39 de long. — *Ferd. De Lesseps.* Percement de l'Isthme de Suez, exposé et documents officiels. Paris, gr. in 8, avec 2 cartes.

On doit à M. Bourdaloue, *à Bourges, le nivellement de l'Isthme de Suez.*

SUICIDE.

1. *Dumas.* Traité du suicide. Amsterdam, 1715, in 8.

Réimp. en 1773.

— 2-3. *J. Robeck.* De morte voluntaria philosophorum, etc. Rintelii, 1736, in 4. 2e édit.

— 4. Entretiens sur le suicide, ou le courage philosophique opposé au courage religieux, et réfutation des principes de *J. J. Rousseau, de Montesquieu, de* Mme *de Staël*, etc., en faveur du suicide; par *M. N. S. Guillon.* 1802, in 12.

— 5. Essai médical sur le suicide, par *J. Chevrey.* Paris, 1816, in 4 de 58 p.

— 6. *J. P. Falret.* De l'hypocondrie et du suicide, et Considérations sur ces maladies, leur siège, leurs symptômes et les moyens d'en arrêter les progrès, etc. Paris, 1822, in 8.

Bon ouvrage devenu rare.

— 7. *Él. Regnault.* Nouvelles réflexions sur la monomanie homicide, le suicide et la liberté morale. Paris, 1830, in 8.

Consulter pour l'état statistique du suicide à Londres, la Bib. britannique, 1re *série, t. XXIX.*

— 8. *Brouc.* Considérations sur les suicides de notre époque. 1836. — Voyez *Annales d'hygiène publ. et médecine légale, t. XXXVI.*

On peut consulter encore sur cette matière : Esquirol. *Des maladies mentales,* 1838, *t. I, p.* 528 *et suiv.*

— 9. *F. Winslow.* The anatomy of suicide. London, 1840, in 8.

— 10. *Cazauvieth.* Du suicide, de l'aliénation mentale et des crimes contre les personnes. Paris, 1840, 2 vol, in 8.

C. H. Marc. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires. Paris, 1840, tome II, p. 155. — *H. Lauvergne.* De l'agonie et de la mort dans toutes les classes de la société. 1842, in 8. Voyez *t. II, p.* 262, *chapitre int. des Suicides.*

— 11. Histoire critique et philosophique du suicide, par le P. *Appiano Buonafede*, trad. de l'ital. par *M. G. Armellino* et *M. L. F. Guérin.* Paris, 1843, in 8.

— 12. *Etoc Demazy.* Recherches statistiques sur le suicide, appliquées à l'hygiène publique et à la médecine légale. Paris, 1844, in 8.

— 13. Histoire du suicide, considérée dans ses rapports avec la statistique, la médecine et la philosophie; par *Brierre de Boismont.* Paris, 1849, in 8.

SUISSE.

I. — Géographie et Voyages.

1. *Ant. de Salamanca.* Helvetia. Rome, 1555.

Nous indiquons ici cette carte rarissime conservée à la bib. imp. comme un point de départ.

— 2. *Bauerkeller.* Carte de la Suisse.

— 3. Atlas de la Suisse, en [illegible], faisant partie de l'Europe centrale, par *Woerl.*

— 4. *Weiss.* Atlas de la Suisse. 19 f. colombier.

— 5. Du sol de la Suisse, carte indiquant le relief, en 11 feuilles.

Ce travail est d'une publication récente.

— 6. *Benj. de la Borde.* Tableaux topographiques et pittoresques de la Suisse. Paris, 1804, 4 vol. in fol.

— 7. Atlas topographique de la Suisse, à l'échelle d'un cent millième, sous la direction du général *G. H. Dufour.* 1847, 25 f. coloriées.

Pub. par le Bureau topographique de la Confédération Suisse.

Ce beau travail a été l'objet d'une ré-

exposition universelle de

r. Carte de la Suisse, avec éclaircissements en 4 f. et 1850.

t et La Brune. Voyage de lettres. Labaye, 1686, 2

ert Burney. Voyage de e. etc. Rotterd., 1687,

ges dans les Alpes, précé- sur l'histoire naturelle des nève, par *Horace Bénédict* euchâtel, 1780-96, 4 vol. 8 vol. in 8.

s in Switzerland, by *Wil-* w edit., with a large new 3.

ayes de Coxe *ont reçu des trad. Ainsi, grâces aux au style de* Ramond, *ce se est devenu un ouvrage ce qu'il était.*

s de *William Coxe* sur la elin, 1781, 2 vol. in 8.

e en Suisse, traduit de *liam Coxe.* Paris, Letel- l. in 8.

inner. Voyage historique e la Suisse occidentale. 2, 2 vol. in 8.

aire de la vallée de Cha- artie du bas Valais et des sinantes. Lausanne, Mou- 2.

octeur *Ebel.* Instructions ur qui se propose de par- . Bâle, 1795, in 12, fig.

Hélène Marie Williams. e en Suisse, trad. de l'an- *Say.* Paris, 1798, in 8.

Reise in das Berner Ober- ge dans l'Oberland-Ber- 17, 3 vol. in 8, atlas.

e *édit. de* 1816.

si. Description of Switzer- stume of the Swiss. Lond., . in 8.

Manuel du voyageur en l'allemand. Zurich, 1817,

réimp.; il y a une édit. *in* 8. *Nous citerons, entre ivante :*

s n° 42.

même. Voyage pittoresque des Grizons en Suisse.

opold comte de *Stolberg.* chland, der Schweyz, etc. , 3 vol. in 12.

. *G. Bacler d'Albe.* Souvenirs pittoresques et vues pittoresques, ou vues lithographiées de la Suisse, du Valais. Paris, 1818 et années suivantes, in fol.

On doit au même :

— 23. Annales pittoresques et historiques du paysagiste. Paris, 1803, in 4.

— 24. Swiss Scenery from drawings by major *Cockburne.* London, 1820, gr. in 8.

— 25. Voyage pittoresque dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc, avec un texte explicatif, par *Raoul Rochette.* Paris, J. F. Osterwald, 1826, gr. in 4, avec grav.

— 26. Lettres sur la Suisse, par *le même.* Paris, 1820-26, 3 vol. in 8.

— 27. Lucerne et ses environs, suivi d'un itinéraire au mont Righi et autour du lac des quatre cantons, trad. de l'allemand de *Businger* par *de Crousaz.* Lucerne, 1821, in 8.

— 28. Voyage pittoresque dans l'Oberland-Bernois, publié par *G. Lory*, à Neuchâtel, en Suisse. Paris, J. Didot l'aîné, 1822, in plano, pap. vél., fig. col.

Voyez ci-après : *Souvenirs de la Suisse.*

— 29. Voyage pittoresque autour du lac de Genève. Paris, 1823, in fol.

— 30. Nouveau Manuel du voyageur en Suisse, par *Glutz Blotzheim*, trad. de l'allem. Paris, Pelletan, 1824, in 12.

— 31. *Simond.* Voyage en Suisse dans les années 1817, 1818 et 1819. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

Livre fort estimé.

L'auteur a donné un excellent voyage en Angleterre et en Ecosse. 2 *vol. in* 8.

— 32. Relazione di *Alessandro Volta* di un suo viaggio letterato nella Swizzera. Milano, 1827, gr. in 8.

— 33. Voyage dans les petits cantons et dans les Alpes Rhétiennes, trad. de l'allemand de *Kasthoffer* par *Fazy Cazal.* Genève et Paris, 1828, in 8.

C'est l'ouv. d'un agronome éclairé et connaissant toutes les branches de l'économie politique.

— 34. Mémoires et voyages, ou Lettres écrites pendant des courses en Suisse, en Calabre, en Angleterre, par M. *de Castine.* Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 35. Souvenirs de la Suisse, ou Recueil de vues remarquables pour faire suite au Voyage de l'Oberland-Bernois. Neuchâtel, C. H. Wolfrath, 1831, in plano, pap. vél., grav. col.

— 36. *Fenimore Cooper.* Excursions in Switzerland. Paris, 1836, in 8.

— 37. La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées par *Bartlett*, accomp. d'un texte par *W. Beattie*, trad. de l'anglais par

de Baucias. Londres, 1836, 2 vol. in 4, fig.

— 38. *Buchon*. Quelques souvenirs de course en Suisse et dans le pays de Bade. Paris, 1836.

— 39. Alpes et Danube, ou Voyage en Suisse, Styrie, Hongrie, etc., par le baron *d'Haussez*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 39 *bis*. *Dollé*. Promenade en Suisse. 1837, in 8.

— 40. *Adolphe Jeanne*. Itinéraire descriptif et historique de la Suisse. Paris, 1841. gr. in 12.

Travail qui a eu du succès et que l'on a réimprimé.

— 41. *Bailly de Lalonde*. Le Léman, ou Voyage pittoresque, historique et littéraire à Genève et dans le canton de Vaud. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 42. *Ebel*. Manuel du voyageur en Suisse. Paris, 1844, in 8, cartes et fig.

Voy. *ci-dessus* n° 20.

— 43. Le Tour de Léman (voyage pittoresque, historique, littéraire et philosophique sur les rives du lac de Genève), par *Alf. de Bougy*. Paris, Comptoir des Imprimeurs unis (Comon et Cie), 1845-46, gr. in 8 illustré.

— 44. *George Hering*. The mountains and lakes of Switzerland, the Tyrol and Italy. London, 1847.

— 45. Suisse et Italie, ou Voyage de Paris à Naples; par deux jeunes typographes. Paris, Ad. Leclère, 1848, 2 vol. in 18, avec une vig.

II. — Histoire et Antiquités.

— 46. *Bibliba di Pirckheimeri* Historia belli helvetici a prima sui origine ad annum 1498.

— 47. *Petri de Pontecani* Genevensis libri 9. Parisiis, 1512.

— 48. *Johannis Stumphens*. Schweitzer chronica. Zurich, 1545, in fol.

— 49. *Christ. Urstisii* Epitome historiæ Basiliensis, una cum episcoporum catalogo. Basil., 1577, in 8.

— 50. *Francisc. Guillemanus*. De Rebus helvetiorum. Friburg, 1598, 2 vol.

Reimp., 1710.

— 51. *J. Henr. Switzeri* Chronologia helvetica. Hanoviæ, 1607, in 4.

— 52. Chronicon Rhætiæ. Basileæ, 1622, in 4.

— 53. *Johann. Guler* Von Weineck. Rhætia das ist der Graubunder Historia. Zurich, 1616, in fol.

Parmi les historiens du XVIIe siècle on peut consulter encore Steiners, 1680, *in* 12; Rahn, 1698, *in* 8; Simler, 1645, *etc.*

— 54. *Mich. Stellers*. Schweitzer Chronica. *Berne*, 1624, in fol.

— 55. Respublica Helvetiorum. L 1627, in 4.

— 56. *J. Bapt. Plantini* Helveti tica et nova. Bernæ, 1656.

— 57. *Jo. Jac Wagneri* Historia ralis Helvetiæ curiosa in VII sectiones gesta. Tiguri. 1680, in 12.

On a du même en allemand :

— 58. Mercurius Helveticus. Z 1701, in 12.

— 59. *Greg. Leti*. Historia gene Amstel., 1686, 5 vol. in 12.

— 60. *J. Rudolf von Waldkirch*. tung zu der eydgenossischen Band Staatshistorie. Bern., 1720, in 8.

— 61. Etat et délices de la S Amsterdam, 1730, 4 vol. in 12.

On écrivait en 1779 : « C'est le leur livre que nous ayons sur la Su

— 62. *Spon*. Histoire de Genève, fiée et augmentée par d'amples avec les actes et autres pièces s de preuves à cette histoire (par *A* et *Gautier*). Genève, 1730, 2 vol. i 4 vol. in 12.

— 63. *Loys de Bochat*. Mémoire tiques pour servir à l'hist. ancienne Suisse. Lausanne, 1747, 2 vol. in 4.

— 63 *bis*. Baron *d'Alt*. Histoi Helvétiens comme aujourd'hui sous l de Suisses. Fribourg, 1749-53, 1 in 12.

— 63 *ter*. *Watteville*. Hist. de la fédération helvétique. Berne, 1754 en 1 vol. in 8.

— 64. *Joan. Dan. Schoepflin* Hi zaringo-badensis. 1766, 7 vol. in 4.

— 65. *Tscharner*. Historie der E nossen, von der Aufrichtung des Sc zerbundes bis auf den Frieden mit reich im J. 1389. — Histoire des dérés depuis l'institution de la ligue jusqu'à la paix avec l'Autriche en 1389. 1763, 3 vol. in 8.

— 66. *Got. Siegmund Gruner*. His turelle des glaciers suisses, trad. lit l'allem. par *M. Keralio*. Paris, 177 in 4.

On a du même :

— 67. Hist. nat. de la Suisse l'ancien monde, trad. de l'allem. Ne tel, 1776, in 12.

— 68. *Bérenger*. Histoire de Ge 1773, 6 vol. in 8.

Le magistrat de Genève fit brûl ouvrage par le bourreau.

— 69. *Béat. Fidèle Antoine de la Chatillon de Zurlauben*. Tableaux graphiques, pittoresques, moraux, ques de la Suisse (publiés par *J. B. Borde*), avec la table analytique par *tant*. Paris, 1780-88, 4 vol. très-gr. i fig.

· 69 *bis. H. Pfenniger.* Les hommes
bres de la Suisse dessinés par *Pfen-*
r, avec leur biographie par *Léonard*
ter (en allemand). Zurich et Winterth,
-93, 7 part. en 3 vol. in 8.
· 70. Histoire militaire de la Suisse.
elle des Suisses dans les différents
ces de l'Europe; par *May*. Lausanne,
, 8 vol. in 8.
- 71. Dictionnaire historique, politi-
et géographique de la Suisse (par
harner et *Haller*, augm. par *Ph. Mal-*
Genève, 1788, 3 vol. in 8.
· 72. *J. de Muller.* Hist. des Suisses,
. de l'allem. de *J. de Muller* (par *N.*
eau et de Labaume). Lausanne, 1794-
, 11 vol. in 8.
- 72 *bis. J. de Muller.* Geschichten
rezerischer Eidginossenschaft. Leip.,
, 5 vol. in 8.
ous citerons aussi comm pub. de la
e époque : H. Zschokke. *Historische*
kwürdigtein der Helvetischen staat
walzung, 1805, 3 *vol. in* 8.
- 73. *J. Planta.* The history of the
etic confederacy. London, 1809, 2
in 4.
- 74. *Ph. Mallet.* Histoire des Suis-
ou Helvétiens. Genève, 1803, 4 v. in 8.
- 75. *Yosi (A.).* Switzerland, as now
ded. London, 1815, 2 vol. gr. in 8.
· 76. *Glutz Blotzheim.* Geschichte der
enossen. — Histoire des confédérés.
h, 1816, in 8.
77. Costumes suisses, avec un texte
atif, par *G. Lory* et *F. W. Moritz.*
âtel, C. H. Wolfrath, 1824, grand

8. Le comte *de Walsh.* Notes sur la
. Paris, 1825. 3 vol. in 12.
9. *Hottinger.* Geschichte der Eid-
n wæhrend der Zeit der Kirchen-
g. — Histoire de la confédération
les divisions de l'église. Zürich,
t. in 8.
. *Meyer von Knonau.* Handbuch
chichte der schweizerischen Eid-
schaft. — Manuel de l'histoire
ération Suisse. Zürich, 1826, 2 t.

Inscriptiones helveticæ coll. et
b *Jo. Gasp. Orellio.* Zurick,
, et 1844, in 4.
. Stafer. Histoire et description
ales villes de l'Europe (Suisse).
is, 1835, in 4, fig.
olbery. Histoire et description
se et du Tyrol. Paris, 1838,

médée Hennequin. La Suisse
ris, 1848, in 8.
Studer. Geologie der Schweiz.

— 86. Histoire de la confédération suisse, par *J. de Muller, Robert Glutz Blotzheim* et *J. J. Hottinger*, trad. de l'all. avec des not. nouv. et continué par *Ch. Monnard* et *L. Vuillemain.* Paris, 1847 à 1851, 18 vol. in 8.

III. — Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 87. *Flick.* Idioticon, ou Dictionnaire de tous les dialectes propres à la Suisse, pub. par M. *Flick.* — Voyez le *Mag. encycl.*, 12e année, 1807, t. IV, art. de M. *de Stadler.*

— 88. Mittheilungen der zürcherischen Gesellschaft für vaterlandische Alterthümer. 1842-45, in 4, fig.

Mémoires de la Société de Zurich pour les antiquités nationales.

— 89. Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum in omni scientiarum genere rarissimorum quos collegit et demum exponit *Sam. Engel.* Bernæ, 1743, in 8.

On y joint un Florilegium des articles omis, ou ajoutés après coup à cette collection, qui fut achetée par le comte de Bunaw.

— 90. Conseils pour former une bibliothèque historique de la Suisse, par *Haller.* Berne, 1771, pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 91. *Théophile Emmanuel de Haller.* Bibliothèque raisonnée des ouvrages relatifs à l'histoire de la Suisse. Berne, 1785-1787, 7 vol. in 8.

Cette bibliographie spéciale, écrite en allemand, est munie d'une table générale pub. en 1788 *et qui forme le* 7e *volume. C'est un modèle du genre, et l'auteur y donne l'indication des ouvrages imprimés, des manuscrits et d'une foule de documents inédits qu'il a pu, par des recherches infinies, découvrir dans les bibliothèques publiques et particulières.*

L'abrégé de la vie de Haller, *par* J. J. Stapfer, *a été inséré au commencement du tome VI.*

— 92. Catalogue de la bibliothèque des bourgeois à Lucerne (par *L. Keller* et *V. Ostertag*). Lucerne, 1840, in 12.

— 93. Monitore della tipografia elvetica. Capolago, 1851, in 16.

Voy. *E. M. OEttinger.* Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8.

SUMATRA.

Voy. cette île et les îles adjacentes pour la partie géographique et descript. le grand ouv. pub. sur l'hist. nat. des In-

des neerlandaises pub. à Leide, 1841 et ann. suiv., 5 vol. in fol., cart. et fig.

1. *W. Marsden*. Remarks of the sumatran languages. 1781, in 4,

— 2. *W. Marsden*. Voyage à l'île de Sumatra, trad. de l'anglais par *Parraud*. Paris, an IV, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 3. Histoire de Sumatra. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 4. *Ad. Eschels Kron*. Beschreibung der Insel Sumatra, etc. Hambourg, 1781, in 8, carte.

— 5. Chroniques du royaume d'Atché dans l'île de Sumatra, trad. du malais par *Dulaurier*. Paris, imp. royale, 1839, in 8.

— 5 *bis*. *Crawfurd*. History of the Indian archipelago. Edimburg, 1820, 3 vol. in 8.

Voy. *aussi au mot* Java, *sir* Thomas Stamford Raffle. 1817, 2 *vol. in* 4.

— 6. *Anderson*. Acheen and the ports north and east of Sumatra. London, 1840, in 8.

— 7. *C. J. Themminck*. Coup-d'œil général sur les possessions neerlandaises dans l'Inde archipélagique. Leide, 1846-47-49, 3 vol. in 8.

On trouve des renseignements sur Sumatra dans la Collect. des Mémoires de Batavia :

— 8. *Ed. Selberg*. Reise nach Java, etc. Oldenburg, 1846, in 8.

— 9. *Salomon Muller*. Bijdragen ta de kennis van Sumatra. Leiden, 1846, in 8.

— 10. *H. J. J. L. Ridder*. De vestiging en uitbreiding der nederlander ter westkust van Sumatra, pub. par le général major *de Stuers*. Amst., 1849, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi l'ouv. de M.* A. J. Vander Aa. 1846, 3 *vol. in* 8.

Verhandelingen van het Bataviaasch Genoostchap der Kensten en Wetenschappen. Batavia, 1779-1830, 12 vol. in 8.

Se continue.

SUPERSTITIONS.

1. Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes. Amst., Jacob Smith, 1678, in 18.

Ce n'est, dit une note qui se trouve en tête de l'exemplaire de la bibliothèque Ste-Geneviève, que la traduction du Tractatus theologo positivus, qui est composé par Spinosa, *quoique son nom n'y soit point.*

— 2. Comparaison des cérémonies des Juifs et de la discipline de l'Eglise (par *Richard Simon*). La Haye, Moetjens, et Paris, 1682, pet. in 12.

— 3. *Van Dale*. Dissertationes de origine et progressu idolatriæ et sup num : de vera et falsa prophetia, stelod., 1696, in 4.

— 4. *J. B. Thiers*. Traité des tions. Paris, 1697, 2 vol. in 12.

— 5. Traité des superstitions gardent les sacrements, par le n édit. Paris, comp. des lib., 174 in 12.

— 6-7. Histoire critique des p superstitieuses, par un oratorien 1702, in 8, avec fig.

— 8. Histoire critique des p superstitieuses qui ont séduit les et embarrassé les savants ; avec thode et les principes de discern fets naturels d'avec ceux qui n pas, par le P. *Pierre Lebrun*. Rou in 12.

— 9. La même. Nouv. édit. (publiée par l'abbé *Bellon*). Pari 3 vol.

— 10. Recueil de pièces pour supplément à l'histoire des prati perstitieuses du P. *Lebrun*. Pari 1 vol.; en tout 4 vol. in 12; ou 4 vol. in 12.

On a réimp. à la fin du 3e *vol tres qui découvrent l'illusion des phes sur la baguette et qui détrui systèmes.*

— 11. Histoire critique, etc. N augm. (en Hollande). 1733-36, 4

— 12. Superstitions ancienne dernes (d'après le P. *Le Brun Thiers*, avec des remarques par J *nard*). Amsterdam, J. F. Bernar 36, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage fait partie des Cé et coutumes religieuses de Ber card. *Il se vend séparément.* Voye *principal traducteur*, J. F. Ber *remarquable article dans* Barbi *tionnaire des anonymes*, n° 1556

— 13. Superstitions orientale *Poncelin*). Paris, Leroy, 1785, i

— 14. La Contagion sacrée, toire naturelle de la superstiti an V, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. L'abbé *A. F. James*. les superstitions. Lille, 1836, in

— 16. *H. Mayo*. Letters on t contained in popular superstiti don, 1849, broch. in 12 de 152 p.

SUPPLICES.

1. *J. Millens*. Praxis criminal pet. in fol.

— 2. *Iodocus Damhonderius* criminalium libri quatuor. Lyc in 4.

En all. et lat.

— 3. *Justi Lipsii* De Cruce lib. Antverpiæ, in 4, fig.

— 3 *bis*. *Ach. Boschio*. Symbolicarum quæstionum, lib. V. Bologne, 1555.

On trouve dans ce livre une représentation de la guillotine. On peut consulter aussi à ce sujet : Mémoire historique sur la guillotine, par M. G. Sorenne, *extr. du ms. adressé à la Société des ant. de France. Voy.* Férussac, *Bulletin, t. XII, de l'archéologie, p.* 330. *M.* Sorenne *fait remonter l'invention de ce supplice au XIIIe siècle, en Angleterre. L'article est signé* Bottin.

—4. De SS. Martyrvm crvciatibvs *Antonii Gallonii* Rom. Congregationis oratorii Presbyteri liber cum figuris Romæ in ære incisis per *Ant. Tempestam* et aliis ejusdem argumenti libellis ex museo *Raphaelis Tricheti du Fresne*. Parisiis, 1659, in 4, fig.

On y décrit également le supplice du coffre.

— 5. Gallonius de Cruciatibus Christianorum. In 8.

On y trouve la description du supplice des mouches.

— 6. Triumphus Jesu Christi crucifixi per *Barthol. Riccium* a Castro Fidardo chez *Plantin*.

Cet ouv. dont les pl. sont grav. par Ad. Collaert *et ses frères, renferme* 70 *pl. On y voit tous les genres de crucifiement.*

— 7. Sacræ christi imagines martyrum una cum instrumentis auth. *Circiniano*. In 4.

— 8. Réclamation pour *Ch. Desmoulins*, auteur de Fr. libre, etc., précédée de notes historiques sur l'état de bourreau chez les différentes nations connues, et suivie d'une Lettre sur les atteintes portées à la liberté par M. Mitouflet; par *Ch. Claude Montigny*. 1790, in 8.

— 9. Dictionnaire de la pénalité, par *St-Edme*. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 10. *L. du Bois*. Recherches historiques et physiologiques sur la guillotine. Paris, 1843, in 8, 1 fig.

SURDITÉ.

Voyez *Ouie*.

SURINAM.

1. Beschryving van Surinam, etc. Amsterdam, 1671, in 4.

C'est une des premières relations hollandaises sur ce pays.

— 2. Mlle *Sybille de Merian*. Histoire générale des insectes de Surinam. 1726. —Voyez *Entomologie*.

Paquot *fait observer que cette femme célèbre avait demeuré 4 ans dans l'Amérique méridionale, et non deux mois comme on l'a dit.*

— 3. *Thomas Pistorius*. Beschryvinge van Surinam. Amsterdam, 1763, in 4.

— 4. *Philippe Fermin*. Description générale, historique, géographique, de la colonie de Surinam, contenant ce qu'il y a de plus curieux touchant sa situation, ses richesses, sa forteresse, etc. Amsterdam, 1769, 2 vol. in 8, cartes et fig.

On doit au même :

— 5. Traité des maladies fréquentes à Surinam, avec une dissertation sur le fameux crapaud de Surinam nommé Pipa. Maëstricht, 1764.

— 6. Histoire naturelle de la Hollande équinoxiale. Amsterdam, 1765, in 8.

— 7. An historical and political view of the present and ancient state of the colony of Surinam, etc. London, 1781, in 8.

L'auteur de cet écrit anonyme a résidé dix ans dans le pays.

— 8. Essai historique sur la colonie de Surinam, avec l'histoire de la nation juive y établie, rédigée sur des pièces authentiques. Paramaribo, 1788, in 8.

— 9. *Van Berkel*. Reise nach Berbice und Surinam. — Voyage à Berbice et à Surinam. Memmingen, 1789, in 8.

—10. *J. C. Stedman*. Narrative of a five years expedition, etc. 1797, 3 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 11. Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guyane, trad. de l'ang. par *P. F. Henry*. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

—12. *A. von Sack*. Beschreibung einer Reise nach Surinam. 1801-1807, in 4, avec 11 pl.

Voy. *pour la trad. ci-après, le n°* 14.

— 13. *Kœnig*. Surinam und seine Bewohner. Erfurt, 1805, in 8.

— 14. *Albert von Sack*. A narrative of a voyage to Surinam of a residence during 1805, 1806 and 1807. Lond., 1810, in 4.

L'auteur était chambellan du roi de Prusse.

— 15. Rapport de M. *Zeny*, sous-ingénieur des constructions navales, sur l'état des colonies de Surinam et de Demerary. 1824. Feuille de la Guyane française.

On doit au même :

—16. Des moyens de mettre en valeur les terres de la Guyane. 1828. Annales maritimes.

— 17. Voyage à Surinam, par M. *Leschenault de la Tour*. En mission dans les colonies de l'Ouest à la fin de 1823 et au commencement de 1824. Cayenne, 1824. in 8.

— 18. *Teenstra*. De landbouw in de kolonie Suriname, etc. 2 vol. avec atl.

— 19. Notes sur les colonies de Suri-

nam et de Demerary, par MM. *Soleau* et *Lagrange*. Cayenne, 1835.

On doit à M. Soleau, *ingénieur des ponts et chaussées :*

— 20. Notes sur les trois Guyanes française, hollandaise, anglaise. 1835. Annales maritimes, 2e partie, t. II.

Voy. *également sur cette riche colonie,* Malouet, *et les beaux travaux de* Schomburg.

— 21. Voyage à Surinam, description des possessions néerlandaises dans la Guyane, par *P. J. Benoit.* Cent dessins pris sur nature par l'auteur, lithographiés par Mme *Louthers.* Bruxelles, 1839, in fol.

— 22. *Victor de Nouvion.* Extraits des auteurs qui ont écrit sur la Guyane. Paris, 1844, in 8.

SWIFT (Jonathan).

1. *Swift's* Works, containing additional letters, Tracts and Poems, not hitherto published; with notes and a life of the author by *Walter Scott.* Edinburgh, 1824, 19 vol. in 8, port.

Cette édit. est plus complète que les précédentes; elle contient près de 100 *articles qui n'existaient qu'en ms. Parmi les anciennes édit., nous citerons celle de* 1803 *avec la vie de* Swift, *par* Sheridan, *et celle de* 1809 *avec la vie du même, par* Barrett.

— 2. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime, trad. de l'anglais de *Jonathan Swift* (par *Van Effen*). La Haye, 1721, 2 vol. in 12, fig.

Le grand mystère.
Production d'esprit.
La Guerre des Livres.
Les Lettres du Drapier.

— 3. Les Voyages de Gulliver, trad. de l'anglais de *Swift,* par *Desfontaines.* Paris, Didot aîné, 1797, 4 vol in 18. Il y a des exempl. gr. pap. vél., format in 12, tirés à 100 exempl., fig. de *Lefebvre.*

— 4. Voyages de Gulliver dans les contrées lointaines, par *Swift,* édit. illustrée par *Grandville,* trad. nouv. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

SYDNEY.

Cette capitale possède plusieurs imprimeries et un grand nombre de journaux. « *O'hara,* dans son histoire de la nouvelle Galle du Sud, rapporte que la première imprimerie y fut importée d'Angleterre en 1795, mais comme il ne parle d'aucun ouvrage qui en soit sorti, il est probable que dans les premiers temps elle ne servit qu'à la publication des actes du gouvernement. *Le 1er N°* de la Sydney Gazette or New-south wales Adversiter, a p 5 mars 1803. *(H. Ternaux Compan*

Sydney possède une bibliothèque peu considérable, mais placée da habitation de l'aspect le plus riant té par M. Dupetit-Thouars, en 184 établissement qui ne se composait que de trois salles, s'est enrichi d mier ouvrage écrit en français que ait remarqué. Le Commandant de nus a fait cadeau à Sydney du Voya tour du Monde, du capitaine *Marc*

La nouvelle Galle du Sud aya dans ces derniers temps une impo supérieure à celle de la Californie croyons devoir compléter ici l'artic *stralie,* par l'indication de quelque d'une haute importance et surtout d vrages qui parlent des nouveaux ments d'or.

1. *B. C. Pack.* Recollections of S the capital of new-south Wales, ill a plan of the city. In 8.

— 2. *King (Philip).* Narrative survey of the intertropical and w coasts of Australia, by captain *P King.* London, 1827, 2 vol. in 8.

Fig. à l'aqua-tinta, assez bonnes trop peu détaillées pour faire comp l'aspect étrange de la nature.

— 3. *Eugène Delessert.* Souveni voyage à Sydney (Nouvelle-Holland pendant l'année 1845. Paris, 1847,

Voy. *aussi déportation à la No Galles du sud, transport des cond réception, classement et condition portés. Extr. d'un ouv. pub. par M ancien déporté. Tome V de la Revu rient.*

— 4. *Samuel Sidney.* The three nies of Australia, new-south Wale toria, south Australia, their pasture per mines, and Gold fields. London, in 8.

— 5. Lieutenant-colonel *Charles M* Our antipodes, or residence and R in the australian colony : with a G of the Gold Field. London, 1852, in 8.

— 6. Journal of an expedition i interior of tropical Australia, in se a route from Sydney to the Gulf o pentaria. By lieut.-col. sir *T. L. Mi* Knt. D. C. L. surveyor-general o south Wales, and late elective mem the legislative council of that colony pl. et cartes.

Voy. le t. I du magnifique Voya tour du Monde, de *Wilkes.*

— 7. Outlines of a grammar, vo lary and phraseology of the abo language of south Australia spoken

in and for some distance around
, 1840.

OLES.
nbolica Dianæ Ephesiæ statua a
Menestreio exposita, etc. Rome,
t. in fol., 24 pl.
ussi :
bis. J. Boschius. Symbolographia,
arte symbolica silloge. In fol.,
s de 200 fig. emblématiques.
r. Frid. Roth. Scholtzii Thesaurus
um ac emblematum. Norimb.,
fol.
vrage rare n'a pas été terminé.
Viel de St-Maux. Lettres (sept)
hitecture des anciens et celle des
, dans lesquelles se trouve dé-
le génie symbolique qui présida
numents de l'antiquité. Paris,
8.
R. P. Knight. An inquiry into
olical language of ancient art and
gy. London, 1818, in 8.
v. a été composé pour être joint
d volume de l'ouv. int. : Speci-
ancient sculpture, pub. par la So-
Dilettanti.
bis. Chazot. De la gloire de l'ai-
lème, symbole, enseigne militaire
peuples anciens et modernes.
809, broch. in 8.
Symbolik und Mythologie der
elker..., besonders der Griechen
d. Creuzer und *Fr. Jos. Mone.*
, 1819, 4 vol. in 8.— *Id.*, Leipz.,
vol. in 8.
. *de* 1836-44 *est en* 4 *vol. grand*
c carte.
pub. également en all. : Abbil-
zu Fried. Creuzers, *Simbolik und*
gie der alten Volkers auf sechzig
fig. pour expliquer l'ouv. de
, *etc. Leipz.*, 1819, *in* 4 *de* 60 *pl.*
d ouv. de Creuzer *a été trad. et*
par le savant Guigniaut, *sous ce*
Religions de l'antiq. consid. prin-
ent dans leur forme symbolique,
ris, 1825 *et ann. suiv.*, 4 *t. en* 10
8. *C'est par erreur typ. qu'on a*
2 *vol. in* 8, *dans la grande édit.*
annuel.
z Creuzer, au mot *Mythologie.*
Symbolik und Mythologie, oder
urreligion der Alterth., von *F. C.*
tuttg., 1824, 2 tomes en 3 vol. in 8.
Anti-Symbolik, von *J. H. Voss.*
rt, 1824-26, 2 vol. in 8.
Les symboles des Egyptiens com-
ceux des Hébreux, par *Frédéric*
Gr. in 8.
Du même. Des couleurs symboli-
ns l'antiquité, le moyen-âge et les
temps modernes. Paris, Treuttel et Würtz,
1837. in 8.

— 8 *bis. Félix Lajard.* Recherches sur le culte, les symboles, les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris, 1837, in 4 et atl. in fol.

—9. *J. A. Moehler.* Symbolism; or Exposition of the doctrinal differences between Catholics and Protestans, as evidenced by their symbolical Writings. Translated from the german, with a Memoir of the Author, preceded by an Historical sketch of the state of Protestantism and Catholicism in Germany, for the last 100 years. By *J. B. Robertson.* New-York, D. A., etc., Co., in 8.

—10. La Symbolique, ou exposition des contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants, d'après leurs confessions de foi publiques, ouvrage qui peut faire suite à l'histoire des variations de *Bossuet*, par *J. A. Mœhler*, trad. de l'allem. sur la 4e édit. 2 vol. in 8.

—11. *Daubuz.* A symbolical Dictionary, and preface by *Matthew Habershon.* London, 1842.

—12. *Welbi Pugin.* The glossary of ecclesiastical ornament and costume, setting forth the origin, history and mystical signification of the various emblems, devices and symbolical colours, etc. London, 1842, in 4, pl.

—13. *G. Durandus.* The symbolism of churches and church ornaments, a translation of the First Book of the Rationale Divinorum officiorum, With an Introductory Essay, Notes, and Illustrations, by the Rev. *J. M. Neale* and the Rev. *B. Webb.* Leeds, 1843, in 8.

—14. Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, par MM. *J. Mason Neale* et *Benj. Webb*, trad. de l'angl. par M. *V. O.* Tours, Mame, 1847, in 8.

—15. *J. Dudley.* Naology, or a Treatise on the Origin, Progress, and Symbolical Import of the sacred structures of the most eminent Nations and ages of the World. London, 1846, in 8.

—16. *Prosper Leblanc.* Etudes sur le Symbolisme druidique. Paris, 1849, in 18.

—17. Symbolique, ou exposition apologétique du symbole des apôtres, par M. l'abbé *Constant Clerc.* Paris, Waille, 1850, in 8.

SYMPATHIE.

1. Traité des mouvements sympathiques par *Brisseau.* Mons, 1692, in 12.

—2. *Rega (H. J.).* De sympathia, seu consensu partium corporis humani, ac potissimum ventriculi, in statu morboso. Harlem, 1739, in 12. — Francof., 1762, pet. in 8.

— 3. Recherches sur les sympathies, par *Michel Fodera*. Paris, 1823, in 8.

— 4. Des sympathies considérées dans les différents appareils d'organes, par *P. Reis*. Paris, 1825, in 8.

— 5. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie, précédées de recherches sur les causes physiques des phénomènes d'attraction et de répulsion, considérés dans les molécules et dans les masses de la matière, par *A. Fourcault*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

Voyez *le Dict. des Sciences médicales édit.* Panckoucke, *en 60 vol. in* 8.

SYNCHRONISMES.

1. Tables synchroniques de l'histoire de France, ou Chronologie des princes et Etats contemporains sous les diverses périodes de la monarchie française, pour servir de suite à toutes les histoires de France; par M. *de F.* (*Faublanc*, de Montargis). Paris, Janet et Cotelle, 1818, in 8.

— Paris, 1829, in 8.

— 2. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

— 3. *Petit-Radel*. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, suivi de Mémoires sur divers points d'ancienne histoire grecque. Paris, 1827, in 4.

— 4. Synchronismus der griechischen Colonisationen von *Isachus* bis auf Alex. der Grossen, nach Raoul Rochette. Hist. de l'établissement des colonies grecques, Graphish dargestellt durch *L. V. L.* Berlin, 1830, in fol., 6 gr. cartes col.

SYNODES.

1. De concilii synodia ugonia epis. phanangustani. Venet., 1565, in fol.

— 2. Synodorum generalium ac provincialium decreta et canones, schollis, notis, ac histor. actorum dissertatione illustrati, a *Chr. Lupo*. Lovanii et Brux., 1665-73, 5 t. en 3 vol. in 4.

— 3. *G. Beveregii* Synodicon. Oxonii, 1672, 2 vol. in fol.

— 4. Synodes nationaux des Eglises réformées de France (par *Aymon*). La Haye, De Lo, 1710, 2 vol. in 4.

— 5. Benedictus XIV (*Lambertini*) de Synodo diocesana lib. XIII. Romæ, 1755, in fol.; seu Lovanii, 1763, 4 vol in 8; seu Ferrariæ, 1764, 2 tomes en 1 vol. in 4; iterum Mechliniæ, 1823, 4 vol. in 12.

— 6. Le droit des prêtres dans le Synode, ou Concile diocésain, avec un Recueil de Synodes de toutes les Eglises du monde, etc. Suite de la Réfutation de la Consultation publiée par M. *de Condorcet*, évêque de Lisieux, contre les curés de son diocèse. 1779, 2 vol. in 12.

— 7. Les Synodes diocésains, par *G. Phillips*, trad. sur la 2e édit., par M. l'abbé *A. Crampon*. Paris, Lecoffre, 1853, in 8.

Voyez *Conciles*.

SYNONYMES.

1. Synonymes et épithètes françoises recueillies et disposées selon l'ordre de l'alphabet, par *Aut. de Montémran*. Paris, J. Guignard, 1650, in 12.

— 1 *bis*. *Gardin Dumesnil*. Synonymes latins. Paris, 1788, in 8.

— 2. Synonymes français, par *Girard*, augmentés par *Beauzée*. Lyon, 1801, in 12.

— 3. Nouveaux synonymes français, par mademoiselle *Faure*. Paris, 1819, in 12.

— 4. Ensaio sobre alguns synonimos da lingua portugueza, por *Fr. de S. Luiz*. Lisboa, 1821, in 8.

Ce travail est dû au dernier cardinal patriarche Saraiva.

— 5. Nouveau dictionnaire universel des synonymes de la langue française, d'après *Girard*, *Roubaud*, etc., par M. *Guizot*. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— Autre, par *J. E. J. F. Boisvilliers*. Paris, 1826, in 8. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 6. *George Crabb*. English synonymes. 3d edit. Lond., 1824; in 8.

— 7. Dictionnaire synonimique de la langue française, par *J. Ch. Laveaux*. Paris, 1826, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire universel des synonimes de la langue française, contenant les synonimes de *Girard*, *Beauzée*, *Roubaud*, *d'Alembert*, *Diderot*, etc. Paris, Hachette, 2 vol. in 12.

— 9. Novo diccionario da lingua portugueza seguido de hum diccionario completo dos synonimos portuguezes por *Fonseca*. Paris, 1842, 2 vol. pet. in 12.

— 10. *Grassi*. Sinonimi della lingua italiana. Livorno, 1843, in 18.

— 11. *Bruyes de Saint-André*. Traité des synonimes, pour servir de guide aux amateurs de la langue italienne. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 12. *Will. Carpenter*. A comprehensive dictionary of english synonymes. 4th edit. 1853, in 12.

— 13. *Barrault* et *Ernest Grégoire*. Dict. des synonymes de la langue latine, composé principalement d'après le grand travail de M. *Doderlein*. Paris, Hachette, 1853, in 8.

Ouv. qui a remporté le grand prix de linguistique décerné par l'Institut.

SYRACUSE.

1. *A. Letronne.* Essai critique sur la topographie de Syracuse. Paris, 1812.

— 2. *A. Arnold.* Geschichte von Syracus. Gotha, 1816, in 8.

— 3. *Goller.* De situ Syracusarum. Lipsiæ, 1818, in 8.

— 4. *Vicenz. Mirabella.* Le antiche Syrachuse di *V. Mirabella* con l'aggiunte di *G. Buonanni* e colonna duca di Montalbano in Palermo. 2 tomes en 1 vol. in fol.

La première édit., en 1 vol. in fol., est de Naples, 1613.

— 5. *Bonnani (Giac).* Dell antiqua Syracusa. Libri II. Messina, 1624, in 4.

Très-rare. Renferme les écrits de Jac. Bonanni, *de* Montalta, *de* Vicenza Mirabella; *a été réimp. sous le titre :* Delle antiche Siracuse. Palermo, 1717, 2 vol. in 4.

— 6. *G. M. Capodieci.* Antichi monumenti di Siracusa. Siracusa, 1813, 2 vol. in 4.

— 7. *Bongiovanni.* Guida per le antichita di Siracusa. Messina, 1818, in 8.

On trouvera également des renseignements sur Syracuse dans les ouv. de *Fazello, d'Orville, Cluvier, Serra di Falco.* Pour l'état moderne, nous renvoyons au paragraphe XII du livre de M. *Bourquelot*, Voyage en Sicile, 1848, post in 8.

SYRIE.

I. Géographie et Voyages.

1. *D'Anville.* L'Asie mineure et le Bosphore. Carte pub. en 1740 pour l'histoire ancienne de *Rollin.*

— 2. *Ismael Abulfedæ* Tabula Syriæ cum excerpto ex Wardii geographia arab. et lat., etc. Lipsiæ, 1766, in 4.

Voy. *l'excellente trad. franç. d'*Aboulfeda, *pub. par M.* Reinaud; *on trouve dans la savante introduction qui précède cet ouv. des données sur les instruments nautiques et mathématiques des Arabes.*

— 3. *J. Wild.* Map of Syria ancient and modern. 1840. 1 f. aigle.

Voyez aussi *Arrowsmith*, 1814.

— 4. *Onfroy.* Syrie et Palestine. 1842, 1 f. aigle.

— 5. *Rosenmuller.* Biblische Geographie. 1826, in 8.

— 6. Notes upon the comparative geography of the Cilician and Syrian gates. By *W. Ainsworth.* — Voyez le journal of Geogr. Society of London, 1838, vol. VIII.

On a du même voyageur :

— 7. On the geography of the Anabasis, of *Xenophon*, inséré dans le Classical museum.

— 8. Un chapitre inédit de l'histoire géographique de la Syrie ancienne, par *M. Vivien de St-Martin.*

Inséré dans les nouv. Annales des Voyages.

— 9-10. *Robinson* et *Smith.* Biblical researches. Boston, 1842, 3 vol. in 8.

Ce travail remarquable de deux missionnaires américains, doit être consulté principalement pour la topographie de la Syrie ancienne.

Voy. au mot *Terre-Sainte.*

— 11. *Volney.* Voyages en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783, 1784 et 1785. Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 12. Schicksale eines Schweizers (*Mayer*) wæhrend seiner Reise nach Jerusalem und dem Libanon. — Aventures d'un suisse (*Mayer*) pendant son voyage à Jérusalem et au Liban. St-Gallen, 1815, 3 vol. in 8.

— 13. Le docteur *Hogg.* Visit to Alexandria, Damascus and Jerusalem during the succesfull campaign of Ibrahim Pacha. London, 1835, 2 vol. in 8.

Le docteur Hogg, *qui a parcouru l'Orient en* 1832 *et* 1833, *a visité Lady* Stanhope *un an avant sa mort et a rapporté, parmi de nombreuses curiosités, de précieux papyrus.*

— 14. *Eusèbe de Salle.* Pérégrinations en Orient, ou Voyage pittoresque, historique et politique, en Egypte, Syrie, Palestine, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 15. *Rich. Lepsius.* Briefe u. Berichte aus Ægypten, Æthiopien u. von Halbinsel des Sinai Geschrieben in den Jahren 1842-45. Berlin, gr. in 8.

— 16. *J. Beggrén.* Guide français arabe vulgaire des voyageurs et des francs en Syrie et en Egypte, avec carte physique et géographique de la Syrie et plan de Jérusalem. Upsal, 1844, in 4 avec cartes et plans.

— 17. Mgr *Mislin.* Pélerinage à Jérusalem.

L'aut. est camérier secret de SS. Pie IX. On a pub. en ces derniers temps : Henri Guys, *Voyage en Syrie, peinture des mœurs musulmanes, chrétiennes et israélites. Paris, in* 8.

II. Histoire et Antiquités.

— 18. *Joannis Seldenii* De diis syris syntagmata adversaria nempe de nominibus commentitiis in veteri testamento memoratis. Lugduni Batav., 1629.

Voy. *au mot* Religion. *Il y a dans l'ouvrage des renseignements hist., mais c'est un volume essentiellement curieux sur l'antique mythologie de ces régions.*

— 19. *Besson (Jos.).* La Syrie sainte, ou la Mission de Jésus et des Pères de la

Compagnie de Jésus, en Syrie. Paris, J. Henault, 1660, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 20. Annales compendiarii regum et rerum Syriæ, numis veteribus illustrati conscripti ab *Erasm Frœlich*. Viennæ, 1754, in fol., fig.

— 21. La Syrie, l'Egypte, la Palestine et la Judée, considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque, par M. le baron *Taylor* et M. *Louis Raybaud*. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

Cet intéressant ouvrage est orné de 200 grav. sur acier.

— 22. La Syrie sous le gouvernement de Mehemet-Ali jusqu'en 1840, par *Ferdinand Perrier*, aide-de-camp de Soliman Pacha, ouv. précédé d'une introduction par M. *C. H. Castille*. Paris, 1842, in 8.

— 22 *bis*. Général *Bertrand*. Campagnes d'Egypte et de Syrie, mém. dictés par *Napoléon*. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi* Marmont, *voyages*, *etc*. Lamartine, *voyages*.

— 23. Syrie ancienne et moderne, par *Jean Yanoski* et *Jules David*. Paris, 1848, in 8.

Ce vol fait partie de la collection int. : l'Univers. La Syrie ancienne a été donnée par Yanoski, *prématurément enlevé aux lettres en* 1851. *La Syrie moderne est due à M.* Jules David *qui est né dans ce beau pays.*

III. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 24. *J. M. Amiræ* Grammatica syriaca. Romæ, 1596, in 4.

— 25. *M. Trostii* Lexicon syriacum. Cothenis-Anhaltinorum, 1623, in 4.

— 26. *J. Accurens*. Grammatica linguæ syriacæ. Romæ, 1647, in 8.

— 27. *Ægid. Gutbirii* Lexicon syriacum. Hamb., 1667, in 12.

— 28. *Schaaf*. Opus aramœnum, complectens grammaticam chaldaico-syriacam, etc. Lugd. Batav., 1686, in 8.

— 29. Lexicon syriacum ab *Ant. Zanolino* collectum. Patavii, 1742, in 4.

— 30. *J. D. Michaelis* Grammatica syriaca. 1784, in 4.

On a du même : Abhandlung von der Syrischen Sprache miteinen Chrestomathie. Gott., 1772.

— 31. *Ed. Castelli* Lexicon syriacum. Gottingæ, 1788, 2 vol. in 4.

— 31 *bis*. *Thomas Yates*. Grammar syriac principally adapted to the new-testament in that language. London, 1819, in 8.

— 32. *A. Theod. Hoffmann*. Grammatica syriaca. Halæ, 1827, in 4.

— 33. *Car. Magni Agrellii* Supplementa syntax syriacæ. Gryphiswald., 1834, in 8. — Appendicula, 1836, in 8.

— 33 *bis*. *Gregorii Barhebræi* qui et *Abulfarag* Grammatica linguæ syriacæ in metro *Ephræmo*, edid. *E. Butheau*. Gott., 1843, in 8.

Ecrivains syriens.

Voyez le texte d'*Ebed Jesu* ou *Abd Jeschoua* surnom. *Bar-Brika*; métropolitain nestorien de Tsoba et de l'Arménie, né vers le milieu du XIIIe siècle, dans la ville de Djéziret ibn Omar, en Mésopotamie, publiée par *Abraham Ecchellensis*, avec une version latine, à Rome, 1653, in 8.

Ce catalogue, en vers syriens, contient l'indication sommaire des ouvrages de près de 200 écrivains syriens, qui sont tous inédits, à l'exception de ceux de saint Ephrem *et des actes des martyrs de Perse, écrits vers la fin du IVe siècle, par saint* Marouta, *évêque de Tagrit.*

Le même Ecchellensis *a donné la trad. d'arabe en latin, des Ve, VIe et VIIe livres des Coniques d'*Apollonius : *Institutio linguæ syriacæ, Romæ*, 1628, *in* 12, *etc.*

— 34. *Just. Knos*, Chrestomathia syriaca, e codd. potissimum ineditis excerpta. Gottingæ, 1807, in 8.

— 35. Chrestomathia syriaca, sive sancti *Ephræmi* carmina selecta. Lipsiæ, 1826, in 8.

— 36. *G. G. Kirsch*. Chrestomatia syriaca, cum lexico. Lipsiæ, 1832, in 8.

Voyez *Herbelot*. Bibliothèque orientale. Paris, 1697, in fol. — *Jos. Simon Assemani* Bibliotheca orientalis Clementino-Vaticana recensens manuscriptos codices syriacos, arabicos, persicos, turcicos, hebraïcos, samaritanos, armenicos, æthiopicos, græcos, ægyptios, ibericos et malabaricos, etc., jussu et munificentiâ Clem. XI. Romæ, 1719-1728. — *G. H. Stucks* Verzeichniss von aeltern und neuern Land- und Reisebeschreibungen. Halle, 1784, in 8. *Les anciens voyages en Syrie sont tous indiqués dans cette bibliographie.* — *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire, t. X, p. 55, 60, 92, 99, 193 et 196 ; t. XI, p. 20 ; t. XIV, p. 87, 91 et 521. — *Michaud*. Bibliothèque des Croisades. — *Brunet*. Manuel du libraire, t. V, p. 411, 423 et 608. — Enfin notre article *Palestine*.

T

Thevet (André). Les singula-
de la France antarctique. Paris,

s plusieurs éditions de ce livre
'oy. également la Cosmographie
oyageur. C'est en réalité The-
roduit le tabac en France. Cette
mentionnée par Colomb. *Voy.*
de Navarrete. *Coleccion de*
. T. I. Oviedo y Valdes *la décrit.*
t. de M. de Los Rios. 4 *vol.*

nstruction sur l'herbe petum,
rance l'herbe à la royne ou Mé-
par *J. G. P. (Jacq. Gohory)*.
ioi du Pré, 1572, in 8 de 16 p.

.
ie herba panacea, quam alii
lii petum vocant, ab *Eg. Eve-*
uerpiæ, 1587, in 18. — Autre
rajecti, 1644, in 12.
ballet du Tabac, entre 1589 et
né à Lisbonne.
afael Tory, ang. Hymne au ta-
in 4.
en 1644, *in* 12, *et, anonyme,*
ar., 1728, *in* 4.
dro Scriverio. Los saturnales o
l abuso del tabaco, está en la
Salerno, imp. 1618, in 12, i
1628.
Neandri Tabacologia, hoc est,
a nicotianæ descriptio. Lugd.
lzev., 1622, et 1626, in 4, av.

raité du tabac, ou nicotiane, pa-
an ; autrement herbe-à-la-reyne,
réparation et son usage ; com-
ièrement en latin, par *Jean*
et mis de nouveau en fran., par
cq. Veyras). Lyon, 1626, in 8,

raun. Dissert. de fumo tabaci.
638.
De herba panacea quam alii ta-
lli petum, aut nicotianam vo-
is commentariolus, auctore *Ægi-*
rio. — *Johan. Neandri* Bremæ
ia, hoc est, tabaci, seu nico-
criptio, vel ejus præparatio et
Epistolæ et judicia clarissimorum
edicorum de tabaco. — Misocap-
de abusu tabacci lusus regius.
— Hymnus tabaci, autore *Raphaele Thorio*. — Ultrajecti, 1644, in 24.
Recueil à la Sphère, très-curieux.
— 11. *Jo. Christ. Magnent* Exercitationes de tabaco. Ticini, 1648, in 4. — Editio ultima, Hagæ comitis, A. Ulacq, 1658, in 24. — Amst., 1669, pet. in 12.
— 12. Recherches curieuses de la nature, propriété, vertus, usage et abus du tabac, par *Philadelphe*, à Valence, chez Louis Muguet. 1654.
— 13. Traicté du tabac en sternutatoire, par *L. Ferrant*. Bourges, 1655, in 4 de 30 pag.
— 14. Les bacchanales et lois de Bacchus, prince de Nise en Arabie, ensemble l'éloge du tabac tiré des Burlesques du sieur *de la Garenne*. Grenoble, 1657, in 8.
— 15. *Von Mander (Car.)*. Poema de pulvere tabaci. Hafn., 1661.
— 16. *Simonis Paulli* Commentarius de abusu tabaci Americanorum veteri... Argentorati, 1665, in 4, av. fig.
Réimp. en 1681.
— 17. *B. Stella*. Il tabacco opera di *B. Stella*, nella quale si tratta dell origine, historia, coltura, preparatione, qualità, natura, virtù e uso della pianta volgarmente chiam. tabacco. Roma, 1667, pet. in 8.
Réimpr.
— 18. Le sieur *Edme Baillard*, ps. *de Prade*. Discours du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre. Paris, 1668, in 8, ou avec un frontispice rafraichi, Paris, Jombert, 1693, in 8.
— 19. A counterblast to tobacco, to which is added a discourse proving that tobacco is a procuring cause of the scurvy. London, 1672, in 4, fig.
L'auteur est Jacques Ier, roi d'Angleterre.
— 20. Histoire du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre, composée par M. *de Prade*. Paris, 1677 et 1696. in 12, av. fig.
Voy. le nº 18.
— 21. Table et réglements concernant le tabac ; le t. I renferme les pièces du 17 novembre 1629 au 25 novembre 1691.
On y trouve une requête présentée au roy par les maistres parfumeurs, pour estre maintenus dans le droit de vendre du tabac parfumé et non parfumé.

(Manuscrit de la Biblioth. impériale).
Voy. également : *Blanchard*. Hist. des maîtres des requêtes, art. *Nicot*.— *Pomet*. Hist. générales des drogues, chap. XV, p. 160, ann. 1694. Art. *Tabac*.

— 22. *Godefroy* (le P. J. B.). Tabacum, carmen ; altera editio. In 8.

Se trouve à la bibliothèque du ministère de la marine.

— 23. Dissertation sur la culture du tabac, par *M. Mallet*. Paris, 1701, in 8.

— 24. Dissertatio satyrica de pica nasi, sive tabaci sternutatorii moderno abusu et noxâ, authore *Joan. Henr. Cahausen* Hildesiensi. Amst., J. Osterwyk, 1716, in 8, fig.

— 25. *F. Alonso Bacpm* dominico. Defensa del tabaco injustamente acusado de los criticos ; sonetos elegantes y morales. Imp., 1719.

— 26. *Alberti* Diss. de tabaci fumum fugente theologo. Hal., 1743.

— 27. *Juncker*. Diss. de masticatione foliorum tabaci in Angliâ usitatâ. Halæ, 1744.

— 28. *Langguth*. Diss. de immoderata tabaci abusione, communi juvenilis ætatis pernicie. Viteb., 1750.

— 29. Le bon usage du tabac en poudre, par *J. Brunet*. Paris, 1780, in 12.

— 30. Avis aux cultivateurs sur la culture du tabac en France, publié par la Société royale d'agriculture. Paris, 1791, in 8.

Ce mémoire, destiné à servir de guide aux personnes qui veulent s'adonner à cette branche d'économie rurale, a été composé par Tessier, *de l'Institut*.

— 31. De la culture du tabac en France..., par *H. J. Jansen*. Paris, 1791, in 8.

— 32. Traité complet sur la culture, fabrication et vente du tabac... (par *de Villeneuve*). Paris, 1791, in 8, fig.

Ce traité est fait d'après les procédés pratiqués dans la Pannonie, la Virginie, le Danemarck, l'Ukraine, la Valteline, la Guyane française et la Guyenne. L'auteur y a joint d'autres objets d'économie rurale, qui, dit-il, réunis au tabac, en rendent la culture encore plus utile aux propriétaires et plus intéressante pour l'Etat.

(Bibliogr. agronomique n° 1840.)

— 33. Rapport et discours à l'Assemblée constituante, sur la prohibition de la culture du tabac et le privilège exclusif de la fabrication et du débit, par *P. L. Rœderer*. 1791.

— 34. Manuel tabacal et sternutatoire des plantes, par *P. J. Buc'hoz*. 1799, in 8.

— 35. An historical and pratical essay *on the culture and* commerce of tabacco, by *Will. Tatham*. London, 1800, in 8, fig.

— 36, Essai sur les propriétés et l'usage du tabac : Thèse.., par *Jos. Fumoy*. Paris, Didot jeune, 1820, in 4 de 32 p.

— 37. Reider Vochenblatt des Landwirthschaftverein, de la culture du tabac. 1824.

— 38. *Pasquier*. Rapport au ministre des finances, sur l'impôt du tabac. Paris, imp. roy., 1834, in 4.

— 39. Enquête sur les tabacs, faite par la commission nommée en février 1835, par la Chambre des députés. Paris, gr. in 4 de 621 p. et plusieurs tab. synoptiques.

— 40. Rapport concernant la fabrication et la vente exclusives du tabac, suivi des comptes relatifs à cette branche du revenu, pour l'année 1835. Paris, imp. roy., 1835, in 4.

— 41. M. *G. Montain*. Physiologie du tabac, de son abus, de son influence sur les fonctions et sur les facultés intellectuelles, surtout chez les jeunes gens. Paris, 1843, in 32.

1re *édit. de* 1841.

— 42. Manuel des contributions indirectes, des tabacs et des octrois, par *Girard*. 2e édit. suivie de deux suppl. par *J. B. Fromage*. Paris, Guillaumin, 1843, in 8.

— 43. L'art de fumer, ou la pipe et le cigare, poème en trois chants, suivis de notes, par *Barthélemy*. Paris, Lallemand-Lépine, 1844, in 8.

Trad. l'année suivante, en vers portugais, par Miguel Aug. de Oliveira. *In* 12.

Report from the select comittee on tobacco trade. 1844, in fol.

— 44. *On a pub. aussi en ang. :* Report on the growth and cultivation of tobacco, 1830. Tobacco, 1837-47, in fol.

— 45. De l'action du tabac sur la santé et de son influence sur le moral et l'intelligence de l'homme, par le docteur *A. Boussiron*. 4e édit. Paris, Dusillion, 1845, in 8.

— 46. De la question du tabac, par *Eugène Larrieu*. Paris, Chamerot, 1845, in 8.

Réimp. l'année suivante.

— 47. L'art de fumer, ou traité des fumeurs, des pipes, des différents tabacs, et de leur mode de préparation, suivi des préceptes d'hygiène et de quelques conseils pour la conservation des dents, par *C. A. L. Jamet*. Metz, H. X. Lorette, 1845, in 12.

— 48. De la santé des ouvriers employés dans les manufactures de tabac, par le docteur *F. Melier*. Paris, Baillière, 1845, in 8.

tabac vengé. Physiologie du pipe, du cigare, de la cigarette tabatière. Paris, Bertrand,

up-d'œil sur le monopole et la bac en France, par le docteur St.-Pol, imp. de Thomas,

uel du fabricant et amateur Voy. *Manuels-Roret.*
la culture du tabac. Strasb., r-Levrault, 1850, in 12.
m. et trad. franç.

structions sur la culture du érie, par M. *Duranton*, chef n des tabacs en Algérie. Al- Bourget, 1850, in 8. — *Idem.*
le Dagland, 1851, in 8.
ides économiques sur l'Amé- ionale. I. Du tabac au Para- re..., par *Demersay*. II. Let- oduction du tabac en France, *Denis*. Paris, Guillaumin,

ons pu donner facilement une ibliographie sur le tabac, on sur cette plante : provenance bonne et mauvaise qualité, ts, produit fiscal, tout a con- ndance du nombre des traités; treint nous a seul été permis. mpléter notre travail en con- *Seguier*. Bibliotheca bota- n 4 (50 art.). — Le Catalo- *ier de Brutelle*. 1820, in 8 . *(Musset-Pathay)*. Biblio- ronom. 1810, in 8 (15 art.). des sciences médicales, édit. 1820, in 8 (plus de 60 art.). *le*. La Clef de l'Industrie, nomb. renseig.). — Le Cata- *d*, 1842, in 8 (16 art.). — de la bibliorh. d'économie feu *D. L. Rodet*, in 8. — ist. naturelle et d'Agriculture, et les Journaux de physique , de médecine et de pharma- a Bibliogr. de la France et étrangères. Pour les lois sur on aura recours au Recueil t au Bulletin des lois.

'X.
ations sur la peinture, par *de* , 1677, in 12.
eproduit dans le 4e vol. des nateur. Amst., 1766, *in* 12.
de peintre parfait, pour ser- aux jugements que l'on doit es ouvrages des peintres, par

son abrégé de la vie des peintres. Paris, 1699, *in* 12, *et dans le 3e vol. de ses œuvres.*

— 3. Manière de bien juger des ouvrages de peinture, par l'abbé *Laugier*. Paris, 1771, in 12.

— 4. *F. Xav. de Burtin*. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux et à tous ceux qui veulent apprendre à juger, apprécier et conserver les productions de la peinture, suivi d'observations sur les collections publiques et particulières. Bruxelles, 1808, 2 vol. in 8.

Burtin, *qui est resté comme le type du connaisseur, était premier membre pensionnaire de l'Acad. imp. et roy. de Bruxelles, pour la classe des sciences. Son livre a été réimp. à Valenciennes*, 1846, 2 *vol. in* 8.

— 5. Guide des amateurs de peinture dans les collections générales et particulières, les magasins et les ventes, par *Gault de St.-Germain*. Paris, Destouches et P. Didot l'aîné, 1816, in 8.

— 6. Guide des amateurs de tableaux, par le même. Paris, Renouard, 1818, 2 vol. in 12.

Réimp. à Paris, en 1841, 2 *vol. in* 8.

— 7. *O'Neil*. Dictionary of spanish painters. London, 1833, 2 vol. gr. in 8.

— 8. *F. Kugler*. Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Grossen, etc. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

— 9. *Jean Bedotti*. De la restauration des tableaux, traité spécial sur la meilleure manière de rentoiler, nettoyer et restaurer les tableaux anciens et modernes. Paris, Dauvin et Fontaine, broch. in 8.

Ecrit par un homme spécial.

— 10. De la conservation et de la restauration des tableaux. Eléments de l'art du restaurateur; histoire de la peinture depuis la renaissance jusqu'à nos jours; classification de toutes les écoles; recherches et notices sur quelques grands maîtres, par *Horsin Deon*. St.-Cloud, Belin-Mandar, 1851, in 12.

On peut encore consulter sur la restauration des tableaux : le Rapport que la Commission qui a présidé à la restauration du tableau du *Raphaël*, connu sous le nom de la Vierge de Foligno, a fait à l'Institut le 1er nivôse an X, et qui se trouve dans le 5e vol. des Mémoires de littérature et beaux-arts. — Un ouvrage intitulé : Handmaid to the arts. Lond., 1758, in 8. — Une Lettre de *Louis Crispi*, dans les Lettere sulla pittura, scoltura, etc. — Et le Gentleman Magazin de 1764, où l'on traite, p. 534, des tromperies commises au moyen des pro-

cédés de la restauration, et des suites qui peuvent en résulter.

— 11. Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée national, par *Frédéric Villot*. Paris, 1849, in 12.

Une seconde édition de cet ouvrage vient de paraître. Le faux-titre porte : Ministère de l'intérieur. Musée du Louvre. A la suite de l'Introduction, 7 *pages sont consacrées à la Bibliographie des notices des tableaux exposés au Musée du Louvre depuis* 1793 *jusqu'à ce jour. Le même auteur a publié un peu avant, in* 4, *le Catalogue des planches gravées composant le fonds de la Calcographie, et dont les épreuves se vendent au Musée national du Louvre. Ce catalogue est composé de* 4011 *articles et d'une notice historique sur la Calcographie.*

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez le 1er vol. du Traité de peinture de *Paillot de Montabert*, et nos articles *Estampes, Galeries et Cabinets de tableaux, Gravure et Peinture.*

TABLEAUX DESTINÉS A L'ENSEIGNEMENT.

— 8. *Knab*. Tableaux peints d'une grande dimension, destinés à l'enseignement. Échelle de 1/2 à 1/5 de grandeur naturelle. Paris, L. Mathias.

L'auteur est ingénieur civil.

Tableaux peints :

1er tableau. Machine à vapeur de Watt.
2e — Différentes machines à élever l'eau, pompes, vis d'Archimède, bélier hydraulique.
3e — Presse hydraulique avec sa pompe et tous ses accessoires.
4e — Moteurs hydrauliques, roue en dessus, en dessous, etc.

Un rapport lu à l'Académie des sciences, et signé par M. Thénard, *indique l'importance qui se rattache au travail de M.* Knab.

TABLES.

I. Tables des matières des principaux Recueils d'antiquités, de Belles-Lettres, etc., etc.

Nota : Pour plus de clarté, et afin de faciliter les recherches, nous avons placé les tables dans l'ordre alphabétique de l'objet des recueils. La plupart de ces tables sont générales, raisonnées, chronologiques et alphabétiques.

Tables des Recueils d'Antiquités.

1. Tables du Thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum de *J. G. Grævius, J. Gronovius*, etc.

A la suite de l'ouvrage et, abrégée, dans Lenglet du Fresnoy : *Méth. pour étudier l'histoire. Paris*, 1772, 15 *vol. in* 12. *t. XI*, p. 42 *et suiv.*

— 2. Répertoire de tous les sujets, personnages et monuments d'art chrétiens, gravés dans les 53 vol. in fol., des Acta sanctorum des Bollandistes, par M. L. J. Guenebault de Paris.

Imprimé dans le Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne, etc. Paris, 1843, 2 *vol. in* 8.

— 3. Table des 10 premiers volumes in 4 des Annales archéologiques de M. *Didron*, de 1844 à 54, par M. *L. J. Guenebault* de Paris.

M. Guenebault, que nous citerons encore, mérite une mention toute particulière pour le zèle vraiment remarquable dont il fait preuve dès qu'il s'agit de mener à bien le genre d'ouvrage objet de notre article. Non-seulement ce laborieux collecteur a composé les importantes tables dont nous donnons les titres, mais encore il en a dressées beaucoup d'autres, leur nombre ne s'élève pas à moins de cinquante non imprimées que manuscrites. Parmi ces dernières on remarque : deux tables des antiquités étrusques, grecques et romaines du cabinet de lord Hamilton, de d'Hancarville, l'une pour l'édit. en 3 *v. in fol. et l'autre pour l'édit. in* 4 *et in* 8. — *Une table générale en* 2 *vol. in* 8 *de l'Histoire de l'Église de* Berard de Berceastel, *édit. de Toulouse*, 1689, 12 *vol. in* 12. — *Une table des matières de la publication intitulée : Le moyen-âge et la renaissance. Paris*, 1849, *et ann. suiv.*, 5 *vol. in* 4, *de texte et plus de* 200 *fig. historiques analysées*, 2500 *cartes restées manuscrites. Enfin, une table raisonnée d'une collection de brochures, sur toutes sortes de matières historiques, archéologiques, littéraires, artistiques, etc., appartenant à l'auteur, classée dans* 80 *portefeuilles in* 4 *et in* 8, *sous ce titre : Portefeuille d'un amateur, de* 1802 *à ce jour.*

Tables des recueils des arts mécaniques.

Voy. *tab. des recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des recueils des beaux arts.

Voy. *tab. des recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des Recueils de Belles-Lettres.

— 4-6. Tables des 50 premiers vol. de l'Hist. et des Mém. de l'Acad. des inscript.

lles-lettres (Paris, 1701-98, in4), 5 formant les tom. XI, XXII, XXXIII, 7 et LI de la collection. On y joint le eau général de *De l'Averdy*.

nglet du Fresnoy *a donné, Méth. pour er l'histoire, une table abrégée des rem. vol.*

7. Table de la Bibliothèque choisie, *Le Clerc* (1703 13, 27 vol. pet. in- 1 vol., le dernier.

8. Table de la Bibliothèque ancienne et rne, du même (1714-27, 28 vol. pet. 3), 1 vol., le dernier.

9. Tables des matières et des au- contenus dans les Mémoires de *Ni-* s (Paris, 1729-45, 43 vol. in 12).

aque volume à l'exception des pre- s, est muni de deux tables des au- , l'une générale, l'autre particulière; tables des matières font partie des s X, XX et XXX.

10. General indexes du Gentelman's zine (from january, 1731 to 1842. lon, 172 vol. in 8), 5 vol.

11. Table des noms des auteurs dont st parlé dans la Bibliothèque fran- de *Goujet* (Paris, 1740-56, 18 vol. 3).

e tête du 17e vol.

12. Table générale des matières con- es dans la nouvelle bibliothèque ger- ique, ou hist. littéraire de l'Allema- de la Suisse et des pays du Nord sterdam, 1740, 25 vol.).

13. Tables de la Bibliotek d. schœn. enschaft und Wichtigst und freien ste (herausg. von *F. Nicolai* und *Ch. Weisse*). — Neue Bibliothek, etc. pz. 1757-1812, 98 vol. in 8), 6 vol. : ur les 12 prem. vol. et 5 pour 77 v.

14. Tables du Giornale de' letterati suo principio nel anno 1771 sino nel , Pisa, 105 vol. in 12), 3 vol., les iers.

journal a été repris en 1802 et con- é depuis à raison de 4 vol. par année; xception du premier semestre de 1804 n'a pas été publié.

15. Tables de l'esprit des journaux çais et étrangers (de 1772-1818, 495 in 12), 7 vol., 4 vol. jusqu'en 1784, et l. qui comprennent de 1803 à 1811.

16. Tables des Mélanges tirés d'une nde bibliothèque (par le marquis *de lmy* et *Constant d'Orville*. Paris, 1779- 70 tom. en 69 vol. in 8).

Elles sont toutes générales et se trouvent commencement des volumes.

17. Notice des auteurs et liste des rages qui composent le Cabinet des s (Amst. (Paris), 1785-89, 41 vol. 12 ou 41 vol. in 8), 37e vol.

— 18. Liste des ouvrages qui composent la Collection des voyages imaginaires (recueillis par *Garnier*. Paris, 1787-89, 39 vol. in 8), 39e vol.

— 19. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par M. *L. D.* Londres, Edwards, s. d. in 4, obl.

— 20. Table du Répertoire de la littérature ancienne et moderne (Paris, 1827, 31 vol. in 8), 31e vol.

— 21. Tables de la Revue britannique présentant le résumé des divers articles publiés dans les trois séries de ce recueil qui ont paru de 1825 à 1835 inclusiv. 1re section. Biographie. Paris, J. Renouard, 1839, 1 vol. in 8. — 2e section. Géographie. Paris, Malteste, 1840, 1 vol. in 8. 3e section. Sciences, littérature, beaux-arts, industrie. Paris, 1841, in 8.

Ces trois divisions réunies forment un fort vol. in 8, dû à M. de Toureil *et d'une exécution excellente.*

— 22. Liste des documents publiés dans les 10 premiers volumes (1839-49) de la Bibliothèque de l'école des chartes. Paris, J. B. Dumoulin, 1849, gr. in 8.

— 23. Tables de la Revue des Deux-Mondes depuis sa fondation, 1831, jusqu'au 1er janvier 1849.

Elles sont au nombre de trois : une des ann., 1831 au 1er trim. de 1843, à la fin du 23e vol., 1843; une des ann., 1843 au 25 juin 1850; à la fin du 53e vol., 1850; elle comprend la précédente, et une qui vient de paraître.

Il est très regrettable de voir que la plupart des grandes publications littéraires et scientifiques qui précèdent le XIXe siècle, ne soient point pourvues de tables générales des matières; faute de ce complément elles sont à peu près comme si elles n'existaient pas. Ce sont cependant en réalité les archives des arts et des sciences, toute la critique de cette grande période est là. Depuis longtemps on sent vivement le tort causé par cette lacune, et récemment, on a même, en ce qui concerne les lettres, entrepris de le réparer; malheureusement ces utiles travaux ont été suspendus, les reprendra-t-on bientôt? il faut l'espérer; il faut même espérer qu'on ne se bornera pas à dépouiller quelques recueils de belles-lettres, mais qu'on dépouillera aussi les principaux recueils artistiques et scientifiques. Le gouvernement avait pris l'initiative sur ce point important, et nous pensons qu'il s'attirera la reconnaissance des travailleurs sérieux en donnant suite à son premier projet.

Parmi les collections dépourvues de tables générales on remarque principalement: Les Mercures (1672-1828, environ

1800 *vol. in* 12 *ou in* 8). *On a pub. seulement : Table alphabét. des mém. intéressants pour l'histoire et l'archéologie renfermés dans la collection du Mercure de France, par M.* Maufras. *(Voy. Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France, in* 18. — *Les Nouvelles de la République des Lettres, par* Bayle *et autres* (1684-1718, 56 *volumes petit in* 12). — *L'Histoire des ouvrages des savants, par* Basnage (1687-1709, 24 *volumes in* 12). — *Les Mémoires pour servir à l'hist. des sciences et des beaux-arts, par* Catrou, Tournemine, du Cerceau, *etc. (Trévoux et Paris,* 1701-67, 265 *vol. pet. in* 12), *auxquels on joint la collection du Journal des sciences et des beaux-arts, par l'abbé* Aubert (1768-75), *et celle du Journal des sciences et des beaux arts, par* J. *et* J. L. Castilhon (1776-78). — *Le Journal littéraire, par* Sallengre *et autres* (1713-36, 24 *vol. in* 12). — *La Biblioth. française, par* Camusat *et autres* (1723 *et ann. suiv.*, 50 *vol. in* 12). — *La Bibliothèque germanique et ses suites, par* Lenfant, de Beausobre, de Mauclerc *et* Formey (1720-60, 65 *vol. in* 12). — *La Bibliothèque anglaise et ses suites, par* Mich. de la Roche *et* Arm. de La Chapelle (1717-47, 54 *vol. in* 12). — *Le Nouvelliste du Parnasse, les Observations sur les écrits modernes, les Jugements sur quelques ouvrages nouveaux, les Années littéraires, les Lettres sur quelques écrits de ce temps, le Journal étranger, enfin, les Mémoires secrets, par* Des Fontaines, Granet, Fréron *père, de* Mairault, Destrées, Clément Fréron *fils*, Royou, Geoffroy, Brotier, Grosier, Toussaint, Arnaud, Suard, Hernandez, Prévost, Bachaumont *et autres* (1732-89, *environ* 440 *vol. in* 12). — *Le Journal encyclopédique, dirigé par* P. Rousseau (1756-91, 288 *vol. in* 12). — *Le Spectateur du Nord* (1797-1802, 24 *vol.*). — *Enfin, le Bulletin des sciences par le baron de* Férussac (1823-31, 170 *vol. in* 8).

Pour les tables des recueils à la fois politiques et littéraires, voy. ci-après : *Tables des Recueils politiques.*

Tables des Recueils de Bibliographie et de Biographie.

— 24-25. Index universalis alphabeticus materias in omni facultate consulto petractatas earumque scriptores, appendice locupletatus. Elenchus item auctorum qui in sacra Biblia scripserunt, auctore *Fabiano Justiniano.* Rome, 1612, in fol.

— 26. Tables du Journal typographique (commencé par *Roux*, continué par *Dujardin-Sailly*, 22 septembre 1797-16 octobre 1810, 13 vol. in 8), dans les 7 *premiers* vol. et dans le 10e.

— 27. Tableaux annuels bibliographiques des ouvrages en tous genres qui ont paru en France, du 4 décembre 1810 au 30 septembre 1811, et du 1er novembre 1811 jusqu'à ce jour, divisés par table alph. des ouvrages, table alph. des auteurs, table systématique. Ces tableaux terminent les années de la Bibliographie de la France ou Journal de la librairie.

— 28. Table chronologique de *Timperley.*

Dans le Dictionary of printers, booksellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc., by C. H. Timperley. *Manchester,* 1839, in 8 *de* 996 *p.*

— 29. Table en forme de catalogue méthodique et raisonné du Manuel du Libraire, de *J. Ch. Brunet.* Paris, Sylvestre, 1844, gr. in 8.

Cette table qui n'offre pas moins de 31878 *articles, forme le* 5e *vol. du Manuel et se vend séparément. Il est bien regrettable que l'auteur n'ait point ajouté à l'excellente table des auteurs qui termine le volume, une table alphabétique des matières.*

— 30. Table chron. et alph. où se trouvent répartis en 54 classes, les noms mentionnés dans la Biographie portative universelle de MM. *Lud. Lalanne, L. Renier,* etc. Paris, J. J. Dubochet, 1844, in 12.

Ce travail que nous avons cité souvent, termine la Biographie portative. Il peut faciliter beaucoup les recherches historiques, biographiques et bibliographiques, et on ne saurait trop en recommander l'usage; en effet, les hommes illustres de tous les temps et de tous les pays y étant groupés par spécialités, il offre un moyen sûr et prompt de connaître chronologiquement, non-seulement tous ceux qui se sont distingués dans une carrière quelconque, mais encore, à l'aide de la Biographie qu'elle complète, ou mieux encore d'une Biographie universelle plus détaillée, les faits importants de leur vie, ainsi que la liste de leurs ouvrages.

Tables des Recueils d'Histoire.

(Géographie. — Voyages. — Histoire. Cette dernière partie est dans l'ordre alph. des peuples.)

— 31. Liste des parties composant la carte de France, publiée sous la direction de l'Académie des sciences, par *Cassini* (182 feuilles).

Dans F. J. Fournier, *Nouv. dict. portatif de bibliographie, édit. de mai* 1809, *p.* 117.

— 32. Tables de plus de 22,000 positions géographiques du Globe, classées par ordre alphabétique, par *Coulier.*

Voy. n° 173 de notre art. *Géographie.*

Voy. *aussi, sur les positions géographiques, le n° 190 du même article.*

— 33. Détail de la collection dite des Grands et des Petits voyages (Francof. ad Mœnum. 1590-1634, 7 vol. in fol.).

Dans De Bure, *Bibliographie instructive, t. Ier de l'Histoire, p.* 67-187.

Voy. *également* : Observations sur la collection des Grands et des Petits voyages, 1742, pet. in 4, et Mémoires sur la même collection, par *Camus*. Paris, 1802, in 4.

— 34. Tables : générales des voyages géographiques et nautiques contenus dans l'Histoire générale des voyages, par l'abbé *Prévost* (Paris, 1740, 12 t. in 4). — des Lettres édifiantes, dernière édit. (Paris, 1783, 26 vol. in 12) ; — du Recueil des voyages, par *Thévenot* (Paris, 1664, 3 vol. in fol.) ; — du Recueil de *Ramusio* (Venise, 1574, 3 vol. in fol.) ; — des Voyages au Nord (Amsterdam, 1715, 8 vol. in 12).

Ces tables sont manuscrites et se trouvent à Paris, Bibliothèque du dépôt général des cartes et plans.

— 35. Table des 15 volumes de l'Hist. générale des voyages de l'abbé *Prévost*, par *Chompré*. Paris, 1761, in 4, et 4 vol. in 12, pour les 60 vol. de la même histoire, imprimée dans ce format.

— 36. Table des Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire (par *Malte-Brun*. Paris, 1807-15, 24 vol. in 8), 1 v. in 8.

Idem des Nouvelles annales des voyages, (Années 1819 à 1839, 84 vol. in 8), 1 v. in 8.

Il y a une 4e série.

— 37. Table des Annales maritimes par *Bajot* et *Poirré*.

Voy. n° 50 de notre art. *Marine.*

A la fin du 3e vol. du Catalogue des bibliothèques de la marine, on trouve une table chronologique de voyages et expéditions et de quelques naufrages qui, pour cet art, n'ont été publiés que dans les annales maritimes. Le numéro des volumes qui renferment les relations est aussi indiqué dans cette table.

— 38. Tables de collections historiques en anglais, publiées pendant le XVIIe siècles.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire, édit. in* 12, *t. XIII, p.*

— 39. Table des Scriptores rerum Boiemicarum à *A. F. OEfelio.*

Idem, t. XI, p. 254.

— 40. Détail de la Byzantine.

Voy. notre art. *Byzantine.*

— 41. Table de l'Histoire de Constantinople, du grec par *J. Cousin.*

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'hist., édit. in* 12, *t. XI, p.* 1

— 42. Table de l'Historia Danica. *Huitfeldi.*

Idem, t. XIV, p. 24.

— 43. Table des Scriptores historiæ Francorum, ab ipsius gentis origine ad ann. 1286, à *A.* et *F. Duchesne.*

Idem, t. XII, p. 33.

En 1840, *on a publié dans le Bulletin du bibliophile, p.* 92, *une liste des auteurs qui se trouvent dans* Duchesne.

— 44. Table de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historias, chronica, etc. edita opera ac studio *Ph. Labbe.*

Idem, t. XII, p. 65.

— 45. Table de l'ouv. int. : Veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ bibliothecis latuerant spicilegium opera *D. Lucæ Dacherii.*

Idem, t. XII, p. 83.

— 46. — générale des personnes, lieux et matières contenues dans les 15 vol. de l'Histoire de France, de *Vély*, etc. (par M. *Rondonneau*). Paris, an X (1802), in 4, et 3 vol. in 12, pour l'édit. en 30 vol. in 12.

— 47. Table de la collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France de *Petitot* et *Monmerqué*, rédigée par *Delbare*, formant le 52e et le 78e et dernier de la collection. Paris, 1826-29, 2 vol. in 8.

Au commencement du second vol. l'auteur a mis la table générale des ouvrages, avec l'indication des auteurs ou éditeurs, suivant l'ordre de la tomaison.

— 48. Table des Scriptores rerum Germanicarum *S. Schardii.*

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire, édit. in* 12, *t. XI, p.* 166.

— 49. Table des Illustrium veterum scriptorum qui rerum à Germanis per multas ætates gestarum historias vel annales posteris reliquerunt, auct. *J. Pistorio.*

Idem, t. XI, p. 172.

— 50. Table des Rerum alamannicarum, scriptores aliquot vetusti, *M. Goldasti.*

Idem, t. XI, p. 177.

— 51. Table des Scriptores insignes rerum germanicarum *Marq. Freheri.*

Idem, t. XI, p. 180.

— 52. Table des Rerum germanicarum *H. Meibomii*, tomi III.

Idem, t. XI, p. 191.

— 53. Table des Accessiones historicæ *G. G. Leibnitii.*

Idem, t. XI, p. 196.

— 54. Table du Novum volumen scriptorum rerum germanicarum, *J. P. Ludewig.*

Idem, t. XI, p. 199.

— 55. Table de la Hispania illustrata, seu rerum urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ,

Æthiopiæ et Indiæ scriptores varii, opera et studio doctorum virorum.

Idem, t. XIII, p. 329.

— 56. Table des Scriptores præcipui rerum Italicarum, ab anno 500 ad 1500, *L. A. Muratorius* collegit.

Idem, t. XI, p. 377.

— 57. Table du Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiæ, Neapolis, Siciliæ. Sardiniæ, Corsicæ, Melitæ, etc., ex recensione *J. G. Grævii* et *P. Burmanni*.

Idem, t. XI, p. 336.

— 58. Table des Scriptores rerum Italicarum, ab anno 1000 ad 1600. Florentiæ, 1747, 2 vol. in fol.

Idem, t. XI, p. 400.

— 59. Tables du Polonize historiæ corpus *J. Pistorii* et des Rerum Polonicarum *A. Guagnini*.

Idem, t. XIV, p. 41.

— 60. Table de la Bibliothèque universelle et historique de *J. Le Clerc, J. Cour. de La Croze* et *Jac. Bernard* (1686-93, 26 vol. pet. in 12), 1 vol., le dernier.

— 61. Tables alphabétiques et chronologiques de l'Histoire universelle (par une société de gens de lettres, nouvellem. trad. de l'angl. en fr. Paris, Moutard, 1779-91, 125 vol. in 8).

Elles forment les vol. 37, 38, 39, 40, 121, 122, 123, 124 *et* 125.

Tables des Recueils de l'Industrie.

Voy. *Tab. de Recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des Recueils de Jurisprudence.

— 62 63. *E. Mulleri* Promptuarium juris novum, cum præfatione *J. A. Reichardt.* 6 vol. in 8.

— 64. Table du Recueil des anciennes lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, de MM. *Isambert, Decrusy* et *Taillandier* (Paris, 1833, 29 vol. in 8), 29e vol.

— 65. Table des Ordonnances des rois de France de la 3e race, depuis Hugues Capet jusqu'en 1400, par *de Laurière, Berroyer* et *Loger*, avocats. Paris, imp. roy., 1706, in 4.

— 66. Table des neuf vol. du Recueil des ordonnances des rois de France de la 3e race, par *M. de Villevault.* 1759, in-fol.

— 67. Tables des Diplômes, chartes, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France, par *de Bréquigny* et *Mouchet*, continuées par M. *Pardessus.* Paris, 1776-1850, 6 vol. in fol.

— 68. Tables des Traités de paix entre la France et les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie, par *Koch. Bâle,* 1803, 2 vol. in 8.

— *69. Table générale* des lois, décrets, ordonnances, règlements, etc., depuis 1788 jusques et y compris 1830. Ouvrage faisant suite à la collection complète des lois, composé pour servir de table particulière à tous les recueils de lois, et surtout au Bulletin officiel, par *J. B. Duvergier.* Paris, 1834-38, 2 vol. in 8. De 1830 à ce jour, des tables annuelles terminent les vol.

La collection se continue.

— 70. Tables du Bulletin des lois, 7 v. (depuis l'ouverture des Etats-Généraux, 7 mai 1789, jusques et y compris le 31 décembre 1843). Les 4 premiers vol., publiés par *Rondonneau*, vont jusqu'au 1er avril 1814, et les 3 autres, publiés par M. *Longchampt*, du 1er avril 1814 au 31 décembre 1843.

M. Longchampt *a donné, en outre, des tables générales du Bulletin de la Cour de Cassation.*

— 71. Table du Recueil des lois relatives à la marine et aux Colonies, du 8 juin 1789 au 31 décembre 1808, de *Lebeau* (Paris, 1810, 17 vol. in 8), 2 part. en 1 vol. in 8.

— 72. Table du Bulletin annoté des lois, de 1789 au 6 août 1830, par *Lepes* (18 v. in 8). Paris, 4 vol. in 8.

— 73. Table des matières contenues dans le Répertoire de jurisprudence et les questions de droit, de *Merlin*, par *Rondonneau.* Paris, 1829, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 74. Tables du Journal du Palais, 1791-1836, 3e édit. (rédigée sous la direction de *Ledru-Rollin.* Paris, 1837-42, 37 vol. gr. in 8. La suite à raison de 2 vol. par an, depuis 1837), gr. in 8.

La 1re édit. a 106 vol. jusqu'à la fin de 1836, *et la seconde* 66, *jusqu'à la même époque, plus* 2 *vol. de tables.*

— 75. Table du Répertoire général du Journal du Palais (Jurisprudence de 1791 à 1850, l'hist. du droit, etc. Paris, Plon frères, 12 vol. in 4, ou in 8.).

Le dernier volume de la collection : Table chron. des arrêts et décisions rapportées par le Journal du Palais et par les recueils Sirey-Devilleneuve *et* Dalloz, *sans renvoi aux trois recueils, se vend séparément.*

— 76. Tables chronolog. et alph. du Bulletin des arrêts de la Cour de Cassation (de 1798 à 1842, 93 vol. in 8), 3 vol.

— 77. Tables du Recueil général des lois et arrêts..., par *Sirey* et *Denevers* (Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4) : Table triennale, imp. en 1835, 1 vol. — Table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Une nouvelle édit. a été publiée. La table décennale, par L. M. Devilleneuve, *de* 1831 *à* 1840, *a paru en* 1842.

— 78. Table viennale du Journal des

Ad. Billequin. Paris,
8.
des lois, ordonnances,
isions qui ont été publ.
hôpitaux militaires, ré-
A. de Piis. Senlis, imp.
in 12.
phabétique de toutes les
ueur insérées au Jour-
ciel et autres recueils,
plus reculée jusqu'au
formant, par leur ana-
dictionnaire de la légis-
par M. *Convot.* Paris,
r. in 8.

ieils politiques.
du choix des anciens
m extrait du Mercure
a Place, Bastide, Mar-
Porte. Paris, 1757-64,
l vol., le dernier.
u abrégé des 135 pre-
la Gazette de France,
ju'à la fin de l'année
Paris, 1766-68, 3 vol.

Journal historique de
atières du temps, depuis
ompris 1756 (par *Dreux*
Ganeau, 1759-60, 9 v.

torique de Verdun porta
: La Clef du cabinet des
ié, en juillet 1704, *par*
e Durand, *écuyer, histo-*
nce. En 1713 *le fonda-*
volumes déjà publiés, 2
iment, sorte de préam-
l tout ce qui s'est passé
e Riswisck, conclue au
1097, *jusqu'au mois de*

f du journal ne fut con-
s 5 *premiers volumes, le*
ats portent simplement :
ie, etc. A compter de
74, dernière année de la
imes portent le titre de :
du cabinet des princes,
ique de Verdun.
recueil forme, en y com-
qui ne va, on a dû le
usqu'en 1756, 152 *volu-*

iteur universel.
Moniteur.
neils des Sciences, des
itrie.
s de l'Hist. et des Mém.
sciences, de 1666-1790,

par *Godin* (4 pr. vol.), *Demours* (les 5 v. suiv.), *Cuzor* (le 10e vol.). Paris, 1734-1809, 10 vol. in 4.

— 87. Nouvelle table des articles contenus dans les volumes de l'Académie des sciences de Paris, depuis 1666 jusqu'en 1770, dans la Collection des arts et métiers, et dans la Collection académique, par l'abbé *Rozier.* Paris, 1775-76, 4 vol. in 4.

Une table des noms des académiciens et de leurs correspondants, avec le catalogue des ouvrages qu'ils ont fait imprimer, et la liste de leurs mémoires en observations qui sont consignés dans les volumes de l'Académie, termine le travail de l'abbé Rozier.

Il y a une réimpr. des premiers vol. de la collection, elle est in 12 *en* 170 *vol., et va jusqu'à l'année* 1778, *mais on a retranché beaucoup de mémoires, et on n'y trouve ni les prix, ni les savants étrangers. Il y a* 6 *vol. de tables, dont le dernier va jusqu'en* 1770, *et a paru en* 1779.

— 88. Table de l'Histoire et des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis 1699 jusqu'en 1734 inclusivement (par *Massuet*). Amst., P. Mortier, 1741, in 4, et 4 vol. in 12.

Cette table, adaptée aux éditions de Paris et de Hollande est commode et bien ordonnée. On regrette que le rédacteur ne l'ait pas fait partir de l'année 1666. Robinet *en a publié une suite, depuis* 1735 *jusqu'à* 1751 *inclusivement, in* 12.

— 89. Table des comptes rendus des séances de l'Académie des sciences, publiés par MM. les secrétaires perpétuels. Tom. I à XXXI, 3 août 1835 au 30 décembre 1850. Paris, Mallet-Bachelier, in 4.

— 90. Table des Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, depuis 1665 jusques en 1735, par M. *de Bremond.* Paris, 1739, in 4.

— 91. Table du Journal des savants, de l'édition de Paris, depuis 1665 jusqu'en 1750 (par l'abbé *de Claustre*), suivie d'un mémoire historique sur le Journal des savants (par *Dupuy*). Paris, 1753-64, 10 vol. in 4.

De 1750 *à ce jour, les tables sont annuelles et mises à la fin des volumes.*

— 92. Table du Journal des sçavans, depuis son commencement jusqu'à la fin de 1764, pour l'édition de Hollande, par *Robinet.* 3 vol. in 12.

— 93. Table de la Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (juillet 1728 à juin 1753, par *Armand de La Chapelle, Barbeyrac, Desmaiseaux,* etc., 52 vol. pet. in 8) 2 vol. les dernières de la collection.

— 94. Table des 65 prem. vol. du

Journal de médecine (de 1754 à 1819, 139 vol. pet. in 8), 1 vol. in 4.

— 95. Tables des Observations et mémoires sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, par *Toussaint*, l'abbé *Rozier*, *Mongez*, *La Metherie* et autres (Paris, 1771-1823, 99 vol. in 4) : 1° Table à la fin du second vol., de 1777. — 2° Table à la fin du second vol., de 1786. — 3° Table par *L. Cotte*. (Paris), J. J. Fuchs, sans date (1804), in 4.

Ce Journal a été interrompu dans les années 1795, 1796 et 1797, *depuis* 1793 *jusqu'en* 1823 *qu'il a cessé de paraître régulièrement il porte le titre de Journal de physique, etc. Les* 41 *derniers tomes n'ont que des tables semestrielles.*

Les deux vol. d'introductions, qui sont assez rares, ont d'abord été imprimés à Paris. 1771-72, *de format in* 12, *et réimp. en* 2 *vol. in* 4.

— 96. Projet de table chronologico-synoptique des prix de toutes les académies.

Voir le Journal de littérature, des sciences et des arts, ann. 1780, *t. I.*

Projet ingénieux et qui mériterait d'être réalisé.

— 97. Table de l'Encyclopédie de *Diderot* et *d'Alembert*.

Voy. *le n°* 64 *de notre art.* Encyclopédie. *La table in fol. a été reproduite en* 6 *vol. in* 4. *Lyon*, 1782.

— 98. Table des quatre premiers vol. et de l'Introduction de la Feuille du cultivateur (réd. par *Dubois*, *Broussonet* et *Lefebvre*, d'oct. 1790 au 27 fructidor an VII, 8 vol. in 4), par *Dubois*. Paris, an III, in 4.

— 99. Tables de la Bibliothèque britannique rédigées par *Auguste Pictet* et *F. G. Maurice*. Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8, fig.), 4 vol. qui vont jusqu'en 1815. Tables de la continuation sous le titre de Biblioth. univ., des sciences, belles-lettres et arts (de janv. 1816 jusqu'en 1825, 137 vol.), 2 vol. jusqu'en 1825.

La Biblioth. univ. se continue encore aujourd'hui.

— 100. Table de 97 pr. vol. du Recueil périodique de la Société de médecine, rédigé par *Sédillot* (1re série, 1796-1817, 62 vol. in 8. — 2e série sous le titre de Journal général de médecine, par *Sédillot*, *Vaidy*, etc. 1818 33, les tom. 63 à 123, in 8. — Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sédillot*. An VII-VIII, 2 vol. in 8), 4 vol. in 8.

— 101. Tables du Journal des mines (publié par l'Agence des mines), du Recueil de mémoires relatifs à l'art des mines et des Annales des mines. (4 séries, plus le vol. de Mémoires, 1796-1851), plusieurs vol. in 8.

Les Annales se continuent.

— 102. Table des matières du Journal officiel militaire.

Voy. le n° 122 de notre art. *Guerre*.

— 103. Tables des Annales de chimie, de chimie et de physique.

Voy. le n° 37 de notre art. *Chimie*.

— 104. Table des Mémoires de la Société nationale et centrale d'agriculture, depuis sa reconstitution en l'an VII jusqu'en 1850. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1851, in 8.

— 105. Tables des Annales des arts et manufactures, ou mémoires technologiques, par *O'Reilly* et *Barbier de Vémars* (du 1er germinal an VIII jusqu'en juin 1815, 59 vol. in 8). 1° Table des 26 premiers vol., elle se trouve dans le 27e vol. 2° Table générale, elle forme le 5e vol.

Une 2e collection a été commencée en juillet 1815, *mais elle s'est arrêtée en août* 1817.

— 106. Table du Magasin encyclopédique.

Voy. notre art. *Magasin*.

— 107. Table du Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., faites en France, dans les sciences, la litt., les arts, etc., de 1789, à la fin de 1820 (Paris, 1824, in 8), 17e vol.

— 108. Table des tom. 1 à 45 des Archives générales de médecine. Paris, Béchet jeune et Labé, 1840, in 8.

— 109. Table des auteurs, des matières et des planches contenues dans les 36 premières années du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, par M. *Ch. Daclin*. Paris, L. Mathias, 1839, in 4.

En 1820, *M.* de la Chabeaussière *jeune, a publié, in* 4, *une table des matières des* 17 *premières années.*

Le Programme de la fondation de la Société d'encouragement se trouve dans la Décade philosophique, 9e *ann.*, 4e *trimestre*, *p.* 507.

— 110. Table des auteurs et des matières des 20 volumes in 4 des Annales du museum d'Histoire naturelle. Paris, 1827, in 4.

— 111. Table des 30 vol. in 8 de la première série des Annales des sciences naturelles, de *M. Audouin*, *Ad. Brongniart* et *Dumas*, suivie d'une table des auteurs qui y sont cités. Paris, 1841, in 8.

— 112. Table du Bulletin de pharmacie (1809-14, 6 vol. in 8), et Journal de pharmacie (1815-42, 28 vol. in 8), in 8.

— 113. Table décennale de la Revue encyclopédique, publiée par *A. Jullien* de Paris (1819 à 1835), rédigée par *P. A.*

aris, 1831; 2 parties en 2

e du Dictionnaire des sciences
r une société de médecins et
s, édité par *C. L. F. Panc-*
l et ann. suiv., in 9), for-
appendices le 59e et le 60e
lection.
able générale des matières
s les 33 cahiers du Journal
ytechnique.
ve à la fin des catalogues de
ientifique de Bachelier.
oles de l'Artiste, Journal de
et des beaux-arts, depuis le
31 jusqu'à cejour. Gr, in 4.
oles du Magasin pittoresque.
art. *Magasin.*
ble des 10 vol. composant la
e du Bulletin monumental
Société française pour la
des monuments, par l'abbé
, Derache, 1846, in 8.
tice sur l'influence des Papes
-arts, avec un Index alpha-
rincipaux objets d'art chré-
raient à l'ornement des an-
s, par M. *L. J. Guene-*
les Annales de philosophie
X, 347; 2e article, t. XI,
article, 261 à 275, t. XIII,

ble des Arts au moyen-âge,
lommerard, par M. *L. J.*
e Paris.
ble du Musée des monuments
lexandre Lenoir, par M. *L.*
'r de Paris.
ble des t. 1 à 14 de l'Illus-
nt la 1re série, du 1er mars
décembre 1849. Paris, Pau-
in 4.
ble des matières des 20 pre-
u Bulletin de la Société in-
Mulhouse. Mulhouse, Baret,

collection du Bulletin était
13 tomes.

Recueils de Théologie.

dex rerum omnium quæ in
-l testamento habentur locu-
Una cum hebræorum, chal-
eorum, ac latinorum nomi-
tatione. Venetiis, 1544, in 8.
. Tabula sacrorum carminum,
recum. Duaci, Boyard, 1572,
b. Ste.-Geneviève, Y, 683.
dex Bibliothecæ maximæ, à
lancta-Cruce. Genuæ, 1707,
paratus ad Bibliothecam ma-
icolao le Nourry. Parisiis,
ol. in fol.

Ouvrages qui se joignent à la Bibliotheca maxima veterum Patrum, à Philippo Despont. *Lugd.*, 1677 *et seqq.*, 27 *vol. in fol. à laquelle on doit joindre aussi, pour la compléter, la Bibliothèque* d'André Gallandus. *Venetiis*, 1765-81, 14 *vol. in fol.*

— 126. Table universelle des auteurs ecclésiastiques et de leurs ouvrages vrais ou supposés (par *Du Pin*). Paris, Prulard, 1704, 5 vol. in 8.

— 127. Trois tables pour faciliter l'usage de la Bibliothèque des Prédicateurs: la 1re marque des desseins et des matériaux pour tous les dimanches de l'année, pour tous les jours du carême et pour les fêtes ou mystères de Notre-Seigneur et de Notre-Dame, la 2e marque plusieurs desseins et matériaux pour des avents; la 3e est une table générale des matières, par le R. P. *Vincent Houdry*. Lyon, 1721, in 4, formant le t. XVI de l'ouvrage.

— 128. Abrégé alphabétique, ou table raisonnée des actes et mémoires du clergé de France. Paris, 1752, in fol.

Depuis cette édition, l'abbé du Saulcet *en a donné une seconde rév., corr. et considé. augm. de différents extraits des rapports de l'Agence; elle est de* 1764. Osmont *a donné pag.* 425-47 *du second vol. de son dict. typogr., le Catalogue des manuscrits et imprimés de la collection la plus complète qui se puisse faire des procès-verbaux des assemblées du clergé de France, des rapports de l'Agence, actes et mémoires, etc., etc., collection qui forme* 165 *vol. in fol. et in* 4.

— 129. Table des matières de l'Histoire ecclésiastique de *Fleury* (édit. de 1740, 20 vol. in 12), par *Laurent Etienne Rondet*. In 12.

— 130. Table générale des matières contenues dans les 36 vol. de l'Histoire ecclésiastique de *Fleury* et du P. *Fabre*, avec les dates des principaux événements. Paris, J. Desaint, etc., 1758, in 4 et 4 v. in 12.

— 131. Table des matières du Dictionnaire apostolique, par *Laurent Etienne Rondet*. 1765, in 8.

— 132. Table des Nouvelles ecclésiastiques depuis 1728 jusqu'en 1760, (par *de Bonnemare*). Paris, 1767, 2 vol. in 4.

— *Id.* depuis 1761 jusqu'en 1790 (par l'abbé *Hautefage*), 3e partie. Paris, Leclerc, 1791, in 4.

—133. Table géographique du martyrologe romain, par dom *T... L...* (*Théodore Lissoir*, bénédict. de Saint-Vanne). Paris, Goujé, 1777, in 12.

— 133 *bis*. Tables alphabétiques des Conciles.

Voy. *Lenglet du Fresnoy*, Tablettes

chron. de l'hist. universelle. Paris, 2 vol. in 8.; la collect. des Conciles, de l'impr. royale, celles du P. *Hardouin*, de *Ph. Labbe* et de *Mansi*. Voy. également les Nos 12, 13, 14 et 15 de notre article *Conciles*.

— 134. Table des matières contenues dans les 23 vol. de l'Histoire générale des auteurs ecclésiastiques, par *D. Rémy Ceillier* (par *Et. Rondet*). Paris, 1783, 2 vol. in 4.

Le nom de Rondet *se lit sur le frontispice daté de* 1782.

Tables de Collections sacrées et ecclésiastiques; collections des :

Conciles;
Lois canoniques;
Liturgies grecque et latine;
Biographies ecclésiastiques;
SS. Pères et autres écrivains ecclésiastiques grecs et latins.
Poètes sacrés : Moïse, Job, David, Salomon, Jérémie, les Prophètes;
Enfin, des Poètes chrétiens grecs et latins.

Ces tables terminent la Bibliothèque sacrée grecque et latine de Ch. Nodier. *Paris*, 1826, *in* 8.

— 135. Table des matières et du texte de la Bible de dom *Calmet*, revue par l'abbé *de Vence*, rev., corr. et augm. de plus de 2,000 art. pour l'éd. pub. de 1827 à 1833, par *Méquignon-Havard*, sous la direction de l'abbé *Glaire*; par M. *L. J. Guenebault*, de Paris.

— 136. Tables annuelles des Annales de philosophie chrétienne, publiées de 1830 à 1841, sous la direction de M. *Bonnetty*, par M. *L. J. Guenebault*, de Paris. — Table générale de ces 12 années, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 137. Table des auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités récemment dans les 43 vol. publiés par S. E. le cardinal *Mai*, rédigée par M. *Bonnetty*. Paris, 1850, in 8.

II. Tables scientifiques.

Tables arithmétiques.

— 138. Tabulæ arithmeticæ, ex musæo *J. G. Hervart*. Monachii, 1610, in fol.

— 139. Pinacothéque, ou collection de tables pour multiplier et diviser, par *Gruson*. Berlin, 1798, in 8.

— 140. Table de multiplication depuis 1 jusqu'à 100,000, avec une table pour la quadrature et la cubature des corps cylindriques, dressée par ordre du ministère de la marine et des colonies, pour servir au cubage des bois carrés et ronds, et autres usages des ports. Paris, Didot jeune, an VII, in 8.

— 141. *Seguin*. Tables des nombres carrés et cubiques, et des racines de ces nombres depuis 1 jusqu'à 10,000. Paris, Didot, in 8.

— 142. Cribrum arithmeticum, auctore *Ladislao Chernac*. Daventriæ, 1811, in 4.

— 143. *Martin (C. F.)*. Les tables de *Martin*, ou régulateur universel des calculs en partie double. Paris, l'auteur, 1817, in 8. — Paris, Ballard, 1820, in 8, avec un régulateur en cuivre.

— 144. Tables : auxiliaire de celles de *Lalande*, par *Prony*. — ou canon de logarithmes de *Wronski*. — des carrés, cubes, racines carrées, racines cubiques de 1 à 100. — de conversion des fractions ordin. en décim. et réciproquement. — de *Lalande* (specimen des). — des logarithmes des nombres de 5 en 5 unités de 1 à 10,000. — des logarithmes des nombres premiers jusqu'à 1979. — des nombres premiers de 1 à 10,000. — des plus petits diviseurs des nombres jusqu'à 5,999. — de *Pythagore*. — de résultats numériques utiles dans divers calculs. — des 6 premières puissances de 1 à 10. — des 64 figures composant le Je-kim de *Fo-hi*.

Voy. *Un million de faits, par* J. Aicard, Desportes, *etc. Paris, J. J. Dubochet*, 1842, *in* 12, *à l'index alph.*

— 145. Tables de multiplication de 1 jusqu'à 500, par *Oyon*. Paris, Bachelier, in 4.

— 146. Tarifs des centimes en francs, ou tables de multiplication de 1 jusqu'à 9,999, et comptes faits pour la répartition des contributions, et pouvant remplacer dans le système décimal les anciens comptes faits de barême, par *Cadet*. Paris, Bachelier, 10 cahiers in fol., ensemble de 977 pag.

— 147. *Lalanne*. Abaque, compteur universel. Paris, 1846, in 12, avec tableau. — Le même, sur grande échelle, collé sur toile, avec rouleaux pour les établissements publics.

— 148. *Lapointe*. Instruction sur l'usage de la règle à calculer. 2e édit. Paris, 1847, in 12, av. fig.

La même instruction, avec la règle, de 0,40 *centimètres*.

— 149. Table de multiplication simplifiée rendue facile à la mémoire la plus rebelle, par *Ad. Laoust*. Douai, impr. de madame Ceret-Carpentier, 1851, in 8 de 16 p., plus un tableau.

— 150. Table de Pythagore, produisant la multiplication, la division, la règle de trois ou de proportion, par *Mertens*. Paris, impr. de *Chaix*, 1851, in-plano.

Voy. ci-après *Tables de mathématiques*.

ichématiques sociale et de sta-

ables des mortalités et des
our servir de base aux em-
nes et rentes viagères.
travaux de Départieux, Du

bles d'intérêts simples à tous
r tous les temps et toutes les
, par *L. Passot*. Paris, Passot
840, in 4.
bles spéciales de comparaison
graires avec la mesure agraire
r *Charbonnier*. Châlons, imp.
ambert, 1840, in 18.
bles comparées des anciennes
mesures généralement usitées
ar *L. Passot*. Paris, Passot et
0, in 4.
ab. : de l'accroissement an-
opulation en France de 1817
d'annuités et d'intérêts com-
ix de 5 p. 0/0. — approxima-
hesses monétaires des diffé-
e l'Europe. — de comparai-
ares françaises et anglaises et
ent. — comparative de la ré-
e population entre les divers
s français. — de concordance
ers français et grégoriens. —
nations à différentes peines de-
jusqu'en 1839. — des impôts
826 et 1835. — des individus
n justice de 1829 à 1839. —
composés d'un capital de 1,000
térêts composés au taux de 5 p.
mesures linéaires antiques. —
s itinéraires antiques. — de
éaires modernes. — de la mon-
rance. — du mouvement moyen
des principales mesures linéai-
ge du commerce. — du produit
en Angleterre. — des profes-
accusés depuis 1833 jusqu'en
es propriétés particulières im-
n France. — des propriétés pu-
n imposables. — des rapports
ts annuels de la population. —
ion des anciennes mesures en
— de réduction des nouvelles
a anciennes. — de répartition
iétaires selon les impôts qu'ils
simplifiée des nouvelles mesu-
a taille et du poids de l'homme
femme suivant les âges. — des
e différents objets au XVe siècle.
leurs des monnaies au pair et au
me, de 609 à 630.
a million de faits.

. *Ringuelet*. Système métrique à
de toutes les intelligences. Paris,
6.

— 157. Tables pour le calcul des intérêts des sommes placées aux caisses d'épargne et de prévoyance. Paris, impr. de Dupont, 1843, in 4.

— 158. Nouveau manuel de l'Escompteur, du Banquier, du Capitaliste et du Financier, ou nouvelles tables de calculs d'intérêts simples, précédées de la manière de calculer à tous les taux, suivi du calendrier de l'escompteur, pour connaître sans calcul le nombre de jours entre deux époques dans le courant d'une année, par *M. L.* Paris, Bachelier, 1840, in 12.

— 159. Tables d'intérêts à 360, 365 et 366 jours par an, ou comptes faits d'intérêts pour l'année commerciale de 360 jours et les années civiles de 365 et 366 jours, précédés de tables de jours pour trouver le nombre de jours entre deux époques, pub. par *Faivre*, notaire. Chalons-sur-Saône, imp. de Montalan, 1847, in 8.

M. A. Prévost, agent général de la caisse d'épargne de Paris, a donné récemment des tables d'intérêts à 3 et demi p. 0/0.

— 159 *bis*. Bases et éléments des tables de mortalité les plus connues, par *Fabrer*. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1850, in 8 de 20 p.

— 160. Popular tables arranged in a new form giving information at sight for ascertaining, according to the Carlisle table of mortality, the value of lifehold, leasehold, an church property, renewal fines, etc.; the public funds-annual average price and interest on consols from 1731 to 1851. Third edition, with additional tables of hyperbolic logarithms, trigonometry, astronomy, etc., by *Charles M. Willich*, secretary to the University life assurance society. Lond., in 8.

Une nouvelle édition de cet ouvrage vient de paraître.

Tables astronomiques.

— 161. Tabulæ astronomicæ *Elisabeth* regium. Venet., 1503, in 4.

— 162. *Keplerî* Tabulæ rudolphinæ. Ulmæ, 1627, in fol.

— 163. Tables astronomiques de *La Hire*, suite de 1702 de l'Hist. de l'Acad. roy. des sciences.

— 164. Tables astronomiques, par *Departieux*. 1740, in 4.

— 165. Tables astronomiques de *M. Halley*. 2e édit., par l'abbé *de Chappe d'Auteroche*. Paris, 1754, in 8.

—166. Tables astronomiques du même, pour les planètes et les comètes, aug. de plusieurs tables nouvelles de différents auteurs, pour les satellites de Jupiter et les étoiles fixes, avec des explications détaillées, et l'histoire de la comète de

1759, par *De Lalande*. Paris, 1759, in 8.

— 167. Tables de la lune, calculées suivant la gravitation universelle, par *Clairaut*. Paris, 1754, in 8.

— 168. Description d'une table écliptique nouvelle et universelle, formant un tableau vrai de toutes les éclipses tant de lune que de la terre, avec la manière de se servir de cette table, etc., par *Lambert*. Traduit de l'allem. Berlin, 1765, in 8.

— 169. Tables astronomiques calculées sur le méridien de Paris, sur les observ. les plus exactes faites jusqu'à l'année 1770 (par *J. de Lalande*). Paris, 1771, in 4.

— Nouvelle édit. (par *Delambre*, *de Lalande* et *Mazzon*). Paris, 1792, in 4.

Se trouvent dans la 2e édit. de l'Astronomie de Lalande.

— 170. Recueil de tables astronomiques, publiées sous la direction de l'Académie de Berlin (par *Lambert*, *Bode*, *Schulze* et *La Grange*). Berlin, 1776, et Paris, Bachelier, 3 vol. in 8.

— 171. *Esch.* Tabulæ motuum solis. Gothæ, 1792, in 4.

— 172. Ejusdem, tabulæ motuum solis ex theoria *D. de La Place*. Gothæ, 1806, in 4.

— 173. Du même. Tables abrégées du soleil et de la lune, calculées pour le méridien de Paris. Florence, 1809, 2 vol. in 8.

— 174. Du même. Nouvelles tables d'aberration et de nutation, pour quatorze cent quatre étoiles, avec une table générale d'aberration pour les planètes et les comètes, etc. Marseille, 1812, in 8.

— 175. Tables astronomiques publiées par le Bureau des longitudes. Paris, 1806-24, savoir : 1° Tables du soleil par *Delambre*, et tables de la lune par *Burg*, 1806 ; 2° tables de Jupiter et de Saturne, 2e édit. augm. des tables d'Uranus, par M. *Bouvard*, 1821 ; — 3° tables de la lune, par *Burckhardt*, 1812 ; — 4° tables de la lune formée par la seule théorie de l'attraction, par le baron *de Damoiseau*, 1824 ; — 5° tables écliptiques des satellites de Jupiter, 1817 ; en tout 5 vol. in 4.

Ces tables ont été réimp. séparément.

— 176. Tables publiées annuellement dans l'Annuaire du Bureau des longitudes.

Voy. *ce Recueil qui paraît depuis l'an V.*

— 177. Tabulæ veneris novæ et correctæ ex theoria gravitatis *C. de la Place*, auctore *B. de Lindenau*. Gothæ, 1810, in 4. — Ejusd. investigatio nova orbitæ a Mercurio circa solem descriptæ : accedunt tabulæ planetæ, etc. *Ibid.*, 1813, in 4. — Ejusd. tabulæ Martis novæ et correctæ. Eisenberg, 1811, in 4.

— *178. Tab. :* pour la conversion du temps sidéral en temps moyen. — ments de la lune. — des élément nètes. — des éléments des sat Jupiter. — des éléments des sat Saturne. — des éléments des d'Uranus. — d'équation du tem lieu du soleil pour tous les l'année.

Voy. *Un million de faits.*

— 179. Tables donnant les me crométriques de plus de 500 étoil et multiples, observées à Dorpa *F. G. W. Struve*, et classées pa lations, par *Ch. Dien.* Paris, 1843, in 4, av. 5 pl.

Voy. nos art. *Astronomie* et *A tiques.*

Tables de Botanique.

— 180. Tab. : des végétaux nissent des produits utiles. — teurs où les arbres croissent.

Voy. *Un million de faits.*

Voy. *aussi la table générale a que du Répertoire des plantes u plantes vénéneuses du Globe*, p Duchesne. *Paris*, 1836, *in* 8.

Tables de Chimie.

— 181. Tab. : des densités d chlorhydrique liquide à divers d concentration. — de l'ammoniaq à divers degrés de concentratio densités de l'acide sulfurique degrés de concentration. — de lents chimiques et de la compos mique des corps. — des familles et de leurs propriétés caractéris des formules atomiques de queq stances organiques. — des quan cool contenues dans diverses bo *Idem.* Voy. aussi notre art. *Ch*

Tables commerciales.

— 182. Tableau de la moyen nale du commerce. — Tab. : d montant des escomptes des commerce par les banques publ 1841. — donnant la moyenne d feuilles et des circulations en des relations commerciales de l avec divers pays du globe. — r l'exportation. — relatives à l'im — des variations annuelles de tions de divers éléments du com France.

Voy. *Un million de faits.*

Tables relatives à l'éducation.

— 183. Tab. : des départen comptent le plus ou le moins d'é des départements qui ont le p

TAB

es privées d'écoles. —
ne. — des établissements
ecclésiastiques d'instruc-
- des Facultés. — des
ires et droits d'examen,
s. — du nombre d'élè-
lytechnique entrés dans
olies. — du nombre des
comparé à la population
s. — du nombre des éta-
ies et privés d'instruction
nombre des étudiants des
personnel des instituteurs
en 1840. — de la pro-
le nombre des élèves et
e chaque département.

ogiques.
leau général des terrains
t l'écorce du globe, et des
ives des soulèvements des
montagnes. — Tab. : alpha-
ches qui composent l'écorce
les époques de surgissement
gnées. — barométriques de
— des hauteurs du niveau
-dessus du niveau vrai et des
ausées par la réfraction, de-
res jusqu'à 10,000 mètres de
- des hauteurs des principales
lu globe au-dessus de l'Océan.
re de la haute mer pour di-
— des latitudes et des longi-
chefs-lieux des départements
— des principales substances
mployées par l'homme. — des
des pentes par mètres et par
réciproquement.
em.

marines.
. Tables for correcting the ap-
istance of the moon and stars
effects of refraction and paral-
Lyons, *Parkinson* and *Williams*);
d by order of the Comiss. of lon-
by the Dr. *Shepherd*). Cambridge,
et. in fol.
86. General tables useful for fin-
e longitude. London, 1787, in fol.
187. *Margett's* Longitude tables.
, 1790, in 4.
88. *Margett's* Horary tabl. Gr. in fol.
189. Tablas para varios usos de la
gacion, por *D. J. de Mendoza*. Ma-
1800, in fol.
190. *Mendoza's* Tables for facilita-
the calculations of nautical astronomy.
lon, 1801, in 4.
- 191. Tables for navigation, etc., by
ndoza. London, 1805, in 4.

— 192. *Mackay's* Theory and practice of finding the longitude. Aberdeen, 1801, 2 vol. in 8.

— 193. *Romme*. Tableaux des vents, des marées et des courants sur toutes les mers du globe. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 194. Problèmes d'astronomie nautique et de navigation, avec la description des instruments et un recueil de tables, par *Guépratte*. 2e édit. Brest, 1823, 2 part. in 8. — Additions, 1827, in 8.

— 195. Recueil de tables utiles à la navigation, par *C. B. Mazeras*. Au Havre, 1834, 3 part. in 8.

— 196. Tables balistiques générales pour le tir élevé, par *J. C. F. Otto*, traduites de l'allemand par *Rieffel*. Paris, Corréard, 1845, in 8.

Voy. nos art. *Logarithmes* et *Navigation*.

Tables mathématiques.

— 197. Sinuum tangentium et secantium canon. ad Radium 10,000,000 emendatissimus accurate *Matthia Bernegger*o. Argent. impensis Pauli Ledertz (1619), pet. in 8.

— 198. Canon manuel des sinus, tous chantes et coupantes, supputé par *B. Pitiscus*, et corrigé en cette édition et augmenté des choses principales et nécessaires à la trigonométrie, par *D. Henrion*. Paris, Melchior Mondier, 1619, in 12. — *Id.* 1623, in 24.

— 199. Ordre nouveau et plus facile que les autres des tables de sinus, tangentes et secantes, selon le semi-diamètre, divisé en 100,000 part. Lyon, Claude Rigaud, 1628, in 24.

— 200. Praxis trigonometriæ logarithmicæ cum logarithmorum tabulis ad triangula tam plana quam sphærica sufficientibus comprehensa, à *M. Petro Crugero*, math. Amst., 1634, in 8.

— 201. Tables des sinus, tangentes, secantes, et logarithmes depuis l'unité jusques à 10,000, avec la méthode de résoudre tous les triangles rect. et sph., et plusieurs questions astronomiques. Collégées par *A. Ulacq. Goude*, *Pierre Rammasein*, 1636, in 8. — *Idem*. Leyde, 1651, in 8. — *Idem*. Lugduni, 1670, in 8 (en latin).

— 202. — des sinus, tangentes et secantes pour le rayon 10.000,000, par *Fr. de Schoten*. Rouen, 1672, in 12.

— 203. Trigonométrie géométrique, astronomique et marine contenant les tables des sinus, tangens et secans, par *G. Blondel St.-Aubin*. Havre de Grâce, 1680, in 12.

— 204. Nouvelles tables trigonométriques, calculées pour la division décimale

du quart du cercle, par *Hobert* et *Idler*. Berlin. 1799, in 8.

— 205. Tables (notice sur les grandes) calculées au Bureau du cadastre, sous la direction de *Prony*. Paris, an IX, in 4.

— 206. Mathematical tables, by *Hutton*. London, 1822, in 8.

Réimp. On remarque une édition de 1842.

— 207. *R. Woodhouse*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.

— 208. Recueil de tables à l'usage des ingénieurs, par *R. Genieys* et *B. E. Cousinery*. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1835-46, 2 vol. in 8, av. pl.

— 209. Table des logarithmes des nombres depuis 1,000 jusqu'à 10,000, par *V. Croizet*. Paris, 1841, in 4.

— 210. *J. Hymers*. A treatise on plane and spherical trigonometry, and on trigonometrical tables and logarithms, together with a selection of problems and theirs solutions. 2d. ed. Camb., 1841, in 8.

— 211. Tab. : pour construire les polygones réguliers. — pour convertir la division sexagésimale du cercle en division centésimale et réciproquement. — des cordes pour un rayon égal à 10,000. — des neufs premiers multiples de π et de $\frac{1}{\pi}$. — trigonométrique de 10' en 10' pour les angles de 0° à 180°. — pour l'usage du compas de réduction de *Prony*.

Voy. *Un million de faits*.

— 212. *T. Richard*. Tables des sinus et cosinus naturels. Paris, 1843, in 8.

— 213. Tables de logarithmes pour les nombres, sinus et tangentes, par *Jérôme de Lalande*, suivies de diverses autres tables, par *J. F. d'Aubuisson*, et d'un supplément à celles-ci, par *P. Saint-Guilhem*. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1843, in 18.

— 214. Tables pour l'application sur le terrain des courbes de raccordement des alignements, par *P. F. Limonet*, agent-voyer de 1re classe. Dijon, Douillier, 1843, in 18, av. une pl.

— 215. Trigonometry. A syllabus of a course of lectures upon, and the application of algebra to geometrie. 2d ed. Camb.

— 216. *J. Hind*. The elements of plane ad spherical trigonometry, with the nature and properties of logarithms, and the construction and the use of mathematical tables. 4th ed., Camb., 12mo.

— 217. Tablas de logaritmos para los numeros y los senos, por *J. de Lalande*. Traduccion castellana por don *A. J. M. L. Y. J.* Edicion esterotipica. Paris, serre, 1847, in 18.

— 218. *Querret*. Tables de log mes, etc., etc., en seconde et des ta tes en minutes pour tous les degré ris, in 8.

— 219. Carnet à l'usage de l'ingé 6e édit. Paris, 1848, in 12.

Voy. *Tables arithmétiques* et no *Logarithmes* et *Mathématiques*.

Tables de météorologie et de phy du Globe.

— 220-21. Tab. : de l'accroissem la température avec la profondeur. l'action calorifique du soleil à diffé hauteurs. — des différences de tem ture à latitude égale. — de la fréq des pluies par les différents vents. la fréquence relative des vents l'Inde et l'Océan indien. — de l quence relative des vents en Euro de l'heure de la pleine mer dans les de l'Europe. — des limites des éternelles. — des limites des vents — du nombre des jours de pluie pa née. — des orages dans diverses co de l'Europe. — des oscillations ba triques. — pour calculer la tempé moyenne du jour. — de la quantité tive de pluie dans les diverses saiso de la sécheresse relative des vents. la température de quelques sources males. — des températures extrêm servées dans divers lieux. — des ten tures de la mer aux environs de l teur et du pôle.—des températures nes de l'année, de l'hiver et de l' 86 lieux habités du globe. — des t ratures moyennes de l'hiver et d pour divers points des côtes d'Angle — — — dans différentes villes du nent situées non loin de la mer. — dans diverses villes continentales. — tension de la vapeur d'eau et de l dité relative dans les différents m des variations barométriques diur différentes latitudes. — des vites vent.

Voy. *Un million de faits*.

Tables des principaux systèmes a losophie avant 1830.

Voy. *Un million de faits*, p. 870.

Tables de Physique.

— 222-23. Tab. : des conductibili térieures de divers corps. — des d des liquides. — des densités et de absolus des gaz et des vapeurs. — latations linéaires des différentes su ces, depuis 0 jusqu'à 100°. — des

te correspondant à différentes
de la liquéfaction des gaz.
teurs spécifiques, ou du poids
be de diverses substances. —
.'ébullition de divers liquides.
its d'ébullition de diverses dis-
aturées, et des proportions de
ondantes. — des points d'ébul-
'eau dans diverses localités de
connues. — du point de fusion
s substances. — des températures
dant aux différentes nuances lu-
des corps. — des vitesses du son
rs liquides à la température de
des vitesses du son dans quelques
es solides.
Un million de faits.

*es technologiques, utiles à l'indus-
e.*

24. Tables xylométriques, ou nou-
arif des bois carrés et des méplats,
le système décimal, par *J. L. Mi-*
Paris, Hachette, 1840, in 18.

225. Tables pour le cubage des bois
être, par *J. Brossard.* Grenoble, Ba-
r, 1840, in 12.

— 226. *Van Alphen.* Manuel du poids
fers méplats, carrés et ronds. Paris,
1, in 8 oblong.

— 227. Tables décimales, ou comptes
solus du prix des objets, d'après le sys-
me obligatoire des poids et mesures,
ivies de tables comparatives, etc., par
Michaux-Delacroix. Paris, Renard, 1842,
n 8.

— 228. *Lalanne.* Tables pour les cal-
uls des routes. Paris, 1842, in 12.

— 229. Tab. : comparative de résul-
ts, d'observations sur le travail produit,
t l'effet utile de divers moyens d'épuise-
ment et d'élévation des eaux. — de la
nsommation moyenne par tête et par
ur des principales substances alimentai-
es. — donnant divers résultats sur les
achines à vapeur. — donnant les valeurs
réées pendant les années 1838 et 1839,
ar l'industrie minérale. — des effets uti-
s journaliers que peuvent produire les
oteurs animés dans le transport horizon-
al des fardeaux. — des efforts qu'un ma-
œuvre de force ordinaire peut exercer
endant un court intervalle de temps. —
les forces élastiques de la vapeur d'eau.
— des poids nécessaires pour plier dif-
férentes cordes autour d'un arbre d'un
mètre de diamètre. — des forces portan-
es instantanées par centimètre carré de
section. — des forces tirantes instanta-
nées par millimètre carré de section. —
les pouvoirs calorifiques de divers com-
bustibles. — des prix des machines à va-
peur. — des quantités de travail jour-
nalier que peuvent fournir les moteurs
animés dans diverses circonstances. —
des quantités de travail nécessaires pour
produire divers effets utiles. — des rap-
ports du frottement à la pression dans le
cas du roulement de surfaces cylindriques
sur des surfaces de niveau. — des rap-
ports de frottement à la pression pour les
surfaces planes au moment du départ et
après un certain temps de repos. — des
rapports du frottement à la pression pour
les tourillons en mouvement dans des
boîtes ou coussinets. — des rapports de
frottement à la pression des surfaces pla-
nes en mouvement les unes sur les autres.
— des résistances ou glissement des
pierres, des briques, etc., à l'instant du
départ et après un certain temps de repos.
— des résistances transverses dues à l'ad-
hérence ou à la cohésion des mortiers. —
de résultats d'expériences sur les temps
employés pour exécuter différents travaux.
— Tableau des transformations de mou-
vements. — Tableau des valeurs numéri-
ques moyennes, relatives à divers genres
de résistance des corps.

Voy. *Un million de faits.*

— 230. Tables Bigot, Comptes-faits à
l'usage des entrepreneurs et chefs d'a-
teliers, par *Jean Sylvain Bigot.* Paris,
l'auteur, 1843, in 4.

— 231. Tables du cubage des bois sui-
vant les divers modes usités en France,
par *J. J. Th. Lichtlin.* Grenoble, Vellet,
1844, in 8.

— 232. Table de cubage pour les bois
en grume. Metz, Verronnais, 1844, in 18.

— 233. Tables des superficies de pa-
vage correspondant à un nombre quel-
conque de pavés, depuis 1 jusqu'à 4,216,
par *Cormon.* Compiègne, Escuyer, 1846,
in 12.

— 234. Tables relatives au tracé des
courbes de raccordement, composées par
C. Prus. Angers, Cornilleau, 1846, in 8.

— 235. Tables des volumes de terras-
sements dans les déblais et les remblais de
chemins de fer, canaux, etc. Paris, 1847,
in 4 oblong.

— 236. Tables donnant le cube des
bois selon leurs divers emplois dans le
commerce, dans l'industrie, dans l'archi-
tecture civile, militaire et navale, indi-
quant, etc., par *Vaucourt,* géomètre.
Strasb., Huder, et Paris, Bachelier, etc.
1847, in 8.

— 237. Tables des volumes de terrass-
ments dans les déblais et les remblais d
chemins de fer, canaux, routes, etc., p
Edward George Hughes. Paris, Aug. M
thias, 1847, in 4, avec 3 planc. et 20
bleaux.

— 238. Tables de calcul des surfaces

différents triangles composant un profil en travers, quelle que soit la largeur du gabarit, dressées par *Salmon*. Paris, Moreau, 1847, in 8.

— 239. *Lenoir*. Calculs faits à l'usage des industriels en général, et spécialement des mécaniciens, charpentiers, pompiers, serruriers, etc. 4e édit., revue et aug. Paris, 1848, in 12.

— 240. Recueils de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles.

Voy. les Nos 63, 64, 86 et 98 de notre article *Ponts-et-chaussées*.

Voy. not. art. *Tarifs* et *Toiseur-Vérificateur*.

Pour compléter les divers paragraphes de notre article Tables *et les tenir au courant des publications nouvelles, voyez la Bibliographie de la France, les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique et les catalogues des librairies spéciales.*

TABLES TOURNANTES.

Ce chapitre curieux et tout récent des sciences occultes a enfanté dans ces derniers temps une multitude d'ouvrages, parmi lesquels nous distinguerons les t.. suiv. :

1. Le marquis *Eudes de M. (Mirville)*. Pneumatologie des esprits et de leur manifestation fluidique, mém. adressé à MM. les membres de l'Acad. des sciences morales et politiques, etc. Paris, 2e édit., in 8 de 468 p.

— 2. *(Morin)*. Comment l'esprit vient aux tables, par un homme qui n'a pas perdu l'esprit. Paris, in 18.

— 3. Le mystère de la danse des tables, par M. le vicomte *de Richemond*.

— 4. *Agenor de Gasparin*. Des tables tournantes, du surnaturel en général et des esprits. Paris, 2 vol. in 8.

— 5. *Gougenot des Mousseaux*. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs, d'après les autorités de l'Eglise, les auteurs païens, les faits contemporains. Paris, in 12.

— 6. *Chevreul*. De la baguette divinatoire, du pendule dit explorateur et des tables tournantes, ru point de vue de l'histoire, de la critique et de la méthode expérimentale. Paris, Mallet Bachelier, in 8.

Voy. *du même, dans le Journal des savants, examen d'écrits concernant la baguette divinatoire, etc., etc.*

— 7. Instruction explicative et pratique des tables tournantes, d'après les publications allemandes, américaines et les extraits des journaux français, allemands et américains, par *Ferdinand Silas*; précédée d'une introduction sur l'action motrice du fluide magnétique, par *Henri Delaage*. Paris, Dentu, in 8.

Sommaire des matières :

I. Action motrice du fluide magnétique. — II. Lettre de Brême. — III. Phénomènes des tables tournantes. — IV. Dangers pour les expérimentateurs. — V. Analogie des tables tournantes avec les balais des sorcières. — VI. Expériences faites en France. — VII. Les spectres et fantômes expliqués par les tables tournantes. — VIII. Instruction pratique pour faire tourner les tables.

Pour d'autres publications sur le même sujet, voyez la Bibliographie de la France, année 1853 et suiv.

Voy. *aussi pour l'origine des tables tournantes* : Henri Vizetelly, *Spirit rapping in England and America, its origin and history. On a eu en France la Table tournante, journal pub. au point de vue catholique.*

TACITE (C. C.).

1. *Cornelii Tacitii* Annalium et Historiarum libri superstites; libellus aureus de situ, moribus et populis Germaniæ et dialogus de oratoribus claris. In fol.

Première éd. très-précieuse : elle ne contient cependant que les six derniers livres des Annales et les 5 *premiers de l'Histoire*. Brunet *pense qu'elle a été imprimée vers* 1470.

— 2. Libri quinque noviter inventi, atque cum reliquis ejus operibus editi cura *Phil. Beroaldi*. Romæ, 1515, in fol.

Cette édition, mise au rang des éditions princeps, est la première qui contienne les 5 *premiers livres des Annales.*

— 3. *C. Cornelius Tacitus*, ex *J. Lipsii* accuratissimâ editione. Lugduni Batavorum, ex officinâ elzeviriânâ. 1634, pet. in 12.

Il y a une autre édit. Elzevyr, de 1640, *avec des notes de* Grotius. *On fait grand cas des deux, mais on préfère encore la dernière; on peut joindre aux deux un ouv. intitulé : Henr. Savilii* Commentarius in *Taciti* Historias, etc. Amstel., ex offic. Elzeviriana, 1649, pet. in 12. *On fait cas de l'édit. Elzevir*, 1672 *et* 1673, 2 *vol. in* 8. *pour l'ancienne collect.* variorum. *Celle de Paris*, 1682-87, 4 *vol. in* 4, *entre dans la Collect.* ad usum.

— 4. Opera ex recens. et cum animadvers. *Theod. Ryckii* Lugd. Batav., 1687, 2 vol. pet. in 8.

Edit. très-estimée. Celle de Dublin, 1730, 3 *vol. in* 8, *est fort bonne. Les comment. sont d'une dame nommée* Grieson.

a recognovit notis dissert. Il-
. Brotier. Parisiis, Delatour,
6v. in 4.
s édit. Elle a été réimp. en
in 12, avec des augmentations
s. Il n'y a pas de cartes.
era ex recens. Crollii ed. 2da.
'93, 2 vol. in 8.
l'Edimbourg, 1796, 4 vol. in 8,
issert. de Brotier, contient les
tions de la précédente de Paris,
est moins belle que celle de 1771.
édit. de Londres, 1812, 5 vol.
nit les avantages de celle de Pa-
celle d'Edimbourg. Celle d'Er-
801, 2 vol. in 8, est estimée.
Opera. Parmæ, Bodoni, 1795, 3
, pap. vél.
autres ouvrages de Tacite n'ayant
imp. de la même manière, cette
lit. n'est pas très-recherchée.
. Opera quæ supersunt, ex accura-
s editionibus criticis repetiti, con-
notationes, prooemio de grammatica
e et nomenclatore geographico ex-
it Fr. Dübner. Paris, in 12.
. 9. Œuvres complètes de Tacite.
lection nouvelle par M. Dureau de
falle. Nouv. édit. avec le texte. Paris,
haud, 1817, 6 vol. in 8.
La Bletterie et J. H. Dotteville. Paris,
99, 7 vol. in 8; il y a une trad. par M.
la Bastide. Paris, 1812, 3 vol. in 12.
— 10. Traduction complète des Œu-
es de Tacite, par J. L. Burnouf, pro-
seur d'éloquence latine au collége de
rance. 6 vol. in 8, avec un atl.
Parisiis, Panckoucke, 1826-28, 4 vol. gr.
in fol. pap. vel.
Cette édit. de luxe n'a été tirée qu'à 80
exemp., mais elle est peu recherchée. On
y joint l'Iconographie, 1830, in fol., des-
tinée à lui servir d'ornements.
— 12. Cornelius Tacitus ab Lipsio
Gronovio, Hernsio, Wolfio emendatus et
illustratus ab imm. Bekkero ad codices
antiquissimos recogniti; cum indicibus.
Lipsiæ, Weidmann, 1831, 2 vol. in 8.
Bonne édit. On peut joindre aux édit.
modernes le Lexicon Taciteum de Guil.
Bottticher. Berlin, in 8.
— 13. Œuvres complètes de Tacite,
trad. de M. Ch. Louandre, couronnée par
l'Académie française, avec le texte, une
notice et un index. 3e édit., entièrement
revue et corrigée. Annales, 2 vol. in 18.
Voy. aussi Tacite, formant un vol. dans
la Collect. des auteurs lat. avec la trad.
en français, par M. Désiré Nisard.
Voyez autres édit. et traduct. de Tacite,
J. W. Moss, Manuel de bibliogr. class. II,
839-63, et F. L. A. Schweiger, II, 998-
1046.
— 14. Discours historiques, politiques
et critiques sur Tacite, par Thom. Gor-
don. Paris, 1751, 3 vol. in 12.
On peut y joindre les discours sur Sal-
luste. Les deux ouvrages ont été réimp.
en 1791, 3 vol. in 8.
— 15. Etudes et dissertations nouvelles
sur Tacite, par M. C. L. F. Panckoucke.
Chaque dissertation, 1 vol. gr. in 8, avec
pl. grav. ou color. avec soin. Paris, Panc-
koucke. (A. Grün.)
— 16. Bibliographie de C. C. Tacite.
« Elle termine, avec l'Index, le 7e et der-
nier volume des Œuvres de Tacite, trad.
par G. L. F. Panckoucke, faisant partie de
la bibliothèque latine-française publiée
par ce traducteur; elle se mentionne pas
moins de 1055 éditions de Tacite.
On doit également à M. Panckoucke une
traduction de la Germanie de Tacite, pu-
bliée séparément en 1825.

TACHYGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on
parle, par Jac. Cossard. Paris, 1651, in 8.
— 2. Ch. Al. Ramsay. Tacheographie,
ou l'art d'escrire aussi viste qu'on parle,
trad. du latin par A. D. C. Paris, 1681,
in 12.
— 3. Tachygraphia veterum exposita et
illustrata ab Ulrico Fred. Kopp. Manheim,
1817, 2 vol. in 4.
Le premier vol. renferme l'Hist. de l'art,
l'Analyse et la Synthèse des signes et un
Sommaire de l'art tachygraphique. Le 2e
est un Dict. complet de sténographie an-
tique.
— 4. Jomard. Comparaison des diffé-
rentes méthodes tachygraphiques et sténo-
graphiques. Paris, 1831, in 8.
— 5. Tableau tachygraphique, ou Moyen
d'apprendre de soi-même à écrire aussi
vite que la parole, par Coulon de Théve-
not. Toulouse, 1779, 1783, in 8.
— 6. Tachygraphie, fondée sur les prin-
cipes du langage, de la grammaire et de la
géographie, par le même. XXe édit. Pa-
ris, Mlle Coulon de Thévenot, 1827, in 4.
Ouvrage dont on a changé le titre pour
presque toutes les éditions qui en ont été
données ultérieurement. Une des meilleures
éditions est celle qui fut offerte, en 1802,
à Napoléon; elle est terminée par la mé-
thode d'abréviation. Mlle Coulon de Thé-
venot a donné à Paris, en 1821 : Etrennes
tachygraphiques et musicales, imprimées
aussi en 1823, in 18, avec 48 pages
grav., et en 1826, in 12 de 24 pages avec
pl., une 3e édition d'un Abrégé de Tachy-
graphie.
Coulon-Thévenot peut être considéré

comme l'inventeur de la tachygraphie française.

— 7. Tachygraphie musicale, ou l'Art d'écrire la musique aussi promptement que l'exécution ; par *L. S. Sancey*. Strasbourg, impr. de Mainberger, 1846, in 8 de 20 p.

— 8. *D. Primitivo Fuentes Villasenor.* Taquigrafia ó arte de escribir tan veloz mente como se habla y com la misma claridad que la escritura comun. Mad., 1846, in 8, avec 5 pl.

Depuis 50 ans, on a publié, tant en France qu'à l'étranger, un très-grand nombre de nouvelles tachygraphies, la Bibliographie française et les bibliographies étrangères en feront connaître au besoin le détail.

Voyez nos art. *Sténographie* et *Tyron* (*Notes de*).

TACTIQUE.
Voyez *Guerre* et *Stratégie*.

TAGALE (Langue).

1. *Fr. Alonso de Mentrida.* Vocabulario de las lenguas de las Filipinas. 1637, in 4.

— 2. Arte y reglas de la lengua tagala, por *Th. Ortiz*. Impr. en el convento de Loreto en el pueblo de Sampaloc, 1740, in 4.

Voyez *les Nouvelles Recherches de M.* Brunet, *t. II, p.* 516.

— 3. *Fray. Sel. de Totanes.* Arte de la lengua Tagala y manual Tagalog para la administracion de los santos sacramentos. En la imprenta del uso de la apostolica provincia de S. Gregorio Magno sita en el Convento de nostra Señora de Loreto en el pueblo de Sampaloc extramuros de la Ciudad de Manila. Anno de 1745, in 4.

Les deux parties se trouvent rarement réunies. Voyez *le Cat. de* Nodier, 1844.

— 4. *Juan de Noceda y Pedro de S. Lucar.* Vocabulario de la lingua tagala trabaxado por varios sujetos doctos y graves. 1754.

— 5. *Villacastin.* Nanga Panunlanging pactatagobilin, ang *Thomas de Villacastin* ang mahal na pasion ni Jesu Christung. — C'est-à-dire : Recommandation de l'ame et passion de J. C. en vers tagales. Manille, 1760, in 8, sur pap. de soie.

— 6. *Dom. de los Santos.* Vocabularic de la lingua tagala primera y segunda *parte. Manila, F. Oliva*, 1835, in fol.

TAILLE DES ARBRES FRUITIERS. *Voyez Horticulture.*

TAILLE-DOUCE (Graveur et imprimeur en).
Voyez notre art. *Imprimeur en taille-douce.*

TAILLE (Opération de la).
Voyez *Pierre.*

TAILLE DE LA PLUME.
Traité complet de la taille de la plume, ou Méthode raisonnée au moyen de laquelle on peut apprendre, etc., à tailler les plumes pour exécuter tous les genres d'écriture, etc., par *F. L. Pillon.* Paris, Roret, 1847, in 8 obl., avec 6 pl.

TAILLEUR (L'art du).

1. *Boullay.* Le tailleur sincère, contenant ce qu'il faut observer pour bien tracer, couper, etc. Paris, 1671.

Voyez *sur cet état, tel qu'il était pratiqué au XVIe siècle :* P. Crinitus, *de Honesta disciplina, cap.* 7. Voyez *également* Calcagnino *et* Rhodiginus, *lib.* 9, *chap.* 9.

— 2. L'art du tailleur, par *Fr. A. de Garsault.* 1769, in fol.

Fait partie de la collection de l'Académie des sciences. Il a été trad. en allem. par J. Sm. Halle. *Berlin*, 1788, *gr. in* 4.

— 3. Instruction sur l'Art de tailler des vêtements de différents genres, d'une manière toute nouvelle, aisée et précise; accompagnée de modèles, et d'une table numérotée des proportions, inventée par *Chrétien Kreideman*, né en Saxe. Paris, impr. de Scherff, 1816, in 4, avec 7 pl.

— 4. Organisation du corps des tailleurs en Angleterre. — Voyez *Bib. brit.*, 1re série.

— 5. *F. A. Barde.* Traité encyclopédique de l'art du tailleur, orné de 150 fig. Paris, 1834, gr. in 8. — 2e édit. augm. d'un appendice à la méthode Barde, par *le même.* Ouvrage orné de 72 fig., de 14 pl. de patrons de vêtements consacrés par l'usage, le goût et la mode. Paris, l'auteur, 1850, gr. in 8.

— 6. Le professeur de la coupe, par *L. Grillot.* Paris, imp. lith. de Miné, in fol. de 24 pages.

Se vendait 30 *fr.*

— 7. Méthode du tailleur, par *Lavigne.* 3e édit. Paris, l'auteur, 1845, in 8 de 84 p. — 4e édit. Paris, 1847, in 8.

— 8. Les mystères de l'art du tailleur, ou la Coupe géométrique dévoilée à tous le monde, par *Eugène Staub.* Paris, Apper, 1845, in 8 de 32 p. plus une pl.

— 9. *Ch. Vion.* Méthode des coupes d'habillements. Paris, 1847, in 8, 12 pl.

— 10. J. Chambon. Le bon Coupeur, division géométrique, ou système simple,

facile et expéditif, appliqué à la coupe des vêtements. Paris, 1848, in 8, 10 pl.

— 11. Manuel du Tailleur d'habits. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 12. L'art du tailleur, ou Application de la géométrie à la coupe de l'habillement; ouvrage précédé d'un cours élémentaire de géométrie, mis à la portée de tout le monde, et accompagné de 120 fig. géométriques et de 70 modèles d'habillements, formant ensemble 36 planches, par *M. Compaing*. In 4.

— 13. Supplément à l'art du tailleur, contenant une leçon de coupe d'habillement faite pour donner l'explication d'une nouvelle fausse équerre disposée pour tracer des vêtements proportionnés pour plusieurs tailles, et divisée d'après le système métrique, par *le même*. 1 vol. in 4.

— 14. Traité de la coupe des vêtements, par *le même*. Paris, l'auteur, 1851, in 4.

On vient de publier en outre :

— 15. L'art du tailleur, ou Théorie explicative et pratique de tout ce qui concerne les vêtements civils et militaires; par *Leclaire*, tailleur. Petit in fol. de 8 feuilles, plus 12 pl.

— 16. The Progress, a journal of the true interest of the Tailor's art, and of paris'an fashions. Paris, impr. d'Aubusson, 1850, in 4, avec pl. et pat.

— 17. L'Elegant, journal des tailleurs. *Ce journal se publie tous les mois et renferme de nombreux patrons.*

— 18. La Fashion, théorie de l'art du tailleur et du chapelier. In 8.

Se publie tous les mois.

— 19. Le Coupeur, journal du tailleur, 15 mai 1850, n° 1.

Se continue.

Voyez *également la publication des Brevets expirés, faite par le gouvernement, on trouve :* 1° t. IV, p. 48, Moyen de faire un habit sans couture, par *Coupar*. — 2° t. VII, p. 104, Habits en feutre pour homme et pour femme, par *Altayrac fils*. — 3° t. VIII, p. 66, Principe de mécanique destiné à remplacer la main-d'œuvre, et particulièrement applicable à l'habillement des armées de terre et de mer; par MM. *Stone* et *Henderson*. — T. XV, p. 336, Moyens propres à atteindre le degré de perfection dans l'art de la coupe des habits, par M. *Lebon*. — 5° t. XVIII, p. 290, Nouvelle coupe de toute sorte d'habillements, par M. *Dartmann*. — Etc.

Voyez enfin, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, les Encyclopédies et les *Technologies*, *et, pour les nombreux ouvrages que nous n'avons pu mentionner, ou ceux qu'on publiera à l'avenir, sur l'art du* tailleur, la *Bibliogr. de la France*, tab. syst., art. *Arts* et *Métiers*.

TAITI ou OTAHITI.

Taïti reçoit l'imprimerie en 1817, à Moorea (Eymeo). La première presse s'établit à l'arrivée de M. *Ellis*, et on imprime l'Evangile selon saint Luc en 1818. On imprime à Taïti même, en langue du pays, l'évangile selon saint Mathieu, en 1820. Celui selon saint Jean paraît en 1821.

On suppose que le premier livre imprimé dans l'archipel des îles de la Société est l'évangile selon saint Luc.

Voyez *un document ms. fourni par* Lesson, *sous le titre d'*Epoques Taïtiennes.

1. Cartes et Plans géographiques relatifs à Taïti et aux îles de la Société, dressés de 1837 à 1847.

Voyez *pages* 90 *et* 100 *du Catalogue des cartes, plans, vues des côtes, etc., qui composent l'hydrographie française. Paris, imp. roy., janvier* 1847, *in* 8.

Consultez pour le XVIIIe siècle, Bougainville, *etc., Voyages autour du Monde.*

— 2. Relation d'un voyage à l'île d'Amat ou Taïti et aux îles voisines, exécuté en 1774, par ordre de D. *Manuel de Amat y Jument*, vice-roi du Pérou et du Chili, par la frégate espagnole l'Aguila et le paquebot le Jupiter, rédigé par D. *José Andia y Varela*, capitaine du Jupiter. Voy. le Recueil de voyages et de mémoires de la Société de géographie. Paris, 1839, t. IV (in 4).

— 3. Voyage du capitaine *Edwardson* à la côte méridionale de Taïti Poenamou, rédigé par *Blossville*.

— 4. O'Taïti, histoire et conquête, par *H. Lutteroth*. Paris, 1843, in 8.

— 5. *Desgraz*. Ile Taïti. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

C'est l'ouv. le plus complet qui existe sur ce point. Le livre est divisé en parties géogr. et part. hist. Nous recommandons la première à ceux qui auraient quelque idée de colonisation.

— 6. Essai sur l'île d'Otahiti, située dans la mer du Sud, et sur l'esprit et les mœurs de ses habitants. A Avignon et à Paris, chez Frouillé.

— 7. Taïti. Soumission des insurgés, pacification de l'île et rétablissement de la reine Pomaré dans le gouvernement du protectorat. Voyez *Revue coloniale*, mai 1847.

Le même recueil a imp. récemment deux articles fondamentaux, de M. E. de Boris. *Ils sont intitulés :* De la Société Taïtienne à l'arrivée des Européens. Ces *arts, fruit d'un long* séjour aux îles de

la Société et d'une connaissance approfondie de la langue, renferment de précieux renseignements sur les traditions, l'hist. et l'idiome dégénéré de ces régions.

— 8. Rovings in the Pacific from 1837, to 1849, with a Glance of California by a Merchant long resident in Tahiti. Lond., 1851, 2 vol. in 8.

— 9. A Grammar of the tahitian dialect of the polynesian language. Tahiti, Mission press, 1823, pet. in 8.

On a également imp. à Tahiti: E. himene oia te Parau haamei tai e te Arue i te Atua Tahiti, 1822, in 32. Ce livre cont. une petite collect. de cantiques.

— 10. Du dialecte de Tahiti, des îles Marquises, et en général de la langue polynésienne. Paris, in 8.

L'auteur est ingénieur hydrographe de la marine.

TALISMANS.

1. *Gaffarel.* Cvriositez inovyes, svr la scvlptvre talismaniqve des Persans, horoscope des patriarches et lectvre des estoilles (*sic*). A Roven, 1631, in 12.

— 2. Curiositez inovyes — hoc est curiositates inauditæ *Jacobi Gaffarelli* latinè; cura M. *Gregorii Michaelis.* Hamburgi, 1676, in 12.

On joint à ce livre un complément indispensable:

— 3. *M. Gregorii Michaelis* Notæ in *Jacobi Gaffarelli* curiositates. Hamburgi, 1676, in 12, fig.

Ce curieux volume renferme de précieuses figures, que l'on chercherait vainement ailleurs, entre autres une statue de Moloch et les Téraphims des Hébreux.

— 4. *De Lisle* (pseudonyme). Des Talismans, ou figures faites sous certaines constellations pour faire aimer et respecter les hommes, les enrichir, guérir leurs maladies, avec des observations contre le livre des curiosités inouies de *Gaffarel.* Paris, 1636, in 8.

— 5. Traité des Talismans, ov figvres astrales, dans lequel est monstré que leurs effets et vertus admirables sont naturelles et enseigné (*sic*) la manière de les faire et de s'en seruir avec vn profit et aduantage merueilleux. A Paris, P. de Bresche, 1658, in 18.

Ce livret est dédié à ce fameux chevalier Digby, chancelier de la reine d'Angleterre, qui nourrissait sa femme de volailles engraissées de chair de vipères, et qui était auteur d'un livre sur les poudres de sympathie.

— 6. La svperstition dv temps reconnûe aux Talismans, figures astrales et statues fatales contre un livre anonyme intitulé: les Talismans iustifiez avec la poudre de sympathie soupçonnée de magie, par le R. P. *Franc. Placet.* Paris, 1667, in 18.

Le R. P. Fr. Placet a publié en outre, l'ouvrage singulier intitulé : La Corruption du grand et du petit monde. *Paris,* 1668, *in* 12.

— 7. *Pet. Frid. Arpe.* De prodigiosis artis et naturæ operibus, Talismanes et Amuleta dictis, Liber singularis. Hamburgi, 1717, in 8.

Voyez, *pour les talismans des Orientaux,* Reinaud, *Monuments arabes, persans et turcs, 2 vol. in 8.*

Voyez *à ce sujet les caractères tracés sur la chemise de* Kara-Mustapha, *Bulletin universel de* Férussac, *t. XVIII, p. 1, art. de M.* de Hammer.

TALMUD.

1. Tractatus Talmudicus berachoth, etc. Soncini, 1484, in fol.

Cette partie du Talmud, à laquelle sont joints des comment. le Tosaphoth, *est fort rare.*

— 2. Talmud Babylonicum integrum, ex sapientum scriptis et responsis compositum a Rab *Aser,* etc., hæbraice. Venetiis, 1520 et ann. seq., 12 vol. in fol.

Première éd. fort rare, qui n'entre guère dans le commerce, il y en a eu six autres.

— 3. Talmud hierosolymitanum. Venet., Dan. Bomberg, 284 (1524), in fol.

Réimpr. Cracoviæ, Isaac ben Aaron, 869 (1609), *in fol., etc.*

— 4. *Rob. Seringham.* Codex Talmudicus in quo agitur de sacrificiis ceterisque minist. diei expiationis. Londini, 1648, in 4.

— 5. Le Talmud de Babylone, trad. en langue française, et complété par celui de Jérusalem, par l'abbé *L. Chiarini.* Leips., 1831, 2 vol. in 8.

Voyez *le Talmud, éd. nouv. Berlin,* 1842-43, 2 *vol. in fol.*

Il y en aura 22.

Voyez l'art. *Judæi* ap. *Molan.* Biblioth. mater., p. 82-4.

— 6. Netivoth Olam. Les Sentiers d'Israël. librement trad. de l'anglais de M. *Alexandre M. Caul,* docteur en théologie et recteur de l'église de Saint-Jacob, à Londres, par *Ph. Oster.* Paris, 1844, in 8.

— 7. Macaud Old., etc. Les Sentiers d'Israël, in 8 (1845). Trad. en cinq langues.

Trad. en français, par Osterwald. *Ce travail sur le Thalmud, trad. en cinq langues et notamment en hébreu, est*

but il est ici ques-

ndalome.

es Dunes, avec les
mées South-Chan-
. Grœme, Spence

du Catalogue des
il composent l'Eg-
Paris, impr. rôy.,

ées de la Tamise,
Gabbards.— Carte
depuis Lowestoff
te de la rade des
pence, Hewett et

Views on the ri-
1792, 2 vol. in-

ry of the Thames.
ol.

View on the Tha-
4.
inburgh new phi-
1826.
les marées dans la

f Water in the Me-
in fol. de 154 f.
travail, pub. par
les communes, les
ur les eaux de la

istan.
linguistique.
seignée publique-
e Choram.
oule ou Malabare,
eurs années à Pon-
lon du P. Dupuis.
ix détails sur ses
ie d'Orient, t. V,

grammar, with an
Tamul. London,

the high dialect of
med Shen-Tamil;
ntroduction to Ta-
r. F. C. F. Beschi,
ne original latin by
Madras, College

a été réimpr. avec
par l'abbé Dupuis.

— 3. *Rhenius*. Grammar of the Tamil. 1836, in 8.

— 4. *Rottler*. Dictionary of the Tamul and English Languages. In 4.

Principaux ouvrages publiés en langue tamoule :

— 5. Guiana singhidangoulou dân paingan... Livre de cantiques spirituels.... Tranquebar, s. d., in 12.

Les 150 *psaumes à l'usage des missions protestantes de la côte de Coromandel.*

— 6. Triumph der Waarheid..., door *Phil. de Melho*. Colombo, J. B. Arnhardt, 1753, in 8.

— 7. Eenige psalmen des heuinghyhen prophete Davids, en andere lofzangen, uyt den Nederduytschen in Tamulschen dichtmaetigh vergeset door *Phil. de Melho*. Colombo, J. B. Arnhardt, 1755, in 8.

— 8. Hymnologia tamulica, sive trecentorum et octo hymnorum spiritualium fasciculus, quos in usum ecclesiæ christianæ inter tamulos successive collegerunt missionarii danici. Trangambariæ, in littore choromandelino, typis mis. danicæ, 1770, in 8.

— 9. Katka Manjari. In 4.

— 10. Pantcha tantra kasta. Fables du brahme Vichnou Sarma. In fol.

En 1825, *on a imprimé, in* 16, *à Mayer Coïl (Inde), 4 cahiers en langue tamoule, contenant :* 1° Les Epîtres aux Romains ; 2° Catéchisme de la religion chrétienne ; 3° Anecdotes chrétiennes ; 4° Traité contre les sorciers.

Le catéchisme est à la 2e *édit. Pondichery*, 1842.

— 11. Gnâna Mirdam. Ambroisie spirituelle. Pondichery, 1841, in 12.

C'est une Journée du Chrétien *en tamoul. On a donné dans le même genre :* Gnâna Vounertou del : instructions spirituelles. 1842, fort vol. in 12.

— 12. Le P. *Louis*. Gnâna Mouyertchi (exercices spirituels). Pondichery, 1842, in 12.

C'est une réimp. du XVIe siècle. Le P. Louis, *lorsqu'il composa cet ouv., était le fondateur de la mission d'Jour.*

TANARIVO ou TANANARIVE.

Cette capitale des états de Radama, jadis souverain de la plus grande partie de Madagascar, a reçu l'imprimerie vers 1830; on y a imp. à cette époque un Nouveau Testament en langue malgache. Voyez *Ternaux-Compans*.

Une traduction malgache du Nouveau Testament a été pub. à Tanarivo en lettres latines; les Ombiasses se servent néanmoins de l'alphabet arabe.

TANGER.

1. Vue et plan de Tanger, gravés par *H. Focken*. In fol.

— 2. Plan de la baie de Tanger, par *Le Saulnier de Vauhelle*. 1837.

— 3. *Manuel Pereira Pitta*. Poema africano, successos de D. Fernando Mascarenhas general de Ceptа, em el discorso de seis años que lo fue de Tanger. Cadix, 1633, in 4.

— 4. A Description of Tanger with an account of Gayland the usurper of Fez. London, 1664, in 4.

— 5. The present dangier of Tangier. London, 1679, in fol.

— 6. *D. Fernando de Menezes*. Historia de Tangere que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista ate a sua ruina. Lisboa occidental, 1732, in fol.

— 7. *Samuel Pipys*. Life, journal and correspondance, including a narrative of a voyage to Tangier. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 8. *David Roberts*. Picturesque view in Spain and Marocco comprising Grenada, Andalusia, Castile, Valencia, Gibraltar, Tangier, Tetuan, Marocco, London, 1835-38, 4 part. in fol., 184 grav. sur acier.

— 9. *Alex. Dumas*. Le Véloce, Tanger, Alger et Tunis. Paris, 1847, in 8.

On trouvera sur Tanger moderne d'excellents renseignements dans le recueil portugais intitulé : O Panorama, t. V.

Ils ont été fournis par M. *Hyppolite Genthon*.

TANNEUR (Art du).

1. L'Art du Tanneur, par *Jos. Jér. le François de la Lande*. 1764, in fol.

Fait partie de la Collection de l'Acad. des Sciences.

— 2. Mémoire pour les tanneurs de France, sur l'abus du droit et de la marque des cuirs, présenté aux Etats généraux, par *de Rubigny de Berteval*, l'un des électeurs du Tiers-Etat. 1789, in 4.

— 3. Du tannage des cuirs et en particulier de la méthode du citoyen *Séguin*. Extr. d'un rapport des citoyens *Le Lièvre* et *Pelletier*, Décade phil., an IV.

— 4. Manuel du Tanneur, Corroyeur, Hongroyeur et Boyaudier. — Voyez *Manuels-Roret*.

On a pub. depuis quelques années un journal de la Cordonnerie, où il est traité de la Tannerie. Voy. aussi dans la Revue intitulée La liberté de penser, un article sur les Tanneurs, M. Vinçard.

Voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville*.

Cet ouvrage fournira sur les cuirs, les peaux, le tan, le tannage et les tannins, des renseignements très-étendus.

Voyez également les Encyclopédies, les Technologies, la Collection des Brevets expirés, le Bulletin de la Société d'encouragement, enfin la Bibliogr. de la France.

TAO.

C'est l'une des trois doctrines religieuses de la Chine.

Lao Tseu est son fondateur.

1. *G. Pauthier*. Mémoire sur l'origine et la propagation de la doctrine de Tao, fondée par *Lao Tseu*, trad. du chinois et accompagné d'un commentaire tiré des livres sanskrits et du Tao-te-King de *Lao Tseu*, établissant la conformité de certaines opinions philosophiques de la Chine et de l'Inde, orné d'un dessin chinois. Suivi de deux oupanichads des Védas avec le texte sanskrit et persan. Paris, 1831, in 8.

— 2. *Lao Tseu*. Le livre de la voie et de la vertu, trad. du chinois par *Stanislas Julien*. Paris, 1841, in 8.

— 3. *J. J. Ampère*. Exposé de la 3e religion de la Chine. Voyez *Revue des deux Mondes*, t. 53, 1842.

— 4. Le Tao-te-King, ou le livre révéré de la raison suprême et de la vertu, par *Lao Tseu*, trad. en français et pub. pour la première fois en Europe, avec une version latine et le texte chinois en regard, accompagné du Commentaire complet du Sie Hoei d'origine occidentale et de notes tirées de divers commentateurs chinois. 1re livraison. Paris, 1848, gr. in 8.

Cette livraison est la seule qui ait paru.

TAPIS ET TAPISSERIES (Fabrication des).

1. Corporation des tapissiers de tapis sarrazinois.

Voyez *Etienne Boileau*, Livres des métiers, et p. 207 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé *Jaubert*, édition de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Livre singulier de figures ponctuées, contenant des modèles qui regardent l'art de la broderie et celui de faire la tapisserie, le tout exécuté sur vélin. In 4.

Il y a des exempl. sur papier.

— 3. Stromaturgie, ou l'excellence de la manufacture des tapis de Turquie, nouvellement établie en France; par *Pierre Dupon*. 1632.

— 4. L'art de fabriquer les tapis façon de Turquie, par *H. J. du Hamel du Monceau*. 1766, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Acad. des sciences.

— 5. *C. A. Guillaumot*. Notice sur la

n de tapisserie des
29 p.
rard. Nouveau re-
atériaux contenant
eries, tapis, etc., la
s les manufactures
5, in fol. Contenant

l'importation et de
isseries en Europe.
rie.
e compte-rendu de
ces l'analyse som-
M. *Chervesel* sur les
à des manufactures
précieux qui a été
ançaise du jury in-
ition universelle de
de 4 parties. C'est
le savant académi-
e du tissu qui con-
des Gobelins et de
le la Savonnerie.
. Notice sur les ma-
atifs à la composi-
la fabrication des
. de Mme Bouchard-

rigine de la manu-
belins Paris, 1847,

s produits des ma-
des Gobelins et de
senté à M. le mi-
et de l'agriculture
fectionnement des-
rapporteur : *F. de*
. de Panckoucke,

universel, 27 *mai*

rigine et les tra-
de tapisserie et de
elins, et catalogue
ont exposées; par
ecteur de cet éta-
a manufacture des

: la fabrication des
, les matières em-
ition, les métiers et
les encyclopédies,
lection des brevets
ndustrie, le Bulle-
ncouragement, les
ositions de l'indus-
aphie de la France.

STORIÉES (An-

1, gravées d'après
ère. In fol.

— 3. Tapisseries du roi, où sont représentés les quatre éléments et les quatre saisons, avec les devises qui les accompagnent et leur explication, etc. Paris, Sébast. Mabre-Cramoisy, 1679, in fol.

— 3. *Johne Pine*. The Tapestry hangings of the house of Lords, representing the several engagements betwen the english and spanish fleets in 1588, to wich are added ten charts of the sea coast of England and a general one of England, Scotland, etc. London, 1739, in fol.

Pub. par les soins de P. Morent.

Voyez dans le recueil portugais intitulé O Panorama, t. VI, p. 357. Il y est question des magnifiques tapisseries d'Alençova.

— 4. Les célèbres tapisseries de *Raphael d'Urbin*, connues sous le nom d'Arazzi, qui sont au Vatican. Rome, 1780, in fol.

— 5. *Fauris de Saint-Vincens*. Mém. sur la Tapisserie du chœur de l'église cathédrale d'Aix. Paris, Sajou, 1812, in 8.

— 6. Origine de la tapisserie de Bayeux, prouvée par elle-même, par *Delaunay*. Caen, 1824, gr. in 4, avec pl.

— 7. Recherches sur la Tapisserie de Bayeux, par M. *Delaunay*. Caen, 1825, in 8, avec 8 dessins, in fol.

Voyez aussi *Hermant*, Hist. de la ville de Bayeux, in 4, et *de Serville*, Mémoires sur les vestiges des Thermes de Bayeux.

— 8. Recherches sur la tapisserie représentant la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'église cathédrale de Bayeux, par l'abbé de *La Rue*. Caen, 1824, in 4.

Réimp. en 1841, *à Caen, gr. in* 8, *av.* 8 *pl.*

— 9. Some observation in the Bayeux Tapestry, by M. *Ch. Sthothard* in a letter adressed to *Samuel Lysons*.

— 10. A defence of the early antiquity of the Bayeux Tapestry, by *Thomas Amyot*.

— 11. Notice sur les Tapisseries de la cathédrale de Beauvais, par l'abbé *Senterre*. In 12.

— 12. *Achille Jubinal*. Anciennes Tapisseries historiées. Paris, 1838, 2 vol. in fol. obl.

— 13. *On doit au même* : Recherches sur les anciennes tapisseries à personnages. Paris, 1840, gr. in 8, fig.

— 14. Tente de Charles-le-Téméraire, duc de Bourgogne, ou tapisserie prise par les Lorrains, lors de la mort de ce prince devant leur capitale, en 1477, dess. par *de Sansonnetti*. Nancy, 1843, in fol.

M. *Ach. Jubinal* a successivement pub.:

Tapisseries d'Aix, in fol.
Id. de Bayeux, in fol.
Id. de Beauvais et du Louvre, in fol.
Id. de Berne, in fol.
Id. de la Chaise-Dieu, in fol.
Id. de Dijon et de Bayard, in fol.
Id. de Montpezat, gr. in 4.
Id. de Nancy, in fol.
Id. de Reims, in fol.
Id. de Valenciennes, in fol.

— 15. *Louis Paris.* Toiles peintes, ou tapisseries de Reims, planches par *Leberthais.* Paris, 1843, 2 vol. in 4 et atlas in-fol. de 32 pl.

L'artiste distingué auquel on doit les planches de ce livre est allé mourir à Funchal au mois d'avril 1852. M. Casimir Leberthais *a laissé après lui une nombreuse collection reproduisant les sites principaux des environs de Lisbonne.*

—16. Tapisserie de Saint-Florent, dessinée par *P. Hawke*, avec une notice par *Godard-Faultrier.* Angers, impr. de Cosnier, 1843, in 4 de 20 p., plus 12 pl.

TAPISSIER DÉCORATEUR MARCHAND DE MEUBLES (Art du).

1. Communauté des marchands tapissiers de Paris.

Voyez p. 207 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé Jaubert, édit. de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Manuel des tapissiers, par *Bimont*, maître tapissier à Paris. Paris, Butard, 1766, in 12.

— 3. Principes de l'art du tapissier, par *le même.* Paris, Lottin, 1770, in 12, avec pl.

— 4. *J. Verdellet.* Manuel du tapissier, ouvrage publié sous les auspices de la chambre syndicale des tapissiers de la ville de Paris. In 8 et in fol.

En voie de publication.

— 5. Manuel du tapissier décorateur, marchand de meubles. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 6. Le Garde-Meuble ancien et moderne, journal d'ameublement. Paris.

Ce journal spécial paraît tous les deux mois et renferme 54 pl. in fol. par an.

TARAHUMARA.

Miguel Tellechea. Grammatica tarahumara. Mexico, 1823.

Agost. de Roa *a écrit sur la même langue, ainsi que* Figueroa.

TARASQUE.

1. *Angelo Sierra.* Diccionnario tarasque. *Mexico, 1697.*

On doit à Mathurin Gilbert *une Grammaire de la langue tarasque.*

— 2. *Diego Basalenque.* Grammatica tarasque. Mexico, 1714.

TARBES.

Pour la bibliographie des cartes de l'ancien diocèse, des statuts synodaux, de l'histoire des évêques et du collége de Tarbes, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Tarbes.*

Pour celle des eaux minérales des environs de Tarbes, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 112-115, et pour la bibliographie moderne, générale ou particulière, la Bibliogr. de la France, table syst., art. *Hist. de France.*

TARIFS.

Tous les ouvrages que nous mentionnons dans cet article sont de publication récente : le plus ancien n'a pas plus de 15 ou 20 ans de date, le sujet exigeait cette réserve. Nous avons omis à dessein la date des éditions, parce qu'aussitôt qu'il survient un changement dans les tarifs, une édition nouvelle remplace la précédente, sans pour cela qu'on change le titre ; il est tout au plus légèrement modifié, c'était donc le livre qu'il fallait indiquer et non l'édition : ainsi on sera au courant des tarifs en vigueur. Quant aux tarifs qui seront publiés à l'avenir, il suffira pour les connaître de consulter la Bibliogr. de la France, tables systématiques, au mot *Tarif.*

1. Tarifs de la banque mutuelle d'économie et de prévoyance. Paris, impr. de Blondeau, in 8.

— 2. Traité général de la mesure des bois, avec les tarifs des diverses réductions ; par *Secondat.* Nouv. édit. revue et corr. Paris, 2 vol. in 8.

— 3. Tarifs d'après le système métrique décimal pour cuber les bois carrés et en grume ou ronds, et tous les corps solides quelconques, ainsi que les colis en ballots, caisses, etc. Seconde édition, par *Nosry.* Paris, Bachelier, in 8.

— 4. Tarif, d'après le système métrique, pour la réduction des bois équarris et ronds en stères et ses parties ; par *Castanier.* Avignon, Aubanel ; Beaucaire, l'auteur, in 12.

— 5. Id., pour la réduction des bois équarris en pieds cubes. 14e édit. Avignon, Offray, in 18.

Voyez notre art. *Tables.*

— 6. Tarif régulateur et perpétuel pour le commerce des blés et farines, dans l'intérêt et à l'usage des classes de la so-

r L. Thibault, fabricant de farine. auteur, in 8.

Id. des douanes d'Angleterre, par sjonkaire. Havre, Lemale; Paris, min, in 8.

. Id. de la douane de la Califor- exécution dans l'Etat depuis le 24 850, époque de son annexion defi- aux Etats-Unis du Nord. Paris, de F. Didot, in 8 de 12 p.

9. Id. commercial des douanes frau- , par A. Réville. 2e édit. Havre, Le- , in 4.

10. Id. général des douanes de France, é et publié par les soins de l'admi- ration, et approuvé par le ministre finances. Paris, imp. roy., Renard, in 4.

-11. Supplément au tarif général des anes, dressé et publié par les soins l'administration des douanes et ap- ouvé par M. le ministre des finances. p. nationale. Paris, Guillaumin, in 4.

— 12. Tarif par ordre dictionarique sic), des droits d'enregistrement, de greffes, de timbre et d'hypothèque; par Despreaux. Paris, Dupont, in 18.

— 13. Id. synoptique des droits d'enregistrement, par les rédacteurs du code annoté et du Bulletin annuel de l'enregistrement. 2e édit. Paris, Pissin, in-plano.

— 14. Id. des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques; par l'administration du Recueil des lois et arrêts sur l'enregistrement et les domaines. Paris, in 8.

— 15. Histoire du tarif: 1° les fers et les houilles; 2° les céréales; par de Molinari. Paris, 2 vol. in 8.

— 16. Tarif des prix de marchandages pour façons de tous les fers à bâtiments, et la pose de tous les objets de quincaillerie, sonnettes, etc., publié par L. Lemoine. Paris, impr. de Grellé, in 12 de 16 p.

— 17. Id. complet du poids de tous les fers sur un mètre de longueur, suivant le système métrique; par T. Lemoine. Paris, l'auteur, in 12.

—18. Id. du prix des glaces étamées de Val. Mercier Blanchard et Cie. Paris, imp. d'Appert, in 18.

—19. Id. du prix des glaces, non étamées, de la manufacture royale des glaces de St-Gobain. Paris, rue St-Denis, 313, in 18.

—20. Id. du prix des glaces non étamées de la manufacture Montluçon. Paris, à l'entrepôt, in 24.

—21. Nouveaux tarifs du capitaliste et de l'emprunteur de la ville et de la campagne, ou tableaux présentant l'intérêt à 5 et 6 p. 0/0 de toutes sommes pour un nombre quelconque de jours de l'année.

— 22. Dictionnaire raisonné du tarif des frais et dépens en matière civile, à l'usage de chaque cour royale, tribunal civil, de commerce; par Rivoire. 3e édit. augm. in 8.

— 23. Nouveau Dictionnaire de la taxe en matière civile, par Boucher d'Argis. in 8.

— 24. Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. Suppl. au commentaire du décret du 18 juin 1811. Par Delmas. In 8.

— 25. Tarif des actes de procédure, expliqué par le rapprochement des textes, ou Code de procédure civile, contenant application à chaque article, pour tous les actes et pour toute la France, du tarif des dépens, ainsi que des droits d'enregistrement et de greffe; par Teulet et Loiseau. 2e tirage. In 8.

— 26. Id. des frais et honoraires dus aux avoués, notaires, huissiers, en matière civile, commerciale, criminelle et de simple police; suivi de taxe des droits d'enregistrement et de timbre; par M. Mazade. Paris, impr. de Cosson, in 24.

— 27. Id. des prix de tous les matériaux et de tous les ouvrages de la construction des bâtiments, par Ch. Gaucher, architecte à Tours. Tours, imp. de Ladevèze, in 8.

— 28. Id. raisonné de la façon et pose des ouvrages de menuiserie applicable à toutes les localités, suivi de leur mode de mesurage; par A. Digeon. Paris, Carilian jeune, in 8.

— 29. Idem, et détails de la menuiserie, pour servir de base aux réglements de façons et fournitures; par Besson et Bérard. Adopté et publié par la chambre des entrepreneurs de menuiserie de la ville de Paris. Paris, impr. lithographique de Thierry frères, Besson et Bérard, in 4 obl.

— 30. Id. des ouvrages de menuiserie à façon, selon le système métrique; par Colin. 3e édit, revue, etc. Paris, l'auteur, in fol. de 28 p.

— 31. Id. général du poids spécifique des métaux : du fer, du cuivre, du plomb, de l'étain et du zinc, employés en grand dans l'architecture et la mécanique; par P. L. C. Rabuté. 2e édit., conforme à la première. Paris, Bachelier, in 8.

—32. Id. des matières d'or ou comptes-faits en grammes, concordant avec le poids et les prix anciens, par Rochet Atys. 3e édit. Paris, in 8.

Le tarif des matières d'or et d'argent est dans le même volume.

— 33. Tarifs des matières et espèces d'or et d'argent, publiés en exécution de l'ord. roy. du 30 juin 1835, à partir du 1er juillet 1835, et du décret du 15 sept.

1849, pour l'argent, à partir du 1er oct. 1849. Paris, impr. de Bonaventure, in 4.

Travail de M. F. Deschamps, contrôleur au change, adjoint près la monnaie de Paris.

— 34. Tarif des droits de navigation, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes, et approuvé par M. le ministre des finances. Paris, impr. nationale, in 4.

— 35. Id. régulateur et perpétuel donnant le prix du pain, de la farine et du blé, pour chaque commune de France, d'après le prix et le poids naturel de l'hectolitre, quelle que soit la nature et la nuance du froment; par *L. Thibault*, ancien minotier. 2e édit., rev. et augm. Paris, Goin, in 8.

— 36. Série des prix de peinture, vitrerie, tenture, dorure; suivie d'observations, etc.; par *Auguste Chevey*; revue par *G. Abar Toussaint*, architecte. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont. In 12.

— 37. Tarif général à l'usage de la pharmacie en France. 4e édit. Paris, imp. de Gratiot, in 4.

— 38. Id. général de pharmacie et des branches accessoires, à l'usage des pharmaciens. Paris, in 8.

— 39. Id. des ouvrages et fournitures de poêlerie, fumisterie et marbrerie de la chambre syndicale des entrepreneurs poêliers de la ville de Paris et du département de la Seine. Prix de règlement établis sur des bases certaines de ceux d'achat et de main-d'œuvre, etc. 2e édit. Paris, imp. de Plon, in 4.

— 40. Tarif de 75 mètres à 100 mètres, de 10 en 10 centimètres et de 10 à 50 centimes le mètre, par progression de un centime; à l'usage des fabricants de toile. Lille, impr. de Danel, in 4.

— 41. Id. des commissaires-priseurs d'après la loi du 18 juin 1843; publié par *J. L. Jay*. Paris, Joubert, in 18.

— 42. Parmi les ouv. pub. à l'étranger, nous citerons pour les tarifs des denrées : *Thomas Tooke*. The history of prices, with reference of their principal variations from the year 1792 to the year 1847, with a sketch of the history of the corn trade for the last two centuries, etc. London., 4 vol. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu *D. L. Rodet*. Paris, Techener, in 8.

Voyez nos art. *Tables technologiques* et *Toiseur-vérificateur*.

TAROTS.

Les statuts des cartiers de 1594, donnent le nom de Tarotiers à ceux qui faisaient les tarots, espèces de cartes à jouer dont on se servait principalement en Espagne et en Allemagne.

1. Edict et déclaration du roy sur les cartes, tarots et dez. Paris, Nicolas Barbote, 1608, in 12.

— 2. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots (par *Alliette*, cartomancien). Amst. (Paris), 1783-1785, 4 part. in 12.

Voyez *aussi dans* Quérard, *t. I, p.* 41, *les autres ouvrages de l'auteur.*

Alliette a *publié tous ses ouvrages sous le nom d'*Etteilla, *anagramme de son nom véritable.*

— 3. *Desentelles.* Aperçu sur le jeu des tarots, son origine reconnue égyptienne, son antiquité de 3,500, 7 ou 800 ans. Brunswick, 1800, in 8.

— 4. Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIVe au XVIIIe siècle, représentés en 100 planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif; publiés par la Société des bibliophiles français. Paris, impr. de Crapelet, 1844, pet. in fol. de 36 p., plus 100 pl. et un frontispice.

Tiré à 32 exemplaires sur grand papier, in fol., et 100 exempl. sur petit in-fol. Ces derniers seuls sont mis dans le commerce.

— 5. Le Destin, ou les Tarots français; précédé de la cartomancie ordinaire, ou manière de tirer les cartes. Paris, les marchands de nouveautés, 1845, in 32.

— 6. *W. A. Chatto.* Facts and speculations on the origin and history of playing cards. London, 1848, in 8, fig.

Ouv. de luxe.

Voyez aux mots *Cartes à jouer* et *Sciences occultes.*

TARRAGONE.

1499. — Introduction de l'imprimerie par *Jean de Rosembach.* Ce fait détruit la date de 1488, donnée par *Timp.* dans sa table chronol.

TARTARIE.

I. Géographie et Voyages.

1. Carte générale des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, depuis Manille jusqu'à Avatscha. 1 feuille. — Cartes des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, 2 feuilles. Par *Lapérouse*, 1797.

Extrait de la p. 115 *du Catalogue des cartes qui composent l'Hydrographie française. Paris, imp. royale, janvier* 1847, in 8.

— 2. Dei itinerarii in Tartaria, del P. Giovanni. Venezia, 1537, in 8.

— 2. Relation des voyages en Tartarie de *Fr. de Rubruquis*, *Fr. du Plan-Carpin*, *Fr. Ancelin*, etc., par *Bergeron*. Paris, 1634, in 8.

— 4. Narrative of the chinese embassy to the kan of the Tourgouth Tartars, in 1712-15, by the chinese ambassador....., translated by *G. Th. Staunton*. Lond., 1821, in 8.

— 5. Relation des Mongols ou Tartares, par le frère *Jean Du Plan de Carpin*, de l'ordre des frères mineurs, légat du St.-Siège apostolique, nonce en Tartarie pendant les années 1245-46-47, etc. Première édit. complète, pub. d'après les mss. de Leyde, de Paris et de Londres, et précédé d'une notice sur les anciens voyages de Tartarie en général, etc., par *E. d'Avezac*. Paris, 1838, in 4.

Cette belle publication a été faite aux frais de la Société de Géographie.

— 6. Relation des voyages de *Guill. de Rubrux*, *Bernard le-Sage* et *Soeurlf*. Paris, 1839, in 4.

— 7. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les années 1843, 1844 et 1845, par M. *Huc*. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

M. Huc appartient à la congrégation de St-Lazare et sa relation, empreinte de la bonne foi la plus sincère, est une des plus intéressantes qui aient été publiées dans ces derniers temps.

II. Histoire.

— 8. L'histoire merveilleuse du grand empereur de Tartarie... nommé le Grand-Can (traduit du lat. de M. *Aytone*, seigneur *de Courcy*, par frère *Jean de Longdit*). Paris, Jeh. St-Denys, 1529, in fol. goth.

M. Brunet pense que cet ouvrage rare est tiré de l'hist. d'Orient par Nicolas de Salcon, *d'après les mém. de frère Haython, cousin du roi d'Arménie, etc.*

— 9. Histoire du grand Genghizcan, empereur des anciens Mogols et Tartars, avec l'histoire abrégée de ses successeurs, par *Petis de La Croix*. Paris, 1710, in 12.

— 10. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres Tartares occident. par *Jos. de Guignes*. Paris, 1756, 4 tomes, 5 vol in 4.

— 11. *Wlitten (Nic.)*. Noord- en oost Tartaryen. — La Tartarie orient. et sept. Amst., 1785, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. holl. est encore recherché.

— 12. *Gius. Belloni*. Storia dei Tartari. Milano, 1825, 7 vol. in 18.

— 13. *Abulghasi Bahadur*. Chani Historia Mongolorum *et Tartarorum nunc primum tartarice edita. Casani, ex univerait. typogr., 1825, in fol.*

— 14. Histoire généalogique des Tatars, trad. du ms. tartare *(sic)* d'*Abulgasi Bayadur-Chan* (en allem. par plusieurs officiers suédois, et de l'allem. en franç.), avec un grand nombre de remarques par *D.* (pub. par *Bentinck*). Leyde, 1726, pet. in 8, avec cartes.

— 15. Histoire de Genichiscan et de toute la dynastie des Mongous, par le P. *Gaubil*. Paris, 1739, in 4.

— 16. Vie de Djinghis-Khan et de Timour, par Ibrahim Kal'fin (en turk). Casan., 1822, in 8.

Pour d'autres vies de Gengis-Khan et de Tamerlan, voyez *OEttinger*, Bibliogr. des Biogr. Leipz., 1850 et 1854, gr. in 8.

On trouve l'indication d'antiquités tartares fort curieuses dans le vaste recueil intitulé : Archæologia : or miscellaneous tracts relating to antiquity published by society of antiquaries of London. Voyez le tome II, p. 325.

III. Belles-Lettres et Bibliographie.

« Autrefois les Mantchous n'avaient pas d'écriture particulière, ce fut seulement en 1624, que *Tai-Tsou-Kao-Hoang-Ti*, chef des Tartares orientaux, chargea plusieurs savants de sa nation de dessiner des lettres d'après celles des Mongols. Plus tard, en 1640, un lettré plein de génie, nommé *Tahai*, perfectionna ce premier travail et donna à l'écriture mantchoue tout le degré de finesse, d'élégance et de clarté qu'on lui voit aujourd'hui. »

(*Voyage dans la Tartarie, de M. Huc, t. I, p. 151.*)

— 17. *Amyot*. Dict. tartare-mandchou-français, pub. par *Langlès*. Paris, 1789-90, 3 vol. in 4.

— 18. Alphabet mantchou, rédigé d'après le syllabaire et le dictionnaire universel de cette langue, par *L. Langlès*. 3e édit. Paris, 1807, gr. in 8.

— 19. Abécédaire et grammaire de la langue tatare... (par *Ibrahim*, fils d'Isano Chalfin). Kazan, impr. de l'Université, 1809, in 8.

En russe.

— 20. *Solnschennikh*. Compendious tartar grammar. St.-Pétersbourg, 1814, in 4.

— 21. *A. Troyansk*. Dictionnaire tartare et russe. St-Pétersb., 1814, 2 vol. in 4.

— 22. Recherches sur les langues tartares, ou Mémoires sur différents points de la grammaire et de la littérature des Mandchous, des Mongols, des Ouïgours et des Tibétains ; par *A. Remusat*. Paris 1820, in 4.

— 23. Chrestomathie mandchoue, par *Klaproth*. Paris, 1828, in 8.

— 24. *J. J. Schmidtt.* Grammatik der mongolischen Sprache. — Grammaire de la langue mongole. Saint-Pétersbourg, 1831, gr. in 4.

Ouvrage d'une haute utilité, et qui manquait complètement à la science.

— 25. *Schott.* Versuch liber die tartarischen Sprachen. Berlin, 1836, in 4.

— 26. *J. Xylander.* Das Sprachgeschlecht der Tartaren. Frankf., 1837, in 8.

— 27. *H. Conon de la Gabelentz.* Elements de la grammaire mantchoue. Altembourg, Comptoir de la littérature.

Le savant orientaliste allemand a publié son précieux travail en français.

— 28. *O. Roehrig.* Eclaircissements sur quelques particularités des langues tatares et finnoises. 1845, broch. in 8.

Voyez le *Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares et japonais, etc., composant la bibliothèque de M.* Klaproth. *Paris, Merlin,* 1839, *in* 8. — *La Bibliothèque de M. le baron* Silvestre de Sacy. *Paris, impr. royale,* 1842, *in* 8. — *Et l'art.* Chinois *de notre Manuel.*

TASSE (LE).

1. Il Rinaldo, a D. Luigi d'Este cardinale. Venezia, Francesco Sanese, 1562, in 4.

Première édit., selon Gambe.

La Rocce *a publié en français :* Le Renaud amoureux, imité de l'italien. Paris, 1620, pet. in 8. Réimp. en 1724, in 12.

— 2. La Gerusalemme Liberata. Ferrara, Baldini, 1581, in 4.

La première édit. avec ce titre, parut in 4, *en* 1580, *à Venise, sans l'aveu de l'auteur. Il s'en fit, dans l'espace d'un an, quatre autres. Celle que nous indiquons est la première qui ait été imp. correctement. On fait grand cas de l'édition de* 1584, *in* 4. *Celle de Gênes,* 1590, *est recherchée à cause des grav. de* Castello.

— 3. La medesima; edizione formata sopra quella di Mantova, Osanna, 1584. Milan, 1820, 2 vol. in 8, portr.

— 4. La medesima, con la vita di lui, e con gli argomenti dell' opera del cavaliere *Guido Casoni.* Venezia, pel Sarzina, 1625, in 4, fig.

Edit. très-rare. Elle n'est indiquée ni dans Haym *ni dans le Catalogue de* Floncel. *L'abbé* Serassi *l'a mentionnée à l'article d'une autre de même date.*

— 5. Il Goffredo, overo la Gierusalemme liberata. In Parigi, stamp. reale, 1644, in fol.

Belle édit. tombée à bas prix.

— 6. Il Goffredo, overo la Gierusalemme liberata. Amst., Elzevier, 1678, 2 *vol. in* 32.

Jolie édit. L'édit. Elzevir, 1652, 2 *vol. in* 24, *est plus rare. L'édit. de Londres,* 1724, 2 *vol. gr. in* 4, *est assez belle.*

— 7. *Lo Tasso* napoletano; zoe la Gierosalemme libberata de lo sio *Torquato Tasso.* Votata a llengua nosta da *Gabriele Fasano.* Napole, li 15 abrile 1689, in fol.

Ce vol. curieux présente le texte napolitain en regard du texte italien pur.

— 8. Gerusalemme liberata del *Tasso,* stampata d'ordine di Monsieur. Parigi, F. Amb. Didot, 1784, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. tirée à 200 *exempl. seulement.*

— 9. La medesima. Parma, Bodoni, 1794, 2 vol. gr. in 4.

La célèbre imp. à qui on doit cette édit. en a pub. deux autres, in fol., qui sont fort belles, l'une en 3 *vol., l'autre en* 2.

— 10. Le medesima, publicata da *Buttura.* Parigi, Didot, 1820, 4 vol. in 32, pap. vél., portr.

Il a été pub. à Pise une édition excellente de 1821 *à* 1831.

— 11. La medesima e l'Aminta, con note di diversi, per diligenza e studio di *Buttura.* Parigi, Didot, 1823, 2 vol. in 8, portr.

Très-belle édition.

—12. Di Gerusalemme conquista, libri 24. Roma, appresso Abel Angeliere, 1593, in 14.

Le Tasse *ayant voulu corriger la Jérusalem délivrée, en fit presque un poème nouveau auquel il donna ce titre.*

— 13. La Jérusalem délivrée, avec la trad. française par *Panckoucke* et *Framery.* Paris, 1785, 5 vol. gr. in 18.

— 14. Jérusalem délivrée, traduite du *Tasse,* par le prince *Lebrun*; nouv. édit., corrigée par l'auteur, augmentée de la vie du *Tasse,* d'un précis historique sur son portrait, et de la comparaison de ce poète avec l'*Arioste,* par *Métastase.* Paris, 1813, 2 vol. in 8.

Il y a en tête de cette trad. un portrait du Tasse, *grav. sur le tableau original. La* 1re *édit. est de* 1774, 2 *vol. in* 8. *Il y en a une autre pub. par* Bossange *en* 1803, *avec la vie du* Tasse *par M.* Suard, *qu'on préfère à celle de* 1774.

— 15. La même. Paris, 1827, 2 vol. in 12, fig.

—16. La Jérusalem délivrée, traduction interlinéaire de *Luneau de Boisjermain.* 3 vol. in 8.

— 17. La même, trad. en vers français par M. *Baour de Lormian.* Paris, Didot, 1819, 3 vol. in 8.

—18. La Jérusalem délivrée, du *Tasse,* trad. de M. *Philipon de la Madelaine,* augm. d'une description de Jérusalem, par M. de Lamartine. Paris, 1841, grand

in 8, papier vél., orné de 170 vignettes, dont 20 tirées à part du texte sur chine d'après les dessins de *Baron* et *C. Nanteuil*.

— 19. La Jérusalem délivrée, trad. en vers (en octaves) par *H. Taunay*. Paris, 1[illegible], 2 vol. in 8.

M. H. Taunay prépare une traduct. du Dante.

— 20. L'Aminta di *Torquato Tasso*. Venezia, presso Aldo, 1581.

Édit. rare. La première est in 8, sans date.

— 21. La Stessa. Parigi, 1654, in 4.

Édit. estimable, on préfère celle de Paris, 1655, in 4.

— 22. Aminta; e l'Alceo furola pescatoria di *Ant. Ongaro*. Padova, 1722, in 8.

— 23. Aminta, ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta dall' abate *Serassi*. Crisopoli, Bodoni, 1789, in 4.

Magnifique édit. Une autre édit. moins belle a été tirée en 1792, sous la même date.

— 24. Aminta. Parigi, 1813, in 12, av. de très-jolies gravures et vignettes, pap. vél.

— 25. Aminta, coll' accento di prosodia. Avignone, 1818, in 18.

— 26. Aminta. Parigi, 1819, in 32, pap. vél., fig. de *Desenne*.

L'Aminte a été fréquemment trad. Parmi les versions de cette pastorale, on cite celle de l'abbé de Torches, 1668; *celle de* Pecquet, 1734; *celle de l'*Escalopier, 1735. *M.* Baour de Lormian *a imité l'Aminte en vers français*, 1813.

— 27. Rime del signor *Torquato Tasso*, divise in sei parti. Venetia, G. B. Pulciani, 1[illegible], 3 vol. in 12, pico.

L'édit. d'Aldo, 1583, 2 *vol. in* 12, *avec le supplément de* 1583, *est recherchée.*

— 28. Le prose del signor *Torquato Tasso*, divise in cinque parti separate dalle rime. In Venezia, 1612, 3 vol. in 12.

— 29. Le sette giornate del mondo creato. Viterbo, 1607, in 8.

Ce poème n'a pas été terminé.

— 30. Opere complete, di *Torquato Tasso*, con le controversie sopra la Gerusalemme liberata. Venezia, 1735, 12 vol. in 4.

L'édit. de Florence donnée par Bottari, 1724, 6 *vol. in fol. est un peu moins complète. Il y en a une de* 1804, 4 *vol. in* 8, *faisant partie de la collect. de Milan. Elle a été réimp. en* 1823, 5 *vol. in* 8.

— 31. Lettere inedite di *Torquato Tasso*. Pisa, 1827, in 8.

— 32. La vita di *Torquato Tasso*, dall' abate *P. Ant. Serassi*. Roma, 1785, in 4.

Plus correcte que la 2e édit. de Bergamo, 1791, 2 vol. in 4.

— 33. Considerazioni al *Tasso* di *Galileo Galilei*. Venetia, Valle, 1793, in 12.

— 33 *bis*. *John Black*. Life of *Torquato Tasso*, with an historical and critical account of his writings. Edimb., 1810, 2 vol. in 4.

— 34. *R. H. Wilde*. Researches concerning *Torquato Tasso*. London, 1842, 2 vol. in 8.

TAUPIER.

1. *Drulet*. L'art du Taupier. 15e édit. Paris, Audot, 1829, in 12.

— 2. Chasse de la taupe. Paris, Maison, 1 tableau sur jésus avec fig. explicatives.

— 3. Entière destruction des taupes. Toulouse, imp. de Mme veuve Corne, 1844, in 8 de 16 p.

Par l'emploi de la noix vomique.

— 4. *Ratzenbourg*. Nouveau manuel complet du destructeur des animaux nuisibles. Nouv. édit. pub. par le docteur *Boisduval*. — Voyez *Manuels-Roret*.

TAURIDE.

Ce vaste gouvernement, dont le territoire s'étend au-delà de Perecop, entre le Dnieper et la mer d'Azof, jusque sous le 47e degré de lat., renferme la Crimée, et a acquis, grâce à nos mémorables victoires, un degré d'intérêt qui a grossi en quelques mois, outre mesure, sa bibliographie dans toutes les langues. Nous citerons quelques ouv. capitaux, le Journal de la librairie répondant pour tout ce qui a rapport aux dernières publications.

1. *Dubois de Monpéreux*. Portulan de la mer Noire. Voy. au mot *Portulan*.

1 *bis*. Carte géologique et statistique de la Russie méridionale, par *Xav. Hommaire de Hell*; d'après ses observations et ses itinéraires. Grav. par *L. Bouffard*, 1844.

Excellent travail.

— 2. Atlas du Guide maritime et stratégique dans la mer Noire et la mer d'Azof et sur le théâtre de la guerre en Orient. Paris, Correard, in fol.

— 2 *bis*. *Peyssonel*. Traité sur le commerce de la mer Noire. Paris, 1787, 2 v. in 8. Voy. aussi pour le commencement du siècle : *J. Reuilly*, Voyage en Crimée. Paris, 1806, in 8; — *Maria Guthrie*, Tour performed through the Taurida, etc., cartes et grav. London, in 4.

— 3. *Montandon*. Itinéraire de la Crimée.

— 4. *Langlès*. Note sur les monnaies de Crimée. Paris, 1806, in 8, fig.; broch. de 16 p.

— 5. Révolutions politiques et commerciales de la Tauride. Voyez le t. II de l'ouv. de Hommaire de Hell. Steppes d

la mer Caspienne. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Elie de la Primaudaie*. Etude sur le commerce au moyen-âge. Histoire du commerce de la mer Noire et des colonies génoises de la Crimée. Paris, 1848, in 8.

— 7. *Durand Brager*. Voyage dans la mer Noire.

Cette collection de 24 dessins, donnée par un habile artiste attaché à l'escadre de l'amiral Hamelin, offre les renseignements les plus précieux sur Varna, Sébastopol, Odessa, Kaffa, Anapa, etc.

— 8. *Félix Lagorio*. Révolutions politiques de la Crimée.

Cet ouv. d'une rare exactitude est dû à l'ancien consul de France à Théodosie. Il existait dans cette ville un musée dont un français, le docteur Grapperon, était encore le directeur en 1845.

La prise de Sébastopol, dont les phases diverses sont reproduites dans le journal l'Illustration, a donné lieu à plusieurs poèmes, nous citerons entre autres celui de M. René Taillandier. *Pour les plans si multipliés de la ville, on pourra consulter le catalogue officinal de M. Gonjon, libr. éditeur.*

TAURIS, ville de Perse.

Mirza Giaffar y introduit l'imprimerie en 1822; il a donné une édit. du Gulistan de *Saady*. Voyez *Ternaux-Compans*.

TAUROMACHIE.

Des scènes de tauromachie sont décrites dans la plupart des voyages en Espagne. Parmi les auteurs que l'on peut consulter sur les combats de taureaux, nous citerons : *Bourgoing, Bory de Saint-Vincent* dans le Résumé géographique de la péninsule ibérique, et en dernier lieu M. *Théophile Gauthier*.

1. Mémoires curieux envoyés de Madrid, sur les festes ou combats de taureaux, sur les proverbes, les mœurs de la nation espagnolle *(sic)*. Paris, Fred. Léonard, 1670, pet. in 12.

— 2. Arte de Tourear, e varios opusculos curiosos em verso a cerca de Touros. 1752, in 4.

— 3. *Ant. Joachim de Carvalho*. Os Toiros, poema heroe-comico. 1796, in 8.

— 4. Coleccion de las principales suertes de una corrida de Toros, Dibuxada y *grabada*, por *D. Antonio Carnicero*. Madrid, Quiroga, 1790, pet in fol. obl.

Ce vol. composé de onze grav. est sans texte.

— 5. *La* Tauromaquia o arte de Torear por *José Delgado* alias Illo. Madrid, 1827, in 8.

— 6. *Francisco Montes*. Tauromaquia completa o sea el arte de torear en plaza tanto a pié como à caballo. Escrita por el celebre lidiador *F. Montes* y dispuesta y corregida scrupulosamente por el editor, etc. Madrid, 1836, in 8.

Outre un discours historico-apologétique de la matière, cet ouvrage propose diverses améliorations à apporter dans l'art du torédor.

TAXES.

On trouvera sur les taxes diverses, telles qu'elles sont entendues en Angleterre, de nombreux renseignements dans la Revue britannique. *Voyez* les tables analytiques décennales de ce recueil (par M. *de Tourrell*).

Parmi les libelles qui portent ce titre nous citerons :

1. *Antoine du Pinet*. Taxe des parties casuelles de la boutique du pape (ou de la chancellerie ou pénitencerie rom.), en lat. et en franç., avec annotations par *A. D. P.* Lyon, 1564, in 8.

Cet ouv. célèbre, trad. de nouveau, fut pub. à Lond., 1701, *avec une préface de* Renout, *ex-cordelier, puis on l'a reproduit dans le livre suivant.*

— 2. *Julien de St-Acheul*. Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, rédigées par *Jean XXII* et pub. par *Léon X*, selon lesquelles on absout, argent comptant, les assassins, les parricides, les empoisonneurs, les hérétiques, les adultères, les incestueux, etc., avec la fleur des cas de conscience, décidée par les jésuites, etc. Paris, 1820, in 8.

TAXIDERMIE.

Voyez *Naturaliste préparateur*.

TCHEOU-LI.

Le Tcheou-li, ou Rites du Tcheou, trad. pour la première fois du chinois par feu *Edouard Biot*. Paris, imp. nationale, 1851, in 8.

Ce code d'institution politique, qui remonte au XIIe siècle avant notre ère, est d'une immense importance pour faire comprendre l'organisation intime du gouvernement chinois. « Aucune nation occidentale ne nous a laissé un document pareil. La Bible seule s'en approche par les nombreux souvenirs de faits, de lois, d'usages antiques qu'elle nous retrace; mais, dans sa sublimité religieuse, elle présente un tableau historique plus étendu et moins détaillé. »

E.

e tchèque parlée se divise en es principaux : Tchèque, Slovale ; on la parle en Bohème, en Lusace et en Hongrie ; ses motéraires remontent jusqu'au

ESSES.

le des Tcherkesses ou des Circomprend les Abchases, les Kales Adighès, trois branches d'une même nation ; les Adiat la plus noble et la plus inle ces subdivisions.

ns ces derniers temps les art. M. Alp. Denis, *sur le Caucase, ne d'Orient, puis un article de* Réné Taillandier, *intitulé la Caucase, et inséré dans la Reux Mondes. Ce travail établit ière très-nette ce que sont les s et les Tchétchens qui représCaucasiens de la mer Caspienne.*

Stanislas Bell. Journal d'une m Circassie pendant les années 1839, ouv. trad. de l'angl. par Paris, 1841, 2 vol. in 8.

ritz Wagner. Der Caucasus und der Kosaken.— Le Caucase des Cosaques. Leipzig, 1848,

riedrich Bodenstedt. Die Vœlcaucasus — Les peuples du Caucasus guerres contre les Russes. 1849, in 8.

ussi, dans ces derniers temps, gner, *Reise nach Colchis. — Colchide.*

e comte *Ernest Stakelberg.* Le ittoresque dessiné d'après nale prince *Grégoire Gagarine,* troduction et un texte explica1849, in fol.

nfin *Dubois de Montperreux.* tour du Caucase.

OKIS.

is ou Cherokées. Ce peuple de e septentrionale, est le seul qui, onnaissance, ait inventé un alopre à servir ses progrès dans tion ; il forme aujourd'hui une d'environ 15,000 individus.

erokis partagent avec les Créks e de posséder un journal pub. idiome.

r la langue des Tcherokels : Altin. *Archæologia americana.— is of the Indian Tribes of North Cambridge (New England),*

e dans la langue tcherokî que 85 *éléments monosyllabiques dont la combinaison fournit à l'expression de toutes les pensées ; et sur ce nombre total* 20 *sont formés sans l'aide d'aucune consonne.*

TECHNOLOGIE.

1. *P. Gasparis Schotti*, è soc. Jesu, Technica curiosa sive mirabilia artis libris XII comprehensa ; quibus varia experimenta, variaque Technasmata, Pneumatica, Hydraulica, Mechanica, etc. proponuntur. Norimbergæ, 1664, in 4.

— 2. *G. Crabb's* Universal Technological Dictionary. London, 1823, 2 vol. in 4.

— 3. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par *le baron de Ferussac.* Paris, 1823 à 1831.

Les sciences technologiques forment 12 *tomes en* 19 *vol. in* 8.

— 4. Discours et leçons sur l'industrie, le commerce, la marine, et sur les sciences appliquées aux arts ; par le baron *Ch. Dupin.* Paris, Bachelier, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Dictionnaire technologique. Nouv. édit. avec pl. gravées sur pierre. Bruxelles, Th. Lejeune, 1829-34, 11 vol. gr. in 8 et 2 vol. de pl.

Pour la première édit. de cet ouvrage, voyez Arts et Métiers *et* Industrie.

— 6. Abrégé du grand Dictionnaire de technologie. Voy. *Arts et Métiers*, n° 5.

— 7. Technologische Encyclopædie, von *J. J. Prechtl.* Stuttgart, 1829 et ann. suiv.

— 8. Le Technologiste, publié depuis 1839, sous la direction de M. *Malepeyre,* par l'éditeur *Roret.*

Voy. le n° 29 de notre article *Industrie.*

— 8 *bis. Ed. Foucaud.* Les artisans illustres, sous la direction de M le baron *Ch. Dupin* et *Blanqui* aîné. Paris, 1841, in 8.

Il n'a été pub. de cet ouv. qui paraissait sous les auspices de M. Jacques Laffitte, *que le t. I et une partie du t. II. Il serait à désirer qu'on le continuât.*

— 9. Eléments de Technologie, ou Description des procédés des arts et de l'économie domestique, pour préparer, façonner et finir les objets à l'usage de l'homme. Seconde édit., corr. et augm.; par *L. B. Francœur.* Paris, L. Colas, 1842, in 8, avec 7 pl.

—10. A Technological Dictionary, explaining the terms of the Arts, Sciences, Literature, Professions, and Trades ; by *W. Buchanan.* London, 1846, in 18.

— 11. Cours de Technologie, professé par M. *Taffe*, sous-directeur de l'Ecole nationale d'arts et métiers d'Aix. Aix,

impr. lithog., 1848, in fol. de 9 feuilles et demie.

Fin de la première partie. La Bibliogr. de la France n'accuse pas la continuation de ce cours.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez nos articles *Arts et Métiers*, *Encyclopédies*, *Industrie*, *Inventions*, *Métiers* et *Tables* : Tables technologiques. Voyez enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Arts utiles*; depuis 1848 un paragraphe y est consacré à la Technologie.

Pour la Technologie des peuples anciens, voyez nos articles relatifs aux antiquités, à l'industrie, aux métiers et aux mœurs et usages.

MM. *Tolhausen* et *Gardissal* ont publ. ces derniers temps : Dict. technologique. Paris, Londres et Bruxelles, 3 vol. post. in 8. Ce dict. présente 18,000 termes techniques, correspondant dans les 3 langues, avec leurs diverses applications. Il est ainsi divisé : T. I, franç.-ang.-all. ; t. II, ang.-franç.-all. ; t. III, all.-ang.-franç. ; chaque vol. se vend séparément.

TEFLIS ou TIFLIS, cap. de la Géorgie. *Mich. Istphanowitz* y imp. un psautier en 1711 (*Ternaux Compans*). Voy. aussi hist. de la Géorgie jusqu'au XIXe siècle, trad. du géorgien, par *Brosset*. St.-Pétersb. et Leipz., t. I. — Voy. au mot *Tiflis*.

TEHUANTEPEC.

1. *Garay*. Reconocimiento del isthmo de Tehuantepec. Londres, 1844, in 8.

— 2. Tehuantepec the isthmus of Tehuantepec by *J. J. Barnard*. New-York, 1852, in 8.

TEINTURE. — TEINTURIER.

1. *Mariegola* del' arte de' Tentori. Vinegia, 1510.

C'est la 2e *édit. La première parut en* 1493.

— 2. *Plicitho (Giovan Ventura Rosetti)*. Del arte de' Tentori che insegna tenger panni, tele banbasi e sede si per l'arte magiore come per la commune. Venezia, 1548

Trad. en français sous le titre suivant : Suite du teinturier parfait, ou l'Art de teindre les laines, soies, fils, peaux, poils, plumes, etc., comme il se pratique à Venise, Gênes, Florence et dans tout le Levant, et la manière de passer en chamois toute sorte de peaux, trad. de l'italien. Paris, 1716.

— 3. Instruction générale pour les teintures des laines et manufactures des laines de toutes couleurs, et pour la culture des drogues qu'on y emploie. 1671.

Cet ouv., selon M. (*remarquable, et fut* [illegible] *Colbert en faveur de* [illegible] *et lorsqu'on organisa* [illegible] *manufacture royalle* ([illegible] *la couronne.*

— 4. Le Teinturie[illegible] Théodore Hank, 1708.

C'est la réimpressio[illegible]

— 5. *Hellot*. De la [illegible] et des étoffes de lain[illegible] tit teint, avec une ins[illegible] bouillis. Paris, 1750, [illegible]

— 6. Traité sur les [illegible] M. *Q*** (*Quesel*). Am[illegible]

— 7. *Le Pileur d'A*[illegible] teinture des fils et étoffes, 1776, in 12.

— 8. *J. B. de Beun*[illegible] teinture en noir. Rott[illegible]

— 9. *J. Frieder. Gr*[illegible] per nitri acidum sive n[illegible] metallo saturatum se[illegible]

— 10. *Dambourney* [illegible] dés et d'expériences s[illegible] lides que nos végétaux [illegible] niquent aux laines et [illegible] par ordre du gouverne[illegible] in 4.

Supplément, 1788, [illegible] Nouv. édit. (3e) d[illegible] augm. Paris, 1793, in [illegible]

Avec le supplément [illegible] *XI, in* 8.

— 11. *Scheffer*. Es[illegible] teinture. Paris, 1787.

— 12. Instruction s[illegible] ture, par *Poerner*, tr[illegible] *C...*, augmenté de no[illegible] *Berthollet*. Paris, 179[illegible]

— 13. *Berthollet*. E[illegible] la teinture. Paris, 17[illegible]

— 14. *Homassel*. [illegible] pratique sur l'art de [illegible] soie, fil et coton, etc. [illegible] rigée et augmentée par [illegible] Paris, Courcier, an V[illegible] in 8.

— 15. L'art de pei[illegible] les toiles en grand et [illegible] *B... A. J. D. M.* Pa[illegible] (1800), in 8.

— 16. *De Lormois*. [illegible] turier parfait. Paris, a[illegible]

— 17. Essai sur [illegible] *R. O'Reilly*. Paris, an [illegible] in 8.

— 18. Traité des pr[illegible] paration et de l'emplo[illegible] toriales et des couleur[illegible] mand de *Leuchs*, par [illegible] 1818, 2 vol. in 8. fig.

Réimpr. en 1839.

— 19. L'art du teinturier coloriste sur laine, soie, fil et coton, ouvrage consultatif pour les praticiens, etc., suivi d'une concordance chimico-tinctoriale, par *Aug. Vincent*. Paris, 1820, in 8, 8g.

— 20. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, lin, chanvre et coton, et sur l'art d'imprimer les toiles, par *J. B. Vitalis*. Rouen et Paris, 1823, in 8. — 3e édit. Paris, L. Mathias, 1848, in 8.

— 21. *Bergnes*. Art du teinturier suivi de l'art du teinturier dégraisseur. Paris, 1828, in 12.

— 22. Art de la teinture, d'après la méthode anglaise. Paris, Maison, in 12.

— 23. Chimie du teinturier, par *E. Martin*, ancien professeur de sciences physiques et directeur de teintureries à Louviers et à Elbeuf. Paris, Audot, in 12.

On a du même : L'art de la teinture des laines. — L'art de la teinture de la soie, du coton, du lin et des toiles imprimées.

— 24. *Beaulieu*. Traité sur les toiles peintes, dans lequel on voit la manière dont on les fabrique aux Indes et en Europe.

Ce travail, exécuté à la prière de Dufay, *se fit d'après les opérations exécutées sous les yeux de l'auteur.*

— 25. Manuel du Teinturier. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 26. Traité théorique et pratique de l'impression des tissus, par *Persoz*. Paris, L. Mathias, 1846, 4 vol. in 8, avec atlas in 4.

Savant ouvrage.

— 27. *D. Gonfreville*. L'art de la teinture des laines en toison, en fil et en tissu. Paris, 1848, in 8, avec tableaux, échantillons, etc.

— 28. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, etc., sur l'art d'imprimer sur étoffes. 2e édit. 1848, in 8.

Voyez en outre, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots relatifs à l'objet de notre article, et dans les suites des recueils que cet ouvrage indique ; les renseignements y sont très-abondants. *Voyez* aussi les brevets d'invention tombés dans le domaine public, le Bulletin de la Société d'encouragement et les mots *Chimie* et *Couleurs* de notre Manuel.

TÉLÉGRAPHIE.

Les anciens employaient divers signaux pour correspondre à des distances éloignées, mais ils ne connaissaient point les télégraphes. On attribue l'invention de ce nouveau moyen de transmission à *Guill. Amontons*, physicien célèbre, membre de l'Acad. des sciences, mort le 4 octobre 1699, à 42 ans, qui en fit deux fois l'expérience publique devant les membres de la famille royale. Voyez son éloge par *Fontenelle*.

C'est à *Claude Chappe* que l'on doit la découverte du télégraphe aérien tel qu'il était avant l'application en grand du télégraphe électrique, il en fit le premier essai en mars 1791, à Brûlon, département de la Sarthe, son pays natal. *Chappe* adressa le compte-rendu des résultats obtenus, accompagné de modèles, à l'Assemblée législative, en 1792. Le 4 avril 1793, Romme, au nom des comités réunis d'instruction publique et de la guerre, fit sur cette découverte un rapport par suite duquel la Convention vota une somme de 6000 francs pour établir une ligne d'essai. L'expérience en grand ayant réussi, la Convention, sur un nouveau rapport de Lakanal, décréta à l'unanimité l'établissement d'une ligne télégraphique de Paris à Valenciennes, et accorda à *Chappe* le titre d'ingénieur-télégraphe, aux appointements de lieutenant du génie.

Pour les temps postérieurs, voyez le rapport fait à la Chambre des députés, le 4 juin 1846, par M. *Pouillet*. Il est question dans ce rapport, entre autres télégraphes, des télégraphes de nuit et du système à l'huile, présenté par M. *Moris*, directeur du télégraphe à Calais.

C'est à *Lesage (G. L.)*, fils d'un Français retiré à Genève, que revient l'honneur d'avoir fait la première application de la propriété connue du fluide électrique de se mouvoir avec une vitesse comparable à celle de la lumière. En 1774, *Lesage* établit à Genève un télégraphe électrique. *Lomond* et *Béancourt* en 1787, *Roiser* en 1794, *Cavallo* en 1795, *Salva* en 1796 et, plus tard, *Sœmmering*, *Schweiger*, *Coxe*, *Œrsted*, *Ampère*, *Arago*, *Morse*, *Faraday*, etc., contribuèrent à le perfectionner et à le placer dans les conditions où nous le voyons fonctionner aujourd'hui.

Voilà, suivant l'Encyclopédie moderne de *Courtin*, l'Encyclopédie moderne des frères *Didot*, et le livre intitulé Patria, l'origine des télégraphes. Ces ouvrages compléteront les détails historiques dont nous n'avons posé le sommaire, que pour établir les limites des plus anciens renseignements bibliographiques qu'on peut fournir sur la grande et admirable invention qui fait l'objet de notre article.

1. Principi, progressi, perfezione, perdita et ristabilimento dell' antica arte di parlare da lungi in guerra, etc. Torino, 1790, in 8.

— 2. Lettre de *Rivérony Saint-Cyr*, qui revendique sa part dans l'invention du

télégraphe électrique, à l'occasion d'un mémoire lu par Francisco Salva à l'Académie de Barcelonne.

Voyez *le Mag. Encyclop.*, 2e année, 1797, t. V, p. 433.

— 3. Lettre sur le télégraphe, par M. *Desplanques.*

Voyez *id.*, 2e année, 1797, tome VI p. 297.

— 4. Lettres (d'*Eymar* et de *Chappe*) sur le nouveau télégraphe (de *Bréguet* et de *Bétancourt*). 1798, in 8.

— 5. Système télégraphique décimal adopté par arrêté du Gouvernement, le 7 floréal an VII, destiné aux signaux des côtes de l'intérieur et à la correspondance des armées; par les CC. *Laval*, *Peyre*, *Moncabrié*, *Leblond* et *Veronèse*. 1799, in 4.

— 6. Collection des Mémoires, Rapports et autres pièces relatives à un nouveau télégraphe, etc. 1799, in 4.

— 7. Description d'un télégraphe très-simple et à la portée de tout le monde. Impr. de l'institut des aveugles travailleurs. an VIII, in 8 de 16 pages et une planche.

Voyez *l'explication de ce télégraphe dans le Magas. encyclopédique*, 5e *année*, 1799, *t. VI*, *p.* 269.

— 8. Mémoire sur la vue et sur la vision, suivi d'une description d'un télégraphe très-simple, par *A. G. Schwenger.* 1800, in 8.

— 9. Mémoire sur les lignes télégraphiques et sur le télégraphe décimal circulaire établi sur la tour du temple de St-Roch qui va former la première station de la nouvelle ligne décimale de Paris au Havre; par *F. G. B. Laval.* 1801, in 8.

—10. Traité des télégraphes, par *Edelgrants*, trad. du suédois par *Hector B.* Paris, 1801, 4 gr. pl. et tab.

—11. *Belprey.* De l'Optilogue ou du Cylindre parlant, appliqué à la transmission des idées chez les sourds-muets, à la communication lointaine des habitants de la campagne, à l'interprétation des ballets pantomimes, à la célébration des fêtes nationales et à la publication des ordres du gouvernement, avec une planche explicative. 1802, in 8.

— 12. Rapport sur la science télégraphique, présenté à l'Institut le 6 février 1808.

— 13. Pasitelegraphie, par le comte de *Firmas Peries*, grand maître des cuisines du roi de Wurtemberg. Stuttgard, 1811, pet. in 8.

— 14. Télégraphie électrique par *Sœmmering.*

Voyez *t. V*, *p.* 36 *des Archives des découvertes et des inventions, publiées format in* 8, *à Paris, par les li et* Wurtz.

— 15. Treatise explanat system of naval, military and legraphic, communication of plication by *John Macdon* 1817, in 8.

— 16. Histoire de la tél *Chappe* l'aîné. Paris, 1824, pl.

Réimp. au Mans, en 1840 *et à Paris en* 1846, 2 *vol. i*

— 17. De la télégraphie nuit, par le docteur *J. Guyot* in 8, avec 3 gr. pl.

Réimp. en 1844.

— 18. Télégraphie de jou par *Chateau.* Paris, 1842, in

— 19. Electric telegraph: brief History of former mode phic Communication, an Acc Electric Clock, *Brett* and *Li* Telegraphic Converser, etc., tive Anecdotes and Engravin Progress. 12mo, pp. 86.

— 20. *Alfred Vail.* Le tél tro magnétique américain, ave au congrès et une description télégraphes connus employan et le galvanisme, trad. de l'a *Vattemare*, suiv. de notes s tuel de la question en Fr 1847, in 8.

— 21. Esquisses scientifiq phie et téléphonie dans les ciens et modernes, par *L* Paris, Moquet, 1848, in 8.

La couverture porte: Les

— 22. Traité de télégraq que, renfermant son histoir et la description des appar deux Mémoires de M. Whea vitesse et la détermination d de l'électricité, et un Mé d'*Ampère* sur la théorie él que, par l'abbé *Moigno;* ouv planch. lithogr. et en taille d 1848, in 8.

Une seconde édit., entière due et complétée vient de p comprend la pratique et l'ave légraphie, sa législation, l'e télégraphie en général et de phie ancienne de jour et de avec atlas de 22 pl. en taille

— 23. Télégraphie électriq nir. Poste aux lettres électr naux électriques, suivis d'un rique de télégraphie; par *B guet* fils et *V. de Séré.* Paris, 1849, in 8.

— 24. Manuel de la télégra

que, par *Brégnet*, horloger. 2e édition, in 12.

— 25. Vérité sur la télégraphie électrique. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1849, in 8 de 24 p.

Extrait des archives des hommes du jour, signé : E. Gonon.

MM. Gonon et Gangnier *ont publié, en* 1850, *in* 4 *de* 20 *p., des Lettres sur la télégraphie.*

— 26. Manuel de télégraphie électrique. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 27. Prix de télégraphie pour la France et l'étranger, avec une introduction sur la télégraphie privée, publiée par la société du service télégraphique du boulevard des Italiens. n° 4. Paris, impr. de Blondeau, 1850, in 24.

— 28. La science mise à la portée de toutes les intelligences. Rapport fait à l'Académie des sciences sur les appareils télégraphiques de M. *Siemens* (de Berlin). MM. Regnault, A. Séguier, commissaires; Pouillet, rapporteur. Paris, Mallias, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 29. The electro magnetic Telegraph with an historical account of its rise, progress and present condition, etc., by *Turnbull.* 2th. edit. in 18.

— 30. *D. Ambrosio Garces de Marcilla.* Tratado de telegrafia electrica. Madrid. in 4.

— 31. La Télégraphie électrique, par *Victor Bois.* Paris, Hachette, in 16.

— 32. *L. Michaud.* Histoire comparée des télégraphes. Genève, in 18.

Pour combler les lacunes forcées de notre bibliographie et avoir une monographie complète des ouvrages publiés sur les télégraphes, on n'aura qu'à consulter les recueils cités dans la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement et les Bibliog. générales telles que celle de la France. Même ce dernier journal, aux tables systématiques, un article est consacré au magnétisme et à l'électricité; les dernières années offrent une série abondante d'ouvrages sur la télégraphie.

TÉLESCOPES.

1. De vero telescopii inventore, cum brevi omnium conspicilliorum historia. Accessit centuria observationum microscopicarum. Autore *Pet. Borello.* Hagæ-Com., 1655, in 4.

Voyez *sur les fameux télescopes des deux* Herschel, *de M.* Lassell, *du comte de* Ross, *la Revue des deux Mondes, article, de M.* Babinet.

L'énorme télescope construit par lord Ross *a contribué puissamment au progrès de l'astronomie et notamment à l'exactitude de la carte de la lune.*

M. *Bonnardot* a pub. en ces derniers temps : Des télescopes. Causeries sur les télescopes de tout genre, leurs effets, leur théorie, l'époque de leur invention, leur perfectionnement successif. Paris in 12.

Voy. également la Clef de l'Industrie par *Armonville*, et le catalogue général de la Maison *Lerebours* et *Secretan*, in 8 de plus de 250 pag. ornées d'environ 400 fig. en bois.

TEMPÉRATURE.

1. *Dulong* et *Petit.* Recherche sur la mesure des températures et sur les lois de la communication de la chaleur. Paris, 1818, in 4, fig.

— 2. *Pihorel.* Considérations sur l'humidité. Rouen, 1826, in 8.

— 3. *J. Murray.* Dissertation on the influence of heat and humidity. London, 1829, in 8.

— 4. *Benon des Chames.* Mémoire sur les causes de l'intempérie. Paris, in 8.

— 5. Le docteur *Leprieur.* L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. 2 vol. in 8.

— 6. *Melloni.* Memoria sull' abbassamento di temperatura durante le notti placide e serene. 1847.

— 7. *G. H. D. Buys-Ballot.* Des changements périodiques de température mis en rapport avec le pronostic du temps. Utrecht, 1847, in 8.

— 8. *Cordier.* Essai sur la température de la terre.

Dans les annales du Muséum.

— 9. *Herschell* fils. Essai on the climate of the Austral hemisphere. London.

— 10. *Becquerel.* Des climats et de l'influence qu'exercent les sols boisés. Paris, in 8.

— 11. Le docteur *Foissac.* De la météorologie dans ses rapports avec la science de l'homme et principalement avec la médecine et l'hygiène publique. Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *Ch. Sainte-Claire Deville.* Carte de la température des eaux à la surface de la mer des Antilles, du golfe du Mexique, etc., broch. gr. in 8, extr. de l'Annuaire de la Société météorologique de France.

Cet Annuaire offre une bibliographie perpétuelle de la matière.

Voyez notre art. *Météorologie.*

TEMPLES.

1. Recherches sur les temples portatifs des anciens, par *J. G. H. Greppo.* Lyon, Barret, 1834, in 8 de 30 pag.

Tiré à 100 *exempl.*

— 2. Histoire pittoresque des cathédrales, églises, basiliques, temples, mosquées, pagodes, etc., par une Société d'archéologues. Paris, librairie populaire, in 8, orné de 90 gravures.

Voy. *Millin*, Dict. des beaux-arts, et la Clef de l'Industrie par *Armonville*.

TEMPLIERS (ORDRE DES).

1. Vie de Jacques de Molai, Bourguignon, dernier grand-maître des Templiers, par *André Thevet*.

T. II des Vies des Hommes illustres de l'auteur, Paris, 1575, *in fol.*

— 2. Traité concernant l'histoire de France, savoir: la condamnation des Templiers; l'histoire du schisme d'Avignon et quelques procès criminels. Par P. *Dupuy*. Paris, 1654, in 4.

Première édit. d'un livre souvent réimprimé : en 1713, 2 *vol. pet. in* 8, *sous le titre d'Histoire de la condamnation des Templiers, etc. Nouv. édit. (pub. par* J. Godefroy); *en* 1751 *et* 1757, *in* 4, *nouv. édit. augm. de l'Histoire des Templiers, de* Gurtler, *et d'un grand nombre de pièces justificatives. Ces éditions sont toutes de Bruxelles.*

Voy. *Ordres relig. et milit.* n° 179.

— 3. Histoire de Hugues de Pagan, fondateur et grand-maître de l'ordre des Templiers; par *Blaise François* comte *de Pagan*.

Dans les OEuvres complètes de l'auteur. Paris, 1669, *in* 12.

— 4. *Nicolai Gürtleri* Historia Templariorum observationibus ecclesiasticis aucta. Amst., Henric. Wetstenium, 1691, pet. in 8.

— 5. Des chevaliers templiers et de leur abolition, par le P. *Pierre Hélyot*.

Dans son Hist. des ordres religieux et militaires, etc. Paris, 1714 *et* 1721, *t. VI, p.* 21-34.

— 6. Observations sur *Jacques de Molai* (dernier grand-maître) et sur l'ordre du Temple.

Page 70 *du t. III des Mémoires pour servir à l'Hist. du comté de Bourgogne, par* Dunod. *Besançon*, 1740, *in* 4.

— 7. Disertacion histor. del orden y caballeria de los Templarios, por P. *Rod. Campomanes*. Madrid, 1747, in 4.

—8. Chronologie historique des grands maîtres des chevaliers du Temple.

Dans l'Art de vérifier les dates, par D. François Clément, *page* 421 *de la seconde édition. Paris, Desprez*, 1770, *in fol.*

— 9. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. Paris, Belin, 1779, in 12.

— 10. Essai sur les accusations intentées aux Templiers et sur le secret de cet ordre; avec une dissertation sur l'origine de la Franc-Maçonnerie, ouvrage traduit de l'allem. de *Nicolai (Frédéric)*, par *H. Renfner*. Amst., 1783, in 12.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 199.

— 11. Histoire critique et apologétique de l'ordre des Templiers (par le P. *Mansuet Le Jeune*, publié par le P. *Joly*). Paris, 1789 on 1805, 2 vol. in 4.

—12. *Moldenhawer*. Process gegen der Orden des Tempelherron. Hambourg, 1792, in 8.

— 13. Mémoires historiques sur les Templiers, par *Ph. C*** (Grouvelle)*.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 204.

— 14. Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de l'ordre, par *Raynouard*.

Voy. *Id.*, n° 207. Voy. *Id.*, Nos 181 (à la note), 183-90-212-14-16-17 et 220.

— 15. *Michelet*. Procès des Templiers. Voyez *Documents inédits sur l'Histoire de France*.

On a récemment fait paraître l'ouvr. suivant :

— 16. *Mignard*. Suite de la monographie du coffret de M. le duc de *Blacas*, ou Preuves du manichéisme de l'ordre du Temple. Paris, in 4.

Voyez *sur l'ordre des Templiers en Portugal, le journal int.: O Panorama, 1re série. 8 vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes, art. sur* Thomar.

Voyez, *en outre, sur les Templiers, les travaux allemands de* Hammer; *leur réfutation a été le sujet de plusieurs articles insérés dans le Journal des Savants de mars et d'avril* 1819, *dans la Bibliothèque universelle de la même année, et en dernier lieu dans l'Athenæum français*.

Voyez enfin *Lelong* et *Fontette*, t. III, p. 700 et 701.

TEMPS.

1. Dissertation sur le temps, par l'abbé *Blaise Monestrier*.

Cette dissertation, couronnée par l'Académie de Nanci a été impr. dans le recueil de cette Académie, en 1754.

— 2. Manuel utile et curieux sur la mesure du temps, par *Gabory*. Angers, 1770, in 12.

— 3. Mécanisme applicable aux machines à mesurer le temps, nommé régulateur à tourbillon, par *Breguet*.

Voyez *t. IV, p.* 5, *de la Description des Brevets d'invention, publ. par le Conservatoire des arts et métiers*.

— 4. Tableau mécanique du temps vrai, par *Delacomble*.

Voyez *t. VI, p.* 107 *des Ann. des Arts et Manuf. par* J. N. Barbier-Vémars.

— 6. Des effets de la chaleur et du froid dans les machines à mesurer le temps. — Machines à mesurer le temps.

Voyez *t. XX, p.* [illegible], *et t. XII, p.* 64 *de la Bibliothèque britannique.*

— 8. Table du temps moyen au midi vrai.

Voyez *p.* [illegible] *du Traité d'horlogerie de* J. A. Lepaute.

— 7. Cadran républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale pour être joint à l'Almanach d'instruction publique; par *Hanin.* 1796.

— 8. *M. A. Jullien.* Essai sur l'emploi du Tems, ou Méthode pour régler le bon emploi du tems, premier moyen d'être heureux, destiné principalement aux jeunes gens de 15 à 25 ans. 3e édit. Paris, [illegible], in 8.

— 9. Recherches sur les diverses manières de diviser le temps, par M. *Bernardi.*

Voyez *Archives litt., t. VIII, p.* 219 *et* 221.

— 10. *Barbou Dubourg.* Chronographie, ou Description des temps. Paris, 1838, in fol.

— 11. Connaissance des temps ou de mouvements célestes, à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour 1852, publié par le bureau des longitudes. Paris, Bachelier, 1849, gr. in 8, avec un tableau.

Ce volume est le 174e *de la collection.*

Pour la bibliographie, voy. *Pierre Dubois.* La tribune chronométrique, journal consacré aux intérêts et à l'instruction professionnelle de la corporation des horlogers. Paris, 1851, gr. in 8.

Ce recueil imp. a cessé de paraître. Le 1er *n°* *renferme une bibliographie spéciale.*

Voyez nos articles *Horlogerie* et *Calendrier.*

TENERIFFE.

M. *Sabin Berthelot* a donné le plan en relief du pic de Ténériffe, que l'on voit aujourd'hui dans les galeries géologiques du Muséum d'histoire naturelle; ce beau travail, fruit de plusieurs années d'études, a été tiré à plusieurs exemplaires et colorié sous la direction de l'auteur.

1. Antiguedades de las islas afortunadas de la Gran Canaria, en verso suelto y estava viam dirigede al capitan D. Juan de Guerra de Ayala por el bachiller D. *Antonio de Viana.* Sevilla, 1604.

Ant. de Viana *était né à Ténériffe. Son livre est rarissime.*

— 2. *M. Kindersley.* Letters from the island of Teneriffe, Brazil, the cape of the Good Hope. London, 1777, in 8.

— 3. *Coleman Mac Gregor.* Die canarischen Inseln, etc., avec cartes. Hanovre, 1833, in 8.

— 4. *De Buch.* Description physique des îles Canaries, trad. en français, par *Boulanger.* Paris, 1836, in 8.

— 5. *Charles Sainte Claire Deville.* Voyage géologique, etc., aux îles de Ténériffe et de Fogo. Paris, 1847, in 4, cartes et fig.

— 6. *Juan de Abreu Galindo.* Historia de la conquista de las siete islas de Gran Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1848, in 8.

L'ouv. parut d'abord en 1632.

On a publié dans ces derniers temps :

— 7. Die canarischen Inseln. ihre Vergangenheit und Zukunft. — Le passé et l'avenir des îles Canaries. Berlin, in 4.

L'auteur de cet ouv. est M. Jules de Minutoli, *consul général de Prusse en Espagne et en Portugal.*

Voyez *pour le grand ouvr. de* Webb *et* Berthelot, *au mot* Canaries, *et pour la bibliographie,* Voyageurs anciens et modernes, *par* Charton, *t. III.*

TENEUR DE LIVRES ET TENUE DE LIVRES.

On trouve les plus anciennes notions de l'art de tenir les livres en partie double, aujourd'hui généralement adopté, dans l'ouvrage d'un mathématicien du XVe siècle, *Luc Paccioli*, en latin *Paciolus*, pub. pour la première fois à Venise en 1494, in fol., sous le titre de : Summa de arithmetica, geometrica, proportioni et proportionalità, etc.

Voy. *la Biog. univ., t. XXXII, p.* 326 *et suiv.*

1. Art de tenir les livres en parties doubles, par *P. Sénebier.* In 4.

— 2. L'art de tenir les livres en parties doubles, par *J. R. Ruelle.* Lyon, l'auteur, an VIII (1800), ou avec un nouveau titre, Lyon, Reymann et Cie, 1805, in 4.

— 3. *Joseph Gérard.* Cours élémentaire et pratique de la tenue des livres en partie double. Marseille, l'auteur, 1817, 2 vol. in 4, et Paris, Maison, in 8.

— 4. *J. B. Dupuis.* La tenue des livres élémentaires, ou cours théorique et pratique de comptabilité commerciale à parties doubles, à l'usage des commerçants. Lyon et Paris, Périsse frères, 1823, in 8, et Paris, Maison, in 8.

— 5. La tenue des livres rendue facile, par *Edm. Degrange.* Paris, 1824, in 8.

Réimpr. en 1839.

— 6. *J. Jaclot.* Tenue des livres en partie double et en partie simple ensei-

gnée en 21 leçons et sans maître, ou traité complet de la tenue des livres mis à la portée des personnes qui n'ont aucune notion de cette science. 8e édit. Paris, in 8.

Il y a un abrégé sous ce titre : Tenue des livres en 21 leçons. In 18.

— 7. Nouveau Manuel complet du teneur de livres. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 8. La tenue des livres, telle qu'on la pratique réellement dans le commerce et dans la banque, ou cours complet de comptabilité commerciale, par *Hyp. Vansier.* Paris, madame veuve Maire-Nyon, in 8.

Le 4e tirage vient de paraître. l'Extrait suivant de la table générale fera connaître les matières traitées dans cet ouvrage. Notions préliminaires : Prescriptions de la loi relative aux livres de commerce. Partie double. Livres auxiliaires : Main-courante. — Livre d'achats. — Modèle d'une facture. — Livre de Ventes. — Livre d'entrée et de sortie des marchandises. — Effets à recevoir ou traites et remises. — Billets à ordre. — Lettre de change ou traite. — Mandat. — Besoin chez un tel. — Endossement. — Carnets d'échéances. — Livre de caisse. — Livre des comptes courants portant intérêts. — Livre des commandes ou commissions. — Style des lettres de commerce. — Livre de copie de lettres. Livres principaux : Journal. — Grand livre. Signification du Doit et de l'Avoir. — Livre des inventaires. — Soldes définitifs. — Balance générale et inventaire. — Articles de clôture et de réouverture des comptes. — Ouverture des livres d'une maison qui a déjà fait des affaires. Partie simple. Journal et Grand livre en partie simple. Partie mixte. Journal-Grand-Livre-Balance et autres nouvelles inventions. Conclusion.

La 7e édit. d'une Tenue de livres en partie double, complètement et clairement expliquée, en 36 pages, par Heurtey, *vient aussi de paraître. Paris, Hachette,* in 12.

Voy. notre art. *Commerce.*

TEOMAXTLI.

Teomaxili ou le livre divin. Ce livre renfermait l'histoire des Toltèques et des Chichimèques figurée en peintures hiéroglyphiques. On le conservait à Tula.

Voy. sur cette espèce d'encyclopédie mexicaine quelques détails fournis par M. *Léon Vaisse* dans l'Encyclopédie pub. chez *MM. Didot,* à l'art. *Mexique.*

TÉRAPEUTIQUE CHIRURGICALE.

Voy. *Nosographie.*

TÉRATOLOGIE.

1. Prodigiorum ac ostentorum chronicon, conscriptum per *Conradum Lycosthenem.* Basileæ (1557), in fol.

L'auteur de ce livre s'appelait en réalité Wolfhart, Lycosthenes *n'est que la trad. de son nom allemand. Il mourut en 1561, et la première partie n'est que la traduct. du livre de* Jules Obsequens.

— 2. *Welsrich.* Commentatio de ortu Monstrorum. Vratisl., 1595, in 8.

— 3. *Aldrovandi (Ulysses)* Opera. Bononiæ, de Franciscis, 1599 et seqq. 13 vol. in fol.

Voy. *le traité int. : Historia monstrorum. in fol.*

On affirme que le célèbre Aldrovande *fut réduit à la dernière nécessité par les frais dans lesquels l'entraîna son ouvrage, et qu'il mourut à l'hôpital de Bologne fort âgé et aveugle. Il est nécessaire, comme le dit* Osmont, *de collationner le vol. qui renferme l'histoire des monstres pour savoir si le supplément à l'histoire des animaux s'y trouve ; il manque dans plusieurs exemplaires.*

— 4. Monstrorum historia memorabilis monstrosa humanorum partuum miracula observationibus et pictura referens *Schenckii (J. G.) a Grafenberg.* Francof., Beckerus, 1609, in 4, fig.

Rare.

— 5. Histoire de deux enfants monstrueux nés en la paroisse de Septfonds au duché de St.-Fergeau, le 20 juillet 1649, par *Paul Dubé,* docteur en médecine à Montargis. Paris, 1650, fig.

— 6. *Fort. Liceti* De monstrorum natura, causis et differentiis lib. XI, ex edit. *Germ. Blasii.* Amstel., 1665, in 4, fig.

— 7. Description anatomique des parties de la femme, qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes. (Trad. du lat. de *Licetus* et une description anatomique de la disposition surprenante de quelques parties externes et internes de deux enfants nés à Gand en 1703, par *Jean Palfyn.* Leyde, 1708, in 4.

—8. *Licetus.* Traité des monstres. Leyde, 1708.

— 9. *G. Cornelius Drieschius.* Historia magnæ legationis cæsareæ quam Caroli VI auspitio suscepit Damianus Hugo Vermondtius. Viennæ, 1729.

Voy. *sur le même phénomène,* Ettmuller, 1707.

— 10. *Winslow.* Remarques sur les monstres. Voy. Mém. de l'Acad. des sciences, année, 1733.

— 11. *Martinius.* Epistola de monstri generatione. Venetiis, 1738, in fol.

— 12. Haller. Opera minora. Lausanne.

1720, in 4. Voy. dans le t. III, le traité De monstris.

— 12. *G. Vandeveeren.* Specimen observationum academicarum, ad monstrorum historiam, anatomen, pathologiam et artem obstetricium principua spectantium. Groningae, 1765, in 4, av. 7 pl.

— 14. *J. G. Walter.* Observationes anatomicae, historia monstri capitibus, pectore pelvique concreti, de venis capitis et colli, etc. Berol., 1775, in fol. av. 11 pl.

— 15. *Regnault.* Ecarts de la nature. Paris, 1775, in 4.

Fig. nomb.

— 16. *Torkos.* Observationes anatomico-med. de monstro bicorporeo virgineo, etc. Voy. Philosophical transactions, ann. 1757, t. L.

Ce mémoire célèbre décrit l'un des cas les plus mémorables de la tératologie moderne; il fait connaître les caractères anatomiques d'Hélène et Judith, monstre bifemelle, né en 1701 à Szony, bourg de Hongrie mort, dans sa 22e ann. au couvent de Pressbourg, et dont les deux têtes parlaient plusieurs langues.

— 17. *Jouard.* Des monstruosités et des bizarreries de la nature, principalement de celles qui ont rapport à la génération. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 18. *Meckel.* De duplicitate monstrosa commentarius. Halæ et Berolini, 1815, in fol.

— 19. Philosophie anatomique, organes respiratoires, etc., et monstruosités humaines, par *Etienne Geoffroi Saint-Hilaire.* Paris, 1818 et 1822, 2 vol. in 8 et 2 atl. in 4.

— 20. *Hausner.* Descriptio monstrorum avium, amphibiorum, piscium, quæ extant in Museo Berolino. Berol., 1824, in 8.

Thèse curieuse et savante.

— 21. *Barkow.* Monstra animalium duplicia per anatomen indagata habito respectu ad physiologiam, medicinam forensem et artem obstetricium, descripsit iconibus illustravit, cum tabulis XV, etc., Lips., 1828-35, 2 vol. in 4.

— 22. *Julia Fontanelle.* Notice sur les deux Jumeaux siamois attachés ventre à ventre, et sur Rita Christina. Paris, 1829, in 8.

Parmi les mémorables notices que fit éclore ce fait tératologique, voy. Geoffroy St.-Hilaire, *rapport inséré au Moniteur universel, le 29 octobre 1829. C'est un extrait du rapport fait à l'Académie des sciences à l'occasion d'une communication du docteur Niles.*

On a également du savant Geof. St.-Hilaire. *Mémoire sur la nécessité de créer pour des monstres une nomenclature rationnelle méthodique. Paris, 1830, t. XX des Annales des sciences nat. — Proposition sur la monstruosité.*

— 23. Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, par *Isidore Geoffroy St.-Hilaire.* Paris, 1832 à 1836, 3 vol. in 8, avec atl. in 8.

Cet ouvrage est le plus important traité connu de tératologie, il a été réimp. deux fois dans la même année à Bruxelles.

Voy. *ci-après* n° 27.

— 24. *Serres.* Recherches d'anatomie transcendante et pathologique, théorie des formations et des déformations organiques appliquées à l'anatomie et à la duplicité monstrueuse. Paris, 1832, in 4, et atlas de 20 pl. in fol.

Extr. du t. XI de l'Académie des sciences. Cet ouvrage est un des travaux les plus importants que possède la tératologie.

— 25. *J. B. Herard.* Cause de la monstruosité. Paris, 1835, in 4.

Thèse.

— 26. *Berger de Xivrey (Jules).* Traditions tératologiques ou récits de l'antiquité et du moyen-Age en Occident. Paris, 1836, in 8.

— 27. *Geoff. St.-Hilaire.* Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, avec un atl. de 20 pl. Bruxelles, 1837, 2 vol. gr. in 8 à 3 colonnes.

Cette contrefaçon est imparfaite. Idem, Bruxelles, 1837, 3 vol. in 8, atl.

On a mis du soin dans celle-ci.

— 28. *Delle-Chiaje.* Istoria-anatomico teratologica intorno ad una bambina rinocefala-monocola. Napoli, 1840, avec 4 pl. col.

— 29. *Moquin-Tandon.* Eléments de tératologie végétale, ou histoire abrégée des anomalies de l'organisation dans les végétaux. Paris, 1841, in 8.

— 30. *G. Vrolik.* Tabulæ ad illustrandam embryogenesin hominis et mammalium tam naturalem quam abnormem. Amsterdam, 1844, gr. in 4, avec. pl.

Cet ouvrage n'a pas coûté moins de 140 fr.

Voy. pour les monstruosités humaines produites artificiellement, le docteur *Gosse.* Essai sur les déformations artificielles du crâne. Paris, in 8.

Voyez article *Monstres* du Dictionnaire des sciences médicales, t. XXXIV. On y trouve une monographie bibliographique sur la matière. Elle est due à *Virey.*

Voy. également pour la bibliogr., les catalogues des librairies scientifiques.

TERENCE.

1. *Publius Terentius Afer.* Comoediae sex. In fol.

Cette édition sans indication de lieu ni d'année, a pu être imprimée vers 1470. *Très-rare.* 1160 *fr. Brienne en* 1792. 602 *fr. m. r. Didot.* 700 *fr. d'Ourches. L'édit. de* 1471 15 *liv. st. Pinelli.* 38 *fr. Crevenna. Elle est d'une rareté excessive. Les éd. de* 1472 *et* 73, *ne la sont guères moins.*

— 2. *Terentii* Comœdiæ sex. Venetiis, Aldus, 1517, in 8.

Très-rare. On la considère comme la première des édit. de Térence, *donnée par les Alde.*

— 3. Eædem, ex recens beinsiana. Lugd. Batav., Elzevir, 1635, in 12.

Il y en a une mauvaise réimpression de 1661.

— 4. Eædem, cum interpr. et notis, *Nic. Camus*, ad usum delphini. Parisiis, 1675, in 4.

Cette édit. est bonne, du même que celle de 1686, *pour la collect. des* Variorum.

— 5. Eædem (ed. *Steph. Philippe*). Lat. Paris., le Loup, 1753, 2 vol. in 12, fig.

Avec un catalogue à la fin.

— 6. Eædem. Edimburgi, Hamilton Balfour, etc., 1758, pet. in 8.

Cette édition est, dit-on, sans fautes.

— 7. Comœdiæ sex. Birminghamiæ. Baskerville, 1772, gr. in 4.

Il y a une édit. de la même année, pet. in 8. *Voy. aussi celle de* Bentley, 1791.

— 8. Eædem. Biponti, 1779. 2 vol. in 8.

— 9. Comœdiæ sex ad fidem codicis bailens. Antiquissimi nunc primum recensitæ, etc., edent. *D. P. J. Bruns.* Halæ, 1811, 2 vol. in 8.

— 10. Les comédies de *Térence*, avec la traduct. et les remarques de madame *Dacier*. Rotterdam, 1717, 3 vol. pet. in 8, fig. B. Picart.

Edit. la plus recherchée.

— 11. Les mêmes avec la trad. et les remarques de madame *Dacier*, et différentes leçons de *Donat, Bentlei*, etc. Amst., 1747, ou avec des titres datés de Paris, Barbou, 1768, 3 vol. in 12, fig.

— 12. Les mêmes comédies, trad. nouv. avec le texte lat. à côté et des notes par l'abbé *le Monnier*. Paris, Jombert, 1771, 3 vol. in 8, fig.

On estime cette traduction.

— 13-14. *Varro Terentius. Voy. au mot* Théâtre *n°* 152.

— 15. *Pub. Terentii* Comediæ, nunc primùm italicis versibus redditæ, a *Nic. Fortiguerra*, cum personarum figuris æri accuratè incisis, ex manuscripto codice bibliothecæ vaticanæ. Urbini, 1736, in fol.

Trad. italienne estimée.

Voy. autres édit. et trad. de *Térence*, *J. W. Moss*, *Man.* de bibliogr., class. II, 663-89, et *F. L. A. Schweiger*, id., II, 1047-87.

Voy. également notre art. *Théâtre*, Nos 150-57.

TÉREUTICOGRAPHIE.

Bibliothèque historique et critique des Téreuticographes ou écrivains qui ont traité de la chasse, par MM. *Lallemant*. Rouen, 1763, in 8.

Rich. Gontran Lallemand *passe pour être le principal auteur de ce livre, placé en tête de l'Ecole de la chasse, de* Verrier de la Conterie.

Voy. au mot *Vénerie*.

TERRASSIER ET ENTREPRENEUR DE TERRASSEMENTS.

1. Du transport des terres et tableau de leur pesanteur spécifique.

Voy. *pag.* 15 *du Traité d'économie pratique, par* Jumel Riquier. *Amiens*, 1780, *in* 4.

— 2. Moyen de transporter les terres et gravois.

Voy. *t. XV, p.* 641 *de la Bibliothèque universelle des sciences, rédigée à Genève.*

— 3. Notices sur la disposition des grands chantiers de terrassement, par *Carl. Etzel*. Paris, 1839, avec 26 pl. sur 1/2 gr. aigle.

Tous les dessins sont cotés dans toutes leurs parties. Ce volume présente tous les travaux de terrassement : les procédés pour former des déblais et des remblais par dépôts et emprunts ; les systèmes de compensation des remblais par les déblais, et l'application des voies en fer à la charge, au transport et à la décharge ; les voies de terrassement ; les wagons de terrassement.

— 4. *Edw. Georges Hughes*. Tables des volumes des terrassements dans les déblais et les remblais des chemins de fer, canaux, routes. Paris, 1847, in 8, av. 80 pl.

— 5. Nouveau Manuel complet du Terrassier et de l'Entrepreneur de terrassements. — Voy. *Manuels-Roret*, et notre art. *Chemins de fer*.

TERRE.

1. *Gaspard Peucer*. De dimensione terræ. Wittenberg, 1554-79, in 8, avec des notes de *Philippe Melanchton*, beau-père de *Peucer*.

— 2. *P. Jac. Grandamico*. Nueva demonstracion de la inmovilidad de la tierra deducido de la virtud magnetica. Imp. en 1645.

— 3 *bis. Athanasii Kircheri* Iter extaticum II. Qui et mundi subterranei prodomus dicitur quo Geocosmi officinam ejus

terrestre globé structure, cum additis in eo constitutio accidentis naturæ reconditiorib. per fiat raptus integumentum expansur ad vertiatem. Roma, 1667, in 4.

— 2. *Bouguer*. La figure de la terre déterminée par les observations de MM. Bouguer et de *La Condamine*, de l'Académie royale des sciences, envoyés par ordre du roy au Pérou pour observer aux environs du l'équateur. Avec une relation abrégée de ce voyage qui contient la description du pays dans lequel les opérations ont été faites. A Paris, chez Ch. Ant. Jombert, 1749, in 4.

Ouvrages à ce traité :

— 4. *Bouguer*. Justification des Mémoires de l'Académie des sciences de 1744, et de livre de la figure de la terre. Paris, 1750, in 4 de 54 p.

— 5. *Godf. Guill. Leibnitii* Protogæa sive de prima facie telluris, etc., in lucem edita a *Christ. Lud. Scholtzio*. Gott., 1749, in 4.

— 6. Lettre à M. le comte de Buffon, en critique et nouvel essai sur la théorie générale de la terre (par M. *Bertrand*). Besançon, 1750, in 12.

— 7. La terre est un animal, par l'auteur de *l'Arloténiste* français (*Nougarède*). Paris, 1805, in 12, fig.

— 8. *Goldsmith*. History of the earth and animal nature. 1811, 4 vol. in 8.

— 9. *Pagnard*. Coup-d'œil sur l'ancienneté du globe de la terre. Paris, 1813, broch. in 8 de 18 p.

— 10. *K. F.* Grundlinien zu einer neuen Theorie der Erdgestaltung. — Prémisses d'une théorie nouv. de la fig. de la terre. Berlin, 1823.

— 11. Sur les moyens de parvenir à la connaissance du relief de la surface terrestre et particulièrement de l'Europe. *Voy.* les bulletins *Périsseau* de l'année 1825.

— 12. *Fuchs*. Les théories de la terre; discours lu à l'Acad. des sciences de Munich. *Voy.* la France litt., t. XXX.

Voy. sur la théorie probable de la terre comme planète, la Revue britannique, 2e série, t. VII. Consultez à ce sujet les thèses analytiques et décennales de ce recueil (par M. *de Tourreil*).

— 13. *D'Omalius d'Halloy*. Divisions de la terre en régions géographiques. Paris, 1830, atl. in 8.

— 14. *J. Reynaud*. Terre. *Voy.* l'Encyclopédie nouvelle. Paris, 1843.

Depuis, cet article a été développé dans un ouv. du même écrivain qui l'a intitulé: Terre et ciel, et qui est à sa 2e édit.

— 15. *Beaupoitrel Saint-Romain*. Le Globe terrestre reconnu vivant, ou physiologie de la terre. Paris, 1846, in 8.

— 16. Le docteur *Hérug*. Géoc. histoire de la terre, sa création, son organisation par les causes actuelles. — Géologie philosophique. 1849, in 8.

— 17. *Arnold Guyot*. The earth and man, lectures on comparative geography. Boston, 1849, in 12.

— 18 Description sommaire des divers terrains qui constituent l'écorce terrestre, par M. *Charles d'Orbigny*. Paris, impr. de Martinet, 1849, in 8 de 44 pag.

Extrait du Dictionn. universel d'histoire naturelle.

— 19. Dr. *Oltzinger*. Die Vorstellungen der alten Griechen und Rœmer über die Erde. — De la figure de la terre et des corps célestes chez les Grecs et chez les Romains. Freiburg, 1850, in 8 de 116 p.

— 20. *N. Meissas*. Petite histoire de la terre. Paris. in 18.

Cet ouvrage vient de paraître, ainsi que le suivant.

— 21. *J. M. Convert*. Preuve de l'immobilité de la terre. Lyon, broch. de 240 p.

Nous donnons ici cette curiosité en retard de quelques siècles.

— 22. *Et. Roche*. Note sur la variation de la pesanteur de l'intérieur de la terre. Montpellier, broch. in 4, ext. des mém. de l'Acad. de cette ville. On a publ. en cos derniers temps : *L. B. Francœur*. Géodesie ou traité de la figure de la terre et de ses parties. 3e édit. augm. d'une notice sur la mesure des bases, par M. *Hossard*. Paris, in 8.

Voy. Astronomie, Géognosie, Géographie physique, Géologie, Institut, Révolutions du Globe, et Tremblements de Terre.

TERRE ADELIE.

Ce pays désolé a été découvert par *Dumont d'Urville*, le 19 janvier 1840. *Voy.* pour tout ce qui a rapport à ces régions, Voyage au pôle Sud et dans l'Océanie de 1837 à 1840, 2 vol. in-fol. et atl.

TERRE-FERME.

On désigne sous le nom de Terre-ferme une région étendue de l'Amérique méridionale, qui a reçu depuis des dénominations variées. *Voy.* Nouvelle-Grenade, Venezuela, etc.

1. *Oviedo y Valdes*. Histoire naturelle générale des Indes, Isles et Terre-ferme de la grande mer Océane, trad. du castillan en franc. Paris, Vascosan, 1555, in fol.

Nous rappellerons à propos de cette traduction de Poleur, *la grande édit. d'Oviédo pub. par l'Acad. de Madrid, et donnée par M.* Amador de los Rios, en 4 v. in-fol.

— 2. Relation de ce qui s'est passé

dans les îles et terre-ferme de l'Amérique, pendant la dernière guerre avec l'Angleterre, et depuis en exécution du traité de Bréda, avec un dernier voyage du sieur *de La Barre*, en la terre ferme et isles de Cayenne, etc. Paris, Clousier, 1671, 2 vol. in 12.

— 3. Voyage à la partie orientale de la terre-ferme de l'Amérique méridionale, par *Depons*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

Voy. *Ternaux Compans*, Bibliothèque américaine. In 8. — *O Rich*, Bibliotheca americana. — *Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental, édit. de Barcia, 3 vol. in fol. et notre article *Amérique*, Nos 20 et 21.

TERRE DE FEU.

Narrative of voyage to Patagonia and Terra del Fuego, through the straits of Magellan, in 1826-27, by *Joh. Macdonald*. London, 1833, in 12.

Voy. pour la bibliographie : *Voyageurs anciens et modernes*, pub. par M. *Ed. Charton*, article *Magellan*, par M. *Ferd. Denis*.

Voy. notre article *Patagonie*.

TERRE-NEUVE.

1. Carte de Terre-Neuve. 1753.

— 2. Nouvelles d'Indie et de la Terre-Neufve, etc. Anvers (vers 1540), in 8.

— 3. Le P. *Cordeiro*. Historia Insulana.

Il est raconté dans cet ouvrage que Jean Vaz Cortereal *découvrit Terre-Neuve en* 1463, *sous le règne d'Alphonse V*.

— 4. *B. de la Pilaye*. Notice sur l'île de Terre-Neuve et les îles voisines. Paris, 1825, in 8 de 131 p.

— 5. *Bachelot de la Pilaye*. Voyage à l'île de Terre-Neuve. In 8.

— 6. Notice statistique sur les îles Saint-Pierre et Miquelon. *Voy.* Notices statistiques sur les colonies françaises (par *Paul Tiby*). Paris imp. roy., 1840, 4 vol. in 8.

Le travail sur Terre-Neuve se trouve dans le t. IV.

En 1803 *la population sédentaire formait un total de* 1,013 *individus. Il existe aux îles St.-Pierre et Miquelon* 3 *écoles primaires, dont une de garçons et deux de filles.*

M. *Carpon*, chirurgien de la marine et du commerce, vient de publier à Caen : *Voyage à Terre-Neuve*, broch. in 8.

TERRE-SAINTE.

On a déjà indiqué aux mots *Jérusalem*, *Palestine* et *Syrie*, les ouvrages qui peuvent faire connaître les Lieux-Saints. On complète ici ces renseignements par la réunion de quelques livres plus spécialement consacrés à la Terre-Sainte.

1. Itinerario di Terra-Sancta, da *Gab. Capodilista*. (Perusia, circa 1472), in 4.

— 2. *Ludolphus*, rector in Suchen. De Terra Sancta et itinere Jherosolymitano. (Argentorati, circa 1472), in fol.

— 3. Peregrination de oultre mer en Terre-Saincte, par frère *Nicole Le Huen*. Lyon, Topie, 1488 pet. in fol. goth., avec le pourtraict des villes au naturel.

— 4. Peregrinationes civitatis Jerusalem, et totius Terræ-Sanctæ, etc. Andegavi, 1493, in 8.

— 5. *Brocardi* Veridica Terræ-Sanctæ descriptio. Venet., 1519, in 8. — Descriptio Terræ-Sanctæ..... et *Barth de Salignacio*. Itinerarium Hierosolymitanum. Magdeb., in 4.

Voy. *Palestine*, Nos 13 et 51.

— 6. Peregrinationes totius Terræ-Sanctæ. Venetiis (circa 1520), in 8.

— 6 *bis*. *Barth. de Salignaco* Itinerarii Terræ-Sanctæ inibique sacrorum locorum descriptio. Lugd., 1525, in 8.

— 7. Verdadera descripcion de la Tierra-Santa, por *Ant. de Aranda*. Alcala, 1531, in 8.

— 8. Terræ-Sanctæ descriptio, authore *Jac. Zieglero*. Argentorati, 1536, in fol.

— 9. Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Sainte. Paris, 1552, in 8.

— 10. Viaggio del *P. F. Noe Bianco*. fatto in Terra-Sancta. Venet., 1566, in 8.

— 11. *Feyrabend (Sigismond)*. Reisebuch des Heyligenlands, etc., c'est-à-dire : Livre des voyages de la Terre-Sainte (avec le livre des pèlerins qui visitent les Lieux-Saints dans la Terre-Sainte et en Egypte). Francf.-sur-le-Mein, Johann Feyrabend, 1584, in fol.

Ce volume renferme les voyages à la Terre-Sainte de l'abbé Ruperti *de Bergues* (1095) ; — *du duc* Alexandre, *comte Palatin, et du comte* Jean Louis *de Nassau* (1495-96) ; — de Bugislai X, *duc de Poméranie* (1496) ; — *de* Jean, *comte de Solms, publié par* Bernard de Breidenbach (1483) ; — *de* Jean Warli de Zimbern, Henry de Stoffel, Jean Truchesz de Walpurg, Bernard de Rechberg, *écrits par le frère* Julix Zeszmeister (1484) ; — *d'*Albert, *comte de Lowenstein* (1561-62) ; — *de* Jacob Wormbsers (1561-62) ; — *d'*Etienne de Gumbenberg (1449) ; — *de* Mel. de Seidlitz (1556 59) ; — *de* J. Ehremberg (1556) ; — *de* Léon de Rauchwolffen (1573) ; — de J Tuchers de *Nuremberg* (1479) ; — de J. Helffrich de *Leipzig* (1565) ; — de Dan. Ecklins de

Arcos (1522); — *de* Jean de Monteville *en Terre-Sainte, Perse, Indes et Tartarie* (1322); — *de* Rudolphe (1336-39), *et du frère* Brocardo (1283).

Un exemplaire de ce précieux recueil se trouve à Paris au dépôt des cartes et plans.

— 12. Viaggio di Terra-Santa fatto da *Antonio Morlino*. Firenze, 1500, in 4.

— 13. Itinerario de Terra-Santa, par *F. Pons*. *Desnayro*. Lisboa, 1503, in 4.

— 14. Viaggio de la Tierra-Santa, que hizo *J. Cav. de Pera*. Roma, 1506, in 8.

L'auteur qui a le mieux décrit les tombeaux des rois à Jérusalem est un franciscain, Bernardino Amico. Trattato delle piante, imagini de' sacri edifizi di Terra-Santa, pub. d'abord à Rome puis à Florence en 1620, pet. in fol., avec beaucoup de planches.

— 15. *Zuallart (J.)*. Le très-dévot voyage de Jérusalem avec les figures des lieux saincts. En Anvers, G. Van Tondern, 1595, pet. in 4.

Il y a une édit. ital. de 1595, pub. à Rome, in 4.

— 16. Peregrinatione di Terra-Santa, di *D. Aquil. Rocchetta*. Palermo, 1630, in 4.

— 17. El devoto pregrino, y viage de Tierra-Santa, por *Ant. de Castillo*. Madrid, 1654, in 4.

— 18. Le voyage de la Terre-Sainte, en 1661, par *J. Doubdan*. Paris, 1657 (2e édit., 1661, aussi 1666), in 4.

— 19. Le voyage d'Europe, où est le voyage de Turquie, qui comprend la Terre-Sainte et l'Egypte, par *Ant. Jouvin*. Paris, Berbin, 1676 (aussi chez Pepie, 1696), in 12.

— 19 *bis*. Le P. *Nand*. Voyage à la Terre Sainte. Paris, 1701, 1 fort v. in 12.

— 20. *(Marcel Ladoire)*. Voyage fait à la Terre-Sainte en l'année 1719, contenant la description de la ville de Jérusalem, tant ancienne que moderne, avec les mœurs et les coutumes des Turcs. Paris, J. B. Coignard, 1720, in 12.

— 21. Relation fidèle d'un voyage à la Terre-Sainte, par un religieux observantin. Paris, Valleyré, 1754, in 12.

— 22. Viaggio in Terra-Santa, di *Mariano da Siena*. Firenze, 1832, in 8.

— 23. *Suvalf*. Relation des voyages à Jérusalem et en Terre-Sainte pendant les années 1102 et 1103, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Cambridge (par *d'Avezac*). Paris, Bourgogne et Martinet, 1839, in 4.

— 24. *Robinson* and *E. Smith*. A Journal of travels, *etc.* Biblical researches. London, *1841, 3 vol. in 8.*

— 25. *David Roberts*. *La Terre-Sainte. Bruxelles, 1842, in fol., avec 60 lith.*

— 26. Docteur *John Kitto*. Cyclopædia of biblical literature. 1845, 2 vol. in 8.

Avec de nomb. grav.

— 27. Itinéraires de la Terre-Sainte des XIIIe, XIVe, XVe, XVIe et XVIIe siècles, trad. de l'hébreu et accompagné de tables, de cartes et d'éclaircissements, par *E. Carmoly*. Bruxelles, 1847, in 8 de 570 p., intr. de XXIV p.

La carte est de M. Carmoly.

Il reste encore 1 vol. de cet important travail à publier.

— 28. *G. William*. The holy city. 1849. Voy. *Jérusalem*.

— 29. *Eug. Bord*. Question des Lieux-Saints. Paris, 1850.

Publication importante, le savant auquel on la doit a donné un bon ouvrage sur l'Arménie.

Voyez *aussi* Lelewel, Guillebert de Lannoy *et ses voyages en* 1413-14 *et* 1421 *comment. en franç. et en polon. Brunell.*, *in* 8. — César Famin, *Question des Lieux-Saints. in* 8.

— 30. Les Saints-Lieux, pèlerinage à Jérusalem par M. *Mislin* abbé mitré de Deg en Hongrie. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 31. Dr. *Titus Tobler*s. Zwei Bücher Topographie von Jerusalem und seinen Umgebungen. Berlin, Verlegt bei G. Reimer, 2 vol. in 8.

Les 106 premières pages du premier volume sont consacrées à la bibliographie des ouvrages anciens et modernes sur Jérusalem et la Terre-Sainte.

L'ouvrage a été précédé par les publications suivantes du même auteur :

Bethlehem in Palæstina. St.-Gallen, Huber, 1849, in 8. — Golgotha. Seine Kirchen und Klöster. St.-Gallen, Huber, 1851, in 8. — Die Siloahquelle und der Oelberg. St.-Gallen, Scheitlin, 1852; in 8. — Denkblätter aus Jerusalem. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Beitrag zur mediainischen Topographie von Jerusalem. Berlin, G. Reimer, in 8.

M. le docteur Tobler *se propose de publier un article qui aura pour sujet les travaux faits par les français sur la géographie de la Palestine dans les temps modernes.*

Voy. *Langlet du Fresnoy*. Méth. pour étudier l'hist., partie bibliogr. — *Boucher de la Richardarie*, Bibliothèque des voyages. — *Ternaux Compans* Bibliothèque asiatique et africaine. — Le comte *Léon de Laborde* (à la suite de son voyage), le Catalogue des biblioth. de la marine, t. III, p. 334-40, et le Catalogue des cartes et plans de l'Hydrogr. franç. Paris, impr. roy., 1841, in 8.

Voy. Palæstina.

TERRES.

Pour les ouvrages relatifs aux *Terres*, à la diversité de ces terres, à leurs qualités fécondantes ou à celles qui les rendent propres à divers usages, à leur dessèchement, amendement, extraction, et manipulations. Voy. les Traités d'Agriculture, d'Architecture pratique, d'Arts céramiques et du Génie des ponts-et-chaussées, et, enfin, La Clef de l'Industrie d'*Armonville*, aux mots *Terres*, *Desséchements*, etc.

TERRES AUSTRALES.

Voy. *Australie*, *Océanie*, *Sydney* et *Polynésie*.

TERRES CUITES.

Ce genre de statuaire qui n'atteint ordinairement que de petites dimensions, mais qui remonte aux époques les plus reculées a donné lieu à de nombreux traités, nous en donnons ici quelques-uns.

1. Bassirilievi volsci in terra cotta, trovati nella città di Velletri da *Marco Carloni*, etc. Roma, 1785, in fol.

— 2. Description of the collection of ancient terra cottas in the british museum, with engravings, by *Taylor Combe*. London, 1810, in 4, fig.

— 3. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par M. *Seroux d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.

— 4. Opere di scultura e di plastica d'*Ant. Canova*. Pisa, 1821, 5 vol. in 8.

— 5. *Th. Panoska*. Terra cotten des kœniglichen Museums zu Berlin. Berlin, 1841, gr. in 4.

TESTACÉS.

1. *C. N. Langii* Methodus distribuendi testacea marina in suas debitas et distinctas classes. Lucernæ, 1722, in 4.

— 2. *J. Ph. Breynii* Dissert. de polythalamiis, nova testaceorum classes, etc. Gedani, 1732, in 4, fig.

— 3. Index testarum conchyliorum musei *Nic. Gualtieri*. Florentiæ, 1742, in-fol. avec 110 pl.

— 4. Les délices des yeux et de l'esprit, par *Knorr*. Nuremberg, 1760, 6 part. in 4.

— 5. Dictionnaire d'histoire naturelle qui concerne les testacés par *Favart d'Herbigny*. Paris, 1775, 3 vol. pet. in 8.

— 6. *Em. Mendes da Costa*. Historia natur. testaceorum Britanniæ. Londini, 1778, in 4.

— 7. *Testacea* musei cæsarei vindobonensis, ab *Ignatio a Born*. Vindob., 1780, *in fol.*

— 8. *Ambr. Soldani* Testaceographia et zoophytographia parva. Senis, 1782-98, 2 vol. in fol.

— 9. *Xav. Poli* Testacea utriusque Siciliæ. Parmæ, 1792, 3 vol. in fol.

— 10. Testacea microscopia descripta, a *Leop. a Fichtel*. Viennæ, 1798, in 4.

— 11. *Montagu's* Testacea britannica. London, 1804, 3 part. in 4.

— 12. A descriptive catalogue of recent shells..., by *L. Weston Dillwyn*. Lond., 1817, 2 vol. in 8.

— 13. Essai d'un nouveau système des habitations des vers testacés, par *Schumacher*. Copenhague, 1817, in 4.

— 14. Index testaceologicus, by *W. Wood*. Lond., 1825, in 8.

— 15. Tableaux des auteurs qui ont écrit sur les testacés, par *Aug. Mart. Henri Boulard*. Paris, 1816, in 8.

Depuis l'époque où parut l'Index de *Wood* on n'a plus guère employé le mot de Testacé, c'est nous celui de Conchyliologie ou de traité des Mollusques, qu'on a désigné les ouvrages ayant pour objet les coquilles. Voy. nos articles *Conchyliologie* et *Mollusques*, et, pour les compléter, les beaux, nombreux et récents travaux de MM. *Martini* et *Chemnitz*, *L. Agassiz*, *G. Cuvier*, *Férussac*, *B. Delessert*, *Sowerby*, *Blainville*, *J. B. Lamarck*, *Chenu*, *Kiener*, *Moquin-Tandon* et *Philippi*. Enfin, pour se tenir au courant des ouvrages qui paraîtront à l'avenir sur les coquilles, voy. les catalogues des librairies scientifiques et les publications bibliographiques périodiques.

TESTAMENT (ANCIEN).

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 102-49.

TESTAMENT (NOUVEAU).

Voy. *Nouveau-Testament*.

TESTAMENTS.

1. Recueil des testaments politiques du cardinal de *Richelieu*, du duc *de Lorraine*, de M. *Colbert* et M. *de Louvois*, etc. Amsterdam, 1749, 4 vol. in 8.

On sait, au point de vue historique, le cas que l'on doit faire de ces prétendus testaments politiques, nous introduisons ici cet article comme une sorte de collection.

— 2. Sir *N. Harris Nicolas*. Testamenta vetusta being illustrations from wills of ancient manners, etc. Lond., 1826, gr. in 8.

— 3. *Gab. Peignot*. Choix de testaments anciens, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, avec des notes. Dijon, 1829, 2 vol. in 8.

— 5. *Vinglin.* Successions, donations et testaments. Paris, 1837, in 8.

— 6. *Coin-Delisle.* Des donations et testaments. Paris, 1841, in 8.

Réimprimé, en 1851, in 4.

— 6. *Grenier.* Traité des donations et testaments. Paris, 1846, 4 vol. in 4.

— 7. *R. Saint-Joseph-Lassot.* Des donations entre vifs et des testaments ou commentaire du titre II du livre III du Code civil, conv. précéd. d'une introduction historique par M. *Isambert.* Paris, 1849 et ann. suiv., in 8.

L'ouv. est annoncé comme devant avoir 9 *vol.*

— 8. *Guido-formulaire légal*, pour faire soi-même secrètement, sans frais et d'une manière certaine, son testament; Manuel du droit des héritiers, suivi d'un tarif des frais de succession, accompagné de renseignements sur les assurances en cas de vie, survie et de mort, par *H. Constant*, avocat, ancien avoué. 3e édit. Paris, Pillet fils aîné, 1840, in 8.

Voy. notre art. *Droit.*

TEXAS (LE).

1. *Almonte.* Noticia estadística de Tejas. 1835. — *Voy.* aussi : Notice sur le Texas, par *Ashbel Smith*, dans le Bulletin de la Société de géographie.

1 *bis.* Le Champ d'Asile, tableau topographique et historique du Texas, par *L. F. L'h.* de l'Ain *(L'Héritier).* Paris, Ledoux, 1819, in 8.

— 2. Mistress *Holly.* Texas : observations historical, geographical, and descriptive in a series of letters. Baltimore, 1833, in 12.

— 3. Mrs. *Houstoun's* Yacht voyage to Texas and the gulf of Mexico. 2 vol. post in 8, pl.

Les peuples primitifs du Texas sont les Comanches ou Hietans, habitant le nord-ouest et réduits aujourd'hui à 6,000 individus. Voy. sur la langue de ces tribus, le savant ouv. d'*Alb. Gallatin.* Archæologia americana. 1836, in 8.

— 4. *Kennedy.* The rise prospects and progress of the republic of Texas. Lond., 1841, 2 vol. in 8.

Voy. aussi : History of Texas, by *Daniel Edwards.* — History of Texas, by colonel *Austin.* — On the annexation of Texas to the United States, by docteur *Channing.*

— 5. *Fréd. Leclerc.* Le Texas et sa révolution. Paris, 1840, broch. de 104 p., avec carte.

— 6. *H. Maillard.* History of the republic of Texas. London, *1842, in 8.*

— 7. *Gamble Mprthr.* Ambrosio de *Lanhan or the first Texian novel*, embracing a description of the countries bordering on the Rio Bravo. London, 1842, 2 vol. post in 8.

— 8. *G. W. Kendall.* Narrative of the Texan Santa-Fé expedition, comprising a description of a tour through Texas and across the great south western prairies. London, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. *également parmi les voyages curieux*, Falconner. *Notes of a journey through Texas.* 1841-42, *dans le recueil int. : London, Geog. Journal, vol.* 23.

— 9. *Jolivet.* Documents américains, 3e série. Les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre, Annexion du Texas, l'Oregon. Paris, 1845, broch. de 74 p.

— 10. *Edward Smith.* An account of a journey through north eastern Texas, undertaken in 1849 for the purpose of emigration, etc. Lond., 1849, in 12, carte.

Ce vol. renferme de précieux détails propres à guider les émigrants.

— 11. *Will. Channing.* A letter on the annexation of Texas to the United States.

TEZCUCO.

Cette ville était considérée comme l'Athènes des peuples du Mexique. Le roi Netzahualcoyotlsin, que l'on a surnommé le Salomon du nouveau monde, avait fondé dans son vaste palais, une sorte d'Académie où les branches diverses du savoir étaient cultivées d'une manière spéciale et tout à fait distinctes; il est curieux de retrouver les classes qui divisent l'institut, chez un peuple détruit par notre civilisation.

Les archives, ou si on l'aime mieux, la bibliothèque de Tezcuco, présentait un si grand nombre d'ouvrages peints sur papier d'agave (Maguey), que l'évêque Zumarrage, lorsqu'il voulut les détruire en fit former un monceau comparé, quant à l'élévation, aux plus hautes maisons de la ville. Il n'est resté qu'un petit nombre de ces peintures hiéroglyphiques.

1. *D. Mariano Veytia.* Tezcoco en los altimos tiempos de sus antiguos reyes, o sea relacion tomada de los manuscritos inediteo de *Boturini*, redactados por el licenciado *D. Mariano Veytia.* Mexico, 1836, in 8.

C'est encore une des publications qu'on doit à M. Bustamante. *On peut la joindre au vol. pub. par* Boturini Benaducci.

—2. *Ixtlilxochitl (D. Fernando de Alva).* Horribles crueldades de los conquistadores de Mexico y de los indios que los auxiliaron para subjugarlo, à la corona de Castilla, etc. Mexico, Alejandro Valdes, 1836, in 8.

La bibliographie complète de cet histo-

THAUMATURGES.

Voy. *Théologie*.

Une liste des Thaumaturges célèbres se vok à la fin de la biogr. portative univ. éditée par *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

THÉ.

1. *Morisset*. Ergo thea chinensium menti confert. Paris., 1648.

— 2. *Joh. Nic. Pechlini* Teophilus Bibaculus, sive de potu theæ dialogus. Kilonii et Francof., Riechelius, 1684, in 4.

— 3. *Petri Petit* Thia sinensis. Paris., 1685, in 4.

Poème de mille vers dédié à Huet, réimprimé la même année à Leipzig, avec quelques autres opuscules sur le thé, et dans les éditions du recueil intitulé : Poemata didascalica.

Dans le recueil de Leipzig, on remarque Theophilus Bibaleus, éloge du thé, écrit en style poétique, par J. Nicolas Pechlin.

— 4. *N. Tate*. Poem upon tea, with discourse on its virtues. 1702, 8g. in 8.

— 5. *Franck, G. de Frankenau*. Le thé de l'Europe ou les propriétés de la Véronique. Paris, 1704, in 12.

— 6. Consilium de usu herbæ et potus théo, et de virtute et usu potionis granorum coffee. Berolini, Papen, 1708, in 4 de 12 p.

— 7. *Adry*. Le thé d'Europe. Paris, 1712. in 12.

title ou histoire analy plante et moyens de la avantage, par *C. L. Cad* 1808, in 8 de 32 pages.

— 14. Origine mytho venu des paupières du ro *Traité de l'opinion*, p.

— 15. *Virey*. Histoir diverses espèces de thé.

Voy. *le Journal de pha 1, p. 77 et suiv., et t. V.*

— 16. *Marquis* jeun nouveau traité sur sa cul sa préparation et ses usag in 18, av. fig.

— 17. An account of and manufacture of tea ved from personal observ official residence in tha 1804 to 1826, and illust authorities, Chinese as w Together with some rem periments now making f tion of the culture of this ded scale in other parts o *Samuel Ball*, esq. late in the Hon. United East I China, 8vo.

— 18. Notice sur les e qu'on pourrait faire du par le docteur *Mérat*. Pa sard, 1837, in 8 de 7 p. *Extrait des Annales françaises, février* 1837.

Voy. *ci-après* n° 21.

— 19. Natural histo berry, 1839, in 18.

notice of the east company's tea plantations in the Himalaya mountains. Lond., 1852, in 8 de 414 p., avec cartes et illustrations.

Il a paru une autre édit. sous le titre suivant :

— 22. *Robert Fortune.* Two visits to the tea countries of China and the british tea plantations in the Himalaya. 3d édit. London, 2 vol. post. in 8.

Voy. sur ce livre important, les Annales de l'agriculture française ou recueil encyclopédique d'agriculture, pub. sous la direct. de M. *Loudet* rédacteur en chef. M. *Bouchard* 3e série, in 8.

On a pub. en allemand un ouv. de M. Adolphe Pleischl. Der thee-thee in chemischer und diätetischer. Wiens. in 8.

Voy. pour de plus amples détails bibl., le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, et la Clef de l'industrie, par *Armonville.*

THÉATINES.

1. Vita della Madre Orsola Beninceasa, fondatrice delle monache Theatine, per il pad. *Francesco Maria Maggio.* Roma, 1655, in fol.

— 2. Compendium ejusdem vitæ. Bruxellis. 1658, in 8.

— 3. Regole per le virgine Romite Theatine dell' immacolata concettione, date della V. Madre Orsola Beninceasa. Napoli, 1680, in 12.

THÉATINS.

1. Constitutiones clericorum regularium. Romæ, 1604, in 4.

— 2. Eædem Constitutiones. Paris., 1659, in 16.

— 3. Historia della religione de' padri chierici regolari, raccolta de P. *Gio Baptista del Tufo.* Roma, 1609, 2 vol. in fol.

— 4. Constitutiones clericorum regularium cum notis *Carraccioli.* Romæ, 1610, in 4.

— 5. Eædem Constitutiones ab *Alexandro Peregrino Capuano*, comment. illust. Romæ, 1628, in 4.

— 6. *Joseph. Silos.* Historiar. cleri. regular. cognomento Theatinor. pars 1a, 2a, 3a, in fol. Prima pars, Romæ, Martardi, 1650; secunda pars, Romæ, Corbelletti, 1655; tertia pars, Panormi de insula, 1666.

In fine ejusdem 3a part. est catalogus scriptorum illust. congreg.

— 7. Decreta ex actis capitulorum generalium clericorum regularium excerpta juxta capituli generalis anni 1653. Romæ, in 4.

— 8. *Vie du bienheureux Gaëtan de Tienne, fondat. de l'ordre des clercs réguliers Théatins*, par *Charpy de St.-Croix.* Paris, 1657, in 4.

— 9. Addition à la vie de Saint-Gaëtan, ou récit des miracles arrivés par son intercession. Paris, 1672, in 4.

— 10. Synopsis veterum religiosorum, notis ad constitutiones Theatinorum comprehensa, studio *Antonii Carraccioli.* Paris., 1663, in 4.

— 11. Vie de St.-Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins et des autres saints de la même congrégation, avec des remarques historiques sur l'établissem. des Théatins en France, par *Bernard de Tracy*, théatin. 1698, in 12.

Réimp. en 1747 *et* 1774, *in* 12.

— 12. I scrittori de' chierici regolari detti teatini, d'*Ant. Franc. Vezzosi.* Roma, 1780, 2 vol. in 4.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. I, p. 860 et 861, et t. V, add.

THÉATRE.

I. Généralités.

1° *Théorie de la poésie dramatique et de l'art du comédien, divers genres de spectacles, etc., etc.*

1. De nonnulla Hephæstionis, Terentiani, Donati, Rufini, Diomedis et Prisciani, de comœdia et metris comicis scitu necessaria.

Dans le Térence de Robert Etienne, *de* 1539, *in fol.*

— 2-3. De fabularum, ludorum, theatrorum, scenarum ac scenicorum antiqua consuetudine libellus ad comicos facilius intelligendos, præcipue conscriptus. In gratiam puerorum. Parisiis, apud Franciscum Stephanum, 1540, in 4 de 22 p.

In fine : Excudebat *Francisco Stephano Simon Colinæus*, anno salutis M. D. XL. mense januario.

— 4. *Julii Cæsaris Bulengeri* julioduni De circa romano ludisque circensibus liber. Parisiis, Sangrain, 1598, in 8.

— 5. *Ejusdem.* De Theatro ludisque scenicis libri duo. Tricassibus, P. Chevillot, 1603, in 8.

— 6. *L. Scaraui Scenophylax :* Dialogus in quo tragœdiis et comœdiis antiquus carminum usus restituitur. Venetiis, 1601, in 4.

— 7. *Agesilai Mariscoti* Liber de personis et larvis, t. IX Antiquit. Romanar. Grævii.

— 8. *Ejusdem.* De Personis et Larvis. Bononiæ, Rossi, 1610, in 4.

— 9. Nueva idea de la tragedia antigua, ó ilustracion ultima al libro singular de poetica de Aristoteles, por D. Jos. *Ant. Gonzales de Salas* : prima parte Tragedia pratica, y observaciones que de

ben preceder à la tragedia española, intitulata las Troyanas : parte secunda (por *Fr. Cerda y Rico)*. Madrid, 1633, in 4.— Madrid, 1778, 2 vol. pet. in 8.

— 10. *Onuphrius Panvinus*. De Ludis circensibus. Patavii, Frambotti, 1642, in fol.

— 11. *Idem*. Cum notis Argoli et Pinelli, t. IX, Antiquit. Roman. Grævii.

Du même auteur :

— 12. De Ludis secularibus, t. I, Miscellaneorum eruditorum *Gaudentii Roberti*. In 4.

— 13. *Daniel Heinsius*. De Tragediæ constitutione, cum Aristotelis libro de poetica græcè et latinè, adjectis *Heinsii* notis L. B. ex off. Elzev., 1643, in 12, min.

— 14. *Térence* justifié, ou deux dissertations concernant l'art du théâtre, avec des questions curieuses de M. *Hédelin* (abbé *d'Aubignac*) contre les erreurs de M. *Ménage*. Paris, De Luynes, 1656, in 4.

— 15. La pratique du Théâtre, par le sieur *Hédelin*, abbé *d'Aubignac*. Paris, Sommaville, 1657, in 4, ou Paris, Denys Thierry, 1683, in 4, ou encore Amst., 1715, 3 tomes en 2 vol. pet. in 8, fig.

Voyez *Sallengre*, t. II; *Niceron*, t. IV, p. 128.

—16. Origine et caractère de la Parodie, par *Sallier*.

T. VII, p. 398 *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

—17. Origine et progrès de la Tragédie... de la Comédie... Récitation des tragédies anciennes... Avantages que la tragédie ancienne retirait de ses chœurs; par *Vatry*.

T. VIII, p. 199, 211, *t. XV, p.* 255, *t. XVI, p.* 389, *t. XIX, p.* 219, *t. XXI, p.* 245 *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 18. Le Théâtre français divisé en 3 livres : 1° de l'usage de la comédie, 2° des auteurs, 3° de la conduite des comédiens, par *Samuel Chapuzeau*. Lyon, Mayer, 1674, in 12.

— 19. Jeux scéniques des Romains, et partage de l'action théâtrale chez les Romains : par *Duclos*.

T. XVII, p. 206 *et t. XXI, p.* 191 *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 20. Des représentations en musique anciennes et modernes (par le Père *Menestrier*). Paris, Réné Guignard, 1681, in 12.

— 21. La Déclamation théâtrale des anciens, par *Louis Racine*.

T. XXI, p. 209, *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 22. De la Tragédie ancienne et moderne. — Sur les caractères des Tragédies. — Sur les Tragédies. — Sur nos Comédies. — De la Comédie italienne.— De la Comédie anglaise.— Sur les Opéras, par *Saint-Evremont*.

Dans ses Œuvres mêlées, Paris, Barbier, 1689, *in* 4, *et Londres, Tonson*, 2 *vol. in* 8, *ou dans ses Œuvres, in* 12, *de* 1753, *t. IIIe et IVe.*

Parmi les publications du XVIIe siècle nous signalerons encore :

— 23. *Eventhius* et *Donatus*. De Tragedia. — De Comedia. — De Fabulis, Ludis, etc.; *J. B. Casalius*, de Tragedia et Comedia; *Jul. Ces. Scaliger*, de Tragedia et Comedia. — De versibus comicis; *Joach. Camerarius*, de versibus comicis; *Lil. Greg. Gyraldus*, de Comedia; *J. Ludov. Fabricius*, de Ludis scenicis; *Barn. Brissonius*, de spectaculis; *Alb. Gentilis*, de Actoribus et Spectatoribus; *Jos. Laurentius*, de Histrionibus. — Lib. Supplementorum utriusque Thesauri antiquitatum, a *J. Poleno : Scipionis Maffei*, de Amphitheatro in genere (præsertim de Veronensi) Libri 2. Epistola de amphitheatris de antiquis Theatris Galliæ; *Essm. Martinus*, de Theatro sagantino; *Essm. Mitelane*, de Theatro sagantino de circi antiquitate; *Nic. Callichius*, de Ludis scenicis, de Ludis circensibus.

Voyez *Antiquitatum græcarum* Grœvii, *t. VIII.*

— 24. Objet de la Tragédie, chez les Grecs, par *Rochefort*.

T. XXXIX, p. 125, *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 25. Théâtres et spectacles des anciens.

Voyez *les tomes VI et XIII de l'Antiquité expliquée de* Montfaucon.

— 26. *Nic. Callichius*. De Ludis scenis; et de Ludis scenicis Mimorum et Pantomimorum syntagma Posthumum editum ab *Antonio Madero*. Patavii, Manfré, 1713, in 4.

Voyez *Novi Thesauri antiquitatum Roman.* Alberti de Sallengre, *t. II.*

— 27. *Octav. Ferrarius*. De Pantomimis et mimis : T. II, Novi Thesauri antiq. Roman. *Alb. de Sallengre.*

— 28. *Ejusdem*. De Pantomimis et mimis dissertatio, cum Epistolis *Faccioladi, Stevogtii, Fabricii*, etc. Wolffenbuttelli, Freitag, 1714, in 8.

— 29. *Henr. de Berger*. Commentatio de Personis, vulgò larvis seu Mascheris. Francof et Lipsiæ, 1723.

Voy. au mot *Masques*.

— 30. Liber de Choreis dramaticis, vulgò les Ballets.

In Bibliotheca Rhetorum Gab. Franç. Le Jay, jésuite, t. II. Paris, Gab. Dupuis, 1725, in 4.

— 31. Traité du geste et de l'action théâtrale, par *J. Weaver*, maître de danse anglais, mort en 1730.

Le même a donné :

— 32. Histoire des mimes et comédiens chez les anciens.

— 33. De la poésie dramatique en général, de la tragédie, de la comédie, par le P. *Buffier*, jésuite.

Dans son Cours de Sciences. Paris, Cavelier, 1732, *in fol.*

— 34. Paragone della Poesia tragica d'Italia con quella di Francia. In Zurigo presso Marco Rordorf, 1732, in 8.

Dans un recueil de la bibliothèque Ste-Geneviève, qui a pour titre OEuvres mêlées, volume A A, in 8.

— 35. Réflexions sur les théâtres de l'Europe, par *L. Riccoboni*. 1738, in 8.

On a du même :

— 36. Discours sur la réformation des théâtres. 1743, in 12.

Plus tard de Busonnier *l'a publié à Paris en* 1767, *in* 12 :

— 37. De la Réformation du théâtre par *L. Riccoboni*, et des moyens de rendre la comédie utile aux mœurs.

— 38. Lettres sur l'Opéra. Paris, Didot, 1741, in 12.

Voyez *pour ces lettres et pour un autre ouvrage du même genre, les Observations sur les écrits modernes, t. XXVI, p.* 3 *et suiv.*

— 39. *Lud. Ant. Muratori*. Della Poesia dramatica.

T. II, Lib. III, Cap. IV et V, della perfetta Poesia italiana. Venezia, Seb. Coleti, 1748, *in* 4.

— 40. Réflexions sur les tragédies en musique, par *de Chassiron*.

Dans le t. XIII de l'Histoire du théâtre français depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1748, *in* 12.

— 41. *Du même*, mais anonyme. Réflexions sur le comique larmoyant, par M. *D. C.* Paris, Durand, 1749, in 12.

Réimpr. dans le t. III du Recueil des pièces de l'Acad. de la Rochelle, 1763, in 8.

— 42. Le Comédien, par *Rémond de Saint-Albine*. 2e édit. Paris, 1749, in 8.

— 43. Art du Théâtre, par *A. F. Riccoboni*. 1750. in 8.

— 44-45. Discurso (1 et 11) sobre las tragedias españolas, con las dos tragedias Atauulpho, y Virginia, por *D. Ant. de Montiano y Luyando*. Madrid, 1750-53, 2 vol. in 8.

Trad. en franç. sous le titre de Dissertation sur les tragédies espagnoles, par *d'Hermilly. Paris, 1754*, 2 tomes en 1 vol. *pti. in* 12.

— 46. *Les Leçons de Thalie*, ou Tableaux des divers ridicules que la comédie présente (extraits des pièces de théâtre), par *Alletz*. Paris, Nyon fils et Guillyn, 1751, 2 vol. in 12.

— 47. Essai sur la connaissance des théâtres français, par *A. Maillet-Duclairon*. Paris, 1751, in 12.

— 48. Considérations sur l'art du théâtre, par *C. Villaret*. 1752, in 8.

— 49. Lettre sur le théâtre anglois, avec une traduction de l'Avare, com. de *Shadwell*, et de la Femme de Campagne, de *W. Wicherley* (par *du Bocage*). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 50. *Francisci Ficoronii* Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Roman. ex italica lingua in latinam versa. Romæ, Monaldini, 1754, in 4, fig.

— 51. Esprit des Tragédies et Tragi-Comédies qui ont paru depuis 1630 jusqu'en 1761, par forme de Dictionnaire, par *Roland*. Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

— 52. De la Tragédie, de l'Opéra, de la Comédie ; par *Marmontel*.

Chap. XII, XIV et XVI de sa Poétique. Paris. Lesclapart, 1763, *in* 8.

Voyez *également un Discours sur la poésie dramatique (son origine et ses progrès), à la tête des Chefs-d'OEuvre dramatiques publiés par l'auteur.*

— 53. L'usage des talens, Epître à Mlle Sainval, jeune débutante au théâtre français. En France, 1766, in 8.

— 54. De l'art du Théâtre, par *N.* Paris, Cailleau, 1769, 2 vol. in 12.

— 55 La Déclamation théâtrale, poème didactique, en 4 chants, par *Dorat*. Paris, Delalain, 1771, in 8.

— 56. De l'art de la Comédie. Voyez *Comédie*.

Une seconde édition de l'Art de la Comédie, par Caillava de l'Extandoux, *a été donnée à Paris, en* 1786, 2 *vol. in* 8.

— 57. Essai sur l'Opera, par *Algarotti*.

T. II de ses OEuvres, trad. en franç. Berlin, Decker, 1772, 8 *vol. in* 12.

— 58. Du Théâtre, ou Nouvel essai sur l'art dramatique (par *L. S. Mercier*). Amsterd., Harrevelt, 1773, in 8. — 1778-84, 4 vol. in 8, avec le nom de l'auteur.

— 59. De la Poésie dramatique, par *le Batteux*.

Premier vol., p. 291, *et* 2e *vol. de ses Principes de littérature. Paris*, 1774, 5 *vol. in* 12.

— 60. Idem.

T. IV, 1re division du Cours d'études du *même*, à l'usage des écoles militaires. *Paris*, Nyon, 1777, 45 vol. in 12.

— 61. La littérature renversée, ou l'ar

de faire des pièces de théâtre sans paroles; avec un Traité du geste, suivi de l'Art de se louer soi-même, d'après les principes de M. *Lin***. Berne et Paris, 1775, in 8.

— 62. Observations sur l'art du comédien, par *d'Hannétaire*. Nouv. édit. Paris, veuve Duchesne, 1775, in 8.

— 63. Lettres sur les Drames-Opéra, par *Durollet*. 1776, in 8.

— 64. Observations sur la nécessité d'un second théâtre français, par M. *A. J. Rochon de Chabannes*. 1780, in 12.

— 65. Discours sur l'origine et les progrès de la Poésie dramatique chez les peuples anciens et modernes, suivi d'une notice historique sur l'établissement des comédiens en France, et sur leur état civil, etc.

Dans le tome 1er de la 4e classe de la Bibliothèque des Dames (publiée par Le Prince). *Paris*, 1785, *in* 18.

— 66. Théâtre moral, par *L. C. M. D. Cubières*, connu aussi sous les noms de *Dorat-Cubières* et *Palmezeaux*. 1786, in 8.

— 67. Idées sur le geste et l'action théâtrale, par *J. Jacq. Engel*, suivies d'une lettre du même sur la peinture musicale; le tout trad. de l'allem. (par *Jansen*). Paris, 1788, 2 vol. in 8. (Et dans le Recueil de pièces intéressantes, en 6 vol. in 8, publié par *Jansen*).

— 68. Lettres sur la poésie et la musique de l'opéra italien, par Lord *Monbaddo*, (p. *J. Brown*). 1789, in 12.

— 69. Discours de *P. Camper* sur le moyen de représenter d'une manière sûre les diverses passions qui se manifestent sur le visage, traduit du hollandois par *Quatremère d'Isjonval*. Utrecht, 1792, in 4, fig.

— 70. Réflexions sur la poésie dramatique, par *Diderot*.

Tome IV de ses Œuvres complètes, par Naigeon. *Paris, an VI* (1798), *in* 8.

Voyez dans le Lycée de *Laharpe*. Paris, Agasse, an VII (1799), 12 vol. in 8: De la Tragédie ancienne (1er vol.). — De la Comédie ancienne (2e vol.). — Du Théâtre français (4e, 5e et 6e vol.). — De la Déclamation théâtrale (8e vol., p. 376). — De la Tragédie française (9e, 10e et 11e vol.). — De la Comédie française (11e vol., 2e part.). — De l'Opéra (12e vol.).

— 71. Mémoires d'*Hippolyte Clairon*, *et Réflexions sur* l'art dramatique, publ. *par elle-même. Paris*, Buisson, an VII *(1799). in* 8.

— 72. *Mémoires de Marie Franç. Dumesnil, en réponse aux* Mémoires d'*Hippolyte Clairon* (par *Pierre Coste*). Paris, 1799, in 8.

— 73. Cours de Déclamation. Voyez *Déclamation*.

— 73 *bis*. *D. Casimo Politecr*. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes y comediantas, etc. Madrid, 1804, 2 t. en 1 pet. vol. in 8.

— 74. *A. W. Schlegel*. Vorlesungen über dramat. Kunst und Literatur. Heidelberg, 1809, 2 vol. in 8; 2e édit, 1817, 3 vol. in 8.

— 75. *Du même*. Cours de littérature dramatique, trad. de l'allem. (par Mme *Necker de Saussure*). Paris, 1814, 3 vol. in 8.

Il est surprenant que dans cet ouvrage, d'ailleurs remarquable, M. Schlegel *n'ait pas parlé du théâtre portugais*. Gil Vicente *précède cependant d'un siècle les auteurs espagnols, et il ne faut pas oublier que* Erasme *apprit le portugais uniquement pour le lire dans l'original*.

— 76. *C. Lachmann*. De Choricis systematis tragicorum græcor. libri IV. Berolini, 1810, in 8.

— 77. Cours de littérature dramatique, ou Recueil, par ordre de matière, des feuilletons de *Geoffroy*. Paris, 1819, 5 vol. in 8. — 2e édit. 1825, 6 vol. in 8.

— 78. Collection de mémoires sur l'art dramatique et sur la repréa. théâtrale, par les plus célèbres comédiens de l'Europe, et trad. par nos littérateurs les plus distingués. Paris, 1824-25, 14 vol. in 8.

Sur *Molière*, sur *Garrick* et sur *Mac-Kin*; de *Goldoni*, de Mlle *Clairon*, de Mlle *Dumesnil*; sur *Préville* et *Dazincourt*, sur *Lekain* et sur *Mold*; Mémoires de mistr. *Bellamy*, de *A. G. Iffland* et de *Brandes*; le comédien, par *Rémond de Saint-Albine*. (Brunet.)

Nous ajouterons ici que la 6e livr. renferme 68 pages admirables de Talma, *intitulées : Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral*.

— 79. Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral, par *Aristippe (Bernier)*. Paris, A. Leroux, 1825, in 8.

Voyez *Déclamation*.

— 80. Trattato sul la commedia dell' arte, ossia improvisa, maschere italiane, etc, di *Fr. Valentini*. Berlin, 1826, in 4.

— 81. De la littérature dramatique, Lettre à *Victor Hugo*, par *Alexandre Duval*. Paris, Dufey et Vézard, 1833, in 8 de 48 p.

— 82. Examen des tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique et le système romantique sont jugés et comparés; par M. Martine (de Co-

nève). Paris, Moutardier, 1834, 3 vol. in 8.

— 83. Histoire de la mise en scène, depuis les Mystères jusqu'au Cid; par *Emile Morice*. Paris, Heideloff et Campe, 1835, in 12.

(Faux-titre et titre.)

Nous ignorons si ce livre a paru.

— 84. Théâtre moderne. Cours de littérature dramatique. Par M. *A. Delaforest* (rédacteur de la Gazette de France). Suite aux *Mémoires dramatiques* de Bachaumont, au *Journal* de Collé, aux *Correspondances* et au *Lycée* de Grimm et de Labarpe, et au *Cours de Littérature dramatique* de Geoffroy. Paris, Allardin, 1836, 2 vol. in 8.

— 85. Etudes sur l'art théâtral, suivies d'anecdotes inédites sur Talma, et la correspondance de Ducis avec cet artiste, depuis 1792 jusqu'en 1815; par Mme veuve *Talma*, née *Vanhove*, maintenant comtesse *de Chalot*. Paris, Feret, 1836, in 8, avec un portrait.

— 86. Etudes sur les mystères, etc., par *Onésime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 87-88. Coup-d'œil sur le théâtre, par M. *Casimir Bonjour*. Morceau lu à la séance d'ouverture de l'Athénée royal. Paris, impr. de Belin, 1838, in 8 de 24 p.

— 89. Du théâtre italien et de son influence sur le goût musical français, par *Joseph d'Ortigue*. Paris, imp. de Pollet, 1840, in 8.

— 90. Recherches sur les causes de la décadence des théâtres et de l'art dramatique en France; par *J. P. Vallier*. Paris, 1841, in 8.

— 91. Etudes sur les tragiques grecs, ou Examen critique d'*Eschyle*, de *Sophocle* et d'*Euripide*; précédé d'une histoire générale de la tragédie grecque, par M. *Patin*. Paris, L. Hachette 1841-43, 3 vol. in 8.

— 92. Etudes rétrospectives sur l'état de la scène tragique depuis 1815, jusqu'à 1830, par *Germain Sarrut*. Paris, Krabbe, 1842, in 8.

— 93. Essai sur la poésie dramatique; par *J. Dryden*. Nouv. édit., avec une introduction, par *Walter Scott*, des notes critiques, etc., par *F. Churchill*. Paris, Dezobry, 1842, in 18.

Le volume est tout en anglais, même les notes. L'un de ses deux titres est seul en français.

Cet ouvrage se trouve reproduit dans le tome 2 des œuvres complètes de Dryden, *Lond.*, 1818, 18 *vol. in* 8, *sous ce titre :* L[illegible] *ramatic poesy.* [illegible] *ique et critique de* la Poésie française et du Théâtre-Français au XVIe siècle, par *C. A. Sainte-Beuve*. Edit. rev. et très-aug., suivie de portraits particuliers des principaux poètes. Paris, Charpentier, 1843, in 12.

— 95. *Castelbarco*. Tentativo sui tre primi trajici francesi. Milano, 1844, gr. in 8.

— 96. *A. F. von Schack*. Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien. Berlin, 1845, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 97. Du merveilleux dans la tragédie grecque. Thèse présentée à la faculté des lettres de Paris; par *E. Roux*. Paris, imp. de *F. Didot*. 1846, in 8 de 200 p.

— 98. Etudes sur le théâtre latin, par *Maurice Meyer*. Paris, Dezobry, 1847, in 8.

— 99. Mémorial du grand Opéra. Epilogue de l'Académie royale de musique, histoire littéraire, musicale, géographique, pittoresque, morale, critique, facétieuse, politique et galante de ce théâtre, de 1645 à 1847; par *Castil-Blaze*. Paris, l'auteur, 1847, in 8 de 64 p.

— 100. De l'influence des mœurs sur la comédie. Discours suivi de deux études sur les rôles du Misanthrope et du Tartufe; par *Adrien Perlet*, ancien acteur du Gymnase. Paris, Dauvin et Fontaine, 1848, in 8.

— 101. Cours de littérature dramatique, ou de l'usage des passions dans le drame, par M. *Saint-Marc Girardin*. Paris, Charpentier, 1849, 2 vol. in 12.

— 102. Essai sur l'art lyrique au théâtre, depuis les anciens jusqu'à *Meyerbeer*; par *Léon Kreutzer* et *Edouard Fournier*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1849, in 12.

Extrait de l'Encyclopédie du XXIXe siècle. On a pub. dans ces derniers temps : Origem da arte dramatica, estudo historico literario. Porto, in 12, en tête du Théâtre de Licinio F. C. Carvalho, *et sur l'art du Comédien. Lettre à mademoiselle Euphrasie Poinsot, première chanteuse au grand Opéra, à Paris, 3 janvier 1852. Paris, impr. de Claye, 1852, in 8 de 48 pages.*

Ce dernier ouvrage, tiré à 25 exemp. qui n'ont pas été mis dans le commerce, est signé E. J. Failly.

Voy. *ci-après la 1re partie du paragraphe V :* Histoire. *Voy. également le paragraphe XI de notre art.* Paris.

2° *Ouvrages pour ou contre les spectacles.*

— 103. Instruction chrétienne touchant les spectacles publics des comœdies et tragœdies (*sic*) : où est décidée la ques-

tion s'ils doibvent estre permis par le magistrat, et si les enfants de Dieu y peuvent assister en bonne conscience? Avec le jugement de l'antiquité sur le mesme subject. Par *André Rivet*, doct. et prof. en théologie. La Haye, Théod. Maire, 1639, in 8.

— 104. L'apologie du théâtre, par *Georges Scudery*. Paris, Courbé, 1639, in 4.

—105. *Charles Borromée* (saint). Traité contre les danses et les comédies. Paris, George Joly, 1664, in 12.

— 106. Traité de la comédie et des spectacles, selon les traditions de l'Eglise, par *A. de Bourbon*, prince *de Conty*. Paris, Louis Billaine, 1667, in 8; 1669, in 12.

— 107. Défense du Traité de M. le prince *de Conti*, touchant la comédie et les spectacles, par *Joseph Volsin*. Paris, Colgnart, 1671, in 4.

—108. Entretien sur les tragédies de ce temps (par l'abbé *de Villiers*). Paris, Michalet, 1675, in 12.

— 109. Traité de la comédie, par *Nicole*. *Dans le* 3e *vol. de ses Essais de Morale. Paris, G. Desprez*, 1693, *in* 12.

—110. Décision faite en Sorbonne (rédigée par *Pequeier*) touchant la comédie, avec une réfutation des sentiments réfléchis d'un théologien sur le même sujet. Paris, J. B. Coignard, 1694, in 12.

—111. Lettre d'un Théologien *(Caffaro* théatin) consulté pour savoir si la comédie peut être permise (réponse affirmative). Paris, J. Guignard, 1649, in 12.

—112. Réfutation (par *Lagrange, Victorin*) d'un écrit favorisant la comédie (de la lettre d'un théologien par le théatin *Caffaro*). Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 113. Lettre d'un docteur de Sorbonne *(Gerbais)* à une personne de qualité sur (contre) la comédie. Paris, Guignard, 1694, in 12.

—114. Discours sur (contre) la comédie, par le P. *Lebrun* de l'Oratoire. Paris, Guérin, 1694, in 12.

— 115. Maximes et réflexions sur la comédie, par *Bossuet*. Paris, Anisson, 1694, in 12.

—116. Lettre de M. *Charles Desprez de Boissy*, sur les spectacles, Paris, veuve Lottin, 1756, in 12.

Première édit. de cette lettre célèbre; parmi les suivantes, on remarque :

Lettres de M. Desp. de B**** (Charles Desprez de Boissy) *sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres. 1759, in* 12. — 7e *édit. rev., corr. et augm. par l'auteur*. Paris, 1781, *2 t. en 1 vol. in* 12.

* *Le* 2e *vol., qui n'est qu'un* [illegible] *raisonné de tous les livres qui ont été publiés tant contre le théâtre qu'en sa faveur, avait paru séparément et pour la première fois, en* 1771, *sous le titre de : Histoire des ouvrages pour et contre les théâtres.* »

(De Manne, *Nouv. Recueil d'anecdotes.*)

—117. Lettre sur les spectacles, par *J. J. Rousseau*.

Voyez *les Œuvres de l'auteur. Quant aux écrits auxquels cette fameuse lettre donna lieu, ils sont trop nombreux, et d'ailleurs trop connus, pour que nous puissions en présenter ici le détail.*

— 118. Lettre d'un ancien officier de la reine (*Trébuchet*) à tous les Français sur (contre) les spectacles. 1750, in 12.

— 119. Le mimographe, ou le théâtre réformé, par *Rétif de la Bretonne*.

Dans le 3e *vol. de ses Idées singulières. Amst., Changuion; Lahaye, Gosse et Pinet*, 1770, *in* 8.

Sermons sur les Spectacles.

1° De l'abbé *Clément*, dans le 2e vol. de son carême. Paris, *Desaint*, 1770, in 12.

2° De l'abbé *Gévy*, dans le 1er vol. de son Carême. Paris, Méquignon, 1768, in 12.

3° Du P. *Raimond*.

Ce dernier est très-estimé.

—120. Mandement de *Fléchier*, évêque de Nîmes, contre les spectacles.

Dans ses Œuvres, t. VIII, Nîmes, Pierre Beaume. 1782, in 8.

— 120 *bis*. Discours sur la liberté des théâtres, par *A. Chrys. Quatremère de Quincy*. Paris, 1790, in 8.

— 121. Les principes de l'homme raisonnable sur les spectacles, d'après les maximes de l'antiquité payenne, les témoignages des philosophes, des poètes, des auteurs dramatiques, des comédiens eux-mêmes, et le jugement des autorités les plus respectables. 7e édit. Paris, Lefort, 1838, in 32 de 64 pl.

3° *Excommunication des comédiens. Code, législation et jurisprudence des théâtres.*

Excommunication des comédiens.

Voyez *le Concile d'Arles de* 155. — *Le Rituel du diocèse de Troyes. Troyes, Michel Gobelet*, 1768, *in* 4. *p.* 126. — *Rituale Turonense. Turonibus, typis L. M. F. Legier*, 1785, *in* 4, *p.* 306. — *La Collection des décisions nouvelles et des notions relatives à la jurisprudence donnée par* Denisart. *Paris, veuve Desaint*, 1786, in 4, *t. IV, p.* 630, *art.* Comédiens. — Enfin, l'article Comédien dans Merlin : Répertoire de Jurisprudence, t. II, p. 466

'ulpian et *Gauthier*. Code des 1829, in 18.

s derniers temps :

Traité de la législation et de ·udence des théâtres, par MM. s et *Ch. Paulmier*. Paris, Du- pl. in 8.

truction et décoration des théâ- — Costumes et théâtres de tou- s nations.

Discours sur la forme et la con- u théâtre des anciens, où l'on situation, les proportions et les toutes ses parties (par *Nic.* Acad. des inscript. et belles- Ier et IV, 1717-23 ; Discours isques et les habits de théâtre ns (par *le même*). Id., t. IV,

Recherches sur les costumes et iâtres de toutes les nations, tant ie modernes, par *Levacher de* avec estampes en couleurs gra- *lix*. Paris, 1790, 2 vol. in 4,

1802, 2 *vol. in* 4. *Cette der- est anonyme.*

Boullet, machiniste. Essai sur nstruire les théâtres, leurs ma- leurs mouvements. Paris, Bul- , in 4 avec 13 pl.

Traité complet de mécanique aux arts, par M. *J. A. Borgnis:* ls format in 4, avec 244 plan- , Bachelier, 18..-1820.

ème traité (des machines qui facilitent les fonctions vitales inanimés) est terminé par un sur les machines théâtrales an- sur les procédés en usage dans s modernes pour effectuer les ts à vue, les vols directs et obli- autres effets.

Choix de décorations du théâ- , par *Dominique Ferry*. Paris, Goupil, 1837, in fol.

Collection des costumes d'ac- trices des différents théâtres ale, publiée chez *Martinet*. Pa- ate, 4 vol. in 4.

bis. J. A. Kaufmann. Architec- ie des théâtres.

n° 291 de notre art. *Paris.*

ssi Frissard. *Le Théâtre de n 20 pl. in fol., avec texte ex-*

Théâtres modernes de l'Eu- Parallèle des principaux théâ- s systèmes de machines théâ- *çaises, allemandes et anglaises, t, machiniste en chef de l'A- ale de musique. Paris, Cari-* lian-Gœury (1844 ou 45), un vol. in 4 de texte explicatif et un vol. in fol. de planches (120 pl. gravées).

— 131. Traité de la construction des théâtres, par *Cavos*. 1847, in 8, avec atlas in fol.

—132. Décorations et Ornements de Théâtre.

Voyez le n° 10 de notre art. *Ornementation.*

II. Auteurs dramatiques.

Nota. L'ensemble des pièces de théâtre imprimées à part étant, on peut le dire, presque innombrable, on ne trouvera guère dans les paragraphes suivants que les recueils qui ont été composés soit des pièces de divers auteurs, soit des pièces d'un même auteur. Mais pour laisser le moins possible à désirer dans cette partie si importante de la bibliographie littéraire, nous avons eu soin de citer à la fin de notre article les ouvrages spéciaux qui en contiennent les détails : les renseignements abondent dans ces sortes d'ouvrages, et pour n'en donner qu'un exemple, nous dirons que les seules bibliographies d'*Alacci*, d'*Osmont*, de *Lavallière*, de *Soleinne* et de *Brunet*, renferment le catalogue à peu près complet du théâtre ancien, du moyen-âge et des temps modernes. Le Théâtre français y est surtout l'objet d'un développement tout particulier ; les pièces y sont non seulement presque toutes indiquées, mais encore elles y sont classées dans le meilleur ordre, dans l'ordre chronologique, et c'est ainsi qu'on y voit les suites non interrompues des Mystères, des Moralités, des Farces et des Sotties ; des pièces de la seconde, de la troisième et de la quatrième époque, et celles, enfin, qui appartiennent aux classifications les plus variées.

Dans l'avenir, on pourra compléter ces suites au moyen des tables systématiques annuelles de la Bibliographie de la France.

DRAMATIQUES ANCIENS.

1° *Dramatiques anciens en général.*

Voyez *Mœurs et Coutumes.*

2° *Dramatiques Grecs. Collections et extraits.*

— 133. Comœdiæ hodierno Græcorum dialecto conscriptæ. Vinegia, 1529, in 4.

— 134. Vetustissimorum co[illegible]corum L sententiæ, gr. et lat., edid. J. H[illegible]. *Basil.*, 1560, in 8.

— 135. Tragœdiæ selectæ *Æschyli*, *Sophoclis* et *Euripidis*, cum interpretatione latina. Paris, H. Steph., 1567, in 12.

—136. Comicorum græcorum sententiæ latinis versibus ab *Henr. Stephano*. etc. Paris., H. Steph., 1569, in 32 et in 4.

—137. Excerpta ex tragœdiis et comœdiis gr., latin. versibus reddita ab *Hug. Grotio*. Paris, 1626, in 4.

—138. *J. Meursii* Æschylus, Sophocles et Euripides, sive de Tragœdiis eorum libri 3.

Tome X. Antiqu. italum græcorum Gronovii.

—139. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ.

Voyez *Grèce*, n° 263.

— 140. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ. Ed. *A. Meineke*, cum emend. *Benteleii*. Berolini, 1823, in 8.

Voyez *les Mémoires de* Rochefort *sur* Ménandre *dans les Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XLVI, p.* 183 *et* 205.

— 141. Tragœdiarum Græcarum delectus græce ex recens. *Joan Burton*. Oxonii, typ. Clarend., 1758, in 8.

Il y a une éd. plus ample de 1779, 2 *vol. in* 8. *On connaît un autre choix de Valkefield de* 1794.

— 142. Tragœdiæ græcæ selectæ (Æschyli Prometheus, Persæ et septem Duces, Sophoclis Antigone et Euripidis Medea) græcè, cum notis *Philippi Brunck*. Argentorati, 1779, in 4.

— 143. Théâtre des Grecs, par le P. *Brumoy*.

Voyez *Grèce*, suite du n° 243.

— 144. *Cratini*, Veteris comici græci, fragmenta. Lipsiæ, 1827, in 8.

— 145. Pherecratis et Eupolidis fragmenta. Collegit et annot. *Martinus Runkelius*. Lipsiæ, 1829, in 8.

—146. Poetæ scenici græci.

Voyez *Grèce*, n° 244.

— 147. *M. God. Fachse*, Lexicon græcum in tragicos. Primislaviæ, 1831, in 4.

— 148. Græcorum satyrographorum fragmenta exceptis iis quæ sunt Æschilli, Sophoclis, Euripidis : collegit et illustravit *Car. Friebel*; post mortem auctoris edi curavit *F. Larsow*, Præmissa est expositio de dramatis satyricis origine, etc. Berolini, 1837, in 8 de IV et 155 p.

— 149. Fragmenta comicorum græcorum, collegit et disposuit *Meineke*. Berolini, 1839-41, 4 tomes en 5 vol. in 8.

— 149 *bis*. *F. T. Welker*. Die griechischen Tragœdien, etc. Bonn, 1840-41, 3 part. in 8.

— 149 *ter*. Editio minor. Berolini, 1847, 2 vol. in 8.

Ouvrage des plus estimés.

Auteurs séparés.

Voyez nos articles Eschyle, Sophocle, Euripide et Aristophane.

On devra ajouter à ce dernier : Jac. Sanzay, Lexicon Aristophanicum. Lond., 1754, in 8. — *L. Hotbii* Lectiones Aristophaneæ, curavit *P. H. Bothe*. Berolini, 1808, in 8. — *Joannes Carnotii* Epitome, Index Aristophanicus, græcè. Oxonii, 1822, in 8.

*Une description des cinq manuscrits d'*Eschyle *se trouve dans les Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale : elle est de* Vanvilliers.

*Sur les Perses, l'Agamemnon, les sept chefs devant Thèbes, les Euménides et le Prométhée d'*Eschyle. *Voyez les Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XXIX, p.* 58 ; *VIII, p.* 224 ; *II, p.* 409 ; *XXXV, p.* 433 *et* 450.

*Sur l'*Œdipe *et le* Philoctète *de* Sophocle.

Voyez *le même Recueil, t. VI, XXVIII, XXXI et XLII.*

*Sur les Phéniciens, la Médée, l'Hippolyte, l'Andromaque, l'Iphigénie en Aulide, l'Iphigénie en Tauride et le Rhésus d'*Euripide. *Voyez également le même Recueil, t. V, p.* 119 ; *VIII, p.* 243 ; *XLI, p.* 433 ; *IX, p.* 36 ; *VIII, p.* 276 ; *X, p.* 311 ; *VII, p.* 187 ; *VIII, p.* 288 ; *V, p.* 116 ; *XXXI, p.* 173 ; *IX, p.* 44 ; *X, p.* 323.

On trouvera aussi des observations intéressantes sur Euripide *dans la Bibliothèque ancienne et moderne, t. II, et dans les Mémoires de Trévoux, décembre* 1718.

Sur Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane, Menandre, Philémon, *et autres poètes grecs tragiques et comiques en général*, voyez *le t. IV de la Bibliothèque grecque de* Fabricius, *édition de Harles, in* 4, *et les Œuvres de la Harpe.*

Voyez *également le paragraphe V de notre art.* Grèce.

3° *Dramatiques latins. Collections et Extraits.*

— 150. *Mat. Ant. Delrio*, Syntagma tragœdiæ latinæ in tres partes distinctum. Antuerpiæ, 1593-94, 3 t. en 2 vol. in 4. — Aussi Paris., 1620, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 151. *P. Scriverii* Collectanea veterum tragicorum (latinorum) fragmenta, cum notis *Girardi Vossii*. L. Bat., J. Maire, 1620, in 8.

— 152. Tragicorum veterum fragmenta. — Incertorum tragicorum fragm. —*L. Accii* (poetæ tragici) vita et fragm. — *L. Afranii* (poetæ comici) vita et fragm. — *Livii Andronici* (primi inter Latinos scenæ poeta) fragm. — *Hatii Cæcilii* (p. comici) vita et fragm. — *Q. Ennii* ex comœdiis et tragœdiis fragm. — *Decii Laberii* (mimorum scriptoris) vita et fragm. — C. *Licinii Imbricii* (poet. com.) vita et fragm. — Cn. *Marcii* (mimor.

scriptor.) vita et fragm. — *Cn. Naevii* (po. com.) vita et fragm. — *Q. Naevii* (poet. com.) vita et fragm. — *M. Pacuvii* (ex trag. et comed.) vita et fragm. — *L. Pomponii* Bononiensis (poetæ scenici) vita et fragm. — *Pomponii* secundi (tragici) vita et fragm. — Ex *Marco Terentio Varrone* fragm. — Ex *Titinnio* (poeta scenico) fragm. — Q. *Trabeæ* (comediæ autoris) vita et fragm. — *Sexti Turpilii* (p. comici) vita et fragm.

Voyez *Collection des poètes latins de* Maittaire.

— 153. Poetæ scenici latinorum. Halberst., 1820-23, 5 vol. in 8.

Théâtre des Latins.

Voyez *La Harpe*, Lycée, ou Cours de littérature, t. II.

—154. Théâtre complet des Latins, par *J. B. Levée*, et par feu l'abbé *Lemonnier*, augmenté de dissertations, etc., par *Amaury* et *Alexandre Duval*. Paris, 1820, 15 vol. in 8.

— 155. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*, avec trad. en français publié par M. *Nisard*. Paris, 1844, gr. in 8.

—156. Texte de la Collection *Le Maire*, traduction de *Plaute* par M. *François* et *Andrieux*, de *Térence* par M. *Alf. Magin*, de *Sénèque* par MM. *Desforges* et *T. Lavalète*.

—157. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque* le tragique, avec la traduction en français. Publié sous la direction de M. *Nisard*. Paris, Dubochet, 1844, in 8.

On a publié dans ces derniers temps : *Comicorum latinorum præter Plautum et Terentium reliquiæ. Leipzig*, in 8.

Auteurs séparés.

Voyez *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*.

III. DRAMATIQUES DU MOYEN-AGE, ET DRAMATIQUES DES TEMPS MODERNES QUI ONT ÉCRIT EN LATIN.

Collections et Extraits.

—158. Dramata sacra ex veteri Testamento desumpta. Basileæ, Oporinus, 1547, 2 vol. in 8.

Cette collection contient 16 *pièces de différents auteurs.*

—159. *Martiranus (Coriolanus)*. Tragœdiæ VIII; Comœdiæ II; Odysseæ lib. XII; Batrachomyomachia et Argonautica. *Janus Marius Simonetta* cremonensis Neapoli excudebat... 1556, pet. in 8.

Ce Recueil est rare.

—160. *Du même :* Tragediæ 8 : Medea *(Euripidis)*, Electra *(Sophoclis)*, Hippo- [illegible] *Euripidis)*, Cirus *(Sophoclis)*, Christus et duæ comediæ *(Aristophanis)*; Plutus et Nubes. Neapoli, 1563, in 8.

L'éditeur, en donnant ces pièces sous le nom de Martiranus ne dit point que ce soit la plupart des traductions du théâtre grec.

(Note extraite de l'excellent Catalogue manuscrit des pièces de théâtre de la bibliothèque Ste-Geneviève).

— 161. Selectæ *PP. Soc. Jesu* Tragœdiæ. Antuerpiæ, 1644, 2 vol. in 24.

—162. Early mysteries, and other latin poems of the XIIth and XIIIth centuries, edited from the original mss., by *Th. Wright*. London, Nichols, 1838, in 8.

Auteurs séparés.

—163. *Joannis Reuchlin* Scenica progymnasmata, hoc est, ludicra præexercitamenta, ex recens. *Joan. Richartzhusen* (Basileæ, Jo. Bergman de Olpe), 1498, in 4.

Suivant Brunet, *cette comédie est la première qui ait été composée à l'usage de la jeunesse allemande; c'est une faible imitation de notre Pathelin; elle est divisée en cinq petits actes, et chaque acte est terminé par un chœur et par une ligne de musique imprimée, ayant* 4 *lignes de portée.*

— 164. Ludus Diane in modum comedie. Norimb., 1500 (1501), in 4.

Pièce rare, où se trouve, dit-on, la musique notée.

— 165. *Hrosvitæ* Opera. Norimbergæ, 1501, in fol.

Trad. en franç. et pub. sous ce titre : Théâtre de *Hroswitha*, relig. allemande du Xe siècle, trad. pour la première fois en fr., avec le texte latin, etc., par *Ch. Magnin*. Paris, 1845, in 8.

—166. *Gnapheus (Guillaume Volder*, ou *Le Foulon*, dit). Comœdia Acolasti titulo inscripta, de filio prodigo. Antuerpiæ, 1530, in 8.

—167. *Ejusdem*. Hypocrisis, tragi-comœdia. Basileæ, 1544, in 8.

—168. *Ejusdem*. Morosophus, comœdia. Norimb., 1599, in 8.

Pièces célèbres et très-rares.

— 169. *Naogeorgus (Th.)*. Tragœdia Pammachius; Viteberg., 1538, in 8. — *Ejusd.* Incendia; Viteberg., 1541, in 8. — *Ejusd.* Mercator; 1540, in 8. — *Ejusd.* Hamanus, tragœdia; 1543, in 8. — *Ejusd.* Heremias; Basileæ, in 8. — *Ejusd.* Judas Iscariotes; 1552, in 8.

—170. Omnes *Gear. Macropedii* fabulæ comicæ. Ultraj., 1552-53, 2 part. in 8.

Ce recueil contient des pièces qui, pour la plupart, avaient d'abord été imprimées séparément de format pet. in 8, sous Andrisca, Coloniæ; Joan. Gymnicus

et 1539; Petricus, Basiliceis, Ger. Hatardus, 1535 (réimpr. à Cologne, 1540); Rebelles, ibid., 1536 (réimpr. à Cologne, 1540); Aleta, ibid., 1537, et Col., 1540; Asotus, ibid., 1537; Lasarus mendicus, Traj., 1541; Bassarus, Antverpiæ, Jo. Hillenius, 1541, etc.

On a l'Histoire de Joseph, traduite du latin en franç. du latin de Macropedius. 1564, *in* 8, *et l'Enfant prodigue, comédie du même.* 1564, *in* 8.

—171. Æneis *Virgilii* in tragico-comediam redacta (10 act.) à *Joan. Lucinbergio.* Francof. Moenl., 1576, in 4.

— 172. *Frischlini* Comœdiæ et tragediæ. 1585, in 8.

Rdimp. plusieurs fois.

Les édit. de 1596 *ou* 1604, *in* 8, *contiennent de plus que les précédentes une comédie intitulée :* Helvetio-Germani, *laquelle avait déjà paru séparément. Heimstadii,* 1589, *pet. in* 8.

— 173. *Theodori Bezæ* Abrahamus sacrificans, trag. gallicè olim a Beza edita, recèm verò latinè a *Joanne Jacometo* barrensi conversa (inter autoris Opera 1597). In 4.

— 174. *Gab. Jansenii* Tragi-comœdiæ sacræ. Gandavi, 1600, in 4.

— 175. *Crucius (Ludov.).* Tragicæ comicæque actiones, a regio artium collegio soc. Jes. datæ conimbricæ in publicum theatrum. Lugduni, Horatius Cardon, 1605, in 8.

— 176. *Casp. Brülovii* Nabucadnezar, comœdia, et Moses, trag. Argentorati, 1615-21, in 8.

— 177. Terentius christianus, seu comœdiæ sacræ XVII terentiano stylo a *Corn. Schönæo* conscriptæ. Coloniæ, 1618-20, 3 part. in 8, ou Amstelod., 1639, in 8, ou Lipsiæ, 1648, 3 part. in 8, ou encore Coloniæ Agripp., Kalcovius, 1652, in 8, et Francof.-ad-Mœnum, 1713, 2 vol. in 8.

La meilleure édition est celle de 1629.

— 178. Alverdus, tragi-comœdia, auth. *G. Drurero.* Duaci, 1630, in 16.

— 178. *bis. G. Buchanani* Poemata. Lugd. Batavorum, Elzevyr, 1628, in 24.

On trouve dans ce vol. les trois tragédies de Buchanan.

— 179. *Nic. Caussini* Tragœdiæ sacræ. Paris, 1629, in 24.

— 180. *J. Divitiaci* Christus patiens. — Absalon. — Samson. — Jezabel: tragediæ. (Inter autoris opera. Paris, 1629). In 16.

— 181. *Mich. Hoyer.* Tragœdiæ. Tornaci, Antverp., etc., 1631-53, in 12.

— 182. *Marii Bettini* Bonon. Jes. — *Rubenus, Hilaro tragœdia* satyrico pastoralis *(in florilegio* auctoris*).* Bononiæ, *1638, in 8.*

—183. *Hug. Grotii* Tragœdiæ sophompaneas, et Christus patiens, et sacri argumenti alia. Amstelodami, 1635, in 8.

—184. *Leonis Sancii* Jes. Vinticum peregrinum, fabula prætextata, 3 act. — Venatio Antonia, sive de Cardinalis Barberini magnanimitate, etc. chori. — Amor fugitivus, melodrama Ætheroum pro ludis virginalibus, die natali dei parve. — Comitatus vestorum, melodr. sereum prolud. Virgin. Die deiparæ invisendi elisabetham sacro. — Maris, obsequium, melod. meritimum die natali deiparæ. — Fœtus Alcyonis, melod. Tertaneum, die conceptæ virgini sacro. — Stroma, melod. Hortense, die deiparæ invisenti Elisabeth, sacro. — Venatus, melodrama montanum, die natali deiparæ. — Lustratio melodrama pratense, die deiparæ conceptæ sacro. — Palmitis et platanitis melod. nemorale, die deiparæ invis. Elisab. sacro (in serto floridorum ejusdem. Romæ, 1636, in 12.)

—185. *Nic. Vernulæi* tragœdiæ. Lovanii, 1656, 2 vol. in 12.

— 186. Philomati (Chigi, postà Alexandri VII. Pompeius, trag. inter ejus musas juvenilles). Paris, typ. reg. 1656, infol., seu Amst. Blaeu, 1660, in 12.

—187. *Jac. Bidermanni* Ludi theatrales. Monachii, 1666, 2 vol. in 8.

— 188. *Caroli Rossi* jes. Lycanochus; Cyrus: tragœdiæ (inter autoris Corm. Lutetiæ, 1683, in 8.)

— 189. *J. Ant. Ducercean.* Filius prodigus, 3 act. (inter autoris Carmina. Paris., 1705), in 12.

—190. *Salvatoris Mesquitæ* Triumphus amoris, inter ludum. — Triumphus judicii sive Adonias exstinctus. — Triumphus lapidis, sive Abimelech excisus.—Triumphus justitiæ, sive imperatore Maurilio depositus. — Triumphus ultionis, sive Jezabel destructa. — Triumphus exilii, sive obedientia Ismaelis et Agar. — Triumphus, etc., sive sacrificium Jephte.—Triumphus innocentiæ, etc. Athalia perempta: Dramata. (Inter autoris carmina. Romæ, 1716, in 4.)

— 191. *Fr. Lejay.* Eustachius martyr. — Josephus fratres agnoscens venditus a fratribus. (Hæc ultima tr. gallico carmine ab autore.) Josephus Ægypto præfectus. — Daniel seu verus Dei cultus in oriente restitutus. — Cræsus: tragœdiæ. Damocles, sive philosophus regnans. — Abdolominus. — Curiositas multa, seu Gygis annulus. — Phylochrysus seu avarus: Dramata. Vota, drama soluta oratione. — Revocata virtutum inter et fortunam concordia, drama. Timandre, pastorale pour l'avènement du duc d'Anjou à la couronne d'Espagne en 1701. Cosme.—

La Jeunesse. — Les Songes. — Jason, ou la toison d'or. — Les Nouvelles. — Jupiter vainqueur des Titans. — L'Espérance. — Apollon législateur, ou le Parnasse réformé : Ballets. (In Bibliotheca Rhetorum ejusd. *Lejay*. Paris, 1725, in 4.)

— 192. *Josephi Bahle* jes. Jephtias, trag. — Arion saldicus, Drama Hydraulicum, allegoricum. — Drama Georgicum, in quo exponuntur bella sæculi hujus (1647) et denuntiatio pacis (inter autoris opera. Monachii, 1729), in 12.

— 193. *Car. Porée*, jes. Tragedie : Brutus (consul). — Hermenigildus martyr. — Mauricius imperator. — Sennaherib, 5 act. — Sephorbus myrsa, filius Abacis regis persidis. — Agapitus, martyr, 3 act. (les deux dernières pièces sont mêlées de monologues et d'intermèdes en vers français) editæ opera *P. Cl. Griffet*. Lutetiæ, M. Bordelet, 1745, ou 1757, in 12.

Voy. *ci-après* n° 225.

On pourra joindre aux auteurs que nous venons de citer, dont le défaut d'espace ne nous a pas permis d'augmenter la liste, les auteurs suivants: J. S. Angelus, J. Anysius, Arduenna (Florenas Remaclus), L. B. Aretinus, Barpholomeus (*sic*), Bartholomeo (Lamberto), Berlugnis, Brechtus, Breclus, L. Cellotius, Commirus, G. Corraro, C. Crocus, J. C. Dannhawerus, T. Dempsterus, M. A. Ducius, F. H. Flayderus, J. Foxus, V. Guilisius, J. Grünkpek, Hasenbergius, D. Heinsius, M. Heinsius, B. Heymbachius, H. Hirtzwig, H. Jordanus, J. de Kitrschner, J. Locher, L. Lucobesinius, M. Madiri, C. Malapertius, J. H. Marsi, M. A. Muretus, P. Mussonius, D. Patavius, Philicinus (Petrus Campson *latine*), C. Roellatus, A. Rou'erius, Rostenius, G. Ruggle, J. Sapidus, J. C. Scaliger, J. Shoepper, Slyterbôven, B. Stephonius (Sabinus), J. F. Quint. Stos, A. Thylesius, S. Tuccius, Ugolinus, J. P. Valerian, C. Verardus, J. Vympfelingius, J. Zevocotus.

Pour plus de détails sur les dramatiques du moyen-âge, les dramatiques latins des temps modernes, ainsi que sur la rareté et le mérite des pièces que ces deux genres d'auteurs ont laissées, voyez Brunet, *t. V, p.* 334 *et* 335, *et les Catalogues* La Vallière, Méon *et de* Soleinne.

IV. Dramatiques modernes.

1° Dramatiques français.

Collections et extraits.

— 194. Mystères et moralités.

Voy. *le Dict. typogr., hist. et crit. des livres rares, par* J. B. L. Osmont. *Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in 8. Les pages 495-515 du premier volume offrent une longue liste de titres de Mystères et de Moralités, joués par personnages, liste qui complète celle qu'on avoit déjà dans la Dramaturgie de* Léon Allacci. *Rome, 1666, in 12, et Vienne, 1757, in 4.* Brunet, *dans son Manuel, donne de très-curieux détails sur la plupart de ces raretés bibliographiques.*

— 195. Théâtre des tragédies françoises. Rouen, 1598 et 1611, 2 vol. pet. in-12.

— 196. Recueil de plusieurs farces. Paris, 1612, in 12.

— 197. Théâtre françois. Paris, 1625, in 8.

— 198. Recueil de tragédies saintes. Paris, Etienne Loyson, 1666, in 12.

— 199. Théâtre lyrique, par *Ant. Louis Le Brun*. Paris, Pierre Ribou, 1712, in 12.

— 200. Théâtre italien de *Ev. Gherardi*, ou recueil général de toutes les comédies et scènes françaises qui ont été jouées par les comédiens italiens du roi, pendant qu'ils ont été au service. Paris, P. Witte, 1717, 6 vol. in 12, aussi, Paris, 1741, 6 vol. pet. in 8, fig.

— 201. Le Théâtre de la Foire, ou l'Opéra-comique, contenant les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de St.-Germain et de St.-Laurent, recueillies, rév. et corr. par *Le Sage* et *D'Orneval*. Paris, Etienne Ganeau et P. Gandouin, etc., 1721-37 (1731-34 ou 37), 10 vol. in 12.

— 202. Nouveau Théâtre italien. — Nuovo Theatro Italiano. Paris, Brisson, 1733, 9 vol. in 12.

Le premier volume de la collection contient : 1° *Un Mémoire pour servir à l'histoire de la comédie italienne ;* 2° *un Catalogue alphab. des pièces représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi ;* 3° *les arguments et les vaudevilles de plusieurs pièces qui n'ont point été imprimées.*

— 203. Théâtre français, ou recueil des meilleures pièces de théâtre. Paris, 1737, 12 vol. in 12.

— 204. Les parodies du nouveau théâtre italien. Paris, 1738, 4 vol. in 12.

— 205. Recueil de comédies jouées sur le théâtre des petits appartements, 1750, 6 vol. in 8.

— 206. Le nouveau Théâtre italien, ou recueil de comédies représentées par les comédiens italiens. Paris, 1754, 10 vol. in 12.

— 207. Théâtre des Boulevards ou recueil de parades (par Sallé, Fagan, Monnerif, Piron, Collé, pub. par Corbie). Nabon, Langlois, 1756, 3 vol. in 12.

— 208. Théâtre de société, ou recueil

de différentes pièces, tant en vers qu'en prose, qui peuvent se jouer sur un théâtre de société. La Haye et Paris, P. Fr. Gueffier, 1768, 2 vol. in 8.

— 209. Chefs-d'œuvre dramatiques, ou recueil des meilleures pièces du Théâtre français tragiques, comiques et lyriques (avec une notice des auteurs et des remarques sur leurs pièces), par *Marmontel*. Paris, Grangé, 1773. in 4, fig.

— 210. Petite bibliothèque des théâtres (publiée par *Le Prince* et *Beaudrais*). Paris, 1784-1800, 91 vol. in 18.

Les étrennes de Polymnie formant 5 v., font partie de la collection.

— 211. Recueil général des proverbes dramatiques. Londres (Paris), 1735, 16 v. pet. in 12.

— 212. Théâtre de l'ermitage, ou recueil de comédies, proverbes, etc., joués sur le théâtre de l'Ermitage (par le comte *de Ségur* et plusieurs autres Français). St-Pétersbourg, 1788 et suiv., 4 vol. gr. in 8.

Réimp. à Paris, 1778, 2 *vol. in* 8, *par les soins de* Castéra.

On connaît la part qui a été prise, par l'impératrice Catherine II, à ce recueil.

— 213. Répertoire du Théâtre français ou recueil de tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, avec des notices, etc., par M. *Petitot* et (M. *Fiévée*). Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1803-5, 23 vol. in 8, fig.

A la fin du 23e vol. se trouve la table des auteurs et des pièces.

— 214. Répertoire du Théâtre français depuis Rotrou (second ordre), avec des notices par M. *Petitot* (et *Fiévée*), nouvelle édit. Paris, 1817-19, 25 vol. in 8, fig.

— 215. Répertoire du Théâtre français du troisième ordre, faisant suite aux deux éditions du répertoire pub. en 1803 et en 1817, avec un discours préliminaire par M. *Petitot*. Paris, Foucault, 1819-20, 8 vol. in 8.

— 216. Théâtre de l'Opéra-comique, ou recueil de pièces restées à ce théâtre. Paris, 1812, 8 vol. in 18.

— 217. Collection complète des Théâtres français. Paris, stér. d'Herhan, 1818 et ann. suiv., 214 vol. in 18 : 1° le répertoire des auteurs du premier ordre, 27 vol. ; — 2° le répertoire des auteurs du second ordre, 40 vol. ; — 3° la suite du répertoire, 81 vol. ; — 4° la fin du répertoire, 45 vol. ; — 5° le répertoire des mélodrames, 20 vol. ; — 6° la table générale et alphabétique des auteurs et des *pièces comprises dans les* 213 vol.

La même collection, format in 12, 193 *gros vol., comprenant seulement le premier et le second ordre, la suite et la fin du répertoire. (Il n'existe pas de mélodrames in* 12.)

— 218-19. Répertoire du Théâtre français. Paris, Ladrange, 1821-25, 68 vol. in 12.

— 220. Répertoire du Théâtre français... Paris, 1826-29, 6 vol. gr. in 8, à 2 col.

— 221. Recueil de (LXXIV) farces, moralités, sermons joyeux, etc., tirés d'un ancien manuscrit. Paris, Techener, 1831-37, 4 vol. pet. in 8.

— 222. Répertoire du Théâtre-Français (premier et second ordres). Paris, Bazouge-Pigoreau, 1824, 25 vol. in 24.

— 223. La France dramatique au XIXe siècle. Paris, Barba, 1834, in 8.

1re livraison de ce recueil qui en comptait déjà 474 en 1839.

— 224. Théâtre de marionnettes, par madame *Laure Bernard*. Paris, Didier, 1836, in 12.

Le faux-titre porte, Bibliothèque universelle d'éducation. Contient 5 pièces.

— 225. Mystères inéd. du XVe siècle publ. pour la 1re fois, par *A. Jubinal*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 226. Théâtre français au moyen-âge, publié sur les manuscrits de la Bibl. du roi, par MM. *de Monmerqué* et *Francisque Michel*, XIe-XIVe siècles. Paris, Dalloyz, 1839, in 8.

Recueil composé de :

Vierges sages et vierges folles. — Résurrection du sauveur. — Jeux, par *Adam* de la Halle. — Miracle de Théophile. — Jeu de St.-Nicolas, par *Jean Bodel*. — Pierre de la Broche. — Miracle de St.-Ignace. — Miracle de St.-Valentin. — Miracle de Notre-Dame.

— 227-8. Théâtre burlesque : choix de tragédies et comédies facétieuses. 3e édit. Paris, Langlois, 1840, 2 vol. in 18.

— 229. Nouveau Théâtre de société dédié aux amateurs et aux artistes indépendants, ou essais de comédie contemporaine à l'usage de tout théâtre non protégé par la cour, non subventionné par la chambre, non inféodé aux diverses coteries dramatiques, par *F. C. de Bouloy*. Paris, Tresse, 1840-43, 2 vol. in 8.

— 230. Drames moraux propres à être représentés dans les maisons d'éducation des deux sexes. Tours, Mame, 1840, in 12.

— 231. Choix de petits drames en prose et en vers, recueillis et arrangés pour la distribution des prix et les fêtes de famille, par M. *P. Poitevin*. Paris, Hachette, 1841, 4 parties in 18. (Récits et monologues. — Dialogues. — Pièces morales. — Comédies et proverbes.)

— 232. Drames à l'usage des collèges

et des pensionnats. Lille, Lefort, 1842, in 12.

— 233. Le Petit Théâtre à l'usage des maisons d'éducation, ou choix de comédies instructives et morales, par M. *Bestherelle* aîné. Édition augm. de pièces nouv. Paris, Téta, 1845, in 12.

Il s'est publié de tous temps, annuellement plusieurs Petits Théâtres à l'usage des maisons d'éducation. On en trouvera l'indication dans la Bibliographie de la France aux tables systématiques, article *Théâtre*. Quelques-uns de ces ouvrages méritent d'être remarqués, tels sont par exemple : Le Théâtre de *Berquin*, si fréquemment réimprimé et jamais égalé. — le Théâtre de famille, ou recueil de comédies, pièces, farces, opéras comiques et divertissements, par le chevalier *Du Coudray*. Paris, Durand, 1777, 2 parties en 1 vol. in 8. — Le Théâtre à l'usage des collèges, par le P. *du Cerceau*. Paris, 1807, 3 vol. in 18. — Le Théâtre moral de la jeunesse, publié par M. P. *Lévêque*. Paris, Périsse, 1840, 2 vol. in 12. — La Galerie dramatique des jeunes personnes, recueil de scènes du pensionnat, par *P. J. J. Vidal*, avec une introduction par le comte *Roger de Saint-Poncy*. Paris, Garnier, 1841, in 12. — Le Recueil de pièces morales et instructives, par *Victor Doublet*. Angers, l'auteur, 1845, in 12 (contient 12 pièces de théâtre). — le Petit Théâtre pour les jeunes filles, par madame *Césarie Farrenc*. 2e édit. Lille, Lefort, 1847, in 12, avec une vignette. Une 3e édit. de ce dernier ouvrage a paru en 1851. *Elle fait partie de la* Collect. de la Bib. hist. et morale. — Enfin, le Théâtre de Famille, par *L. Saglier*. Paris, A. Bedelet, in 16.

— 234. Ancien Théâtre français, ou collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les mystères jusqu'à *Corneille*. Paris, Janet, 3 vol. in 18.

Cette intéressante pub. a été faite en ces derniers temps, sous la direct. de M. Viollet-le-Duc. *M.* Anatole de Montaiglon *a donné un texte excellent. Les compositions au nombre de 64 ont été reproduites d'après un précieux vol. conservé au British Museum. On suppose qu'il est dû à un collecteur allemand.*

Aujourd'hui on publie jusqu'à quatre grandes collections de pièces de théâtre, ce sont : la Bibliothèque dramatique, la Bibliothèque théâtrale, la France dramatique et le Magasin théâtral, qui paraissent depuis quelques années et qui se continuent.

Auteurs séparés.

— 235. *Le Théâtre de Jaques Grévin.* Paris, pour Vincent Sertenas et pour Guill. Barbé, 1562, in 8.

— 236. Tragédies saintes, par *L. Desmasures*. Genève, 1566, in 8.

— 237. Les Théâtres de Guillon, par *Nic. Filleul*. Rouen, 1566, in 4.

— 238. Œuvres poétiques de *Jacq. de la Taille*. Paris, 1572, in 8.

— 239. *Du même*. Daire, Alexandre, etc., tragédies. Paris, 1573, in 8.

— 240. Œuvres d'*Et. Jodelle*. Paris, 1574, in 4.

— 241. Théâtre de *Robert de Garnier*. Paris, Mamert Patisson, 1585, pet. in 12. *Réimp. à Lyon, Thibaud Ancelin*, 1606, *et Rouen, Raphael du Petit-Val*, 1616, in 12.

— 242. Ester, Vasthi, etc., tragédies par *P. Mathieu*. Lyon, 1585, 2 vol. in 12.

— 243. Théâtre d'*Ollenix de Mont-Sacré*. Paris, 1585-1601, 2 vol. in 12.

— 244. Les ébats poétiques de *Jacq. de Fontenay*. Paris, 1587, in 12.

— 245. Le premier livre du Théâtre tragique de *Rolland Brisset*. Tours, 1590, in 4.

— 246. Tragédies de *J. Behourt*. Rouen, 1597-1604, in 12.

— 247. Les comédies facétieuses de *Pierre de Larivey*. Rouen, 1600, 2 vol. in 12.

— 248. Les premières œuvres poétiques de *Margarit Pageau*. Paris, 1600, in 12.

— 249. Œuvres du sieur *Fiefmelin*. Poitiers, 1601, 2 vol. in 12.

— 250. Théâtre de *Gérard de Vivre*. Anvers, 1603, in 8.

— 251. Les tragédies d'*Antoine de Montchrétien de Watteville* (supplicié en 1621). Rouen, Osmont, 1604, in 12.

— 252. Théâtre sacré de *P. de Nancel*. Paris, 1607, in 8.

— 253. Tragédies de *Billard de Courgenay*, représentées de 1607-10. Paris, Fr. Ruby, 1613, in 8.

— 254. Tragédies et pastorales de *Nic. Chrétien*. Rouen, 1608, in 12.

— 255. Théâtre de *J. Auvray*. Paris, 1609, in 8.

— 256. *Du même*. La Madonte, tragi-comédie. — La Dorinde et autres œuvres poétiques. Paris, 1631, in 8.

— 257. Théâtre de *Cl. Billard*. Paris, 1610, 2 vol in 8.

— 258. Prologues tant sérieux que facétieux, par le sieur *D. L. (Deslauriers)*. Paris, (1610), in 12.

— 259. Tragédies de *J. Prévost*. Poitiers, 1614, in 12.

— 260. Pièces de théâtre de *P. Troterel*. Paris, 1616-27, in 8.

— 261. Tragéd. et histoires saintes de *J. Boissin*. Lyon, 1618, in 12.

tion s'ils doibvent estre permis par le magistrat, et si les enfants de Dieu y peuvent assister en bonne conscience? Avec le jugement de l'antiquité sur le mesme subject. Par *André Rivet*, doct. et prof. en théologie. La Haye, Théod. Maire, 1639, in 8.

— 104. L'apologie du théâtre, par *Georges Scudery*. Paris, Courbé, 1639, in 4.

—105. *Charles Borromée* (saint). Traité contre les danses et les comédies. Paris, George Joly, 1664, in 12.

— 106. Traité de la comédie et des spectacles, selon les traditions de l'Eglise, par *A. de Bourbon*, prince *de Conty*. Paris, Louis Billaine, 1667, in 8; 1669, in 12.

— 107. Défense du Traité de M. le prince *de Conti*, touchant la comédie et les spectacles, par *Joseph Volsin*. Paris, Colguart, 1671, in 4.

—108. Entretien sur les tragédies de ce temps (par l'abbé *de Villiers*). Paris, Michalet, 1675, in 12.

— 109. Traité de la comédie, par *Nicole*. *Dans le* 3e *vol. de ses Essais de Morale. Paris, G. Desprez*, 1693, in 12.

—110. Décision faite en Sorbonne (rédigée par *Pequier*) touchant la comédie, avec une réfutation des sentiments réfléchis d'un théologien sur le même sujet. Paris, J. B. Coignard, 1694, in 12.

—111. Lettre d'un Théologien *(Caffaro* théâtin) consulté pour savoir si la comédie peut être permise (réponse affirmative). Paris, J. Guignard, 1649, in 12.

—112. Réfutation (par *Lagrange, Viosvin*) d'un écrit favorisant la comédie (de la lettre d'un théologien par le théatin *Caffaro*). Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 113. Lettre d'un docteur de Sorbonne *(Gerbais)* à une personne de qualité sur (contre) la comédie. Paris, Guignard, 1694, in 12.

—114. Discours sur (contre) la comédie, par le P. *Lebrun* de l'Oratoire. Paris, Guérin, 1694, in 12.

— 115. Maximes et réflexions sur la comédie, par *Bossuet*. Paris, Anisson, 1694, in 12.

—116. Lettre de M. *Charles Desprez de Boissy*, sur les spectacles. Paris, veuve Lottin, 1756, in 12.

Première édit. de cette lettre célèbre; parmi les suivantes, on remarque :

Lettres de M. Desp. de B''''''' (Charles Desprez de Boissy) *sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres*. 1759, in 12. — 7e *édit. rev., corr. et augm. par l'auteur. Paris*, 1781, 2 *t. en* 1 *vol. in* 12.

« *Le* 2e *vol., qui n'est qu'un catalogue raisonné de tous les livres qui ont été publiés tant contre le théâtre qu'en sa faveur, avait paru séparément et pour la première fois, en* 1771, *sous le titre de : Histoire des ouvrages pour et contre les théâtres.* »

(De Manne, *Nouv. Recueil d'anecd.*)

—117. Lettre sur les spectacles, par *J. J. Rousseau*.

Voyez *les Œuvres de l'auteur. Quant aux écrits auxquels cette fameuse lettre donna lieu, ils sont trop nombreux, et d'ailleurs trop connus, pour que nous puissions en présenter ici le détail.*

— 118. Lettre d'un ancien officier de la reine (*Trébuchet*) à tous les Français sur (contre) les spectacles. 1759, in 12.

— 119. Le mimographe, ou le théâtre réformé, par *Rétif de la Bretonne*.

Dans le 2e *vol. de ses Idées singulières. Amst., Changuion; Lahaye, Gosse et Pinet*, 1770, in 8.

— 119. Sermons sur les Spectacles.

1° De l'abbé *Clément*, dans le 24 vol. de son carême. Paris, Desaint, 1770, in 12.

2° De l'abbé *Géry*, dans le 1er vol. de son Carême. Paris, Méquignon, 1788, in 12.

3° Du P. *Raimond*.

Ce dernier est très-ardent.

—120. Mandement de *Fléchier*, évêque de Nîmes, contre les spectacles.

Dans ses Œuvres, t. VIII, Nîmes, Pierre Beaume, 1782, in 8.

— 120 *bis*. Discours sur la liberté des théâtres, par *A. Chrys. Quatremère de Quincy*. Paris, 1790, in 8.

— 121. Les principes de l'homme raisonnable sur les spectacles, d'après les maximes de l'antiquité payenne, les témoignages des philosophes, des poètes, des auteurs dramatiques, des comédiens eux-mêmes, et le jugement des autorités les plus respectables. 7e édit. Paris, Lefort, 1838, in 32 de 64 pl.

3° *Excommunication des comédiens. Code, législation et jurisprudence des théâtres.*

Excommunication des comédiens.

Voyez *le Concile d'Arles de* 155. — *Le Rituel du diocèse de Troyes. Troyes, Michel Gobelet*, 1768, *in* 4, *p.* 126. — *Rituale Turonense. Turonibus, typis L. M. F. Legier*, 1785, *in* 4, *p.* 308. — *La Collection des décisions nouvelles et des notions relatives à la jurisprudence donnée par* Denisart. *Paris, veuve Desaint*, 1786, *in* 4, *t. IV, p.* 620, *art.* Comédiens. — *Enfin, l'article* Comédien *dans* Merlin : *Répertoire de Jurisprudence, t. II, p.* 426 *et suiv.*

—122. *Vulpian* et *Gauthier*. Code des théâtres. 1820, in 18.

Et en ces derniers temps :

— 123. Traité de la législation et de la jurisprudence des théâtres, par MM. *Ad. Lacan* et *Ch. Paulmier*. Paris, Durand, 2 vol. in 8.

4° *Construction et décoration des théâtres. — Costumes et théâtres de toutes les nations.*

— 124. Discours sur la forme et la construction du théâtre des anciens, où l'on examine la situation, les proportions et les usages de toutes ses parties (par *Nic. Boindin*). Acad. des inscript. et belles-lettres, t. Ier et IV, 1717-23 ; Discours sur les masques et les habits de théâtre des anciens (par *le même*). Id., t. IV, 1723.

— 125. Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciens que modernes, par *Levacher de Charnois*, avec estampes en couleurs gravées par *Alix*. Paris, 1790, 2 vol. in 4, fig.

2e *édit.* 1802, 2 *vol. in* 4. *Cette dernière édit. est anonyme.*

— 126. *Boullet*, machiniste. Essai sur l'art de construire les théâtres, leurs machines et leurs mouvements. Paris, Bullard, 1801, in 4 avec 13 pl.

— 127. Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis*: Huit traités format in 4, avec 244 planches. Paris, Bachelier, 18..-1820.

Le huitième traité (des machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps inanimés) est terminé par un Appendice sur les machines théâtrales anciennes, et sur les procédés en usage dans les théâtres modernes pour effectuer les changements à vue, les vols directs et obliques, et d'autres effets.

— 128. Choix de décorations du théâtre Italien, par *Dominique Ferry*. Paris, Rittner et Goupil, 1837, in fol.

— 129. Collection des costumes d'acteurs et actrices des différents théâtres de la capitale, publiée chez *Martinet*. Paris, sans date, 4 vol. in 4.

— 129 *bis*. *J. A. Kaufmann*. Architectonographie des théâtres.

Voy. le n° 291 de notre art. *Paris*.

Voy. *aussi* Frissard. *Le Théâtre de Dieppe, en 20 pl. in fol., avec texte explicatif.*

— 130. Théâtres modernes de l'Europe, ou Parallèle des principaux théâtres et des systèmes de machines théâtrales françaises, allemandes et anglaises, par *Constant*, machiniste en chef de l'Académie royale de musique. Paris, Carillan-Gœury (1844 ou 45), un vol. in 4 de texte explicatif et un vol. in fol. de planches (120 pl. gravées).

— 131. Traité de la construction des théâtres, par *Cavos*. 1847, in 8, avec atlas in fol.

—132. Décorations et Ornements de Théâtre.

Voyez le n° 10 de notre art. *Ornementation*.

II. Auteurs dramatiques.

Nota. L'ensemble des pièces de théâtre imprimées à part étant, on peut le dire, presque innombrable, on ne trouvera guère dans les paragraphes suivants que les recueils qui ont été composés soit des pièces de divers auteurs, soit des pièces d'un même auteur. Mais pour laisser le moins possible à désirer dans cette partie si importante de la bibliographie littéraire, nous avons eu soin de citer à la fin de notre article les ouvrages spéciaux qui en contiennent les détails : les renseignements abondent dans ces sortes d'ouvrages, et pour n'en donner qu'un exemple, nous dirons que les seules bibliographies d'*Alacci*, d'*Osmont*, de *Lavallière*, de *Soleinne* et de *Brunet*, renferment le catalogue à peu près complet du théâtre ancien, du moyen-âge et des temps modernes. Le Théâtre français y est surtout l'objet d'un développement tout particulier ; les pièces y sont non seulement presque toutes indiquées, mais encore elles y sont classées dans le meilleur ordre, dans l'ordre chronologique, et c'est ainsi qu'on y voit les suites non interrompues des Mystères, des Moralités, des Farces et des Sotties ; des pièces de la seconde, de la troisième et de la quatrième époque, et celles, enfin, qui appartiennent aux classifications les plus variées.

Dans l'avenir, on pourra compléter ces suites au moyen des tables systématiques annuelles de la Bibliographie de la France.

DRAMATIQUES ANCIENS.

1° *Dramatiques anciens en général.*

Voyez *Mœurs et Coutumes*.

2° *Dramatiques Grecs. Collections et extraits.*

— 133. Comœdiæ hodierno Græcorum dialecto conscriptæ. Vinegia, 1529, in 4.

— 134. Vetustissimorum com[illegible]orum L sententiæ, gr. et lat., edid. *J. H[illegible]lius*. Basil., 1560, in 8.

— 135. Tragœdiæ selectæ *Æschyli*, *Sophoclis* et *Euripidis*, cum interpretatione latina. Paris, H. Steph., 1567, in 12.

—136. Comicorum græcorum sententiæ latinis versibus ab *Henr. Stephano*. etc. Paris., H. Steph., 1569, in 32 et in 4.

—137. Excerpta ex tragœdiis et comœdiis gr., latin. versibus reddita ab *Hug. Grotio*. Paris, 1626, in 4.

—138. *J. Meursii* Æschylus, Sophocles et Euripides, sive de Tragœdiis eorum libri 3.

Tome X. Antiqu. italum græcorum Gronovii.

—139. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ.

Voyez *Grèce*, n° 263.

— 140. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ. Ed. *A. Meineke*, cum emend. *Bentleii*. Berolini, 1823, in 8.

Voyez *les Mémoires de* Rochefort *sur* Ménandre *dans les Mém. de l'Acad. des Inscript.*, t. *XLVI*, p. 183 *et* 205.

—141. Tragœdiarum Græcarum delectus græce ex recens. *Joan Burton*. Oxonii, typ. Clarend., 1758, in 8.

Il y a une éd. plus ample de 1779, 2 *vol. in* 8. *On connaît un autre choix de Valkefield de* 1794.

— 142. Tragœdiæ græcæ selectæ (Æschyli Prometheus, Persæ et septem Duces, Sophoclis Antigone et Euripidis Medea) græcè, cum notis *Philippi Brunck*. Argentorati, 1779, in 4.

— 143. Théâtre des Grecs, par le P. *Brumoy*.

Voyez *Grèce*, suite du n° 243.

— 144. *Cratini*, Veteris comici græci, fragmenta. Lipsiæ, 1827, in 8.

— 145. Pherecratis et Eupolidis fragmenta. Collegit et annot. *Martinus Runkelius*. Lipsiæ, 1829, in 8.

—146. Poetæ scenici græci.

Voyez *Grèce*, n° 244.

— 147. *M. God. Fachse*, Lexicon græcum in tragicos. Primislaviæ, 1831, in 4.

— 148. Græcorum satyrographorum fragmenta exceptis iis quæ sunt Æschilii, Sophoclis, Euripidis : collegit et illustravit *Car. Friebel*; post mortem auctoris edi curavit *F. Larsow*, Præmissa est expositio de dramatis satyricis origine, etc. Berolini, 1837, in 8 de IV et 155 p.

— 149. Fragmenta comicorum græcorum, collegit et disposuit *Meineke*. Berolini, 1839-41, 4 tomes en 5 vol. in 8.

— 149 *bis*. *F. T. Welker*. Die griechischen Tragœdien, etc. Bonn, 1840-41, 3 part. in 8.

— 149 *ter*. Editio minor. Berolini, 1847, 2 vol. in 8.

Ouvrage des plus estimés.

Auteurs séparés.

Voyez nos articles Eschyle, Sophocle, Euripide et Aristophane.

On devra ajouter à ce dernier : Jac. Sanney, Lexicon Aristophanicum. Lond., 1754, in 8. — *L. Hotibii* Lectionis Aristophaneæ, curavit *P. M. Bothe*. Bonnæ, 1808, in 8. — *Joannes Caravellæ* Epitome, Index Aristophanicus, græcè. Oxonii, 1822, in 8.

*Une description des cinq manuscrits d'*Eschyle *se trouve dans les Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale : elle est de* Vauvilliers.

*Sur les Perses, l'Agamemnon, les sept chefs devant Thèbes, les Euménides et le Prométhée d'*Eschyle. *Voyez les Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XXIX, p.* 58 ; *VIII, p.* 224 ; *II, p.* 409 ; *XXXV, p.* 433 *et* 450.

*Sur l'*Œdipe *et le Philoctète de* Sophocle.

Voyez *le même Recueil, t. VI, XXVIII, XXXI et XLII.*

*Sur les Phéniciens, la Médée, l'Hippolyte, l'Andromaque, l'Iphigénie en Aulide, l'Iphigénie en Tauride et le Rhésus d'*Euripide. *Voyez également le même Recueil, t. V, p.* 119 ; *VIII, p.* 243 ; *XLI, p.* 433 ; *IX, p.* 36 ; *VIII, p.* 276 ; *X, p.* 311 ; *VII, p.* 187 ; *VIII, p.* 288 ; *V, p.* 116 ; *XXXI, p.* 173 ; *IX, p.* 44 ; *X, p.* 325.

On trouvera aussi des observations intéressantes sur Euripide *dans la Bibliothèque ancienne et moderne, t. II, et dans les Mémoires de Trévoux, décembre* 1718.

Sur Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane, Ménandre, Philémon, *et autres poètes grecs tragiques et comiques en général*, voyez *le t. IV de la Bibliothèque grecque de* Fabricius, *édition de Harles, in* 4, *et les Œuvres de la Harpe.*

Voyez *également le paragraphe V de notre art.* Grèce.

3° *Dramatiques latins. Collections et Extraits.*

— 150. *Mat. Aut. Delrio*, Syntagma tragœdiæ latinæ in tres partes distinctum. Antuerpiæ, 1593-94, 3 t. en 2 vol. in 4. — Aussi Paris., 1620, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 151. *P. Scriverii* Collectanea veterum tragicorum (latinorum) fragmenta, cum notis *Girardi Vossii*. L. Bat., J. Maire, 1620, in 8.

— 152. Tragicorum varioram fragmenta. — Incertorum tragicorum fragm. —*L. Accii* (poetæ tragici) vita et fragm. — *L. Afranii* (poetæ comici) vita et fragm. — *Livii Andronici* (primi inter Latinos scenæ poeta) fragm. — *Nævii Cæcilii* (p. comici) vita et fragm. — *Q. Ennii* ex comœdiis et tragœdiis fragm. — Decii Laberii (mimorum scriptoris) vita et fragm. — C. Licinii imbrelia (p. com.) vita et fragm. — Cn. Marcii (mimor.

scriptor.) vita et fragm. — *Cn. Nævii* (po. com.) vita et fragm. — *Q. Novii* (poet. com.) vita et fragm. — *M. Pacuvii* (ex trag. et comed.) vita et fragm. — *L. Pomponii* Bononiensis (poetæ scenici) vita et fragm. — *Pomponii* secundi (tragici) vita et fragm. — Ex *Marco Terentio Varrone* fragm. — Ex *Titinnio* (poeta scenico) fragm. — *Q. Trabeæ* (comediæ autoris) vita et fragm. — *Sexti Turpilii* (p. comici) vita et fragm.

Voyez *Collection des poètes latins de Maittaire.*

— 153. Poetæ scenici latinorum. Halberst., 1820-23, 5 vol. in 8.

Théâtre des Latins.

Voyez *La Harpe*, Lycée, ou Cours de littérature, t. II.

—154. Théâtre complet des Latins, par *J. B. Levée*, et par feu l'abbé *Lemonnier*, augmenté de dissertations, etc., par *Amaury* et *Alexandre Duval*. Paris, 1820, 15 vol. in 8.

—155. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*, avec trad. en français publié par M. *Nisard*. Paris, 1844, gr. in 8.

—156. Texte de la Collection *Le Maire*, traduction de *Plaute* par M. *François* et *Andrieux*, de *Térence* par M. *Alf. Magin*, de *Sénèque* par MM. *Desforges* et *T. Lavalète*.

—157. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque* le tragique, avec la traduction en français. Publié sous la direction de M. *Nisard*. Paris, Dubochet, 1844, in 8.

On a publié dans ces derniers temps : Comicorum latinorum præter Plautum et Terentium reliquiæ. Leipzig, in 8.

Auteurs séparés.

Voyez *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*.

III. Dramatiques du moyen-age, et dramatiques des temps modernes qui ont écrit en latin.

Collections et Extraits.

—158. Dramata sacra ex veteri Testamento desumpta. Basileæ, Oporinus, 1547, 2 vol. in 8.

Cette collection contient 16 *pièces de différents auteurs.*

—159. *Martiranus (Coriolanus)*. Tragœdiæ VIII; Comœdiæ II; Odysseæ lib. XII; Batrachomyomachia et Argonautica. *Janus Marius Simonetta* cremonensis Neapoli excudebat... 1556, pet. in 8.

Ce Recueil est rare.

—160. *Du même : Tragediæ 8 :* Medea *(Euripidis)*, Electra *(Sophoclis)*, Hippolitus, Bacchæ, Phœnissæ *(Euripidis)*, Ciclops *(Euripidis)*, Prometheus *(Sophoclis)*, Christus et duæ comediæ *(Aristophanis)*: Plutus et Nubes. Neapoli, 1563, in 8.

L'éditeur, en donnant ces pièces sous le nom de Martiranus ne dit point que ce sont la plupart des traductions du théâtre grec.

(Note extraite de l'excellent Catalogue manuscrit des pièces de théâtre de la bibliothèque Ste-Geneviève).

— 161. Selectæ *PP. Soc. Jesu* Tragœdiæ. Antuerpiæ, 1634, 2 vol. in 24.

—162. Early mysteries, and other latin poems of the XIIth and XIIIth centuries, edited from the original mss., by *Th. Wright*. London, Nichols, 1838, in 8.

Auteurs séparés.

—163. *Joannis Reuchlin* Scenica progymnasmata, hoc est, ludicra præexercitamenta, ex recens. *Joan. Richartzhusen* (Basileæ, Jo. Bergman de Olpe), 1498, in 4.

Suivant Brunet, *cette comédie est la première qui ait été composée à l'usage de la jeunesse allemande ; c'est une faible imitation de notre Pathelin ; elle est divisée en cinq petits actes, et chaque acte est terminé par un chœur et par une ligne de musique imprimée, ayant 4 lignes de portée.*

— 164. Ludus Diane in modum comœdie. Norimb., 1500 (1501), in 4.

Pièce rare, où se trouve, dit-on, la musique notée.

— 165. *Hrosvitæ* Opera. Norimbergæ, 1501, in fol.

Trad. en franç. et pub. sous ce titre : Théâtre de *Hroswitha*, relig. allemande du Xe siècle, trad. pour la première fois en fr., avec le texte latin, etc., par *Ch. Magnin*. Paris, 1845, in 8.

—166. *Gnapheus (Guillaume Volder*, ou *Le Foulon*, dit). Comœdia Acolasti titulo inscripta, de filio prodigo. Antuerpiæ, 1530, in 8.

—167. *Ejusdem*. Hypocrisis, tragi-comœdia. Basileæ, 1544, in 8.

—168. *Ejusdem*. Morosophus, comœdia. Nuremb., 1599, in 8.

Pièces célèbres et très-rares.

— 169. *Naogeorgus (Th.)*. Tragœdia Pammachius; Viteberg., 1538, in 8. — *Ejusd.* Incendia; Viteberg., 1541, in 8. — *Ejusd.* Mercator; 1540, in 8. — *Ejusd.* Hamanus, tragœdia; 1543, in 8. — *Ejusd.* Heremias; Basileæ, in 8. — *Ejusd.* Judas Iscariotes; 1552, in 8.

—170. Omnes *Geor. Macropedii* fabulæ comicæ. Ultraj., 1552-53, 2 part. in 8.

Ce recueil contient des pièces qui, pour la plupart, avaient d'abord été imprimées séparément de format pet. in 8, savoir : Andrisca, Coloniæ; Joan. Gymnicus, 153

et 1539; Petricaus, Bencidacis, Ger. Bastardus, 1535 (réimpr. à Cologne, 1540); Rebelles, ibid., 1536 (réimpr. à Cologne, 1540); Aleta, ibid., 1537, et Col., 1540; Asotus, ibid., 1537; Lasarus mendicus, Traj., 1541; Bassarus, Antuerpiæ, Jo. Hillenius, 1541, etc.

On a l'Histoire de Joseph, traduite du latin en franç. du latin de Macropedius. 1564, *in* 8, *et l'Enfant prodigue, comédie du même.* 1564, *in* 8.

—171. Æneis *Virgilii* in tragico-comediam redacta (10 act.) à *Joan. Lucinbergio.* Francof. Moen., 1576, in 4.

— 172. *Frischlini* Comediæ et tragediæ. 1585, in 8.

Rdimp. plusieurs fois.

Les édit. de 1596 *ou* 1604, *in* 8, *contiennent de plus que les précédentes une comédie intitulée :* Helvetio-Germani, *laquelle avait déjà paru séparément. Helmstadii,* 1589, *pet. in* 8.

— 173. *Theodori Bezæ* Abrahamus sacrificans, trag. gallicè olim à Beza edita, recèm verò latinè a *Joanne Jacometo* barrensi conversa (inter autoris Opera 1597). In 4.

— 174. *Gab. Jansenii* Tragi-comediæ sacræ. Gandavi, 1600, in 4.

— 175. *Crucius (Ludov.).* Tragicæ comicæque actiones, a regio artium collegio soc. Jes. datæ coimbricæ in publicum theatrum. Lugduni, Horatius Cardon, 1605, in 8.

— 176. *Casp. Brülovii* Nabucadnezar, comedia, et Moses, trag. Argentorati, 1615-21, in 8.

— 177. Terentius christianus, seu comœdiæ sacræ XVII terentiano stylo a *Corn. Schonæo* conscriptæ. Coloniæ, 1618-20, 3 part. in 8, ou Amstelod., 1629, in 8, ou Lipsiæ, 1648, 3 part. in 8, ou encore Coloniæ Agripp., Kalcovius, 1652, in 8, et Francof.-ad-Mœnum, 1712, 2 vol. in 8.

La meilleure édition est celle de 1629.

— 178. Alverdus, tragi-comœdia, auth. *G. Drurero.* Duaci, 1620, in 16.

— 178. *bis. G. Buchanani* Poemata. Lugd. Batavorum, Elzevyr, 1628, in 24.

On trouve dans ce vol. les trois tragédies de Buchanan.

— 179. *Nic. Caussini* Tragœdiæ sacræ. Paris, 1629, in 24.

— 180. *J. Divisiaci* Christus patiens. — Absalon. — Samson. — Jezabel: tragediæ. (Inter autoris opera. Paris, 1629). In 16.

— 181. *Mich. Hoyer.* Tragœdiæ. Torpadi, Antuerp., etc., 1631-53, in 12.

— *182. Marii Bettini* Bononiensis. Jes. — *Rubenus, Hilaro tragœdia satyrico pastoralis (in florilegio auctoris).* Bononiæ, *1639, in 8.*

—183. *Hug. Grotii* Tragœdiæ sophompanesa, et Christus patiens, et sacri argumenti alia. Amstelodami, 1635, in 4.

—184. *Leonis Sanctii* Jes. Viaticum peregrinum, fabula prætexata, 2 act. — Venatio Antonia, sive de Cardinalis Barberini magnanimitate, etc. chori. — Amor fugitivus, melodrama Æthereum pro ludis virginalibus, die natali dei parvi. — Comitatus ventorum, melodr. æreum prolud. Virgin. Die deiparæ invisendi elisabetham sacro. — Maris, obsequium, melod. maritimum die natali deiparæ. — Fœtus Aloyonis, melod. Tartareum, die conceptus virgini sacro. — Stroma, melod. Hortense, die deiparæ invisenti Elisabeth, sacro. — Venatus, melodrama montanum, die natali deiparæ. — Lustratio melodrama pratense, die deiparæ concepto sacro. — Palustris et platanisti melod. nemorale, die deiparæ invis. Elisab. sacro (in serto floridorum ejusdem. Romæ, 1636, in 12.)

—185. *Nic. Vernulai* tragœdiæ. Lovanii, 1656, 2 vol. in 12.

— 186. Philomati (Chigi, pontis Alexandri VII. Pompeius, trag. inter ejus musa juvenilia). Paris, typ. reg. 1658, in-fol., seu Amst. Blaeu, 1660, in 12.

—187. *Jac. Bidermanni* Ludi theatrales. Monachii, 1666, 2 vol. in 8.

— 188. *Caroli Rami* Jes. Lycimachus; Cyrus: tragœdiæ (inter autoris Carm. Lutetiæ, 1688, in 8.)

— 189. *J. Ant. Duscrosse.* Filius prodigus, 3 act. (Inter autoris Carmina. Paris., 1705), in 12.

—190. *Salvatoris Mesquius* Triumphus amoris, inter ludium. — Triumphus judicii sive Adonias exstinctus. — Triumphus lapidis, sive Abimelech excisus.—Triumphus justitiæ, sive Imperatore Maurikio depositus. — Triumphus ultionis, sive Jezabel destructa. — Triumphus exilii, sive obedientia Ismaelis et Agar. — Triumphus, etc., sive sacrificium Jephte.—Triumphus innocentiæ, etc. Athalia perempta: Dramata. (Inter autoris carmina. Romæ, 1716, in 4.)

— 191. *Fr. Lejay.* Eustachius martyr. — Josephus fratres agnoscens venditus a fratribus. (Hæc ultima tr. gallico carmine ab autore.) Josephus Ægypto præfectus. — Daniel seu verus Dei cultus in oriente restitutus. — Cræsus : tragœdiæ. Damocles, sive philosophus regnans. — Abdolominus. — Curiositas multa, seu Gygis annulus. — Phylochrysus seu avarus : Dramata. Vota, drama soluta oratione. — Revocata virtutem inter et fortunam concordia, drama. Timandro, pastorale pour l'avènement du duc d'Anjou à la couronne d'Espagne en 1701. Cosma.—

La Jeunesse. — Les Songes. — Jason, ou la toison d'or. — Les Nouvelles. — Jupiter vainqueur des Titans. — L'Espérance. — Apollon législateur, ou le Parnasse réformé : Ballets. (In Bibliotheca Rhetorum ejusd. *Lejay*. Paris, 1725, in 4.)

— 192. *Josephi Balde* jes. Jephtias, trag. — Arion scaldicus, Drama Hydraulicum, allegoricum. — Drama Georgicum, in quo exponuntur bella sæculi hujus (1647) et denuntiatio pacis (inter autoris opera. Monachii, 1729), in 12.

— 193. *Car. Porée*, jes. Tragediæ : Brutus (consul). — Hermenigildus martyr. — Mauricius imperator. — Sennacherib, 5 act. — Sephœbus myrsa, filius Abacis regis persidis. — Agapitus, martyr, 3 act. (les deux dernières pièces sont mêlées de monologues et d'intermèdes en vers français) editæ opera *P. Cl. Griffet*. Lutetiæ, M. Bordelet, 1745, ou 1757, in 12.

Voy. *ci-après* n° 225.

On pourra joindre aux auteurs que nous venons de citer, dont le défaut d'espace ne nous a pas permis d'augmenter la liste, les auteurs suivants: J. S. Angelus, J. Anysius, Arduenna (Florenas Remacius), L. B. Aretinus, Barptholomœus (*sic*), Bartholomeo (Lamberto), Beringuis, Brechtus, Breclus, L. Cellotius, Commirus, G. Corraro, C. Crocus, J. C. Dannhawerus, T. Dempsterus, M. A. Ducius, F. H. Flayderus, J. Foxus, V. Guinisius, J. Grünkpek, Hasenbergius, D. Heinsius, M. Heinsius, B. Heymbachius, H. Hirtzwig, H. Jordanus, J. de Kitrschner, J. Locher, L. Lucchesinius, M. Madiri, C. Malapertius, J. H. Marsi, M. A. Muretus, P. Mussonius, D. Patavius, Philicinus (Petrus Campson *latine*), C. Roelletus, A. Roulerius, Rostenius, G. Ruggle, J. Sapidus, J. C. Scaliger, J. Shoepper, Slyterhoven, B. Stephonius (Sabinus), J. F. Quint. Stoa, A. Thylesius, S. Tuccius, Ugolinus, J. P. Valerian, C. Verardus, J. Vympfelingius, J. Zevocotus.

Pour plus de détails sur les dramatiques du moyen-âge, les dramatiques latins des temps modernes, ainsi que sur la rareté et le mérite des pièces que ces deux genres d'auteurs ont laissées, voyez Brunet, *t. V, p.* 334 *et* 335, *et les Catalogues* La Vallière, Méon *et* de Soleinne.

IV. Dramatiques modernes.

1° Dramatiques français.

Collections et extraits.

— 194. Mystères et moralités.

Voy. *le Dict. typogr., hist. et crit. des livres rares, par* J. B. L. Osmont. *Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in 8. Les pages 405-515 du premier volume offrent une longue liste de titres de Mystères et de Moralités, joués par personnages, liste qui complète celle qu'on avait déjà dans la Dramaturgie de* Léon Alacci. *Rome*, 1666, *in* 12, *et Vienne*, 1757, *in* 4. Brunet, *dans son Manuel, donne de très-curieux détails sur la plupart de ces raretés bibliographiques.*

— 195. Théâtre des tragédies françoises. Rouen, 1598 et 1611, 2 vol. pet. in-12.

— 196. Recueil de plusieurs farces. Paris, 1612, in 12.

— 197. Théâtre françois. Paris, 1625, in 8.

— 198. Recueil de tragédies saintes. Paris, Etienne Loyson, 1666, in 12.

— 199. Théâtre lyrique, par *Ant. Louis Le Brun*. Paris, Pierre Ribou, 1712, in 12.

— 200. Théâtre italien de *Ev. Gherardi*, ou recueil général de toutes les comédies et scènes françaises qui ont été jouées par les comédiens italiens du roi, pendant qu'ils ont été au service. Paris, P. Witte, 1717, 6 vol. in 12, aussi, Paris, 1741, 6 vol. pet. in 8, fig.

— 201. Le Théâtre de la Foire, ou l'Opéra-comique, contenant les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de St.-Germain et de St.-Laurent, recueillies, rev. et corr. par *Le Sage* et *D'Orneval*. Paris, Etienne Ganeau et P. Gandouin, etc., 1721-37 (1731-34 ou 37), 10 vol. in 12.

— 202. Nouveau Théâtre italien. — Nuovo Theatro italiano. Paris, Briasson, 1733, 9 vol. in 12.

Le premier volume de la collection contient : 1° *Un Mémoire pour servir à l'histoire de la comédie italienne ;* 2° *un Catalogue alphab. des pièces représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi ;* 3° *les arguments et les vaudevilles de plusieurs pièces qui n'ont point été imprimées.*

— 203. Théâtre français, ou recueil des meilleures pièces de théâtre. Paris, 1737, 12 vol. in 12.

— 204. Les parodies du nouveau théâtre italien. Paris, 1738, 4 vol. in 12.

— 205. Recueil de comédies jouées sur le théâtre des petits appartements, 1750, 6 vol. in 8.

— 206. Le nouveau Théâtre italien, ou recueil de comédies représentées par les comédiens italiens. Paris, 175[illegible], 10 vol. in 12.

— 207. Théâtre des Boulevards ou recueil de parades (par *Sallé*, *Fagan*, *Moncrif*, *Piron*, Collé, pub. par Corbie). Mahon, Langlois, 1756, 3 vol in 12.

— 208. Théâtre de société, ou recueil

de différentes pièces, tant en vers qu'en prose, qui peuvent se jouer sur un théâtre de société. La Haye et Paris, P. Fr. Gueffier, 1768, 2 vol. in 8.

— 209. Chefs-d'œuvre dramatiques, ou recueil des meilleures pièces du Théâtre français tragiques, comiques et lyriques (avec une notice des auteurs et des remarques sur leurs pièces), par *Marmontel*. Paris, Grangé, 1773. in 4, fig.

— 210. Petite bibliothèque des théâtres (publiée par *Le Prince* et *Beaudrais*). Paris, 1781-1800, 91 vol. in 18.

Les divennes de Polymnie forment 5 v., font partie de la collection.

— 211. Recueil général des proverbes dramatiques. Londres (Paris), 1735, 16 v. pet. in 12.

— 212. Théâtre de l'ermitage, ou recueil de comédies, proverbes, etc., joués sur le théâtre de l'Ermitage (par le comte *de Ségur* et plusieurs autres Français). St-Pétersbourg, 1788 et suiv., 4 vol. gr. in 8.

Réimp. à Paris, 1778, 2 *vol.* in 8, *par les soins de* Castéra.

On connaît la part qui a été prise, par l'impératrice Catherine II, à ce recueil.

— 213. Répertoire du Théâtre français ou recueil de tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, avec des notices, etc., par M. *Petitot* et (M. *Fiévée*). Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1803-5, 23 vol. in 8, fig.

A la fin du 23e vol. se trouve la table des auteurs et des pièces.

— 214. Répertoire du Théâtre français depuis Rotrou (second ordre), avec des notices par M. *Petitot* (et *Fiévée*), nouvelle édit. Paris, 1817-19, 25 vol. in 8, fig.

— 215. Répertoire du Théâtre français du troisième ordre, faisant suite aux deux éditions du répertoire pub. en 1803 et en 1817, avec un discours préliminaire par M. *Petitot*. Paris, Foucault, 1819-20, 8 vol. in 8.

— 216. Théâtre de l'Opéra-comique, ou recueil de pièces restées à ce théâtre. Paris, 1812, 8 vol. in 18.

— 217. Collection complète des Théâtres français. Paris, stér. d'Herhan, 1818 et ann. suiv., 214 vol. in 18 : 1° le répertoire des auteurs du premier ordre, 27 vol. ; — 2° le répertoire des auteurs du second ordre, 40 vol. ; — 3° la suite du répertoire, 81 vol. ; — 4° la fin du répertoire, 45 vol. ; — 5° le répertoire des mélodrames, 20 vol. ; — 6° la table générale et alphabétique des auteurs et des pièces comprises dans les 213 vol.

La même collection, format in 12, 193 gros vol., comprenant seulement le premier et le second ordre, la suite et la fin du répertoire. (Il n'existe pas de mélodrames in 12.)

— 218-19. Répertoire du Théâtre français. Paris, Ledrange, 1821-25, 66 vol. in 12.

— 220. Répertoire du Théâtre français... Paris, 1826-29, 6 vol. gr. in 8, à 2 col.

— 221. Recueil de (LXXIV) farces, moralités, sermons joyeux, etc., tirés d'un ancien manuscrit. Paris, Techener, 1831-37, 4 vol. pet. in 8.

— 222. Répertoire du Théâtre-Français (premier et second ordres). Paris, Baudouin-Pigoreau, 1824, 25 vol. in 24.

— 223. La France dramatique au XIXe siècle. Paris, Barba, 1834, in 8.

1re livraison de ce recueil qui en comptait déjà 474 en 1839.

— 224. Théâtre de marionnettes, par madame *Laure Bernard*. Paris, Didier, 1836, in 12.

Le faux-titre porte, Bibliothèque universelle d'éducation. Contient 5 pièces.

— 225. Mystère inéd. du XVe siècle publ. pour la 1re fois, par *A. Jubinal*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 226. Théâtre français au moyen-âge, publié sur les manuscrits de la Bibl. du roi, par MM. *de Monmerqué* et *Francisque Michel*, XIe-XIVe siècles. Paris, Dalloye, 1839, in 8.

Recueil composé de :

Vierges sages et vierges folles. — Résurrection du sauveur. — Jeux, par *Adam* de la Halle. — Miracle de Théophile. — Jeu de St.-Nicolas, par *Jean Bodel*. — Pierre de la Broche. — Miracle de St.-Ignace. — Miracle de St.-Valentin. — Miracle de Notre-Dame.

— 227-8. Théâtre burlesque : choix de tragédies et comédies facétieuses. 3e édit. Paris, Langlois, 1840, 2 vol. in 18.

— 229. Nouveau Théâtre de société dédié aux amateurs et aux artistes indépendants, ou essais de comédie contemporaine à l'usage de tout théâtre non protégé par la cour, non subventionné par la chambre, non inféodé aux diverses coteries dramatiques, par *F. C. de Bouloy*. Paris, Tresse, 1840-42, 2 vol. in 8.

— 230. Drames moraux propres à être représentés dans les maisons d'éducation des deux sexes. Tours, Mame, 1840, in 12.

— 231. Choix de petits drames en prose et en vers, recueillis et arrangés pour la distribution des prix et les fêtes de famille, par M. *P. Poitevin*. Paris, Hachette, 1841, 4 parties in 18. (Récits et monologues. — Dialogues. — Pièces morales. — Comédies et proverbes.)

— 232. Drames à l'usage des collèges

et des pensionnats. Lille, Lefort, 1842, in 12.

— 233. Le Petit Théâtre à l'usage des maisons d'éducation, ou choix de comédies instructives et morales, par M. *Bescherelle* aîné. Edition augm. de pièces nouv. Paris, Téty, 1845, in 12.

Il s'est publié de tous temps, annuellement plusieurs Petits Théâtres à l'usage des maisons d'éducation. On en trouvera l'indication dans la Bibliographie de la France aux tables systématiques, article *Théâtre*. Quelques-uns de ces ouvrages méritent d'être remarqués, tels sont par exemple : Le Théâtre de *Berquin*, si fréquemment réimprimé et jamais égalé. — le Théâtre de famille, ou recueil de comédies, pièces, farces, opéras comiques et divertissements, par le chevalier *Du Coudray*. Paris, Durand, 1777, 2 parties en 1 vol. in 8. — Le Théâtre à l'usage des colléges, par le P. *du Cerceau*. Paris, 1807, 3 vol. in 18. — Le Théâtre moral de la jeunesse, publié par M. *P. Lévêque*. Paris, Périsse, 1840, 2 vol. in 12. — La Galerie dramatique des jeunes personnes, recueil de scènes du pensionnat, par *P. J. J. Vidal*, avec une introduction par le comte *Roger de Saint-Pompy*. Paris, Garnier, 1841, in 12. — Le Recueil de pièces morales et instructives, par *Victor Doublet*. Angers, l'auteur, 1845, in 12 (contient 12 pièces de théâtre). — le Petit Théâtre pour les jeunes filles, par madame *Césarie Farrenc*. 2e édit. Lille, Lefort, 1847, in 12, avec une vignette. Une 3e édit. de ce dernier ouvrage a paru en 1851. *Elle fait partie de la* Collect. de la Bib. hist. et morale. — Enfin, le Théâtre de Famille, par *L. Saglier*. Paris, A. Bedelet, in 16.

— 234. Ancien Théâtre français, ou collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les mystères jusqu'à *Corneille*. Paris, Janet, 3 vol. in 18.

Cette intéressante pub. a été faite en ces derniers temps, sous la direct. de M. Viollet-le-Duc. *M.* Anatole de Montaiglon *a donné un texte excellent. Les compositions au nombre de 64 ont été reproduites d'après un précieux vol. conservé au British Museum. On suppose qu'il est dû à un collecteur allemand.*

Aujourd'hui on publie jusqu'à quatre grandes collections de pièces de théâtre, ce sont : la Bibliothèque dramatique, la Bibliothèque théâtrale, la France dramatique et le Magasin théâtral, qui paraissent depuis quelques années et qui se continuent.

Auteurs séparés.

— 235. *Le Théâtre de Jaques Grévin.* Paris, pour Vincent Sertenas et pour Guill. Barbé, 1562, in 8.

— 236. Tragédies saintes, par *L. Desmasures*. Genève, 1566, in 8.

— 237. Les Théâtres de Caillon, par *Nic. Filleul*. Rouen, 1566, in 4.

— 238. Œuvres poétiques de *Jacq. de la Taille*. Paris, 1572, in 8.

— 239. *Du même*. Daire, Alexandre, etc., tragédies. Paris, 1573, in 8.

— 240. Œuvres d'*Et. Jodelle*. Paris, 1574, in 4.

— 241. Théâtre de *Robert de Garnier*. Paris, Mamert Patisson, 1585, pet. in 12.

Réimp. à Lyon, Thibaud Ancelin, 1606, *et Rouen, Raphael du Petit-Val*, 1616, in 12.

— 242. Ester, Vasthi, etc., tragédies par *P. Mathieu*. Lyon, 1585, 2 vol. in 12.

— 243. Théâtre d'*Ollenix de Mont-Sacré*. Paris, 1585-1601, 2 vol. in 12.

— 244. Les ébats poétiques de *Jacq. de Fontenay*. Paris, 1587, in 12.

— 245. Le premier livre du Théâtre tragique de *Rolland Brisset*. Tours, 1590, in 4.

— 246. Tragédies de *J. Behourt*. Rouen, 1597-1604, in 12.

— 247. Les comédies facétieuses de *Pierre de Larivey*. Rouen, 1600, 2 vol. in 12.

— 248. Les premières œuvres poétiques de *Margarit Pageau*. Paris, 1600, in 12.

— 249. Œuvres du sieur *Fiefmelin*. Poitiers, 1601, 2 vol. in 12.

— 250. Théâtre de *Gérard de Vivre*. Anvers, 1602, in 8.

— 251. Les tragédies d'*Antoine de Montchrétien de Watteville* (supplicié en 1621). Rouen, Osmont, 1604, in 12.

— 252. Théâtre sacré de *P. de Nancel*. Paris, 1607, in 8.

— 253. Tragédies de *Billard de Congenay*, représentées de 1607-10. Paris, Fr. Huby, 1613, in 8.

— 254. Tragédies et pastorales de *Nic. Chrétien*. Rouen, 1608, in 12.

— 255. Théâtre de *J. Aubray*. Paris, 1609, in 8.

— 256. *Du même*. La Madonte, tragi-comédie. — La Dorinde et autres œuvres poétiques. Paris, 1631, in 8.

— 257. Théâtre de *Cl. Billard*. Paris, 1610, 2 vol in 8.

— 258. Prologues tant sérieux que facétieux, par le sieur *D. L. (Deslauriers)*. Paris, (1610), in 12.

— 259. Tragédies de *J. Prévost*. Poitiers, 1614, in 12.

— 260. Pièces de théâtre de P. *Troterel*. Paris, 1616-27, in 8.

— 261. Tragéd. et histoires saintes de *J. Boissin*. Lyon, 1618, in 12.

— 262. Pièces de théâtre de *P. Mainfray*. Rouen, 1618, in 12.

— 263. La Muse champêtre du sieur *de la Charnaye*. Paris, Villery, 1622, in 8.

— 264. Théâtre d'*Alex. Hardy*. Paris, Quesnel, 1624-25-26-28, 6 vol. in 8.

— 265. Tragédies, etc., de *Bart. Baro*. Paris, 1629-51, in 4 et in 8.

— 266. Théâtre de *Pichou*. Paris, 1630, in 8.

— 267. Théâtre de *Rayssiguier*. Paris, 1630, in 8.

— 268. Théâtre de *J. Mairet*. Paris, 1630-43, in 4 et in 12. — Paris, 1750, 3 vol. in 4.

— 269. Théâtre de *P. Duryer*. Paris, 1630-55, in 4 et in 8.

— 270. Théâtre de *G. Scudery*. Paris, 1631-44, in 4 et in 8.

— 271. Théâtre de *Jean de Rotrou*, composé de 36 pièces. Paris, 1631-55, 31 pièces in 4, 4 pièces in 8 et 1 in 12.

M. Desoer *a pub. les œuvres de* Rotrou. *Paris*, 1820, 5 *vol. in* 8.

— 272. Théâtre de *Fr. Métel de Boisrobert*. Paris, 1633-55, in 4, in 8 et in 12.

— 273. Théâtre de *Gougenot*. Paris, 1633, in 8.

— 274. Théâtre de *Guyon Guérin de Bouscal*. Paris, 1634-47, in 4 et in 8.

— 275. Théâtre d'*Isaac de Benserade*. Paris, 1636-42, in 4.

— 276. Théâtre de *J. Desmarets de St.-Sorlin*. Paris, 1636-47, in 4 et in 12.

— 277. Théâtre de *Chevreau*. Paris, 1637-41, in 4.

— 278. Théâtre de *Gautier de Costes*, sieur *de la Calprenède*. Paris, 1637-43, in 4.

— 279. Théâtre de *Desfontaines*. Paris, 1637-47, in 4 et in 12.

— 280. Théâtre de *Tristan l'Hermite*. Paris, 1637-56, in 4 et in 12.

— 281. Théâtre d'*Ant. de Metel d'Ouville*. Paris, 1638-50, in 4.

— 282. Tragédies saintes de *Fr. Davesne*. Paris, 1652, in 12.

— 283. Théâtre de *J. Pousset de Montauban*. Paris, 1653, in 12.

— 284. Théâtre de *Gab. Gilbert*. Paris, 1657-67, in 12.

— 285. Théâtre de *Dorimond*. Paris, 1659-92, 2 vol. in 12.

— 286. Théâtre de *Brécourt*. Paris, 1660, in 12.

— 287. Théâtre de *Chevalier*. Paris, 1662-68, in 12.

— 288. Théâtre. de *J. de La Forge*. *Paris*, 1663, in 12.

— 289. Théâtre de *Quinault*, suivant *la copie de Paris* (Amsterdam), Elzevier, *1663*, 2 *vol. pet. in* 12.

Voy. Quinault.

— 290. Théâtre de *J. Dupineau de Vlad*. Paris, 1666-95, 3 vol. in 12.

— 291. Théâtre de *J. B. Donneau* dit *Bois-Jourd*. Paris, 16[illegible]8, in 12.

— 292. Œuvres de *Molière*.

Voy. *ce nom*.

— 293. Théâtre de *P. Corn. Blessebois*. Cologne, in 12.

— 294. Scapin de Sifrol et autre tragédie de *M. de Corn. de Blessebois*. Châtillon-sur-Seine et Autun, 1675 et 1686, in 8 et in 4.

— 295. Les œuvres de *Raym. Poisson*, père. Paris, Ribou, 1679, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, libraires associés, 1743, 2 vol. in 12.

— 296. Théâtre de *L. Ferrier de la Martinière*. Paris, 1679, in 12.

— 297. Œuvres de *Ch. Cl. Genest*. Paris, 1682, in 12.

— 298. Œuvres de *La Tuillerie*. Paris, 1684, 3 vol. in 12, et 1745, in 12.

— 299. Œuvres de *J. Racine*.

Voy. *ce nom*.

— 300. Œuvres de *J. G. de Campistron*. Paris, Th. Guillain, 1690, in 12. — Nouv. édit. Paris, veuve de P. Ribou, 1731, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, compagnie des libraires, 1750, 3 vol. in 12. — Œuvres choisies. Paris, 1820, in 8.

— 301. Théâtre de *Pradon*. Paris, Cromoley, 1695, in 12. — Paris, lib. ass., 1744, 2 vol. in 12.

— 302. Œuvres de P. *Corneille*.

Voy. *ce nom*.

— 303. Théâtre de *J. de La Fontaine*.

Voy. *La Fontaine*.

— 304. Œuvres de *Regnard*.

Voy. *ce nom*.

— 305. Œuvres de *M. de Montfleury*. Paris, David, 1705, 2 vol. in 12.

— 306. Théâtre de *Zacharie Montfleury* et de son fils *Antoine Montfleury*. Paris, compag. des libraires, 1739, 3 vol. in 12.

— 1775, 4 vol. in 12.

— 307. Œuvres dramatiques de *T. Corneille*. Paris, 1706-22, 5 vol. in 12. Nouv. édit. Paris, Guérin aîné, 1748, 5 vol. in 8.

Voy. *Corneille (P)*.

— 308. Les Muses enjouées, ou théâtre comique de *Sam. Chapuzeau*. Lyon, in 12.

— 309. Œuvres de *Ant. de Lafosse*. Paris, Pierre Ribou, 1719, in 12.

— 310. Théâtre du même. Paris, 1747, 2 vol. in 12.

— 311. Théâtre d'*Edm. Boursault*. Nouv. édit. Paris, 1723, 2 vol. in 12. — 1746, 3 vol. in 12.

— 312. Chefs-d'œuvre du même. Paris, 1743, in 12.

— 313. Œuvres de *Rivière Du Fresny*. Paris, Brunson, 1731, 6 vol. in 12. — Paris, 1747, 4 pet. in 8, ou 1779, 4 vol. in 12.

— 314. Théâtre de *Lagrange-Chancel*. Paris, Ribou, 1735, 3 vol. in 12. — Paris, 1758, 5 vol. pet. in 12.

— 315. Œuvres de théâtre de *Champmeslé*. Paris, Ribou, 1735, 2 vol. in 12.

— 316. Les œuvres de théâtre de *Hauteroche*. Paris, Ribou, 1736 et 1742 (et aussi 1772), 3 vol. in 12.

— 317. Œuvres mêlées de l'abbé *Nadal*. Paris, 1738, 3 vol. in 12.

— 318. Œuvres dramatiques de l'abbé *D. A. Brueys*. Paris, 173., 3 vol. in 12.

Ses chefs-d'œuvre dramatiques ont été pub. Paris, 1823, in 18. *On a encore : Œuvres de* Brueys *et* Palaprat. *Paris, 1755, 5 vol. pet. in* 12.

— 319. Œuvres de *Cyrano de Bergerac*. Paris 1741, 3 vol. in 12.

— 320. Œuvres de théâtre de *Flor. Carton d'Ancourt*. Paris, 1742, 8 vol. in-12, 1760, 12 vol. pet. in 12, avec les airs notés.

— 321. Chefs-d'œuvres dramatiques du même. Paris, 1822, 3 vol. in 18.

— 322. Les Œuvres de *Ph. Poisson*. Paris, 1742, 2 vol. in 12.

— 323. Théâtre de *La Font*. Nouv. éd. Amsterdam, Pierre Marteau, 1746, in 12.

— 324. Théâtre d'*Autreau*. Paris, Brissson, 1749, 4 vol. in 12.

— 325. Théâtre de *Danchet*. Paris, 1751, ou avec un titre daté de 1784, 4 vol. pet. in 8.

— 326. Théâtre et œuvres diverses de *M. de Morand*. Paris, Jorry, 1751, 3 vol. in 12.

— 327. Œuvres de *Boindin*. Paris, Prault, 1753, 2 vol. in 12.

— 328. Œuvres dramatiques de *Néricault Destouches*. Paris, imp. roy., 1754, 4 vol. in 4. — Paris, Prault, 1758, 10 vol. in 12. — Paris, 1811, 6 vol. in 8, fig. (Belle édition). — Œuvres choisies. Paris, 1820, 4 vol. in 8. — Œuvres complètes. Nouv. édit. Paris, 1821, 6 vol. in 8, fig.

— 329. Théâtre d'*Houdard de Lamotte*. Dans les œuvres de l'auteur. Paris, Prault, 1754, 7 vol. in 12.

— 330. Œuvres diverses de *Marin*. Paris, Duchesne, 1755, in 8.

— 331. Théâtre édifiant de *Jos. Fr. Duché de Vancy*. Paris, 1757, in 12.

— 332. Théâtre de *Fontenelle*.

Voy. *Fontenelle*.

— 333. Œuvres de théâtre de *L. Boissy*. Paris, *Duchesne, 1758, 9* vol. *in 8. — Paris, 1766, 9 vol. pet. in 8.*

— *334. Œuvres de Vadé*, ou recueil d'opéras-comiques, parodies et pièces fugitives de cet auteur, avec les airs notés, rondes et vaudevilles notés. Londres (Paris), Duchesne, 1758, 4 vol. in 8. — La Haye, P. Gosse, au moins 3 vol.

— 335. Œuvres de théâtre d'*Avisse*. Paris, 1758, in 12.

— 336. Théâtre de *Romagnesi* et *Riccoboni*. Paris, Duchesne, 1758, in 8. — Œuvres de *Romagnesi*. Paris, veuve Duchesne, 1772, 2 vol. in 8.

— 337. Œuvres dramatiques d'*Alexis Piron*. Paris, 1758, 3 vol. in 12, dans ses œuvres complètes, publiées par *Rigoley de Juvigny*. Paris, Lambert, 1776, 7 vol. in 8, etc.

— 338. Théâtre de *Marivaux*. Paris, Duchesne, 1758, 5 vol. in 12. — Comédies jouées par les comédiens italiens. Paris, 1732, 2 vol. in 12.

— 339. Théâtre de *Baron*. Paris, libraires associés, 1759, 3 vol. pet. in 12.

— 340. Les œuvres de théâtre de *Dancourt*. Paris, libraires associés, 1760, 12 vol. in 12.

— 341. Théâtre de *Ch. Barth. Fagan*. Paris, Duchesne, 1760, 4 vol. in 12.

— 342. Œuvres de *M*** (Sablier)*. Londres, 1761, in 12.

— 343. Théâtre d'un inconnu *(Sablier)*. Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 344. Œuvres de *Nivelle de la Chaussée*. Paris, Prault, 1762, 5 vol. in 12.

— 345. Théâtre de *Ch. Sim. Favart*. Paris, Duchesne, 1763, et veuve Duchesne, 1772, 10 vol. in 8, fig., airs notés.

— 346. Théâtre choisi, du même. Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 347. Théâtre (et œuvres diverses) de *Panard*. Paris, Duchesne, 1763, 4 vol. in-12, avec des airs notés.

Panard *est regardé comme le père du vaudeville*.

— 348. Théâtre de *Dorat*.

Dans ses œuvres, in 8.

— 349. Théâtre et œuvres diverses de *Poinsinet de Sivry*. Londres (Paris), 1764, in 12. — Paris, 1766, 2 vol. in 8.

— 350. Théâtre d'*Alexandre* et *Henri Poinsinet*. Paris, Duchesne, 1767, 2 vol. in 8.

— 351. Œuvres de *Sauvé de La Noue*. Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 352. Théâtre d'*Anseaume*. Paris, Duchesne, 1765, 3 vol. in 8.

Anseaume *a composé notamment beaucoup de pièces propres au théâtre italien, lesquelles forment trois gros volumes.*

— 353. Œuvres de théâtre (et autres pièces) de Delaunay. Paris, veuve Duchesne, 1766, in 12.

— 354. Œuvres de théâtre de Mich

Guyot de Merville. Paris, veuve Duchesne, 1766, 3 vol. in 12.

— 355. Théâtre de Mme *de Grafigny*. Paris, 1766, in 12.

— 356. Théâtre de *Saint-Foix*. Nouv. édit. Paris, Prault, 1767, 4 vol. in 12.

— 357. Théâtre (et œuvres mêlées) de *Jacques Bailly*. Paris, Nyon, 1768, 2 vol. in 8.

— 358. Œuvres de théâtre de *Laffichard*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12.

— 359. Comédi. pastorales et ballets de *Moncrif*.

Tom. 3 et 4 des œuvres de l'auteur. Paris, 1768, 4 vol. in 12.

— 360. Proverbes dramatiques de *Carmontelle*. Paris, 1768-81, 8 vol. in 8.

— 361. Les mêmes. Paris, 1822, 4 vol. in 8.

Aussi complets que les précédents.

— 362. Proverbes nouveaux. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

— 363. Proverbes et comédies posthumes. Paris, Ladvocat, 1825, 3 vol. in 8.

— 364. Théâtre de campagne. Paris, Ruault, 1775, 4 vol. in 8.

— 365. Pièces de théâtre en vers et en prose, fruits des loisirs d'un homme illustre à qui la nation est redevable du tableau intéressant de ses fastes (le président *Hénault*). Paris, Cavelier, 1770, in 8.

— 366. Théâtre de *J. J. Rousseau*.

Voy. *ce nom*.

— 367. Théâtre de *Voltaire*.

Voy. *ce nom*.

— 368. Théâtre de *La Harpe*.

Voy. *ce nom*.

— 369. Œuvres de *A. M. Le Grand*. Nouv. édit. Paris, Duchesne, Barrois, etc., 1770, 4 vol. in 12.

— 370. Œuvres de théâtre et autres pièces de *Pesselier*. Paris, 1772, in 8.

— 371. Théâtre de *Diderot*. Amst., Marc Michel Rey, 1772, 2 vol. in 8.

— 372. Théâtre de *Ber. Jos. Saurin*. Paris, 1772, 1 vol., et Paris, 1783, 2 vol. in 8.

— 373. Théâtre de *Scarron*. Paris, 1775, 3 vol. in 12.

— 374. Œuvres de *Rochon de Chabannes*. Paris, veuve Duchesne 1776, 2 v. in 8. — Paris, 1786, 2 vol. in 8.

— 375. Œuvres dramatiques de *Mich. Sedaine*. Paris, 1776, 4 vol. in 8.

— 376. *Id.* 5 vol. in 8.

— 377. Œuvres choisies. Paris, Didot, 1813, 2 vol. in 18.

— 378. Théâtre de *Palissot*.

Dans les 2 premiers vol. de ses œuvres. Liège, 1777, *in* 8.

— 379. Théâtre de société, par *Collé*. Paris, 1777, 3 vol. in 12.

— 380. Œuvres de *Desmahis*, avec son éloge historique, par *Trusedel*. Paris, Humblot, 1778, 2 vol. in 12.

— 381. Théâtre d'*Ant. Bret*. Paris, 1778, 2 vol. in 8.

— 382. Théâtre complet de *L. S. Mercier* (*Louis Sébastien*). Amst., Ulam, et Leyde, Murray, 1778-84, 4 vol. in 8, fig.

— 383. Œuvres de *Colardeau*. Paris, Bellard, 1779, 2 vol. gr. in 8, avec fig., ou 2 vol. in 12.

— 384. Œuvres complètes de *De Belloy*. Paris, Moutard, 1779, 6 vol. in 8, ou avec nouveaux titres datés de 1787 et des fig.

Édit. donnée par Gaillard.

Un parent de ce poète, M. le marquis de Belloy, s'est fait connaître récemment au Théâtre, par des productions remarquables.

— 385. Théâtre de *Beaumarchais*.

Voy. Œuvres complètes. Paris, 1780, 4 vol. in 8. — Nouv. édit. Paris, L. Collin, 1809, 7 vol. in 8, ou Paris, Ec. Ledoux, 1821, 6 vol. in 8, avec portr. — Paris, Furne, 1826, 6 vol. in 8. — Nouv. édit. Hiard, 1836, 3 vol. in 18. — Œuvres choisies de l'auteur. Paris, F. Didot, 1814 ou 1818, 3 vol. in 18. — Paris, Ménard, 1816, 4 vol. in 18, datés de 7 fig. Théâtre. Paris, F. Didot, 1841, in 18, avec un portr.

Voy. *sur* Beaumarchais *la correspondance pub. récemment par M.* de Loménie *dans la Revue des Deux-Mondes, puis à part*, in 8.

— 386. Théâtre à l'usage des jeunes personnes, par Mme *de Genlis*. Paris, Lambert et Baudouin, 1780, 4 vol. in 8. Londres, 1781, 4 vol. in 8. — Paris, Lambert, 1785, 7 vol. in 12. — Théâtre de société. Paris, Lambert, 1781, 2 vol. in 8.

— 387. Théâtre de *Cailhava d'Estandoux*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

— 388. Œuvres complètes de l'abbé *de Voisenon*. Paris, Moutard, 1781, 5 vol. in 8.

— 389. Théâtre de madame *de Monnesson*.

Voy. les œuvres anonymes de l'auteur. Paris, de l'imp. de Didot aîné, 1782-85, 8 vol. gr. in 8.

— 390. Théâtre de *Lesage*.

Voy. *ce nom*.

— 391. Théâtre de *LeFranc de Pompignan*.

Dans ses œuvres. Paris, Nyon aîné, 1784, *in* 8.

— 392. Théâtre italien de *Florian*. Paris, Didot l'aîné, 1784, 3 vol. in 18, fig. — Théâtre. Paris, Lecointe, 1832, 3 vol. in 12, avec 3 planches.

Voy. *aussi les nombreuses édit. des œuvres complètes de l'auteur*.

éâtre de *P. J. de Crébillon.* m.

'roverbes dramatiques, par es et Paris, Deseanne, 1787,

ıeâtre de *Marmontel.* XVI de ses œuvres. Paris, chelle, 1787, 19 vol. in 8.

uvres de madame *de Gouges.* ıu, 1788, 3 vol. in 8.

ıéâtre de *J. Castaing.* 1791-12.

)Euvres de *Chamfort (Séb.* lit de). Paris, an III (1795). — Paris, Colnet, 1808, 2 vol. s, Maradan, 1822, 2 vol. in 8. ıumerot jeune, 1824-25, 5 v.

ıéâtre de *Népomucène Louis*

ınées 1799 à 1835, *de la Bi-France.*

Œuvres dramatiques de *Le* ls, veuve Duchesne, an VIII .., et Paris, 1810, 3 vol. in 8.

héâtre de *M. J. Chénier.* Pa 1801, 2 vol. in 18. — Paris, in 8. — Paris, 1821, 3 vol.

Euvres de *Ch. Alb. Demous-*803. 2 vol. in 8.

héâtre de *Collin d'Harleville.* , ou 1809, ou 1821, 4 vol.

Théâtre de *Piganll-Lebrun.* 6 vol. in 13.

Euvres choisies de M. *A. de* 1810, 4 vol. in 8.

)Euvres choisies de *Laujon.* 4 vol. in 8.

Pièces de théâtre d'*Alex.* ıans, 1811, 2 vol. in 8.

)Euvres de *J. F. Ducis.* Paris, in 8. — Paris, 1819, 3 vol. port. — Les mêmes. 6 vol. — OEuvres. Nouv. édit. Paris, 37, 6 vol. in 18. — OEuvres elles de M. *J. Chénier.* Paris, 39, gr. in 8.

)Euvres de *Stanislas*, chevalier ı. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

Comédies par le même. Paris, , in 12.

r vol. contient 8 *pièces en vers.*

OEuvres *d'Andrieux.* Paris, . in 8.

Euvres complètes d'*Ant. Vinc.* e l'Acad. franc. La Haye et on et Cie., 1818-9, 4 vol. in 8. lit. Paris, Bossange, 1824, 8

ls. Proverbes dramatiques, par *ese.* Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 413. OEuvres de *L. B. Picard* (théâ. tre et rom.). Paris, 1821-3, 10 vol. in 8.

— Théâtre républicain, posthume et inéd. du même. Paris, 1832, in 8.

— 414 Théâtre de *Casimir Bonjour.*

Voy. *la Bibliographie de la France*, 1821 et ann. suiv.

— 415. OEuvres complètes d'*Alexandre Vincent Pineux Duval.* Paris, 1822-23 (nouveau titre, 1825). 9 vol. in 8.

— 416. Théâtre de *Millevoye.*

Dans ses œuvres. Paris, 1823, in 18.

— 417. Théâtre de *Casimir Delavigne.* Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig. de *Devéria.* — Paris, Dufey et Ladvocat, 1826 et 1834, 4 vol. in 8, avec grav. — Paris, les mêmes, 8 vol. in 18, avec gr. et vig. — Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1840, in-12. — OEuvres complètes. Paris, Didier, 1845, 6 tom. in 8.

— 418. Comédies historiques (par le comte *P. L. Roederer*). Paris, 1827-30, 3 vol. in 8.

— 419. Comédies, proverbes, parades, par le baron *Ant. Roederer.* (Dinan-sur-Meuse). 1834-5-6, 3 vol. in 8.

— 420. OEuvres dramatiques de *Guibert*, pub. par sa veuve sur les mss. et d'après les correct. de l'auteur. Paris, 1825, in 8, avec portr.

— 421. OEuvres choisies de *B. J. Marsollier des Vivetières*, précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par Mme la comtesse *(Beaufort) d'Hautpoul.* Paris, 1825, 3 vol. in 8.

— 422. Essais littéraires par *de Saint-Just.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 423. Proverbes dramatiques, par *Théodore Leclerq.* 5e édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8. — Nouveaux proverbes. Paris, 1830-33. 3 vol. in 8.

Il y a une édit. in 18, *Paris, et une édit., même format, Bruxelles*, 1827.

— 423 *bis.* Scènes contemporaines laissées par la vicomtesse *de Chamilly* (pseudonyme). 2e édit. augm. Paris, 1828, in 8.

— 424. Théâtre d'*Eugène Scribe* et de ses collaborateurs.

Voy. *la Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Théâtre.

— 425. Théâtre de *Charles Lafont.*

Voy. *id.* 1834 *et ann. suiv.*

— 426. Scènes populaires, dessinées à la plume par *Henry Monnier.* Paris, Dumont, 1830-39, 4 vol. in 8. — OEuvres complètes. Paris, Hetzel, 1846, 2 vol. in-12.

— 427. Grandes parades de *Bobèche*, écrites par lui-même. Paris, impr. de Petit, 1835, in 18 de 102 p.

— 428. Comédies et proverbes, par

Alfred de Musset. Paris, Charpentier, 1840-48-50, in 12.

— 429. Théâtre de *A. S. Empis*. Paris, Tresse, 1840, 2 vol. in 8.

— 430. Théâtre de *Frédéric Soulié*. Paris, Souverain, 1840-42, 4 vol. in 8.

Forment les t. XLII, XLIII, XLIV et XLV des œuvres de l'auteur.

— 431. Théâtre choisi de *M. G. de Pimerécourt*. Nancy, 1841-3, 4 vol. in 8.

— 432. Comédies et contes en vers, par *Ed. Mennechet*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1842, in 8.

— 433. Théâtre complet du comte *Alfred de Vigny*. Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1842, in 12, aussi 1848.

— 434. OEuvres dramatiques de *Camille Bernay*, suivies de poésies diverses et de fragments de prose et précédées d'une notice biographique. Paris, Jules Bolin, 1843, in 12.

La notice est signée Trianon.

— 435. OEuvres de *Pierre Lebrun*, de l'Académie française. Paris, Perrotin, 1844, 2 vol. in 8.

— 436. OEuvres dramatiques de *M. de Laville de Mirmont*. Paris, Amyot, 1846, 4 vol. in 8.

— 437. OEuvres dramatiques de *Roux de Rochelle*. Paris, F. Didot, 1846 in 8.

— 438. OEuvres de *C. G. Etienne*, de l'Académie française, avec des notices et des éclaircissements, par *M. Alphonse François*. Paris, F. Didot, 1846-51, 4 vol. in 8.

— 439. Théâtre d'*Alex. Dumas*.

Voy. *la Bibliog. de la France*.

— 440. Théâtre complet de madame *Ancelot*. Nouv. édit., ornée de 20 grav. sur bois par M. *Porret* et de 20 têtes d'expressions lithographiées. Paris, Beck, 1848, 4 vol. in 8.

Le Théâtre se compose de 20 pièces, et les dessins qui accompagnent cette édition sont de madame Virginie Ancelot.

— 441. Théâtre de *Victor Hugo*.

Voy. *Hugo*.

— 442. Théâtre de *Ponsard*.

Voy. *la Bibliog. de la France*.

2° Dramatiques étrangers.

1° *Généralités*.

—443. Théâtre des variétés étrangères, ou Choix des meilleures comédies prises dans les théâtres anglais, allemand et italien, représentées à Paris, en 1807. Paris, Renouard, 1807, 4 vol. in 8.

28 *pièces*.

— 444. Chefs-d'œuvre des théâtres *étrangers, allemand, anglais*, danois, *espagnol, hollandais, italien*, polonais, *portugais, russe, suédois*; trad. en français *par MM. Aignan, Andrieux, de Barante, Benjamin Constant, Chateaubriand, Cohen, A. Denis, Ferd. Denis, Esménard, Guizard, Guizot, Lebeaumelle, Malte-Brun, Marville, Ch. Nodier, Pichot, Roussel*, le comte *de St-Aulaire*, le baron *de Sossi, Tragnon, Villemain*. Paris, 1822, 25 vol. in 8.

— 444 *bis*. Théâtre Européen, nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, espagnol, etc., avec des notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Paris, Guérin, 1835, et ann. suiv., gr. in 8.

Cette collection dont le plan était excellent et l'exécution fort remarquable, a été malheureusement interrompue au 2e vol. On la trouve rarement complète. Elle avait pour collaborateurs la plupart des auteurs qui ont participé à la Collection précédente.

2° *Dramatiques italiens*.

Collections.

Voyez notre art. *Italie*, principalement n° 194 et n° 195.

— 445. Rappresentazioni, e feste di diversi santi et sante, ec. Firenze, 1555-78, 3 vol. in 4.

— 446. Teatro italiano ossia scelta di tragedie (raccolto da *S. Maffei*). Verona, 1723-25, 3 vol. pet. in 8, et Venezia, Orlandi, 1746, 3 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 447. Scelta di rare, e celebri tragedie, cioè il Crosfonte del *Liviera*, l'Orbecche del *Giraldi*, l'Antigona dell' *Alamanni*, e l' Evandro del *Braccciolini*. Societa albriziana, 1731, in 8.

— 448. Teatro comico fiorentino, contenente venti delle più rare commedie, citate da' signori accademici della Crusca. Firenze (Venezia), 1750, 6 vol. gr. in 8.

— 449. Teatro italiano antico. (Londra), e si vende in Livorno, 1788, 8 vol. in 12.

— 450. Teatro moderno applaudito, ossia raccolta di tragedie, commedie, drammi e farse, che godono presentemente del più alto favore su i pubblici teatri. Venezia, 1796 1801, 60 vol. in 8.

— Autre recueil du même genre. Venezia, 1836-38, 46 vol. in 16.

— 451. Teatro scelto antico italiano, ovvero raccolta di tutte le tragedie e commedie più stimate nel teatro antico. Milano, 1806, 9 vol. in 8.

— 452. Teatro scelto italiano antico e moderno. Milano, 1822-30, 32 vol. in 32.

— 453. Raccolta di melodrammi serii scritti nel sec. XVIII. Milano, 1822, in 8.

— 454. Raccolta di tragedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1825, 2 vol. in 8.

— 455. Raccolta di melodrammi gio-

cosi scritti nel sec. XVIII. Milano, 1826, in 8.

— 456. Raccolta di commedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1827, 2 vol. in 8.

— 457. Teatro tragico italiano. Firenze, 1830-31, gr. in 8.

— 458. Teatro tragico, ossia raccolta di alcune tragedie italiane scelte fra le migliori autori : *Alfieri, Maffei, Monti, Manzoni, della Valle* (duca di Ventignano), *Niccolini*. Tutte corredate di note grammaticali, critiche ed esplicative, da *L. Sforzosi*. Paris, Trachy, 1840, in 12.

Auteurs séparés.

— 459. 4 comedie di *Pietro Aretino* cioè: il Marescallo, la Cortigiana, la Talanta e l' Hipocrito. 1558, in 8.

— 460. OEuvres choisies de *P. Arétin*, traduites de l'ital., pour la première fois, avec des notes par *P. L. Jacob*, bibliophile, et précédées de la vie abrégée de l'auteur, par *Dujardin*, d'après *Mazzuchelli*. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 12.

Contient 3 comédies traduites en prose.

— 461. Calandra, commedia di messer *Bernardo da Bibiena* che fu poi cardinale, nuovamente ristampata e corretta. Firenza, I Giunti, 1558-1559, in 8.

Cette comédie est un des monuments les plus curieux de la littérature italienne, puisqu'on la regarde comme la première pièce de théâtre digne d'attention qu'on ait donnée en Italie. Elle a été représentée devant Léon X et ses cardinaux. Voy. le n° 404 bis.

(Ginguené.)

— 462. Le comedie de *Lud Dolce*, cioè il Ragazzo, il Capitano, la Fabritia, ed il Ruffiano. Venegia, Giolito de Ferrari, 1560, in 12.

—463. Le tragedie di *Lud Dolce*, cioè: Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Thiesto, Hecuba : ciascuna di 5 atti. Venetia, Farri, 1566, in 8.

—464. Tutte le opere di *(Agnolo Beolio* detto il) *Ruzzante*, cioè La Rhodiana, la Amoaltana, la Piovana, la Vaccaria, la Moschetta, la Fiorina ; con 2 dialoghi, 3 orationi, ragionamenti, etc. Venetia, 1584, in 12.

— 465. L' Adamo, sacra rappresentazione di *Giov. Batt. Andreini*. Milano, 1613, in 4.

Première édit.

On prétend que cet ouvrage a donné à Milton l'idée de son Paradis perdu.

— 466. *Tragedie di Girolamo Bartolommei. Rome, 1632, in 8. — Impressione seconda. Firenze, 1655, 2 vol. pet. in 4.*

— 467. Letre comedie famose (cioè la Schiava, l' Ortensio, li dui Vecchi : in prosa) del *Philippo Gaetano* duca di Sermoneta. 1644, in Napoli, Ettorre Ciconio, in 4.

— 468. Delle poesie drammatiche di *Giov. Andr. Moniglia* parti tre. Firenze, 1689-90, 3 vol. in 4, fig.

—469. Tragedie di *G. Delfino*. Padova, 1733, in 4.

— 470. Opere dramatiche del abbate *Metastasio*. Venezia, 1733, 5 vol. in 4. — Londra, 1784, 12 vol. in 18.

Voyez *aussi notre art.* Métastase, *auquel on devra joindre : Opere postume di* P. Metastasio *date alla luce dal conte d'* Ayala. *Vienna*, 1795, 2 *vol. in* 4.

— 471. OEuvres sacrées de l'abbé *Métastase*, traduites en franç. par *M. Th. Thierry*. Paris, Prevot, 1841, in 18.

— 472. Drames biblio-lyriques, traduits de *Métastase*, en vers français, par *Saint-Etienne*. Le sacrifice d'Abraham, et Isacco, avec le texte mis en regard; Judith, ou Betulia liberata, mis en musique par *L. Gassaldi*. Paris, Lehuby, 1842, in 12.

— 473. Comedie di *G. B. Fagiuoli*. Firenze, 1734-36, 7 vol. in 12.

—474. La Cassaria ; li Soppositi : commedie di 5 atti in prose.— La Cassaria ; li Soppositi : commedie di 5 atti in versi. — La Lena, commedia di 5 atti in versi (Opere di *Ariosto*, in Venezia, Pitteri, 1741, in 12.)

Voyez notre art. *Arioste*.

— 475. Poesie drammatiche di *Apostolo Zeno*, già poeta e istorico di Carlo VI Imperadore, e poi di Maria Teresa, etc. Venezia, Giambatt. Pasquali, 1744, 10 vol. in 8.

— 476. La Merope, tragedia di *Scipione* marchese *Maffei*, giusta la prima ediz., con le varie lezioni, ed insieme con alcune operette. In Venezia, 1747, in 4.

L'édit. de 1845 *est également fort belle.*

— 477. Drammaturgia di *Lione Allacci*, accresciuta e continuata fino all' anno 1755. Venezia, 1755, in 4.

Plusieurs bibliographes n'indiquent pas cet ouvrage; nous l'introduisons ici d'après diverses autorités.

— 478. Commedie in versi dell' abbate *P. Chiari*. Bologna, 1759, 6 vol. in 8.

—479. *Carlo Goldoni*. Le sue Commedie. In Venezia, 1761, 16 vol. gr. in 8, fig.

Bonne édit.

— 480. *Goldoni*. Comedie scelte con la memorie. Padova, 1811, 12 vol. in 8.

— 481. *Id.* Scelta di alcune comedie. Parigi, 1824, in 8.

— 482. *Id.* Scelta, etc. Parigi, 1826, in 12.

— 483. *Id.* Commedie, Drammi e Memorie. Prato, 1839 et ann. suiv., 45 vol. in 8.

— 484. *Id.* Ses chefs-d'œuvre trad. avec le texte italien à côté (par M. *Amar Duvivier*).

— 485. Les mêmes, trad. par *Aignan*. Paris, 1822, in 8.

— 486. Le commedie di *Jac. Ang. Nelli*. Milano, 1762, 5 vol. in 8.

— 487. Opere di *Fr. Albergati* capacciuli. Venezia, nella stamp. di Carlo Palese, 1783, 12 vol. in 8.

— 488. Opere dramatiche di *Vict. Alfieri*.

Voyez notre art. Alfieri, *auquel on ajoutera :*

— 489. Tragedie di *Vittorio Alfieri*. In Siena, V. Pazzini, 1783, 4 vol. in 4.

— 490. OEuvres dram. d'*Alfieri*, trad. de l'ital. par *C. B. Petitot*. Paris, 1802, 4 vol. in 8.

— 491. Opere postume di *Vit. Alfieri*. Londra, 1804, 13 vol. in 8.

— 492. Comedie di *G. Giraud*. Roma, 1808, 4 vol. in 8.

— 493. *Id.* Teatro domestico. Firenze, 1825, 6 vol. in 12.

— 494. Poesie dramatiche e rusticali scelte, da *G. Ferrario*. Milano, 1812, 2 vol. in 8.

— 495. Opere teatrali di *Gandini*. Milano, 1816, 3 vol. in 8.

— 496. Tragedie di *Vinc. Monti*. Firenze, 1825, gr. in 8.

— 497. Comedie di *Giov. Gherardo*. Prato, 1826, 4 vol. pet. in 8.

— 498. Comedie di *G. G. de Rossi*. Prato, 1826, 4 vol. in 8.

— 499. Opere teatrali di *Camillo Federici*. Firenze, 1826, 26 vol. in 32; ovvero Venezia, 18.8, 23 vol. in 18.

— 500. Componimenti teatrali di *Giov. Pindemonte*. Milano, 1827, 2 vol. in 16.

— 501. Commedie complete di *Alb. Nota*. Parigi, 1829, 5 vol. in 12.

— 502. Tragedie scelte ed altre rime de *Gian-Battista Niccolini*. Paris, Baudry, 1840, in 32, avec un portrait.

— 503. Théâtre et poésies de *Alex. Manzoni*, trad. par *Ant. de Latour*. Paris, Charpentier, 1841, in 12.

— 504. Tragedie e Poesie di *Aless. Manzoni*.

Voyez *ce nom*.

Les bons auteurs dramatiques italiens sont si nombreux que nous n'avons pu indiquer, avec quelques détails, que les plus illustres ; nous compléterons notre article en y ajoutant la liste des auteurs qu'on estime le plus après les premiers. Ce sont, dans l'ordre alphabétique : *Alamanni, Alioni, Ambra, Anquillara, Bargagli, Beccari, Belo, Bentivoglio, Berni, Berti, Bojardo, Bonarelli, Borghini, Braccioliini, Brunonolana, Buonarroti, Caracciolo, Caro, Carreto, Castelli, Cecchi, Cini, Cinzio, Colalto, Collenutio, Conti, Contile, Federici, Coppola, Corregio, Domenichi, Dottori, Firenzuola, Fournaris, Francucci, Gelli, Granelli, Grazzo, Grazzini, Greto, Gruzini, Guarini, Guazzo, Intronati, Lollio, Machiavel, Manfredi, Mariscalco, Martello, Medicis (L. de), Mermet, Nardi, Negro, Nota, Ongaro, Ottonajo, Piccolomini, Pindemonte (Ipp.), Polentonus, Poliziano, Porta, Pulci, Razzi, Ricchi, Rinuccini, Ruccellai, Salviati, Sbarra, Sforza, Smeduoci, Speroni, Tassillo, Tasso, Torre (della), Trissin, Turco, Valavesso, Valerio, Varchi, Veniero, Verucci, Vignali, Zamberinus.*

3° *Dramatiques espagnols et dramatiques portugais.*

Collections.

— 505. Primeras tragedias españolas, *Jeronymo Bermudez*. La Nise lastimosa. Madrid, 1577. — La même. La Nise Laureada. Madrid, 1577, in 8.

On suppose que ces pièces sont imitées d' Ant. Ferreira. *Voy. à ce sujet* Mart. de la Rosa.

— 506. Laureados poetas valencianos, comedias famosas de quatro poetas naturales de Valencia. Valencia, 1608-16, 2 vol. in 4.

— 507. Comedias nuevas escogidas de los mejores ingenios de España. Madrid, 1652-1704, 48 vol. in 4.

Cette vaste collection a été commencée par Domingo Garcia y Morras; *le dernier vol. fut imprimé par* Francisco Martinez Abad.

— 508. Autos e comedias portuguezas, do *Ant. Prestees*. Lisboa, 1667, in 4.

— 509. *José Antonio*. Theatro comico portuguez. Lisboa, 1744-61, 4 vol. in 8.

Ce théâtre, plus connu sous le nom de Theatro do Judeo, *renferme quelques pièces de poètes incertains. L'auteur a péri dans un* auto-da-fé *de* 1745. *M.* F. Denis *a traduit D. Quichotte et Sancho Pança dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 510. Théâtre espagnol, traduit en français (par *Linguet*). Paris, 1770, 4 vol. in 12.

— 511. *Garcia de la Huerta* (*D. Vinc.*). Teatro (antiguo. español. Madrid, 1785-86, 17 vol. en 18 t. pet. in 8.

Cette collect. se rencontre difficilement complète. Voy. aussi le n° 518.

Assez bonne collection de pièces dramatiques.

Voyez *Espagne*, n° 221.

— 512. Theatro comico portuguez, ou collecção das operas portuguezas. Lisboa, 1787-1792, 4 vol. pet. in 8.

C'est une réimp. du n° 509.

— 513. Coleccion de saynetes. Lisboa, 1792.

Voy. au mot *Saynete*.

— 514. Teatro nuevo español, o coleccion de varias comedias y zarzuelas modernas. Madrid, 1800, 6 vol. pet. in 8.

— 515. El Teatro español, ó coleccion de dramas escogidos de *Lope de Vega*, *Calderon de la Barca*, *Moreto*, *Roxas*, *Solis*, *Moratin*, y otros celebres escritores. Londres, 1817-20, 4 vol. gr. in 8.

— 516. *Mendibil (Pablo)*. Revista del antiguo teatro español ó seleccion de piezas dramaticas desde el tiempo de *Lope de Vega* hasta el de *Canizares*. Londres, 1826.

Chaque liv. in 16 de cette collection pouvait s'acheter séparément et contenait une pièce.

— 517. Comedias escogidas de los autores españoles. Madrid, 1826-30, 40 vols 8vo esp.

Chaque vol. de cette collect. renferme deux pièces.

— 518. Comedias escogidas de los mejores aut. antiguos españoles.

Voyez *Espagne*, n° 181.

— 519. Teatro español anterior a *Lope de Vega*, pub. por *Bohl de Faber*. Hamburgo, 1832, in 8.

— 519 *bis*. Teatro antiguo español, ó coleccion de las piezas mas raras de los autores antiguos. Mad., 1837, in 8.

— 520. Tesoro del teatro espanol.

Voyez *Espagne*, n° 185.

— 521. Coleccion de piezas escogidas de *Lope de Vega*, *Calderon de la Barca*, *Tirso de Molina*, *Moreto*, *Rojas*, *Alarcon*, *la Hoz*, *Solis*, *Canizares* y *Quintana*; sacadas del teatro espanol, formado por don *Eugenio de Ochoa*. Paris, Baudry, 1840, in 8.

Tome XVII de la Coleccion de los mejores autores españoles.

— 522. Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol, trad. nouv. par M. *Damas Hinard*. 1re série : *Lope de Vega*, 2 vol. in 12. 2e série : *Calderon de la Barca*, 3 v. in 12. Paris, 1842-45.

Voyez art. *Magnin*, Journ. des Savants, novembre 44 et novembre 45.

— 523. Théâtre *espagnol*. L'Hameçon *de Phénice*, le *Médecin de son Honneur*. — *Le Tisserand de Ségovie*. — Diable *en Femme*. — *Le Collier du roi*. — Rachel, ou la Belle juive.— La Jeunesse du Cid. Par *Hippolyte Lucas*. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in 8. — Théâtre espagnol. Paris, Michel Lévy, 1851, in 8.

Voy. *pour ces derniers temps*, *les listes nombreuses données par* Hidalgo. *dans el Comercio, periodo mensual de la lib. universal Espanol, à l'art. ; Bibliotheca dramatica ; on y donne un ensemble formant un tout considérable de pièces anciennes et modernes. Quelques auteurs ont été, d'ailleurs, réunis en vol. séparés, tels que* Tirso de Molina, Calderon, D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin, *dans la précieuse collection int. Bibliotheca de autores espanoles ordenada, par* Aribau, Hartzenbusch, Duran, *etc.* 19 *vol. pet. in* 4.

Auteurs séparés.

— 524. Cancionero de las obras de *Juan del Enzina*. Sevilla, 1501, in fol. goth.

Ouvrage très-rare du père de la poésie dramatique en Espagne. Il y a une autre édition de 1509, *également fort rare.*

— 525. Propaladia de *Bart. de Torres Naharro*. Napoles, 1517, in 8.

Poèmes et comédies. Ce précieux vol. existe à la bib. Ste.-Geneviève.

— 526. Tres comedias en prosa, por *J. Timoneda*. Valencia, 1559, in 8.

— 527. Compilaçao de todas as obras de *Gil Vicente*. Lisboa, 1562.

— 528. Las quatro comedias y dos coloquios pastoriles de *L. de Rueda*. Valencia, 1567, in 8.

— 529. Comedias de *Fr. de Sa' e Miranda*. Coimbra, 1569-80, in 8.

— 530. Obras de *Fern. Perez de Oliva*. Cordova, 1586, in 4.

— 530 *bis*. *Antonio Ferreira*. Castro, 1598, in 8. — Cleso, *id.*

Ces deux pièces composées avant 1569, *ont été trad. par M.* Ferd. Denis, *dans le Théâtre européen.*

— 531. Obras tragicas y liricas de *Christ. de Virues*. Madrid, 1609, in 8.

— 532. Comedias de *Lope Felix de Vega Carpio*.

Voyez *Vega Carpio*.

— 533. Comedias y entremeses de *Mig. Cervantes*. Madrid, 1615, in 4.

Voyez *Cervantes de Saavedra*, n° 13.

— 534. Las comedias de *Guillen de Castro*. Valencia, 1621, 2 vol. in 4.

— 535. Comedias humanas y divinas, etc., por D. Muzet de Solis. Bruxelles, 1624, in 4.

— 536. Comedias de Tirso de Molina. Sevilla, etc., 1627-36, 3 vol. in 4.

— 537. Comedias de *J. Ruiz de Alarcon*. Madrid, 1628, 2 vol. in 4.

Voy. *ce que dit* Corneille *sur l'auteur de la Verdad sospechosa; le Tisserand de Ségovie a été trad. en français avec une notice sur* Alarcon, *par* Ford. Denis. *Voy. le t.* 2 *des Chroniques chevaleresques de l'Esp. et du Portugal. Paris*, 1840, in 8.

— 538. Festa del jardin, que contiene tres comedias, por *Al. Castillo de Solorzano*. Valencia, 1631. in 8.

— 539. Comedias portuguesas, por *Simao a Fr. Bonav. Machado*. Lisboa, 1631, in 4.

— 540. Las comedias de *J. Perez de Montalban*. Valencia, 1652, in 4.

— 541. Comedias de *J. B. Diamante*. Madrid, 1670, 2 vol. in 4.

— 542. Comedias de *D. Aug. Moreto* Valencia, 1676-1703, 3 vol. in 4.

— 543. Comedias famosas de D. *Fr. de Rozas* ou *Rojas de Zorilla*. Sevilla, etc. 1680, in 4.

— 544. Comedias de *Ant. de Solis*. Madrid, 1681, in 4.

— 545. Comedias de D. *A. Solazar y Torres*. Madrid, 1681-94, 2 vol. in 4.

— 546. Poesias comicas, obras posthumas, por *Fr. Banzos Candamo*. Madrid, 1722, 2 vol. pet. in 4.

— 547. Comedias famosas por *L. Velez de Guevara*. Sevilla, 1730, in 4.

— 548. Comedias de *Ant. de Zamora*. Madrid, 1744, 2 vol. pet. in 4.

— 549. Comedias de *Jos. Canizares*. Madrid, 1754, 2 vol. in 4.

— 550. Autos sacramentales y comedias de D. *Pedro Calderon de la Barca*.

Voyez *ce nom*.

— 551. Teatro de *Nic. Fern. Moratin*. 1763, etc., in 8.

— 552. Teatro de *Ramon de La Cruz*. Madrid, 1786, 10 vol. pet. in 8.

— 553. Osmia, tragedia (por a comedesa de *Vimleiro*). Lisboa, 1795, petit in 4.

— 554. O teatro portuguez comico et tragico de *Manuel Figueiredo*. Lisboa, 1804-6, 12 vol. in 8.

— 555. Teatro tragico portuguez, por *Pimenta de Aguiar*. Lisboa, 1815-20, 10 vol. pet. in 8.

— 555 *bis*. *D. Martinez de la Rosa*. Obras, etc. Paris, 1827-30, Bossange, 5 v. in 12.

— 556. Obras de *Leandro Fern. Moratin*. Madrid, 1830, 6 vol. in 8.

Voyez *Espagne*, Nos 228 et 229.

— *557. Comedias* de D. *Gabr. Alej. Real. de Azua. Paris*, Salvá, 1840, *in 18*.

— *558. Obras dramaticas* de D. *Antonio Gil y Zarate; edicion* precedida de una noticia biographica, por D. *Eug. de Ochoa*. Paris, Baudry, 1850, in 8.

Coleccion de los mejores autores espanoles, tome 50.

On pourra ajouter aux auteurs que nous citons les auteurs suivants : *Tarrega, Turia, Boyl, Aguilar, Barrios, Tarsis, Gongora, Hos, Fern. de Leon, Garrett, Leal. Breton de los Herreros, Frayoso, Gomez, Zamora, Moniano*, etc.

4° *Dramatiques allemands et dramatiques hollandais*.

Collections.

— 559. Théâtre allemand, publié par *J. Ch. Gottsched*. Leipzig, Bern. Ch. Breitkopf, 1742, 3 vol. in 8.

En allem.

Cet ouvrage contient aussi des catalogues de pièces de théâtre allemandes.

— 560. Théâtre allemand. Vienne, Krans, 1754, 6 vol. in 8.

En allem.

— 561. *J. Gp. Gottsched's* Nothiger Vorrath zu Geschichte d. deutschen dramat. Dicht-Kunst, oder Verzeichniss aller deutschen Trauer- Lust- und Singsp. d. im Druckersch., von 1450 bis Z. Hälfte d. jetz Jhahr. gesamm. Leipz., 1757-65, 2 vol. pet. in 8.

— 562. *Ch. Fel. Weiss's* Beytrag zu deutschen Theater. Leipz., 1765-69, 5 vol. pet. in 8.

— 563. Théâtre allemand, traduit par *Junker* et *Liebault*. Paris, 1772-85, 4 v. in 12.

— 564-65. Nouveau théâtre allemand, ou Recueil de (28) pièces qui ont paru avec succès sur les théâtres des capitales de l'Allemagne, recueillies, traduites et publiées par *Friedel* et *Bonneville*. Paris, Duchesne, 1782-85, 12 vol. in 8.

— 566. Deutschen Theater; herausgeg. von *L. Tieck*. Berlin, 1817, 2 tom. in 8, contenant des pièces de *J. Rosenplüt, J. Sachs, Jac. Ayrer, Matt. Opitz, And. Gryphius* et *D. C. von Lohenstein*).

On réimp. journellement des collections de pièces allemandes, et les grands auteurs dramatiques, tels que Goethe, Schiller, *etc., sont réimprimés dans toutes les capitales. Consulter sur ce point les catalogues des librairies allemandes.*

Auteurs séparés.

— 567. Pièces de carnaval, par *Jean Foltz* ou *Voltz*. Nuremberg, 1531, in 4.

En allem.

— 568. *Jac. Ayrer*. Opus theatricum, oder XXX Comedien und Traged. Nurnb., 1618, in fol.

— 569. Dn. Cap. von Lohenstein, Ibrahim sultan, Agrippina, Epicharis und an-

dre poet. Gedichte, etc. Breslau (1683), in 8.

— 570. *And. Gryphius.* Deutsche Gedichte. Breslau und Leipzig, 1698, 3 vol. in 8.

— 571. Comédies de *Gellert.* Leipzig, Wendler, 1763, in 8.

En allem.

— 572. *J. Ch. Krüger's* Poetis. und theatral Schriften, herausg. von *J. F. Lawen.* Leipz., 1763, in 8.

— 573. *G. van Hasselt,* over der eerste vaderlandsche Klugspielen. Utrecht, 1780, in 8.

— 574. *Chr. Fel. Weisse.* Lustspiele. Leipzig, 1783, 3 vol. in 8. — Schauspiele. Leipzig, 1792, 5 vol. in 8. — Trauerspiele. Leipz., 1776-80, 5 vol. in 8.

— 575. *F. Max. Klinger's* Theater. Riga, 1786-87, 4 vol. in 8. — Neues Theater. St-Pétersb. und Leipzig, 1790, 2 vol. in 8. — Auswahl dramat. Werke. Leipzig, 1794, 2 vol. in 8 (et dans *Klinger's* Sæmmtl. Werke. Kœnigsb., 1809-16, 12 vol. in 8).

— 576. Sæmmtl. dramat. Schriften von *J. Ch. Brander.* Hamb. und Leipz., 1790-91, 8 vol. in 8.

— 577. *C. F. Bretzner.* Schauspiele. Leipzig, 1792-96-1808, 4 vol. in 8.

— 578. Schauspiele von *Kotzebue.* Leipzig, 1797, 5 vol. in 8.

— 579. Neue Schauspiele von *Kotzebue.* Leipzig, 1798-1810, 23 vol. in 8.

— 580. *Kotzebue (Aug. v.).* Sæmmtliche dramatische Werke. Leipz., 1828-29, 44 vol. in 16.

— 581. *Aug. Wilh. Iffland.* Dramatische Werke. Leipzig, 1798-1811, 18 vol. in 8.

— 582. Theatralische Werke, in Auswahl. Lipz., 1828, 11 vol. in 16.

— 583. *W. Bilderdyk,* Treurspelen. Haag, 1809-10, 3 vol. in 8.

— 584. *Johanna Franul von Weissenthurn's* Schauspiele. Wien., 1810-36, 14 t. in 8.

— 585. *G. Reinbeck's* Sæmmtl. dramatische Werke, nebst Beitr. zur Theorie d. deutschen Schauspieldichtung und zur Kenntn. des gegenwært. Standpunkts der deutschen Bühne. Coblenz, 1817-22, 6 vol. in 8.

— 586. *Grillparzer (F.).* Die Ahnfrau, Trauerspiel. Wien, 1822, in 8.

— 587. *Id.* Sappho, Trauersp. ebd. 1822, in 8.

— 588. *Id.,* das goldne Vliess, dramat. Gedicht. ebd. 1822, in 8.

— 589. *Id.* Kœnig Ottokars Glück und Ende. Trauersp. ebd. 1825, in 8.

L'Ayeule, tragédie.
Sapho, id.
La Toison d'or, poème dramat.

La fortune et la fin du roi Ottokar, tragédie.

On a trad. l'Ayeule, 1820, *et Sapho,* 1821, *in* 8.

— 590. *Kœrner.* Dramatische Werke. Stuttg., 1822, 2 vol. in 12.

— 591. Mohammed, oder die Eroberung von Mekka, histor. Schauspiel. Mahomet ou la conquête de la Mecque, drame histor. par M. *de Hammer.* Berl., 1833, in 8.

— 592. *A. Lafontaine's* Dramatische Werke. Halle, 1824, in 8.

— 593. *Muellner.* Dramatische Werke. Braunschweig, 1828, 7 vol. in 18.

— 594. *E. Raupach's* Dramatische Werke, erster Gattung. Hamburg, 1835-38, 12 vol. in 8. — Komischer Gattung. Hamburg, 1830-35, 4 vol. in 8.

— 595. Comédies de S. A. R. la princesse *Amélie de Saxe,* traduites de l'allem. par M. *Pitre Chevalier.* 1re série. Paris, Delloye, 1841, in 12.

Théâtre de *Schiller.*

Voyez *ce nom.*

On peut ajouter les auteurs suivants à ceux qui viennent d'être cités :

Ayrenhoff, Beer, Behrman, Bertuch, Camerer, Dalberg, Detharding, Engel, Gemmingen, Glaubitz, Gottsched, Grimm, Grossman, Heubel, Hippel, Hoolt, Kœrner, Kleist, Kronegh, Lebrecht, Leisewitz, Moller, Moser, Mylius, Neuberin, Opitz, Richter, Rock, Sachs, Scharfenstein, Schlegel, Schwabes, Steinsberg, Strauber, Steven, Tieck, Trenck, Unzer, Werner, Wezel, Wieland, Wolter, Vondel.

Voyez *également nos articles* Gessner, Goethe, Klopstock *et* Lessing.

5° *Dramatiques danois, suédois, illyriens, polonais et russes.*

Collections et Auteurs séparés.

— 596. Electra, etc., tragediæ per *Domin. Slatarischum,* in linguam illyricam versæ. Venetiis, 1598, in 4.

— 597. Théâtre danois de *L. Holberg,* traduit en franç., par *Furman.* Copenhague, 1746, in 12.

— 598. *L. Holberg,* comedier, udgivne af *K. L. Rahbek.* Kiobenh., 1822-27, 6 t. en 12 part. in 12.

— 599. Teatre polski. Varsovie, 1770-94, 56 vol. in 8.

— 600. Théâtre du prince *Cleneczow,* russe, trad. en franç. par le baron de *Bléning.* Paris, Jorry et Lejay, 1771, 2 vol. in 8.

Théâtre des femmes danoises.

Dans le Parnasse des dames. Paris, *Prault,* 1773, in 8. Le théâtre des femmes danoises se compose, dans ce recueil, de trois pièces en français, sans nom

d'auteur, intitulée: La Méprise d'amour, pastorale en un acte, en vers; Marianne, ou Choix volontaire, comédie en 5 actes, en prose, et l'Amour philosophe, comédie en un acte, en vers.

— 601. Kongl. Svenska. Theatern. Stockh., 1778-98, 7 vol. in 8.

— 602. Théâtre tragique d'*Alexandre Soumarocow*, traduit du russe en franç. par *L. Pappodouls*. Paris, Renouard, 1802, 2 vol. in 8, fig.

— 603. Tragédies, drames et comédies de *A. Oehlenschlæger* (en danois). Copenhague, 1812 et années suiv., in 8.

6e *Dramatiques anglais.*

Collections.

— 604. Le théâtre anglois, trad. par *Laplace*). Londres, 1746, 8 vol. in 12.

— 605. The British stage, being a collection of the best modern english acting Plays selected from the the works of *Addison, Dryden, Rowe, Farquhar, Banks, Thomson, Shakespeare, Howard, Smith, Vanbrugh, Cibber, Whitehead*. London, Brindley, 1752, 6 vol. in 8.

— 606. Choix de petites pièces du théâtre anglais, (traduites en franç. par *Patu*). Londres (Paris), 1756, 2 vol. in 12.

— 607. Nouveau théâtre anglais, ou Choix des meilleures pièces du théâtre, représentées à Londres, depuis quelques années. Londres, Nourse, 1767, 2 vol. in 12.

— 608. Nouveau théâtre anglois, pièces traduites par Mme *Riccoboni*. Paris, Humblot, 1769. 2 vol. in 12.

Théâtre des femmes anglaises.

Tom. VI et VII du Parnasse des dames (publié par Edme Sauvigny). *Paris, Ruaut*, 1773, *in* 8.

— 609. The origin of the english drama, illustrated in its various species, viz. mystery, morality, tragedy and comedy, by specimens from our earliest, with explanatory notes by *Th. Hawkins*. Oxford, 1773, 3 vol. pet. in 8.

— 610. *Bell's* British Theatre, or collection of all the most esteemed tragedies and comedies. 21 vols in 8.

L'édit. de Londres, 1776, *est en* 25 *vol. in* 8. *Celle de* 1791 *en* 22. *C'est la plus estimée.*

— 611. The new english theatre. London, 1776, 12 vol. in 12.

— 612. Select collection of old plays (by *Dodsley*). 2d. Ed., with notes critical and explanatory (by *Is. Reed*). London, 1780, *12 vol.* pet. in 8.

Il y a six exemp. tirés sur gr. pap.

— *613. Old plays (being a continuation of Dodsley's collection).* London, *1814, 6 vol. in 8.*

— 614. Traduction du théâtre anglais (par le baronne *de Vatte*). Paris, 1784, 12 vol. in 8.

— 615. Collection of the most esteemed farces entertainments, performed on the british stage. Edinburgh, 1786, 6 vol. in 12.

— 616. OEuvres choisies des plus célèbres auteurs dramatiques anglais, ou traductions de leurs meilleures tragédies, comédies, opéras, divertissements, etc., depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours, avec un essai sur l'art dramatique, sur l'établissement de la scène anglaise, une notice de la vie des auteurs, et leurs portraits gravés par *Viel*. Paris, Mongie l'aîné, 1800, 11 vol. in 8, fig.

— 617. British theatre... with' biographical remarks by Mrs. *Inchbald*. London, 1809, 25 vol. gr. in 18.

— 618. A collection of farces selected by Mrs. *Inchbald*. London, 1809, 7 vol. gr. in 18.

— 618 *bis. A. Chalmer's* The works of the English poets from Chaucer to Cowper, etc. Lond., 1810, 21 vol. roy. in 8.

Voy. Passim les poètes dramatiques.

— 619. The modern theatre, selected by Mrs. *Inchbald*. London, 1815, 10 vol. gr. in 18.

— 620. The ancient british drama. London, 1810, 3 vol. gr. in 8.—The modern british drama: Lond., 1804 (aussi 1811), 5 vol. in 8.

— 620 *bis.* Old English plays; being a selection from the early dramatics writers (edited by *Dilke*). Lond., 1814-15, 6 vol. in 8.

— 621. *Dilda's* London theatre. Chiswick, 1815, 26 vol. gr. in 18, avec 104 pl.

— 622. The new english drama, with prefatory remark, biographical sketches and notes critical and explanatory, by *W. Oxberry*. London, 1818-25, in 12.

113 *cahiers, avec des portraits.*

— 623. Ancient mysteries described, especially the english miracle plays, founded on New-Testament story; including notices of ecclesiast. shows, the festival of fools and asses, the descend into hell, etc. By *W. Hone*. London, 1823, in 8, fig.

— 624. The old english drama, a selection of plays from the old english dramatists. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 624 *bis.* Collection of old English plays, new edit., with notes and corrections by *Reed, Gilchrist* and *Collier*. Lond., 1825-27, 12 vol, pet. in 12.

— 625. A dissertation on the Pageants or dramatic mysteries anciently performed at Coventry, by Th. Sharp. Coventry, 1825, in 4.

— 626. British Theatre, comprising Tragedies, Comedies, Operas and Farces, from the most classic Writers; with Biography, critical Account and explanatory Notes. London, 1828, 1 gr. vol. in 8.

— 627. British Theatre, Tragedies and Comedies. London, 10 vol. in 12.

— 628. The Towneley mysteries. London, J. B. Nichols, 1834, in 8.

Publication faite par la Société de Surtees.

— 628 *bis. C. Lamb.* Specimens of English dramatics poets. Lond., 1835, 2 v. in 12.

— 629. Ancient mysteries from the Digby mss. edited by *M. Sharp.* Edinburg, 1835, in 4.

— 630. A collection of english miracle-plays or mysteries: containing ten dramas from the Chester Coventry, and Towneley series with two of latter date: to which is prefixed an hitor. view of this description of plays; by *Will. Marriott.* Basel, and Paris, 1838, in 8.

— 631. Ludus Coventriæ, a collection of mysteries, publ. by *J. O. Halliwell.* London, 1841, in 8.

Auteurs séparés.

— 632. Plays of *John Heywood.* London, 1533 and 1535, in 4.

— 633. The comedies, tragedies and opera of *John Dryden.* London, Tonson, 1701, 3 vol. in fol.

— 634. The works of *George Etherege*, containing his plays and poems. Lond., 1704, in 8; aussi 1715, 1723, 1735, in 12.

— 635. The dramatic works of the *Shadwell.* London, 1720, 4 vol. in 12.

— 636. Plays written, by *W. Wycherley.* London, 1720, ou 1731, aussi 1735 et 1768, in 12.

— 637. Le théâtre de *Shakespeare.*

Voyez *Shakespeare.*

— 638. Plays written by *Jon Vanbrugh.* London, 1730 (et aussi 1759 ou 1776), 2 vol. in 12.

— 639. The dramatic works of *Nath. Lee.* London, 1734, 3 vol. in 12.

— 640. The works of *William Congreve.* Dublin, Jones, 1736, 2 vol. in 12. — Birmingham, Baskerville, 1761, 3 vol. in 8.

— 641. The dramatiks works, by *Ric. Steele.* London, Tonson, 1747, in 12.

— 642. The works of *Nic. Rowe.* London, Lintot, 1747, 2 vol. in 12. — Dublin, Hunter, 1764, 2 vol. in 12.

— 643. *Th. Otway's* Works. London, 1757, 3 vol. in 12. — London, Bathurst, etc., 1768, *3 vol. in 8.*

— *643. Du même. Works (Plays) with notes critical and explanatory* and a life of the author by *Th. Thornton.* London, 1813, 3 vol. in 8.

— 645. The dramatic works of *Jos. Addison.* Glasgow, 1760, in 12.

— 646. The dramatic works of *Ph. Massinger.* London, 1761, or 1778, 4 vol. in 8.

— 647. *Congreve's* Works. Birmingham, 1761, 3 vol. in 8.

— 648. *Nic. Rowe's* Works. London, 1764, 2 vol. in 12.

— 649. The works of *George Fraquhar*, containing all his poems, letters, essays, and comedies, the tenth edition. London, 1772, 2 vol. in 12, or Dublin, 1775, 3 vol. in 12.

— 650. Théâtre de Mme *Behn.*

Dans le Parnasse des dames. Paris, Rueuil, 1773, in 8.

— 651. Plays written by *Th. Southerne.* London, 1774, 3 vol. in 12.

— 652. The works of *George Lillo.* London, 1775, 2 vol. in 12.

— 653. *Colley Cibber's* Dramatic Works. London, 1777, 5 vol. in 12.

— 654. The dramatic Works of *G. Colman.* Lond., 1777, 4 vol. in 8.

— 655. *Beaumont* and *Fletcher's* Dramatic Works. London, 1778, 10 vol. in 8. — Works, with explanatory. Edinburg, 1812, 14 vol. in 8.

Quelques pièces sont trad. dans les théâtres étrangers.

— 656. The dramatic works of *Samuel Foote.* London, 1778, or 1781, 4 v. in 8; aussi 1797 et 1809, 2 vol. in 8.

— 657. OEuvres de *Garrick*, trad. en franç. Paris, 1784, 2 vol. in 8. Lond., 3 vol. in 12.

— 658. The Works of *Arthur Murphy.* Lond., 1786, 7 vol. in 8.

— 659. *Joanne Baillie's* Plays. Lond., 1798-1812, 4 vol. in 8.

— 660. *Burgoyne's* Dramatic and poetical Works. London, 1808, 2 vol.

On a trad. plusieurs pièces du Gl. Bourgoyne *dans les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 661. *Ben. Jonson's* Dramatic Works, printed from the text and with the notes of *Peter Whalley.* London, 1811, in 8.

L'édit. de 1816, *de Gifford, est celle qu'on regarde comme la meilleure. On a trad. quelques pièces de* Ben. Jonson *dans les Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.*

— 662. The posthumous dramatic Works of *Rich. Cumberland.* London, 1813, 2 v. in 8.

— 663. The entire Works of Hannah *Cowley.* Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 663 bis. Philip Massinger. Plays with notes, etc., by Gifford, 2d. edit. London, 1813, 4 vol. in 8.

— 663 *ter. Otway.* works, with notes by *T. Thornton.* Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 664. The dramatic Works of *R. Brinsley Sheridan.* Lond., 1821, 2 vol. in 8.

— 665. *Du même.* Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1828, 3 vol. in 32, pap. vel., portr.

— 666. *Id.* School for Scandal. 1 vol.

Cette dernière pièce a été fréquemment trad. en français. Voyez *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.*

— 667. *Coleman's* (The Younger) Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1823, 4 vol. in 32, pap. vél. port.

— 668. The Works of *John Home*, to which is prefixed an account of his life and writings, by *Henry Mackensie.* Edinbourg, 1824, 3 vol. in 8.

— 669. Works of *Christ. Marlowe.* London, 1826, 3 vol. in 8.

— 670. The dramatic Works of *Joh. Ford.* London, 1827, 2 vol. in 8.

— 671. The dramatic Works of *G. Peele.* London, 1829, 2 vol. in 8.

— 672. The poetical and dramatic Works of *J. Werbster.* London, 1830, 4 vol. in 8.

— 673. Dramatic Works of *Rob. Grene.* London, 1831, 2 vol. in 8.

— 674. The plays and poems of *James Shirley.* edited by *Rev. Alex. Dyce.* London, 1833, 6 vol. in 8.

— 675. Scènes dramatiques empruntées à la vie réelle, par lady *Morgan;* trad. de l'angl. par Mlle *A. Sobry.* Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 676. Théâtre complet de *Shéridan*, précédé d'une notice sur sa vie. trad. de l'anglais par *F. Bonnet.* Paris, Fournier, 1836, 2 vol. in 8.

— 676 *bis, George Peele.* Dramatic works ed. by th. Rev A. Dyce. Lond., 1838, 3 vol. pet. in 8.

— 677. OEuvres de *Sheridan*, traduites par *Benjamin Laroche.* Nouv. édit. rev. et corr. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in 12.

— 677 *bis. Milman.* Poetical Works. 2e edit. Lond., Murray, 1839. 3 vol. in 12.

— 678. Works of *Th. Middleton.* London, 1840, 5 vol. pet. in 8.

— 678 *bis. Christopher Marlowe.* Poetical and dramatic Works edited. by Rev. *A. Dyce.* Lond., Pickering, 1850, 3 vol. pet. in 8.

Nous mentionnerons en outre les noms des auteurs suivants :

Banks, Math. Bertram, Brooke, Buchingham, G. Chapman, Centlivre (Suzanne), Dekker ou *Decker, Denham, Dodsley, Milm. Fazio, Gay, Glover, Granville, Hughes, Howard, Hoadley, H. Hart, Th. Kyd, Kelly, J. Lilly, Th. Lodge, Jos. Marston, Milton, Masson, Moore, T. Nash, Pope, Philips, Sam.* et *Will. Rowley, Smith, Sheffield, Trapp, Thomson, Waller, West, Winscholsea* (la comtesse *de*), *Witehead, Young*, etc.

7° *Dramatiques indiens, chinois, etc.* Collections et Auteurs séparés.

— 679. Tchao-chi-cou-culh, ou l'Orphelin de la maison de Tchao, trag. chinoise en 5 actes, trad. par le R. P. *de Prémare*, missionnaire, avec des éclaircissements sur le théâtre des Chinois, et l'histoire véritable de l'orphelin de Tchao. Pékin, 1755, in 12.

— 680. Tchao-chi-kou-cul, ou l'Orphelin de la Chine, drame en prose et en vers, accomp. des pièces historiques qui en ont fourni le sujet, de nouvelles et de poésies chinoises; traduit du chinois par *Stanislas Julien.* Paris, Moutardier, 1834, in 8.

— 681. Prabodh Chandro' daya, or the moon of intellect, an allegorical drama, etc., translated from the sanscrit and pracrit, by *J. Taylor.* London, 1812, in 8.

— 682. Lao-Seng-Eul, comédie chinoise, suivie de San-Lu-Leou, trad. du chinois en anglais, par M. *J. F. Davis*, et de l'anglais en français, par le baron *A. Bruguières de Sorsun.* Paris, 1819, in 8.

Bruguiere *a donné également la trad. de Sacontala, drame hindou de* Calidasa, *des trad. de* Southey *et une trad. de* Schakespeare *en vers blancs.*

— 683. Select specimen of the theatre of the Hindus, transl. by *H. Hayman Wilson.* Calcutta, 1827, 3 vol. in 8.

— 684. Chefs-d'œuvre du Théâtre indien, trad. de l'original sanskrit en anglais par M. *H H. Wilson*, et de l'angl. en français par M. *A. Langlois*, accomp. de notes et d'éclairc., et suivis d'une table alphab. des noms propres et des termes relatifs à la mythologie et aux usages de l'Inde, avec leur explication. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. vél.

Cette intéressante collect. renferme des pièces de divers auteurs.

— 685. Han Koong Tsew, or the sorrows of Han, a chihese tragedy, translalated with notes, by *J. F. Davis.* London. 1829, in 4.

Il paraît certain que dans cette pièce on n'a point trad. la poésie.

—686. The Mrichchakati, a comedy, by *Sudrak Raja.* Calcutta, 1829, in 8.

— 687. Vikramorvasi, or Vikrama and Urvasi, a drama, by *Kalidasa.* Calcutta, 1830, in 8.

— 688. La reconnaissance de Sacountala, drame sanscrit de *Calidasa. Trad. en franç. par* Chezy. Paris, 1830, in 4.

Voy. Sanskrit.

— 689. Manati and Madhava, a drama in ten acts, by *Bhavabhuti*. Calcutta, 1830.

— 690. Uttara Rama cherita, a drama, in seven acts, by the same. Calcutta, 1831, in 8.

—691. Mudra Rakshasa, or the signet of the minister, a drama in seven acts, by *Visakha Datta*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1831, in 8.

— 692. Retnavali, a drama in four acts, by sri *Ha sha Deva*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1832, in 8.

— 693. Hoei-Lan-Ki, ou l'Histoire du Cercle de Craie, drame en prose et en vers, traduit du chinois et accompagné de notes, par M. *Stanislas Julien*. London, 1832, in 8, avec une fig.

C'est la première fois qu'on traduit complètement un drame en prose et en vers. Les sinologues anglais ont plus d'une fois exquivé cette dernière difficulté. M. Julien, pour parvenir à trad. les vers chinois, a été obligé de se faire un Dictionnaire de la langue poétique, travail d'une réelle difficulté et qui exigeait une connaissance complète des anciens usages. Du reste, cette trad. a été imprimée aux frais de la Société angl. pour les traductions de langues orientales, et elle se trouve chez peu de libraires à Paris.

— 694. Gita Govinda *Jayadeva* poetæ indici drama lyricum. Romæ, 1836, in 4.

— 695. Théâtre chinois, ou Choix de pièces de théâtre, composées sous les empereurs mongols, traduites pour la première fois sur le texte original, précédées d'une introduction et accompagnées de notes, par M. *Bazin* aîné. Paris, Duprat, 1838, in 8.

— 696. Le Pi-Pa-Ki, ou l'Histoire du Luth, drame chinois de *Kao-tong-Kia*, traduit par M. *Bazin* aîné. Paris, 1841, in 8.

— 697. On trouvera les renseignements les plus détaillés et les plus curieux sur le Théâtre chinois, dans le t. II de la Chine (Collection de l'Univers pittoresque); ils ont été réunis avec beaucoup de goût et de sagacité, par M. *Bazin*.

V. Histoire. — Biographie. — Bibliographie.

I. *Histoire.*

— 698. Idée (histoire abrégée) des spectacles anciens et nouveaux, par *Michel de Pure*. Paris, Brunet, 1668, in 12.

— 699. Lettres historiques sur les spectacles de Paris, (par *Nic. Boindin*). Paris, Prault, 1719, in 12.

— 700. Lettre sur la rentrée de Baron au théâtre (elle est très-belle, et très-curieuse pour l'histoire du théâtre).

Journal de Verdun, décembre 1720, *p.* 393-96.

— 701. Histoire du théâtre italien, par *L. Riccoboni*. 1730 et 1731, in 8.

— 702. Histoire du théâtre français, avec les vies des poëtes dramatiques les plus célèbres, des extraits exacts et un catalogue raisonné de leurs pièces, etc. Ouvrage commencé par *François Parfaict* et achevé par son frère *Claude Parfaict*. Paris, André Morin et Flahault, 1734-49, 15 vol. in 12.

Cette histoire ne va que jusqu'à 1721.

Les mêmes auteurs ont publié : Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la Foire. Paris, Briasson, 1743, 2 tom. en 1 vol. in 12. — Paris, 1756, 2 vol. in 12. — Histoire de l'ancien théâtre italien, depuis son origine en France (1645) jusqu'à sa suppression en l'année 1697, suivie des extraits en canevas des meilleures pièces italiennes qui n'ont jamais été imprimées. Paris, 1753, in 12. (Voy. les pages 339 et suiv. du t. X, des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par *Fréron*.) — Dictionnaire des théâtres, Paris, *Rozet*, 1767, 7 vol. in 12. *Ce dernier ouvrage a été achevé par* d'Alquébre.

— 703. Recherches sur les théâtres de France, depuis l'année 1161 jusqu'à 1735, par *de Beauchamps*. Paris, 1735, in 4, ou 3 vol. pet. in 8.

Voy. Trévoux, *février* 1736.

— 704. *P. F. Godar de Beauchamps.* Bibliothèque des théâtres. Paris, 1746.

— 705. Les spectacles de Paris, ou Calendrier historique des théâtres, par l'abbé *de La Porte*. Paris, 1751-1815, 46 part. in. (Voy. le n° 288 de notre art. *Paris*.)

Il y a dans le volume de l'année 1751, *un article fort étendu de tous les poëtes dramatiques vivants, avec le Catalogue exact de leurs ouvrages.*

Un article semblable se voit aussi dans le calendrier de l'année 1758.

— 706. Tablettes dramatiques, contenant l'abrégé de l'histoire du Théâtre français, l'Etablissement des théâtres à Paris, un Dictionnaire des pièces et l'Abrégé de l'histoire des auteurs et des acteurs, par M. le chevalier *de Mouhy*. Paris, Sébastien Jorry, 1752, in 8.

Voir les Lettres sur quelques écrits de ce temps, par Fréron. *Genève*, 1752, *tome VII, p.* 43.

De Mouhy *ajouta bientôt un supplément à son ouvrage et plus tard il en publia deux nouvelles éditions sous le titre suivant : Abrégé de l'histoire du Théâtre*

français, etc. La première de ces réimpressions, de Paris, 1780, en 3 vol. in 8, donne l'histoire du Théâtre français jusqu'au 1er juin 1780, et la seconde, de Paris, an VII (1799), 4 vol. in 8, la conduit jusqu'à la fin de 1782.

Le même auteur a publié également un abrégé de ses tablettes sous le titre de : Répertoire de toutes les pièces restées au Théâtre français, avec la datte, le nombre des représentations et les noms des auteurs et acteurs vivants. Voy. Fréron, *Lettres sur quelques écrits de ce temps*, 1752, *t. VII.*

— 707. Histoire du théâtre de l'Académie roy. de musique en France (l'Opéra), etc., par *J. B. Durey de Noinville*. 1753, in 8. — 2e édit. Paris, Duchesne, 1757, 2 vol. (2 parties) in 8.

Voy. *les pag. 46 et suiv. du t. VIII des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par* Fréron. *Genève*, 1753.

— 708. Dictionnaire portatif des théâtres (de France, par *de Léris*). Paris, Jombert, 1754, in 8. — Paris, 1763, pet. in 8.

Cet ouvrage contient l'origine des différents théâtres, le nom de toutes les pièces qui y ont été représentées, etc., le nom et les particularités intéressantes de la vie des auteurs, musiciens et acteurs, avec le catalogue de leurs ouvrages et une chronologie des auteurs, des musiciens et opéras.

— 709. (An apology for the lifes of *Colley Cibber*, 1671-1757, with). An historical view of the stage during his own rime, and with an account of the rise and progress of the English stage, a dialogue on old plays and old Players, a list of drammatick authors and Their Works. London, Dodsley, 1756, 2 vol. in 12.

— 710. Esprit des tragédies et tragi-comédies qui ont paru depuis 1630 jusques en 1761, par forme de dictionnaire (par *Roland*, maître d'écriture à Paris, frère de Roland le Virloys). Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

Réimprimé, anonyme, sous le titre de : Dictionnaire portatif des tragédies et tragi-comédies, Paris, 1774, 3 vol. in 12.

— 711. Journal des spectacles représentés devant leurs majestés, sur les théâtres de Versailles, Choisy et Fontainebleau, années 1765-69-70-86. Paris, imp. de Christ. Ballard, 7 vol. in 8.

— 712. Histoire abrégée du Théâtre français, par *Fontenelle*.

Dans ses œuvres. Paris, lib. associés, 1766, *in* 12.

— 713. Histoire de l'Opéra-Bouffon (par *Constant d'Orville*). Amsterd. (Paris), Grange, 1768, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 714. Histoire du théâtre
par *J. A. J. D. Des-Boulm*
mieri). 2 vol.

— 715. Histoire anecdotiq
sonnée du Théâtre italien, jus
contenant une analyse des
pièces et un catalogue de tout
le même. Paris, Lacombe, 176
12.

— 716. Histoire du théâtre d
Comique (par le même). Paris,
1769, 2 vol. in 12.

— 717. Spectacles des Fo
Boulevarts de Paris, ou Cale
torique et chronologique des
rains (par *Nougaret*). Paris,
vol. in 24.

— 718. Anecdotes dramat
Clément et l'abbé *de La Po*
veuve Duchesne, 1775, 4 vol. 1

Cet ouvrage contient des in
1° sur toutes les pièces de théâ
Paris ou en province, depuis l'
spectacles en France jusqu'en 17
par ordre alphabétique; 2° s
ouvrages dramatiques qui n'o
présentés sur aucun théâtre, ma
imprimés ou conservés en mani
quelques bibliothèques; 3° 1
d'anecdotes, etc.

— 719. Dictionnaire drama
tenant l'histoire des théâtres (
les règles du genre dramatique
vations des maîtres les plus cé
réflexions nouvelles sur les théâ
Le Catalogue alphabétique e
auteurs dramatiques (français)
La Porte et *Chamfort*). Paris,
1776, 3 vol. in 8.

— 720. Journal des théât
nouveau spectateur (commenc
1776, par *Le Fuel de Méricou*
par *Le Vacher de Charmois*
de la Reynière). Paris, Pierre
1776-78, 6 vol. in 8.

— 721. Les trois théâtres de
abrégé historique de l'établisse
Comédie française, etc. Voy. le
de notre art. *Paris*.

— 722. Essai historique sur
die, par le chev. *Du Coudray*.

A la tête de la seconde par
Théâtre de famille. Paris, Dur
in 8.

— 723. Storia critica de' te
e moderni, da *Pietro Signorell*
1777, in 8. — 2e édit. Napoli,
6 vol. in 8. — 3e édit. Napoli,
vol. in 8.

— 724. Correspondance dr
contenant : 1° les Annales du
français; 2° celles du théâtre i
le précis historique des théâtr

r tout mêlé d'anecdotes. Paris, s, Rusalt, etc., 1778, 2 vol. in 8.
. *Luiz Antonio Araujo.* Historia o theatro. 1779. in 8.
. Histoire universelle des théâtres des nations, depuis Thespis (jusqu'à Garnier) (par *Desfontaines*, etc.). Paris, 1779, 25 part. en 13 vol. avec fig.
. Essais historiques sur l'origine grès de l'art dramatique, et spécialement de la tragédie. 2 vol. in 12.
ntie de la Petite biblioth. des

. Le revoluzioni del teatro musicale, della sua origine sino al tempo, da *Stef. Arteaga.* Bologna, 1783, 2 vol. in 8. — Les révolutions du théâtre musical en Italie, traduit et abrégé en français (par le baron *de Rouveron*). 1803, in 8.
. Historical memoir on italian music by *J. Walker.* London, 1799, in 8.

The history of the english stage, *Dibdin.* London, 1800, 5 vol. in 8.
. Histoire du Théâtre français, depuis le commencement de la révolution jusqu'à la réunion générale, par *Etienne Lapelle.* Paris, 1802, 4 vol. in 12.
. Origen, epocas y progresos del teatro español : accompaña un resumen de espectaculos, fiestas y recraciones, y un indio de la historia general de los teatros de la era presente, por M. *Gramatica Manuela Hugalde y Parra.* Madrid, 1802, pet. in 4, fig.
. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrion en España, con la noticia de algunos celebres comediantes, asi antiguos como modernos, por *D. Casiano y Pellicer.* 1804, 2 tom. en 1 vol. pet. in 8.

. Annuaire dramatique, seul autorisé par l'intendant des Menus-Plaisirs, contenant les noms et demeures des personnes attachées aux théâtres de Paris, les répertoires, les débuts et la nécrologie, etc. Année 1818, 14e année.
. Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres, par *Barré*, 1806-12, 9 vol. in 8.
Seconde édition de cet ouvrage revu et très-augm. a été annoncée en 20 vol. in 8 : il n'en a paru que 1.

(Quérard).
. Mémorial dramatique, ou Almanach théâtral pour l'année 1819, contenant l'analyse raisonnée et critique de toutes les pièces jouées aux différents théâtres de la capitale en l'an 1818, les noms de leurs auteurs et la date des représentations, des débuts, etc., etc. Paris, Barba, 1819, in 24.

13e *année.*

Il paraissait à Paris vers le même temps; un ouv. int. : Les Archives de Thalie, faisant suite au Journal des théâtres, par Ricord *aîné, — etc. — aîn.*

— 737. Almanach des spectacles de 1837 et rappel de 1836. Agenda des théâtres de France et des théâtres français à l'étranger. 13e année. Paris, Barba, in 18.

— 738. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIe siècle, par *C. A. Sainte-Beuve.* Paris, A. Santelet et Cie, 1828, 2 vol. in 8.

— 739. Los origines del teatro español, por *D. Leand. Fern. Moratin.*

Dans les 2 premiers vol. des œuvres de l'auteur, édit. de Madrid, 1830. *Ces Origines ont été réimp. dans le 1er vol. du Tesoro del teatro espanol, publié par M.* Ochoa *chez Baudry.*

— 740. *J. P. Collier's* History of english dramatic poetry to the time of *Shakspeare*, and annals of the stage to the restoration. London, 1831, 3 vol. pet. in 8.

— 741. Débureau, histoire du théâtre à quatre sous (par M. *J. Janin*). Paris, 1832, in 12.

— 742. *William Dunlop's* History of the american theatre. London, 1833, 2 v. in 8.

— 743. Histoire des petits théâtres de Paris. Voy. le n° 294 de notre art. *Paris.*

— 744. Les origines du théâtre (ancien et moderne) ou Histoire du génie dramatique depuis le Ier jusqu'au XVIe siècle, par M. *Ch. Magnin.* Paris, Hachette, 1838, in 8.

Tome Ier contenant des études sur les origines du Théâtre antique et l'histoire du génie dramatique depuis le Ier siècle jusqu'au IVe (époque romaine).

Le savant auteur de ce livre, dont la suite est impatiemment attendue, a donné récemment : Histoire des Marionnettes en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, Michel Lévy frères, in 8.

— 745. Le Théâtre français depuis 50 ans. Lettre à M. le comte de Montalivet, ministre de l'intérieur, par *Alexandre Duval.* Paris, Dufey, 1838, in 8 de 68 p.

— 746. Soixante ans du Théâtre français, par un amateur, né en 1769. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in 18.

— 747. Histoire philosophique et littéraire du Théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. *Hippolyte Lucas.* Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12.

— 748. *Laugier* (Eugène). De la Co-

médie française depuis 1830, ou Résumé des événements survenus à ce théâtre depuis cette époque jusqu'en 1844, pour servir de complément à toutes les histoires du Théâtre français. Paris, 1844, in 12.

— 749. Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst..., von *A. F. von Schack*.

Histoire de la littérature et de l'art dramatique en Espagne. Berlin, 1845-6, 2 vol. in 8.

Le 3e vol. de cet excellent ouvrage n'est pas publié.

Voy. *Rev. de bibliog. anal., t. VIII, p.* 724-36.

— 750. *Edelestand du Méril*. Origines latines du théâtre moderne. Paris, 1849, in 8.

— 751. Histoire et statistique des théâtres de Paris, par M. *Natalis Rondot*. Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 3 feuilles.

Extrait du Journal des Économistes. Nos 131 *et* 132. *Mars et avril* 1852.

Voy. *ci-dessus*, n° 32. *et le paragraphe XI de notre article* Paris.

Voy. *également* Œttinger, *Bibliog. des biographies*, 2e *édit., pag.* 2004 *et* 2185.

Nous devons nous dispenser de citer ici les Almanachs, les Annuaires, les Revues, les Journaux des théâtres, le nombre en est trop considérable; d'ailleurs on en trouvera la liste exacte dans les Almanachs Botin et Didot et dans la Bibliographie de la France.

II. *Biographie*.

— 752. La vie de Scaramouche, par le sieur *Angelo Constantini*, comédien ordinaire du roy dans sa troupe italienne, sous le nom de *Mazetin*. Paris, à l'Hôtel de Bourgogne, 1645, in 16, port.

— 753. Vie du comédien Q. Roscius, par *Fraguier*.

Voy. *t. IV, p.* 437, *des Mém. de l'Acad. des inscript.*

— 754. L'Observateur littéraire par l'abbé *de La Porte*. 1758 et ann. suiv. in 12.

Ce Journal offre les plus curieux documents pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de la plupart des auteurs dramatiques français, tels que : Marivaux, Boissy, Pierre *et* Thomas Corneille, La Grange-Chancel, Voltaire, de Fontenelle, Rotrou, Crébillon, Racine, Gresset, Campistron, La Motte, Molière, Quinault, Regnard, Baron, La Fosse, Le Franc, Bruys *et* Paluprat, Lesage, De la Chaussée, de Sainte-Foix, Pradon, Fagan, *Dancourt, mademoiselle* Barbier, Dufresny, *Boursault, Boindin*, Hauteroche, d'Aureau, de Voisenon Mairet, La Font, *Raymond, Poisson*, Champmeslé, Danchet, La Bruère, Montfleury *père et fils*, De la Grange, etc.

— 755. Observations sur les acteurs et les actrices des différents théâtres de Paris, en 1762.

Dans l'Almanach des gens d'esprit, t. 1er des œuvres de Chevrier. *Londres, Nourse*. 1774, *in* 12.

— 756. Des Comédiens français.

Dans les Ridicules du siècle, t. 3e des œuvres du même, même édit.

— 757. Le vol plus haut, ou l'Espion des principaux théâtres de la capitale, contenant une histoire abrégée des acteurs et actrices. A Memphis, chez Sincère, 1784, in 8.

— 758. *J. Pellicer*. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo, con la noticia de algunos celebres comediantes asi antiguos como modernos.

Voy. le n° 733.

— 759. Galerie historique des acteurs du Théâtre français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, par P. D. *Lemazurier*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 760. Biographia dramatica, containing historical and critical memoirs of british and irish dramatic writers, originaly compiled by *Dav. Erskine Baker*, continued by *Is. Reed*, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by *Steph. Jones*. London, 1814, 4 vol. in 8.

— 761. Les fastes de la Comédie française et portraits des plus célèbres acteurs..., par *Ricord* aîné. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 761 *bis*. Grande biographie dramatique, ou silhouette des acteurs, actrices, chanteurs, cantatrices, danseurs et danseuses de Paris et des départements, par l'Ermite du Luxembourg (par *Maurice Alhoy*). Paris, 1824, in 18.

— 761 *ter*. *Jules M...* Petite biographie des acteurs et actrices de Bruxelles, pub. par *J... Frémolle* (poète cordonnier belge). Bruxelles, 1829, in 18.

— 762. Notice sur les confrères de la Passion, par *A. H. Taillandier*. Paris, imp. de Fournier, 1834, in 8 de 28 p.

Extrait de la Revue rétrospective, n° 12. *Ne se vendait pas.*

— 762 *bis*. *Duprez*. Biographie. Lyon, 1834, in 4.

— 762 *ter*. *G. T. Villenave*. Notice sur madame veuve Talma, née Vanhove, aujourd'hui comtesse de Chalot. Paris, 1836, broch. in 8 de 28 pag., port.

— 762 *quat*. Biographie des acteurs de Paris (par N. N. Barré de Gurgy). Paris, 1837, in 18.

— 762 *quinq*. *A. Elwart*. Duprez; sa

vie artistique, avec une biographie authentique de son maître, Alexandre Choron. Paris, 1838, in 18, avec port.

— 763. Galerie théâtrale, pittoresque et historique. Collection de portraits en pied et en costume, et de biographies des principaux acteurs des premiers théâtres de Paris. Paris, Bance aîné, 1840, 3 vol. in 4.

C'est l'histoire de notre Théâtre, depuis sa naissance sur les tréteaux de la foire jusqu'à la haute période où il est arrivé de nos jours, et celle des sujets qui, tour à tour, ont fait sa fortune.

Voy. *p.* 2 *du* 18*e feuilleton du Journal de la librairie, du* 2 *mai* 1840 : *On trouve là les noms des acteurs et des théâtres objets de la collection.*

— 763 *bis. N. N. Escudier* frères. Etudes biographiques sur les chanteurs contemporains, précédées d'une esquisse sur l'art du chant. Paris, 1840, in 8.

Renfermant des notices sur Luigi Lablache, Giov. Batt. Rubini, Ant. Tamburini, Giulia Grisi, Fanny Tachinardi-Persiani, Pauline Garcia-Viardot, G. L. Duprez, madame Dorus-Gras, madame Cinti-Damoreau et madame Eugénie Garcia.

Chacune de ces notices est ornée du portrait de l'artiste.

— 763*ter*. Cenni biografici sulla straordinaria carriera teatrale percorsa da G. Rubini, cantate di camera, etc. *(Agost. Locatelli)*. Milan, 1844, in 8.

— 764. Mémoires de mademoiselle Clairon, de Le Kain, de Préville, de Dazincourt, de Molé, de Garrick, de Goldoni, avec avant-propos et notices, par M. *F. S. Barrière*. Paris, F. Didot, 1847, in 8.

Bibliot. des Mém. relatifs à l'hist. de France pendant le XVIIIe siècle. T. VI.

— 765. Mémoires de mademoiselle Mars (de la Comédie française), publiés par madame *Roger de Beauvoir*. Paris, Gabriel Roux et Cassanet, 1849, 2 vol. in 8.

— 766. Mémoires de J. F. Talma, écrits par lui-même et mis en ordre par *Alex. Dumas*. Paris, Hippolyte Souverain, 1849-50, 4 vol. in 8.

— 766 *bis. A. Bazin*. Notes historiques sur la vie de Molière. 2e édit., rev. par l'auteur et considérablement augm.

Voyez *Molière*.

Cet excellent travail a paru d'abord dans la Revue des Deux-Mondes.

On trouvera la liste des acteurs, des chanteurs et des danseurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, dans la Biographie portative universelle, éditée par le libraire J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

Voy. également la Biographie musicale de Fétis.

III. *Bibliographie.*

— 767. Drammaturgia, di *Lione Allacci*. Roma, 1666, in 12. — 2e édition donnée par *Pasquali*. *Voy.* n° 477.

La 1*re édit. est rare, la* 2*e est préférable car elle est corr. et fort augm. Il y a des exemp. in* 12 *de la* 2*e édit.*

— 768. Histoire et abrégé des ouvrages latins, italiens et français, pour et contre la Comédie et l'Opéra (par *Amb. Lalouette*). Paris (Orléans), 1697, in 12.

Le même ouv. est annoncé dans Barbier, *Dict. des anony.*, n° 7467, *sous le titre d'Histoire de la Comédie et de l'Opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans péché. Orléans*, 1697, *in* 12.

— 769. Bibliothèque (Dictionnaire) des théâtres (de France), contenant le catalogue alphabétique des pièces dramatiques, etc. (par *Maupoint*). Paris, Prault, 1733, in 8.

Voy. *le Mercure, mai*, 1745.

— 770. Indice general alfabetico de todos los titulos de comedias que se han escrito, por varios autores antiguos y modernos, etc. Madrid, 1735, pet. in 4.

Cet ouvrage de bibliographie, très rare, peut être d'une grande utilité, on y trouve la liste des Autos sacramentales *de* Calderon *et de plusieurs autres auteurs classiques.*

Un catalogue du même genre, mais beaucoup mieux fait, forme le vol. XVIIe de la Collection théâtrale de Garcia de la Huerta.

Voy. *Espagne*, n° 186.

— 771. Bibliogr. dramatique, Théâtre anglais.

Voy. *le second vol. de l'art.* n° 699; *il contient un catalogue très-détaillé de toutes les pièces du Théâtre anglais jusqu'en* 1736.

— 772. Table chronologique de tous les opéras représentés à Paris depuis l'établissement de l'Académie de musique jusqu'à présent (1737).

Cette table est à colonnes et présente sous un même coup-d'œil les années, les mois, les jours, les titres de pièces, leur genre, le nombre des actes ou entrées, et les noms des auteurs, soit des paroles, soit de la musique.

Voy. *Observations sur les écrits des modernes, par* Desfontaines, 1737, *in* 12, *p.* 71 *du t. XIe, p.* 313 *du t. XIIe, et p.* 23 *du XVe vol.*

On lit dans ce dernier volume : l'auteur de la Table chronologique des opéras *vient de faire paraître celle du Nouveau* Théâtre Italien, depuis son rétablissement *à Paris en* 1716. Jusqu'à présent (1737) *cette table est parfaitement exécutée, l'emporte encore sur celle de l'Opéra*

promet de donner dans peu de temps les autres spectacles de la même manière. Ces Tables curieuses et instructives se vendent au Caffé (sic) de la Marine, près la Place des Victoires et à la Petite Vertu rue des Arcis.

— 773. Catalogues de pièces de th. allemandes.

Voy. *le théâtre allemand pub. par* Ch. Gottsched.

— 774. Tables alphabétiques et chronologiques des pièces de l'ancien Théâtre italien, par *du Gérard*. 1750, in 8.

— 775. (Catalogue des) ballets, opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, depuis leur origine, avec une table alphabétique des ouvrages et des auteurs (par *Louis César La Baume Le Blanc* duc *de La Vallière*). Paris, Cl. Bapt. Bauche, 1760, in 4.

On remarque en tête de l'ouvrage un catalogue par ordre chron. des poètes qui ont composé dans le genre lyrique.

— 776. Muses françoises, ou Tableau des théâtres de France, par *Pifon*. 1764, in 12.

— 777. Catalogue de pièces de théâtre.

Dans le Manuel des Châteaux. Tome 8 des Mélanges tirés d'une grande Bibliothèque. in 8.

— 778. Bibliographie dramatique.

Page 71-171 *du Catalogue des livres de madame de Pompadour. Paris, Hérissant,* 1765, *in* 8.

— 779. Bibliothèque du théâtre fran-, depuis son origine (par *Louis César de La Baume Le Blanc* duc *de La Vallière*). Dresde (Paris), Michel Groell, 1768, 3 pet. in 8 av. fig.

Cet ouvrage contient un extrait de tous les ouvrages composés pour le Théâtre français depuis les mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille; *une liste chronologique des pièces composées depuis cette dernière époque jusqu'en* 1768, *avec deux tables alphab., l'une des auteurs et l'autre des pièces. J'ai lu quelque part, dit* Gab. Peignot, *que l'abbé* Boudot *a travaillé avec M.* de La Vallière *à cet ouvrage, d'autres assurent qu'il appartient presque en entier à* Marin de La Clotat, *qui le fit par ordre du duc.*

Voy. *La chasse aux Bibliographes, par l'abbé* Rive, *et l'Ann. littér.* 1767, *vol.* 3.

Le duc *de La Vallière* possédait lui-même une fort belle bibliothèque dramatique. On en trouve le détail p. 1-302, du t. V de la 2e partie du catalogue dressé *et publié après la décès de ce grand amateur, par Nyon. Paris,* 1788, 6 vol. in 8.

On sait que tous les livres mentionnés dans cette seconde partie du catalogue général des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière sont devenus propriété nationale et font partie du riche dépôt public de l'Arsenal.

— 780. Catalogue des pièces (de théâtre) qui manquent dans la bibliothèque du duc *de La Vallière*. In 16.

Ce curieux petit ouvrage fait partie du Rec. Z, 1015 de la Bibliothèque Ste-Geneviève.

— 781. Catalogue des pièces choisies du répertoire de la Comédie française, par ordre alphabétique. Paris, Simon, 1775, in 12.

— 782. *Joh. Joachim Eschenburg.* Dramatische Bibliothek. Berlin, 1793, in 8.

— 783. Bibliographie dramatique, ou Tablettes alphabétiques du Théâtre des diverses nations, par *A. F. Delandine.* Lyon, 1818, in 8.

— 784. Catalogue général des pièces de théâtre anciennes et nouvelles, formant in 8, parues jusqu'à ce jour, de *J. N. Barba,* libraire, Palais-Royal. Paris, 1835, in 8 de 40 p.

— 785. Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne,* rédigé par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix).* Paris, 1843-45, 6 tom. en 9 part. in 8.

— 786. Table générale du Catalogue de la Bibliothèque Soleinne, par *Colset.* Paris, 1845, in 8.

C'est le catalogue de la plus riche et de la plus complète bibliothèque dramatique qui ait été formée jusqu'ici.

— 787. Bibliothèque dramatique de Pont-de-Veale. Alliance des Arts, rue Montmartre, n° 178.

Le Catalogue de ce Dernier reste de la Bibliothèque de M. de Soleinne *a dû paraître fin novembre* 1847.

Extrait de la p. 374 *du feuilleton de la Bibliogr. de la France, de* 1847.

On trouvera l'indication de plusieurs pièces de théâtre d'une grande rareté, pag. 94 et suiv., du Catalogue de vente de M. *Aimé Martin.* Paris, Techener, 1847, in 8.

Enfin, pour compléter les diverses parties de notre article, voyez *Millin,* Dict. des Beaux-Arts, aux mots *Décorations, Machines, Mimes, Pantalon* (acteur), *Scène, Théâtre ancien, Théâtre moderne,* etc.; *Armonville,* la Clef de l'Industrie, au mot *Théâtres, Brunet,* Manuel, t. V, de la page 332 à la page 349. *D. Dionisio Hidalgo.* Boletin bibliografico español. 1840 à 1850. 11 vol. in 8. *Bourquelot* et Louandre. Littérature française contemporaine. Paris, Duquin, in 8; et notre Manuel aux mots, Drames, Opéra, Pantomime, Poésie, etc., etc.

THÉOCRITE.

1. *Theocriti* Idyllia XVIII et *Hesiodi* Opera et dies, Græce. Medionali, circa ann. 1480, pet. in fol.

Première éd. très-rare.

— 2. *Theocriti* Opera quæ extant, gr. lat., cum gr. scholiis notis et indicibus. 1699, in 8.

Edition estimée faisant partie de la collection des Variorum.

— 3. Eadem, gr. lat., ex recens. *Th. Worton*. Oxonhe, 1770, 2 vol. in 4, avec le livre intitulé : Curæ posteriores.

Fort estimée.

— 4. Decem eidyllia, gr. latinis pleraque numeris a *C. A. Westenio*, reddita cum not. edid., *L. C. Walckenaer*. Lugd. Batav., 1773, in 8.

On fait beaucoup de cas de cette édit.

— 5. *Theocriti*, *Moschi* et *Bionis*, eidyllia; omnia græco-latina (interpret. *Zamagna*). Parmæ, Bodoni, 1792, 2 tom. gr. in 8.

— 6. *Theocriti* quæ supersunt ex recens. *Walkenarii*, cur. *G. H. Schæfer*. Lipsiæ, 1810, in fol.

Après avoir rappelé les meilleures édit. données au commencement de ce siècle, M. Schoell *dit : en* 1809, *M.* H. G. Schœfer *avait surveillé l'impression du* Théocrite *de la collection de Tauchnitz ; en* 1811 *il publia chez le même libraire une édition de luxe, in fol.*

Louis fred. Heindorf *fit paraître à Berlin*, 1810, *en* 2 *vol. in* 8, *une édit. dans laquelle il suivit le texte de* Valckenær (*sic*), *et fit un bon choix de ce qu'on trouve dans les éditions précédentes.*

Le texte de Valckenær *fut aussi adopté par* Gaisford ; Théocrite, Bion *et* Moschus *font le second volume de la collection, dont le quatrième qui n'a paru qu'en* 1820, *donne les Scholies corrigées sur quelques manuscrits. Dans la réimpression de Leipzig de* 1823, Théocrite, Bion *et* Moschus *forment le* 4*e, les Scholies le* 5*e vol.*

L'édition de M. Théoph. Kiessling, *qui remplace, mais d'une manière fort avantageuse, celle de* Harless, *renferme une traduction presque nouvelle, et qui peut tenir lieu d'un des commentaires ; elle est d'ailleurs enrichie de notes critiques, de Scholies et d'un bon index.* Bion *et* Moschus *s'y trouvent aussi.*

L'édition des trois poètes bucoliques par Thom. Briggs, *Cambridge*, 1821, *in* 8, *est destinée pour la jeunesse.*

Celle de M. Boissonnade, *également des trois poètes, forme le second volume de sa collection.*

le luxe, nous nomme-
Bodoni soignée par

Bern. Zamagna. *Parme*, 1791..... Voy. le n° 51 *et celle de M.* J. B. Gail, *avec traduction latine et française. Paris*, 1795, 3 *vol. in* 4. Schoell.

— 7. Idylles de *Théocrite*, trad. en prose, avec quelques imitations en vers de cet auteur, précédées d'un essai sur les poètes bucoliques (par *de Chabanon*). Paris, 1777, in 12.

— 8. Idylles et autres poésies de *Théocrite*, en grec, latin et français, trad. par *J. B. Gail*. Paris, Didot jeune, an IV (1796), 2 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. gr. in 8.

— 9. Idylles de *Théocrite*, trad. en français avec des remarques par *J. L. Geoffroi*. Paris, 1800, in 8.

— 10. *Théocrite*. Lipsiæ, 1819.

Bonne édit. Celle de Londres, 1829, 2 *vol. in* 8. *Egalement bonne édit.*

— 11. Flore de *Théocrite* et des autres bucoliques grecs, par *A. L. A. Fée*. Paris, 1832, in 8.

Voy. autres édit. et trad. de *Théocrite*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class., II, 690 94, et *F. L. A. Schweiger*, id., I, 308-15.

THÉODICÉE.

Voyez *Métaphysique.*

THÉOLOGIE.

I. Ecriture-Sainte.

1° *Textes et Versions.*

Voyez nos articles *Ecriture-Sainte*, *Bible*, *Testament*, *Evangiles*, *Apocriphes* et *Concordances.*

2° *Répertoires, Histoires et Figures de la Bible.*

1. *Comestor* Trecensis. Catena temporum seu rudimentum novitiorum. Lubeciæ, 1475, 2 vol. in fol., fig.

1 *bis*. Les livres historiques de la Bible par *Comestor*, on été trad. 1488, 2 vol in fol., et Paris (1495), 2 vol. in fol.

— 2. Historiarum veteris Testament icones a *Jo. Holbein*. Lugduni, 1538, in 4

— 3. Figures de la Bible, illustrées de huitains franç. par *Guil. Gueroult*. Paris 1565, in 8.

— 4. Histoire du vieux et du nouveau Testament, par *Royaumont*, représenté avec des figures et par des explication tirées des SS. Pères. Paris, 1670, gr. in 4

Cette histoire, très-souvent réimprimée porte le nom de Royaumont : *elle a été attribuée à* Sacy, mais elle est plutôt à Nic. Fontaines,

— 5. Histoire sacrée, par de Brion Paris, 1671, 3 vol. in 12.

— 6. Raphaelis sanctii imagines V. et N. Testamenti. Romæ, 1674, in fol.

— 7. Histoire du vieux et du nouveau Testament, enrichie de 424 belles estampes, avec des explications (par *David Martin*). Anvers, 1700, 2 vol. in fol.

Elle est appelée Bible de Mortier, du nom de son imprimeur.

— 8. Histoire du V. et du N. Testament en fig., par *R. de Hooge*, avec les explications par *Basnage*. Amsterdam, 1704, in fol.

— 9. Scriptura sacra in locos communes morum et exemplorum novo ordine distributa, authore *Ant. Balinghem*. Parisiis, 1705, in fol.

— 10. Histoire de la Bible, représentée en figures, avec une explication en vers allemands. Augsbourg, 1705, 6 part. en 1 vol. in fol.

— 11. Histoire sacrée de la sainte Bible, représentée en 500 tableaux, par *Demarne*. Paris, 1728, 3 vol. gr. in 4.

— 12. La même, sous ce titre : l'Ancien et le nouveau Testament, représentés en 500 tableaux gravés d'après *Raphaël*. Paris, 1757, in fol.

— 13. Figures de la Bible, en 500 tableaux avec une courte explication, par *Rondet*. Paris, 1767 ou 1810, gr. in 4.

Ce sont encore les mêmes gravures.

— 14. Histoire de l'ancien et du nouveau Testament, en 586 fig. avec un discours abrégé, par *le même*. Paris, 1771, in 8.

— 15. Discours historiques, crit. et théol. sur les événements les plus mémorables du vieux et du nouveau Testament, par *J. Saurin*.

Voyez *Philologie sacrée*.

— 16. Physique sacrée ou Histoire de la Bible, traduite de l'allemand de *Scheuchzer*, avec les figures gravées par *Pfeffel*.

Voyez *Archéologie sacrée*, n° 20.

— 17. Abrégé de l'histoire de l'ancien Testament, avec des réflexions, par *Mesanguy*. Paris, 1747, 10 vol. in 12.

L'auteur avait publié un abrégé de son ouvrage en 1735, 3 *vol. in* 12.

— 18. *Stackhouse's* History of the holy Bible. Lond., 1752, 2 vol. in fol.

— 19. Histoire sacrée du nouveau Testament, contenant la vie de J. C., ornée de 72 fig., gravées d'après les plus grands maîtres, par M. *A. J. D. B.* Paris, 1802, *gr.* in 8.

— 20. *Histoire sacrée* de l'ancien et du *nouveau Testament, représentée* par figures, *au nombre de* 600, offrant les traits *de la Bible, dessinés d'après* les plus grands *maîtres. Chaque tableau est* accompagné du trait historique lat. et franç., par l'abbé *de Fontenay*, et d'un texte français, par l'abbé *Bassinet*. Paris, Desray, 1804 et 1806, 8 vol. grand in 8, avec un atlas in-fol.

— 21. Thesaurus biblicus, hoc est dicta, sententiæ et exempla ex sanctis bibliis collecta et per locos communes distributa, ad usum concionandi et disputandi, auctore *Phil. Paulo Merz*. Parisiis, 1823 (aussi 1825), 2 vol. in 8 (d'après l'édition de Vienne, 1792).

On y joint ordinairement le Thesaurus patrum.

Ce livre contient, par ordre alphabétique, les versets, les préceptes et les sentences de la Bible, distribués suivant les sujets qu'on a à traiter.

3° *Biographies bibliques.*

— 21 *bis*. Historia beatæ Mariæ Virginis ex evangelistis et patribus excerpta et per figuras demonstrata. Pet. in fol.

Ce volume, sans date, est composé de 16 *feuillets, imprimés d'un seul côté. Vendu* 1560 *fr. Marc-Carthy.*

— 22. Laus B. Virginis Mariæ (circa 1466), in fol.

— 23. Gesta Christi (a *Jo. Huss*; circa 1472) in fol.

— 24. De Creatione Ade et formatione Eve ex costa ejus. (Romæ, circa 1475), in 4.

— 25. La vie des trois roys. Paris, 1498, in 4.

— 25 *bis*. La vita miracolosa della preciosa vergine Maria et del suo unico figliuolo, etc. Milano, 1499, in 4, avec 1 vol. sur les miracles de la Vierge.

— 26. Vita divæ Mariæ cum figuris *Alb. Dureri*. 1511, in fol.

— 27. Sainte vie et légende de saint Joseph. Troyes, 1543, in 8.

— 28. Histoire de l'ancien Tobie, de Judith, etc. Anvers, 1584, in 4.

— 29. *F. Car. Steingelii* Vitæ S. Josephi et Virginis Mariæ. Monachi, 1616, in 8.

— 30. De vita et morte Mosis libri III, hebr. et lat., ex vers. et cum not. *Gilb. Gaulmyn*. Parisiis, 1629, in 8. — Hamb., 1714, in 8.

— 31. *J. H. Heideggeri* Historia patriarcharum. Tiguri, 1729, 2 vol. in 4.

— 32. La vie et les mystères de la Sainte-Vierge, par le P. *Lafiteau*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

Voy. ci-après, Nos 42 *bis et* 42 *ter*.

Voyez pour d'autres vies de la Vierge, le Catalogue Cangé, p. 6; Brunet, t. V, p. 6, et, pour la bibliographie des ouvra-

...e relatifs à la Vierge, les ouvrages sui-...nts :

Fabianus Justinianus, Index universa-...; *Draudius*, Bibliotheca classica; *Pe-...us de Alva et Astorga*, Bibliotheca vir-...nalis; *H. Marraccii* Bibliotheca Ma-...na, etc.; *Mariophilus*, Theresianus, ...artus Marianus; Sarteschi de scriptor. ...agr. Matr. Dei; *Gabr. Peignot*, Répert. ...ibliog. univ.

— 33. Moyse considéré comme législa-...ur et moraliste, par M. *Pastoret*. Paris, ...788, in 8.

— 34. Historia Josephi patriarchæ he-...raice, cum versione interlineari S. Pagni-..., etc., edente *Ric. Grey*. Londini, 1789, ...8.

— 35. Histoire de la vie de J. C., par ... Père de Ligny, ornée de 75 gr. d'après ...s principaux tableaux des trois écoles. ...aris, Crapelet, 1804, 2 vol. in 4.

Excellent ouvrage dont on a donné beau-...oup d'éditions.

— 36. Narratio de Josepho, e sacro co-...ice desumpta, a *Steph. Reay*. Oxonii, ...822, in 12.

— 37. Vie de Jésus Christ, dieu-homme, ...ar le P. *Ferdinand de Valverdé*, trad. en ...rançais par M. *Béguier*. Angers, Pavie, ...828, 5 vol. in 8.

— 37 *bis*. *Fortia d'Urban*. Chronolo-...ie de Jésus-Christ, broch. de 12 p., extr. ...s Annales de *Jacques de Guyse*. In 8.

— 38. La vie de Jésus-Christ et des ...ostres, tirée des SS. Evangiles, suivie ... la morale chrestienne d'après les ac-... des apôtres et les épitres, par M. *de ...oude*. Paris, 2 vol. in 8, avec enca-...ments vignettes.

- 39. Biographie sacrée, par *A. L. C. ...erel*. Amsterdam, 1825-26, 4 vol. in 8. ...e édit., augm. d'un essai historique ...itique sur les dates de la Bible. Va-..., 1837, gr. in 8 à 2 col.

40. Biographie catholique par ordre ...ologique, ou histoire de l'ancien et ...uveau Testament, depuis la création ...nde jusqu'à la ruine de Jérusalem, ...ne société d'ecclésiastiques sous la ...ion de M. *de Genoude*. Paris, 1839, ...in 8, avec 100 fig.

1. Vie de Jésus, ou Examen criti-... son histoire, par *Dav. Fréd.* ... trad. par *M. E. Littré*. Paris, La-... 1839, 4 vol. in 8.

. Jésus-Christ et sa doctrine. His-... la naissance de l'Eglise, de son ...tion et de ses progrès pendant le ... siècle, par M. *Salvador*. Paris, ...vol. in 8.

...bis. Du culte de la Vierge, par ...*ris, Gaume, 1842.*

...r. La Vierge. Histoire de la mère de Dieu et de son culte, complétée par les traditions d'Orient, les écrits des SS. Pères, et l'histoire privée des Hébreux, par l'abbé *Orsini*. 6e édit., 2 vol. gr. in 8, magnifiquement illustrés.

— 42 *quat. J. N. Sepp*. Das liben Christi. Ratisbonne, 1843-46, 7 vol. in 8.

Auteur catholique.

— 43. La vie de N. S. Jésus-Christ, écrite par les quatre Evangélistes, coordonnée, expliquée et développée par les SS. Pères, par les docteurs et les orateurs les plus célèbres, par les théologiens et tous les hommes éminents, depuis les temps apostoliques jusqu'à nos jours. Par M. l'abbé *Brispot*. Paris, Pilon. 2 volumes grand in fol., ornés de 130 gr. sur pap. Chine, exéc. sur acier par M. *Rouargue*, d'après les originaux des écoles allem. et flamande des XVIe et XVIIe siècles, et accomp. d'un gr. nombre de vignettes religieuses.

Ouvrage magnifique, approuvé par une bulle spéciale du S. Pontife Clément VIII.

Pour d'autres vies de Jésus-Christ, voy. Brunet, *t. V, p.* 5 *et* 6.

4° *Philologie sacrée.*

Voyez *Interprètes bibliques* et *Philologie sacrée.*

5° *Liturgie.*

Voyez *Liturgie, Rites, Rituels* et *Plain-Chant.*

6° *Conciles et Synodes.*

Voyez *ces mots.*

7° *Saints-Pères.*

Voyez *ce mot.*

II. Théologie proprement dite.

Introduction, Dictionnaires, Encyclopédies et Histoire générale.

— 44. *Cani Melchioris* De locis theologicis libri XII. Salmanticæ, 1563, in-fol.

Excellent ouvrage souvent réimprimé, dernière édition. Vienne, 1754, 2 *vol. in* 4.

— 45. Méthode pour étudier la Théologie (par *L. Ellies Dupin*), suivie de l'indication des principaux ouvrages qui traitent les différentes questions théologiques (par *Witasse*). Paris, A. V. Coustellier, 1716, in 12. — Nouv. édit., avec le nom de *Dupin* et des augmentations par l'abbé *Dinouart*. Paris, Desprez, 1758, in 12.

Réimpr. en 1769.

— 46. Dictionnaire théologique portatif, par *Alletz*. Paris, 1756, 67 et 97, in 8.

— 47. Dict. universel des sciences ecclésiastiques, par *Richard*. Paris, 1760, 6 vol. in fol.

— 48. Le même, sous le titre de : Bibliothèque sacrée ou Dictionnaire universel, historique, dogmatique, canonique, géographique et chronologique des sciences ecclésiastiques.

Voy. *Sciences ecclésiastiques*, n° 70.

Les deux derniers volumes contiennent la nomenclature de tous les archevêchés et évêchés de France, continuée jusqu'à nos jours et suivie d'un tableau des évêques constitutionnels.

— 49. Thesaurus theologicus, continens dissertationes præcipuorum theologorum ad ordinem tractatum et materiarum dispositas; a *Fr. Ant. Zaccaria* collectus. Venetiis, 1762, 13 tomes en 16 vol. in 4.

—50. Histoire de la théologie (jusqu'à S. Bernard), ouvrage posthume de *D. Rouen. d'Argonne*, chartreux, publ. par le P. *Vincent Fassini*. Lucq., 1785, 2 vol. in 4.

Voy. n° 52.

— 51. Dictionnaire théologique par l'abbé *Bergier*, extrait de l'Encyclopédie méthodique. Liége, 1789; Toulouse, 1817, 1819, 8 vol. in 8.

Réimpr. à Besançon et augm. de notes extraites des autres ouvrages du même auteur et des plus célèbres apologistes de la religion chrétienne, 8 vol. in 8, 1826, 1827 et 1828. Il y en a plusieurs éditions dans la même ville.

La plus belle et la plus complète est celle de Chalandre, qui a un 9e vol. sous ce titre : Plan de la théologie, *par ordre de matières, suivant lequel il est à propos de lire le dictionnaire théologique. Besançon, in 8. Ce volume se vend séparément pour toutes les éditions en 8 vol. in 8. Le même ouvrage fait partie de l'Encyclopédie méthodique; une nouvelle édit., en 3 vol. in 4, a paru en 1844 à Lille, chez L. Lefort, libraire éditeur.*

— 52. *Argonna* (*Bonav*). Storia della Teologia opera postuma. Fiesole, 1833, in 16.

— 52 *bis*. Library of anglo-catholic theology. Oxford, J. H. Parker, 1841-50, 66 vol. in 8.

Le même édit. a donné : Library of the fathers of the holy catholic church, 36 v. in 8.

— 53. Kirchenlexicon. Encyclopaedie *der kathol.* Theologie und ihrer Hülfswissenschaften, herausgeg. von *H. J. Wetzer und B. Welte. Livr. 1 à 30* (A Eid). Fribourg, *1846-48, in 8.*

— *53 bis. Dizzionario di erudizione storico ecclesiastica, etc., compilazione* del cav. *G. Moroni Romano*. Venezia, gr. in 8.

En 1850, le 46e vol. de cette vaste collection paraît.

— 54. Encyclopédie théologique, ou Série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse. Publié par M. l'abbé *Migne*. Au Petit-Montrouge, in 8.

Le 36e vol. paraîtrait en 1849.

— 55. Introduction à la Théologie, ou Prolégomènes et histoire de cette science; par M. l'abbé *H. J.*, professeur de théologie. Paris, Parent-Desbarres, 1849, in 12.

III. Théologie scolastique et dogmatique.

1° *Traités généraux et Cours, Principaux scolastes et controversistes.*

— 55 *bis. Rainerii de Pisis* Pantheologia. Norimbergæ, 1473, 2 vol. in fol.

— 56. *Antonini* Summa theologiæ. Norimbergæ, 1477, 4 vol. in fol.

—57. *Petri Lombardi* episcopi parisiensis Sententiarum libri IV. Venet., 1477, in fol.

1re *édit. très-recherchée.*

Voyez *Estii* in quatuor libros sententiarum commentaria. Parisiis, 1696, 4 vol. in fol.

— 58. *Henrici a Gandavo (Goethals)*. Summa quæstionum ordinariarum Theologiæ. Parisiis, Jod. Badius, 1520. 2 vol. in fol.

— 59. *Thomæ* aquinatis (S.) Opera omnia. Romæ, 1570-71, 17 tomes en 18 v. in fol.

C'est la meilleure éd. des Œuvres de St-Thomas. La première édit. de la Somme, sans lieu ni date, sur vélin, a été retirée à 600 fr. d'une vente et offerte pour 900. L'éd. de 1663, in fol., est bonne.

On prépare en Italie une nouv. édit. de ce grand ouvrage.

— 60. *Th. Stapletoni* Opera quæ extant omnia, ex versione doctor. virorum. Parisiis, 1620, 4 vol. in fol.

— 61. *Nazarii* Disputationes et commentaria scholastica in summam *D. Thomæ*. Col. Ag., 1621, 4 tomes en 2 vol. in fol.

— 62. *Suarez*. Opera omnia. Moguntiæ et Lugduni, 1630 en an. seq. 23 vol. in-fol.

Réimp. à Venise aussi en 23 vol. in-fol.; abrégé par le père Noël, jésuite, Genève, 1732, 2 vol. in fol.

— 63. *Vasquez*. Commentaria ac disputationes in partes S. Thomæ. Lugd., 1631, 8 vol. in fol.

On joint à ces 8 vol. un vol. du même auteur : Opuscula moralia ad explanandas

aliquot questiones secundæ S. *Thomæ* concionatus. Lugduni, 1657, in fol.

— 64. *Jean Duns Scoti* Opera omnia. Lugduni, 1639, 12 tomes en 12 vol. in-folio.

— 65. *S. Bernardini* senensis Opera omnia synopsibus ornata, studio *Jo. de La Haye*. Lugduni, 1650, 5 tomes en 2 vol. in fol. (d'après l'édition de Paris, 1636, 2 vol. in fol.)

— 66. *Alberti Magni* Opera. Lugd., 1651, 21 vol. in fol.

— 67. Græciæ orthodoxæ scriptores, *Leo Allatius* e tenebris eruit et latine vertit. Romæ, 1652-59, 2 vol. in 4.

— 68. *Labal*. Theologia scolastica secundum illibatam, *D. Thomæ* doctrinam. Tolosæ, 1658, 7 vol. in 8.

— 69. *Th. Raynaudi* Opera. Lugduni, 1665, 20 vol. in fol.

— 70. La clef de S. *Thomas* sur toute sa somme, par *de Marandé*. Paris, 1668, 10 tomes en 9 vol. in 12.

— 71. Abrégé des principaux traités de la théologie. Paris, 1673, in 4.

— 72. *Guillelmi Averni*, episc. parisiensis, opera; curante *Blasio Ferronio*. Aurelias, 1674, 2 vol. in fol.

— 73. *Lud. Thomassini* Dogmata theologica. Paris, 1680, 3 vol. in fol.

— 74. *Sylvii* Commentaria in *Thomam*. Antuerp., 1684, 6 vol. in fol.

—75. *Alexandri* Theologia dogmatica et moralis. Paris, 1694, 10 vol. in 8, et 1714, 2 vol. in fol.

—76. *Petavii* Theologica dogmata. Antuerp., 1700, 6 tomes en 3 vol. in fol.

— 77. *Melch. Cani* Opera theologica. Lugduni, 1704, in 4. — Cum præfatione *Hyacinthi Serry*. Patavii, 1714 (aussi 1727 et 1762), ou Vienna, 1754, in 4.

— 78. *Wuitasse*. Theologia. Parisiis, 1718 et seqq., 15 vol. in 12.

— 79. *Rob. Bellarmini* Opera omnia. Venet., 1721-28, 7 vol. in fol.

— 80. *Chr. Lupi (Wolf)* Opera. Venetiis, 1734-29, 12 vol. in fol.

— 81. *Tournely*. Prælectiones theologicæ. Parisiis, 1725 et suiv., 18 vol. in 8.

Réimpr. à Venise et à Cologne, mais avec des suppressions.

Il faut y joindre l'ouvrage suivant.

—82. *Collet*. Continuatio prælectionum theologic. *H. Tournely*. Paris, 1768, 17 vol. in 8.

— 83. Ejusdem institutiones theologicæ, Paris., 1744, seu 1777, 7 vol. in 12, seu 1757, 2 vol. in 4. Nova editio, 1814, 7 vol. in 8.

— 84. Eædem breviori forma. 1768, 4 vol. in 12.

— 85. *Ejusdem tractatus* de Deo ejusque attributis. 3 vol. in 8.

— 86. *Jac. Gretseri* Opera. Ratisbonæ, 1734, 17 vol. in fol.

— 87. *Ven Bartholomæi a Martyribus* opera omnia, cura *Malachiæ d'Ingebert*. Romæ, 1734 35, 2 vol. in fol.

— 88. Theologia dogmatica et moralis, auctore *Lud. Habert*. Paris, 1736, 8 vol. in 12.

— 89. *S. Antonini* Opera omnia. Florentiæ, 1741, 8 vol. in fol.

— 90. Summa S. *Thomæ* hodiernis academiarum moribus accommodata sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem *D. Thomæ* opera et studio *Billuart*. Leodii, 1746-51 seu 1769, 19 vol. in 8.

C'est la théologie la plus complète qui existe. On l'a réimprimée sous ce titre :

— 91. Theologia dogmatica et moralis *Caroli Renati Billuart* sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem divi *Thomæ* in sua summa cum digressionibus in historiam ecclesiasticam; nova editio accurate emendata, in qua reperiuntur : notamina de jure, justitia et contractibus jure civili inductis; dissertatio nova de potestate civili circa matrimonium. Accedit rerum index generalis alphabeticus. Paris, Mequignon junior, 1827-1830, 20 vol. in 8.

— 92. *Benedicti* XIV. P. *M.* Olim card. *de Lambertini* opera, ex recens. P. *Emman. de Azevedo*. Romæ, 1747-51, 12 vol. gr. in 4.

Œuvres tirées aussi in fol.

— 93. Eædem omnibus auctior. Bassano, 1788, 15 vol. in fol.

— 94. Ejusdem Bullarium. Romæ, 1746-49-53 et 57, 4 vol. in fol.

— 95. Idem. Mechliniæ, 1828, 13 vol. gr. in 12.

— 96. Ejusdem institutiones ecclesiasticæ. Lovanii, 1762, 3 vol. in 8, et Parmæ, 2 vol. in 4.

— 97. *Jos. Mar. Card. Thomasii* Opera omnia, ex recens. *Ant. Fr. Vezzosi*. Romæ, 1747-68, 8 vol. in 4.

Le 8e vol. renferme la vie de l'auteur.

— 98. *Jo. Laur. Berti* Opus de theologicis disciplinis. Monachii, 1750, 10 tomes en 5 vol. in fol. —Venetiis, 1760, seu Romæ, 1765, 7 tomes en 3 vol. in fol. — Idem opus, cum supplemento *L. M. Buzzi*. Bassani, 1792, 10 tomes en 5 vol. in 4.

— 99. Medulla theologica ex sacris scripturis, conciliorum, pontificumque decretis ac SS. patrum et doctorum placitis expressa, auctore *Ludovico Abelly*. Parisiis, 1751, 2 vol. in 4.

— 100. Theologia universa ad usum Theologiæ candidat., a Thoma ex Charmes. 6 vol. in 12.

L'auteur a donné un Compendium de

cette théologie, réimp. à Liége en 1761, *in* 12.

— 101. Theologia seu observationes theologicæ in summam *D. Thomæ*, auctore *Carolo Daelman* in alma universitate Lovaniensi sacræ theologiæ doctore regente et professore regio. Lovanii, 1759, 9 vol. in 8.

— 102. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 103. *Ant. Arnauld.* Œuvres complètes. Lausanne, 1775-83, 48 t. en 45 v. in 4.

— 104. The Works of *John Gother*. Newcastle, 1790, 16 vol. in 12.

— 105. L'enseignement de l'Eglise catholique sur le dogme et sur la morale, recueilli de tous les ouvrages de *Bossuet*, par M. *Lucet*. Paris, 1806, 6 vol. in 8.

— 106. Cours de théologie dogmatique, extrait des œuvres de *Bossuet*, par M. *Bossière*. Avignon, Séguin, 4 vol. in 12.

— 107. Institutiones theologicæ ad usum seminarii cenomanensis, auctore *Bouvier*. 7 vol. in 12.

Théologie connue sous le nom de Théologie du Mans.

— 108. Theologia ad usum seminariorum et sacræ theologiæ alumnorum, auctore *réverendo* ac eruditissimo domino *Petro Dens* in universitate Lovanii S. theologiæ licentiato, editio octava multum emendatior et auctior. 7 vol. in 8. Paris, 1820.

— 109. Eadem, editio nova emendata. Mech., 1829-30.

Ouvrage classique dans tous les séminaires de la Belgique.

— 110. Theologia dogmatica, auctore *Fr. L. B. Liebermann*. SS. Théol. doct. diœceseis Argentinensis vicario generali. Mogunt. 1827, 5 tomes in 8.

Théologie classique en plusieurs séminaires d'Allemagne et des Pays-Bas.

— 111. Theologia dogmatica et moralis ad usum seminariorum, auctore *Bailly*, nova editio aucta et accurate emendata. Lugduni, Rusand, 1829, 8 vol. in 12.

Très-souvent réimp. et plusieurs fois contrefaite. L'édition de 1829 *est une des meilleures.*

—112. Œuvres complètes du bienheureux *Alph. Maz. de Liguori*, publiées sous la direction de MM. *Vidal*, *Delille* et *Bousquet*. Paris, 1834 et ann. suiv., 38 vol. in 8, et aussi de format in 12 (y compris la théologie morale).

Les ouvrages de saint *Alphonse de Liguori* sont très nombreux : nous avons de lui en latin, outre la Theologia moralis, Homo apostolicus, Praxis confessarii, Directorium ordinandorum. Ses ouvrages traduits de l'italien en français, sont : Instructions familières sur les préceptes du Décalogue et sur les sacrements, 2 vol. in 12; Instruction pratique sur les exercices de mission, 1 vol. in 12; Selva ou recueil de pensées, 1 vol. in 12; de l'utilité des missions, in 18; le Cœur des gens de la campagne, ou abrégé de la théologie morale, à l'usage des confesseurs, in 12; Victoires des martyrs, in 18; de l'importance de la prière, in 18; les Gloires de Marie, 2 vol. in 12; Attachement de la divine providence, in 18; Méditations pour huit jours d'exercices spirituels, in 18; Pratique de l'amour envers J. C., in 18; Vertus de Marie, in 18; Visites au St.-Sacrement, in 12, in 18; in 32; Amour des âmes ou réflexions sur la passion de J.-C., in 18; Préparation à la mort, in 18; Paraphrase du Salve Regina, in 18; Considérations sur les fins dernières.

Au a pub., du reste, beaucoup de ouvrages célèbres : Mémoires sur le rétablissement de l'institut de saint Alphonse Marie de Liguori, etc., par le R. P. Ant. Marie Cocquelin. Paris, 3 *vol. in* 8, *pour la traduction française.*

Voy. n° 161.

—113. Prælectiones theologicæ quas in collegio romano *S. J.* habebat *Jacobus Frassinetti*. Romæ, 1838, 6 vol. in 8.

— 114. Theologia dogmatica, auctore *F. L. B. Liebermann*. Moguntiæ, 1 5 vol. in 8.

— 115. Théologie dogmatique, ou exposition des preuves et des dogmes de la religion catholique; par Mgr *Thomas J. Gousset*, archevêque de Reims, 3e édit. Paris, Léoffre, 1850 (1849), 2 vol. in 8.

Il y a eu depuis une nouvelle édition.

2° *Traités particuliers.*

— 116. Le livre des SS. Anges. *Eximenes*. Genève, 1478, in fol.

— 117. *Vinc. de Bandelis* Libellus veritate conceptionis Virginis Mariæ. Mediol., 1475, in 4.

— 118. Ejusdem tractatus de puritate conceptionis Salvatoris. Bononiæ, 1481.

—119. *Raym. Sabunde* sive *Sabon.* Theologia moralis, sive liber creaturarum, Ventriæ (circa 1484), in fol.

—120. *Ysaac (el Abad Isach).* De Angione, apud S. Cucufectum, Vallis, in 4.

—121. Liber de Antichristo, germ. In fol.

Traité aussi ancien, dit-on, que moriendi. Heinecken *donne une des complète de ce livre précieux.*

— 122. Traité de la Providence

Ch. de Sayssel. Paris (commencement du XVIe siècle), in 4.

— 123. Dialogue fait en l'honneur de Dieu et de sa mère, nommé le défenseur de la conception, par *P. Fabri.* Rouen (1514), in 4.

— 124. *Isidori de Isolanis* Disputationes de igne inferni, etc. Mediolani, 1517, in fol.

— 125. *J. Bertaud.* Encomium trium Mariarum. Parisiis, 1529, in 4.

— 126. Disputation entre l'homme et raison, composée en l'honneur de la Vierge Marie, par *Tristan de Lescaigne.* Paris (vers 1530), in 8.

— 127. *L. Molinæ* Concordia liberi arbitrii cum gratiæ donis. Olyssip., 1588, 2 part. in 4.

— 128. De Christi passione oratio *Jo. Moria.* Romæ, 1597, in 4.

— 129. Vaso di verità nel quale si contengono dodeci resolutioni varie... intorno all' Antechristo, del P. *Alos. Parri.* Venet., 1597, in 4.

— 130. *Collius* de animabus paganorum. Mediolani, 1622, 2 vol. in 4.

— 131. *C. Jansenii*, episcopi Ipresis. Augustinus. Rothom., 1652, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 132. *L. Allatius* De utriusque ecclesiæ in dogmate de purgatorio consensione. Romæ, 1655, in 8.

— 133. La Corruption du monde par le péché d'Adam, par le P. *Placet.* Paris, 1668, in 12.

— 134. Traité de la nature et de la grâce, par le Père *Malebranche.* Amsterdam, 1680, in 12.

— 135. Thesaurus sapientiæ divinæ, in ordinem omnium saluti procurandæ, etc. Paris, in 4.

Ouvrage savant et utile.

— 136. Traité du corps et du sang du Seigneur, trad. du latin de *Ratramne*, avec des remarques par *Jac. Boileau.* Paris, 1686, in 12. — Liber de corpore et sanguine Domini *Ratramno seu Bertramo* asserens et ab omnis novitatis aut hæresis labe, ac inventione aut suspicione vindicans, auctore *Jac. Boileau.* Parisiis, 1686, in 12.

7. *Ratramne* ou *Bertram.* Du corps et du sang du Seigneur, trad. en franç., du latin à côté et une dissertation critique sur *Ratramne*, et une autre dissertation sur cet auteur par *Hopkins*, trad. de l'angl. Amsterdam, 1717, in 12.

— *S. Schroeerus.* De sanctificatione Mariæ Virginis. Lipsiæ, 1709, in 4.

Traités de l'existence et des attributs de Dieu; des devoirs de la religion et de la vérité de la religion chrétienne par *Sam. Clarke*; trad. de l'angl. par *Ricotier.* Amst., J. Fr. Bernard, 1727, 3 vol. pet. in 8.

— 140. De servorum Dei beatificatione et beatorum canonisatione. Bononiæ, 1734 seu Romæ, 1735, 4 vol. in fol. — Prati 1843, 7 vol. in 4.

— 141. De cultu sanctorum dissertationes decem, auctore *Jo. Chrys. Trombelli.* Bononiæ, 1740-43, 2 tomes en 5 vol. in 4.

— 142. Dissertations physico-théologiques, touchant la conception de J. C. dans le sein de la Vierge Marie, etc., par M. *P. (Pierquin).* Amsterdam, 1742, petit in 8.

— 143. De suprema romani pontificis authoritate hodierna ecclesiæ gallicanæ doctrina. Avignon, 1747, in 4.

Ouvrage profond et très-important à la hiérarchie de l'Eglise.

— 144. Divinitas J. C. manifesta in scripturis et traditione (authore *Prud. Maran*). Parisiis, 1746, in fol. — Le même livre en français. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

Voyez nos articles: *Enfer*, *Ordinations*, *Paradis*, *Purgatoire*, *Sacerdoce*, *Sacrements* et les *Catalogues officinaux des librairies ecclésiastiques.*

IV. Théologie morale.

1° *Traités généraux.*

— 144 *bis. J. Nider.* Præceptorium divinæ legis. Coloniæ, 1472, in fol.

— 144 *ter.* Traité des dix commandements de la loy..., par *J. Gerson.* Paris, 1487, in 8.

— 145. Splandor veritatis moralis, per *S. Emonerium.* Lugduni, Berterius, 1637, in 8.

Emonerius, *pseudon. C'est* Théoph. Raynaud, *jés. Livre prohibé par décret du 14 avril* 1683.

— 146. *Valerii Reginaldi* Theologia practica et moralis. Coloniæ Agrippinæ, Jo. Henningius, 1653, in fol.

— 147. Liber theologiæ moralis viginti quatuor Soc. jes. doctoribus reseratus, quem R. P. *Antonius de Escobar* digessit, illustr. Parisiis, 1656, in 8.

— 147 *bis.* Les principes de la morale chrétienne, *P. L. Abelly.* Paris, 1670, in 8.

— 148. Theologia moralis pratica per tabulas distincta et exposita (par *Innocent Le Masson*, chartreux). Lugd., Gombo, 1680, in 4.

— 149. Summa christiana, seu orthodoxa morum disciplina a *Bono Marbesio.* Paris., 1683, 2 vol. in fol.

— 150. Fundamentum theologiæ moral-

lis, a *Thyrso Gonzalès*. Lugduni, 1694, in 4.

— 151. Paralipomena theologiæ moralis, a *P. Natali Alexandro*. Delphis, 1701, in 8.

Du même: Summa alexandrina, sive *Natalis Alexandri* theologiæ moralis compendium absolutissimum, per *F. Basselier*. Romæ, Komarck, 1705, 6 vol. in 12.

— 152. Théologie du cœur et de l'esprit, par le P. *de la Feuille*. Nancy, 1720, 5 vol. in 8.

— 153. Bibliothèque instructive pour les curez et pasteurs chargez du salut des âmes. Lyon, 1721, in 4.

— 154. *Paul Gabr. Antoine*. Theologia moralis. Paris., 1740, 4 vol. in 12 et 2 vol. in 4, — Avignon, 1818, 6 vol. in 8. — Bassani, 1830, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 155. *Dan. Concinæ* Theologia christiano-dogmatico-moralis, cum apparatu. Venet., 1749-51, 12 vol. in 4.

— 156. Théologie morale (par le P. *Juenin*, de l'Oratoire). Paris, Hérissant, 1761, 6 vol. in 12.

— 157. *Jo. Vinc. Patuzzi*. Ethica christiana, sive theologia moralis. Bassani, 1770, 6 tom. en 3 vol. in fol.

— 158. Considérations sur divers points de la morale chrétienne, par *C. G. de la Luzerne*. 2e édit. Lyon, 1816, 4 vol. in 12.

— 159. *Antonii* Societatis Jesu theologia moralis universa. Turin, 2 vol. in 4.

— 160. Eadem, nova editio aucta. 6 vol. in 8. Avignon, 1818.

Cette théologie a été considérablement augmentée par le célèbre Mansy.

— 161. Theologia moralis per appendices in medullam R. P. *H. Busembaum*. B. M. A. de Ligorio, 1755, 2 vol. in 4; 11e édit. Bassano, 1816, 3 vol. in 4; 1822, 9 vol. in 12. Turin, 1825, 4 vol. in 4. Besançon, Montarsolo, 9 vol. in 8 et in 12, et Malines, 1828 et 1829, 9 vol. in 8 et 9 vol. in 12.

On annonce cette dernière édition comme beaucoup plus correcte que toutes les autres.

Voy. n° 112.

— 162. Epitome theologiæ moralis omnes seorsim in bis centenis triginta tribus tabulis clare, distincte ac breviter materias practicas exhibens, confessariorum examinatorum, examinandorum, necnon novorum sacerdotum usibus accomodata; auctore *Goritia*, in 4, Lyon, Rusand, 1829, 3e édit.

— 162 *bis*. *A. J. Staf*. Theologia moralis in compendium redacta. 6e édit. Innsbruck, 1846, 4 vol. in 8.

— 163. Théologie morale à l'usage des *curés et des confesseurs*, par Mgr *Thomas M. J. Gousset*, archevêque de Reims. 6e édit. Paris, Lecoffre, 1849, 2 vol. in 8.

2° *Conférences ecclésiastiques.*

— 164. Conférences morales sur les mystères de Notre Seigneur Jésus-Christ, par le R. P. *Claude Léon*. Paris, Couterot, 1641, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 165. Conférences chrétiennes sur le symbole des Apôtres, par le R. P. *Albert*. Paris, 1699, in 12.

— 166. Conférences ecclésiastiques sur les Conciles et la discipline, par *J. J. Duguet*. Cologne, 1742, 2 vol. in 4.

— 167. Conférences théologiques et morales sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, par le P. *Daniel*, de Paris. Lyon, 1746, 6 vol. in 12.

— 168. Conférences théologiques et morales sur l'Oraison dominicale, par le même. Paris, 1750, in 12.

— 169. Conférences ecclésiastiques de Paris. Bruxelles, 1755, 19 vol. in 12.

— 170. Conférences ecclésiastiques de Paris sur le Mariage. Paris, 1756, ou 1767, ou 1775, 5 vol. in 12.

— 171. Conférences ecclésiastiques de Paris sur l'Usure et la Restitution. Paris, 1756 ou 1775, 4 vol. in 12.

— 172. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers, par *Babin*, continuées par *Vautier*, *Audebois de La Chalinière* et *Cotelle de La Blandinière*. Paris, 1755 et ann. suiv., ou 1778-87, 24 vol. in 12, ou 1789, 25 vol. in 8, ou, enfin, Besanç., 1825, 16 vol. in 8.

— 173. Traité historique, dogmatique et pratique des Indulgences, pour servir de supplément aux conférences d'Angers, par *M. Collet*. Paris, Tilliard, 1770, 2 v. in 12.

— 174. Les Petits Prônes, ou instructions familières, principalement pour les peuples de la campagne, par M. *Girard*. Lyon, 1759, 8 vol. in 12.

— 175. Conférences sur les principaux sujets de la morale chrétienne, par le P. *Joly*. Paris, 1768, 9 vol. in 8.

— 176. Conférences religieuses pour l'instruction des jeunes personnes de tous les ordres, par le P. *Miet*, de Vesoul. Paris, Desprez, 1777, in 12.

— 177. Conférences sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, à l'usage de MM. les ecclésiastiques. Lyon, Sauvignet, 1831, 2 vol. in 12.

3° *Traités particuliers.*

— 178. *Antonini* Summa confessionum. Monte-Regali, 1472, in 4.

— 179. *Nider*. Manuale confessorum. Parisiis, 1473, in fol.

— 180. Trésor de sapience, par *J. Gerson*. (Lyon, vers 1480), in fol.

— 181. Directoire de la conscience, par l'évêque de Cavaillon *(Toussaint de Villemanze)*. Lyon, 1488, in fol.

— 182. Examen de conscience pour soy congnoistre à bien se confesser, par *J. Quentin* (vers 1500). In 8.

— 183. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

— 184. Confession générale, par *J. Columbi*. Avignon, 1517, in 8.

— 185. Bref et utile discours sur l'immodestie des habits..., par *M. H. D. C.* Lyon, 1577, in 4.

— 186. Traité de l'estat honneste des chrétiens en leur accoustrement. Genève, *J. de Laon*, 1580, in 8.

— 187. Traité contre les bacchanales du mardi-gras, par *Damean*. 1582, in 8.

— 188. Remontrance aux dames sur leurs ornemens dissoins. Paris, 1585, in 8.

— 189. Origine (l') des masques, mommerie, bernes et revennes es jours gras de Caresmeprenant, menez sur l'asne à rebours et Charivary, le Jugement des anciens peres et philosophes sur le subject des masquarades, le tout extraict du livre de la Mommerie de *Cl. Noirot*. Lengres, Jeh. Chauvetet, 1609, pet. in 8. *Très-rare.*

— 190. Traité de la pauvreté évangélique, par *J. P. C. E. de Belley (J. P. Camus*, évr. de Belley). Besançon, J. Thomas, 1634, in 8.

— 191. La vie des veuves, ou les devoirs et les obligations des veuves chrétiennes. Paris, Pralard, 1647, in 12.

— 192. Le riche charitable, ou l'obligation que les riches ont d'assister les pauvres, par le R. P. *H. Quarré*. Brux., Vivien, 1652, in 12.

— 193. Même ouv., revu par M. *Godeau*, évêq. de Grasse. Lyon, B. Vignieu, 1693, in 12.

— 194. Le directeur pacifique des consciences, par *J. F. de Reims*. Paris, veuve Nic. Buon, 1666, in 8.

— 195. Pensées chrétiennes sur la pauvreté (par l'abbé *de St.-Cyran*). Paris, 1670, in 12.

— 196. Examen général de tous les états et conditions, et des péchez que l'on y peut commettre, par *de St.-Germain*. Paris, Desprez, 1676, in 12.

— 197. Traité de la manière qu'un chrestien doit faire son testament, par M. *Sarazin*. Paris, 1678. in 12.

— 198. Essai d'annales de la charité ou de la bienfaisance chrétienne, par *L. Richard*. Lille (s. d.), 2 vol. in 12.

— 199. Les provinciales.

Voy. notre art. *Pascal.*

— 200. Le travail des mains recommandé à tous les ecclésiastiques, par *P. L. D. D.* Paris, Coignard, 1680, in 12.

— 201. La vie réglée dans le monde, ou la manière de bien passer la journée et de vivre dans l'ordre, par M. *de la Volpilière*. Paris, 1683, in 12.

— 202. *Jac. Boileau*. Historia confessionis auricularis. Paris., 1684, in 8.

— 203. Conversations morales sur les jeux et les divertissements (par *Fr. du Tremblay*). Paris, A. Pralard, 1685, aussi 1701, in 12.

— 204. Traité des jeux et des divertissements, par *J. B. Thiers*. Paris, A. Dezallier, 1686, in 12.

— 205. De la modestie des femmes et des filles chrétiennes, dans leurs habits et dans tout leur extérieur, par *Th. Philalethe*. Lyon, Léonard Plaignard, 1686, in 12.

— 206. Les règles de l'éducation des enfants. Paris, 1687, 2 vol. in 12.

— 207. Traites historiques et dogmatiques sur divers points de la discipline de l'Eglise et de la morale chrétienne; — Traité de la vérité et du mensonge; des jurements et des parjures, par le P. *Louis Thomassin*. Paris, Muguet, 1691, in 8.

On a du même :

— 208. Traité de l'aumône, ou du bon usage des biens temporels, tant pour les laïques que pour les ecclésiastiques. Paris, Roulland, 1695, in 8.

— 209. Traité contre le luxe des coeffures (par l'abbé *de Vassetz*). Paris, Ed. Couterot, 1694, in 12.

— 210. Sentiments de l'Eglise et des SS. Pères, pour servir de décision sur la Comédie et les Comédiens. Paris, veuve Coignard, 1694, in 12.

— 211. Résolution sur le jeu de hazard, faite en Sorbonne, le 25 juin 1697. Paris, Boudot, 1698, in 12.

— 212 Règlement donné par une dame de haute qualité à M..., sa petite fille, pour sa conduite et pour celle de sa maison. Paris, 1698, in 12.

— 213. Les qualités nécessaires à un juge, avec la résolution des questions les plus importantes sur les devoirs de sa profession (par *de Fyot de Montpont*). Paris, Emery, 1699, in 12.

— 214. Entretien sur les abus du temps qui précède le carême, et qu'on appelle dans le monde le Carnaval. Orléans, Rouzeau, 1700, in 12.

— 215. Dogmes orthodoxes, ou sentiments de théologie morale (par *Serge*). Paris, 1700, in 12.

— 216. La vie des riches et des pauvres. Paris, *C. Robustel*, 1700, in 8, et Paris, Quillau, 1740.

— 217. Deux traitez, l'un de la flatterie et des louanges, l'autre de la médisance (par *Girard de la Villethierry*). Paris, Ch. Robustel, 1701, aussi 1741, in 12.

— 218. Traité historique de la virginité chrestienne. Paris, Delaulme, 1701, in 8.

— 219. Instructions sur la continence. Paris, veuve Horthemels, 1702, in 12.

— 220. Examen pour les confessions générales et particulières, par le R. P. *Henry Viguier*. Paris, Nully, 1704, in 12.

— 221. Lettres sur divers sujets de morale et de piété, par *J. J. Duguet*. Paris, 1708, 10 vol. in 12.

— 222. Traité des devoirs d'un évêque (par l'abbé *Joseph Jacques Duguet*). 1710, in 12.

— 223. Traité des scrupules, par l'auteur du Traité de la prière publique. Paris, J. Estienne, 1717, in 12.

— 224. Les apophthegmes, ou les belles paroles des saints. Paris, Mariette, 1721, in 12.

— 225. La véritable grandeur d'âme, avec un traité du faux point d'honneur, etc., par le marquis *d**** (le marquis *de Magnane*). Paris, Delusseux, 1725, in 16.

— 226. Discours sur la Comédie, ou traité historique et dogmatique des Jeux de théâtre et autres divertissements comiques, soufferts ou condamnés depuis le premier siècle de l'Eglise jusqu'à présent, par le R. P. *Lebrun*. Paris, veuve Delaulne, 1731, in 12.

— 227. Les devoirs des maîtres et des domestiques, par l'abbé *Fleury*. Paris, 1736, in 12.

— 228. Dissertation théologique sur les loteries. 1742, in 12.

— 229. Traité de la paresse, ou l'art de bien employer le temps (par l'abbé *Courtin*). Paris, 1743, in 12.

— 230. De la charité chrétienne envers le prochain, traité moral, trad. de l'ital. de *Muratori*, par *de Vergy*. 1745, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 231. Le libertinage combattu par le témoignage des auteurs profanes, par un religieux de la congrégation de Saint-Vanne (dom *Remi Desmonts*). Charleville, 1746, 4 vol. in 12.

— 232. Direction pour la conscience d'un roi, par *de Fénelon*. La Haye, 1748, in 8. ou Paris, 1774, in 12.

— 233. L'honneur considéré en lui-même, et relativement au duel, par M. *de C****. Paris, A. L. Le Prieur, 1752, in 12.

— 234. Des fins dernières de l'homme, par le R. P. *Pallu*. Paris, 1753, in 12.

Le même a donné : De la charité envers le prochain, et du salut, de sa nécessité, de ses obstacles, de ses moyens.

— 235. La Comédie contraire aux principes de la morale chrétienne, ouvrage extrait des Saints Pères et de MM. *Bossuet* et *Nicole* (par l'abbé *Mahy*). Auxerre, F. Fournier, 1754, in 12.

— 236. Entretiens sur les Romans (par l'abbé *Jacquin*). Paris, Duchesne, 1755, in 12.

— 237. Essais de morale et autres ouvrages, par *Nicole*. Paris, 1755, 25 vol. in 12.

— 238. La science des confesseurs, par *Mangin*. Paris, 1757, 6 vol. in 12.

— 239. Embryologia sacra, sive de officio sacerdotum, medicorum et aliorum circa æternam parvulorum in utero existentium salutem, a *Fr. Emman. Cangiamila*. Panormi, Valenza, 1758, in fol., fig.

— 240. Abrégé de l'Embryologie sacrée (par *Dinouart* et *Roux*). Paris, Nyon, 1762, ou Paris, 1775, in 12.

— 241. Réflexions sur la nécessité, les effets et les avantages de la discrétion (par l'abbé *Chauchon*). Au Mans, 1762, in 8.

— 242. Apologie du célibat chrétien, par M. l'abbé ***. Paris, 1762, in 12.

— 243. Conférences théologiques et morales, sur les principaux devoirs de la vie religieuse, par l'abbé *Desvillars*. Lyon, 1763, 3 vol. in 12.

— 244. Traité contre les danses et les mauvaises chansons (par l'abbé *Gauthier*, curé de Savigny). Paris, Boudet, 1765, ou Paris, 1775 et 1785, in 12.

— 245. Manuel des pasteurs, par M. l'abbé *Dinouart*. Lyon, P. Duplain, 1768, 3 vol. in 12.

— 246. Conférences ou exhortations sur les devoirs des ecclésiastiques, par le P. *de Tracy*. Paris, 1768, in 12.

— 247. Code de la Religion et des mœurs, par l'abbé *de Mensy*. Paris, 1770, 2 vol. in 12.

— 248. Traité des devoirs de la vie religieuse, par M. *Collet*. Lyon, 1773, 2 vol. in 12.

— 249. Traité de morale, ou devoirs de l'homme envers Dieu, envers la Société et envers soi-même, par M. *Lacroix*. Toulouse, Sacaran, 1775, 2 vol. in 12.

— 250. Manuel des Religieuses, par le R. P. *Colomne*. Paris, 1779, in 12.

— 251. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits (par l'abbé *Gautier*). Paris, A. M. Lottin, 1779, in 12.

— 252. Lettre sur les spectacles, par *Desprez de Boissy*, 7e édit. Paris, 1780, 2 vol. in 12.

Voy. notre article *Théâtre*, parag. I, 2°.

— 253. Le peuple instruit par ses pro-

pres vertus, par P. L. *Bérenger*. Paris, Nyon, 1787, 2 vol. in 12.

— 254. Explication succincte des devoirs propres à chaque état de la Société naturelle et civile, par M. l'abbé *Janson*. Paris, Gueffier, 1788, in 12.

— 255. Questions importantes sur la Comédie de nos jours, par l'abbé *Parisis*. Valenciennes, J. B. Henry, 1789, in 8.

— 256. De l'éducation des filles, par M. *de Fénelon*. Paris, Lamy, 1801, in 12.

Les édit. de cet excellent livre se sont singulièrement multipliées.

— 257. Les visiteurs miséricordieux envers le prochain. Lyon, 1803, 2 vol. in 12.

— 258. Pensées du P. *Bourdaloue*, sur divers sujets de religion et de morale. Clermont, Landriot, 1810, 3 vol. in 12.

— 259. Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la Pénitence. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

— 260. Manuel du séminariste, ou entretiens sur les principales obligations de la vie chrétienne et de la vie ecclésiastique, par M. *Tronson*. Lyon, Rusand, 1832, 2 vol. in 12.

— 261. Justification de la théologie morale du B. *Alphonse Marie de Ligorio*, par M. l'abbé *Th. Gousset*. Besançon, Outhenin, 1832, in 8.

— 262. Manuel des confesseurs, par l'abbé *J. Gaume*. Paris, 1838, 2 vol. in 12.

— 263. Examen raisonné, ou décisions théologiques sur les devoirs et les péchés des diverses professions de la Société, par l'auteur de l'*Examen raisonné sur les Commandements de Dieu et de l'Eglise*. Lyon, Pelagaud, 1841, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 264. Le confesseur des gens de campagne, ou abrégé de la théologie morale, par saint *Alphonse Marie de Liguori*, trad. de l'italien. Lyon, 1841, in 12.

— 265. Le Code civil commenté dans ses rapports, avec la théologie morale, par l'abbé *Th. Gousset*. Paris, 1842, in 8.

Voy. nos art. *Cas de conscience*, *Jésuites*, *Sacrements* et *Usure*.

V. Théologie catéchétique.

— 266. Catechismus ex decreto concilii tridentini. Romæ, 1566, in fol.

Edition recherchée. On estime aussi celle de Cologne, in 32. Cette édition, devenue rare, a été réimprimée dans le même format sous ce titre : Catechismus concilii tridentini, Pii V. P. M. jussu promulgatus, editionitidissima, ad usum seminariorum. Parisiis, Méquignon Junior, 1831, très-gr. in 32.

Idem, texte latin accompagné d'une traduction nouvelle, avec des notes, par M. l'abbé *Doney*, Besançon, Gauthier frères, 1836, 4 vol. in 12.

Idem. Lyon, Rusand, 1829, in 18. — Lyon, Périsse, 1830, in 32. — Sur caractère interligné et sur pap. vél., pet. in 18. *Bonne édit., fort correcte et augmentée.*

Le même. 2e édit., 1830, 2 vol. in 8.

Le catéchisme du concile de Trente est regardé comme une excellente exposition de la religion, et comme un judicieux développement de la morale chrétienne.

— 267. Opus catechisticum seu summa doctrinæ christianæ *Petri Canisii*. Paris., 1585, et Coloniæ, 1706, in fol.

Très-souvent réimpr. et trad. en un grand nombre de langues. La meilleure version française est celle du P. Verjus.

Id. Abrégé. Ausbourg, 1762.

— 268. Catéchisme royal, par *L. Richeomme*. Lyon, 1607, in 12.

— 269. Catéchisme de Meaux, par *Bossuet*. Paris, 1687, in 12.

— 270. Catéchisme historique, par *Fleury*. Paris, 1690, 2 vol. in 12, fig.

Réimpr. un grand nombre de fois.

— 271. Catéchisme ou abrégé de la doctrine chrétienne, ci-devant intitulé : Catéchisme de Bourges, par *la Chetardie*. Lyon, 1736, in 4, ou 4 vol. in 12.

Plusieurs fois réimprimé et regardé longtemps comme le meilleur catéchisme raisonné que nous eussions.

— 272. Catéchisme de Montpellier, édition corrigée par *Berger de Charency*. Toulouse, 1748, 3 vol. in 12; ou Lyon, Rusand, 1823, 5 vol. in 12.

Fort estimé, et très-souvent réimprimé.

— 273. Les fondements de la foi, mis à la portée de toutes sortes de personnes, par l'abbé *Aymé*. Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 274. Exposition de la doctrine chrétienne par demandes et par réponses, divisée en trois catéchismes : l'historique, le dogmatique et le pratique, par le père *Bougeant*. In 4, et 4 vol. in 12.

C'est un des meilleurs catéchismes raisonnés qu'on ait en français.

— 275. Explication des vérités de la religion chrétienne, par *Collot*. Paris 1804, in 8.

— 276. Exposition de la morale chrétienne, ouvrage traduit de l'allemand par un prêtre français. Lyon, Rusand, 1817 2 vol. in 12.

— 277. Instructions familières sur les vérités du salut, ou catéchisme raisonné à l'usage des fidèles et des personnes chargées de leur instruction, par M. *Janson*. Besançon, Gauthier frères, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage rédigé en forme de catéchisme, est divisé en 7 parties, la 1re contient le développement du symbole ; la

explique les commandements de Dieu et de l'Église; la 3e traite du péché; la 4e des sacrements; la 5e a pour objet la prière; dans la 6e l'on considère les motifs de nos actions, les conditions nécessaires pour les rendre bonnes et méritoires, et on entre dans le détail des actions de la journée; enfin la 7e roule sur les fêtes et les cérémonies de l'Eglise.

— 278. Nouvelle explication du catéchisme, ou le dogme et la morale expliqués par 400 traits historiques tirés des auteurs les plus dignes de foi, et distribués selon l'ordre des leçons du catéchisme, par M. l'abbé *Guillois*, vicaire au Mans, 2e édit. considérablement augmentée. Le Mans, Belon, 1820.

— 279. Explication historique, dogmatique et morale de toute la doctrine chrétienne et catholique, ouvrage utile à tous les fidèles, et spécialement aux pères de famille et aux autres personnes chargées du devoir de l'instruction, par *Duclot*, 2e édit. Lyon, Rusand, 1822, 7 vol. in 8.

— 280. Les catéchèses d'un pasteur avec ses enfants, quelques semaines avant et après la première communion, par l'abbé *Girault*. 1822, in 12.

Cet ouvrage est un des plus profonds, des plus intéressants et des mieux conçus qui aient été écrits sur la première communion.

(J. F. Roland, *Conseils pour former une Biblioth.*)

— 281. Catéchisme ou introduction au symbole de la foi, composé en espagnol par le R. P. *Louis* de Grenade, de l'ordre de St-Dominique, trad. en français par *Girard*, édit. augmentée d'une notice sur la vie de l'auteur et d'une nouvelle table générale des matières. Lyon, Périsse, 1825, 5 vol. in 8 et 6 vol. in 12.

Ouv. trad. en différentes langues.

Voy. ci-après Nos 332 et 333.

— 282. Explication pratique du catéchisme, par l'abbé *Vétu*, 2e édit. augm. Paris, 1826, 3 vol. in 12.

— 283. Le catéchisme des peuples de la campagne et des villes, par un missionnaire, nouvelle édition augmentée par l'auteur des instructions familières. Lyon, Rusand, 1827, 4 vol. in 12.

— 284. Entretiens familiers d'un curé de campagne avec la jeunesse, ouvrage traduit de l'allemand, et connu sous le nom de Catéchisme de Constance. 4e édit. Lyon, Rusand, 1828, 4 vol. in 12.

— 285. Catéchisme dogmatique et moral, ouvrage utile aux peuples et à ceux qui sont chargés de les instruire, par M. *J. Couturier*, ancien jésuite et curé de Lery, 6e édit. augmentée. Dijon, Lagier, 1830, 4 vol. in 12.

La 1re édit. publiée en 1821 n'avait que 3 vol.

— 286. Libri symbolici ecclesiæ catholicæ : conjunxit atque notis, prolegom. indicibusque instruxit *F. G. Streitwolf*. Gott., 1835-36, in 8.

— 287. Catéchisme de persévérance, ou exposé historique, dogmatique, moral et liturgique de la religion, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours, par l'abbé *J. Gaume*. 6e édit. Paris, Gaume frères, 1849, 8 vol. in 8.

Abrégé du même. 7e édit. 1849, in 18.

Ouvrages réimprimés.

VI. Théologie parénétique, ou Sermons.

Voy. *Prédicateurs* et *Sermonnaires*.

VII. Théologie ascétique ou mystique, (livres de piété).

Voyez les mots *Mysticisme*, *Mystiques* et les ouvrages suivants :

— 288. El monte sancto di Dio d'*Antonio (Bettini)* da Siena. Florentia, Nicolo di Lorenzo, die X. Septembris, 1477, gr. in 4.

Vol. très-rare. C'est, disent quelques bibliographes, le premier ouvrage où l'on trouve des planches en taille-douce.

— 289. L'Orloge de sapience (trad. du lat. d'*H. de Sews*). Paris, 1493, in fol. (écrit originairement en allem., puis trad. en latin).

— 290-93. Reformatorium vitæ morumque clericorum. Basileæ, 1494, in 8.

— 294. *Hieronymi Savonarolæ* de Ferraria Compendium revelationum. Florentiæ, 1495, in 4.

— 295. *Idem*. De simplicitate vitæ christianæ. Florent., 1496, in 4.

— 296. *Thomæ a Kempis* Opera. In-fol.

— 297. Imitation de Jésus-Christ.

Voyez *ce mot*.

Nous ajouterons qu'une édit. splendide de ce beau livre vient d'être donnée récemment par l'impr. imp. Voy. à ce sujet : Détails sur l'imp. imp., par M. d'Escodeca de Boisse, *broch. in 8, p. 24, et le Bulletin du bibliophile.*

— 298. Les règles de bien vivre, par *Gerson*. Paris, 1506, in 4.

— 299. La Théologie spirituelle extraicte des livres de *Sainct-Denis*, translatée en françois. Paris (vers 1515), in 8.

— 300. Le Livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.

— 301. Livro da regra e perfeiçam de conversaçam dos monges, por *Lor. Justi-*

niano, traduzido por *Dona Catharina*. Coimbra, 1531, in fol.

Dona Catharina *était une princesse du sang royal de Portugal.*

— 302. Les Allumettes du feu divin, et les Voyes de Paradis, par *Fr. P. Doré*. Paris, Guill. Thiboust, 1548, in 16.

La 1re *éd. est de* 1538. *Elle ne renferme pas les Voyes du Paradis.*

Voyez *Analectabiblion*, t. 1er, p. 336-37, sur l'éd. de 1586. Celle-ci donne une petite bibliographie de livres ascétiques.

— 303. Le directoire des contemplatifs, composé par *Henri Herp*... Paris, 1549, in 16.

— 304. Les OEuvres spirituelles, traittans des mauvais conseils et langage du monde, etc., faictes en Hespagne, par le R. P. *Avila*, et mises en fr. par *Gab. Chappuis*. Paris, Micard, 1599, in 8, et Paris, 1608, 2 tomes en 1 vol. vél.

— 305. Les mêmes de la trad. de M. *Arnaud d'Andilly*. Paris, Le Petit, 1673, in fol.

— 306. Traicté de l'Imitation de Nostre-Dame la glorieuse Vierge Marie, mère de Dieu, par le R. P. *F. Arias*; trad. par *P. F. Salier*. Paris, Chaudière, 1606, in 16, et Lyon, 1622, in 12.

— 307. *Rob. Bellarmini* Opuscula. Coloniæ, 1618, 5 vol. in 24, ou Antuerp., 1621, 5 vol. pet. in 8.

— 308. Les mêmes opuscules de *Bellarmin*, trad. du latin par le P. *Brignon*. Paris, 1701, 5 vol. in 12.

— 309. Les merveilles du rosaire de la Vierge, par *R. Cavanac*. Paris, 1629, in 16, fig.

— 310. Obras de santa *Theresa* de Jesus. Anvers, 1630-61, 4 vol. in 4.

Les œuvres de sainte Thérèse *ont été trad. par* Arnaud d'Andilly. *Le recueil des lettres, par* Pélicot, *ne s'y trouve pas, on les joint à la trad. précédente. Les lettres ont été trad. de nouveau par Mme de* Maupou *et* Chappe de Ligny. *Paris,* 1748 *ou* 1753, 2 *vol. in* 4.

On a : L'Esprit de Sainte-Thérèse recueilli de ses œuvres (par *Emery*). Paris, 1775, in 8.

— 311. OEuvres de sainte *Thérèse*, trad. en français par *Arnaud d'Andilly*. 3 vol. in 4. Nouv. édition corrigée et augmentée. Lyon, 1818, 6 vol. in 12.

On y trouve la Bulle de canonisation de sainte Thérèse; *la Vie de cette sainte, écrite par elle-même, formant* 2 *vol.; les Méditations sur le Pater; l'Histoire curieuse des fondations de sainte* Thérèse; *la Manière de visiter les monastères, opuscule où l'on trouve d'excellents avis aux supérieurs de communautés; le Chemin de la perfection; l'Histoire des quatorze dernières années de la vie de sainte* Thérèse, *tirée du P.* Ribéra, *et sur laquelle* Arnaud d'Andilly *a gardé le silence, ainsi que la glose qui manquait dans l'ancienne édition, etc.*

— 312. Les mêmes. Lyon, Périsse, 1828.

Voy. *aussi les dernières publications de M. l'abbé* Migne.

— 313. *Hier. Drexellii* Opera omnia, edita studio et labore *Pet. de Woss*. Antuerpiæ, 1643, 2 vol. in fol.

Opuscules impr. séparément à Anvers, Cologne et Munich, de 1630 *à* 1655; *en* 33 *vol. in* 32.

— 314. Les Epistres spirituelles de la mère *Jeanne Françoise Frémiot*, baronne *de Chantal*, recueillies par les religieuses du premier monastère d'Annessy. Lyon, Cœursillys, 1644, in 4.

En 1823, *le lib. Blaise a publié à Paris, en* 2 *vol. in* 8 : Lettres de Sainte-Chantal. *Elles font suite aux* Lettres de Saint-François, *pub. par le même éditeur.*

L'ancienne édition des lettres de Ste-Chantal, *en* 2 *vol. petit in* 12, *est rare et recherchée.*

— 315. Sancti *Ignatii Loyolæ* Exercitia spiritualia, cum actis ejus canonisationis. Paris, typ. reg., 1644, in fol. — *Idem* Opus et directorium in exercitia. Antuerpiæ, 1635, in 8. — Les Exercices spirituels ont été plusieurs fois trad. en fr. et notamment par l'abbé *Clément*. Paris, 1762, in 12. On a les Maximes de saint *Ignace*, avec les Sentiments de saint *François Xavier*. Paris, 1683, in 12.

— 316. Du culte et de la vénération qui est due aux neuf ordres des hiérarchies célestes, par *Louys Abelly*. Paris, Coustelier, 1641, ou Paris, 1670, in 12.

On doit au même :

— 317. La tradition de l'Eglise, touchant la dévotion particulière des chrétiens envers la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu. Paris, Lambert, 1662, in 8.

— 318. *Godeau (Ant.)*. Les tableaux de la pénitence. Paris, 1656, in 4, fig.

Estimé pour les gravures.

— 319. L'Homme religieux, par *St-Jure*. Paris, 1663, 2 vol. in 4.

— 320. OEuvres du P. *Louis Fr. d'Argentan*. Paris, 1664 et ann. suiv., in 12, in 8 et in 4. — Nouv. édition, corr. par l'abbé *C. J.* Paris, 1828, 9 vol. in 12.

— 321. Réflexions sur l'Eternité, par le P. *Cyprien* de la Nativité de la Vierge. Rouen, 1666, in 8, vél.

— 322. OEuvres complètes de saint *François de Sales*. Paris, 1669, 2 vol. in-fol.

Il y a plusieurs éditions de ce format.

— 323. Les mêmes, publiées d'après

les édit. les plus correctes, ornées de son portrait et d'un modèle de son écriture, dédiées à Pie VII. Paris, Blaise, 1821, 16 vol. in 8.

C'est la plus belle édition qui existe et la plus complète. La Vie, par Marcellier, *forme les 2 premiers volumes ; l'Introduction à la Vie dévote*, 1 *vol.; les Sermons*, 3 *vol.; le Traité de l'Amour de Dieu*, 2 *vol.; les Controverses*, 1 *vol.; les Entretiens spirituels*, 1 *vol.; les Opuscules*, 1 *vol.; l'Esprit*, 1 *vol. On y joint ordinairement les Lettres de saintes* Chantal ; 1822, 2 *vol. in* 8.

On a :

— 324. Esprit de saint François de Sales (par *Collot*). Paris, 1745, ou Lyon, 1816, in 8.

— 325. Lettres de saint *François de Sales*. Nouv. édit. augmentée de lettres inédites, ornée de son portrait et d'un modèle de son écriture. Paris, 1817, 3 v. in 8.

Il en avait paru une édition en 6 *vol., en* 1758.

— 326. La manière de bien méditer et de faire l'oraison mentale, expliquée méthodiquement et d'une manière familière et très-facile, par le P. *Poney*, de la compagnie de Jésus. Lyon, 1673, 5 vol. in 12.

— 327. Œuvres du P. *Nouet*. Paris, 1674-75, 15 vol. in 12.

— 328. *Du même auteur :* De la dévotion vers N. S. Jésus-Christ, Paris, 1679-81, 3 vol. in 4.

On a réimpr. l'Homme d'Oraison, qui fait partie des œuvres du P. Nouet, *sous le titre d'Homme d'Oraison, ou Méditations et entretiens pour tous les jours de l'année. Lyon, Périsse*, 1830, 6 *vol. in* 12.

— 329. Pratique de la perfection chrétienne du P. *Alphonse Rodriguez*, jésuite ; trad. de l'espagnol par l'abbé *Régnier Desmarais*. Paris, 1675, 3 vol. in 4.

— 330. La même. 1821, 4 vol. in 8.

Jolie édit.

— 331. La même. Nouv. édit. Lyon, Périsse, 1832, 6 vol. in 12, pap. vél.

Il en existe plusieurs autres édit.

— 332. Œuvres du P. *L. de Grenade*. 1682, in fol.

— 333. Œuvres du même, trad. par *Gérard*. 15 vol. in 8.

Elles contiennent les Œuvres spirituelles, 10 vol.; *la* Rhétorique des prédicateurs, 1 vol.; *et* Sermons, 4 vol.

Les meilleures éditions du texte sont les suivantes : Fr. Luis de Granada. *Obras, con su vida escrita por el lic.* Luis Muños. *Madrid, Sancha*, 1786-9, 19 *vol. in* 8, *ou Madrid*, 1800, 6 *vol. pet. in-fol.*

— 334. Année chrétienne, par *Le Tourneux*. 1683 et suiv., 13 vol. in 12.

Ce livre a été condamné par Innocent XII en 1695, *et par plusieurs évêques. Les restes les Années chrétiennes de* Croiset *et de* Griffet *l'ont fait oublier. L'abrégé de* Le Tourneux, *qui a été fait par* Lequeux, *n'est pas estimé.*

(J. F. Reiland, *Conseils pour former une biblioth.*)

— 335. Œuvres spirituelles du P. *Guilloré*. Paris, 1684, in fol.

— 336. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe); avec les éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4.

Voy. ci-après n° 349.

— 337. Les Persécutions du Juste, ou Lettres écrites par Mlle *Bourignon*. Amsterdam, 1684, in 8.

— 338. Entretiens doux et affectueux pour tous les jours du carême et de l'avent, sur la mort et la passion de N. S. J. C., par le P. *Crasset*. Paris, 1685, 3 vol. in 12.

— 339. L'Invocation et l'Imitation des Saints, pour tous les jours de l'année, par l'abbé *Girard*. Paris, 1687, 4 vol. in 12, figures gravées par *Audran*, d'après les dessins de *Séb. Leclerc*.

Réimpr. L'édit. de 1721 *est estimée.*

— 340. Traité des études monastiques, par *D. Mabillon*. Paris, 1691, in 4. — Réponse de l'abbé *de Rancé*, 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par *D. Mabillon*. 1692, in 4.

— 341. La Théologie du cœur, ou Recueil de quelques traités qui contiennent les lumières les plus divines des âmes simples et pures. Seconde édition. Cologne, 1697, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

A l'usage des protestants.

— 342. La vie et les œuvres de sainte Catherine de Gênes, par *Jean Desmarest*. 1697.

— 343. La Théologie réelle, vulgairement dite la Théologie germanique (trad. par *P. Poiret*). Amsterdam, 1700, petit in 12.

A l'usage des protestants.

Nous connaissons, dit Brunet, *une ancienne traduction de la Théologie germanique. Anvers, Plantin*, 1558, in 8.

On trouve à la fin de ce livre une lettre sur les principes et les caractères des principaux auteurs mystiques et spirituels des derniers siècles, et un Catalogue des auteurs qui ont écrit sur ces matières.

— 344. Les Œuvres du P. La Valetz. Paris, 1706, 4 vol. in 12, ou 1720, 3 vol. in 12.

— 345. Ouvrages ascétiques du P. *Avrillon*. Paris, 1707 à 1740, in 12.

Les principaux sont : Conduite pour passer saintement le temps des octaves de l'Assomption et de la Pentecôte. — Conduite pour passer saintement le Carême.

— 346. Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères, par quelques missionnaires de la compagnie de Jésus, recueillies par les PP. *le Gobien du Halde, Ingault, le Bouville, Patouillet*, etc.

Voy. notre art. *Missions*.

— 347. Œuvres spirituelles de madame *J. M. B. de La Mothe Guion*. Cologne, 1713-20, 42 vol. pet. in 8.

— 348. La Cité mystique de Dieu, par *Marie d'Agreda*. Bruxelles, 1715, 3 vol. in 4.

M. Germond de la Vigne *a pub. récemment une trad. des lettres de* Marie d'Agreda *à Philippe IV*.

— 349. Méditation sur des passages choisis de l'Ecriture Sainte, pour tous les jours de l'année, par *Seigneri*. Paris, 1715. Nouv. édition, 1757, 5 vol. in 12.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre de Manne céleste. *Paris*, 1719, 4 *vol. in* 12.

—350. Méditations sur les mystères de la foi, sur les épîtres et évangiles, par un solitaire de Sept-Fonts *(Drouet de Maupertuy)*. Paris, 1718, 4 vol. in 12.

— 351. Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Bourdaloue*. Paris, Rigaud, 1731, et Paris, 1753 et 1777, in 12.

Voyez également : Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Pallu*. Paris, 1765, in 12, et Nouvelle retraite à l'usage de toutes les communautés par le P. *de Tracy*. Paris, 1783, in 12.

— 352. Des Illusions du cœur dans toutes sortes d'états et de conditions, par le R. P. *Jean Croiset*. Lyon, Bruyset, 1736. 2 vol. in 12.

— 353. Entretiens familiers du P. *Lallemand*. 1736, 5 vol. in 12.

— 354. Plan de religion par *B. H.* docteur *François* de Paris. En France, 1740, in 12.

— 355. L'Année du chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes, etc., par le P. *H. Griffet*. Paris, 1747, 12 vol. in 12.

On recherche cette édit. L'édition de Lyon, 1811, *est moins belle.*

Les 6 premiers vol. contiennent toutes les fêtes mobiles, comme l'avent, le carême et tous les dimanches de l'année; les 12 derniers les vies des Saints et explication des épîtres et évangiles de toute l'année.

— 356. Sacrifice perpétuel de la Foi et d'Amour au très-saint sacrement, par *Simon Gourdon*. Paris, Estienne, 1748, in 12.

— 357. Les Conseils de la sagesse et méthode pour converser avec Dieu, par le P. *Boutauld*, jésuite. Nouv. édit. Paris, 1740, 2 vol. in 12, avec une suite.

Ouvrage estimé; il a été trad. en espagnol et en italien.

—358. *D. Laurentii Justiniani* Opera. Venet., 1751, 2 vol. in fol.

— 359. L'Adoration chrétienne dans la dévotion du Rosaire. Paris, Babuty père, 1754, in 12.

— 360. Devoirs ecclésiastiques, ou Instructions. . . . . sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Savoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 vol. in 8.

— 361. Bibliothèque ascétique, ou Sentiments des SS. Pères et des auteurs ecclésiastiques, sur les plus importants sujets de morale chrétienne, par le R. P. *Jerome*. Paris, Desprez, 1761, 6 vol. in 12.

— 362. La Religion chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes, ou cours complet de réflexions ou de sujets de méditations pour chaque jour de l'année, sur les Epîtres et les Evangiles; par *Jard*. Paris, 1763, et Lyon, 1828.

— 363. Méditations ecclésiastiques, par un curé du diocèse de Saint-Claude (*Jos. Observance*). Lyon ou Paris, 1764, 6 vol. in 12. — Réimpr. à Lyon et à Besançon, en 6 et en 5 vol. in 12.

— 364. Année chrétienne, ou Exercice de piété pour tous les jours de l'année, par le P. *Croiset*. Lyon, Bruyset-Ponthus, 1764 et 1819, 18 vol. in 12.

Excellent ouvrage.

Il y en a eu d'autres éditions, mais cette dernière est la meilleure.

La 18e *vol. contient une Vie de J. C. et une Vie de la Vierge.*

— 365. Réflexions spirituelles du P. *Berthier*. Paris, 1770, 5 vol. in 12. Nouv. édit. corr. et augm. Toulouse, 1811, et Lyon, Périsse, 1830, 5 vol. in 12.

On a publié les Œuvres complètes du P. Berthier; *elles contiennent les Psaumes, trad. en fr., des notes et réflexions*, 8 *vol.; Isaïe, trad. en fr., avec des notes et réflexions*, 5 *vol.; Réflexions spirituelles*, 5 *vol.; Observations sur le contrat social*, 1 *vol., en tout* 19 *vol. in* 12.

— 366. Trésor du chrétien, par *de Pontarlier*. Paris, 1773, 3 vol. in 12.

— 367. L'Evangile médité et distribué pour tous les jours de l'année, par *Bonav. Giraudeau*, et pub. par *A. B*

d'Icard Duquesne. Paris, 1773, 12 vol. in 12.

On préfère cette édit. à celle de 1817 *en* 2 *vol. in* 8 *et à une autre édit. en* 8 *vol. in* 8.

— 368. Œuvres spirituelles du P. *Judde.* Paris, 1781, 7 vol. in 12.

— 369. Journal des Saints, et méditations pour tous les jours de l'année, contenant un abrégé de la vie des Saints dont l'Eglise fait l'office, les évangiles des dimanches, fêtes du carême et autres fêtes mobiles, avec des méditations propres pour chaque jour, par le R. P. *Grosez.* Nouv. édit. St-Brieux, 1783, 3 vol. in 12.

— 370. Idem. Nouv. édit., avec les oraisons en français et les images des saints. Lyon, Rusand, 1828, 2 vol. in 12.

— 371. Morale du Nouveau Testament, partagée en réflexions chrétiennes pour chaque jour de l'année, par le P. *Neuville.* Nouv. édit. Paris, Nyon, 1783, 3 vol. in 12.

— 372. La Morale de l'Evangile, en forme d'élévation à Dieu, ou la religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat, par l'abbé *André*, de l'Oratoire, bibliothécaire de M. d'Aguesseau. Paris, Cellot, 1786, 3 vol. in 12.

— 373. Les Caractères de la vraie dévotion, par *J. Grou.* Paris, 1788, in 8.

Ouvrage très-fréquemment réimp.: la dernière édit. est de 1828, *in* 24.

On a du même : L'intérieur de Jésus. Paris, 1828, 3e édit. — Maximes de la vie spirituelle, etc. Paris, 1827.

— 374. Année apostolique, ou Méditations sur les épîtres de tous les jours de l'année, par l'abbé *Duquesne.* Paris, 1791, et Liége, 1806, 12 vol. in 12.

— 375. La même. Metz, 1823, 8 vol. in 12.

Cette dernière édition, enrichie de tables analytiques, complète l'explication du nouveau Testament et fait suite à l'Evangile médité : deux ouvrages du même auteur.

L'Evangile médité est le commentaire le plus utile qu'on puisse consulter sur l'Evangile; il parut pour la première fois en 1773, *en* 12 *vol. Depuis lors il a été très-souvent réimprimé, notamment en* 1778 *et en* 1822, *en* 8 *vol. in* 12; *à Besançon, en* 2 *vol. in* 8, *et à Paris, en* 4 *vol. in* 12. *Les* 4 *vol. in* 12 *sont en plus petits caractères et comprennent* 80 *plans de conférences et d'homélies de plus que les autres éditions.*

— 376. Pensées chrétiennes, ou Entretien de l'Ame fidèle avec le Seigneur, pour tous les jours de l'année, par l'abbé *Carron.* 4e édit. Paris, 1817, 12 vol. in 18, fig.

La première édition parut en 1796, *à Winchester, en* 1 *vol.; la* 2e *à Londres, en* 1801, *et la* 3e *à Paris, en* 1802, *en* 4 *vol. in* 12.

— 377. Des consolations, ou Recueil choisi de ce que la raison et la religion peuvent offrir de consolation aux malheureux, par M. *Jauffret*, évêque de Metz. Paris, Adrien Leclerc, 1798, 15 vol. in 18, pap. vél. avec de jolies grav.

On a dit de cet ouvrage qu'il pouvait servir de manuel à tous les hommes, puisqu'ils sont également sujets à toutes sortes de maux, et qu'il n'est aucun genre d'adversités pour lequel ce recueil ne leur offre des paroles, et souvent un traité particulier de consolation.

(J. F. Rolland.)

— 378. Dialogues chrétiens sur la religion, les commandements de Dieu et les sacremens, par l'abbé *Lasausse.* Lyon, Rusand, 1802, 3 vol. in 8.

— 379. Explication des Evangiles des dimanches et de quelques-unes des principales fêtes de l'année, par Mgr. *de la Luzerne*, évêque de Langres. Lyon, 1807, 5 vol. in 8 et 5 vol. in 12. Paris, 1816 et 1820, 5e édit. Paris, Méquignon junior, 1829, 4 vol. in 12.

Ouvrage estimé.

— 380. Méditations et entretiens spirituels sur la conduite à la perfection, par le P. *le Maistre.* 1813, 4 vol. in 12.

— 381. Chemin du Ciel, par le P. *Bossu.* Nouv. édit. Lyon et Paris, 1813, 1816, 1820, 1826. Paris, 1816, in 32; 1824, in 24.

— 382. Morale de la Bible, par *Chaud.* Versailles, Lebel, 1817, 2 vol. in 8.

Latin et français.

L'ouvrage est précédé d'une introduct. sur la vérité du christianisme, contenant ce que les apologistes de la religion ont dit de plus concluant en sa faveur.

(J. F. Rolland.)

— 383. Bibliothèque des dames chrétiennes. Paris, Didot aîné, 1820 et années suiv., 20 vol. gr. in 32, ornés de grav.

— 384. Méditations sur les évangiles expliqués pour chaque jour de l'année, selon l'ordre de l'Eglise, par le P. *Boisieu.* Nouv. édit. augm. Lyon, Rusand, 1821, 4 vol. in 12.

— 385. OEuvres choisies de *Belsunce*, évêque de Marseille, recueillies par l'abbé *Jauffret.* Metz, Collignon, 1822, 2 v. in 8, avec portr. et fac simile.

— 386. OEuvres choisies de M. *Asseline*, évêque de Boulogne, publiées par

l'abbé *Prémord*. Paris, Potey, 1823, 6 v. in 12.

— 387. Bibliothèque catholique, dédiée à N. S. P. le Pape, approuvée par un grand nombre d'évêques et publiée par une société d'ecclésiastiques. Paris, 1824 et années suiv.

— 388. Entretiens d'un pasteur, par *Giraud*. Paris, Adrien Leclerc (juin 1824), 3 vol. in 12.

Cet ouvrage embrasse l'ensemble de la doctrine chrétienne.

— 389. La dévotion au cœur de Marie, par M. *Hachette des Portes*, évêque de Glandèves, Paris, Courtière, 1825, in 12.

— 390. Le Messie, poème de *F. G. Klopstock*, trad. nouv. par M. *J. d'Herrer*.

Voy. au mot *Klopstock*.

— 391. Bibliothèque (nouvelle) catholique de Lille. Lille, Lefort, 1827 et ann. suiv., 120 parties in 18.

— 392. Bibliothèque (petite) des familles chrétiennes, approuvée par Mgr. l'évêque de Belley. Bourg, Bottier, 1827, in 18.

— 393. Bibliothèque chrétienne, publiée par une société d'hommes religieux. Le Mans, Belon, 1830, 10 vol. in 18.

— 394. Lettres de saint *François Xavier*, trad. en français par *M. A. Faivre*. 2 vol. in 8.

— 395. Lettres des missions du Japon, ou Supplément aux Lettres de saint *François Xavier*, par *le même*. 1830, in 8.

— 396. Abrégé de la pratique de la perfection chrétienne, tiré des œuvres du R. P. *Alphonse Rodriguez*, de la compagnie de Jésus, par le P. *Tricalet*. Nouv. édit. Lyon, Périsse, 1830, 2 vol. in 12.

Souvent réimprimé.

Cet abrégé est estimé, on le trouve cependant un peu sec, et l'on préfère le grand ouvrage du même auteur, sous le titre de Pratique de la perfection chrétienne, 6 *vol. in* 12. (J. F. Rolland.)

— 397. OEuvres du R. P. *de la Colombière*, contenant ses sermons, ses réflexions chrétiennes sur divers sujets de piété, ses méditations sur la passion de N. S. J. C., sa retraite et ses lettres spirituelles. Avignon, Seguin, 1831, 7 vol. in 12.

— 398. Le Culte de la Sainte-Vierge dans toute la catholicité, depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours, par *A. Egron*. Paris, Gaume, 1842, in 8.

— 399. OEuvres complètes de M. *de Boulogne*, évêque de Troyes, contenant sermons, discours, panégyriques et oraisons funèbres, 4 vol.; mandemens et instructions pastorales, 1 vol.; mélanges de religion, de critique et de littérature, 3 vol., en tout 8 vol. in 8. Paris, Adrien Leclerc.

— 400. Tesoro de escritores misticos. Obras escogidas de *Alejo Venegas*, *Juan de Avila*, *Luis de Granada*, *S. Juan de la Cruz*. Paris, 1847, in 8.

— 401. Theologia mystica ad usum directorum animarum ex S. scriptura, conciliis, SS. patribus, mysticis primariis ac theologicis ratiociniis adornata. Paris, Vrayet de Surcy, 1849, 2 vol. in 8.

— 402. Le mysticisme catholique, par l'abbé *F. E. Chassay*. Paris, 1850, 1 vol. in 8.

— 403. La piété du moyen-âge, par *A. de Martonne*. Paris, Dumoulin, in 8 de 221 p.

Cet ouv. vient de paraître. 22 p. sont consacrées à la bibliographie des Mystères, des Miracles, etc., etc.

Pour compléter ce paragraphe de notre article Théologie, voyez les mots *Bossuet*, *Bourdaloue*, *Fénelon*, *Malebranche*, *Massillon* et *Ordinations*.

VIII. Théologie polémique.

— 404. *Athenagoras* Apologia pro Christianis et de resurectione mortuorum, gr. lat. *H. Stephanus*. 1557, petit in 8.

Il y a une autre édit. d'Oxford, 1706.

— 405. *Adr.* et *Petri Wallemburch* Tractatus generalis de controversiis fidei. Colon. Agrip., 1669-71, 2 vol. in fol.

Ouvrage estimé.

— 406. Demonstratio evangelica, auctore *Huet*. Paris, 1679, in fol. 2e édit., augm., 1690, et où l'on a supprimé quelques passages; réimprimée à Naples, en 1731, en 2 vol. in 4, sur la 2e édit. de Paris.

Les curieux rassemblent les deux éditions pour avoir tout.

Ce livre est un prodige d'érudition.

— 407. Démonstration de la sainteté et de la vérité de la morale chrétienne, par *Lami*, prêtre de l'Oratoire. 1688, in 12. 2e édition, 1706 à 1716, 5 vol. in 12, sous ce titre : Démonstration ou preuves évidentes de la vérité, etc.

Contre tous les sceptiques anciens et modernes.

— 408. Histoire de la persécution des Vandales, composée en latin par *Victor*, évêque de Whitz, sous ce titre : De persecutione vandalica. Edition donnée par *Ruinart*. 1694, in 4.

— 409. Renversement de la morale chrétienne par le désordre du monachisme (en hollandais et en français). Holl., vers la fin du XVIIe siècle, in 4.

On préfère cette éd. d'un ouvrage bizarre et curieux à celle qui l'a suivie.

— 410. Histoire des cinq propositions

de *Jansénius*, par *Dumas*, docteur de Sorbonne. Trévoux, 1702, 3 vol. in 12.

— 411. Traité de l'immortalité de l'ame et de la vie éternelle, trad. de l'anglais de *Sherlock*. 1708, in 8.

— 412. Traité de la mort et du jugement dernier, par *le même;* trad. en français.

Les Anglais font grand cas des ouvrages de cet auteur.

— 413. Le Christianisme primitif, trad. de l'anglais de *Cave*. Amst., 1711.

Tableau intéressant de la vie et des mœurs des premiers chrétiens.

— 414. *Rob. Bellarmini* Disputationes de controversiis fidei adversa hujus temporis hæreticos. Pragæ, 1721, 4 vol. in-fol.

— 415. Théologie physique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, tirée des œuvres de la création, trad. de l'anglais de *Derham*, par *Lafneu*. Rotterdam, 1726; Paris, 1732, et Leyde, 1769, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 416. Discours concernant l'être et les attributs de Dieu, les obligations de la religion naturelle, la vérité et la certitude de la révélation chrétienne, contenue en 16 sermons, prêchés en 1704 et 1705, à la lecture fondée par *Robert Boyle*, par *Clarke;* trad. en franç. par *Ricottier*. Amst., 1727, 3 vol. in 8.

Réimprimé plusieurs fois. L'édition de 1756, sans nom de ville, a été imprimée à Avignon, et renferme la traduction d'une dissertation du même docteur sur la spiritualité de l'âme.

Ces discours sont regardés comme la plus forte démonstration qui ait jamais été faite de l'existence de Dieu. Ils ont été réimprimés sous ce titre : Traité de l'existence de Dieu et de ses attributs, etc. Blois, 1825, 3 vol. in 12.

— 417. Collectio judicorum de novis erroribus, auct. *d'Argentré*. Paris, 1728, 3 vol. in fol.

— 418. Théologie astronomique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, par l'examen et la description des cieux, par *Derham*, trad. de l'anglais par *Bellanger*. Paris, 1729, in 8, et par *Bertrand*, 1760.

— 419. Doctrina et disciplina Ecclesiæ, ipsis verbis veterum monumentorum exposita, auct. *Louis Dumesnil*, jés. Cologne, 1730, 4 vol. in fol.

— 420. Traité de la vérité de la religion, par *de la Chambre*. Paris, 1737, 5 vol. in 12.

Bon ouvrage.

— 421. Traité de l'Eglise, par *le même*. *6 vol. in 12.*

— 422. Traité de la grâce, par *le même*. 3 vol. in 12.

— 423. Traité du formulaire, par *le même*. 4 vol. in 12.

On a du même plusieurs autres écrits contre le bataisme, le jansénisme et le quénellisme.

— 424. Catéchisme philosophique, ou Recueil d'observations propres à défendre la religion chrétienne contre ses ennemis, par l'abbé *F. X. de Feller*. 1737, in 8.

Souvent réimp. Une des bonnes éditions est celle de 1830, 3 *vol. in* 12.

— 425. The divine authority of the Old and New Testament, by *J. Leland*. London, 1739-40, 2 vol. in 8. — 1837, in 8.

— 426. L'Existence de Dieu, Démontrée par les merveilles de la nature, ouvrage traduit du hollandais de *Nieuwentyt*, par *Noguez*. Paris, 1740, in 4.

Ouvrage excellent.

— 427. Théologie de l'Eau, trad. de l'allemand de *Fabricius*, avec de nouvelles remarques communiquées au traducteur. Paris, 1734, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 428. Entretiens sur les vérités de la religion, par le P. *Rodolphe du Tertre*. 1743, 3 vol. in 12.

— 429. Théologie des insectes, ou Démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allemand de *Lesser*, avec des remarques, par *P. Lyonet*. Paris, 1745, 2 part. in 8.

On a au même point de vue : J. Swammerdam. *Hist. générale des Insectes (en holl.), trad. en français. Utrecht*, 1682-85, *in* 4. — *Biblia naturæ seu historia insectorum*. 2 *vol. in fol., trad. en franç. dans la collection acad. de Dijon.*

— 430. Exposition abrégée des preuves historiques de la religion chrétienne, par *Beauzée*. Paris, 1747, in 12. Nouv. édit., sous le titre de : Preuves historiques de la religion chrétienne pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irréligion. 1825, in 12.

— 431. Entretiens sur les vérités fondamentales de la religion, par *Yves de Valois*, jésuite. 1747, in 12.

— 432. Lettres critiques, ou Analyse et réfutation de divers écrits contraires à la religion, par l'abbé *Gauchat*. Paris, 1755-63. 19 vol. in 12.

— 433. Examen du fatalisme, ou Exposition et réfutation des différents systèmes de fatalisme, par *Plaquet*. Paris, 1757, 3 vol. in 12.

— 434. Catéchisme des Cacouacs, par l'abbé de *St-Cyr*. 1758, in 12.

— 435. Mémoires pour servir à l'his-

toire des Cassures, par *Moreau*. 1757, in 12.

— 436. Les Erreurs de Voltaire, par l'abbé *Nonnotte*. Avignon, 1762, 2 vol. in 12.

Réimprimées en 1820 avec un 3e vol.: l'Esprit de Voltaire dans ses meilleurs écrits.

— 437. Les mêmes. 3 vol. in 8.

Ce livre a été souvent réimprimé.

— 438. Examen des faits qui servent de fondement à la religion chrétienne, par l'abbé *le François*, précédée d'un court traité contre les athées, les matérialistes et les fatalistes. Paris, 1767, 3 vol. in 12.

— 439. Dictionnaire philosophique pour servir de commentaire et de correctif au dictionnaire philosophique de Voltaire et autres livres qui ont paru de nos jours contre le christianisme. Avignon, 1767, in 8. 2e édit., 1769, 2 vol., et 4e édit., Paris, Bastien, sous le titre d'Anti-Dictionnaire philosophique.

Ce dictionnaire a été attribué mal à propos à l'abbé Nonnotte, *auteur du dict. indiqué ci-dessous; il est reconnu que* Chaudon *a été un de ses principaux rédacteurs.*

— 440. Dictionnaire philosophique de la religion, par l'abbé *Nonnotte*. Avignon, 1772, 4 vol. in 12. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, 4 vol. in 8 et 4 vol. in 12.

Ce dictionnaire est aussi une réfutation du Dictionnaire philosophique de *Voltaire.*

— 441. Certitude des preuves du christianisme, ou Réfutation de l'examen critique des apologistes de la religion chrétienne, par *Bergier*. 1767, in 12. Nouv. édit. suivie de la réponse aux Conseils raisonnables, par *le même*. 1827, 2 part. in 12.

Plusieurs éditions.

— 442. Palingénésie philosophique, par *Bonnet*. Genève, 1769 et 1770, 2 vol. in 8.

Il y établit par une suite de preuves la nécessité d'une autre vie et celle d'une révélation.

— 443. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais, à M. *de Voltaire*, par l'abbé *Guénée*. 1769, in 8.

Ouv. très-souvent réimp. Les premières édit. sont les meilleures.

— 444. Dictionnaire historique des cultes religieux, par *J. F. Lacroix*. Paris, 1770, 3 vol. petit in 8. Nouvelle édit. Versailles, Lebel, 1820-21, 4 vol. in 8, fig.

— 445. Code de la religion et des mœurs, par *Meusy*. Paris, 1770, 2 vol. in 12.

C'est un recueil des principales ordonnances de nos rois relatives à la religion.

— 446. Examen du matérialisme, par l'abbé *Bergier*. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 447. Siècles chrétiens, ou Histoire du christianisme dans son établissement et dans ses progrès, par *Ducreux*. Paris, 1775-77 et 1787, 10 vol. in 12.

— 448. Certitude des preuves de la religion contre les nouveaux efforts des incrédules, par *Reignier*, Paris, 1778-82, 6 vol. in 12.

— 449. De l'Autorité des deux puissances, par l'abbé *Pey*. Strasbourg, 1780, 3 vol. in 8.

— 450. Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans différents siècles, par l'abbé *Bergier*. Paris, 1780, 12 vol. in 12.

— 451. Le même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, 10 vol. in 8 et 8 vol. in 8.

— 452. Traité de l'autorité des deux puissances, par *Pey*. 1781, 3 vol. in 8, et Liége, 1791, 4 vol. in 8.

— 453. L'Authenticité des livres saints, tant du nouveau que de l'ancien Testament, démontrée spécialement contre l'auteur de la Bible enfin expliquée par *Voltaire*, par l'abbé *Clémence*. 1782, in 8.

— 454. Le véritable système de la nature, ouvrage où l'on expose les lois du monde physique et moral, d'une manière conforme à la raison et à la révélation. Avignon, 1788, in 8.

— 455. Histoire de la Constitution unigenitus, par *Lafiteau*, évêque de Sisteron. 2 vol. in 4 et 3 vol. in 12, et Maëstricht, 1789, 2 vol in 12.

— 456. La même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, in 8.

— 457. Parallèle des religions, par *Brunet*, prêtre de la congrégation de St-Lazare. 1792, 5 vol. in 4.

— 458. Entretiens de Cléanthe et d'Eudoxe, sur les Lettres au provincial *Pascal*, par le P. *Daniel*. 1694, in 12.

Ils ont été traduits en latin, en italien, en espagnol et en anglais.

— 459. Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme, par l'abbé *Barruel*. Londres, 1796, et Lyon, 1818, 4 vol. in 8.

— 460. Le Christianisme de *François Bacon*, ou Pensées et Sentiments de ce grand homme sur la religion, publié par *Emery*. 1799, 2 vol. in 12.

Voyez également *Analyse de la philosophie de* Bacon, *par M.* Deleyre.

— 461. *Bacon* tel qu'il est, ou dénon-

Preuves de la vérité de la religion, tirée des écrits des plus grands hommes de la France, de l'Angleterre et de l'Allemagne, ouv. publié par M. *Genoude*. 3e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8, aussi 4 v., même date.

On vient de publier récemment :

— 502. Précis de l'Ordre universel, ou Enchaînement des lois immuables de l'ordre physique, de l'ordre moral et de l'ordre religieux ; par M. l'abbé *de Tinseau*, ancien magistrat. Paris, typogr. de F. Didot frères, in 8 de 54 pag.

Savante introduction à un ouvrage qui doit avoir 3 volumes.

Voyez en outre nos articles *Bossuet*, *Châteaubriand*, *Index*, *Jansénisme et Jansénistes*, *Pascal*, *Malebranche*, etc.

IX. Théologiens séparés de l'Eglise chrétienne. — Religions diverses. — Histoire.

Voyez nos articles :

Luther, *Luthérianisme* et *Luthériens* ; *Calvin*, *Calvinisme* et *Calvinistes* ; *Socinianisme*, *Socinians*, *Quakers*, etc.

Illuminés, *Illuminisme* et *Fanatisme*.

Judaïsme, *Mahométisme*, *Brahmanisme*, *Bouddhisme*, *Sabéisme*, *Déisme*, *Athéisme*, *Livres sacrés des différents peuples*, *Alcoran*, *Chou-King*, *Pouranas*, *Védas*, *Zend-Avesta*, etc.

Pour l'histoire des diverses parties de la théologie, voyez : *Religions*, *Superstitions*, *Histoire ecclésiastique*, *Eglises*. — *Cardinaux*, *Papes*. — *Conciles*, *Synodes*. — *Clergé*, *Archevêchés*, *Evêchés*. — *Ordres religieux et militaires (Ermites*, *Augustins*, *Bénédictins* ; *Camaldules et Chartreux* ; *Ordre de Citeau et de Clairvaux* ; *Trappistes*, *Dominicains*, *Frères mineurs*, *Franciscains*, *Hiéronimites*, *Célestins*, *Mathurins*, *Chanoines*, *Oratoriens*, *Théatins*, *Barnabites*, *Jésuites*, *Missionnaires*, *Ordres religieux et Congrégations de femmes*, *Ordres de Chevalerie pour la défense de l'Eglise)*, *Monastères*, *Trappe (la)*, *Théatins*, *Théatines*, *Jésuites*, *Missions*, etc. — *Hagiographie* ; *Vies particulières des Martyrs*, *des Saints et autres personnages célèbres par leur piété*. — *Rites*, *Jérusalem*, *Terre-Sainte*, *Reliques*, *Fêtes et Cérémonies*. — *Hérétiques et Hérésiarques* ; *Schismes*, *Luther*, *Calvin*, *Réformation et Réformateurs* ; *Sectes*. — *Sociétés secrètes*, *Illuminés*, *Franc Maçons*, *Kouakérisme*, *Quakers*, etc. — *Panthéisme*, *Paganisme*, *Polythéisme*. — *Mythologie*.

X. Bibliographie et Biographie.

— 503. Catalogue des ouvrages ascétiques des Pères (par *d'Achéry*), en latin, *sous le titre* : Asceticorum, vulgo spiritualium opusculorum, quæ inter Patrum opera reperiuntur Indiculus, etc. Paris., 1648, in 4. Réimprimé et augmenté par les soins de *D. J. Remi*. Paris, 1671, in 4.

« *Ce Catalogue indique le mérite de chaque livre et l'utilité qu'on en peut retirer ; mais on y trouve beaucoup d'ouvrages mystiques qu'on recherchait alors et qui aujourd'hui sont oubliés.* »

— 504. Bibliotheca realis theologica, auct. *Martin Lipenius*. Francfort, 1685, 2 tomes in fol.

Rangée dans l'ordre alphabétique des matières.

— 505. *P. Poiret*. Epistola de præcipuis auctoribus mysticis.

Voyez *ejusd. Tractatum de Eruditione solidâ. Amstel.*, 1707, in 4, *p.* 491. — *Ejusd. Catalogus plurimorum auctorum qui de rebus mysticis aut spiritualibus scripserunt. in Tract. supra dict., p.* 585, *et in ejusd. Bibliotheca mysticorum selecta, Amst.*, 1708, in 8, *p.* 321-51.

— 506. *Lampe (Frédéric Adolphe)*. Bibliotheca historico-philosophico-theologica Bremensis (en société avec *Th. Hase*), de 1718 à 1725, 8 vol. in 8.

— 507. *Pezius (R. P. Bernard)*. Benedictinus et Bibliothecarius Mellicensis. Bibliotheca ascetica antiqua nova. Ratisbonæ, 1723-40, 12 vol. in 8.

— 508. Conseils pour former une bibliothèque, ou Catalogue raisonné de tous les bons ouvrages qui peuvent entrer dans une bibliothèque chrétienne, par *J. F. Rolland*. Lyon, 1733, 2 vol. in 8. — Lyon, J. F. Rolland, 1833, 3 vol. in 8. — 1843, 3 vol. in 8.

— 509. Conjectures sur les Mémoires originaux dont il paraît que Moyse s'est servi pour composer le livre de la Genèse (par *Jean Astruc*). In 8. Bruxelles, Fricx (Paris, Cavalier), 1753, in 12.

— 510. *Walch* ou *Walchius (Jean George)*. Bibliotheca theologica selecta, litterariis annotationibus instructa. Iénæ, 1757 à 1765, 4 vol. in 8.

— 511. *Du même*. Bibliotheca patristica, litterariis annotationibus instructa. Iénæ, 1770, in 8.

— 512. *F. Macarii* à S. Elia Carmel. Introductio ad hist. litterariam theologiæ. Ed. 3a, etc. Græcii, 1785, in 8.

— 513. Bibliothèque sacrée, ou Catalogue des meilleurs livres que l'on peut lire pour acquérir l'intelligence de l'Ecriture. S. l. n. d., in fol.

— 514. Bibliothèque du catholique et de l'homme de goût (par M. *Lucet*). Paris, 1805-1806, in 8.

Ce journal, ou plutôt ce recueil, fut interrompu par ordre de la police.

(*Barbier*, Dict. des anony.)

— 515. *T. C. F. Enslin.* Bibliotheca theologica, ou Catalogue des ouvrages de théologie, spécialement de théologie protestante, publiés en Allemagne jusqu'à la fin de l'année 1831, revu et continué par *Lœffund* (en allemand). Stuttgart, 1833, in 8.

— 516. Etudes sur les mystères, monuments historiques et littéraires, la plupart inconnus, et sur divers manuscrits de *Gerson*, y compris le texte primitif français de l'Imitation de J. C., récemment découvert par *Onésime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 517. Bibliographie catholique, revue critique des ouvrages de religion, de philosophie, d'histoire, de sciences, d'éducation, spécialement destiné aux bibliothèques paroissiales, aux cabinets de lectures chrétiens, etc. Paris, 1841 et années suiv., in 8.

Publication périodique. Se continue.

— 518. Catalogue méthodique des meilleurs ouvrages d'instruction religieuse et de piété, à conseiller aux fidèles, indiquant aussi les ouvrages propres aux communautés religieuses et aux ecclésiastiques. Extrait de la Bibliographie catholique, et rédigé par l'abbé *Des Billiers*. 2e édit. Paris, imp. de Renouard, 1844, in 8.

— 519. Catalogue de livres ecclésiastiques anciens, rangés par ordre de matières. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1845, in 8 de 76 pages.

Voyez en outre : *Justiniani (Fabio).* — *Draudius.* — Don *Calmet.* — *El. Dupin.* — *G. Peignot*, Répert. Bibliogr., p. 9, 25, 144, 244, 248, 364, 366, 368, 405, 425, 432, 439, 447, 454 et 457. — Le Catalogue de la Marine, aux mots *Religions* et *Jésus de la Table*. — *Brunet*, t. V, Nos 1-2318, 21333-22674, 31608-624, 31688 et suiv. — La Bibliogr. de nos art. relatifs aux diverses parties de la Théologie; enfin la Bibliogr. de la France, art. *Théologie* et les catalogues officinaux des librairies théologiques.

On se procurera sur la Théologie hétérodoxe, tous les renseignements désirables, dans les derniers catalogues officinaux de MM. *Franck*, et *Fried. Klincksieck*.

On trouvera dans la Biographie portative universelle, publiée en 1844, par l'éditeur Dubochet, in 12, la liste des principaux théologiens, liturgistes, écrivains ecclésiastiques; orateurs sacrés et prédicateurs; hérésiarques et hérétiques; thaumaturges, mystiques et visionnaires; fondateurs et réformateurs d'ordres monastiques; sectaires. Cette liste forme les classes 20-27 de la table chronologique et alphabétique de l'ouvrage.

On trouvera également d'abondants renseignements biographiques, dans *Oettinger* : Bibliog. des biographies, 2e édit., notamment vers la fin de l'ouvrage, à l'art. Biographies spéciales. Voy. la table des matières.

Voy. enfin, notre article *Vies particulières*, paragraphe des vies particulières des martyrs, des saints et autres personnages célèbres par leur piété.

THÉOPHRASTE.

1. *Theophrasti* Opera omnia, gr. Upsaliæ, 1708, in 8.

Bonne édit. il y a égal. une bonne édit. donnée par Schneider, *grec et latin*, 1818, 4 vol. g. in 8.

— 2. *Theophrasti* Historia plantarum, lib. X, gr. et lat. Not. et commentariis illustravit *J. Bodæus*, etc., etc. Amstel., 1644, in fol., fig.

Cette édit. qui renferme des notes de Scaliger *est estimée.*

— 3. Characteres ethici, gr. et lat., um not. *Casauboni* et aliorum acced. *Duporti* prælectiones notas adjecit *P. Needham*. Cantab., 1712, in 8.

Cette édit. rentre dans la collect. des Variorum.

— 4. Caracteres gr. recens. *Wilkes*. Londini, 1790, in 4.

Edit. tirée à petit nombre; celle de Bodoni, 1794, *in 4, est belle; l'édit. de Iena*, 1799, *in 8, est estimée, on la doit à* Schneider.

— 5. Characterum capita duo, quæ ex cod. ms. Vaticano edid. et lat. vertit *Amadutius*. Parmæ, Bodoni, 1786, in 4.

— 6. Les Caractères de *Théophraste*, trad. du grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle, par *La Bruyère*, éd. donnée par *Coste*. Amsterd., Wetstein, 1720, 3 vol. in 12.

Edit. assez recherchée, renfermant des caract. imités de La Bruyère.

— 7. Les mêmes, édition augmentée par *J. Schweighæuser* fils. Paris, impr. d'Herhan, 1803, 3 vol. in 12, pap. vél.

Edit. fort jolie et très-complète.

— 8. Les mêmes, avec la notice, par *Suard*. Paris, Lefèvre, de l'impr. de Didot l'aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 9. Les caractères de *Théophraste*, d'après un ms. du Vatican, trad. nouv. par *Coray*, avec le texte grec. Paris, *J. J. Fuchs*, 1799, in 8.

Voy. autres édit. et traduct. de *Théophraste. J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class., II, 694-97, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 319-23.

THÉRAPEUTIQUE.

Voy. le paragraphe VII de notre article *Médecine*.

THERMES.

1. De balneis omnia quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabos scriptores qui hanc materiam tractaverunt. Venetiis, 1553, in fol.

Collection très-estimée et rare.

— 2. De thermis *Andræ Baccii* elpidiani civis romani, libri septem. Romæ, J. Mascardi, 1622, in fol.

— 3. *Laurent Joubert*. De balneis Romanorum et Græcorum. Francof., 1645.

— 4. Caval. *Ant. Niccolini*. Descrizione della gran Terma puteolana volgarmente detta Tempio di Serapide. Napoli, 1646, gr. in 4.

— 5. Thermæ Aquisgranenses et Porcetanæ, earum salubres usus, opera *F. Blondel*. Aquisgrani, 1688, in 4, fig.

— 6. *Anton. Kuffner*. De Thermis artificialibus. Erfordiæ, 1748, in 4.

— 7. Les thermes d'Agrippa, de Néron, de Titus, de Domitien, de Trajan, d'Antonin, de Caracalla, de Dioclétien, de Constantin, par *Charles Cameron*. Lond., 1772, gr. in fol. orné de 75 pl. bien exécutées.

En angl. et en franç. Il y a des exempl. qui ont un titre ainsi conçu : Description des bains des Romains, enrichie des plans de Palladio et d'une dissertation sur l'état des arts durant les différentes périodes de l'Empire romain.

— 8. *Abel Blouet*. Restauration des thermes d'Antonin Caracalla, à Rome, présenté en 1826 à l'Acad. des beaux-arts de l'Institut de France. Paris, F. Didot, 1828, in fol., avec 9 pl. doubles et 6 pl. simples.

Très-bel ouvrage. S'est vendu, pap. vél. avec les pl. lavées et coloriées, 300 fr.

— 9. Thermes de Pompéi, par *A. Bruloff*. Paris, F. Didot, 1829, in fol. de 44 p., plus 10 pl.

— 10. Les thermes des Romains d'*André Palladio*, d'après l'édition de Londres faite en 1730, par *de Burlington*, sur les dessins originaux de l'auteur; publiés sous la direct. de M. *Ach. Leclère*, par *H. Roux* aîné. Paris, impr. de F. Didot, 1838, in fol. de 16 p. plus 7 planches.

— 11. Palais des thermes, ou thermes de Julien à Paris.

Voyez Germain Brice, Caylus, *tome II, p.* 272, *et* Dulaure, *Hist. de Paris*.

— 12. Hôtel de Cluny au moyen-âge, par madame *de Saint-Surin*. Paris, Techener, 1835, in 8.

— 13. Manuel du voyageur aux eaux d'Allemagne, de France, de la Belgique, de la Savoie, de la Suisse, etc., etc., comprenant : 1° des notions étendues sur les eaux, leur emploi, leur mode d'administration; 2° la description des thermes et des villes ou villages où ils sont situés; 3° l'indication des frais de séjour; 4° le prix du bain, la liste des hôtels ou établissements fréquentés par les voyageurs. Nouv. édit. Paris, L. Maison, in 18 jésus, orné de vues.

— 14. *Seb. Bartolo*. Thermologia aragonia, sive hist. nat. thermarum, etc. Firenze, 1846, in 8.

— 15. *J. G. H. Greppo*. Etudes archéologiques sur les eaux thermales ou minérales de la Gaule à l'époque romaine. Paris, 1847, in 8.

On devra consulter en outre, pour les bains grecs et rom. : la Description de la maison de Pline, par *Félibien des Avaux*; les bains de Catane, dans l'île de Lipari, par l'abbé *de Saint-Non*; Les ruines de Pompéïa, publiées par M. *Mazois*, et la Description du palais de Scaurus; le Dictionnaire d'antiquités de *Mongez*, et le Dict. des beaux-arts de *Millin*, et pour les bains arabes et turcs, le Voyage pittoresque de l'Espagne, publié par M. *de Laborde*.

Le grand ouvrage de la Commission d'Egypte et celui de M. *Cosse*, intitulé Architect. arabe, ou Monuments du Kaire, offrent également des détails curieux sur les bains publics et particuliers des peuples de l'Asie et de l'Afrique.

Voy. nos art. *Eaux minérales* et *Paris*, Nos 211 et 212.

Si de plus amples renseignements étaient nécessaires, ils pourraient être fournis par les catalogues *Baron* et *Falconet*, la Litteratura digesta, de *Plouquet*, la Bibliotheca historica de *J. G. Meusel*, le Dict. des sciences médicales, et le Catalogue *Bosquillon*; les auteurs mentionnés dans ces ouvrages ajoutés à ceux que nous citons, formeraient une monographie à peu près complète des travaux publiés sur les thermes, les eaux thermales et les bains de toutes sortes.

THERMOLAMPES.

Philippe le Bon. Thermolampes ou poêles qui chauffent, éclairent avec économie et offrent plusieurs produits précieux, une force motrice applicable à toute espèce de machines. Paris, 1801.

Ce précieux mémoire d'un ingénieur des ponts-et-chaussées, est le premier travail qui signale la possibilité de l'éclairage au gaz. Le Bon *fit part. en* 1799, *de sa découverte à l'Institut de France; il s'occupait de ce travail dès l'année* 1785, *il mourut ruiné par ses essais.*

Voy. *la Clef de l'Industrie par* Armonville, *au mot* Thermolampes.

THERMOMÈTRE (Construction des). *Voy.* les Encyclopédies, les Technologies, les ouvrages de physique, la Clef de l'industrie, le Bulletin de la Société d'encouragement, les catalogues des librairies scientifiques, et le livre suivant :

Walferdin. Sur les échelles thermométriques aujourd'hui en usage, abaissement du zéro de l'échelle centigrade ; échelle centigrade, basée sur la dilatation du mercure depuis son point de fusion jusqu'à son point d'ébullition. In 4 de 2 f.

THIBET.

I. Géographie et Voyages.

1. *Ch. Zimmermann.* Carte de l'Asie intérieure. 1841.

— 2. *Lou-Houa Tchou.* Oui-Tsang Thou chi, c'est-à-dire, Description du Thibet, compr. de grav.

Cette compilation de plusieurs autres notices chinoises concernant le Thibet, a été rédigée par un mandarin nommé Lou-Houa-chou, *qui dans la 50e année du règne de Kien-long* (1786) *était chargé des vivres de l'armée chinoise. Le P.* Hyacinthe, *archimandrite russe à Péking, a publié une traduction de cette espèce de géographie du Thibet. M.* Klaproth, *après avoir revu, corrigé et enrichi de notes le travail du traducteur russe, l'a fait insérer dans le nouveau journal asiatique de Paris. Voy. ancien journal asiatique,* 1re *série t. IV et VI. M.* Huc, *Voyage en Tartarie, etc., t. I, p.* 398.

— 3. Voyage au Thibet, par le P. *Andrada*, et par *Bogle, Turner* et *Poronguir*, trad. de l'angl. par *J. B. L. J. Billecocq* et *Parraud*). 1791, in 8.

4. An account of an embassy to the [illegible], by *S. Turner*. Lond., 1799, in 4, [illegible]

5. Ambassade au Thibet et au Bouthan, par *Sam. Turner*, trad. de l'ang. par [illegible]. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

[illegible]. Journal of a tour through part of [illegible] mala mountains, etc., by *J. Baillie* [illegible]. London, 1820, in 4, et atlas in-[illegible]

Lloyd et *Gerard*. Tour in the Hi[illegible] 1840, 2 vol. in 8.

Huc. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine, pendant les ans 1844, 45 et 46. Paris, 1850, [illegible] 8.

Joseph Dalton Hooker. Himalayan Journals, or notes of a naturalist in Bengal, the Sikkim and Nepal Himalaya [illegible] maps and illustrations. London, 2 [illegible]

qui vient de paraître ainsi [illegible]*ant.*

— 10. Col. *Fred. Markham.* Schooting in the Himalayas, a journal of sporting adventure and travel in Chinese Tartary, Ladac, Thibet, Cashmere, etc. Lond., in 8, fig.

II. Histoire, Sciences et Arts.

— 11. Descubrimento do grão Catayo, o dos reinos de Tibet, par *Ant. de Andrada.* Lisboa, 1626, in 4.

Voy. *sur ce voyageur si peu connu, un art. de M. F. D., dans la Biogr. générale des frères* Didot.

— 12. Description du Tibet d'après la relation des Lamas Tangoutes établis parmi les Mongols, trad. de l'allemand par *Rewelly*. Paris, 1808, in 8.

— 13. Description du Tibet, trad. du chinois en russe par le P. *Hyacinthe Bitchourin*, et du russe en français par M***, édit. revue par *Klaproth*. Paris, imp. roy., 1831, in 8.

— 14. *Henry T. Prinsep.* Tibet, Tartary and Mongolia, their social and political condition and the religion of Booth as there existing. 2e édit. In 8 de 186 p.

Voy. *également pour la description du Thibet, les voyages de* Jacquemont.

— 15. Le Gandjour, collect. de livres bouddhiques célèbres, trad. du sanskrit en thibétain au VIIe siècle, et d'autant plus précieuse que plusieurs des originaux ont disparu. Cette collect. forme en thibétain, 108 vol. in fol. obl. M. *Csoma de Koros* a donné l'analyse et le catalogue du Gandjour, dans le t. XX des *Asiatic researches*, pub. à Calcutta.

L'édit. thibétaine de cette espèce d'encyclopédie, pub. à Ellassa, forme 220 *vol. tandis que celle de Péking en a* 240, *pet. in fol. La* 3e *part. contient* 135 *vol. classés ainsi : théologie, logique, grammaire, rhétorique, poésie, prosodie, lexicographie, astronomie, astrologie, médecine, éthique, arts mécaniques, etc., etc.*

— 16. Rgya-Tch'er rol pa, ou développement des jeux : contenant l'hist. du Bouddha Çakya-Mouni, trad. sur la version thibétaine, etc., par *A. E. Foucaux.* Paris, 1848, 1re part., texte thibétain, la 2e part. contient la trad., en tout 2 vol.

— 17. *Alex. Cunningham.* The Bhilsa Topes or budhist monuments of central India, comprising a brief historical sketch of the rise, progress, and decline of Budhism : with an account of the opening and examination of the various Groups of Topes around Bhilsa. London, in 8, avec 38 pl.

Tout récemment publié.

III. Linguistique, Belles-Lettres et Bibliographie.

— 18. *Georgi*. Alphabetum thibetanum. Romæ, 1762, 2 vol. in 4.

— 19. Alphabetum tangutanum, seu tibetanum. Romæ, 1773, in 8.

— 20. A grammar of the tibetan language in english, by *Alex. Csoma de Koros*. Calcuta, 1834, in 4.

— 21. Essay towards a dictionary tibetan and english..., by *Alex. Csoma de Koros*. Calcuta, 1834, in 4.

— 22. *J. J. Schmidt*. Grammatik d. tibetan. Sprache. Petersb., 1839, in 4.

— 23. *Du même*. Tibetisch deutsches Wœrterbuch. Petersb., 1841, in 4.

Un cours public de langue thibétaine a été institué et se poursuit à la Bib. imp. On y explique les livres principaux de la littérature si peu connue des peuples bouddhiques.

— 24. *Ed. Foucaux*. Discours prononcé à l'ouverture du cours de langue et de littérature thibétaine, à la Bib. imp. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

Cet orientaliste a donné depuis, plusieurs ouvrages intéressants sur le même sujet. Voy. le n° 16 et le vol. intitulé : Parabole de l'enfant égaré, formant le chap. IV du Lotus de la bonne loi, pub. pour la première fois en sanskrit et en thibetain. Paris, in 8.

La Lamasserie de Kounboum ou des dix mille images dans le pays d'Amdo paraît être la centre d'un grand mouvement intellectuel. « Les édit. des livres thibétains qui s'impriment à Kounboum sont grossières, les caractères en sont bavaux, sans délicatesse et sans netteté, elles sont sous tous les rapports, très-inférieures à celles qui sortent de l'imp. imp. de Péking; les éditions mss. sont au contraire magnifiques, elles sont enrichies de dessins de fantaisie, et les caractères sont toujours pleins d'élégance et de pureté. » Au rapport de M. *Huc*, l'imprimerie de ce grand monastère est purement xylographique.

La Bibliothèque sacrée du Temple de Kanom est célèbre, à juste titre, dans cette portion de l'Orient; elle a été explorée par *Csoma de Koros*; on y trouve entre autres ouvrages précieux, une encyclopédie thibétaine en 120 volumes. Le savant hongrois montra à *Jacquemont* « plusieurs centaines de volumes imp. grossièrement en caractères de bois, dans les grands monastères de la Tartarie chinoise. »

Voy. pour la bibliogr., *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8, et *Ternaux Compans*, Biblioth. asiatique et africaine, in 8.

Voy. également notre article *Livres sacrés*.

THIERRY (AUGUSTIN).

Œuvres complètes. Paris, 1847, 8 vol. in 12.

Voy. pour un autre éminent historien de ce nom, M. Amédée Thierry, *au mot* France.

THOMPSON.

1. *James Thompson's* Works. London, 1762, 2 vol. gr. in 4.

— 2. Seasons with a critical essay, by *Aikin*. London, 1794, in 4.

— 3. The same. Parma, Bodoni, 1794, gr. in 4.

— 4. The same illustrated with engravings by *Bartolozzi* and *Tomkins*, from original pictures painted expressly for the work by *W. Hamilton*, *Bensley*. London, 1797, in fol.

Très-belle édit. Celle de Lond., 1802, *pet. in 8, est jolie.*

— 5. Seasons, odes, songs and hymns, with an account of his life and writings, by P. *Aikin*. London, 1822, in 18, gr. pap., port.

— 6. The seasons edit. by *Belton Corney*, illustr. by 77 design on wood by members of the etching clubs. Lond., Longman, 1847, in 8.

Il y a de charmantes édit. in 32 et in 24.

— 7. Les saisons, trad. nouv. par *J. P. F. Deleuse*. Paris, 1801, in 8, fig.

THORA.

La Thora, livre sacré des Juifs, sur lequel ils prêtent serment.

J. Fuerst. Bibliotheca judaica bibliog. Handbuch der gesammten jüdischen Literatur. Leipz., 1849-50, 3 vol. in 8.

Le 1er a paru.

THUCYDIDE.

1. *Thucydidis* De bello Peloponesiaco libri VIII, gr., idem lat., ex interpr. *Laurentii Vallæ* ab *Henrico Stephano* recog. Parisiis, Stephanus, 1564, in fol.

Belle édit.

— 2. De bello peloponesiaco libri VIII, ex interpretat. *L. Vallæ* ab *H. Stephano* iterùm recognità. Francofurti, 1589, in-folio.

Edit. estimée.

— 3. *Thucididis* De bello peloponesiaco, libri VIII, cum annot. *Henrici Stephani* et *Joan. Hudsonii*, ex recens. et cum not. *Jos. Wasse*, nec non animadvers. *Caroli And. Dukeri*. Amst., Westenius, 1731, in fol.

llente édit. assez rare, 100 à 120
-grand pap., de 300 à 600 *francs.*
diquerons encore les édit. données
alia, 1759, 8 *vol. pet. in* 8. *Celle*
x-Ponts, 1788-89, 6 *vol. in* 8.
Histoire de *Thucydide*, trad. du
r *Pierre Charl. Lévesque.* Paris,
vol. in 8.
e trad., mal imprimée. Il y en a
e de Perot d'Ablancourt.
bis. Thucydide. Guerre du Pélo-
trad. en grec moderne. Vienne,
0 vol. in 8.
La même histoire en grec avec la
latine et la traduction française,
ignée de variantes de 13 mss. et
ations critiques, par *J. B. Gail.*
807, 12 vol. in 8.
des exemp. in 4. *La trad. sans*
, 4 *vol. in* 8.
Thucydide. L'édit. de Londres,
vol. in 8. Encore recherchée.
Oxford, 1821, 4 vol. in 8, présente
relles leçons. Le texte a été revu
sement.
Thucydides. De bello pelopone-
bri VIII. De arte hujus scriptoris
posuit; ejus vitas a vet. gramm.
tas addidit; codicum rationem at-
ctoritatem examinavit; græca ex
adavit; scripturæ diversitates om-
mentarios rerum geograph., scho-
a et notas tum *Dukeri* omnes at-
rum selectas tum suas; denique
rerum et verborum locupletissimos
E. F. Poppo. Leipzig, 1821-40, 4
11 vol. in 8.
Bloomfield's (rev. *S. T.*) New en-
anslation of the history of *Thucy-*
illustrated with very copious an-
s, exegetical, philological, histori-
geographical; generally original,
rtly selected, translated, and ar-
from the best commentators, his-
, etc. Prefixed is an entirely new
Thucydides; with a memoir on the
Greece, civil and military, at the
cement of the Peloponnesian war.
1830, 3 vol. 8vo.
Thucydides. De bello Pellopone-
ith notes chiefly histor. and geo-
by *Th. Arnold.* Oxford, 1849, 3
8 avec cartes.
autres édit. et traduct. de *Thucy-*
W. Moss, Man. de bibliog. class.
-700, et *F. L. A. Schweiger*, id.
31.

GS.
s ou Phanségars, sortes de bri-
hindous, formant une secte qui a
le la célébrité. *Voy.* l'Asiatic Jour-
., 1833.

Ramasecna or a vocabulary of the peculiar language used by the Thugs. Calcutta, 1836, in 8.
On sait que les Thugs forment une secte abominable qui a érigé l'assassinat en principe religieux.
Voy. sur cette secte le prince *Alexis Soltykoff*, Voyages dans l'Inde, t. I.

THURINGE.

1. *Falkenstein.* Thuring. Chronik.
— 2. Thuringia sacra.
— 3. *Jean Garzo.* De rebus Saxoniæ, Thuringiæ, etc., libri duo. Basil., Froben, 1518, in 4.
On lui doit :
— 4. Historia de bellis Friderici Magni seu admorsi landgravii Thuringiæ. Francof., 1580, in fol.
— 5. *Jo. Rothe.* Chronicon Thuring., ap. Menken, 1697-1700.
Consultez aussi Gerstenberger, *Thüring Chronik, et* Bange, *Thür. Chron.*
— 6. *A Wachter.* Thuringische und Obersachsische Geschichte. Hist. de la Thuringe et de la haute Saxe jusqu'à l'époque où la Thuringe échut en partage aux margraves de Meissen en l'année 1247. Leips., 1826, 2 vol. in 8.

TIBET. — *Voy.* Thibet.

TIBULLE.

1. *Tibullus.* In eum *J. A. Vulpi* nov. comment. Patavii, 1749.
Bonne édit. La première est sans date. Il y en a une fort rare de Rome 1465.
— 2. *Tibuli* Carmina novis curis castigav. *Ch. G. Heyne.* Edit. 3a auctior. Lipsiæ, 1798, in 8.
Edit. estimée, de même que celle de Leips., 1816; 2 *vol. in* 8.
— 3. *Tibulle.* L'édit. de Leipzig., 1819, 2 vol. in 8.
Edit. recommandée par Ebert.
— 4. Elégies de *Tibulle*, trad. par M. *Delongchamps.* Paris, 1776, in 8.
On recherche également la trad. de M. Pastoret, 1784, *et celle de* Mirabeau.
Voy. *Catulle* et *Properce.*
Voy. autres édit. et trad. de *Tibulle*, *J. W. Moos*, Man. de bibliogr. class. I, 253-65, 369-73, et *F. L. A. Schweiger*, II, 1087-95.

TIDOR ET TIMOR.

Gabriel Rebello. Informação das cousas de Maluco feita no anno 1569, dirigida a D. Constantino, vizo-rey que foi da India.
On trouvera sur cette localité peu connue et notamment sur le port de Dilly, des renseignements infiniment précieux

dans les Annales maritimes et coloniales. Lisbon, 1843, 3e série, nº 5.

Voy. *également le grand ouv. de la Commission scientifique des Indes néerlandaises*, 5 *vol. in fol., en hollandais.*

TIECK.

1. *Ludw. Tieck.* Leben und Tod der heil. Genoveva, ein Trauersp. — Vie et mort de sainte Geneviève, tragédie. Berlin, 1820, 8v.

— 2. Phantasus, Sammlung von Mährchen, Erzählungen, Schauspielen und Novellen. — Phantasus, recueil de fables, contes, drames et nouvelles. Ebd., 1812-17, 8vo.

— 3. Dramaturgische Blätter. — Feuilles dramatiques. Breslau, 1825, 2 vol. in 16.

— 4. Gedichte. — Poésies. Dresden, 1821-23, 8vo.

— 5. Novellen. — Nouvelles. 1823-28, 8vo.

(Mehrere der nicht einzeln aufgeführten Schriften sind vergriffen; man vergl. auch in den Uebersetzungen : Cervantes, Shakspeare.)

— 6. Gesammelte Schriften. — Recueil d'écrits. Berlin, 1828, 8vo.

TIFLIS.

Tiflis capitale de la Géorgie. L'imprimerie y est introd. au commencement du XVIIIe siècle ; en 1711, *Michel Istphanowitz* y imprime un pautier et quelques fragments de l'Ecriture Sainte.

1. *Rottiers.* Itinéraire de Tiflis à Constantinople. Bruxelles, 1829, in 8, 7 pl. et 3 cart.

— 2. *Fried. Bodenstedt.* Tausend und ein Tag im Orient. — Mille et un jours en Orient. Stuttgart, in 8.

L'auteur y raconte d'une manière charmante son séjour à Tiflis, et y rappelle les légendes poétiques de la Géorgie.

Voy. au mot *Géorgie.*

TIMBRE.

Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbré.

Elle est imprimée dans les Variétés historiques *(ou recherches d'un savant contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes). Paris, Nyon*, 1752, 6 *part. en* 3 *vol. in* 12.

L'auteur y fait voir que cette institution, récente parmi nous, était connue et en usage chez les Romains, sous l'empire de Constantin. Est. de Lelong *et* Fontette, *t. II, p.* 829, *n°* 28145.

Pour tous les édits et les décrets, pour toutes les ordonnances et les lois sur le *timbre en France*, voyez le Recueil des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert, Decrusy* et *Taillandier*, et le Bulletin des lois, de 1789 à ce jour. On sait que ces recueils sont pourvus de bonnes tables des matières.

TISSERAND ET TISSUS.

Voy. sur les anciens tisserands ce qui a été dit au XVIe siècle, *Celio Calcagnino* lettre 229, et *Pietro Vittorio*, lettre 70. Lib. delle varie lettioni.

1. *Guest.* Histoire descriptive de la filature et du tissage du coton, etc., trad. de l'ang. par *Malteau*, et augmentée des inventions faites en France. Paris, 1827, in 8 et atl.

— 2. *Le Blanc et Molard* jeune. Nouveau système complet de filature de coton, usité en Angleterre et importé en France, pub. par ordre du ministre de l'intérieur, précédé d'un texte explicatif par *Molard* jeune, sous la direct. du Conservatoire des arts et métiers. Paris, Bachelier, 1828, in 4 et atlas de 30 pl. sur demi gr. aigle.

— 3. *Andrew Ure.* Philosophie des manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

Trad. de l'ang., sous les yeux de l'auteur, avec augmentation.

— 4. *Decoster.* Traité complet de la filature du lin et du chanvre. Description des machines par *Coquelin.* 1836, in 8, avec atl. in 4.

On a aussi de ce dernier : Essai de la filature mécanique du lin et du chanvre. 1840, in 8.

— 5. Traité élémentaire de la filature du coton, par *Oger.* 1839, in 8, et atlas in f.

— 6. Éléments théoriques et pratiques de la filature du lin et de chanvre, par *M. N. Choimet.* Paris, 1841, 2 part. in 8, rempli de tableaux.

— 7. *P. Falcot.* Traité encyclopédique et méthodique de la fabrication des tissus. Paris, Aug. Mathias, 1845-46, 2 vol. in 4.

— 8. Le Guide des tisserands, par *Ch. L. V. Vitry*, tisserand, à Gérardmer. Rambervilliers, imp. de Méjest, 1846, in 12.

— 9. Le Fabricant d'étoffes ou recueil des principes de théorie de fabrique, par *J. C. Damour.* Lyon, imp. de mad. veuve Aymé, 1846, in 4 de 48 p., plus 2 pl.

— 10. *L. Badel* et *E. Bourcart.* Traité élémentaire du parage et du tissage mécanique du coton, à l'usage des directeurs, contre-maîtres et employés du tissage, etc. Paris, 1846, in 8, av. 1 tab. et 5 pl.

— 11. Manuel du Tisserand. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 12. Tableaux de fabrique, suivis d'une méthode pour établir les prix de revient de toutes sortes d'étoffes, par *J. M. Matricon*. St.-Etienne, imp. lith. de Jourjon, 1850, in fol. de 12 feuilles.

— 13. *Schubart*. Repertorium der Technisen literatur die Jahre 1823, etc. Berlin, in 8.

. *Voy.* en outre, les encyclopédies, les recueils consacrés aux inventions et découvertes faites dans les arts, aux fabriques, aux manufactures et à l'industrie, notamment la Clef de l'Industrie par *Armonville*, ce dernier ouvrage donne beaucoup de renseignements sur les étoffes, les tissus, les tissages, les matières premières, les apprêts, les teintures, les impressions, les métiers, les machines, etc., etc. Voy. également les dictionnaires technologiques, la Bibliographie de la France, ainsi que nos articles *Etoffes*, *Filateur*, *Peinture* et *Teinturier*.

TITE LIVE.

1. *Titi Livii* Historiæ ex recens. *Jo. Andreæ* episcop. aleriensis. Romæ, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz absque nota anni (1469) in fol.

1re *éd. rare.* 750 *fr*, *Brienne*, 780 *fr*. *Rover*.

— 2. *Titus Livius*. Duobus libris auctus, cum *Flori* epitome ex recens *Ulrici Hutteni*. Moguntiæ, 1518, in fol.

Dans toutes les édit. qui précèdent celle-ci, le 33e *livre manque.*

L'édit. d'Aldo, 1518-19, 20, 21, 5 *v. in* 8.

— 3. *T. Livii* Patavini latinæ historiæ principis quidquid hactenus fuit editum sed aliquanto quam antea tum magnificentius tum emaculatius : access. autem quintæ decadis libri quinque nunquam ante hac editi, etc. Basileæ, 1531.

Les cinq livres que renferme cette édit. la rangent parmi les princeps.

— 4. Historiarum libri ex recensione *Heinsii*. Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana, 1634, 3 vol. pet. in 12.

On choisit cette édit. pour la collect. des Elzevier. L'édit. Elzevier de 1778 *est remarquable par la petitesse et la netteté des caractères. Celle de* 1678 *et* 79, 3 *vol. in* 8, *entre dans la collect. des* Variorum.

— 5. Histor. libri. Lond., Tonson, 1722, 6 vol. in 12.

— 6. *Titus Livius* ex recent. *Crevierii*, cum *Freinshemii* supplem. Lond., 1750, 7 vol. in 12.

— 7. *Titi Livii* Historiarum libri, ad optimas edit. castigati accurante *Rudimanno*. Edimb., 1751, 4 vol. in 12.

Edit. qui passe pour très-correcte.

— 8. Historiarum libri qui supersunt ex recensione *Drakenborchii* cum variant. lectionibus, cura *Aug. Guill. Ernesti*. Lipsiæ, 1801-4, 5 vol. in 8.

C'est la 3e *édit. du* Tite Live *d'Ernesti. On y a augmenté le Glossarium Livianum.*

— 9. Idem. Biponti, 1806, 13 vol. in 8.

Les suppléments de Freinshemius *y sont insérés dans leur ordre.*

— 10. *T. Livii* Hist. lib. ex recens. *Drakenborchii* cum variis lectionibus et notis *J. B. L. Crevier*. Londini, 1813, 6 vol. in 8, gr. pap.

Il y a une édit. d'Oxford, 1814, 4 *vol. in* 8.

— 11. Fragmentum ex lib. XCI, hist. *Titi Livii*. Hamburgi, 1773, in 8 de 8 feuillets.

Fragment dû à M. Giovenazi, *réimp. plusieurs fois. L'édit. citée a été donnée par M.* Bruns.

— 12. Histoire romaine de *Tite Live*, traduction nouvelle par *Dureau de la Malle*, et par M. *Noel* avec le latin. Paris, 1810-12, 17 vol. in 8.

On vend séparément les vol. 16 *et* 17 *qui ont paru quelques années après les* 15 *précédents. C'est la trad. la plus estimée.*

— 13. *T. Livii* Historiarum libri qui supersunt omnes et deperditorum fragmenta, ex recensione *Drakenborchii*, edidit Kreysig. Lipsiæ, ex offic. Tauchnitii, 1828, gr. in 4.

— 14. Histoire romaine, trad. nouv. par *A. A. J. Liez*, *N. A. Dubois*, *F. Verger*, *Corpet*, avec le texte en regard. Paris, Panckoucke, 1830 35, 17, vol. in 8.

On a également des trad. de Guérin, 1740; *de* Cosson, 1759; *et de l'abbé* Brunet.

Voy. autres édit. et traduct. de *Tite Live*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class. II, 187-222, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 524-58.

TJCHERNIGOW.

1496. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*, qui n'en parle pas ailleurs.

TLEMCEN.

Cette ville déchue de sa grandeur était jadis le siège d'un mouvement intellectuel très-marqué. Le mechoar ou le palais des rois renfermait des livres précieux, et entre autres un exemp. du Coran dont rien n'égalait la magnificence. Voy. le livre de l'abbé *Bargès*.

1. *Abd'er Rahman Ibn-Khaldoun*. Histoire des Berbers. Alger, imp. du Gouvernement, 1847 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Cet ouv. imp. édité par M. Mac-Guckin de Slane, *a été* trad. en franc. par lui,

sous ce titre : Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale. Alger, 1852, grand in 8. *On y trouve l'hist. de Tlemcen.*

Un savant orientaliste, M. Noël des Vergers *a trad. également des portions d'*Ibn Khakldun.

— 2. Histoire des Beni Zeiyan rois de Tlemcen, par l'iman *Cidi Abou abd'allah Mohammed ibn abd' el djelyl et Tenessy*, ouv. trad. de l'arabe par l'abbé *Bargès*. Paris, Benj. Duprat, 1852, in 12.

Excellent travail rempli d'intérêt pour l'hist. de nos possessions d'Afrique.

— 3. L'abbé *Bargès*. Mémoire sur les relations commerciales de Tlemcen avec le Soudan sous le règne des Beni-Zeyan. Paris, in 8 de 14 p.

Voy. *Ternaux Compans*, Biblioth. asiatique et africaine.

TOILETTE.

Voy. l'ancien Mercure galant.

1. *Roissier*. Avis important au Sexe, ou essai sur les corps baleinés. Lyon, 1770, in 12, fig.

1 *bis*. Journal des dames et des modes, fondé par *Sellèque*, continué par *Lamésangère*. Paris, 1797-1839, 33 vol. in 8 avec pl.

On a réuni quelques exemplaires des planches (au nombre d'environ 2,700) sous le titre de Costumes parisiens de la fin du XVIIIe siècle et du commencement du XIXe.

Lamésangère *a publié aussi plusieurs recueils de costumes français et étrangers, et l'ouvrage suivant : Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux* 115 *caricatures publiées sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. 2e édit. Paris, impr. de Crapelet*, 1822, *in fol., avec* 115 *pl.*

La 1re *édit. in* 4 *obl. n'a point de date.*

— 2. *C. A. Bœttiger*. Sabine, ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du Ier siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allemand.

Voy. au mot *Luxe*.

— 3. *Sakoski*. Coup-d'œil sur les imperfections de la chaussure. Paris, 1811, in 8.

— 4. Essai historique sur les mœurs et la toilette française. Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 5. L'art de mettre sa cravate de toutes les manières connues et usitées, enseigné et démontré en 16 leçons, précéd. de l'hist. complète de la cravate, etc., par le baron *Emile de l'Empèsé (E. Marco St-Hilaire)*. Paris, Balzac, 1827, in 18.

Le même a donné l'Art de ne jamais manger chez soi et de dîner toujours chez les autres. Paris, 1827, *à la lib. univ.* in 18; *puis, l'Art de payer ses dettes.*

On trouvera des détails curieux sur la toilette des dames du XVIIe siècle, dans l'ouv. de M. *Léon de Laborde*, intitulé le : Palais Mazarin.

Il y est question du masque, des mouches, etc. Voy. pag. 216 et suiv.

— 6. Histoire de la dentelle par M. de ***. Paris, 1843, in 12 de 88 p. et 6 vign.

— 7. Histoire des moustaches et de la barbe considérée comme signe de courage, de force, d'autorité, etc. Guerres, combats, rixes, accidents auxquels ont donné lieu la barbe et les moustaches. Paris, 1846, in 8.

— 8. *J. A. Barbey d'Aurevilly*. Du dandysme et de George Bryan Brummel. Caen, 1845, in 16.

— 9. Docteur *Cid*. Essai de calliplastie, études sur les formes du visage et examen de divers moyens propres à les embellir. Paris, 1846, in 12.

— 10. Costumes historiques de la France, précédés de la vie privée des Français, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suivi d'un recueil curieux de pièces originales rares ou inédites, en prose ou en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix)*, ouv. illustré de 640 grav. color. au pinceau. Paris, 10 vol. gr. in 8.

— 11. Perles et parures. Fantaisie par *Gavarni*; texte par *Méry*; Minéralogie des dames et histoire de la mode, par le comte *Fœlix*. Paris, De Gonet, 1850, 2 v. gr. in 8, avec 32 dessins coloriés et découpés en dentelle.

Voy. en outre, les nombreux journaux de modes qui se publient. Ils sont si divers, si remplis de modèles de vêtements d'homme et de femme, de patrons et de dessins d'objets de toilette, si prodigieusement variés de forme et d'ornement, que l'on ne saurait en offrir ici l'examen détaillé.

Pour de plus amples renseig. bibliographiques, voy. nos art. *Costumes, France* (paragraphe VII), *Luxe, Mœurs* et *Usages*.

TOISEUR-VÉRIFICATEUR.

1. Traité de l'arpentage et du toisé, par *Ozanam*, augmenté par *Andierne*. Paris, 1779, in 12.

— 2. Tableaux détaillés des prix de tous les ouvrages de bâtiment, selon leurs genres différents, suivis d'un traité sur la manière de les toiser ou de les mesurer; par *Morisot*, 1823 à 1830, 7 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1804-14, 7 *vol. in* 8.

— 3. Traité complet du toisé et des ouvrages de maçonnerie, par *Blottes*. Paris,

Carillan-Gœury, 1839, 2 vol. in 8 avec 19 pl.

— 4. *Roblot*. Calcul des pieds de fer, suivant leur épaisseur et largeur, réduit au poids. 5e édit. augm. du tarif du poids du fer rond, à l'usage des architectes-toisseurs, etc. Paris, Bachelier, 1840, in 12.

— 5. L'art de tolser, soliver et arpenter facilement, selon le système métrique, par *P. Lajoux*. Sonnay, Renaudin, 1841, in 18, avec 1 planche.

— 6. Guide dans l'usage des poids et mesures et du calcul décimal, suiv. de notions de physique et de chimie pour l'entière intelligence du système d'exercices sur le toisé des surfaces et des volumes, par *Brion*. Paris, Maison, in 12.

— 7. Métrotechnie ou Manuel complet de géométrie, arpentage, toisé et jaugeage, par MM. *Alph.* et *Edouard Brunau*. Versailles, Klefer, 1842, in 18, avec 3 pl.

— 8. Nouveau traité du toisé général de toutes les parties du bâtiment, ou calcul fait pour le toisé des surfaces, etc., par L[illegible]. Angers, imp. de Cosnier, 1844, [illegible].

— 9. Traité du métrage à l'usage des écoles élémentaires et des ouvriers, par *J. B. M. Jolly*. Paris, Maugars, 1846, in 18. 2e *édit.*

— 10. *L. T. Fernot*. Le toisé des bâtiments ou l'art de se rendre compte et de mettre à prix toute espèce de travaux.

Cette collect. qui renferme le livret nécessaire à presque tous les états où le toisé est indispensable, se vend au prix le plus modique.

— 11. Guide des architectes, vérificateurs, entrepreneurs et de toutes les personnes qui font bâtir, par *L. Lejeune*. Paris, Roret, 1848, in 4.

— 12. Manuel du Toiseur en bâtiment. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 13. Manuel du Métreur et du Vérificateur en bâtiments. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 14. Lois des bâtiments, ou le nouveau Desgodets, par *P. Lepage*. Nouv. édition. Paris, Marescq, 1852, in 8.

— 15. Architecte régulateur ou tableaux alphabétiques des prix réglés de tous les ouvrages de bâtiment conformes à ceux adoptés en 1852, par *Lebossu*. Edit. rev., corr. et augm. Paris, L. Mathias, Carillan-Gœury, 1852, in 12.

Voy. nos art. *Tables technologiques* et *Tarifs*.

TOLÈDE.

1466. — *Jean Vasqui (Vasquez)* y introd. l'imprimerie.

1. *Alcocer (Pedro de)*. Historia o descripcion de la imperial ciudad de Toledo, etc. Toledo, 1554, pet. in fol. *Rare*.

— 2. *Blas Ortiz*. Summi templi Toletani graphica descriptio, excusum Toleti, apud *Joan. Ayala*, anno-Salutis, 1579, pet. in 8.

Rare. Nous joindrons à l'indication de ce livre un ouvrage de liturgie fort important pour certains détails peu connus.

— 3. *Eugenio de Robles*. Del modo del Reso y Missa del oficio santo, gotico mozarabe, etc. En Toledo, 1603, pet. in 4.

Voy. *sur ce rite*, Francisco de Pisa *et maître* Alonso de Villegas. *Voy. également* du Roure, *Analecta Biblion*. 2 *vol. in* 8.

— 4. *Pisa*. Descripcion de la imperial ciudad de Toledo historia de sus antiguedades y grandeza. Toledo, 1605, in fol.

— 5. *Narbona*. Historia de D. Pedro Tenorio arzobispo de Toledo. Toledo, 1624, in 4.

— 6. *Christoval Lozano*. Los reyes nuevos de Toledo. Barcelona, 1792, in 4.

— 7. Toledo pintoresca, ó descripcion de sus mas celebres monumentos, per *D. José Amador de los Rios*. 1845, in 4, tome I.

— 8. *D. Manuel de Assas*. Album artistico de Toledo, illustrado con laminas egecutadas por artististas distinguidos y publicada por *D. Dorotheo Bachiller*, litografo da camara de S. M. Madrid, 1847, et ann. suiv., in fol.

L'archéologue distingué auquel on doit cette savante monographie, trop peu connue en France, a donné les seuls détails architectoniques que peut-être on puisse sérieusement attribuer aux Goths. Son livre est du plus haut intérêt pour l'hist. de l'art. le 1er *titre porte :* Coleccion de vistas, detalles de los principales monumentos Toledanos, *et tient largement tout ce que promet l'auteur. Une lacune archéologique de quatre siècles qui existait dans l'histoire monumentale de l'Espagne (du IVe au VIIIe siècle) se trouve comblée par les recherches persévérantes de M.* D'Assas.

— 9. *Dozy*. Recherches sur l'hist. politique et littéraire de l'Espagne au moyen-âge. Leyde, 1849, gr. in 8.

— 10. *D. Pedro Blanco* y *D. Man. de Assas*. El indicador toledano o Guia de viajero en Toledo. Madrid, 1851, in 18.

TOLOSA.

1488. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chron. de *Timp.*, qui n'en parle pas dans l'ouvrage.

TOMBEAUX.

1. Les tombeaux des personnes illustres, avec leurs éloges, généalogies, armes et devises, par *J. le Laboureur*. Paris, 1642, in fol.

— 2. *Aringhi* Roma subterranea. Colon., 1659, 2 t. en 1 vol. in fol.

« *Tout prouve que l'ouvrage est imprimé en Hollande. Le premier qui mit la main à ce livre est* Antonio Bosio. *V.* Erythraeus Pinacotheca, *p.* 235, *qui décrit son genre de vie dans les catacombes.* »
Haffner.

— 3. M. *Perret*. Paris, Gide, 2 vol. in fol.

*Le traité d'*Aringhi *est complètement éclipsé par ce livre.*

— 4. *Bartoli (Pietro Santi)*. Gli antichi sepolchri, ovvero mausolei romani ed etruschi trovati in Roma. Roma, 1697, in fol., 110 fig.

Cet ouvrage, imité en français avec des dissert. de Mariette *et de* Caylus, *n'a été tiré ainsi qu'à* 30 *exemp., et en second lieu à* 100. *L'éd. orig. bel exemp. m. de* 1200 *à* 1600 *fr. Moins cher depuis.*

— 5. *Joh. Nicolai*. De sepulchris Hebræorum, in quibus variorum populorum mores proponuntur, etc., et figuris æneis proponuntur. Lugd. Bat., 1706, in 4.

— 6. Lettres sur les sépultures dans les églises (par *Charles Porée*). Caen, Jacques Manoury, 1749, in 12.

— 7. Picturæ antiquæ cryptarum romanarum, delineatæ et expressæ à *Petro Sancti Bartholi*, *Petro Bellorio* et *Michaele Angelo Causseo*. Romæ, 1750, infol., max.

— 8. I regali sepolcri del duomo di Palermo riconosciuti ed illustrati. Napoli, 1784, in fol.

— 9. Dissertation sur les sépultures de nos rois, par *Legrand d'Aussy* (dans les Mémoires de l'Institut).

— 10. Discours sur les anciennes sépultures de nos rois, par *Mabillon*, (dans les Mém. de l'Acad. des belles-lettres, t. II, p. 635).

— 11. *Gough (R.)*. Sepulchral monuments in Great Britain, etc. Lond., 1786-96, 3 t. en 5 vol. in fol., max. fig.

Ouvrage magnifiquement exécuté, valait d'abord 25 *liv. st. Il a été porté ensuite à* 60 *ou* 75 *liv. st.*

— 12. Histoire critique de la pyramide de Caius Sestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Virs Epulons, par *J. J. Rive*. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1787, in fol. avec 7 pl.

— 13. *Edw. Dan. Clarke*. The tomb of Alexander, a dissertation on the sarcophagus brought from Alexandria and now in the british museum. Cambridge, 1805, *in 4.*

— 14. *Trouvé*. Les tombeaux de l'abbaye royale de St.-Denis, 2e édit. Paris, 1806.

— 15. Description des tombeaux de Canova, par *Millin*. Paris, 1816, in fol.

— 16. Les mausolées français, ou recueil des tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, etc., par *S. T. de Jolimont*. Paris, fr. Didot, 1821, gr. in 4, avec 55 pl.

— 17. Le tombe ed i monumenti illustri d'Italia. Milano, 1822, 2 vol. gr. in 4.

— 18. Collezione scelta dei monumenti sepolcrali del comune cimitero di Bologna, intagl. per cura di *N. Salvardi*. Bologna, 1825, in fol.

— 19. *Orioli*. Del sepolcrali edifizi dell' Etruria. Bologne, 1826, in 4, fig.

Ce savant auteur de plusieurs importantes dissertations, a professé dernièrement à Paris un cours qui roulait sur les antiquités étrusques. Il s'est montré quelquefois opposé à la doctrine de Niebuhr.

— 20. *Michel Kœnig*. Biographie des empereurs allemands dont les tombeaux se trouvent à Spire, avec l'hist. de cette cathédrale (en all.). Kaiserlauten, 1832, in 12.

— 21. Monuments et tombeaux mesurés en Italie, par *P. Clochard*. Paris, 1833, gr. in fol.

— 22. Engravings of sepulchral brasses in Norfolk and Suffolk, by *John Sell. Cotman*. London, 1839, 2 vol. in fol.

— 23. Réflexions critiques sur les mausolées en général et en particulier sur celui de l'archiduchesse Christine, exécuté par M. *Canova*, par M. *Quatremère de Quincy*. Archives littéraires, t. IX, p. 266.

— 24. *A. Henne* et *Alph. Wouters*. Hist. polit., civ. et monumentale de la ville de Bruxelles. Brux., 1843, gr. in 8.

On peut consulter en outre, sur les tombeaux antiques, le 12e vol. du Trésor de *Grævius* et les différentes collect. des monuments antiques, et pour les tombeaux modernes beaucoup d'ouv. historiques sur les provinces et les familles; les Monuments de la monarchie française, par *Montfaucon*; les Antiquités nationales, par *Millin*, 5 vol. in fol., ou 5 vol. in 4; enfin, *Martini Gerbert*, Topographia principum Austriæ, 1772, in fol.

A l'égard de l'emploi de l'allégorie sur les tombeaux, voyez le Discours de *Sulzer*, dont la traduction se trouve dans le deuxième volume du Recueil des traités sur les Allégories, publié par *Jansen*. Paris, an VII, 2 vol. in 8.

Voy. notre article *Funérailles*.

:TOU OU TEMBOCTOU.
re de Tripoli, de Barbarie à
ombocta, par le cheyk *Hagg-*
., par M. *Walckenaer*, dans
es sur l'intérieur de l'Afri-

ment sur la mystérieuse ville
ou, Léon l'Africain, Jackson

ert Adams. Nouveau voyage
eur de l'Afrique fait en 1820,
e l'ang. par le chevalier de
ris, 1817, in 8.
ns qui avait fait naufrage au
ut, dit-on, emmené à Tom-
séjourna durant cinq mois.
s passe néanmoins pour apo-

le voyage du major *Gordon*
uarterly review, le Bull. de
rli 1825, et le Bulletin des
., déc. 1824.
Caillié. Journal d'un voyage
u et à Iennè, dans l'Afrique
écéd. d'Observations faites
ures Braknas, les Nalous et
ples, pendant les années
27-28, avec une carte itiné-
emarques géographiques, par
mbre de l'Institut. Paris,
830, 3 vol. in 8, avec atl.
arques et recherches géogra-
e voyage de M. *Caillié*, dans
trale, par M. *Jomard*, compre-
e de la carte itinéraire et de
rale du voyage, par le même
ocabulaires rédigés par M.
n itinéraire jour par jour, de
des planches du voyage, etc.,
r les documents et pièces di-
, in 8, avec cartes.
mplément indispensable de
ent.
sur un article du Quarterly
if au voyage de M. *Caillié* à
. In 8.
tre de M. *Barrow* à M. *Jo-*
réponse sur le même sujet.
ulletin de *Férussac*, — Voya-
p. 157, indique la polémique
rée à propos du voyage de
.
proth. Essai sur la langue de
ivi des vocabulaires du be-
andara et du timboctou. Pa-
8.
également un vocabulaire de
Tombouctou dans les remar-
erches géographiques de M.

nègres de Tombouctou sont
ire le Coran et même le sa-
ar; ils le font apprendre de
bonne heure à leurs enfants, soit qu'ils se chargent de les instruire, soit qu'ils confient leur éducation aux Maures, qu'ils croient plus instruits. Ils font aussi usage de l'écriture pour leur correspondance avec Iennè. »
Voy. *la Relation de* René Caillié.
Le docteur *Barth* qui a conclu, dit-on, un traité de commerce avec le chef commandant à Tombouctou, va donner nécessairement de nouveaux détails sur cette ville mystérieuse, au monde savant.

TONGA-TABOU.
Voy. sur cette métropole du groupe des îles des Amis, découv. par Tasman en 1643, le livre suiv. : *Will. Mariner* and *John Martin*. An account of the natives of the Tonga islands... with an original grammar and vocabulary of their language. 2e edit. Lond. 1818, 2 vol. grand in 8.
Cet ouv. a été trad. en franç. par M. Defauconpret, 2 *vol. in* 8. *Voy. aussi sur cet archipel*, Cook, Anderson, Bennets, Wilkes, *etc., et la* Revue de l'Orient.

TONNEAUX ET TONNELIER.
1. L'art du Tonnelier, par *A. D. Fougeroux de Bondaroy*. 1762, in fol.
— 2. Tonneide ou Tonniade. La dolichomachie ou la guerre du Tonneau, poème héroi-comique, *A. Argencourt*. 1795, in 8.
— 3. Histoire du gros tonneau de Heidelberg, trad. lib. de l'allemand, augm. d'une indication des autres objets de la ruine de Heidelberg, par *Ch. de Graimberg*. Mannheim, 1828, in 12 de 110 p. et 4 pl.
Le foudre célèbre de Heidelberg est encore conservé dans cette ville universitaire.
— 4. L'art du parfait Tonnelier, trad. de l'allem. par *Schoffet*, Saint-Nicolas de-Port, imp. de Trenel, 1843, in 12 de 48 pag., plus 37 pl.
— 5. Manuel du Tonnelier et Boisselier.
— Voy. *Manuels-Roret*.
Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Tonneaux* et *Tonnelier*.

TONQUIN.
1. *Joseph. Tissanier*. Relation du voyage depuis la France jusqu'au royaume de Tunquin, durant les années 1658-59-60. Paris, 1663, in 8.
— 2. *Tavernier*. Six voyages en Turquie, en Perse, aux Indes. — Voy. *Turquie*.
— 3. Le P. *de Rhodes*. Histoire de Tonquin en 1650.

— 4. *P. de Marini*. Histoire nouvelle et curieuse des royaumes de Tunquin et de Lao, trad. de l'italien. Paris, 1666, in 4.

— 5. (L'abbé *Richard*). Histoire naturelle, civile et politique du Tunquin. Paris, 1678, 2 t. in 12.

— 6. Vie du vénérable Borie, évêque du d'Acanthe, vicaire apostolique du Tonquin occidental, de la congrégation des missions étrangères, martyr le 3 janvier 1833. 2e édit., in 12.

Une autre vie de monseigneur Borie, vicaire apostolique du Tong-king, a été pub. à Paris en 1844, in 12.

— 7. Notice sur les 70 serviteurs de Dieu, mis à mort pour la foi en Chine, au Tong-king et en Cochinchine, déclarés vénérables par N. S. P. le Pape Grégoire XVI, par l'abbé *Rousseau*. Paris, Seguier et Bray, in 18.

— 8. *Alex. de Rhodes*. Dictionarium annamiticum (seu Tunquinense) latinum et latinum. Romæ, typis Cong. de propag. fide, 1651, pet. in 4.

— 9. *P. J. Pigneaux et J. L. Taberd*. Dictionarium anamitico latinum. — Dictionarium latino-anamiticum auctore *J. L. Taberd*. Fredericomagori vulgo Serampore, 1838, 2 vol. in 4.

L'idiome annamitique dérive de la langue chinoise vulgaire, ou le parle à la Cochinchine et au Tong-king. Le travail de M. Alex. Taberd *l'emporte sur celui du P.* Alex. de Rhodes.

TOPOGRAPHIE.

I. Traités et Cours.

1. *P. M. N. Benoît*. Cours complet de topographie.

Voy. le n° 1 de notre art. *Géodésie*.

— 2. *Marie*. Principes du dessin et du lavis de la carte topographique, présentés d'une manière élémentaire et méthodique. Paris, Bachelier, 1825, in 4 obl., avec 9 modèles dont 8 color.

— 3. *Clerc (P. A.)*. Essai sur les éléments de la pratique des levés topographiques et de son enseignement, et le nivellement. Paris, L. Mathias (Augustin), 1839-40, 2 vol. in 8, avec 34 pl.

— 4. Géodésie ou traité de la figure de la terre, de ses parties, comprenant la topographie, l'arpentage et le nivellement, par *L. B. Francœur*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, fig.

— 5. *Tripon*. Tableau élémentaire de topographie civile et militaire à l'usage des ingénieurs et de toutes les écoles. Paris, 1840, 1 f. jésus en couleur.

— 6. Traité élémentaire de topographie et de lavis des plans, illustré de nombreuses planches coloriées avec soin et précédé de notions de géométrie, accompagnées de gravures sur bois intercalées dans le texte, par le même. Paris, Langlois et Leclercq, in 4.

— 7. *Salneuve*. Cours de topographie, à l'usage de l'école d'Etat-major. Paris, L. Mathias (Augustin), 1841, in 8.

— 8. Topographie de l'école Polytechnique, par *Brune*. Paris, L. Mathias.

— 9. *Chartier*. Modèles de topographie. Paris, in 4, pl. color.

— 10. *Gough*. Bristish topography an essay on the rise and progress of geography in Great-Britain.

Savant ouvrage.

— 11. Principes du figuré du terrain et du lavis sur les plans et cartes topographiques, par *Puissant*. In 8, avec pl.

Voy. pour d'autres ouvrages de même auteur, le n° 14 de notre art. *Géométrie*.

— 12. *Perrot (A. M.)*. Modèles de topographie, dessinés et lavés avec soin, nouvelle édit. Paris, L. Mathias (Augustin), 1847, in 4 oblong.

— 13. Ecole d'application de l'artillerie et du génie. — Cours de topographie. — Instruction spéciale sur le levé de fortification à la planchette, présentée par le capitaine du génie *Goulier*, professeur, et approuvée par décision du Conseil d'instruction, du 13 juin 1848. Metz, imp. de Nouvian, 1848, in 4 de 42 p., plus 18 p. croquis et feuilles de registre lithographiés.

— 14. Topographie et géodésie. Manuel à l'usage des officiers de l'armée, par *P. Tatin*. Paris, Dumaine, 1849, in 8, avec 10 pl.

II. Topographie appliquée.

— 15. La topographie de l'univers, par l'abbé *Expilly*, avec des cartes enluminées. Paris, Bauche, 1758, 2 vol. in 8.

— 16. Archives de la topographie de la France.

Elles font partie de la 3e section des archives de l'empire.

— 17. Documents topographiques relatifs aux frontières de la France.

Ils sont aux Archives du ministère des affaires étrangères et forment une collection de plus de 400 cartons remplis de pièces concernant la démarcation des limites de la France aux différentes époques de son histoire.

Pour la topographie agricole et médicale de la France, la topographie de l'Algérie et des Colonies, voyez l'ouvrage intitulé : Patria, édité en 1848, par le libraire J. J. Dubochet.

Voy. nos art. *Arpentage, Géodésie, Géographie, Géométrie* et *Nivellement*.

TORRE DO TOMBO (ARCHIVES DE LA).

« Dans l'ancien palais judiciaire du Portugal, Tombo signifie ensemble et description de la valeur de toute espèce de propriété, limites de terres et enregistrement de titres. Cette expression prit ensuite un sens collectif et s'appliqua maintenant au lieu où sont conservés et enregistrés les papiers privés ou particuliers d'une importance réelle.

La Torre do Tombo de Lisbonne est donc le grand répertoire contenant les chartes, souvenirs écrits et objets curieux appartenant à la couronne de Portugal. »

Will. Walton.

Lors du terrible tremblement de terre qui détruisit une partie de Lisbonne, en 1755, les archives de la Torre do Tombo furent heureusement sauvées par les soins de l'ingénieur en chef Manoel da Maya, qui les avait sous sa responsabilité. Elles étaient renfermées dans le Castello, et ce fut grâce à l'infatigable activité de l'officier dont nous venons de citer le nom, qu'elles purent être extraites de ces vastes bâtiments où elles faisaient devenues la proie des flammes et des eaux ne les avaient détruites. Les livres et les papiers de toute espèce ayant été amoncelés sur la place d'armes du château, un bâtiment en bois fut construit à la hâte pour les renfermer. Ces précieux documents furent ensuite transportés à la Calçada da Estrella, où ils sont restés depuis. Le dépôt garde toujours le nom de Torre do Tombo.

Dr. *Bernardo José de Carvalho.* Tratado theorico e pratico sobre os tombos, accomodado ao uso moderno do fôro. Coimb., 1837, in 8.

TORONTO.

Cette ville du haut Canada a reçu l'imp. Il y a près d'un demi-siècle; en 1836 on y imp. l'hist. de Colomb, par *J. Mackintosh.* Voy. sur le développement prodigieux de cette cité, *J. Sbirldes Mogan.* Le Canada, canal auquel le 1er prix a été adjugé par le Comité canadien de l'exposition de Paris. Montreal, in 8. — Voy. aussi *Tuché.* Esquisse sur le Canada. Paris, Bossange, in 18. Il y a une Université à Toronto.

TOSCANE.

I. Géographie et Voyages.

1. Relazioni d'alcuni viaggi fatti da *Giov. Targioni Tozzetti*, in diverse parti della Toscana. Firenze, 1768-79, edis. 2da, 12 vol. in 8, fig.

Trad. en fr., p. une partie.

— 2. Viaggio pittorico della Toscana [di *Fr. Pontenani*]. Firenze, 1801, 2 vol. in fol.

— 2. Voyage pittoresque de la Toscane, par *Lebrun.* Florence, 1830, in 4.

— 4. Atlante geografico, fisico e storico della Toscana, d'*Emilio Zuccagni Orlandini.* Firenze, 1832, gr. in fol., et in 8.

Voy. au mot *Italie.*

II. Statistique et Histoire.

— 5. Istoria delle cose avvenute in Toscana, dall'anno 1260 al 1348. Firenze, 1578, in 4.

— 6. Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana, descritta da *Aldo Manucci.* Bologna, 1586, in fol.

— 7. La Toscane française, contenant les éloges historiques des princes, seigneurs et grands capitaines de Toscane, comme ils ont été affectionnez à la Couronne de France, par *J. B. l'Hermite de Soliers.* Paris, 1661, in 4.

— 8. Dei granduchi di Toscana della casa de' Medici, ragionamenti istor. da *G. Bianchini.* Venezia, 1741, in fol.

— 9. Vedute delle ville e d'altri luoghi della Toscana. Firenze. 1757, in fol.

— 10. Scelta di XXIV vedute delle contrade, piazze, etc., di Firenze. In fol.

— 11. Lezioni di antichità toscane, da *Giov. Lami.* Firenze, 1766, 2 vol. in 4.

— 12. Istoria del gran ducato di Toscana, sotto il governo della casa Medici, da *Riguccio Galuzzi.* 2a edis. Fiorenza, 1781, 5 vol. in 4, ou Livorno, 9 vol. in 8.

Trad. en franç. par Lefevre de Villebrune *et Mlle* Keralio.

— 13. Storia della Toscana per il cav. *Francesco Inghirami.* Fir., 10 vol. in 12 et atl. in 4.

— 14. Codice diplomatico toscano, compilato da *Filip. Brunetti.* Firenze, 1806-33, in 4, t. I, 1re et 2e part., et t. II, 1re part.

Précieuse collect. Renferme des documents des VIe, VIIe et IXe siècles.

— 15. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegn. da *V. Gozini.* Firenze, 1819, in fol.

— 15 *bis. Mich. Leoni.* Cenni intorno a Cosimo primo e Pietro Leopoldo, granduchi di Toscana. Parma, 1831, gr. in 8.

— 16. Storia della Toscana, di *L. Pignotti.* Firenze, 1824, 6 vol. in 8.

— 17. Memorie sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Tartini.* Firenze, 1828, in fol., fig.

— 18. *Ant. Zobi.* Storia civile della Toscana dal 1737 al 1848. Firenze, 1850, 2 vol. in 8.

— 19. *Orland. Zuccagni.* Att. ricerche

statistiche sul granducato di Toscana. Firenze, 1850, 2 vol. in 4.

III. Linguistique, Belles-Lettres et Bibliographie.

La langue italienne dans toute sa pureté constitue ce qu'on appelle l'idiome Toscan. Nous renvoyons donc pour la linguistique au mot *Italie*, offrant seulement ici quelques ouvrages anciens et quelques curiosités.

— 20. Il Gello, cioè ragionamenti de la prima origine della toscana lingua, da *P. Fr. Giambullari*. Firenze, 1546, in 4.

— 21. Fondamenti del parlar thoscano. Venetiis (1549), pet. in 8.

— 22. Il paragone della lingua toscana e castigliana di *Gio. Mario Alessandri d'Urbino*. 1a. edit. Napoli, 1560, pet. in 8.

— 23 Vocabulario de las dos lenguas Toscana y castellana, de *Christoval de las Casas*. Venetia, 1582, pet. in 8.

— 24. Institution de la langue florentine et toscane, par *Fr. Guedan*, nivernois. Paris, J. Gesselin, 1602, pet. in 8.

— 25. Dittionario toscano, compilato dal signor *Adriano Politi*, gentilh. sanese. Venetia, 1629, in 8.

— 26. Della lingua toscana-romana or an introductio to the italian tongue. London, 1657, pet. in 8.

Deux parties composent cet ouvrage : la première est une introduction à la langue; la seconde, qui porte une pagination particulière, est composée de dialogues.

— 27. Modi di dire toscani, ricercati nella loro origine da *Seb. Pauli*. Venezia, 1740, in 4.

— 28. Regole ed osservazioni della lingua toscana, ridotte a metode, ed in tre libri distribuite da *Salvadore Corticelli*. Bologna, 1754, ovvero 1764, ovvero Bassano, 1809, in 8.

— 29. Abrégé de la langue toscane, par *Palomba*. Paris, 1768, 3 vol. in 8.

Excellent ouvrage, enrichi de dictionnaires.

— 30. Erudimenti di lingua toscana, sesta edizione, riveduta dall' autore, e notabilmente migliorata. Milano, 1772, in 8.

— 31. Della lingua toscana, dialoghi sette di *Girol. Rosasco*. Torino, 1777, 2 vol. in 8.

— 32. Tesoretto della lingua toscana, ossia la Trinuzia, commedia del Firenzuola; da *G. Biagioli*. Parigi, Fayolle, 1816, in 8.

— 33. Voci e maniere di dire italiane, additate a' futuri vocabolaristi, da *Giov. Gherardini*. Milano, 1838, in 8.

— 34. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani. Firenze, 1527, in 8.

— 35. Versi e regole della nuova poesia toscana (di *Claudio Tolomei*). Roma, 1539, in 4.

— 36. Rime di diversi poeti toscani. Venet., 1565, 2 vol. in 8.

— 37. Regole per la toscana favella, da *Gir. Gigli*. Lucca, 1734, in 8.

— 38. Rimario toscano di voci... tratte dal vocabolario della Crusca, compilato da *Gir. Rasasco*. Padova, 1763, in 4.

— 39. Poesie di alcuni antichi rimatori toscani. Roma, 1774, in 8.

— 40. Raccolta di rime antiche toscane dei sec. XIII al XV. Palermo, 1817, 4 v. in 8.

— 41. Bibliographia storica-ragionata della Toscana. — Biblioth. hist. et raisonnée de la Toscane, ou catal. des auteurs qui ont écrit sur les villes, les contrées et les personn. célèbres (par *Dom. Moreni*). Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 42. *Salv. de' Renzi*. Storia della letteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

Voy. nos art. *Etrusques*, *Florence*, *Italie*.

TOSCOLANO.

1479. — *Gabriel Petri* y introd. l'imprimerie.

TOTONACA.

Jozé Zambrano y Bonilla. Arte de lingua Totonaca. Puebla, 1752.

Christ. Dias de Anaya, a donné le Dict. de cet idiome. Le célèbre *Andres de Olmos* a également écrit sur cette langue, ainsi qu'*Eugène Romero*.

TOUCHER.

Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot *Toucher*, les catalogues des librairies médicales et notre article *Sens*.

TOUL.

1505. — Introd. de l'imprim. suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Voy. le n° 190 du mot *Imprimerie* de ce Manuel.

Voy. également *Vogel* et *Haenel*.

1. Dissertation critique pour prouver que la ville de Toul (*Tullum*) était la capitale et le siège épiscopal des *Lenquirs* que Gand ne l'a pas été, etc. In 12, sans lieu ni date.

— 2. Défense de l'antiquité de la ville et du siège épiscopal de Toul, par *Nic. Clément*. 1702, in 8.

— 3. Histoire ecclésiastique et politi-

que de la ville et du diocèse de Toul, par *Benoist* (*Pierre, dit de P. J.* 1707, in 4.

— 4. Pouillé ecclésiastique et civil du diocèse de Toul, par le même. 1711, 2 v. in 8.

— 5. Topographie médicale de l'arrondissement de Toul, par *Nicolas Leclerc*. 1834, in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences, lettres et arts de Nancy.

— 6. Dictionnaire minéralogique et hydrologique de la France : Analyse des eaux de Toul. T. Ier, p. 608.

— 7. Notice historique sur la ville de Toul, ses antiquités et ses célébrités, par *Bataille*. 1841, in 8, avec pl.

— 8. *A. D. Thiéry*. Histoire de la ville de Toul et de ses évêques, suivie d'une notice sur la cathédrale, 1841, 2 v. in 8.

Avec 16 *lith.*

— 9. Recherches sur les monnaies des évêques de Toul, par *C. Robert*. 1844, in 4.

— 10. L'indicateur toulois, contenant le calendrier romain et israélite pour 1846. Publié par *Ferry*. Toul, Mme veuve Bastien, 1845, in 18 de 36 p.

— 11. Esquisse d'une topographie et d'une statistique agricole de l'arrondissement de Toul, par le D. *P. S. Denis* (de Commercy). Toul, 1848, in 8.

— 12. Notice historique et descriptive sur la cathédrale de Toul, accompagnée de gravures sur acier et de vignettes intercalées dans le texte, par l'abbé *C. G. Bakhasar*. Paris, Leleux, 1848, in 8, av. 5 pl.

Extrait de la Revue archéologique de 1848.

— 13. Esquisse géologique de l'arrondissement de Toul, par *Husson*. Toul, 1848, in 8.

— 14. Le Foyer louquois. Faits, épisodes et scènes historiques pris dans Toul et ses environs, par *C. L. Bataille*, de Toul. Toul, 1850, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; la Bibliog. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France* et notre art. *Lorraine*.

TOULON.

1. Articles accordés par M. le duc de Rencmar à la ville de Toulon, du 13 septembre 1652. 1652, in 4.

— 2. Histoire du siège de Toulon, où l'on voit tout ce qui s'est passé depuis le jour que M. de Savoye est entré en Provence jusqu'au jour qu'il en est sorti, par *J. d'Auneau*. 1707, in 4 ou 2 vol. in 12.

Voy. *ci-après*.

— 3. Histoire de la dernière peste de Marseille, Aix, Arles et Toulon (par *Arnould Martin*). Paris, Dumesnil, 1732, 2 part. in 12.

— 4. Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée en 1721 (par *d'Antrechaux*). 1756, in 12.

— 5. Précis historique sur les événements de Toulon en 1793, par *Xav. Lebret*. 1814, in 8.

— 6. Révolution royaliste de Toulon en 1793, pour le rétablissement de la monarchie, par le baron *Gauthier de Bercy*. 1816, in 8. — 4e édit., 1828, in 8.

La 4e édit. est augmentée du portrait moral de S. M. Charles X, et du 24 août 1793.

— 7. *Pons (Z.-J.)*. Mémoire pour servir à l'hist. de Toulon, 1825, in 8.

— 8. *Le même*. Recherches sur l'origine de Toulon. Toulon, 1828, in 8 de 19 pag.

— 9. Essai sur l'origine de Toulon, etc., par *H. V.* (l'abbé *Henri Vidal*). Toulon, 1827, in 8 de 72 p.

— 10. L'Ermite toulonnais faisant suite à l'Hermite en Provence, de *M. de Jouy* (par *Bellue*). Toulon, 1828, in 12.

— 11. Toulon le 19 mai 1830, par le marquis de *Salon*. 1830, in 4.

— 12. Histoire du siège de Toulon par le duc de *Savoie*; écrite sur notes, pièces et documents, en 1707, par *Charles Lainée de la Londe*. 1834, in 8, fig.

— 13. Annuaire de la ville de Toulon, suivi du Cicerone toulonnais, par *J. D. Henri*. 1840, in 12, fig.

— 14. Guide du voyageur dans l'arsenal de la marine à Toulon, par *Amiel*. Toulon, 1841, in 8 de 8 p.

— 15. Promenades dans Toulon ancien et moderne, par *H. V.*, archiviste de la ville. Toulon, Laurent, 1841, in 12.

La dédicace est signée : Vienne (H.).

— 16. Considérations sur l'avenir de Toulon. Mémoire, par *C. C. Delacourt*. Toulon, 1844, in 4 de 28 pag., plus une carte.

— 17. Sur la question de vie ou de mort de la ville de Toulon, ou examen des causes de sa ruine et des moyens à employer pour sa prospérité, par *Adolphe Ellena*. Toulon, 1846, in 4 de 24 pag.

— 18. Considérations générales sur l'avenir de Toulon, par *F. Brait*. Toulon, 1847, in 8 de 32 p.

— 19. Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et de son port, et sur leurs agrandissements successifs, par *D. M. J. Henry*. Toulon, Laurent, 1850, in 8 de 60 pag., plus un plan.

Le savant archiviste de Toulon a pub. successivement dans le Bulletin de la So-

cité académique de cette ville : Considérations sur l'avenir de Toulon (1844). — Notice sur le séjour de la flotte de Barberousse à Toulon, en 1543 (1847). — Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et sur ses agrandissements successifs ; *puis viennent :* Notice sur l'état primitif de l'ancienne cathédrale de Toulon. — Notice sur *Pujet.* — Fortifications de Toulon sous Henri IV. — *Il a publié en outre :* Toulon sous la Fronde, *qui devra être suivi de* Toulon sous la Ligue. *On annonce comme étant sous presse, du même,* Histoire de Toulon, de 1789 à 1799.

— 20. *Rougier.* Plan de la ville de Toulon et de ses environs, indiquant le projet d'agrandissement de l'enceinte fortifiée, etc.

— 21. Bibliothèque du port. 15000 volumes.

— 22. Bibliothèque de l'hôpital de la Marine.

Voy. pour ces deux biblioth. le Catal. gén. des biblioth. du ministère de la marine.

Voy. également *Vogel* et *Hassel.*

Voy. en outre, sur la ville de Toulon, *Lelong* et *Fontette,* Biblioth. hist., de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Giraudi de St.-Fargeau,* Bibliogr. hist. et topogr. de la France, pag. 386 et 414 ; la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France,* et notre art. *Provence.*

TOULOUSE.

I. Topographie. — Histoire. — etc.

1. Plan de Toulouse, par *Jouvin de Rochefort.* Gr. in fol.

— 2. Statistique de la Haute-Garonne. Voy. notre art. *Statistique.*

— 3. L'Indicateur toulousain. 1822, in 12.

— 4. Guide des étrangers dans Toulouse et les environs. Toulouse, Delboy, 1844, in 18.

— 5. *Nic. Bertrandi* Opus de Tholosanorum gestis. Tholosæ, 1515, in fol.

— 6. Les gestes des Tolosains et d'autres nations des environs, premièrement écrits en langue latine, et après translatés en françois, par *Nicolas Bertrandi.* 1517, in 4.

— 7. Histoire tolosaine, par *Noguier.* 1556, pet. in fol., fig. en bois.

Réimp. en 1559, *même format.*

— 8. *Catel.* Histoire des comtes de Tolose, avec traitez et chroniques anciennes. 1623, in folio.

On a du même :

— 9. Mémoires de l'histoire du Languedoc. 1633, in fol.

— 10. Histoire tragique des arrests de la Cour de Tolose contre Arrine Bardous, Fr. Galraud et demoiselle Violante, par *Fr. de Sagis.* 1631, in 8, vél.

— 11. Histoire véritable de tout ce qui s'est passé dans la ville de Thoulouse en la mort de M. de Montmorency. Sans lieu, 1633, pet. in 8.

— 12. Traité de la noblesse des Capitouls de Toulouse, par *Germain Lafaille.* 1673, in 4. — 2e édit. 1707, in 4.

La 2e édit. est suivie du catalogue des plus anciennes familles.

— 13. Annales de la ville de Toulouse, par le même. Toulouse, 1687, 2 part. in-fol., et 1701, 2 vol. in fol.

— 14. Les us et coutumes de la ville de Toulouse, par *Lebrun.* 1753, in 12.

— 15. Recueil des arrêts rendus par la Cour de Toulouse, mis en ordre par *C. Maynard,* réimp. avec des augm., sous le titre de Bibliothèque toulousaine. Toulouse, 1751, 2 vol. in fol.

— 16. Hist. de la ville de Toulouse, avec une notice des hommes illustres ; une suite chronologique et historique des évêques et archevêques, et une table générale des capitouls, depuis la réunion du comté de Toulouse à la Couronne, jusqu'à présent, par *J. Raynal.* Toulouse. 1759, in 4, fig.

— 17. *Audibert.* Dissertation sur les origines de Toulouse. Avignon, 1764, in 8 de 61 p.

— 18. Histoire de la délivrance de la ville de Toulouse arrivée le 17 mai 1562, Amst., 1765, in 8.

— 19. *Du Rosoi (Barn. Farmian de Rosoi).* Annales de la ville de Toulouse. 1771, 5 vol. in 4.

— 20. *Edouard Lapène.* Evènements militaires devant Toulouse, en 1814. 2e édit. 1834, in 8.

« *M.* Ed. Lapène, *officier supérieur d'artillerie et ancien élève de l'école Polytechnique, a été témoin des évènements qu'il raconte. On a également :*

— 21. Histoire des comtes de Toulouse, par *B. A. Martural.* 1828, in 8.

— 22. Histoire de la ville de Toulouse depuis la conquête des Romains jusqu'à nos jours, par *A. d'Aldeguier.* 1828-35, 4 vol. in 8.

— 23. Flore de Toulouse, par *Serres.* Toulouse, 1836, in 8.

— 24. Chroniques du Midi. Légendes toulousaines, par *J. M. Cayla.* 1836, in 8.

— 25. *J. M. Cayla* et *Perrin Paviot.* Histoire de la ville de Toulouse depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1839, in 8, avec 12 grav.

Pour l'histoire des troubles qui éclatèrent à Toulouse en juillet 1841, voyez la

Bibliog. de la France, année 1841, n° 5891 et 3808 et année 1842, n° 969 et 3137.

— 26. Cujas et Toulouse, avec des éclaircissements historiques sur cette Université, par M. *Benech*. Toulouse, 1842, in 8.

Berriat St.-Prix *a publié, en* 1820, *in* 8, *une Dissertation sur le même sujet.*

— 27. Histoire des institutions religieuses, politiques, judiciaires et littéraires de la ville de Toulouse, par le chevalier *Al. Du Mège*. Toulouse et Paris, 1844-46, 4 vol. in 8, fig.

On a du même :

— 28. Bataille de Toulouse, in 8, et un assez bon nombre d'articles ou d'ouvrages, publiés sur la même ville, soit à part, soit dans des recueils scientifiques, tels que les Mémoires de la Société archéologique du midi de la France.

Voy. *aussi* E. de Fréville, *De la police des livres au XVIe siècle; livres et chansons mis à l'index par l'inquisiteur de la province de Toulouse*. 1853, *gr. in* 8.

II. Belles-Lettres. — Biographie et Bibliographie.

1469. — *Johannes Teutonicus (J. Lallemand)* y introd. l'imprimerie suivant *Timp.*, qui plus loin annonce que c'est *Jean Jacques Colomiez* qui a cet avantage en 1486, seulement.

L'un des premiers ouv. imp. dans cette ville porte le titre suivant :

Les controverses des sexes masculin et femenin (par *Gratian du Pont*). (On lit au verso du dernier feuillet) :

Dedans Tholose : imprime entierement
Est-il ce livre : sachez nouvellement
Par maistre Jacques : Colomies surnomme
Maistre imprimeur : libraire bien fame
Lequel se tient : et demeure devant
Les Saturnines : nonains devot convent
Lan mil cinq cens trente et quatre a bon [compte
Du mois de janvier, trentiesme sans mes- [compte.

In fol., goth., fig. sur bois.

— 29. Les joyeuses recherches de la langue tolosaine, avec la seconde partie de l'antiquité du triomphe de Beziers et la pastorale du berger Silvestre, composée par *Michel*. — Les aventures de la Gazette ; les amours de la Guimbarde ; histoire de D. Perioutonno ; Histoire du valet Guillaume, etc. Beziers, 1644, in 12.

Voy. notre art. *Patois*.

— 30. Académie des jeux floraux à Toulouse (Dissertation sur l').

Dans les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles lettres, t. X, p. 10.

Voy. notre art. *Jeux floraux* et notre art. *Patois*, n° 47 et 48.

— 31. *Lagane*. Discours contenant l'histoire des jeux floraux et celle de dame Clémence, prononcé au Conseil de Toulouse. Toulouze, 1774, in 4 et in 8.

Il résulterait des recherches consciencieuses sur Clémence Isaure « que les Jeux de la gaie science auraient été fondés le 8 novembre 1323, *par sept bourgeois de Toulouse, amoureux de poésie, afin de réveiller l'ancienne gloire des Troubadours » et que le nom de la belle Isaure aurait été prononcé pour la première fois aux jeux floraux de l'année* 1513. *Voy.* Leroux de Lincy, *Femmes célèbres*.

— 32. Biographie littéraire des quarante mainteneurs de l'Académie des jeux floraux, avant-propos. 1834, in 8.

— 33. Histoire et mémoires de l'Académie roy. des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, depuis son établissement en 1807. Toulouse, 1807 et ann. suiv.

La célèbre Académie a entrepris depuis quelques années, outre la pub. de ses Mémoires, de curieux et importants travaux ; elle a pub. le fameux ouv. int. : Las Leys d'Amor, par *Moulinier;* Elucidé jadis, par M. *d'Aguilar, ce livre a été imp. avec des soins minutieux, grâce au zèle d'un des mainteneurs des Jeux floraux,* M. Moquin Tandon. *On s'occupait naguère de l'impression d'un autre recueil fort étendu, intitulé* La violette. *Les archives de l'Académie remontent à* 1325, *mais on y reconnaît, malheureusement, une lacune fâcheuse, c'est celle des* 40 *ans durant lesquels aurait vécu la célèbre* Clémence Isaure. Voy. *Troubadours*.

— 34. Biographie toulousaine, par une Société de gens de lettres. Ouvrage précédé d'un précis de l'histoire de Toulouse, de tables chronologiques des souverains, évêques, archevêques, etc. Toulouse, de l'impr. de veuve Navarre, 1823, 2 vol. in 8.

Par le baron *Etienne Léon Lamothe-Langon*, avec MM. *Laurent-Gousse* et *Alex. Du Mège*.

— 35. Bibliothèque de la ville, 40,000 vol. et 500 mss.

Pour les sources de cette collection, voy. les auteurs cités par *Vogel*, et les catal. de *Haenel*.

— 36. Catalogue de la bibliothèque établie à Toulouse, pour le prêt gratuit des bons livres. 2e édit., considérablement augm. Toulouse, 1836, in 8. — Suppl. 1843, in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques soit historiques, soit littéraires, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr.

de la France, p. 277-79; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Languedoc*.

Ces ouvrages compléteront notre article, surtout en ce qui concerne les antiquités de Toulouse, les relations des entrées des rois dans ses murs, les histoires particulières de ses églises, de ses cloîtres, de ses couvents, etc., etc., la Bibliographie de la France le tiendra au courant des publications nouvelles.

Pour la linguistique, voy. notre art. *Patois*.

TOURAINE.

1. Topographie du pays et duché de Touraine, avec quelques remarques sur les antiquités de cette province, par *Isaac François*, sieur *de La Girardie*. 1592.

— 2. Carte géographique du diocèse de Tours, par *Jacques du Frémentel*, et gravée par *Robert de Vaugondy*. 1762.

Le même auteur a donné un Almanach hist. et géog. de Touraine, 1758 *et ann. suiv.*, in 24; *ainsi que plusieurs mémoires sur les curiosités de la province de Touraine*.

— 3. Voyage de Genève et de Touraine (par *Vandebergue*). Orléans, 1779, in 12.

— 4. La décoration du pays et duché de Touraine, nouvellement traduite par *Thibaut Le Pleignoy*. Dernier août 1541, in 8.

— 5. Description du pays de Touraine, des antiquités de la ville de Tours, des seigneurs qui y ont commandé et de ses évêques. 1592, in 8.

— 6. Le Paradis délicieux de la Touraine, traitant de ses raretés et singularités, par *Marteau*. 1660 (aussi 1661), in 4, ou abrégé, 1660, in 8.

— 7. Inventaire de l'histoire généalogique de la noblesse de Touraine et pays circonvoisins, par *J. B.* dit *Tristan l'Hermite*. 1665-69, in fol.

— 8. Analyse chimique des terres de la province de Touraine, par *Duvergé*. Tours, 1763, in 8.

— 9. Examen de la houille, des coquilles et du tuf de la Touraine, considérées comme engrais des terres, par *Raulin*. Paris, Vincent, 1775, in 12.

— 10. Recueil de dissertations ou recherches historiques et critiques sur l'Anjou et la Touraine, par *de la Sauvagère*. Paris, 1776, in 8, fig.

— 11. Dictionnaire des trois arrondissements communaux du département d'Indre-et-Loire, par *J. M. Dufour*. Tours, 1813, 2 vol. in 8.

— 12. Tablettes de l'Histoire de la Touraine, par *Chalmel*. 1818, in 12.

— 13. Souvenirs pittoresques de la Touraine, par *A. Hée. Noël*. 1825-27, in 4, avec pl.

— 14. *Chalmel*. Histoire de Touraine suiv. du dictionnaire biographique de tous les hommes célèbres nés dans cette province. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

— 15. Portraits d'évêques de Tours et des environs, par *Ed. Massé*. 1834, in 4.

On trouvera l'indication d'un bon nombre d'ouvrages sur les monuments religieux, les châteaux et les antiquités répandus à profusion, comme on sait, dans le département d'Indre-et-Loire, dans les Bibliographies que nous indiquons à la fin de notre article.

— 16. Études statistiques, historiques et scientifiques sur le département d'Indre-et-Loire, par *R. C. de Croy*. Tours, 1838, in 12.

— 17. *Stanislas Bellanger*. La Touraine ancienne et moderne. Paris, 1845, gr. in 8, fig., port., armoiries col.

— 18. *Chercy Martineau*. Statistique monumentale de la Touraine. In-fol., fig.

On a publié, en ces derniers temps, un des plus magnifiques volumes dont s'honore la typographie française. Il sort des ateliers de M. Mame, et est intitulé la Touraine, *in 4 de* 610 *p.* « *Une somme de* 150,000 *francs y a été consacrée; les caractères ont été fondus par MM. Thorey et Vrey frères; l'encre a été fabriquée par MM. Lawson; le papier sort des usines de M. Doumerc, etc. Le texte a été demandé à des écrivains et des savants de la Touraine : MM.* Ladevèze, *le général de* Courtigis, Lobin, *l'abbé* Manceau, Salmon, Meffre, *sous la direction d'un archéologue érudit, M. l'abbé* Bourassé. » *Voy. le Bulletin du Bibliophile. Nous ajouterons que les illustrations sont de la plus grande beauté.*

Voy. en outre notre art. *Tours*; *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tabl. géogr.; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, pag. 399 et suiv., et la Bibliog. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France*.

TOUR DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.

On trouve sur l'antique dépôt de livres de la Tour de la librairie du Louvre, des renseignements précis dans l'ouv. intit. : Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par le comte *de Clarac*. Gr. in 8, fig., pag. 327.

Selon quelques auteurs, Charles V, en montant sur le trône n'hérita que de dix volumes, qui lui furent laissés par le roi Jean; si l'on s'en rapporte à d'autres témoignages ce nombre s'élevait à vingt; ce

de très-positif, c'est qu'à la
udleux monarque la collection
909 volumes.
e du catalogue des livres de
bibliothèque du Louvre, fait
1373, par *G. Mallet* (par *van*
ris, de Bure, 1836, gr. in 8,

Nos 61-63 de notre art. *Manus*
s Nos 267 et 268 de notre art.

rque dans la bibliothèque Ste-
sous la marque Q. f. 5, in fol.,
manuscrite de l'inventaire des
, Biblioth. du roi Charles VI,
rdre du duc *de Betfort*, régent
e de France pour le roi d'An-
an de grâce 1423, *Garnier de*
tant alors garde de ladite Bi-

ISIS.
inaut n° 11, et notre article

Y.
re de Tournay, par *J. Cousin.*
9, 4 vol. in 4, fig.
ad. Catelli archiad. Tornacens
civitas metropolis et cathedra
Nerviorum. Brux., 1652, in 4.
outrain). Histoire de la ville
, capitale des Nerviens et pre-
de la monarchie française. La
jens, 1750, in 4.
e plus de 900 *pages, renferme*
s fig.
ssai chronologique pour servir
de Tournay, par *Hoverlant.*
05-32, 102 t. en 105 vol. in 12.
ice de deux manuscrits décou-
rnay et relatifs à cette ville,
sortier. Nouvelles archives des
avril 1830.
les mss. de A. Sanderus, *l'au-*
Flandria illustrata; le second
imes et refrains des Tournai-

). *Flamme*. Hist. de la ville de
Tournay, 1839, in 8.
istoire de Tournai et du Tour-
nis les temps les plus reculés
jours, par *A. G. Chotin.*
40-41, 2 vol. in 8.
wel. Monnaies des évêques de
ruxelles, 1846, in 8.
chard. Extraits des registres
Tournay. In 8.
Maistre d'Anstaing. Histoire
drale de Tournay. 2 vol. in 8,

outre, *Lelong* et *Fontette*, Bi-
blioth. hist. de la France, t. V, tab. géog., et la Bibliog. de la France, tab. syst.

Pour ce qui concerne particulièrement les bibliothèques de Tournay, anciennes et modernes, voy. *Vogel*, p. 457.

TOURNEUR.

1. *Shoperus.* Panoplia sive de artibus mechanicis illiberalibus, etc. Francof., 1568 à 1574, in 12.

Les fig. sont de Jost Amon *qu'on nomme aussi* Amman. *L'auteur du texte est* Hartmann Schoper.

— 2. L'art du Tourneur, par le *P. Plumier.* Lion, Certe, 1701, in fol., enrichi de près de 80 pl. Nouv. édit. Paris, 1749, in fol. avec fig.

Ce traité, recherché des curieux, est écrit en lat. et en français.

— 3. L'art du Tourneur mécanicien, par *Hulot.* Paris, 1775, in fol., fig.

Fait partie des arts et métiers de l'académie des sciences.

— 4. Manuel du Tourneur, par *L. G. J. Salivet.* 1792, 2 vol. in 4.

— 5. L'art du Tourneur, par *Paulin Desormeaux.* Paris, Audot, 1824, 2 vol. in 12, plus 1 atlas in 4.

L'année suivante, il a été publié un abrégé de cet ouvrage, fait par l'auteur même, intitulé : Principes de l'art du tour. Paris, Audot, in 12, avec pl.

— 6. Manuel du tourneur, ou l'art d'apprendre à tourner seul et sans maître, par *L. E. Bergeron.* 2e édit., entièrement refondue et augmentée, par *P. Hamelin Bergeron.* Paris, 1816, 3 vol. in 4, dont 1 de pl. Appendice, 1842.

Ouvrage estimé.

— 7. Journal des ateliers de tourneur, de mécanicien, serrurier, etc. Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Tourneur. — Voyez *Manuels Roret.*

De nombreux renseignements sur l'art du tourneur, sur les perfectionnements modernes apportés soit à cet art, soit aux instruments dont on y fait usage, soit aux divers genres de travaux exécutés par ses procédés, seront fournis par la Clef de l'Industrie d'*Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, et les recueils semblables. On trouvera une liste des tourneurs célèbres dans la Biographie portative universelle éditée, en 1844, par le libraire *Dubochet.*

TOURNOIS.

1. Le Pas des armes de Sandricourt. In fol. goth. fig.

Ouvrage imprimé vers 1493.

— 2. Les joustes faites à Paris, en 1498. In 4.

— 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat..., rencontre, entrevue, assemblée et visitation des roys de France et de Angleterre. (1520), in 4.

— 4. De la primitive institution des rois d'armes, heraults et poursuivants d'armes, par *J. Le Feron*. Paris, 1555, in 4.

— 5. *Alcocer (Fr. Francisco de)*. Tratado del juego, en el qual se trata de las Apuestas, Suertes, Torneos, Justas, Juegos de Canas y Truhanes con otras cosas provechosas y dignas de saberse. Salamanca, 1559, pet. in 4.

Nous doutons que ce livre ait été trad. Dans un temps où l'on s'occupe plus que jamais de l'ancienne Espagne, sous le rapport de l'art, il peut être d'un haut intérêt.

— 6. Excellent tournoy du vertueux chevalier La Racine. Paris, 1576, in 8.

— 7. Relação do recebimento e festas que se fizeram na augusta cidade de Braga. Braga, 1637.

— 8. De l'office des rois d'armes, des herauds et des poursuivants, de leur antiquité, privilèges, etc., par *Marc Vulson de La Colombière*. Paris 1645, in 4.

— 9. Le vrai théâtre d'honneur et de chevalerie, contenant les combats, les triomphes, les tournois, les joustes, les armes, les carrousels, les courses de bagues, etc., par le même. Paris, 1648, 2 vol. in-folio.

— 10. Traité des tournois, joutes, carrousels, etc., par le P. *C. F. Ménestrier*. Lyon, 1660, in 4, 1669 ou 1674, in 4, et Paris, 1694, in 8.

— 11. Vues générales sur les tournois et la Table-Ronde, par M. *de Foncemagne*, dans les Mém. de l'Acad. des inscript., t. XVIII, p. 311.

— 12. De l'usage des tournois. — Des armes à outrance et des joustes. VIe et VIIe dissert. sur l'histoire de saint Louis, par *Ducange*.

Voy. également les Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par *J. B. de La Curne de Ste.-Palaye*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

—13. Recherches sur les carrousels anciens et modernes, suivies d'un projet de jeux équestres à l'imitation des tournois de l'ancienne chevalerie (par *Du Vernois*). 1784 (impr. à Cassel), petit in 8.

—14. Les triomphes de l'empereur Maximilien Ier, en une suite de 135 planches gravées en bois d'après les dessins de *Hans Burgmair*, accompagnées de l'ancienne description dictée par l'empereur à son secrétaire *Marc. Treitzsaurwein* (der weiss Kunig eine Erzahlung). Vienne, Schmidt, et Londres, J. [illegible], 1796, in fol. obl.

Précieux monument de la grav. en bois du XVIe siècle. Avant la pub. de cet édit. les anciennes épreuves se vendaient de 700 fr. à 1600 fr.

— 15. Les tournois du roi Réné, d'après les manuscrits et les dessins originaux de la bibliothèque royale, publ. par MM. *Champollion Figeac*, pour le texte et les notes explicatives; *L. J. J. Dubois*, pour les dessins et les planches coloriées; *Ch. Motte*, lithographe, éditeur de l'ouvrage. Paris, 1826-27, imp. de F. Didot, gr. in fol.

Ouvrage de luxe fort remarquable.

— 16. Le Pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon....., publié par M. *Crapelet*. Paris, 1829, in 8.

— 17. Tournois de Chauvenci, donnés vers la fin du XIIIe siècle, décrits par *Jacques Breton* en 1285, annotés par feu *Philibert Delmotte*. Valenciennes, 1835, gr. in 8.

— 18. L'épervier d'or, ou Description historique des joutes et des tournois qui, sous le titre de nobles Rois de l'épinette, se célébrèrent à Lille, au moyen-âge; nouvelle édition, augm. et enrichie d'une notice sur la fête des forestiers à Bruges; par M. *de Rosny*. Paris, 1860, in 8, avec pl. lith. (Impr. à Valenciennes.)

TOURNON.

1564. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collège.

Voyez *Millin* et *Vogel*, *Notice hist. sur le collége de Tournon, etc.*, par Neiner, 1841, in 8.

TOURS.

1. Vif pourtraict de la ville de Tours. 1563, in fol. 1 f.

On trouvera également dans Belleforest *et dans* Munster *des vues de la ville de Tours, telle qu'était cette ancienne cité.* Voyez *également, Vues dessinées vers* 1598, *in* 8 *obl.*

— 2. *Duvergé*. Mémoires topographiques et physiques de la ville de Tours. In 12.

— 3. La nouvelle défaite obtenue sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 8 mai 1589, par M. le duc *de Mayenne*, etc. 1589, in 8.

— 4. Seconde victoire obtenue à Tours, sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 9 mai 1589, par Mgr le duc *de Mayenne*. 1589, in 8.

— 5. Priviléges de la ville de Tours, par *Jean Chenu*. 1620, in 4.

— 6. La vie de saint Martin, évêque de Tours, avec l'histoire de la fondation de son église (par *H. Gervaise*). Tours, 1699, in 4.

— 7. Histoire de l'église royale de St-Martin de Tours, pour servir de réponse (au livre précédent), par *Etienne Badier*. 1709, in 12.

— 8. Défense des privilégiés de la noblesse et insignes de l'église St-Martin de Tours. 1708, in fol.

— 9. Du rétablissement des églises de France à l'occasion de la réédification projetée de celle de St-Martin de Tours (par *Jacquet*, *Delahaye* et *Avrouin*) L. V. M. J. Paris, 1822, in 4, 4 pl.

— 10. Tours, ses monuments, son industrie, ses grands hommes. Guide de l'étranger dans cette ville et ses environs; par *Alex. G.* Tours, Lecesne, 1845, in 18 avec 4 vig. et 1 pl.

— 11. Notice historique et allégorique sur l'église abbatiale de St-Julien de Tours; par l'abbé *Bourrassé* et l'abbé *Manceau*. Tours, 1846, in 8 de 40 p. plus 3 pl.

Depuis 1846, l'abbé Bourrassé a publié une Notice hist. et arch. sur l'église paroissiale de Notre-Dame-la-Riche à Tours.

1467. — L'archevêque de Tours introd. l'imprimerie dans cette ville. Le premier ouvrage qui sort de ses presses est int. : les amours de Camille et d'Emilie, avec d'autres contes.

1496. — *Mathieu Lateron* y imprime la Vie et les Miracles de Mgr saint Martin. In fol.

— 12. Bibliotheca sanctæ ac metropolitanæ ecclesiæ turonensis, seu Catalogus librorum mss. qui in eadem Bibliotheca asservantur. Opera DD. *Guillelmi Joüan*, majori archidiaconi, et *Victoris D'Avanne* ejusdem ecclesiæ canonice. Cæsaroduni Turonum, apud Jacobum Poinsot, 1706, in 12.

Bibliothèque publique.

Sur les sources de la Bibliothèque publique de Tours, voyez les auteurs cités par *Vogel*.

— 13. Mémoire sur les manuscrits de la bibliothèque de Tours, par *Chauveau*.

Inséré dans le Bull. de M. de Caumont, *t. IV, p.* 356.

Pour des manuscrits concernant la ville de Tours, voyez *Haenel*.

Pour la Bibliographie, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 400-401, in Bibliograph. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre article *Touraine*. *Girault de St-Fargeau* ajoutera à notre article les ouvrages sur les Etats généraux tenus à Tours, et ceux relatifs aux assemblées du clergé et aux réceptions royales et la Bibliogr. de la France y ajoutera ceux qu'on publiera à l'avenir.

TOURS DE PRESTIDIGITATION ET D'ESCAMOTAGE.

Voyez *Magie*.

TOXICOLOGIE.

1. *Jacq. Grevin*. Deux livres des venins auxquels il est complètement discouru des bestes venimeuses, thériaques, poisons et contre-poisons. Anvers, 1618, in 4.

On y trouve une trad. des œuvres de Nicandre, en fr. par le même. Voyez aussi pour le XVIIe siècle, F. Redi. *Experimenta circa res diversas naturales, etc. Amst.*, 1675, in 18. *Le même. Observationes de viperis, etc. Amst.*, 1675, *in* 18.

1 *bis*. *R. Mead* a mechanical account of poison. London, 1747, in 8.

On trouve dans ce livre des renseignements précis sur les effets produits par la vipère, la tarantule, le scorpion, etc.

— 2. Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise et sur quelques poisons végétaux; par *Fontana*. Florence, 1781, 2 vol. in 4.

— 3. Nouvelles expériences sur les contre-poisons de l'arsenic, par *Renault*. Paris, an X (1802), in 8.

— 4. Considérations médico-légales sur les empoisonnements par les irritants, par *Billard*. Paris, 1821, in 4.

— 5. Nouvelle toxicologie, ou des poisons et de l'empoisonnement; par *Guérin de Mamers*. Paris, 1826, in 8.

— 6. Des poisons considérés sous le rapport de la médecine pratique et de la médecine légale, par *Mutel*. Paris, 1830, in 8.

— 7. *Rouppel (G. L.)*. Illustrations of the effects of poisons, the plates from original drawings by *A. M. M'Whinnie*. London, 1833, 2 *cahiers in fol., avec* 8 *pl. color., avec texte.*

— 8. *Roques*. Phytographie médicale, histoire des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal. Nouvelle édition, entièrement refondue. 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4 de 150 planches color.

— 9. *Taddei*. Repertorio dei veleni e contraveleni. Firenze, 1835, 2 vol. in 8.

— 10. Traité de toxicologie générale envisagée dans ses rapports avec la physiologie, la pathologie, la thérapeutique et la médecine légale, par *Anglada*. Paris, 1835, in 8.

— 11. *Winkler*. Plantes vénéneuses d'Allemagne, peintes d'après nature, avec une préface par *F. Schwægrichen*. Leipzig, 1835, en all.

—12. Elements of medicine on morbid poisons, by *Williams*. London, 1836-41, 2 vol. in 8.

—13. A treatise on poisons in relation to medical jurisprudence, physiology, and the practice of physic. by *Christison*. 4 ed. Edimbourg, 1844, in 8.

—14. *Orfila*. Toxicologie générale. 4e édit. entièrement refondue. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

Le même auteur a donné plusieurs très-bons ouvrages de toxicologie et de médecine légale, parmi lesquels on remarque : Secours à donner aux personnes empoisonnées ou asphyxiées. 4e édit., augm., Paris, 1830, in 12, et Traité de médecine légale, 4e édit., augm. et suivie du Traité des exhumations juridiques, Paris, 1848, 4 vol. in 8, fig.

— 15. Recherches expérimentales et considérations sur quelques principes de la toxicologie ; par *G. A. Chatin*. Paris, 1844, in 4 de 112 p.

—16. Manuel de la cour d'assises dans les questions d'empoisonnements, ou recueil des principes de la toxicologie ramenés à des formules judiciaires, par *J. Barse*. Paris, 1845, in 18.

— 17. Recherches sur les empoisonnements pratiqués par les nègres de la Martinique ; par *Rufz*. Paris, 1845, in 8.

—18. Traité de toxicologie medico-légale et de la falsification des aliments ; Poisons inorganiques ou minéraux ; par *Galtier*. Paris, 1845, in 8 de 700 p.

Depuis 1845, *l'auteur a publié :* Toxicologie générale. In 8.

Toxicologie médicale, chimique et légale, 2 vol. in 8 : Tome Ier. — Poisons inorganiques ; T. II. — Poisons organiques et gazeux.

Chacun de ces 3 vol. se vend séparément.

—19. Traité des poisons, ou toxicologie appliquée à la médecine légale, à la physiologie et à la thérapeutique, par *Ch. Flandin*. Paris, 1846 et ann. suiv., 3 vol. in 8, avec pl.

On a pub. en ces derniers temps plusieurs opuscules remarquables sur diverses branches de Toxicologie. Voy. entre autres, Chevalier *et* E. A Duchesne. *Mémoire sur les empoisonnements par les huîtres, les moules, les crabes et certains poissons de mer et de rivière. Paris, Baillière, in 8 de 94 p.* — E. A. Duchesne. *Mém. sur l'empoisonnement par l'If. In 8.* — J. L. Soubeiran. *De la vipère, de son venin et de sa morsure. Paris, Victor Masson, broch. de 156 p. L'auteur a terminé son savant travail, par une bibliographie spéciale de la matière, de la page 129 à la page 156.*

— 20. *J. B. V. Gruère*. Des venins et des animaux venimeux. Thèse.

TRADITIONS.

1. Le Voyage de M. *Guillaume* en l'autre monde. Paris 1612, in 12.

On trouve dans cette espèce de facétie ces lignes curieuses sur les traditions nationales :

« Ils font des contes à dormir de bout de ma commère Loye, de mon compère le Renard, de peau d'Asne, de Corne de Lieure, de Queue de Singe, des veses de Poictou, des prunes d'Autan, de la réformation des peaulmes et des humeurs de nos grands pères, du temps que le mauvais riche demandait de l'eau au P. Abraham. »

— 2. Géographie des légendes. Paris, 1743, in 12.

— 3. Essays on the literature popular, superstitions and history of England in the midle age, by *Thomas Wright*. 2 vol. petit in 8.

On trouvera de nombreuses traditions dans cet intéressant ouvrage.

— 4. *Prætorius* Weltbeschreibung.

Recueil d'antiques traditions allemandes cité fréquemment par Grimm.

Voyez *pour les traditions merveilleuses des Orientaux :* Perron, *Légendes orientales insérées dans la Revue indépendante.*

— 4 *bis*. *Geraud Graulhié*. Remarques sur les ages d'Or, d'Argent et de Fer des anciens poètes, etc. Paris, 1810, broch. de 111 p. in 8.

— 5. Skandinaviska fornalderns hjeltesagar, utgisne af Lillegren. Anciennes traditions héroïques des Scandinaves. Stockholm, 1819, 2 vol. in 8.

— 6. Dictionnaire infernal, ou Bibliothèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie.

Voyez *Sciences occultes.*

Cet ouvrage renferme des faits nombreux transmis par la tradition.

— 6 *bis*. *Michel-Beer*. Du rabbinisme et des traditions juives. Paris, 1832, br. de 50 p. in 8.

— 7. *G. B. Depping* et *F. Michel*. Veland le forgeron, dissertation sur une tradition du moyen-âge, avec les textes islandais, anglo-saxons, anglais, allemands et français-roman. Paris, 1833, in 8.

— 8. Wiedland der Schmied, deutsche heldensage *Von K. Simrock*. Bonn, 1835, in 12.

— 9. *Oct. Delepierre.* Chroniques, traditions et légendes flamandes. Lille, 1834, in 8.

M. Delepierre, curieux et habile bibliographe, a donné de nomb. ouv., et entre autres, les Annales de Bruges, depuis les temps les plus reculés jusqu'au commencement du XVIIe siècle.

—10. Philosophie de la tradition, par *J. F. Molitor*, trad. de l'allemand, par *Xavier Quris*. Paris, 1834, in 8.

— 11. Traditions allemandes, recueillies et pub. par les frères *Grimm*, trad. par M. *Theil*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

L'introduction française de cet ouvrage est de M. L. F. L'Héritier de L'Ain. L'auteur essaye d'y caractériser la tradition populaire, et d'établir ce qui la sépare du chant ou du conte populaire. Chaque article, dans ce curieux ouvrage, est précédé de sa bibliographie; malheureusement cette partie du travail est fort abrégée.

—12. *Carlo T. Dalbono.* Le tradizioni popolari spiegate con la storia e gli edifici del tempo ed ornate d'invenzioni artistiche da *V. Massini, A. Ciccarelli, V. Cajassi*, etc. Napoli, 1844, 3 vol. in 8.

— 13. *Richard.* Traditions populaires, croyances, superstitions, usages et coutumes de l'ancienne Lorraine. Remiremont, Mougin, 1848, in 16.

— 14. *D. José J. Soler de la Fuente.* Tradiciones granadinas. Madrid, 1849, in 8.

—15. Tradizioni italiane, per la prima volta raccolte di ciascuna provincia dell' Italia e mandate alla luce per cura di rinomati scrittori italiani opera directta da *Angelo Profferio*. 1849-50, in 8.

— 16. Le docteur *Geo. Thé. Graesse.* Beitrage zur literatur. Essai sur la littérature et la tradition du moyen-âge :

1° Les Mirabilia Romæ, d'après un ms. du Vatican ;

2° La tradition du magicien Virgile.

3° Histoire naturelle du moyen-âge. Dresde, 1850, in 4 de 106 p.

—17. Buddingh Tijdschriftwoor. Neêrlands indie vijde Juargang. On trouve dans ce journal, Nos 4, 5 et 6, les traditions populaires des peuples malais.

— 18. *Jeantier.* Les chroniques de l'Ardenne et des Woepvres, ou Revue et examen des traditions locales antérieures au IXe siècle, pour servir à l'histoire de l'ancien comté de Chiny. Nancy, Grimblot, 1851, in 8.

Le t. I seul a paru.

—19. Northern Mythology by *B. Thorpe.* London, Lumley, 1852, 3 vol. in 8.

Ce livre présente la comparaison des traditions du Nord. C'est, dit-on, le résultat de nombreux voyages.

Voyez *Contes, Légendes, Superstitions, Usages.*

TRADUCTION · THÉORIE DE LA, ET TRADUCTEURS.

1. La manière de bien traduire d'une langue en autre, d'avantage de la possession de la langue françoise, plus des moyens d'icelle (par *Etienne Dolet*). Lyon, 1540) in 8.

— 2. Méthode pour la traduction du français en latin, par *J. Valart*. 1759, in 8.

—3. Le Guide du Traducteur, par *Perrin (J. B.)*, maître de langue française à Londres. Londres.

— 4. Essai sur l'art de traduire, par *J. J. T. Roman.*

L'auteur, né à Avignon en 1726 est mort en 1787.

— 5. *J. A. Michel.* Les vrais principes de l'art de traduire, extr. des meilleurs auteurs. Paris, Coutances, 1788. Nouv. édit. Paris, 1797, in 16.

— 6. De la traduction, considérée comme moyen d'apprendre une langue, et comme moyen de se former le goût ; par Dom *Fr. Ph. Gourdin.* 1789, in 12.

Le lexicographe Lallemant *a donné de bonnes observations sur la manière de traduire en français les auteurs latins.*

On trouve dans la Grammaire française de *Salvá :* El arte de traducir el idioma frances al Castillano de Capmany, avec quelques modifications.

Traducteurs français.

Voyez la Bibliothèque française de *C. Sorel.* 2e édit. Paris, 1667, in 12, p. 216 et suiv.

—7. Traduttori italiani, o notizie de' volgarizzamenti d'antichi scrittori latini e greci, di *Scipione Maffei.* Venezzia, Coletti, 1720, in 8.

— 8. Réflexions sur les traducteurs françois, par *Ch. de Saint-Denis* sieur *de Saint-Evremond.* Voyez les OEuvres de l'auteur.

— 9. Mémoires sur les premiers traducteurs françois, avec un Essai de Bibliothèque françoise, par *Camille Falconet.* Voyez l'Hist. de l'Académie des inscript., t. VII, p. 292-300.

—10. Mémoire des traducteurs françois des anciens auteurs, par *Ch. Et. Jordan.* Voy. la Biblioth. germanique, t. 46, p. 163-179 ; t. 47, p. 86-110.

—11. Recherches sur les plus anciennes traductions en langue françoise, par l'abbé *Lebeuf.* Voyez Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XVII, p. 709 et suiv.

— 12. Catalogue des traductions fran-

çoises des anciens poètes grecs et latins et des poètes latins modernes, par l'abbé *Goujet*. Voyez la Biblioth. franç. de cet auteur, 1741, 18 vol. in 12, t. IV, p. 439; t. V, p. 339; t. VIII, p. 295.

—13. Bibliotheca degli autori greci e latini volgarizzati, che abbraccia la notizia delle loro edizioni, nella quale si esamina particolarmente quanto ne hanno scritto i celebri *Maffei*, *Fontanini*, *Zeno*, e *Argellati*. In fine si da la notizia de' volgarizzamenti della biblia, del messale, e del breviario. Opera letterario-critica di *Jacopo Maria Paitoni*, *Semasco*. Venezia, 1766-67, 5 vol. in 4.

— 14. Biblioteca degli volgarizzatori, o sia notizia dell' opere volgarizzate d'autori che scrissero la lingue morte prima del secolo XV. Opera postuma di *Filippo Argelati*; colle addizioni e correzioni di *Angelo Teodoro Villa*, compreso nella parte II del tomo IV. Milano, 1767, 5 t. in 4.

—15. Ensayo de una bibliotheca de traductores españoles; por D. *Juan Antonio Pellicer y Saforcada*. Madrid, Sancha, 1778 in 4.

—16. *A. de Blinières*. Essai sur Amyot et les traducteurs français au XVIe siècle. Paris, 1851, in 8.

On trouvera une liste à peu près complète des plus célèbres traducteurs anciens et modernes, p. 1803-1806 de la Biographie portative universelle, éditée en 1844 par le libraire *Dubochet*.

TRAITÉS DE PAIX, D'ALLIANCE ET DE COMMERCE.

1. Lettres et Mémoires d'Etat des roys, princes, ambassadeurs et autres ministres sous les règnes de François Ier, Henri II et François II, recueillis par *Guill. Ribier*. Blois, J. Hotot, 1666, 2 vol. in fol.

—2. Recueil des traités de paix, de trève, de neutralité et de confédération, d'alliance et de commerce, etc., faits par les rois de France, avec tous les potentats de l'Europe et autres, depuis trois siècles; par *Fréd. Léonard*. Paris, 1693, 6 vol. in 4.

—3. Préliminaires des traitez faits entre les rois de France et tous les princes de l'Europe depuis le règne de Charles VII. Paris, Frédéric Léonard, 1692, in 12.

Ouvrage composé d'un Discours historique sur les traités des Princes, par M. *Amelot de la Houssaie* (306 pages), *et d'un* Catalogue chronologique de tous les traitez contenus dans les quatre volumes in 4 du Recueil de *Frédéric Léonard*. 1692, in 12 de 80 p. paginées à part.

Le Catalogue chron. comprend depuis l'an 1465 jusqu'à l'an 1690. Le premier traité mentionné est celui qui fut fait à Arras entre Charles VII et Philippe le Bon, le 21 septembre 1435.

—4. Histoire des traités de paix du XVIIe siècle. Amst., 1725, 2 vol. in fol.

Sous le nom de Dumont.

—5. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie, par le P. *Bougeant*. Paris, 1727, 1742, en 1767, 3 vol. in 4.

—6. La même. 1744, 6 vol. in 12.

— 7. Recueil historique d'actes et négociations, mémoires et traités, depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1748, par *Rousset*. La Haye, 1728-1755, 21 tomes en 26 vol. in 12.

— 8. Histoire des anciens traités, ou Recueil historique et chronologique des traités répandus dans les auteurs grecs et latins, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'empereur Charlemagne, par *Barbeyrac*. Amst., 1739, 2 vol. in fol.

Voir le 19e vol. des *Obs. sur les écrits modernes*, par Desfontaine, p. 72.

— 9. Coleccion de los tratados de paz, alianza, neutralidad, garantia, etc., que han hecho los reyes de España [Felipe III, Carlos II, Felipe IV] con las repubblicas, republicas y demas potencias de Europa y otras partes del mundo, por *Jos. Ant. Abreu y Bertodano*. Madrid, 1740-58, 12 vol. in fol.

—10. Coleccion de los tratados de paz, etc., ajustados por la corona de España... desde el reynado de Felipe V hasta el presente (Carlos IV). Madrid, 1796-1801, 3 vol. in fol.

—11. Lettres, mémoires et négociations du comte d'Estrades, depuis 1637 jusqu'en 1677 (édition donnée par *Prosper Marchand*). Lond. (La Haye), 1743, 9 vol. in 12. — Supplément, 1674-75. Londres, 1763, in 12.

—12. Négociations du comte d'Avaux en Hollande (1679-84). Paris, 1752-53, 6 v. in 12.

Publié par l'abbé Mallet.

—13. Mémoires de *J. B. Colbert*, marquis de Torcy, pour servir à l'histoire des négociations, depuis le traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht. La Haye (Paris), 1756, 3 vol. in 12.

—14. Capitulations, ou traités anciens et nouveaux entre la Cour de France et la Porte Ottomane; renouvelés et augmentés l'an de Jésus-Christ 1740 et de l'hégire 1153, traduits à Constantinople par le sieur *Deval*, secrétaire interprète du Roi, et son premier Drogman à la Cour Ottomane. 1761.

—15. Les ambassades de MM. de Noailles, en Angleterre (depuis 1552 jusqu'en

1658), rédigées par l'abbé *de Vertot*. Paris, 1763, 5 vol. in 12.

— 16. Abrégé de l'histoire des traités de paix, depuis la paix de Westphalie, par *Koch*. Bâle, 1796, 4 vol. in 8.

— 17. Répertoire historique et chronologique des traités conclus par la couronne de Danemarck, depuis Canut-le-Grand jusqu'en 1809, par M. *de Reedtz*. Copenhague, 1826, in 8.

— 18. Complete collection of the treatises and conventions at present subsisting between Great-Britain and foreign powers, so far as they relate to commerce and navigation.... Compiled by *L. Hertslet*. 2d edit. London, 1827-36, 4 vol. in 8.

— 19. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie (en 1648) jusqu'à présent, par le comte *Auguste d'Hauterive* et le chevalier *de Cussy*. Paris, Rey et Gravier, 1833-35, 10 vol. in 8.

Ouvrage terminé par la Théorie des traités de commerce avec les nations, par Bouchaud, *augmenté par M.* de Hoffmann.

— 20. Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, précédées d'une introduction par M. *Mignet*. Paris, 1835-42, 4 vol. in 4.

— 21. Recueil des dépêches, rapports, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Ecosse au XVIe siècle (1568-72), publié sous la direction de *Ch. Purton Cooper* (par *Teulet*). Paris, 1838-41, 7 vol. in 8.

— 22. Le comte *de Garden*. Traité complet de diplomatie, ou Théorie générale des relations extérieures des puissances de l'Europe. Paris, 1837, 3 vol. in 8

— 23. *On a du même :* Histoire générale des traités de paix et autres transactions principales entre toutes les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie. Ouvrage comprenant les travaux de *Koch*, *Schœll*, etc. Paris, 10 v. in 8. *Se cont.*

— 24. Négociations, lettres et pièces diverses relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de *Sébast. d'Aubespine*, évêque de Limoges, par *Louis Paris*. 1841, in 4.

— 25. Quadro elementar das relações politicas e diplomaticas de Portugal com as diversas potencias do Mundo desde o principio da Monarchia Portugueza até aos nossos dias; ordenado e composto pelo visconde *de Santarem*. Paris, 1842 et années suiv., in 8.

Cette savante collection se compose aujourd'hui de XI tomes, elle se trouve malheureusement interrompue, par la mort récente du savant auquel on la doit. Nous ferons observer que le t. IV consacré à faire connaître les relations du Portugal avec la France, forme 2 parties de CCLXVI et 461 p. et de CCCC et 447 p. La pagination seule du texte se suit sans interruption, si bien que le dernier feuillet porte le n° 848, c'est un immense travail. L'auteur a passé du t. VIII aux t. XIV et XV. Le dernier vol. renf. le début des relat. de l'Angleterre avec le Portugal. Les vol. relatifs à Rome et aux puissances italiennes devaient former 4 tomes et paraître vers la fin de l'année 1855 et le commencement de 1856.

— 26. Recueil des traités politiques territoriaux et de commerce concernant le royaume des Pays-Bas, de 1814 à 1830. Bruxelles, 1843, 3 vol. in 18.

— 27. Recueil manuel et pratique de traités, conventions et autres actes diplomatiques sur lesquels sont établis les relations et les rapports existants aujourd'hui entre les divers états souverains du globe, depuis l'année 1760 jusqu'à l'époque actuelle, par le baron *A. de Martens* et le baron *Ferd. de Cussy*. Leipzig, 1846, in 8.

— 28. Le traité d'Utrecht, par M. *Ch. Giraud*. Paris, 1847, in 8.

— 29. *Ernest Charrière*. Introduction à l'histoire des négociations de la France dans le Levant. In 4.

Pour les autres recueils de *Dumont* et *J. Rousset*, *Gaëtan de Raxis de Flassan*, *Koch* et *Schœll*, et ceux de *Capmany*, *Rymer* et *Martens*, voyez notre article *Droit de la nature et des Gens* et *Diplomatie*.

Voyez également notre art. *Tables*.

TRANSYLVANIE.

Voy. pour la cartographie, *Lipsky*. Carte de Hongrie, Slavonie et Croatie. 12 f. — *Szedliesna*. Repertorium locorum objectorum in XII tabulis regn. Hungariæ, Slavoniæ, Croatiæ, confin. militar. et princip. Transsylvaniæ. In 4.

1. *Jos P.* et *Paul Manutii* Transylvaniæ olim Daciæ dictæ descriptio, a *Jo. Petro* et *Paullo Manuelis* ex vanis ueterum monumentis et præcipue ex Georgio a Reichersdorff accurate in unum congestæ. Romæ, 1596, pet. in 4.

Vol. assez rare.

— 2. *J. J. Boissardus*. Historia chronologica : Pannoniæ res per Hungariam et Transylvaniam gestæ ed. *G. Arthus*. Francof., 1608, in 4.

C'est la meilleure édit.

— 3. *Ciro Spontoni* Historia della Transsylvania. Venetia, 1638, in 4.

— 4. *L. Toppeltinus*. Origines et occasus Transsylvanorum, seu erutæ nationis

transylvanicæ revolutiones historica narratione comprehensæ. Lugduni, 1667, in 12, fig.

— 5. Mémoires de la guerre de Transylvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold Ier, etc. Amst., Elzevier, 1680, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 6. *Wolfg.* Comitis de Bethlen. Historia de rebus transylvanicis, ab anno 1526 ad annum 1609 (1687), in fol.

—7. Mémoires historiques du comte *Bethlem Niclos*, contenant les derniers troubles de la Transylvanie (par *Dom. Reverend*, terminé et publié par *Le Coy de Villeray*). Amst. (Rouen), 1736, 2 part. in 12.

— 8. *Joan. Bethlem.* Historia rerum Transylvaniæ (1629-73). Vienne, 1780-83, 3 vol. in 8.

— 9. Scriptores rerum Transylvanorum: *Ch. Schesus* ruinæ pannonicæ, accurante *Jos K. Eder; Ambr. Simigiani* Historia rerum ungar. et transylv. ann. 1490-1606. *Cibinii*, 1797-1800 et 1840, 2 vol. in 8.

La 2e part. du tome II n'a paru qu'en 1840.

—10. Histoire du commencement de la domination romaine en Decie, par *P. Major* (en valaque). Ofen, 1812, in 4.

— 11. Le duc *de Raguse*. Voyage en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, etc. Paris, 1837, 5 vol. in 8.

—12. *George Haring*. Sketches on the Danube, in Hungary and Transylvania. Lond., 1838, in fol.

— 13. *G. J. Kemeny*. Scriptores rerum Transylvanicarum. 1841, 2 vol. in 8.

C'est un aperçu des sources allemandes de l'hist. de Transylvanie.

—14. *Fenyes*. Statistik des Kænigreiachs ungarn. Pæsth, 1843, 1844 et 1845, 3 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. un travail consacré à la Transylvanie.

—15. *A. de Gerando*. La Transylvanie et ses habitants. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 16. *Paget*. Hungary and Transylvania. 2 vol. in 8.

—17. *A. M. Paton*. The Goth and the Hun; or Transylvania, Debreczin, Pesth and Vienna in 1850. Lond., 1851, in 8.

TRAPPE (ORDRE DE LA).

1. Description de l'abbaye de la Trappe. Paris, Fréd. Léonard, 1681, in 12.

— 2. Les véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe (par *D. de Larroque*). Cologne, 1685, in 12.

— 3. Relation de la vie et de la mort de quelques religieux de l'abbaye de la Trappe (par *Le Bouthillier de Rancé*). Paris, 1696-1715, 6 vol. in 12, ou 1755, *5 vol. in 12.*

— 4. Relation de quelques circonstances des dernières heures de la vie du très-révérend D. Armand J. Le Bouthillier *(sic)*, abbé de Rancé. Paris, 1701, in 12.

— 5. *De Méupeu*. La vie du très-révérend père D. J. Armand le Bouthillier de Rancé. Paris, 1703, 2 vol. in 12.

— 6. Vie de don Armand Jean Le Bouthillier de Rancé, abbé de La Trappe, par *Marolier*. Paris, 1703, in 4, ou 1758, 2 vol. in 12.

— 7. Description du plan de l'abbaye de la Trappe, par frère *Paulme*. Paris, 1708, gr. in 4, fig.

—8. *D. Pierre le Nain*. La vie du R. P. D. Armand Jean Le Bouthillier. Paris, 1715, 3 vol. in 12.

La vie de P. Le Nain *a été donnée par M.* Darnaudin. *Paris*, 1715.

— 9. Lettres sur l'ordre de la Trappe, écrites en 1802, par l'auteur des Mémoires sur Venise (*L. comte de Carli*), trad. de l'ital. Munster, 1802, in 8.

—10. Histoire de l'abbaye de la Trappe et des autres monastères de la même observance. Paris, 1824, in 8.

—11. Vita di D. Armando Giovanni Le Bouthillier di Rancé, abate regolare e riformatore del monasterio della Trappa; corretta, ampliata e ridotta in miglior forma, da *F. Malachia d'Inguimbert*. Roma, 1725, in 4.

— 12. *Symphor Vaudoré*. Pèlerinage à la Trappe Soligny. Voyez France littéraire, pub. par *Malo*, t. XXX.

— 13. Vie du R. P. D. Antoine (A. A. Saulnier de Beauregard), abbé de La Trappe de Melleray. Paris, 1840, in 8.

— 14. *Casimir Gaillardin*. Les trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXe siècle. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

—15. Vie de Rancé, par le vicomte *de Châteaubriand*. Paris, s. d., Delloye, in 8.

Réimprimé depuis.

— 16. Histoire de la Trappe, par *G. F. de Grand-Maison-y-Bruno*. Paris, J. Lecoffre et Cie, in 12.

La 3e édit. de cet ouvrage vient de paraître.

Voyez les Nos 114, 128, 136, 149 et 150 de notre art. *Ordres religieux*.

TRAVAUX DE DAMES.

Voyez *Tricots*.

TRAVAUX PUBLICS.

1. Essai sur les travaux publics, par *Jacques le Sosne Desmaisons*. Londres et Paris, 1786, in 8.

— 2. Mémoire sur la nécessité d'entreprendre de grands travaux publics, pour prévenir la ruine totale des arts en Fran-

ce, et pour compter, d'une manière utile, les artistes et ouvriers de la capitale. (1790), in 4 de 12 p. Biblioth. Ste-Geneviève, R. 566.

Dans ce mémoire, il est question de divers projets relatifs au Louvre, à l'Hôtel-de-Ville, au palais de l'Assemblée nationale, à une place dite de Louis XVI, au palais du roi, enfin à la place de Louis XV.

— 3. Projet de décrets sur les milices auxiliaires et les travaux publics, avec, etc.; par le comte de *Pardet*. 1790, in 8.

— 4. Projet pour la formation d'un corps d'ouvriers d'état, pour les travaux des routes, des canaux et autres constructions, par *Antoine*. 1802, in 8.

— 5. Vues politiques et pratiques sur les travaux publics en France, par *Lamé* et *Clapeyron*, *S.* et *E. Flachat*. 1832, in 8.

— 6. Travaux d'améliorations intérieures, projetés ou exécutés par le gouvernement général des Etats-Unis d'Amérique; par le major *G. T. Poussin*. 1834, in 4, et atlas in fol.

Voyez la suite de cet ouvrage au n° 15 de notre article *Chemins de fer*.

— 7. Traité de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par *Delalleau*. 1836, in 8.

— 8. Notes pour servir à résoudre quelques-unes des questions qui se présentent le plus souvent lorsqu'on projette ou qu'on dirige des travaux publics; par *E. Barthot*. 1837, in 18.

— 9. Dictionnaire des travaux publics civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence; par *Tarbé de Vauxclairs*. 1838, in 4.

— 10. Travaux publics en Belgique; chemins de fer et routes ordinaires, 1830-1839; rapport présenté aux chambres législatives le 12 novembre 1839; par *Nothomb*, ministre des travaux publics. 2e édit. 1840. — Rapports de 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1 vol. in 8 chaque année.

— 11. *Rogier*, ministre des travaux publics en Belgique. Rapport présenté aux chambres législatives, le 4 février 1841, sur les chemins de fer. 1841, in 4, avec tableaux et une grande carte.

— 12. Manuel de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par *Debray*. 1847, in 8.

— 13. Des travaux publics dans leurs rapports avec l'agriculture, par *A. Dumont*. 1848, in 8.

— 14. Statistique des travaux publics, sous la monarchie de 1830; par *Michel Chevalier*. Paris, 1848, in 8 de 20 p.

Extrait du Journal des économistes, n° 90, 13 *octobre* 1848.

— 15. Almanach et annuaire des bâtiments, des travaux publics et de l'industrie, à l'usage de MM. les architectes, ingénieurs, vérificateurs, entrepreneurs, etc.; par *P. F. Sagerot*. Paris, Carilian-Gœury, 1849, in 18.

41e année de la publication, 19e de la continuation par l'éditeur actuel.

— 16. Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France; par *Armand Husson*. 2e édit. Paris, Dupont, 1850, in 8.

— 17. Mécanique des travaux publics, ou application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, chemins de fer, ports, canaux, etc.; par *E. Mougel*.

En voie de publication. Cet ouvrage, dessiné et publié avec les détails nécessaires à la construction, sera composé de 12 livraisons ayant chacune 6 pl. gr. format avec texte.

Voyez nos art. *Chemins de fer*, *Génie des Ponts et Chaussées*, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'art. *Travaux publics*.

TRÉBISONDE.

Fallmerayer, Geschichte der Kaiserthums von Trapezunt. Hist. de l'empire de Trébisonde. Munich, 1827, in 4.

Ouv. couronné.

Cet empire se forma vers la fin du XIIe siècle et ne succomba qu'après Constantinople, sous les coups de Mahomet II. Voy. *Ducange*, *Banduri*.

TRÉGUIER.

1499. — L'imprimerie est introduite en Bretagne par un imprimeur inconnu.

TREILLAGEUR.

1. Art du treillageur, ou Menuisiers des jardins, par *M. Roubo*. 1775, in fol.

— 2. Manuel du Treillageur et Menuisier des Jardins. — Voyez *Manuels-Roret*.

TREMBLEMENTS DE TERRE.

On peut consulter, surtout pour les dates touchant les tremblements de terre qui ont eu lieu avant la 2e moitié du XVIe siècle, *Conradus Lycosthenes (Theobald Wolffhart*, mort en 1561). Prodigiorum ac ostentorum chronicon, etc. Basileæ, 1557, pet. in fol.

1. Horrible et espouvantable tremblement de terre advenu en la ville de Ferrare. Paris, 1571, in 8.

— 2. Le tremblement de terre, en forme de dialogue, pris de l'italien de *Lucio Maggio*, par *Nicolas de Livre*, seigneur de Humerolles. Paris, Denys Du Val, 1575, pet. in 8.

Le texte italien de ce dialogue (del terremoto) *a été imprimé à Bologne, chez Aless. de Benacci, en* 1571, *in* 4.

— 3. Discours des causes et effets admirables des tremblements de terre, contenant plusieurs raisons et opinions des philosophes, avec un recueil des plus remarquables tremblements depuis la création du monde jusqu'à présent, par *V. A. D. L. C.* Paris, Chesneau, 1589, petit in 8.

— 4. *Pedro de Ona.* El tiemblor de tierra de Lima, poema. 1609, in 8.

— 5. Le tremble-terre, où sont contenus ses signes, causes, remèdes et effets, par *L. du Thouin.* Bourdeaux, 1616, in 8.

— 6. Récit du tremblement de terre arrivé à la Pouille, au royaume de Naples. Lyon, Cl. Armand, 1627, in 8.

On a de la même année :

—7. Lettres sur les capucins de Naples, sur le tremblement de terre du 30 juillet 1627. Lyon, 1627, in 8.

— 8. Dissertations sur les tremblements de terre et les éruptions du feu, trad. de l'angl. de *Warburton* par *G. Mazéas.* 1754, 2 vol. in 12.

— 9. Tableau des calamités de Lisbonne par les tremblements de terre, par un Spectateur de ce désastre *(G. Rapin).* In 12.

—10. Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, causées par le tremblement et par le feu du 1er novembre 1755. In 4 obl., texte angl. et franç., fig.

— 11. Relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne, par M. *Goudard.* 1756, in 12.

— 12. *(André).* Le tremblement de terre de Lisbonne, tragédie en 5 actes. Lisbonne, de l'impr. du Public, 1755, in 8, ou 1756, in 12.

Nous introduisons ici cette facétie de mauvais goût parce qu'elle a acquis dans le XVIIIe siècle une réelle célébrité. On l'attribue à Paris de Meyzieu, *et suivant l'abbé* de la Porte, *il l'aurait rédigée avec* du Coin, *son secrétaire.*

— 13. Journal historique et physique de tous les tremblements de terre, par *A. A. Augier Dufot.* 1756, in 12.

— 14. Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1755, avec quatre sermons prononcés à cette occasion, par *Elie Bertrand.* Berne, 1756, in 8.

— Les Mémoires séparément. La Haye, 1757, in 8.

— 15. Conjectures sur la propagation des secousses dans le tremblement de terre, par *N. Desmarest.* 1756, in 12.

— 16. The history and philosophy of earth-quakes from the remotest to the present time. Lond., 1757, in 8.

— 17. Mémoires sur les tremblements de terre, par *Isnard.* 1758, in 12.

— 18. Mémoire sur la cause des tremblements de terre, par *A. L. Thomas.* 1758, in 12.

— 18 *bis. Fr. José Freyre.* Memorias das principaes memorias que se deram, no terremoto que padeceo a corte de Lisboa, no anno de 1755, s. n. d'I., in fol.

Cet ouv., qui a été attribué au marquis de Pombal, *porte le pseudonyme d'*Amador Patricio. *Voy. sur le célèbre tremblem. de terre de* 1755 : César de Figanière, *Bibliografia historica portugueza. p.* 197 : *on y indique les ouv. de* Figueiredo, *de* Morganti, *de* Trovão *e* Souza, *etc.*

—19. *Joaq. José Moreira de Mendonça.* Historia universal dos terremotos que tem havido no mundo. 1758, in 4.

— 20. Dissertation sur la cause physique des tremblements de terre et les épidémies qu'elles occasionnent ; par *Ch. Bagard.* 176..

— 21. Des dernières révolutions du globe, ou conjectures physiques sur les causes des tremblements de terre et sur la vraisemblance de leur cessation prochaine ; par *J. L. Castillon.* Bouillon, 1771, in 8.

— 22. Détails historiques sur les tremblements de terre en Italie, depuis le 5 février jusqu'en mai 1783, par le chevalier *Hamilton*, trad. par *Le Fébure de Villebrune.* 1783, in 8.

— 23. Duæ Meditationes de Terræ motibus philosophicæ et theologicæ conspectis. Auctore *D. Claparede.* 1784, in 4.

— 24. Lettres sur les révolutions du Globe, par *A. Bertrand.* 5e édit. Paris, Just. Tessier, 1839, in 8.

La seconde lettre est consacrée toute entière aux tremblements de terre, ainsi que les notes sixième et septième de l'ouvrage. Les notes sont extraites des Transactions philosophiques ; la première, due à Wolfall, *donne des détails historiques sur le tremblement de terre de Lisbonne, du* 1er *novembre* 1755 *et la seconde, due à divers observateurs, en donne sur celui de la Jamaïque de l'année* 1692.

Voyez aussi : *Cordier.* Essai sur la température de la terre, dans les Annales du Muséum, t. XVIII.

— 24 *bis. F. J. da Costa* Junior. Mém. hist. do horrivel terremoto de 15 de junho

de 1841, que secolon a villa da praia da Victoria da ilha terceira. Angra, de heroismo, 1841, in 4.

Voy. sur les autres tremblements de terre de cet archipel, Figueière, *p.* 202, *et le Panorama, Jornal litterario*, 1re *et* 2e *série*.

— 25. *Ch. Deville*. Observations sur le tremblement de terre éprouvé à la Guadeloupe, le 8 février 1843. Basse-Terre, imp. du gouv., 1843, in 4.

— 26. *Francis de Castelnau*. Catalogue des tremblements de terre et secousses ressentis sur la côte du Pérou et plus particulièrement à Arequipa, depuis l'année 1810 jusqu'en 1845. *Voyez* le t. V de l'ouv. int. : Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud.

— 27. *J. Boegner*. Das Erdbeben und seine Erscheinungen.—Tremblements de terre et leurs phénomènes. Francfort-sur-le-Mein, 1847.

L'auteur ne se borne pas à l'historique, il donne les moyens de mesurer exactement l'intensité des tremblements de terre.

— 28. *M. Mallet*. On the Dynamics of Earthquakes. T. XXI des Transactions of the Irish academy. (Année 1848.)

— 29. *Alex. Perrey*. Note sur les tremblements de terre en 1851, avec supp. pour les années antérieures. Dijon, broch. in 8.

M. And. Poey *de la Havane a pub. récemment : Tableau chronologique des tremblements de terre ressentis à l'île de Cuba, de* 1851 *aux ann. suiv.; broch. in* 8 *de* 26 *p., extr. des nouv. Annales des voyages.*

Voy. aussi les autres travaux de M. Alexis Perrey, *sur les tremblements de terre des Antilles, Mém. de l'Acad. de Dijon.*

Voyez en outre la plupart des ouvrages qui composent notre article Géologie.

TRENTE.

1476. — L'imprimerie y est introduite par *Herman Schindeleyp*.

J. B. de Mercoy. Trente et Inspruck. In 4.

Voy. aussi sur cette ville du Tyrol, les Annales des voyages de Malte-Brun, *t. VIII.*

Voyez *Conciles*.

On a publié récemment : Sacrosancti oecumenici Concilii Tridentini canones et decreta textum ad optim. fidem accuratissime recendi curavit *A. Bisping*, editio in memoriam diei XIII dec. 1845 ornatissime exarata. Monasterii, 1845.

TRÉSOR DES CHARTES.

Le Trésor des Chartes, sa création, ses gardes et leurs travaux depuis l'origine jusqu'en 1522, par M. *L. Dessales*. Paris, imp. roy., 1844, in 4 de 101 p.

TRÉSORS.

Le mot trésor est appliqué à certains dictionnaires ou bien à certains recueils. Nous ne l'envisageons pas ici à ce point de vue et nous renvoyons aux divisions spéciales où il est employé dans cette acception.

1. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1693, in 12.

Voy. sur les trésors de l'Orient et sur le dommage qu'ils ont causé aux monuments, les annales des voyages de Malte-Brun, *t. XIV.*

— 2. Trésors cachés. Voyez le chap. VIII de l'ouv. int. la Normandie romanesque et merveilleuse, par Mlle *Amélie Bosquet*. Paris, 1845, in 8.

— 3. Cons. sur le même sujet. Traditions allemandes recueillies et pub. par les frères *Grimm*. Voyez *Traditions*.

On a pub. en ces derniers temps :

— 4. De l'invention des trésors et du droit aux trésors trouvés, par M. *Amédée Thomas de la Tour*, ancien magistrat de la cour de Toulouse. Carcassone, broch. in 8 de 8 p.

TRÈVES.

1470. — Commencement de l'imprimerie.

1. *Guill. Kyriardri* Commentarium de origine et statu civitatis Augustæ-Trevirorum. Biponti, 1603, in fol.

— 2. La sommation, le siège et la prise de la ville de Trèves, par M. le maréchal d'*Estrée*. Paris, 1633, in 8.

— 3. *Christ. Brouerii* Antiquitatum et annalium trevirensium libri XXV; edidit *Jac. Masenius*. Leodii, 1670, 2 vol. in-fol.

— 4. *J. Nic. ab Hontheim*. Historia trevirensis. Augustæ, 1750-57, 5 vol. in-fol.

— 5. *J. B. M. Metzrodt*. Notice sur les anciens trévirois. Trèves, 1809, in 8.

— 6. *Theod. von Haupt*. Trier's vergangenheit und Gegenwart. Tableau hist. et géog. de Trèves ancienne et moderne. Trèves, 1823, 2 vol. in 8.

—7. Gesta trevirorum, integra lectionis varietate et animadversionibus illustrata ac indice instructa, nunc primum ediderunt *Joan Hugo Wyttenbach* et *Mich. Fr. Müller*. Augustæ-Treviror. 1836-40, 3 tomes in 4.

—8. *G. M. de Bourdelois*. De Coblentz à Trèves. Gr. in 8 avec fig., avec une carte du cours de la Moselle.

— 9. L'abbé Clouet. Histoire ecclésias-

tique de la province de Trèves. In 8 en 3 parties.

— 10. *J. Steininger.* Geschichte der Trevirer... Hist. du pays de Trèves sous la domination des Francs. Trèves, 1850, 2 vol. in 8.

TRÉVISE.

1471. — *Gérard de Hiza* ou *Hissie*, y introd. l'imprimerie.

TRÉVOUX.

Le 12 mai 1671, *J. Molin*, imp. à Lyon, vient établir une imprimerie à Trévoux. Voy. *C. Guigne*, notice, etc., et la Revue du Lyonnais, 57e livraison.

Bibliothèque de la mairie.

Voyez les catal. *Haenel.*

Notice sur la monnaie de Trévoux et de Dombes, par *P. Mautellier.* 1844, br. in 8.

L'abbé Jolibois *vient de publier l'histoire de la ville et du canton de Trévoux, suiv. du texte des franchises et de l'acte de vente de la ville à la maison de Bourbon. Lyon, in* 8.

TRICOTS ET TRAVAUX DE DAMES.

1. La Fleur de la science de pourtraicture et patrons de broderie, façon arabique et italique. Paris, 1530, in 4.

— 2. Sensuyvent les patrons d'*Antoine Belin*, reclus de St-Martial de Lyon. Item, plusieurs aultres beaux patrons nouveaux qui ont été inventez par *Jehan Mayol*, carme. Lyon (sans date), in 4.

— 3. Patrons de diverses manières, duisans à brodeurs et lingieres, etc. Lyon, in 4 goth., avec fig.

— 4. Livre de figures ponctuées..... In 4.

— 5. Livre nouveau dit Patrons de lingerie, broderie et tissoterie. Lyon, fig. goth.

— 6. Livre de moresques. Paris, 1546, in fol.

— 7. Esemplario de lavoriche : ensegna alle donne il modo di lavorare, cusire e raccamare ; e finalmente far tutte quelle opere degne di memoria, le quali può fare una donna vertuosa con l'ago in mano. Stampato in Venegia, per Gio. Andrea Valvassore detto Guadagnino, 1546, in 4.

— 8. La fleur des patrons de lingerie, à deux endroits, à point croisé, à point couché et à point picqué ; en fil dor, fil d'argét, à fil de soye ou aultre, en quelque ouvraige que ce soit, en comprenant l'art de broderie et tissuterie. Lyon, Pierre de Saincte Lucie dict le Prince, (1549), in 4 goth., fig.

En deux parties. La seconde partie est sans date et paraît plus ancienne. Voyez *le Catalogue* Picart, n° 445, *pour une addition de la Fleur des patrons, sous le titre de Livre nouveau dict Patron de lingerie, etc.*

— 9. Essemplario novo di più di cento variate mostre per cusire intitulato Fontana de gli essempli. Venezia, Vavassore (1550), in 4.

— 10. Triompho di Lavoria Fogliami de i quali si puo far ponti in aere ; da *Hieron. de Frioli.* Padoa, 1555, fig.

— 11. Le Pompe. Opera nella quale si retrovano diverse sorti di mostre per poter far cordelle, bendelle, d'oro, di seta, di filo, 1559, fig.

— 12. Lucidario di recami, nel qual si contengono varie sorti di disegni a punti in aere e punti tagliati e a fogliami. Venet., 1563, in 4, fig.

— 13. Splandore delle virtuose giovani, dove si contengono varie mostre à fogliami, cioè, punti in aere, et punti tagliati, etc. Venet., 1563, fig.

— 14. Le livre de lingerie, composé par *Dominique de Sara*, italien, enseignant le noble et gentil art de l'esguille.... Paris, Jeresme de Marnef, 1584, in 4.

— 15. Le Trésor des Patrons, contenant diverses sortes de broderies et lingeries, pour coudre avec grand facilité, et pour ouvrer en diverses sortes et piquer avec l'éguille, pulvériser par dessus, et faire ouvrage de toutes sortes de points, etc., par *Jean Ostans.* Lyon, Ben. Rigaud, 1585, in 4.

— 16. Les singuliers et nouveaux pourtraicts et ouvrages de lingerie du seigneur *Federic... Vinciolo*, de rechef et pour la troisième fois augmentez, outre le reseau et le point couppé et lacis, de plusieurs beaux et différents pourtraicts de reseau de point conté, avec le nombre des mailles, chose non encore veue ni inventée. Paris, Jean le Clerc le jeune, 1587, 2 parties en un vol. in 4.

Il avait déjà paru, dit Brunet, *en* 1587, *deux autres éditions de la première partie et une de la seconde, avec quelques différences, tant dans les titres que dans plusieurs dessins.*

— 17. Le même ouvrage. Paris, J. le Clerc le jeune, 1588, in 4, fig.

En deux parties, avec titres identiques. Outre ces éditions et celles que nous citons plus bas, il y en a trois autres : une de 1595, *une de* 1603 *et une de* 1606. *On remarque dans les éditions de* 1595 *et* 1606 *des augmentations et de nouveaux dessins.*

— 18. Corona delle nobili e virtuose donne..... Venetia, Ces. Vecellio, 1593-94, in 4.

— 19. Nouveau pourtraict du point

st dentelles *(sic)* en petite, moyenne
ide forme. Nouvellement inventez
en lumière. Impr. à Montbeliard,
ques Foillet, 1598, in 4, fig.
). La pratique de l'aiguille indus-
de milour *Mathias Mignerak*. Pa-
)5, in 4, fig.
1. OEuvres et subtiles inventions
erie; par *Federic Vinciolo*. Paris,
n 4, fig.
2. Les secondes œuvres et subtiles
ons de lingerie..... nouvellement
atez de plusieurs carrez de point
ort..... par *le même*. Paris, J. Le
1613, in 4.
lus complète édition de la 2e partie
ins de Vinciolo.
3. Les excellents eschantillons, pa-
t modeles du seigneur *Federic de*
lo, pour apprendre à faire toute
'ouvrages de lingerie.... Paris, J.
rc, 1623, in 4.
4. Les singuliers et nouveaux pour-
pour toutes sortes d'ouvrages de
e, par *le même*. Thurin, Eleazaro
si, 1658, in 8 obl.
sé en deux parties. Voy. le n° 16.
5. Arte cisoria, o tratado del cu-
por *Henr*. Marques *de Villena*.
l, 1766, in 4.
3. *Emilie Berrin*. Essai d'applica-
la peinture à l'art de tricoter, ou
l de patrons à tricotage, etc. Leipz.
s, 1799, in 4, et en allemand, 1799,

7. L'art de tricoter, contenant tou-
es de tricotages simples et compli-
ar *Netto* et *Lehman*. Leipzig, 1802,
obl., fig. en coul.
3. La maîtresse de broderie. Paris,
le Egron, 1817, in 12, avec 27 pl.
). Traité du tricot simple ou com-
etc.; par *Augustin Legrand*. Pa-
pr. de Mme Jeunehomme, 1818,
plus 32 pl.
). L'art de modeler en papier et
ton, ou l'art d'exécuter en petit
sortes d'objets susceptibles d'être
ou recouverts de papier (de paille),
es et de mousses diverses : amuse-
nstructif à l'usage des deux sexes;
us de 180 fig. et dessins lith. Ouv.
le l'allem. avec plusieurs add. et
, par le rédacteur du Portefeuille
et ethnographique. Mulhausen, Ris-
lie, 1818, in 8.
1. Les ouvrages à l'aiguille en gé-
pour la broderie, le filet, le tricot,
que, le plumetis, la chenille, les
grains d'émail; par *Augustin Le-*
auteur de la maîtresse de brode-
ris, Augustin Legrand, 1821, in 8
vec 21 pl. *grav.*

— 32. Leçons de tapisserie, pour servir aux dames qui se livrent à cette occupation; donnant la grandeur des différents canevas qui servent à leur exécution; donnant aussi la grandeur des différents meubles et tapis, pour l'ornement des appartements. Paris, Chazal jeune, 1822, in 16, avec 10 pl. color. dont huit quadruples.

La couverture in 4 porte : Loisir des dames, ou l'Ornement des salons, par Chazal *jeune.*

— 33. Art de fabriquer toutes sortes d'ouvrages en papier, pour l'instruction et l'amusement des jeunes gens des deux sexes; par *A. de Becourt*.. Paris, Audot, 1828, in 18, avec 22 pl.

Le même auteur a publié la même année, chez le même éditeur, deux éditions de l'Art de construire en cartonnage toutes sortes d'ouvrages d'utilité et d'agrément. In 18, avec pl.

Une troisième édit. a paru chez le même libraire, en 1835, *revue par* L. D. A., *même format.*

— 34. L'art de broder : marque, tapisserie en perles; recueil de modèles coloriés, analogues à chacune de ces parties, avec un texte suffisant pour diriger l'exécution de ces diverses broderies sur le canevas; par *Augustin Legrand*. Paris, Roret, 1829, in 8, obl. avec 22 pl.

— 35. Manuel des fleurs artificielles en pains à cacheter. Paris, Valant, 1832, in fol. avec 4 pl.

— 36. Traité des fleurs en papier, orné de 12 planches de patrons des fleurs les plus connues. Paris, Robin, 1836, in 18.

— 37. L'art de fabriquer les fleurs artificielles en papier, à l'usage des gens du monde, contenant des recettes claires, simples et de l'exécution la plus facile pour faire toutes sortes de fleurs; par *Prevost-Wenzel*. Paris, l'auteur, 1837, in 12, av. 14 pl.

Réimpr. plusieurs fois.

— 38. La véritable perfection du tricotage, contenant, etc.; par Mlle *Marie Mathieu*. Strasbourg, impr. lith. de Baltzer, 1843, in 12, avec une pl.

— 39. Instruction sur l'usage de la table de réduction, ou Régulateur de la composition des dessins et de la fabrication des tapisseries de points; par *Rouget de Lisle*. Paris, l'auteur, 1843, in 8, avec un tableau.

— 40. Histoire de la dentelle, par M. *D****. Paris, dépôt belge, 1843, in 12, av. 6 vignettes.

— 41. Mme *Saty*. L'art du tricot dentelle, mis à la portée de la petite fille même. Paris, 1846. in 8 de 32 p.

— 42. Mme *Annica Bricogne*. Album

d'ouvrages au filet, crochet, tricots, etc. Paris, 1847, in 16.

— 43. Album de tricot, par Mme *L. P****. Paris, imp. lith. de Sapène, 1847, in 4, avec 32 pl.

— 44. Manuel de dessins nouveaux pour ouvrages au crochet, tricot, lacet, frivolité. Paris, Alfred Rosselin, 1848, 12 numéros in 16, avec un grand nombre de planches.

— 45. L'Art du crochet, ou Guide élémentaire contenant des instructions pour l'enseignement des différentes mailles ou points de tricot. Paris, 1848, in 16.

— 46. Album de travaux de dames : crochet, tricot, broderies au passé, soutache, etc., formant la prime offerte aux abonnés d'un an aux Modes parisiennes, pour l'année 1849. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl.

Texte avec 30 pl.

— 47. Encyclopédie des dames, renfermant les arts et métiers d'agrément ; par Mme *Rouget de Lisle*. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl., avec 36 pl.

Accordé comme le précédent aux souscripteurs du journal les Modes parisiennes.

—48. Méthode sténo-tricographique, pour apprendre sans maître, à tricoter en tout genre ; par Mme *Adnet Meld*, professeur de tricographie. Paris, l'auteur, 1849 et 1850, in 8.

— 49. Cendrillon, journal encyclopédique de tous les travaux de dames, tricot, crochet, frivolité, lacet, filet, tapisseries, broderies de tous genres, modes, recettes, hygiène, etc. Paris, Gouband, 1850, in 16, avec pl.

Mensuel.

— 50. Manuel de dessins variés pour ouvrages de fantaisie. Paris, impr. de Guyot, 1850, gr. in 8 obl., avec 25 planches, pour tricot, broderie au crochet, dentelle, etc.

Voyez *également le n° 7112 de la Bibliographie de la France, année 1850.*

— 51. Manière de faire des fleurs en papier. Paris, Alph. Giroux, 1850, in 12.

— 52. Encyclopédie du tricot ; par les auteurs du journal Cendrillon. Paris, Gouband, 1851, in 16.

Recueil encyclopédique des travaux des dames, 2e partie. La première partie est intitulée Encyclopédie du lacet, et forme un Manuel pratique des ouvrages au lacet.

— 53. Le Guide Sajou, seul journal complet des ouvrages des dames, avec dessins et textes explicatifs, pour tricot, broderie, filets, tapisserie, crochet, frivolité, etc., par M. *Sajou*. Paris, 1851, in 4, av. planch.

1re *année, 3e semestre.*

La *Chef de l'industrie*, par *Armonville*, offre de nombreuses indications bibliographiques sur tous les genres de tricots et sur les instruments qui servent à les fabriquer. On y renvoyera des renseignements sur les tricots dits : d'Angleterre, de Berlin, dentelle, mailles d'araignée à maille fine, d'abeille, velouté, diaphanes, sans envers, en or et argent, en soie et autres matières filamenteuses, etc. Le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, enfin, les publications encyclopédiques ou technologiques traitent aussi des traités sur ce qui fait l'objet de notre article. D'autre part on se consultera utilement au moyen de la Bibliogr. de la France (table systém., paragr. *Arts et Métiers*), et des ouvrages étrangers analogues à ce journal.

Voyez en outre les mots *Broderie, Fleurs artificielles* et *Tapisserie* du notre Manuel.

TRIESTE.

L'imprimerie y est introduite en 1634. Cette ville, essentiellement commerçante, possède une bibliothèque distinée de plusieurs variétés par M. *Sandrij* d'est à cet homme recommandable que Trieste doit son musée et la statue consacrée à la mém. de Winckelmann. Le docteur *Rosetti* a formé également une bibliothèque pétrarquesque composée de 730 ouvrages.

TRIGONOMÉTRIE.

1. *Joannes de Regiomonte*, de triangulis omnimodis libri V. Norimbergæ, 1533, in fol.

— 2. *Fr. Viete*, canon mathematicus, seu ad triangula. Paris., 1579, in fol.

— 3. *Barth. Pitisci* Trigonometriæ problemata varia. Augustæ-Vindelicorum, 1600, in 4.

Réimpr. plusieurs fois.

— 4. *Villeb. Snellii* Doctrina triangulorum. Lugd.-Batav., 1627, in 8.

— 5. *Ad. Vlacci*. Trigonometria artificialis, etc. Goudæ, 1633, in fol.

— 6. *Bonav. Cavalleri* Trigonometria. Bononiæ, 1643, in 4.

— 7. *Newton (J.)*. Trigonometria britannica : or the doctrine of triangles, in two books. London, Leybourn, 1658, in-fol.

— 8. Nouveau traité de trignométrie, par *Deparcieux*. Paris, 1741, in 4, fig.

— 9. *G. de Oppel* Analysis triangulorum. Dresde, 1746, in fol.

— 10. *Audierne.* Traité complet de trigonométrie. Paris, Hérissant, 1758, in 8, fig.

—11. Trigonométrie rectiligne et sphérique, par *Rivard*. Paris, 1757, in 8.

—12. *Valette (Sim.).* La Trigonométrie sphérique résolue par le moyen de la règle et du compas. Paris, 1757, in 8, fig.

— 13. La Trigonométrie rectiligne et sphérique, avec les tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 parties..., par *Oszanam*. Paris, 1765, in 8.

— 14. *Callet (Fr.).* Supplément à la Trigonométrie sphérique et à la navigation de *Bezout*. Paris, 1798, in 4, fig.

— 15. *Ant. Cagnoli.* Trigonometria plana e sferica. Bologna, 1804, in 4, fig.

— 16. Traité de trigonométrie, trad. de l'ital. d'*Ant. Cagnoli*, par M. *Chompré*. 2e édit. 1808, in 4.

Cette nouvelle édit. peut être regardée comme un ouvr. nouveau, en raison des changements faits par l'auteur. M. Cagnoli *a de plus communiqué au trad., divers autres changements et additions qui ne se trouvent pas dans la deuxième édit. ital.*

—17. *Lezoan (F.).* Trigonométries rectilignes et sphériques, suivies du calcul des différences. Paris, 1819, in 8, fig.

— 18. *Woodhouse (R.).* Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1837, in 8.

—19. Problèmes de géométrie et de trigonométrie rectiligne et sphérique, par M. *George Ritt*. Paris, 1836, in 8.

— 20. *Herwitt (D.).* Problems and theorems of plane trigonometry. Camb., 1840, in 8.

— 21. *Hymers (J.).* A Treatise on plane and spherical trigonometry, and on Trigonometrical tables and logarithms; together with a selection of problems, and their solutions. 2d ed. Camb., 1841, in 8.

— 22. *J. A. Serret.* Traité de Trigonométrie. Paris, 1850, in 8.

L'auteur est examinateur pour l'admission à l'école polytechnique.

Voyez la Clef de l'Industrie par *Armonville*, et nos articles *Géométrie* et *Mathématiques*.

TRIPOLI DE BARBARIE.

1. La historia dell' impresa di Tripoli di Barbaria, fatta l'anno 1560, con le cose avvenute a'christiani nell' isola delle Zerbe. Venetia, 1566, in 4.

— 2. *Pierre Dan.* Histoire des royaumes et des villes d'Alger, de Tunis, de Salé et de Tripoli. 1649, in fol.

Cet ouv. fut réimp. en l'année de la mort de l'auteur, qui doit supérieur des Mechurins.

— 3. Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger, contenant l'histoire naturelle et politique de ces pays, avec la manière dont les esclaves y sont traités, comment on les rachète, etc. La Haye, 1704, in 12.

— 4. Nouveau voyage fait au Levant en années 1731 et 1732, contenant les descriptions d'Alger, Tunis, Tripoli de Barbarie, Alexandrie, etc.; par *Tellot*. Paris, Cailleau, 1742, in 12.

—5. Narrative of a ten year's residence at Tripoly from the original correspondence in the possession of the family of *Richard Tully*. London, 1816, in 4, fig. color.

— 6. *Pananti (Filippo).* Avventure e osservazioni, sopra le coste di Barberia. Firenze, 1817, 2 part. in 8.

Il y a une trad. angl., fort augmentée, intitulée : A geographical and historical narrative of a residence in Algier, etc. With notes and illustrations by *Edw. Blaquières*. London, 1818, in 4, fig., cartes.

— 7. Viaggio da Tripoli di Barberia alle frontiere occidentali dell' Egitto nel 1817 dal Dre *P. della Cella*. Genova, 1819, in 8.

Ouvrage intéressant.

— 8. *Graberg de Hemso.* Notice sur le commerce de Tripoli en Afrique et sur les relations de cet état avec l'Italie. Voyez *Antologia*, 1827.

— 9. *J. R. Pacho.* Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les oasis d'Audjelah et de Maradeh. Paris, 1828 et ann. suiv.

—10. Cap. *Beechay* and *H. W. Beechay*. Proceedings of the expedition to explore the northern coast of Africa from Tripoly, etc., 1828.

— 11. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois du latin en français, (texte en regard) et précédé d'une notice sur la vie de l'auteur *(J. F. Cardoso)* et sur le recueil intitulé : Delicias poetarum lusitanorum. Par un ancien desservant d'une des succursales de Paris, traducteur des poèmes de *Vida*, de *Sannazar* et de *Cava*. Paris, Vaton, 1846, in 8, *(de la Tour*, m. en 1850).

Voyez en outre *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

TRIPOLI DE SYRIE.

1. *Aldersey.* Voyage to Jerusalem and Tripoly 1581. — Voyage to Tripoli 1583. Voyez le t. II de la Collection d'*Hackluyt*.

— 2. *Ralph Fitch's* Voyage by the way

of Tripoli in Syria to Genoa 1562-64. Voyez le t. II de la Collection d'*Hakluyt*.

— 3. *John Eldred's* Voyage to Tripoli in Syrie 1583. Voyez la Collect. d'*Hakluyt*.

Voy. au mot *Syrie* et notamment *Pachalic de Tripoli*, dans le t. I de l'ouv. int. : La Syrie, l'Egypte et la Palestine, par MM. le baron *Taylor* et *Louis Raybaud*. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

TRISSIN.

1. Tutte le opere di *Giovan Giov. Trissino*, non più raccolte. In Verona, 1729, 2 tomes en un vol. in fol.

— 2. L'Italia liberata. Parigi, 1729, 3 vol. in 8.

C'est l'édit. de l'abbé Antonini.

— 3. Sofonisba. Roma, 1524, in 4.

Trad. par Mellin de St-Gelais.

TROADE.

Robert Hyde Greg a donné des remarques sur le site de Troie avec une carte topographique dans les Memoirs of the literary and philosophical Society in Manchester. 2e sér., vol. IV, p. 151.

1. Le comte *de Choiseul Gouffier*. Carte de la plaine de Troie.

La même carte a été gravée en 1638 par A. Zakrzewski, *avec les rectifications de l'auteur des découvertes dans la Troade.*

— 2. *Spratt* et *Forchhammer*. Carte de la plaine de Troie, en allemand.

— 3. *Dictys* Cretensis de bello troiano. Cum privilegio. (Lugduni, Rom. Morin, 1520, 10 martii), in 4, goth.

— 4. Histoire de la guerre de Troie, attribuée à *Dictys* de Crète, trad. du latin par *N. L. Achaintre*, avec notes et éclaircissements, suivie de l'histoire de la Ruine de Troie, attribuée à *Darès* de Phrygie, trad. par *Ant. Caillot*. Paris, 1813, 2 vol. in 12.

— 5. Description of the plain of Troy. London, 1791.

— 6. *James Bryant's* Dissertation concerning the war of Troy described by Homer : Schowing that not Such expedition Was ever undertaken and that not Such City of Phrygia existed. London, 1796, in 4.

— 7. Voyage de la Troade fait dans les années 1786 et 87, par *J. B. Lechevalier*. 3e édit. Paris, an X (1803), 3 vol. in 8 et atlas gr. in 4.

— 8. *A. F. Mauduit*. Découvertes dans la Troade, dissertations sur les monuments de la plaine de Troie et la position de cette ville, monuments signalés à l'attention des archéologues et des amis de l'antiquité au pas des Thermopyles, éclaircissements sur la marche de Xerxès dans la Troade. Paris et Londres, 1840, in 4.

Avec une carte générale de la Troade, comprenant le pays qui s'étend depuis le cap Sigeum jusqu'au mont Gargarus, levée sur les lieux et accompagnée d'une observation astronomique.

MM. Forchhammer et Spratt ont publ. postérieurement, à Francfort, un curieux mémoire sur cette grande question. *Après de nombreuses recherches, ils sont tombés entièrement d'accord sur l'exactitude des conclusions adoptées par M. Mauduit.*

— 9. *E. Ruchert*. Troja, ursprung, blüthe untergang und wiedergeburt in Latium. La fondation, la grandeur, la chute de Troye et sa renaissance en Italie, recherches mythologiques, ethnographiques, etc. Hamburg et Gotha, 1846, in 8.

Voyez notre art. *Homère*.

TROMBES.

Voyez *Météorologie*.

TROPES.

1. *Du Marsais*. Des Tropes. Paris, 1775, in 8.

Cet ouv., très-fréquemment réimprimé, ayant acquis une certaine célébrité, nous reproduisons ici une note critique du savant Haffner :

« Selon cet auteur, il y a des figures de mots et des figures de pensées. Qu'est-ce que cela veut dire? Et les mots n'expriment-ils pas toujours des pensées? Il me semble qu'on distinguerait beaucoup mieux en figures d'esprit, d'imagination, de passions; car c'est des combinaisons de l'esprit, des mouvements de l'âme que naissent les figures. C'est l'esprit qui fait les antithèses, les jeux de mots ; c'est l'imagination qui fait les tropes ; ce sont les passions qui nous agitent, qui sont en même temps la source des figures les plus belles et les plus hardies, telles que l'apostrophe, etc. Ajoutez la pauvreté, l'insuffisance de nos langues. Plus une langue est pauvre, plus elle abonde en figures. La division de *Du Marsais* me paraît donc bien mesquine. »

— 2. *François de Neufchâteau*. Les Tropes, ou les figures des mots. Paris, 1817, in 12.

— 3. *Fontanier*. Manuel classique pour l'étude des Tropes, ou Eléments de la science du son des mots. 3e édit. 1826.

— 4. Abrégé des Tropes, à l'usage des classes de quatrième ; par *A. Dumoret*. Toulouse, Privat, 1849, in 18.

TROPIQUES.

Voy. les traités de géographie, les cosmographies diverses et les voyages.

1. *Denis (J. Ford.)*. Scènes de la na-

tare sous les tropiques, et de leur influence sur la poésie; mémoire de Comedas et Jane India. Paris, L. Janet, 1835, in 8, fig.

— 2. *Wimar.* Zemar und Sämmtgemälde der Tropen-Länder. Peintures de la nature et des mœurs des tropiques. Munchen. 1838, in 8.

— 3. *Montravers (Tournachon de).* Essai de statistique raisonnée sur les colonies européennes des tropiques et sur les questions coloniales. Paris. 1833. in 8.

— 4. *James Johnson.* Essay on influence of tropical climates, etc. Lond., 1826, in 8.

Cet ouvrage a eu 5 édit.

— 5. M. *W. Knighton* a pub. au cours derniers temps, Tropical sketches. Lond., 2 vol. post. in 8.

TROTTOIRS.

Projet sur l'établissement des trottoirs pour la sûreté des rues de Paris et l'embellissement de la ville. Paris, 1784, broch. in 8.

En 1721, *il a été publié à Paris une Dissertation sur l'asphalte ou ciment naturel; elle fait partie du fonds Cangé à la biblioth. impériale.*

TROUBADOURS ET TROUVÈRES.

Guillaume Molinier, chancelier du collège des sept maintenseurs de la gaie science de Toulouse, fut chargé en 1323 de réunir en corps d'ouvrage les règles de l'art de *trouver*. (Voyez *Andrès* Storia d'ogni letteratura, t. V, chap. 1er.) En 1356, il présenta son livre intitulé: Leys d'Amor. C'est en quelque sorte le code poétique des troubadours. Le ms. de ce livre est in fol., écrit sur vél., avec peintures. Il appartient aux archives de l'Académie des Jeux Floraux. Vers 1811, *Dascoulouhre* avait été chargé par l'Académie de traduire ce précieux ms. et M. *Aguilar* devait l'enrichir, de notes explicatives.

Ce beau livre a été enfin imprimé, et savant professeur de la Faculté de Pa- M. Moquin Tandon, *peut réclamer une e part dans l'honneur qui revient à cad. de Toulouse pour sa publication.* Les Vies des plus célèbres et anciens es provençaux.

y. Provence, n° 19.

v. traduit en italien par J. Giudici *et* Crescembeni. *La dernière trad., bien rable à la première, et qui offre en des corrections et des augm. Impor- a été publiée à Rome en* 1710, in 4. 22, *l'auteur en inséra une 2e édit., t augm. de nouveau, dans le t. II toria della volgar poesia.* Voyez *la univ., art.* Crescembeni.

—2. *Histoire littéraire des troubadours (d'après les Mémoires de Sainte-Palaye, par Millot*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

— 3. Le Troubadour, poésies occitaniques du XIIIe siècle, trad. et pub. par *Fabre d'Olivet.* Paris, Henrichs, 1803. 2 vol. in 8.

Traduction supposée. (Quérard.)

— 4. *Gervais de La Rue.* Recherches sur les ouvrages des bardes de la Bretagne armoricaine dans le moyen-âge. Caen, 1815. in 8.

Voy. *ci-après* n° 14.

— 5. *Raynouard.* Des Troubadours et des Cours d'amours. Paris, 1817. in 8.

— 6. Choix des poésies originales des Troubadours, par le même.

Voy. *Roman* n° 7.

— 7. *Hiarcor de Kerdanet.* Notices chronologiques sur les théologiens, jurisconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, bardes, troubadours et historiens de la Bretagne, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, etc. Brest, 1818, in 8.

Curieux vol. rare à Paris.

— 8. Le Parnasse occitanien, ou Choix de poésies originales des troubadours, tirées des manuscrits nationaux (publié par M. *de Rochegude*). Toulouse, 1819, in 8.

— 9. Essai d'un glossaire occitanien (par *le même*), pour servir à l'intelligence des poésies des Troubadours.

Voy. *Roman*, n° 8, mais en lisant glossaire au lieu de vocabulaire et en faisant la remarque que les 2 vol. comprennent le Parnasse et l'Essai, et non l'Essai tout seul.

—10. *Taylor (Edgar).* Lays of the Minnesingers, or german troubadours. London, 1825, in 8.

—11. *Fr. Diez.* Die poesie der troubadours. La poésie des troubadours d'après des ouv. imp. et mss. Leipzig, 1827, 2 vol. in 8.

Trad. en fr. et annoté par le baron Ferd. de Roisin. *Paris*, 1845, *in* 8.

Le baron de Roisin *a trad. du même auteur : Essai sur les Cours d'Amour. Paris*, 1842, *in* 8.

— 12. *Fr. Diez.* Leben und werke troubadours. Zwickau, 1829, in 8.

— 13. *Galvani.* Osservazioni sulla poesia de' Trovatori, etc.

Voy. *Roman*, n° 11.

Le savant Raynouard *a parlé très-favorablement de cet ouvrage dans le Journal des Savants.*

—14. L'abbé *Gervais de La Rue.* Essai historique sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, suiv. de pièces inédites de *Malherbe.*

Voy. *Normandie*, n° 50.

venzali accolti ed onorati nella corte dei marchesi d'Este. Modena, 1846, in 4.

— 30. Blumenlese aus den werken der Troubadours. — Fleurs des œuvres originales des troubadours avec une grammaire et un Glossaire. Halle, 1849.

Voyez en outre les publications de *S. de Sismondi, Jubinal, C. A. F. Mahn, E. Barbazan, Le Grand-d'Aussy, D. M. Méon, F. Michel*, et *Brunet*, t. V, n° 13174 et suiv., et 14396 et suiv., ainsi que nos art. *Roman*. Voyez également la Bibliogr. de la France aux Tables systém.

TROUVÈRES.

Voyez *Troubadours*.

Consultez en ces derniers temps sur les Trouvères, les amples et précieux renseignements fournis par M. P. *Paris*, dans la continuation de l'Hist. littéraire, t. XXII. Quelques exemp. ont été tirés à part et portent au titre : Trouvères, Chansons de Geste. On trouve dans ce volume l'examen des ouv. suivants : Aiol, Amis et Amile, Aspremont, Auberi, Aye d'Avignon, Chevalier au Cygne, Antioche, Jérusalem, les Chétifs, Hélias, l'Enfance de Godefroy, La Bretagne conquise, Destr. de Jérusalem, Elie de St.-Gilles, Gaidon, Guill. au court nez, Garin de Montglane, Girart de Viane, Aimeri de Narbonne, Enfance de Guillaume, Conq. du roi Louis

de la ville de Troyes, d'ur
à toujours au mois de m
gothique.

— 2. Entrée de Louis X
1510.

Imprimée dans Godefr
son Cérémonial de Fra
238.

Voyez *le même ouvrage*
lume pour les entrées à T
IX et de Louis XIII.

— 3. Triomphes, brav
cences qui ont été faites p
Charles IX, roi de Franc
Troyes, le 23 mars 1564.
thique.

— 4. Edict et déclaratic
réduction de la ville de T
obeyssance. 1594, in 18.

— 5. *Nic. Camuzat*. Pro
antiquitatum tricassinæ di
Trecorum, 1610, in 8.

— 6. La Mairie et l
Troyes, leur iuridiction e
cedder à l'eslection d'iceu

— 7. Coustumes du ba
en Champagne, par *Pitho*
in 4.

Voyez ci-après, n° 10.

— 8. La Mairie et
Troyes, capitale de la pr

J. Grosley. 1757 à 1768, 12 vol. in 12. — 2e édit., 1811, 2 vol. in 12. — 3e édit., 1812, 2 vol. in 8.

Continuées par Courtalon *et* Simon, *sous le titre suivant :*

— 13. Almanach de la ville et du diocèse de Troyes, capitale de la Champagne. 1776-90, 15 vol. in 24.

— 14. La Rampouide, critique des Ephémérides troyennes (par *Montroyer*). 1762, in 12.

— 15. Lettre critique de M. Hoyo, maître savetier, à l'auteur des Ephémérides troyennes, par *le même*. 1762, in 12.

— 16. Mémoires hist. et crit. pour l'histoire de Troyes (par *P. J. Grosley*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

Autre éd. augmentée par Simon. *Paris*, 1811-12, 2 *vol. gr. in* 8.

— 17. Topographie historique de la ville et du diocèse de Troyes, par *Courtalon-Delaistre*. 1783, 3 vol. in 8.

—18. Histoire du diocèse de Troyes, par *Desguerrois*. 2 vol. in 4.

— 19. Entrée de Napoléon à Troyes. Sans date, broch. in 8.

— 20. Œuvres inédites de *J. P. Grosley*, contenant des mémoires sur les troyens célèbres, mis en ordre par M. *Patris Debreuil*. 1812, 3 vol. in 8.

— 21. Sièges de Troyes par les jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVIIe siècle, précéd. du discours de *Jean Passerat*, troyen, prononcé au collége royal de Paris en 1594. Paris, 1826, in 12.

Ce vol., pub. à Troyes, n'est que la réimp. d'un ouv. de Grosley, *imp. en* 1756.

— 22. Antiquités de la ville de Troyes et vues pittoresques de ses environs, avec description historique, par *A. E. Arnaud*. 1826, pet. in fol., avec pl.

Cet ouvrage n'a pas été continué, de même que la Description historique de la cathédrale de Troyes, 1822, *in fol. av. pl., du même auteur.*

— 23. Voyage archéologique et pittoresque dans le département de l'Aube et dans l'ancien diocèse de Troyes, par *Arnaud*. 1837-43, in 4.

—24. Notice des principaux monuments de la ville de Troyes, par *Doé*. 1838, in 18.

— 25. Les archives historiques du département de l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes, depuis le VIIe siècle jusqu'à 1790, par *A. Vallet de Viriville*. Troyes, 1841, in 8.

—26. La Saint-Barthélemy à Troyes. 1572. Troyes, Poignée, 1845, in 8.

Réimpression d'une relation tirée des Mémoires sur l'estat de la France sous Charles IX, et d'une pièce publiée dans le Magasin pittoresque, n° 23 de 1836.

— 27. Notice sur plusieurs registres de l'œuvre de la cathédrale de Troyes; par M. *J. Quicherat*. Paris, 1846, in 8 de 44 p.

Extrait du 20e vol. des Mémoires de la Société des antiquaires de France.

— 28. *Amédée Aufauvre*. Anciens édifices de la ville de Troyes. In 4.

Tiré à 40 exemp.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 29. Recherches sur les grands jours de Troyes, par M. *Boutiot*. In 8.

— 30. Pouillé du diocèse de Troyes, rédigé en 1407, pub. pour la première fois d'après une copie authentique de 1535, par *M. d'Arbois de Jubainville*. Paris et Troyes, in 8.

II. Imprimerie. — Bibliographie.

1462. — L'impr. est introd. à Troyes par *Guillaume le Rouge*, dont le nom paraît pour la première fois sur un ouvrage en 1492.

Voyez *les Œuvres inédites de* P. J. Grosley. *Paris*, 1813, *t. II.*

L'indication des imprimeurs de Troyes, commence à la p. I.

— 31. *Corrard de Breban*. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, contenant la nomenclature des imprimeurs de cette ville, depuis la fin du XVe siècle jusqu'en 1789, et des notices sur leurs productions les plus remarquables. Troyes, 1839, in 8.

— 32. Illustration de l'ancienne imprimerie troyenne : 210 gravures sur bois du XVe au XVIIe siècle, pub. par *Varlot*. Troyes, 1850, in 4, fig.

Imp. à 80 *exemp. seulement.*

On remarque dans le Catalogue du marquis de Courtanvaux, *Paris, Nyon*, 1782, in 8, *sous le n°* 3,048, *un recueil in* 8 *réd. de* 56 *pièces concernant les règnes d'Henry III et Henry IV, qui, à l'exception de* 5, *sont toutes imprimées à Troyes chez Moreau. On y trouve les deux pièces suivantes :*

Arrest du duc de Guyse, du 16 octobre 1592, en faveur des commerçans de la ville de Troyes.

Copie d'une lettre du roy de Navarre, de l'entreprise faicte sur la ville de Troyes, par le comte de *Grandpré*, le 17 septembre 1590.

—33. Notice sur la bibliothèque de Troyes, par M. *Harmand*, bibliothécaire. Troyes, imp. de Paya, 1845, in 8.

Extrait des Mémoires de l'Acad. de Troyes, imp. aussi dans l'Ann. de l'Aube de 1845.

Le même auteur a donné :

—34. Notice relative à une chaire à prêcher gothique, destinée à la cathédrale de Troyes. 1845, in 4 de 2 p.

Bibliothèque de la ville.

Sur les sources, voyez *les auteurs cités par* Vogel.

Pour la bibliographie, voyez les Archives curieuses de la Champagne et de la Brie, Troyes, in 8. On trouvera dans ce précieux recueil, entre autres pièces intéressantes, une bibliographie champenoise de 1483 à 1600. Voy. également *Lelong* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France, t. V, table géogr.; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 150-152; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Champagne*.

TRUFFES.

1. *Ciccarelli* (*Alph.*). Ex eo habetur de tuberibus et de Clitumno fluvio. Patavii, 1564, in 8.

Séguier, *dans sa Bibliothèque botanique : Hagæ-comitum*, 1740, *in* 4; *Denuò Lugd.-Batav.*, 1760, *cura Gronovii, a donné le même titre, mais un peu plus ample, en ajoutant que l'auteur était de Mévania, et l'opuscule imprimé chez L. Bosetti, in* 12 *: il existait à Paris dans la bibliothèque Mazarine.*

— 2. Opuscule sur les truffes, traduction libre du latin d'*Alphonse Ciccarellus*, auteur du XVIe siècle; avec des annot. sur le texte, et un préambule historique, par *P. J. Amoreux*. Montpellier, J.-G. Tournel, 1813, in 8.

L'ouvrage de Ciccarelli *est pour ainsi dire introuvable. L'auteur prétend démontrer l'existence des graines de truffe et il indique la manière de les semer.*

— 3. *Tancrède Robinson*. An account of the tubera terræ, or truffes, found at Rusthon In Northamptonshire, with some remarks therefore. Philos. transact., n° 202 et 204.

— 4. *Geoffroy*. Observations sur les truffes.

Voyez *les Mém. de l'Acad. des sciences*, 1711.

—5. *Burckmann*. Specimen botanicum, de fungis subterraneis vulgo tubera terræ dictis. Helmstadii, 1720, in 4, fig.

— 6. *Calvel*. Sur les truffes.

Art. intéressant inséré dans la Biblioth. physico-économique, Xe année, tome Ier, Ier cah.

— 7. *Meunier*. Sur les truffes de l'Angoumois.

Voyez *le préambule historique de la trad. de l'Opuscule de* Ciccarelli, *par* P. J. Amoreux.

— 8. *Pennier de Longchamps*. Dissertation physico-médicale sur les truffes et les champignons. Avignon, 1766, in 12.

— 9. Le comte *de Borch*. Lettres sur les truffes du Piémont. Milan, 1780, in 8 avec trois pl. impr. en couleur, par *Dagoty*.

—10. Traité des champignons, par *Paulet*. Paris, impr. nat., 1793, 2 vol. in 4.

Cet ouvrage contient la description détaillée, les qualités, les effets, les différents usages, non-seulement des champignons proprement dits, mais des truffes, des agarics, etc.

—11. De la culture des truffes, ou manière d'obtenir, par des plans artificiels, des truffes noires ou blanches dans les bois, les bosquets et les jardins, par *A. de Bornholz*; trad. de l'allem. par *Michel O'Egger*. 1826, in 8.

—12. *Moynier*. De la truffe, traité complet de ce tubercule. Paris, Barba, 1836, in 8.

— 13. Des truffes et de leur culture artificielle, par M. *Modeste Paroletti*. Arch. litt., t. XV, p. 192.

Voir aussi Bulliard, *Hist. des champignons de France, p.* 70.

Voyez *également les encyclopédies, les dict. d'hist. nat., les cours et les journaux d'agriculture.*

TSCHUTSCHIS.

1. *Mart. Sauers*. Account of a geographical and astronomical expedition to the northern parts of Russia, for ascertaining the degrees of latitude and longitude of the mouth of the River Kolima and the whole coast of the Tshutski to east cape and of the Islands in the eastern ocean, etc. London, 1802, in 4.

Joseph Billings, *dont le voyage est raconté dans cette curieuse relation, employa les années de* 1787 *à* 1791 *à accomplir cette exploration d'une région ignorée avant lui.*

— 2. Nachrichten, Statistiche und etnographische, uber die russischen Bezitzungen an der Nordwestküste von Amerika. Gesameti vom contre-admiral *von Wrangel*. St-Pétersburg, 1839, in 8.

— 3. Etwas über die sprache der Koloschen, indianer nord Amerika's und die Tschutschen, Sibirischer volksstamm. nach *F. Lütke*. Berlin, 1843, in 8.

Ce livre de linguistique est d'autant plus curieux, que l'on a peu de documents sur l'idiome des Kolosch et sur celui des Tschutschis. La migration d'un monde à l'autre qui s'exécute d'un temps immémorial par ces indiens, donne la solution d'un grand problème qui a enfanté des volumes.

Lorsque l'amiral Wrangel *interrogea les Tschutschis américains sur l'époque de leur passage d'un continent à l'autre par les îles Aléutiennes, ils répondirent que ce passage s'était toujours opéré. Les ouvrages de* Lütké *sont aussi rares en France que le livre de* Wrangel *y est répandu. Voy.* Kamtschatka.

TUBINGUE.

1497. — *Jean Otmar* introduit l'imprimerie dans cette ville du Wurtemberg.

1499. — *Frédéric Meinberger.*

TUCUMAN.

Civilisacion i barbarie vida de Juan Facundo Quiroga i aspecto físico, costumbres i abitos de la Republica arjentina. Por *Domingo F. Sarmiento.* Santiago imprenta del Progreso, 1845, in 12.

Ce livre, rarissime en France, a eu deux fois les honneurs de la trad.

La version de M. Hourmon *est encore manuscrite. On trouvera des renseignements sur cette belle région dans* Funes, *Ensaio de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres*, 1816, *pet. in* 4. — Aut King. *Twenty four years in the Argentine republic. Lond.*, 1846, *in* 8. Voy. *aussi de Angelis, au mot* Rio de la Plata, *et Woodbine Parish. Buenos-Ayres and the provinces of the Rio de la Plata. 2e édit., augm., avec illustrations et cartes.*

TUILERIES (CHATEAU DES).

1. Louvre.

1. Description des statues des Tuileries, par *L. A. Millin.* 1798, in 12.

— 2. Promenade savante des Tuileries, ou Notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries; par *M. N. S. G. P*** (Marie Nicolas Silvestre Guillon-Petit).* Paris, an VII (1799), in 8.

Le nom Pastel *qu'ajoute* Guillon *à son nom est celui de sa mère.*

— 3. Château des Tuileries, ou Récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII, avec les particularités sur la visite que lord Bedfort y a faite après le 10 août 1793, etc., etc., par *P. J. A. R. D. E.* (*P. J. A. Roussel*). An X (1802), 2 vol. in 8.

— 4. Description des statues, groupes, etc., qui ornent le jardin des Tuileries et du Luxembourg; par *Louis Prudhomme.* 1831, in 12, avec 53 grav.

2e vol. du Voyage descriptif du même auteur.

— 5. Notice sur les heures de Charlemagne, ms. de l'an 781, par *T. F. Dibdin*, précédé d'un jugement sur l'ouvrage angl. et d'un aperçu de la bibliothèque du Louvre, formée en 1814 par *Barbier.* Paris, Plassan, 1823, broch. in 8 de 18 p.

— 6. Le promenade aux Tuileries, ou description historique de ce palais et des statues du jardin. 1827, in 18.

— 7. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais, et sur quelques événements de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1er mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon; par le baron *L. F. J. de Bausset.* 1828, 4 vol. in 8, 2 port., 2 grav. et plusieurs fac-simile.

Le 4e vol. contient une intéressante notice sur les monuments de Paris, construits ou réparés sous le règne de Napoléon. (Girault de St-Fargeau.)

— 8. Les petits appartements des Tuileries, de St-Cloud et de la Malmaison: par *Emile Marco de St-Hilaire.* 1831, 2 vol. in 8.

— 9. Les Résidences des souverains, parallèle entre plusieurs résidences de souverains de France, d'Allemagne, de Suède, de Russie, d'Espagne et d'Italie, par *C. Percier* et *P. F. L. Fontaine.* Paris, 1833, in 4 et atl. in fol.

Outre les détails architectoniques contenus sur les Tuileries, ce grand ouvrage renferme des souvenirs sur Napoléon, que les historiens ne s'attendraient peut-être pas à y rencontrer.

— 10. Description du palais des Tuileries, de son jardin et de ses statues, suivie des événements dont ils ont été le théâtre. 1836, in 18.

— 11. Chroniques des Tuileries et du Luxembourg, physiologie des cours modernes; par *G. Touchard Lafosse.* 1837-38, 4 vol. in 8.

— 12. Palais des Tuileries, palais du Louvre, etc. 1838, in 4.

— 13. Physiologie du jardin des Tuileries, par Mme *Valérie de Frezade.* 1842, in 18.

— 14. Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par M. le comte *de Clarac*, conservateur des antiques du Louvre, pub. dans son Musée de sculpture de 1826 à 1828, précédé d'une Notice biographique sur l'auteur, par M. *Alfred Maury.* Paris, gr. in 8.

— 15. *Ballard.* Paris et ses monuments, contenant la description du palais du Louvre et des châteaux de Saint-Cloud, de Fontainebleau et d'Ecouen. 2 vol. in fol.

Voyez *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 219. Pour les ouvrages sur la jonction du Louvre avec les Tuileries, voyez la même Bibliographie, p. 217, et, pour plus de détails sur ce qui concerne ces deux

la montagne de Kalenberg, en Autriche, jusqu'au confluent de la rivière Jantra, dans la Bulgarie..., trad. du latin. La Haye, 1744, 6 vol. très-gr. in fol., fig.

Traduction de l'ouvrage précédent.

On a pub. l'extrait suivant de cet ouvrage.

Voy. *Hongrie*, n° 2.

— 11. *Mouradja d'Hosson.* Tableau général de l'empire Othoman. Paris, de l'imprimerie de Monsieur, 1787-90, 2 vol. gr. in fol., fig.

Cet écrivain suédois, arménien d'origine, né à Constantinople en 1740, *et mort en* 1807, *n'a pu terminer son ouvrage;* Mallet Dupan *l'aida dans sa rédaction.* Mouradja d'Ohsson *est un guide toujours précieux à suivre lorsqu'il s'agit des périodes brillantes de l'empire Ottoman.*

Son livre, qui doit encore faire autorité est dû à un long séjour de l'auteur en Turquie. Les grav., d'une fidélité scrupuleuse, sont d'une grande importance, pour rappeler un état de choses qui a complètement cessé. Le fils de l'auteur C. d'Hosson, *a complété une autre édition d'un format plus portatif, mais les figures sont moins remarquables; cette seconde édition fut commencée un an après la première.*

— 12. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, imp. de Firmin Didot

tien en Turquie, à un sier
tien, de l'estat qu'on tien
1527, in 8.

— 17. *Petri Gyllii* Tra
phoro Thracico, lib. III.
in 4. — Lugd., 1632.

C'est une des première
l'empire naissant des Tu
un français; la Bib. im
*mss. du sieur d'*Aramout o
des pérégrinations de ce sa
core de lui le n° 24.

— 18. *Franc. Flori* navig
nella Turchia. Anvers, 157

Nous citerons aussi pou
époque : Schildbergen. *Fr*
in 4, *écrit en all.*

Voy. aussi pour la même
de Nicolai. Quatre premi
navigations et pérégrinatio
in fol., et Anvers, 1586, i

Ce voyageur célèbre, tra
langues et notamment en al
Turquie en 1550.

— 19. *J. Gassot.* Le disco
de Venise à Constantinople
querele du Grand-Seigneu
phi; avec elegante descri
sieurs lieux, villes et citez
chose admirable en icelle. P

— 20. *Aug. Gislenii B*
tionis Turcicæ epistolæ qua

(Gaudon). Paris, 1636, in 8. — Lettres, etc., avec des notes historiques et géographiques de l'abbé de *(Fois)*. Paris, 1748, 3 vol. in 12.

— 22. Reise nach Constantinopel und Jerusalem. — Voyage à Constantinople et à Jérusalem, von *Schweigger*. Nürnb., 1608.

— 23. *Almosnino (Rabbi)*. Grandezas de Constantinopla. Madrid, 1638, in 4.

— 24. *Gyllii* Constantinopoleos topographia. L. Batav., 1632, in 12.

Exact.

— 25. *Jacob Joustein*. Reisebeschreibung durch die Turkey, etc. Lubeck, 1632, in 4.

Voy. *aussi* Schmid, *en all.*, 1635, *in* 4, *et* Sommers, 1661, *in* 4.

— 26. *Jorg. Sandy's* Travels into Turkey, Egypt, etc. 6e édit. Lond., 1658, infol.

— 27. *Pietro della Valle*. Viaggi in Turchia, etc. Roma, 1662-63, 4 tom. in 4.

Trad. en français.

— 28. *De Bourge*. Relation du voyage de Mr. l'évêque de Béryte, par la Turquie, la Perse, etc. Paris, 1666, in 8, et Paris, 1683, in 4.

Trad. en all. — On a pour la même période, aussi en all. : Strutz. Amsterd., 1667, *in* 4; *puis, Struys et Strauss. Amst.*, 1678, *in fol.*

— 29. *J. B. Tavernier*. Nouvelle relation de l'intérieur du Sérail du Grand-Seigneur. Paris, Clouzier, 1675, pet. in 4.

— 30. *Michel Febure*. Etat présent de la Turquie, etc. Paris, 1675, in 8.

— 31. *J. B. Tavernier*. Six voyages en Turquie, en Perse et aux Indes. Paris, 1676-79, 3 vol. in 4.

Ces célèbres voyages ont été fréq. réimp.

— 32. *Jacob Spon* et *George Wheler*. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de la Grèce et du Levant, etc. Amsterdam, 1679, 2 v. pet. in 12, fig.

L'ouv. appartient tout entier à Spon, Wheler *a pub. une relation différente.*

— 33. *De la Croix*. Mémoires concernant diverses relations très-curieuses de l'empire Othoman (de 1670 à 1679). Paris, 1684, 2 vol. in 8.

*On a de la même époque, le Thesaurus exoticorum d'*Happelius, *in fol., également relatif à l'empire Ottoman.*

— 34. *Cornelio Magni*. Viaggi per la Turchia nell' anni 1672 et 1673. Bolog., 1685, in 12.

— 35. Le R. P. *Jean Coppin*. Le bouclier de l'Europe ou la Guerre-Sainte, avec une relation de voyages faits dans la Turquie, la Thébaïde, etc. Lyon, 1686, in 4.

Ce curieux vol. a été réimp. sous le titre de : Relation des voyages de Coppin *dans la Turquie, la Thébaïde, la Barbarie, etc. Lyon.* 1720, in 4.

— 36. *Pitton de Tournefort*. Relation d'un voyage au Levant fait par ordre du roi. Paris, Imp. roy., 1717.

Voy. au mot *Levant.*

— 37. *Githull's* Voyage into Turky. London, 1747.

Voy. *aussi* Ch. Thompson. *Travels, etc. Dublin*, 1744, 4 *vol. in* 8, *et Lond.*, 1748, 3 *vol. in* 8.

— 38. *Guer*. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militi. et polit. Amsterdam, Paris, 1747, 2 t. in 4.

— 39. *Otter*. Voyage en Turquie et en Perse, avec une relation des expéditions de Tahmas Kouli-Khan. Paris, frères Guérin, 1748, 2 vol. in 12.

— 40. Lady *Maria Wortley Montagu*. Letters written during her travels in Europa, Asia and Africa, etc., wich contain among other curious relations, accounts of the policy and manners of the Turks, from sources inaccessible to others travellers. London, 1763, 2 vol. gr. in 12, Berlin, 1781, in 8.

Ces lettres célèbres, trad. dans toutes les langues, ont été réimp. nombre de fois ; on cite une édit. Bentley, 1837, 3 *vol. in* 8, *qui renferme les autres œuvres pub. par lord* Wharncliffe; *elles ont été trad. en français sous le titre de Lettres de lady* Montagu *pendant ses voyages en Europe, Asie et Afrique, trad. (par le P.* Barnet). *Amsterdam*, 1763, *in* 8, *Rotterdam*, 1764, *in* 8, *Berlin*, 1764, *in* 8.

— 41. *Lüdeke*. Beschreibung des Turkischen Reiches. — Description de l'empire Turc. L., 1780, 3 vol. in 8.

— 42. Voyage pittoresque de la Grèce (par M. *de Choiseul-Gouffier*). Paris, 1782.

Voy. aux mots *Grèce* et *Troade.*

— 43. *Wrattislaw*. Gesandtschafts-Reise (1591) von Wien nach Constantinopel. — Voyage de l'ambassade de 1591, de Vienne à Constantinople. L., 1787, in 8.

— 44. *Ferrière Sauvebœuf*. Voyages faits en Turquie, en Perse et en Arabie, depuis 1782 jusqu'en 1789. Paris, Arth. Bertrand, 2 vol. in 8.

— 45. *Miricha*. Reise von Constantinopel nach Jerusalem. — Voyage de Constantinople à Jérusalem. Augsburg, 1789, in 8.

— 46. *Mikoscha*. Reise eines Polen durch die Moldau nach der Türkei. — Voyage d'un polonais en Turquie par la Moldavie. L., 1793, 2 t. 1 vol. in 8.

— 47. *L. F. Cassas*. Voyage pittores-

que de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse Egypte, gravé sur les dessins de *Cassas*. Paris, 1799, 30 liv. grand in fol., fig. et cartes.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, il renferme une partie consacrée à la Turquie; les planches ont été anéanties récemment durant un incendie qui détruisit au Mesnil, en Normandie, les ateliers de MM. Didot.

— 48. Voyage de *C. S. Sonnini*, en Grèce et en Turquie fait par ordre de Louis XVI. Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8 et atl. in 4.

On a du même : Voyage dans la haute et dans la basse Egypte. Paris, 1800, 3 vol. in 8, atl. in 4.

— 49. *Lechevalier*. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin. Paris, Dentu, 1800, 2 part. en 1 vol. in 8.

Voy. *au mot* Troade, *pour les autres travaux de ce savant.*

— 50-1. *J. A. Olivier*. Voyage dans l'empire Ottoman. Paris, Agasse, an IX (1801), 6 vol. in 8.

Il y a une autre édit. de ces voyages, même année, 3 vol. in 4 et 1 vol. atl.

— 52. *W. Wittman*. Travels in Turkey, Asia minor, Syria and across the desert into Egypt, during 1799-1800-1, in company with the Turkish Army, etc. London, Philips, 1803, in 4, fig. color.

Bel ouvrage.

— 53. *Pouqueville*. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie et dans plusieurs autres parties de l'empire Ottoman. Paris, 1805, 3 vol. in 8, cartes et fig.

— 54. *J. C. Hobhouse*. A journey through Albania and others provinces of Turkey in Europa and Asia. London, Scharpe, 1813, in 4, fig. color.

Fort bel ouvrage.

— 55. Voyage de la côte du Malabar à Constantinople, en 1817, par *Heude*. Paris, 1820, in 8.

— 56. *Barère de Vieuzac*. Voyage dans la Turquie d'Europe. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 57. *Mac. Michael*. Journey from Moscow to Constantinople. London, 1819, in 4, fig.

— 58. Poutechestvie v'Tourkmeniou i Khivou. Voyage en Turcomanie et à Khiva en 1819 et 1820, par le capitaine *Nic. Mouraviéf*. Moscou, imp. d'Auy. Semen, 1822, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 59. *Sieber*. Reise von Cairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prag., 1823, in 8.

— 60. *Raczynsky*. Malerische Reise in einigen Provinzen des osmanischen Reichs. — Voyage pittoresque dans quelques provinces de l'empire turc. Bresl., in 8.

— 61. Le comte *Andréossy*. C[illegible] tinople et le Bosphore de Thrace. [illegible] mot *Constantinople.*

L'atl. contient 6 pl. grav. et 4 [illegible]ges lithograp. On a du même : [illegible] l'embouchure de la mer Noire, 181[illegible]

— 62. *R. Walsh*. Narrative of [illegible]ney from Constantinople to Englan[illegible] ladelphia, Carey, 1828, in 12.

— 63. *R. Walsh*. Voyage en T[illegible] etc., trad. de l'ang. par *Henr. V*[illegible] et *E. Rives*. Paris, Moutardier, [illegible] in 8.

Trad. habilement; l'un des aut[illegible] cette version, M. Villemain, *était interp. au ministère des affaires [illegible]gères.*

— 64. *Félix de Beaujour*. Voy[illegible] litaire dans l'empire ottoman, [illegible] cription de ses frontières, de ses [illegible] pales défenses soit naturelles, soit [illegible] cielles. Paris, 1829, 2 vol. in 8, a[illegible] grav.

— 65. *R. Madden's* Travels in T[illegible] Egypt, Nubia. Lond., 1829, 2 vol.

Cet ouvrage est intéressant surto[illegible] la description de Constantinople.

— 66. *Nettement*. Constantinop[illegible] Turquie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 67. *Adolphus Slade's* Rec[illegible] travels in Turkey, Greece and of [illegible] in the Black Sea vith the capitan[illegible] in the years 1829, 1830 and 1831 [illegible] don, 2 vol. in 8.

Ce voyage est, en quelque sorte, [illegible] d'un voyage d'antiquaire, et il [illegible] les pays que l'auteur a visités au [illegible] vue des intérêts matériels.

— 68. *David Urquhart*. Turkey [illegible] Resources; its Municipal Organiza[illegible] Free Trade; the State and Pro[illegible] English Commerce in the East. T[illegible] administration of Greece, its reve[illegible] national possessions. Lond., 1833,

Voy. *sur ce livre la Bibliothèq[illegible] tannique, 3e série, t. XVI, p.* [illegible] *ouv. important a été trad. en f[illegible] sous le titre suivant :*

— 69. La Turquie, ses ressour[illegible] organisation municipale, son co[illegible] suivies de considérations sur l'[illegible] commerce anglais dans le Levant, [illegible] *Urquhart*, secrétaire d'ambassade [illegible] stantinople, traduit de l'anglais p[illegible] *Raymond*; ouvrage précédé d'une [illegible] duction par *M. G. D. E.*, ex-me[illegible] bureau d'économie publique à [illegible] Paris, 2 vol. in 8.

— 70. *Evliya* (efendi). Narr[illegible] travels in Europa, Asia and Afric[illegible]

seventeenth century, translated from the Turkish, by *J.* von *Hammer*. Lond., in 8.

T. 1er seulement.

— 71. *Guin.* Steam voyage down the Danube with sketches of Hungary, Walachia, Servia, and Turkey, etc. London. 1835, 2 vol. in 8, fig.

— 72. Voyage sur le Danube, de Pest à Routschouk, par mer à vapeur, et notice de la Hongrie, de la Valachie, de la Turquie et de la Grèce, par M. *J. Guin*, traduit par *Eyries*. 2 vol. in 8, fig.

— 73. *A. Bruyer* Neuf années à Constantinople. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 74. *Marchebeus.* Voyage de Paris à Constantinople, par bateaux à vapeur, nouvel itinéraire orné d'une carte et de 50 vues gravées, etc. Paris, Agh. Bertrand, 1839, in 8.

M. Marchebeus est architecte.

— 75. *Ch. Macfarlane's* Travels in Turkey during the years 1847-48, made on purpose to examine into the true State of that country. London, 1829 30, 2 vol. in 8.

— 76. *James Webster.* Travels through the Crimea, Turkey and Egypt performed during the years 1825-28, including particulars of the last illness and death of the emperor Alexander and of the russian conspiracy in 1825. London, 1830, 2 vol. in 8, fig.

— 77. Le capitaine *Ch. Colville Frankland.* Travels to and from Constantinople in 1827 and 1828, or personal narrative of a journey, etc. 2e édit. London, 1830, 2 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 78. Voyage d'Horace Vernet en Orient, rédigé par *Goupil Fesquet.* Paris, 1843, in 8.

Voy. *Orient.*

— 79. *Maxime du Camp.* Souvenirs et paysages d'Orient, Smyrne, Ephèse, Magnésie, Constantinople, Scio. Paris, 1848, in 8.

— 80. *Th. Gauthier.* La Turquie, mœurs et usages des Orientaux au dix-neuvième siècle, scènes de leur vie intérieure et publique, harem, bazars, cafés, bains, danses et musiques, costumes lévantines, etc., dessinés d'après nature par *Camille Rogier.* Paris, in fol.

L'ouvrage est en voie de publication.

— 81. *Xavier Hommaire de Hell.* Voyage en Turquie et en Perse exécuté par ordre du Gouvernement français, pendant les années 1846-47 et 48, in 8 et in fol.

Ce grand et bel ouv. est en voie de publication, et une somme de 55,000 *fr. a été accordée par le Gouvernement pour son impression, qui doit durer cinq ans. La partie historique formera* 3 *vol. grand* [illegible] *de M. [illegible] philosophique.* [illegible] *in* 8 *et* 1 *vol. gr. in fol. M. Jules Laurens, compagnon de Hommaire de Hell, [illegible] partie artistique du voyage. La publication entière sera exécutée sous les auspices du Gouvernement français par une commission de M. Guizot.* [illegible] *Hommaire de Hell, [illegible] sous le ministère d'Etat [illegible] scientifique de M. Lesseps [illegible] Il sera édité par M. P. Bertrand, lib. à Paris.*

L'auteur de ce bel ouvrage connu par ses observations sur les côtes de la mer Caspienne, est mort à Ispahan, le 29 *août* 1848, *à moins de* 36 *ans. M. [illegible] de la Roquette lui a consacré une notice nécrologique dans le Bulletin de la Société géographique, cahier de juillet* 1850.

— 82. The frontiers lands of the Christian and the Turk comprising travels in the regions of the Lower Danube in 1850-51 by a british resident of twenty years in the east.

Parmi les dernières publications dignes d'examen, nous citerons encore :

— 83. *Adolphus Slade.* Records of travel in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Blak Sea with the Capitan-Pacha. New edit., in 8.

— 84. *S. Kaper.* Christen and Turken.

— Chrétiens et Turcs, voyage de la Save jusqu'à la Porte-de-Fer. Leipzig. 2 vol. in 8.

— 85. Vicomte *Th. du Moncel.* De Venise à Constantinople à travers la Grèce. Voy. pittoresque et archéologique. Paris, Gide et Baudry, gr. in fol.

— 86. Le major général *A. F. Mackintosh.* A military tour in European Turkey, the Crimea, and on the eastern shores of the black sea, including routes across the Balkans into Bulgaria, and excursions in the Turkish, Russian and Persian provinces of the Caucasian Range, with strategical observations, etc. Lond., Longmann. post in 8, cartes.

C'est la 2e édition.

— 87. *Ubicini.* Lettres sur la Turquie. Paris, 2 vol. in 8.

L'auteur a longtemps résidé en Orient.

— 88. Le comte de *Carlisle.* Diary in Turkish and Greeck waters. London, post in 8.

Voy. *aussi* A. Regnault. *Voyage en Orient, Grèce, Turquie, Egypte. Paris, Bertrand,* in 8. — L. Riegler *Die Turkey.*

II. Histoire.

— 89. *Hie vahet an d'Schildberger*. Der vil Wunders erfaren hat inder heydenschaft und in d'Turkey. S. L. et ann. in-fol.

Ce livre, composé de 1384 *à* 1427, *par* Jean Schildberger, *qui, par suite des vicissitudes de la guerre, était devenu page de Bajazet, fut imprimé, à ce que l'on croit, vers* 1473.

—90. Die Turckische chronica von Irem Ursprung Anefang *(sic)* und Regiment. Strasburg, 1513, in fol.

—91. *Callimacho*. Oratio de bello Turcis inferendo et ejusdem historia de his quæ a venetis tentata sunt persis ac tartaris contra Turcos movendis. Haguenaviæ, 1533.

— 92. *Barletius*, de vita, moribus ac rebus præcipue adversus turcos gestis Georgii Castrioti. (Scanderberg,) Argent., 1537, in fol.

—93. *Diego de Castilho*. Epitome de los Turcos y sus imperadores. Lovanha, 1538, in 4.

— 94. *Christ. Richer*. De Rebus Turcarum. Parisiis, 1540, in 4.

C'est le premier ouv. publié en France sur les Turcs. Le livre de Postel *ne fut pub. qu'en* 1552.

—95. Libro intitulado Palinodia de la nephanda o fiera nacion de los Turcos, etc., por *Dias Tanco*. Orense, 1547, pet. in fol., lett. goth.

Ce livre est extrêmement rare.

— 96. *Francesco Sansovino*. Historia universale dell origine e imperio de' Turchi. Venetia, 1568, pet. in 4.

— 97. Des histoires orientales et principalement des Turkes ou Turchikes et Schitiques ou Tartaresques et aultres qui en sont descendues, œuvre pour la tierce fois augmentée.... par *Guillaume Postel*, cosmopolite, deux fois de là retourné et véritablement informé. Paris, Hierosme de Marnef et Guillaume Cavellat, 1575, pet. in 16.

Ce volume contient 374 *pages de texte et* 42 *ff. de table non chiffrés. Le verso d'un* 43e *feuillet contient la marque de Gryphe (de Lyon), avec cette légende :* Virtute duce crescit fortuna.

— 98. Chronicorum Turchichorum tomi III collecti a *Philip. Lonnicero*. Francof., 1578, in fol.

— 99. Turco Græciæ lib. VIII a *Martino Crusio*. Gr. et lat. editi. Basileæ, Ostenius, 1584, in fol.

— 100. *Lud. Cervarii Tuberonis* De Turcarum origine, moribus et rebus gestis commentarius, etc. Florentiæ, 1590, in 4.

— *101. Elmacini* Historia Saracenica, in quâ res gestæ Muslimorum, indè à Muhammede primo usquè ad initium Imperii Atabacæi, per XLIX Imperatorum successiones fidelissimè explicantur, arabicè et latinè reddita, operâ ac studio *Erpenii*; accedit *Ximenez*, historia Arabum, cum prefatione *Golii*. Lugd. Batav., 1625, in-fol.

Cet important historien a été trad. par Vatier. *Paris*, 1657, *in* 4.

— 102. *Chalcondylæ* (*Laonici*) Atheniensis, historiarum libri X; interprete *Conrado Clausero*, Tigurino; cum annalibus sultanorum, ex interpretatione *Joan. Leunclavii*. Accessit index glossarum *Laonici Chalcocondylæ*, studio et opera *Caroli Annibalis Fabroti*. Parisiis, 1650, in-fol.

—103. Histoire de la décadence de l'empire grec et établissement de celui des Turcs, par *Chalcondile*. Paris, 1650, 2 vol. in fol.

— 104. Histoire des mahométans et du grand Tamerlan. Paris, 1657, in 4.

— 105. *J. de Bussières*. Scanderbergus poema. Lugduni, 1658, in 12.

Voyez également : *R. P. Duponcet*. Histoire de Scanderberg. Paris, 1709, in 12.

M. C. Paganel *a pub. récemment un excellent ouvrage sur le célèbre capitaine dont il est question ici.*

— 106. Mort du sultan Osman, ou rétablissement de Mustapha sur le thrône, trad. d'un ms. tiré de la bib. du roi, par *Ant. Galand*. Paris, Barbin, 1678, petit in 12.

Voyez *sur cette curieuse période de l'hist. Turque, le récit du P.* Pacifique, *inséré dans les Archives des Voyages, pub. par M.* Ternaux Compans, 4 *part. en* 2 *vol. in* 8.

— 107. Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman : contenant les maximes politiques des Turcs ; les principaux points de la religion mahométane, ses sectes, ses hérésies et ses diverses sortes de religieux, leur discipline militaire, etc., trad. de l'anglois de M. *Ricaut*, par M. *Briot*. Amst., Abraham Wolfgang, 1671, in 12.

—108. *Ricaut*. Histoire des trois derniers empereurs des Turcs, depuis 1623 jusqu'en 1677, 4 vol. in 4, et Amsterd., 1680, 12 vol. in 12.

—109. Mémoires de *Lacroix*, contenant diverses relations très-curieuses de l'empire Othoman. Paris, Barbin, 1684, 2 vol. in 12.

—110. *Vanel*. Abrégé nouveau de l'hist. générale des Turcs. Paris, 1697, 6 vol. in 12.

—111. Tarikhi *Naïma*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Naïma*, historiographe impérial. Constantinople, 1147 de l'hég. (1734), 2 vol. in fol.

Commencement l'histoire des années de l'hég. 1001 (1592) à 1010 (1602).

Cette précieuse histoire serait inaccessible aux investigations de la plupart des savants Européens, et la Société anglaise instituée pour l'impression des livres orientaux les plus utiles et les plus remarquables, n'en avait fait paraître une trad. sous le titre suivant :

— 112. Annals of the turkish Empire, from 1591 to 1659 of the christian era, by *Naïma*, translated from the turkish, by *G. Fraser*. London, 1832, 2 vol. in 4.

Il serait vivement à désirer que ce corps de l'histoire ottomane, écrit en turc, se complétât par la trad. des ouvrages suivants, imprimés également à Constantinople.

—113. Tarikhi *Rachid Effendi*. Annales de l'empire Ottoman, par *Rachid Effendi*, historiogr. impérial. Constant., 1153 de l'hég. (1741), 2 vol. in fol.

Commencement l'hist. des années 1071 *de l'hég.* (1661) *jusqu'en* 1130 (1717).

— 114. Tarikhi *Sâmi* vè *Chakir* vè *Soubhi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Sâmi*, *Chaquir* et *Soubhi*. Constant., 1198 de l'hég. (1783), in fol.

Commencement l'hist. des années 1143 (1730) *jusqu'en* 1156 (1743).

— 115. Tarikhi *Izzi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Izzi*, historiogr. du sultan. Constant., 1199 de l'hég. (1784), in fol.

Commencement l'hist. de l'empire, depuis 1157 *de l'hég.* (1744), *jusqu'à la fin de l'année* 1163 (1750).

— 116. Tarikhi *Vacif Effendi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Vacif Effendi*, historiogr. impérial. Constant., 1219 de l'hég. (1804), in fol.

Ces annales, qui sont les plus récentes, commencent à l'année de l'hégire 1166 (1752) *et se terminent à l'année* 1187 (1773).

— 116 *bis*. Histoire de l'empire Othomain, où se voyent les causes de son agrandissement et de sa décadence, par *S. A. S. Démétrius Cantémir*. Trad. en franç. par *de Jonquière*. Paris, 1743, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 117. Mémoires du baron *de Tott* sur les Turcs et sur les Tartares. Paris, 1785, 2 vol. in 8, fig.

— 118. *Louis de Chénier*. Révolutions de l'Empire Ottoman et observations sur ses progrès, sur ses revers et sur l'état présent de cet empire. Paris, 1789, in 8.

Cet ouv. a été reproduit en 1808 *sous le titre d'Histoire des révolutions de l'Empire Ottoman jusqu'à la mort du sultan Abdul-Hamed*. *In* 8.

Voyez *aussi, pour la même époque*, Abul Abasci, 1792, *in* 8, *et* Will. Eton, 1799, Londres, 1799, *in* 8, *en hol.*

—119. *Volney*. Considérations sur la guerre actuelle des Turcs. Paris, 1788, in 8.

Voyez *aussi l'Examen de* Peyssonel, 1788, in 8.

— 120. Expedicion de los Catalanes y Aragoneses contra Turcos y Griegos, por *Fr. de Moncada*. Madrid, 1805, in 8.

— 121. Bulletins de la guerre contre l'Autriche et la Russie, en 1805, terminée par le traité de Presbourg, en turc. Paris, impr. royale, in 4.

—122. Traduction turque des bulletins de l'armée française, durant les années 1805, 1806, 1807, par *Kieffer*. Paris, imp. impér., 2 vol. in 4.

—123. Bulletins de la glorieuse campagne des Français contre la Prusse et la Russie, terminée par la paix de Tilsitt (en turc). Paris, imp. royale, gr. in 4.

—124. *Rob. Walpole*. Mémoire relating, to European and asiatik Turkey. 2e édit. Lond., 1819, gr. in 4, fig.

On a du même :

— 125. Travels in various countries of the east. Lond., 1820, gr. in 4, fig.

—126. Précis de l'Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *A. L. F. Alix*. Paris, 1822-1825, 2 vol. in 8.

— 127-8. *Jos. de Guignes*. Hist. des Huns, des Turcs, etc. 1824.

Voyez *Huns*.

— 129. *Leo. Chiensis* et *Godefr. Lengi* Narrationes, notis illust. a *D. J. B. Leouy*. Lutet.-Parisior., 1828, in 4.

Cet ouvrage curieux a été imp. aux frais de lord Stuart. Il renferme un portrait de Mahomet II, et donne le récit de la fatale catastrophe à la suite de laquelle succomba l'antique empire de Byzance.

— 130. *J. Senkowski*. Supplément à l'Histoire générale des Huns, des Turcs et des Mogols. Saint-Pétersbourg, 1824, in 4.

C'est la trad. d'un ms. persan rapporté par M. Meyendorf. *L'original est dû à* Mohammed Joussouf Ibn Khodja Beka, *qui dut l'écrire au commencement du XVIIe siècle; il renferme surtout l'histoire des Usbeks.*

— 131. *J. von Hammer-Purgstall*. Geschichte des osmanischen Reiches, grosstheils aus bisher unbenützten Handschriften und Archiven. 1re édition. Pest, 1827-35, 10 vol. gr. in 8, avec cartes et plans.

M. de Hammer s'est préparé à la publication de son bel ouvrage sur la Turquie par de fortes études et de longs voyages. Aussi a-t-il élevé un vrai monument

auquel s'en réfèrent tous ceux qui viennent après lui. L'histoire des Ottomans a été trad. une fois en italien et deux fois en français. Nous indiquerons ici la version la plus complète. L'original a été réimp. en Allemagne, malheureusement, il s'arrête à l'année 1784. *M.* Juchereau Saint-Denys, *qui a fait une étude particulière de l'histoire moderne des Ottomans, aide sur beaucoup de points à combler la lacune.*

—132. Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. de l'allemand de *Hammer*, avec des notes et sous la direction de l'auteur, par *J. J. Heller*. Paris, 1835 et années suiv., 10 vol. et atl.

Cet ouvrage, vraiment capital, pub. chez M. Dufour, est complété dans la traduction par une excellente table des matières due à M. de Tourreil, *qui a donné avec la même exactitude les trois tables des matières de la Revue britannique.*

— 133. Storia dell' imperio osmano, di *Gius Cav. de Hammer*, recata in italiano da *Sam. Romanini*. Venezia, G. Antonelli, 1828-31, 24 vol. in 18, fig.

On doit encore aux premiers temps de la carrière historique de M. de Hammer, *le livre suiv., pub. en allemand :* Constitution et administration de l'empire Ottoman, puisées dans la loi fondamentale de cet état. Vienne, 1815, in 8.

—134. The Mulfuzat *Timury*, or autobiographical memoirs of the Moghul emperor *Timur*, written in the jagtay turky language, translated in to persian by *Abu Talib Hussiny*, and translated into english, by major *Charles Stewart*. London, 1830, in 4.

— 135. History of the war in Bosnia, During the Years 1737-38 and 39. Translated from the Turkish, by *C. Fraser*, Professor of German in the Naval and Military Academy, Edinburgh. London, 1830, in 8.

On a du même traducteur :

— 136. The History of the maritime wars of the Turks; translated from the Turkish of *Haji Khalifeh*, by *James Mitchell*. London, 1831, in 4.

T. I seulement.

— 137. *Ed. de Cadalvène*. Histoire de la guerre de Mehemet-Ali contre la porte Ottomane, en Syrie et en Asie mineure (1831-1832), ouvrage accompagné de pièces justificatives, de notes et de documents officiels, et enrichi de cartes et plans. Paris, in 8.

—138. *J. A. Young*. A series of portraits of the emperors of Turkey. London, 1835, *gr. in fol.*

— 139. *Chauvin Beillard*. De l'Empire Ottoman, de ses nations et de sa dynastie. 1re partie. Paris, 1848, in 8.

— 140. *A. de Juchereau de St-Denys*. Histoire de l'Empire Ottoman depuis 1792 jusqu'en 1844. Paris, 1845-1850, 4 vol. in 4.

L'auteur insiste, dans ce livre remarquable, pour la conservation de l'Empire Ottoman. Son travail fait d'après des documents recueillis sur les lieux est des plus précieux.

On a encore de M. A. de Juchereau de St-Denys : *Révolutions de Constantinople en* 1807 *et* 1808. *Paris, Brisset-Thivars*, 1819, 2 *t. en* 1 *vol. in* 8.

— 141. Revue de l'Orient. Bulletin de Société orientale, Société scientifique et littéraire, fondée à Paris en 1841. Paris, 1846, 11 vol. in 8.

On trouvera dans cet excellent recueil de nombreux art. sur la Turquie, entre autres : t. VII, ceux de M. Alex. de Valon, *int. : Les Turcs et les Grecs depuis* 50 *ans. — Monde Græco-Slave, par M.* Cyprien Robert, *t. VI. — Constitution religieuse en Turquie, t. VIII. — Chronique de l'Orient : Turquie, par* A. Denis, *t. IX, etc., etc.*

— 142. Revue de l'Orient, de l'Algérie et de ses colonies, Bulletin et actes de la Société orientale de France, recueil consacré à la discussion des intérêts de tous les états orientaux, etc. Rédacteur en chef : M. *J. d'Eschavannes*. Paris, in 8.

Ce recueil a succédé au précédent; il a pub. entre autres articles sur l'Empire Ottoman : Des conditions de la réforme en Turquie, par Hipp. Desprez. — *Constantinople, visite au vieux Seraï, par M.* Maxime du Camp. — *Constantinople, les mosquées, le bazar des esclaves, etc. — Turquie, Organisation du service de santé, par* de Ségur-Dupeyron, *etc., etc.*

—143. La Turquie; par *Jouannin* et *Van Gaver*. Paris, 1849, in 8 à 2 colonnes.

Voyez *Univers pittoresque*.

M. Jouannin *avait été principal drogman du gouvernement français près la cour Ottomane, son livre est rempli des documents les plus exacts et les plus précis.*

—144. *Gisquet*. L'Egypte, les Turcs et les Arabes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 145. *Hipp. Desprez*. Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, hist. contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

—146. Négociations de la France dans le Levant, ou correspondance, mémoires et actes diplomatiques des ambassadeurs de France à Constantinople, etc., pub.

par la première fois, par L. Chemiller. Paris, 1850, t. I et II.

Fait partie de la Collection des documents inédits relatifs à l'Histoire de France.

Mous citerons parmi les derniers ouvrages à consulter en français :

— 147. *Barrault* et *Cadalvène*. Deux années de l'Histoire d'Orient. 2 vol. in 8.

— 148. *N. A. Kalchbl*. Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine Slave et Roumaine. Paris, in 8. *Ouvrage exact.*

— 149. *B. Pinjonlet*. Histoire de Constantinople, comprenant le Bas Empire et l'Empire Ottoman. Paris, 2 vol. in 8.

— 150. Le colonel de *Moltke*. Campagnes des Russes dans la Turquie d'Europe en 1828 et 1829, trad. de l'all. par M. *A. Demmler*. Paris, 2 vol. in 8, atl.

— 151. *L. M. Eramdt*. Les Turcs et Constantinople. In 12.

— 152. *Joubert* et *Moreau*. Tableau historique, politique et pittoresque de la Turquie et de la Russie. Paris, Paulin et Lechevalier.

Ouv. illustré de plus de 200 gravures.

— 153. *L. Ranke*. Geschichte der Osmanlis. In 8.

M. Alfred Besse *a donné dans ses derniers temps* : L'Empire turc, histoire et statistique, état politique et religieux, situation actuelle, etc. Trad. sur la 4e édit. par M. *Niboyet*. Paris. Klincksieck.

Au nombre des dernières publications nous mettons aussi Sainte Marie Mevil, *Histoire de la mer Noire au moyen-âge.* In 8. Alp. de Lamartine. *Hist. de la Turquie* 6 *vol.* in 8, *etc.*

— 154. Le Moniteur ottoman, journal ib. à Constantinople par ordre de Mahoud, en turc et en français.

III. Mœurs et Coutumes.

— 155. Tractatus de ritu et moribus Turcorum. Coloniæ, 1480, in 4.

— 156. Tractatus de Turcis, collectus albasdam fratribus ordinis ,predicatorum, de presente afflictione ecclesiæ illata Turcis. Norimbergæ, Conrad, Zeyla 1481, in 4.

— 157. Tractatus, de moribus, conditionibus et nequicia Turcorum. Petit in 4.

tion de la fin du XVe siècle.

158. Tractatus de ritu, moribus, nesec multitudine Turcorum. *S.* l. et *ap.* prob. à Cologne (1505, in 4).

159. *Barth. Georgiewitz*. De Turcorum moribus. Lugd., 1555, in 12; Gen., n 16.

encore deux autres éditions de ce

). De Turcarum moribus epitome, *Georgiewicz*, peregrino, etc.—Lin-

pour Turcico principio [illegible] Paris, 1566, in 12 part.

— 161. Tractatus de moribus et [illegible] Turcorum, per quemdam [illegible] capitum qui apud turcas dicitur [illegible] ria exposita est. S. l., 1516, in 4.

— 162. Libro d'Andrea Cambini [illegible] origine de' Turchi e imperio [illegible] musul. Firenze, 1537, pet. in 8.

— 163. De rebus Turcarum lib. [illegible] Christoph. Richerio Thorogalo [illegible] de origine Turcarum et Ottomanl [illegible] de moribus et institutis illius, etc. Paris, 1540, pet. in 4.

Plus comp. qu'Andrea Cambini.

— 164. Relacion de las guerras de [illegible] turco Solimano y de la guerra con [illegible] cesa y corte. Impresso en la ciudad de Orense, en la impressión del propio autor, 1547, in fol. vél.

Rare.

—165. *Gior. Ant. Menavino* ; Costumi e la vita de' Turchi con una prophezia ed altre cose Turchesce, trad. par *Lud. Domenichi*. In Fiorenza, 1551, in 8.

—166. *B. G. Peregrini*. De Turcarum moribus epitome. Lugd. Batav., 1559, in 12.

—167. De la république des Turcs, et là où l'occasion s'offrera, des mœurs et loyé de tous Musahmodistes, par *Guillaume Postel*, cosmopolite. Poitiers, Enguilbert de Marnef, s. d. (1560). 3 part. en 1 vol. in 4.

— 168. Discours des triomphes, magnificences et allegresses, qui ont esté faictes à la circoncision du sultan Mehemet, fils du sultan Amurath, grand empereur des Turcs. Paris, Jouxte l'exemplaire imprimé à Lyon, par Jean Patrasson, 1583, in 8.

—169. *Michel Baudier*. Histoire généralle du sérail et de la cour du grand seigneur, empereur des Turcs. Où se voit l'image de la grandeur Othomane, le tableau des passions, et les exemples des inconstantes prospérités de la cour. Ensemble l'histoire de la cour de la Chine. Paris, en la boutique de l'Angelier, chez Claude Cramoisy, au premier pillier de la grande salle du Palais. 1624, in fol.

—170. Extremos y grandezas de Constantinopla, trad. de hebreo por *Jac. Cansino*. Madrid, 1638, pet. in 4.

—171. Les voyages du sieur *Du Loir* ; ensemble ce qui se passa à la mort du feu sultan Mourat dans le sercail, les cérémonies de ses funérailles et celles de l'avénement à l'empire du sultan Hibraim son frère. Paris, Gervais Clouzier, 1654, in 4.

—172. *Du Vignoau*. Le secrétaire turc contenant l'art d'exprimer ses pensées sans

bulaire en français, turc et anglais. Leipzig, 1835, gr. in 8.

— 210. Grammaire turke, précédée d'un discours préliminaire sur la langue et la littérature des nations orientales, avec un vocabulaire volumineux, des dialogues, un recueil d'extraits en prose et en vers, et enrichie de plusieurs planches lithographiques extraites de manuscrits anciens et modernes, par *Arthur Lumley Davids*. Londres, 1836, gr. in 4.

Trad. sur l'ang. par Sarah Davids.

— 211. *Schrœder*. A Turkish grammar adapted to the use of travellers and the mercantile classes, with a collection of familiar dialogues idioms, and a vocabulary, in english and french. London, 1837, in 8.

Imp. en ang. sous le titre suivant:

— 212. *Artin Hindoglou*. Dictionnaire abrégé turc et français. Vienne, 1838, gr. in 8.

— 213. *Bianchi*. Le Guide de la conversation en français et en turc, à l'usage des Français et des Turcs, suivi du texte turc et de la traduction du traité de commerce du 25 novembre 1838, entre la France et la Turquie. Paris, 1839, 1 vol. oblong.

— 214. Le P. *Pascal Aucher*. Dictionnaire français-arménien-turc. Venise, 1840, gr. in 8.

— 215. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, enrichi d'exemples en langue turque, et de beaucoup de mots d'arts et de sciences; par le prince *Alexandre Handjéri*. Moscou, de l'imp. de l'université impér., 1840-1841, 3 vol. gr. in 4.

— 216. The Turkish interpreter, or a new grammar of the Turkish language, by Major *Charles Boyd*. Paris and London, 1842, gr. in 8.

— 217. Ferhengui *Schoucouri*. Dictionnaire persan-turc. 2 vol. in fol. impr. à Constantinople.

— 218. Grammaire raisonnée de la langue ottomane, suivie d'un appendice contenant l'analyse d'un morceau de composition ottomane où sont démontrées les différentes règles auxquelles les mots sont assujettis, par *James W. Redhouse*, employé au bureau des interprètes du divan impérial ottoman, et secrétaire interprète de la commission anglaise de médiation aux conférences d'Erzeroum. Paris, 1847, gr. in 8.

L'exécution typographique de ce livre est parfaite. Les mots turcs sont imprimés en caractères turcs avec points-voyelles.

— 219. *Mallouf*. Exercices en texte turc avec des modèles de toutes les conjugaisons et déclinaisons, des dialogues, des fables, des proverbes, des lettres, etc. Smyrne, 1846, in 8.

M. Mallouf a extrait et trad. en turc un vol. d'historiettes tirées de Berquin.

— 220. *Mallouf*. Dictionnaire français-turc. Smyrne, 1849, in 12.

— 221. *Kieffer* et *Bianchi*. Dictionnaire turc-français, à l'usage des agents diplomatiques et consulaires, des commerçants, des navigateurs et autres voyageurs dans le levant. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8 de 2453 p.

— 222. *Alex. Chodzko*. Le Drogman turc, donnant les mots et les phrases les plus nécessaires pour la conversation, vade mecum indispensable à l'armée d'Orient. Régime sanitaire, monnaie, dialogue, vocabulaire. Paris, Du Prat, in 12.

Excellent petit traité.

Les Anglais ont un ouv. analogue donné par l'auteur du n° 216, J. W. Redhouse : The Turkish compaiquer's vade-mecum of ottoman colloquial language. In 32 obl.

— 223. Bella letteratura de' Turchi, da *Giov. Batt. Donado*. Venez., 1688, in 12.

— 224. Mélanges de littérature orientale, trad. de différents manuscrits turcs, arabes et persans, de la bib. roy., par *Cardonne*, etc. La Haye, 1771, pet. in 8.

— 225. Letteratura turchesca dell' abate *Giamb. Toderini*. Venezia, Giacomo Storti, 1787, 3 vol. in 8.

Trad. en français par Cournand, *Paris*, 1789, 3 *vol. in* 8.

— 226. Masnawi, par *Djelal-Eddin-Roumi*, poëme persan, traduit en turc avec un commentaire très-important, par *Kassaoui*. Le Caire, 6 tomes en 3 vol. in-fol.

Ce poème remarquable renferme la plupart des grands préceptes moraux et religieux adaptés à l'islamisme.

— 227. Hadgi Bektache, ou la création des Janissaires, drame en langue turque, en 3 actes, par *Chabert*. Vienne, Schmid, 1810, in 4.

— 228. Contes turcs, en langue turque, extrait du roman intitulé les Quarante Visirs, (en caractères turcs); par *Belletête*. Paris, imp. royale, 1812, in 4.

— 229. Choix de fables, traduites en turk par un effendi de Constantinople, et publiées avec une version française, un glossaire et des notes; par M. *Letellier*. Paris, 1826, gr. in 8.

— 230. Proverbes turcs (trad. en français). Paris, imp. roy. Extr. de la gramm. arabe de Savary, in 4.

— 231. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nass-ed-din* effendi. Texte turc, avec la trad. en français, suiv. de quelques proverbes et d'une lettre turque, pub. par *Mallouf*. Smyrne, 1847, in 4.

édit. de 1848 *avec la trad. en ital. et en grec. In* 4 *obl. 'erons à cette nomenclature elques ouvrages écrits en*

ıni laghoumdè Vauban rica- on turque du traité de *Vau-* ines, les fortifications, l'atta- ense des places fortes. Con- 206 de l'hég. (1771), in fol.,

ı ricalèsi. Ouvrage qui traite et autres constructions hy- élevées dans les environs de 'e, en turc; par *Dervich* ımé en 1212 de l'hég. (1797),

ıttes d'eau de la Fontaine de *Aliben Houcein*, surnommé r); ouvrage de philosophie . turc, imprimé à Constanti- ı 1236 de l'hégire. In 4.

çouli hendècè. Traité com- nétrie et de trigonométrie sphérique, traduit d'*Euclide*, tantinople, 1800, in 4, fig.

lkis-ul ècchkial. Traité des erre, en turc, par *Husseïn* .i. Constantinople, 1800, gr.

up-d'œil encyclopédique des Orient, trad. d'ouvrages ara- et turcs, par un étudiant Constantinople *(de Hammer)*.), in 8.

ıtoûbi cèlacèt min el Khamset Les trois livres d'anatomie, et de thérapeutique, par médecin et historiographe de stantinople, 1235 de l'hég. es en 1 vol. in fol., fig.

e est le premier qui ait été Turquie sur ces matières. En nchi *en a publié une notice*

·ès n° 244.

adècè riçalesi. Petit traité de n turc, par un professeur de :s de Constantinople. Con- 1238 de l'hég. (1822), petit

ouzati miknaticiè. Traité des de l'usage de la boussole, *Ibrahim* Effendi. Constanti- le l'hég. (1832), in 8.

ffes de faucon, contenant trois ités sur la fauconnerie, en ı vol. gr. in 8, contenant le :, la traduction en allemand, tes en turc, en allemand et ıne, 1840.

. *P. Pihan*. Notice sur les di- 'écriture ancienne et moderne des Arabes, des Persans et des Turcs. Paris, in 8.

—243. Eléments d'histoire naturelle, en turc, jolie édition ornée de figures lithographiées, imprimée à Malte, petit in 4.

—243 *bis*. *F. Dieterici*. Chrestomathie ottomane précédée d'un tableau grammatical et suiv. d'un glossaire turc-français. Berlin, in 8.

Voyez *le Journal asiatique commencé en* 1822 *et formant au-delà de* 100 *vol. in* 8; *les Transactions of the Asiatik society of London, in* 4; *le journal of the royal Asiatic society of great Britain and Ireland, gr. in* 8.

Le 3e *vol. de l'ouv. de* Toderini, *pub. en* 1789, *renferme une bibliographie des livres écrits en Turc.*

—244. Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine, imprimé en turc, à Constantinople en 1820, suivi d'un catalogue des livres turcs, arabes et persans, imprimés à Constantinople, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27, jusqu'en 1820, par *T. X. Bianchi*. Paris, 1821, in 8.

La liste des ouvrages imprimés à Constantinople donne 68 *articles.*

Pour plus de détails sur la bibliograque turque, voy. : Notices des ouvrages arabes, persans, turcs et français imprimés à Constantinople, par M. *Reinaud*. 1832, in 8 de 18 pp. Epitome de la bibliotheca oriental y occidental, nautica y geographica de *D. Antonio* de *Leon Pinelo*, anadido y emendado nuevamente en que se contienen los escritores de las Indias Orientales y reinos convecinos por el marques *de Torrenueva*. Madrid, 1837, 3 vol. in fol. *Ternaux Compans*. Bibl. asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique, qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841.

Les ouvrages sur la Turquie mentionnés dans cette excellente bibliographie s'élèvent à environ 180 *articles.*

Voyez *également J. Th. Zenker*. Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipz., 1846, in 8; *le Catalogue de la biblioth. de* Klaproth *et les catalogues des librairies orientales.*

TYPOGRAPHIE.

Le développement donné à notre article *Imprimerie* et à ceux qui s'y rattachent, réduit tout naturellement celui-ci à un très-petit nombre de notes complémentaires, relatives, plus particulièrement, au matériel et aux préceptes de l'art typographique, à quelques-uns de ses plus précieux monuments, à ses annales, à son

histoire et à sa bibliographie; de là les trois paragraphes suivants:

I. Matériel et Préceptes de l'art, Signatures, Chiffres et Marques typographiques.

Pour les renseignements sur l'outillage et les machines en usage dans la typographie, voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, et les nombreux recueils analogues à ceux qui se trouvent mentionnés dans cet ouvrage.

1. Lexicon der buchdruckerkunst, von *Chr. G. Taubel*, c'est-à-dire Dict. universel, théorique et pratique de l'imp. et de la fonderie, etc. Vienne, 1805-9, 3 v. in 4, fig.

— 2. Nouveau Manuel de Typographie. —Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Essai sur la Typographie, par M. *Ambroise Firmin Didot*. Paris, imp. de F. Didot, 1851, in 8, avec pl.

Extrait du tome XXVI de l'Encyclopédie moderne, p. 557-622.

Tiré à petit nombre, ne se vend pas.

L'auteur, homme éminent dans son art, aborde dans son ouvrage les questions historiques les plus ardues sur la typographie, et il les expose de manière à faire vivement désirer la publication du grand traité spécial qu'il prépare sur la même matière. Nous savons, de science certaine, que ce savant auteur s'est procuré pour terminer son grand travail les plus rares documents.

— 4. Guide du correcteur et du compositeur, donnant la solution des principales difficultés pour l'emploi des capitales, le pluriel des substantifs simples et composés, les accents, les traits d'union, les diverses manières de diviser les mots dans le latin et le français, etc. Extrait du Dictionnaire de l'Académie, par *S. A. Tassis*. 3e édition, rev. et augm., conten. le protocole de correction de M. *Brun*. Paris, F. Didot, in 18.

Cet ouvrage et celui qui suit viennent de paraître.

— 5. Traité de la Typographie, par *Henri Fournier*, imprimeur. 2e édit., cor. et augm. Tours, Ad. Mame et Cie, gr. in 18.

Voy. la Liste alph. des lib. et impr. dont les marq. typogr. ont été figurées dans la 4e édit. du Manuel du Libraire et de l'amateur de livres. Elle termine le 4e vol. de cet l'ouvrage.

Voyez, sur le même sujet, le n° 28 de notre article *Imprimeurs célèbres*.

Le beau travail intitulé Marques typographiques, etc., est parvenu à sa 6e liv.

— 6. Tachéotype Sorensen, ou instrument compositeur et distributeur de M. *Sorensen*. Paris, 2 p. in 8 (prospectus signé baron *Delong*, consul général et commissaire de la monarchie danoise).

C'est la description d'une machine fort ingénieuse, qui a été remarquée à l'exposition universelle. Depuis plus de deux ans, elle fonctionne exclusivement dans les ateliers d'un journal de Copenhague (le Fædreland). Présentant l'aspect d'un piano et mue par un clavier, elle est d'un emploi essentiellement facile. Son prix est de 7000 francs. L'usage du Tachéotype ferait une véritable révolution dans l'impression des journaux. Nous doutons qu'elle obtienne le même succès appliquée aux grands monuments de la typographie.

II. De quelques Monuments typographiques.

— 7. *Bart.* Pacis annis 1814 et 1815, fœderatis armis restitutæ monumentum, etc. Vratislaviæ, 1818, gr. in fol.

Monument curieux de typographie. On y célèbre la paix de 1814 et 1815 en 107 langues différentes, représentées par 21 espèces de caractères.

Outre ce que nous avons dit dans notre article *Musée bibliographique*, et ailleurs, sur les monuments de l'art typographique, nous avons cru devoir reproduire en son entier une intéressante note extraite de la Bibliographie de la France, année 1842, feuilleton 16, p. 6; elle nous a semblé mettre heureusement sous les yeux du lecteur la liste d'une bonne partie des plus précieux monuments typographiques que possède la France, et donner un curieux specimen du riche dépôt qui les renferme.

« Le conservatoire de la bibliothèque nationale, dit l'auteur de cette note, a fait placer, en 1842, dans deux grandes armoires vitrées, disposées dans la salle des Pyramides, plusieurs monuments d'un grand intérêt pour l'histoire de la typographie. Dans une de ces montres, on voit une édition de l'Apocalypse de saint *Jean*, sans date; une planche et une épreuve d'un Donat lexicographique : *Ars moriendi*, sans date; la bible de Jean Guttemberg, inventeur de l'imprimerie, en caractères mobiles, Mayence, 1450-1455; les fragments d'un calendrier de 1457, découvert en 1804 dans les archives de Mayence; un Psautier publié à Mayence, la veille de l'Assomption de 1457, par Jean Fust et Pierre Schœffer, élèves de Guttemberg; le dernier feuillet de la bible latine, imprimée à Bamberg vers 1460, rubriquée en 1461 par Albert Pfister, élève de Guttemberg; le livre de saint *Jean Chrysostôme* sur le psaume 50, Cologne, 1466, par Ulric Zell, élève de Guttemberg;

un Lactance imprimé en 1465 en monastère de Subiaco, dans la campagne de Rome, par Conrad Sweynheym et Arnold Pannartz, imprimeurs mayençais, qui portèrent l'art de la typographie en Italie; *Cicaronis epistolæ familiares*, Venetiis, 1469, par Jean de Spire, premier imprimeur de Venise; le premier livre imprimé à Paris, 1470-1472, par Michel Friburger, Ulric Gering et Martin Krantz; la *Légende dorée*, par Barthélemy Buyer, premier imprimeur de Lyon, 1473; le premier livre imprimé en Hollande, 1473; le premier livre imprimé en Angleterre, 1480, par William Caxton; le *Sommo de saint Thomas*, Valence, 1477; la Rhétorique de *Cicéron*, en lettres romaines; la Chronique de Saint-Denis, 1493, présentée à Charles VIII; la première édition grecque des Œuvres d'*Aristote*, par les Aldes, Venise, 1495-1498; enfin, des Robert Estienne, des Simon de Colines, des Gryphe, des Cramoisy, le Téléemaque de Didot, 1785, des Elzevir, des Plantin, etc., etc. »

III. Annales, Histoire et Bibliographie.

— 8. Annales typographici, à *Mich. Maittaire*. Hagiæ-Comitum et Londini, 1719-41, 6 tomes en 9 vol. in 4.

Nomenclature des anciennes éditions depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1557. Ouvrage extrêmement important et très-recherché; on y remarque principalement une bonne dissertation sur l'origine de l'imprimerie.

Voyez *tome VII et tome XIV des Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.*

Il faut joindre à cet ouv. le supplément pub. par Michel Denis, *Vienne*, 1789, 2 *vol. Voyez Rép.* Peignot, *p.* 264 66.

Ce supplément présente plus de six cents articles ou éditions du XVe siècle, omis par Maittaire.

— 9. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1536, post *Maittaire, Denisii*, aliorumque curas in ordinem redacti et auctioperâ *Geor. Wolfg Panzer*. Norimbergæ, 1773-1803, 11 vol. in 4.

Ouvrage estimé qui cependant, selon Brunet, *laisse à desirer, quant aux éditions de* 1501 à 1536. Voy. *pour la distribution des volumes dont se compose ce grand ouvrage, le Rép.* Peignot, *p.* 271-73.

Sur Maittaire, *voyez aussi :*

—10. Catalogus librorum qui sæculo XV à C. N. Norimbergæ impressi sunt, collectus et conscriptus à *Jo. Paulo*. Norimbergæ, 1742, in 4.

On y corrige plusieurs articles des Annales typographiques.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du quinzième siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de *Maittaire*, par *Fr. Xavier Laire.*

Cet ouvrage existe en original à la bibliothèque de Besançon.

— 12. *Adr. H. Lahmanni.* Annalium typographicorum selecta quædam capita. Hamburgi, 1740, in 4.

Ouvrage estimé.

— 13. Annales typographiques, ou Notices des progrès des connaissances humaines, par *Augustin Roux*. Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.

Ce journal peut être regardé, dit M. Quérard, comme un modèle de son genre; des analyses aussi savantes qu'instructives donnent, en peu de mots, une idée nette des ouvrages qu'elles annoncent. Morin d'Hercouville *a eu part à la rédaction de la première année. Le journal de* Roux *a été continué plus tard sous le titre de Journal typographique et bibliographique, par* Pierre Roux, *Paris, années VI-XI* (22 *septembre* 1797-1803), 6 *vol. in* 8, *et ensuite par* Dujardin-Sailly, *M.* Beuchot, *etc.; mais on peut dire que ces derniers recueils sont plutôt de simples catalogues et appartiennent plus particulièrement à la bibliographie française. Les journaux bibliographiques publiés par MM.* Treuttel *et* Wurtz *rentraient plus volontiers dans la catégorie de celui de* Roux. *Quoi qu'il en soit, nous avons cru devoir les placer ailleurs.*

— 14. *Georgii Guill. Zapf.* Annales typographiæ Augustanæ : accedit Franc. Ant. Veith Distribe de origine, et incrementis artis typographicæ in urbe Augusta Vindelica. Aug. Vindel. 1778, in 4.

Traduit sous ce titre :

— 15. Augsburg's Buchdruker-Geschichte. Histoire de l'imprimerie d'Augsbourg. Augsb., 1786, 2 tomes en 1 vol. in 4.

Voyez *Incunables.*

— 16. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris : and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press. by the rev. *William Parr Greswell*. Lond., Longman, 1818, in 8, avec fig.

— 17. Histoire de l'imprimerie, par *Paul Dupont.*

Cet ouvrage vient de paraître. 20 pages du t. II sont consacrées à la bibliographie des écrits publiés, à toutes les époques et dans toutes les langues, sur l'art typographique.

L'exposition universelle a donné naiss-

U

UDINE.

1484 suivant la Table chron., et 1486 suiv. le texte de *Timp. Gérard Flandrin* y introd. l'imprimerie.

UFFIZI (ARCHIVES DEGLI).

On désigne sous ce nom un riche dépôt renfermant les archives générales de la Toscane. On a réuni une quantité vraiment prodigieuse de documents et on les a disposés récemment dans une partie de ces vastes bâtiments connus à Florence sous la dénomination degli Uffizi. Ces immenses archives sont remarquables par leur bonne administration et par la facilité avec laquelle on peut obtenir communication des documents qui y sont renfermés (le taux des copies est de 35 cent. pour 1 feuille de 104 lignes à 35 lettres à la ligne), et cela pour reproduction de mss. remontant auçelà de l'année 1,000. Pour les documents de date postérieure on n'exige que le tiers de cette somme modique.

Les collections forment trois vastes divisions : 1° L'*Archivio diplomatico*, créé en 1778, pour préserver de la dispersion les papiers provenant d'un grand nombre de couvents ; le nombre de ces documents est évalué à 186,830, fournis par 344 couvents ou familles. 2° L'*Archivio delle Réformazioni*, le plus ancien des dépôts florentins et consacré aux papiers de l'ancienne république. 3° L'*Archivio Mediceo*. C'est cette dernière division qui est à la fois la plus intéressante et la plus utile aux autres états de l'Europe, elle ne comprend pas moins de 10,000 liasses. On vante l'ordre admirable qui a été introduit dans ces vastes dépôts par M. *Filippo Moise* qui en est l'administrateur général. « Outre ces diverses collections, on en compte au moins 35 autres sur la législation, la procédure, le commerce, les finances, les impôts. » (Voy. à ce sujet l'Athenæum ang., l'Athenæum français et le Moniteur.)

UKRAINE.

1. L'Ukraine, en 4 feuilles, par *Le Vasseur de Beauplan*.

Carte originale, rare.

— 2. *Guil. Le Vasseur de Beauplan*. Description de l'Ukraine. A Rouen, 1650, in 4.

— 3. *Id.*, 1661, in 4, fig. Sous ce titre: Description d'Ukraine, qui sont plusieurs provinces du royaume de Pologne, contenues depuis les confins de la Moscovie, jusqu'aux limites de la Transilvanie. Rouen, Cailloué.

Trad. en all. en 1780, in 8.

— 4. *Joh. Wind. Bardili* Reisen und campagnen von 1768 bis 1769, etc. Stuttgard, 1730, in 8, réimp. en 1739, in 8.

— 5. Voyages en Hollande, Flandre, Ukraine et Pologne, dans les années 1768, 1769 et 1770, par *Joseph Marshal* (en angl.). Londres, Almon, 1772, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Bodenstedt*. Die poetische Ukraine. Stuttgart, in 8.

Voy. en mot *Russie*, Chronique de *Nestor*. Kiew est la capitale de l'Ukraine, et sa biblioth. renferme 40,000 volumes.

ULATLÈQUE.

F. Francisco Marroquin. Doctrina christiana en lengua ulatleca. Mexico, 1560, in 4.

L'auteur était évêque de Guatemala.

ULM.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Zainer*, de Reutlingen.

UMARAPURA.

C'est dans cette seconde capitale de l'empire Barman qu'est renfermée la plus grande bibliothèque connue dans ces contrées de l'extrême Orient. On trouvera quelques détails sur ce dépôt scientifique dans une suite d'articles insérés par M. *Conte*, dans la Revue d'Orient, 1re série, pub. par M. *Alphonse Denis* et *A. Hugo*. 11 vol. in 8.

L'imprimerie impériale possède dans la belle collect. de types orientaux, des types barmans.

UMBRIE ou OMBRIE.

On désigne sous ce nom, dans l'ancienne Italie, le territoire situé entre l'Etrurie et le Picenum.

La linguistique ancienne de cette région a beaucoup occupé les savants allemands. *Ch. Lassen*. Beitrage zur deutung der Eugubinischen Tafeln. Bonn, 1833, in 8. — *G. F. Grotefend*. Rudimenta ling. Umbricæ. Hanov., 1838-39, in 4. —

S. T. Aufrecht et *A. Kirchhoff*. Die Umbrischen sprachdenkmaler. Berlin, 1849, in 4. Voy. aussi les travaux de *Lepsius*.

Bibliotheca Umbriæ, sive de scriptoribus provinciæ Umbriæ, volumen primum (et unicum) per *L. Jacobilli*. 1658, in 4 de 323 pag.

L'auteur donne, suivant l'ordre alphabétique de leurs prénoms, le catalogue de tous les écrivains Ombriens, anciens et modernes, avec la liste de leurs ouvrages tant imprimés que manuscrits.

Voy. la Biog. univ., t. XXI, p. 329.

UNIVERS, DESCRIPT., GÉOG. ET SYSTÈME (DE L').

1. *A. Galatei* Liciensis liber de situ elementorum, de situ terrarum, etc. Basileæ, 1558, in 12.

— 2. *Kircheri* Iter extaticum. Romæ, 1657, in 4.

— 2 *bis*. *A. M. Mallet*. Description de l'Univers. Paris, 1686, 5 vol. in 8.

— 3. *J. Zahn*. Specula phisico-mathematica. Norimbergæ, 1696, 3 vol. in fol.

— 4. *J. Ray's* Discourses concerning the primitive chaos, etc. London, 1732, in 8.

— 5. Nouveau système de l'Univers, par *J. Gautier d'Agoty*. 1751-52, 2 vol. in 12.

— 6. Recherches sur différents points importants du système du Monde, par *J. le Rond d'Alembert*. 1754-56, 3 vol. in 4.

— 7. Accord de la Foi avec la Raison dans la manière de présenter le système du monde, par *G. F. A. de Forbin*. 1757, 2 *vol. in* 12.

— 8. Mécanisme de l'électricité et de l'Univers, par *J. C. F. de la Perrière de Roiffé*. 1763-66, 2 vol. in 12.

— 9. *Du même*. Nouvelle physique céleste et terrestre, à la portée de tout le monde. 1766, 3 vol. in 12.

— 10. Essai sur le mécanisme de l'Univers, par *J. P. Lassac*. 1770, in 12.

— 11. Essai de physique sur le système du monde, par *P. B. Deshayes*. 1772, in 12.

— 12. *Du même*. Physique du monde démontrée par une seule cause et un seul principe connus à tous les corps en général, propres à chacun d'eux en particulier et prouvés par l'expérience. In 8.

— 13. Essai de philosophie élémentaire sur le système de l'Univers, par *Just Beaux de Maguilles*. 1773, in 4.

— 14. De l'origine du monde, etc., par *Wallerius*, trad. avec une dissertation préliminaire, par *J. B. Dubois*. Varsovie et Paris, 1780, in 12.

— 15. Physique du monde, par *E. C.* baron *de Marivetz* et *Goussier*. 1780-87, 3 part. in 4.

— 16. Mécanisme de la nature, ou système du monde, fondé sur les forces du feu, précédé d'un examen sur le système de *Newton*, par l'abbé *Jadelot*. Londres et Nancy, 1789, gr. in 8.

— 17. *Du même*. Lettre à un newtonien sur le mécanisme de la nature. 1788, in 18. Voy. *Newton*.

— 18. Des philosophes qui ont cru à la pluralité des mondes et de ceux qui n'ont point adopté cette opinion, par *Girard*. 1791, in 8.

— 19. Philosophie de l'Univers, par *P. S. Dupont*. 2e édit. 1797, in 8; 3e édit. 1799, in 8.

— 20. Du mécanisme de l'Univers; de l'ordre et de l'harmonie qui règnent; du rapport de la matière à l'espace qui la contient, et de celui de l'espace à la matière qui détermine la cause de son mouvement, etc., par *Bose*, de Toulouse. Paris, Millet, 1799, in 12.

— 21. *Du même*. Suite de la découverte de la cause du mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. Paris, an VIII (1800), in 8.

— 22. Histoire du ciel et de la terre. Nouvelle Physique céleste, par *Auguste Fievet*. Paris, Bachelier, 1849, in 8, avec 6 pl.

— 23. De l'Ordre universel. Voyez *Théologie*, n° 502.

Voy. nos art. *Astronomie*, *Cosmographie*, *Laplace*, *Philosophie*, *Physique*, *Uranographie*, et *Brunet*, t. V, n° 8256-80 et 8354-59.

UNIVERS PITTORESQUE.

Univers pittoresque; histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, mœurs, coutumes, etc. Paris, F. Didot frères, avec plus de 3000 grav.

Cette grande publication, de format in 8, *se divise ainsi qu'il suit :*

Europe (complet en 40 vol., dont 14 pour la France). France, par M. *Le Bas* : 1re partie. Annales historiques, 2 vol. et 33 cartes hist. color., dressées par M. *Dussieux*. 2e partie. Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France, 12 vol. et 620 grav. — Angleterre, par MM. *Galibert* et *Cl. Pelté*, 3 vol. et 136 grav. et 1 carte. — Ecosse et Irlande, et suite de l'Angleterre jusqu'à l'année 1844, 1 vol. et 77 planches. — Espagne, par M. *Jos. Lavallée*, 1 vol. et 52 planches. — Espagne, continuée jusqu'à nos jours par M. *Jos. Lavallée*; les Baléares, par M. *Fréd. Lacroix*; Sardaigne, par M. le chevalier *de Grégory*; Corse, par M. *De Friess-Colonna*, 1 vol. et 55 pl. — Portugal, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol. et 32 pl. — Italie ancienne, par MM. Duruy, Fé-

lon, *Lacroix* et *Yanoski*, 2 vol. et 128 pl. et 7 cart. — Italie, par M. le chevalier *Artaud*, et la Sicile, par M. *De La Salle*, 1 vol. et 96 pl. et 2 cart. pour l'Italie, et 24 grav. pour la Sicile. — Grèce ancienne, par M. *de Pouqueville*, 1 vol. et 112 pl. et 2 cart. — Grèce romaine, Byzantine, turque et régénérée, par M. *Waldimir Brunet de Presles* (en voie de publication). — Iles de la Grèce, par M. *Lacroix*, 1 vol. et 16 pl. — Belgique et Hollande, par M. *van Hasselt*, 1 vol. et 60 pl. — Danemarck, par M. *Eyriès*, 1 vol. et 24 pl. — Villes anséatiques, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol. et 24 pl. Allemagne, par M. *Le Bas*, 2 vol et 200 grav. — Autriche, Bohême, Hongrie et Confédération germanique, Prusse, Saxe, Bavière et petits états d'Allemagne, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 76 pl. — Suisse et Tyrol, par M. *de Golbéry*, 1 vol. et 92 gr. — Pologne, par M. *Ch. Forteri*, 1 vol. et 56 grav. — Suède et Norwége, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 56 grav. — Russie et Sibérie, par M. *Chopin*; Crimée et provinces asiatiques (Circassie et Géorgie), par M. *C. Famin*; et Arménie, par M. *Bord*, 2 vol. et 156 grav. — Provinces danubiennes et roumaines, par M. *Chopin* et M. *Ubicini*; Albanie, Monténégro, Dalmatie, Croatie, Illyrie, Slavonie, Bosnie, Herzegovine, Servie, Bulgarie, Valachie, Moldavie, Transylvanie, Bessarabie, 1 vol. (25 grav. et 4 cartes). — Turquie, par M. *Joannin* et M. *Van Gaver*, 1 vol. et 100 grav.

Afrique (complet en 7 vol.). Egypte ancienne, par M. *Champollion-Figeac*, 1 vol. et 92 grav. — Egypte moderne, par MM. *Marcel*, *Ryme* et *Prisse*, 1 vol. et 76 pl. — Afrique ancienne, par M. *d'Avezac*; Carthage, par MM. *Dureau de la Malle* et *Yanoski*; Numidie et Mauritanie, par M. *L. Lacroix*; Afrique chrétienne et domination des Vandales en Afrique, par M. *Yanoski*, 1 vol. et 24 pl. — Alger, Tunis, Tripoli et Fezzan, par MM. *Carette* et *Rozet*, M. *Marcel* et M. *Hoefer*, 1 vol., 19 pl. et 2 cartes. — Sénégambie et Guinée, par M. *Amédée Tardieu*; Nubie, par M. *S. Cherubini*; Abyssinie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 38 grav. et 4 cartes. — Afrique australe (cap de Bonne-Espérance, Congo, etc.); Afrique orientale (Mozambique, Monomotapa, Zanguebar, Gallas, Cordofan); Afrique centrale (Darfour, Soudan, Bornou, Tombouctou, grand désert de Sahara); empire de Maroc, par M. *Hoefer*, 1 vol. 21 grav. et 1 carte. — Iles d'Afrique (îles de Malte, Açores, Madère, Canaries, Cap-Vert, Fernando-Po, Ascension, Sainte-Hélène, Bourbon, Maurice ou I. de France, Madagascar, Comores, Amirantes, Seszeles, îles de la mer Erythrée, etc., etc.), par M. *d'Avezac* et MM. *de Froberville*, *F. Lacroix*, *F. Hoefer*, *Mac Carthy*, *V. Chartier*, 1 vol. et 69 pl.

Asie (complet en 11 vol.). Asie mineure, par M. *Ph. Le Bas* (en voie de publication). — Chaldée, Assyrie, Médie, Babylonie, Mésopotamie, Phénicie, Palmyrène, par M. le doct. *Hoefer*, 1 vol., 30 pl. et 1 carte. — Syrie ancienne, par M. *J. Yanoski*; Syrie et Histoire des Croisades, par *A. J. David*, 1 vol., 45 pl. et 1 carte. — Palestine, par M. *Munk*, 1 vol. et 71 grav. — Arabie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 44 pl. et 1 cart. — Perse, par M. *Dubeux*, 1 vol. et 88 pl. — Inde, par M. *Dubois de Jancigny* et par M. *X. Raymond*, 1 vol. et 88 pl. — Japon, Cochinchine, empire Birman, d'Assam, de Siam, de Tonkin, île Ceylan, etc., par M. *Dubois de Jancigny*, 1 vol., 19 grav. et 3 cartes. — Chine, par M. *Pauthier*, 1 v. et 73 pl. — Chine moderne, par MM. *Bazin* et *Pauthier*, 1 vol. et 19 pl. — Tartarie (grande et petite), Mongolie, Turcomans, Boukarie, Kirguis, Béloutchistan, Caboul, Afganistan, Kaimoukie, Népaul, Tibet, Dahouria, Mantchourie, etc., par M. *Dubeux*, 1 vol. et 26 pl. — Arménie, par M. *Bord*, 9 f. de texte et 36 grav. (se vend séparée ou réunie à la Russie). — Circassie et Géorgie, par M. *C. Famin* (*id.*, ces deux provinces font partie du t. 2 de la Russie).

Amérique (complet en 5 vol.). Etats-Unis, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol., 96 grav. et 1 carte. — Mexique, Texas et Guatimala, par M. *de la Renaudière*; Pérou, par M. *Fr. Lacroix*, 1 vol., 88 pl. et cartes. — Brésil, par M. *Ferd. Denis*; Colombie, Guyanes, par M. *C. Famin*, 1 vol. et 106 grav. et 1 carte. — Buenos-Ayres, Paraguay, Uruguay, Chili, par M. *C. Famin*; Patagonie, Terres polaires, îles de l'Océan, par M. *Bory de Saint-Vincent* et par M. *F. Lacroix*, 1 vol. et 88 pl. — Les Antilles (Saint-Domingue, Cuba, Porto-Rico, la Jamaïque, la Dominique, Antigoa, la Trinité, la Barbade, Tabago, Saint-Thomas, etc.), la Guadeloupe, la Martinique, etc., par M. *Elias Regnault*; la suite des Etats-Unis, depuis 1812 jusqu'à nos jours, par MM. *Elias Regnault* et *Labaume*; possessions anglaises dans l'Amérique du nord (Canada, Acadie, etc.), par M. *F. Lacroix*; les Californies, l'Orégon; les possessions russes en Amérique, les îles Noutka et de la Reine-Charlotte, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol., 28 pl. et 1 carte.

Océanie, 5e partie du monde (complet en 3 vol.). Malaisie et Polynésie, précédées du tableau général de l'Océanie, par

M. de Rémal, 2 vol., 206 pl. et cartes. — Mélanésie, Australie et fin de l'Océanie, 1 vol., 106 pl. et 1 carte.

(Extrait du Catalogue officiel de la librairie de MM. F. Didot, frères.)

UNIVERSITÉS, ACADÉMIES, FACULTÉS, ÉCOLES, COLLÈGES ET AUTRES ÉTABLISSEMENTS D'INSTRUCTION.

I. Généralités.

Voy. le Dict. de bibliologie de *G. Peignot*, t. II, p. 405. On y trouve la liste alphabétique des villes où ont été fondées des Universités, avec de petites notices géographiques sur ces villes et la date des fondations des Universités.

Tableau des Universités de l'Europe avec l'année de leur fondation.

Salerne, au commencement du XIIe siècle.
Bologne, 1158.
Paris, 1200.
Oxford, au commencement du XIIIe siècle.
Valence, 1209. Palencia, 209.
Naples, 1224. (Première université fondée par un prince temporel.)
Padoue, 1228.
Rome, 1245.
Salamanque, 1250.
Cambridge, 1257.
Coimbre, 1279.
Montpellier, 1289.
Lisbonne, 1290.
Lyon, 1300.
Orléans, 1305.
Pérouse, 1307.
Pise, 1333.
Avignon, 1340.
Valladolid, 1346.
Prague, 1348.
Huesca, 1354.
Paris, 1361.
Vienne, 1365.
Genève, 1368 (réorganisée en 1559).
Sienne, 1380.
Cologne, 1385.
Heidelberg, 1386.
Erfurt, 1392.
Palerme, 1394.
Cracovie, 1400 (réorgan. en 1317).
Turin, 1405.
Leipzig, 1409.
Saint Andrew, 1412.
Rostock, 1419.
Louvain, 1426 (réorgan. en 1836).
Florence, 1438.
Catane, 1445.
Trèves, 1454 (ouverte en 1473).
Glasgow, 1454.
Greifswald, 1456.
Fribourg en Brisgau, 1456.
Bâle, 1459.
Ofen, 1463 (transportée à Tyrnau en 1635).
Ingolstadt, 1472 (transportée à Landshut en 1802).
Saragosse, 1474.
Copenhague, 1475.
Upsal, 1476.
Tubingue, 1477.
Mayence, 1477.
Parme, 1482.
Alcala, 1499.
Wittemberg, 1502 (réunie à celle de Halle en 1815).
Séville, 1504.
Francfort sur l'Oder, 1506 (réunie à celle de Breslau en 1811).
Aberdeen, 1506.
Marbourg, 1527 (première université protestante).
Grenade, 1531.
San-Yago, 1531.
Baeza, 1533.
Strasbourg, 1538.
Macerata, 1540.
Kœnigsberg, 1544.
Messine, 1548.
Osuna, 1548.
Candie, 1549.
Orihuela, 1552.
Almagro, 1552.
Dillingen, 1554.
Iéna, 1558.
Estella, 1565.
Tarragone, 1572.
Leyde, 1575.
Heimstadt, 1575.
Altorf, 1576.
Evora, 1578.
Oviédo, 1580.
Würtzbourg, 1582.
Edimbourg, 1582.
Franeker, 1585.
Gratz, 1585 (réorganisée en 1827).
Dublin, 1591.
Paderborn, 1592.
Barcelone, 1596.
Harderwijk, 1600.
Parme, 1606.
Giessen, 1607.
Groningue, 1614.
Molsheim, 1618.
Stadthagen, 1619.
Rinteln, 1621.
Salzbourg, 1622.
Mantoue, 1625.
Münster, 1631 (transportée à Bonn en 1818).

Quelques auteurs font remonter sa fondation jusqu'à Charlemagne.

Osnabrück, 1632.

Dorpat, 1632.
Tyrnau, 1635 (fondée de celle d'Oxfun, transportée à Pesth en 1777).
Utrecht, 1636.
Abo, 1640 (transportée à Helsinfort en 1827).
Bamberg, 1647.
Herborn, 1654.
Duisbourg, 1655.
Kiel, 1665.
Lund, 1666.
Terbino, 1671 (réorgan. en 1826).
Inspruck, 1672 (réorgan. en 1826).
Halle, 1694 (première université où l'on parla la langue vulgaire).
Breslau, 1702 (à laquelle on réunit, en 1811, celle de Francfort).
Gironne, 1710.
Majorque, 1717.
Onate, 1717.
Tolède, 1717.
Cervera, 1717.
Cagliari, 1720.
Fulda, 1734.
Gœttingue, 1734 (ouverte en 1737).
Moscou, 1754.
Varsovie, 1807 (établie définitivement en 1816).
Kiew, 1833.

Athènes possède aujourd'hui une université fondée très-récemment; elle compte annuellement 658 étudiants, dont 388 indigènes et 270 étrangers.

En 1789, on comptait en France 24 universités, 2 pour le droit seulement : Dijon, Orléans; 1 pour la théologie, le droit et la médecine : Valence; 21 pour les 4 facultés : Aix, Angers, Avignon, Besançon, Bordeaux, Bourges, Caen, Cahors, Douai, Montpellier, Nancy, Nantes, Orange, Paris, Pau, Perpignan, Poitiers, Metz, Reims, Strasbourg, Toulouse.

Pour l'époque de la fondation de la plupart de ces universités, voy. l'Univers pittoresque, Histoire de France, article *Universités*; les divers corps enseignants anciens ont cessé d'exister en 1790.

Aujourd'hui la France n'en a qu'un; il a été fondé par la loi du 10 mai 1806 et développé par le décret organique du 17 mars 1808 et celui du 15 novembre 1811. Ce corps comprend toutes les facultés, tous les collèges et toutes les maisons d'instruction.

L'Allemagne compte 22 universités : Vienne, Berlin, Munich, Kœnigsberg, Prague, Breslau, Leipzig, Wurtzbourg, Munster, Heidelberg, Elangen, Halle, Fribourg, Bonn, Rostoch, Kiel, Tubingue, Gœttingue, Marbourg, Grassen, Greifswald, et Iéna.

Les principaux collèges anglais sont à *Oxford, ceux de* Merton, d'Exeter, Balliol, de la Reine, du Corpus-Christi et de Saint-Jean; à Cambridge, ceux de Saint-Pierre, du Roi et de la Trinité.

Voy. sur les moyens d'instruction publique réunis par les Anglais aux Indes orientales, *Capper*, The three Presidencies of India.

Le 1er collège mahométan fut fondé à Calcutta en 1781, par *Hastaings*; en 1816, les plans du grand collège indou furent arrêtés; le collège ne fut ouvert néanmoins que 5 ans plus tard. En 1830, un nouveau collège chrétien a été établi à Calcutta par le doct. *Duff*.

Quant aux médresses ou universités turques, elles ont de grandes analogies avec nos anciens collèges. Professeurs et étudiants y vivent en commun. Les premiers reçoivent aussi un traitement sur les fonds alloués dans ce but par des sultans amis des lettres. On y enseigne la grammaire, la syntaxe, la logique, la morale, la rhétorique, la théologie, la philosophie, le droit, la religion. Presque toutes se trouvent à Constantinople.

1. De scolasticorum bibliopolarum, atque coterorum universitatum omnium ministrorum, juratorumque privileg., liber I. — De his quæ literarum studiosis necessaria sunt, liber II. — Tertius antea habita, C. ne filius pro patre, interpretationem tradit, auctore *D. Petro Rebuffo de Montepezulano*, jurium doctore, etc. Parisiis, apud P Vidoucum bibliopolam Jurarum, etc., 1540, in 8.

— 2. Pseudo *Boetius*. De disciplina scholarium. Venet., 1546.

On suppose que cet ouvrage doit être de la fin du XIIe siècle ou des premières années du XIIIe.

— 3. *Jac. Middendorpii* Officiorum scholasticorum libri duo. Colon., 1570, in 8.

Du même :

— 4. Academiarum universi terrarum orbis libri tres, nunc recens locupletati et recogniti. Coloniæ, apud Maternum Cholinum, 1583, in 8.

— 5. Academiarum celebrium universi terrarum orbis libri VIII. Coloniæ Agrippinæ, apud Gosvinum Cholinum, 1602, in 8.

— 6. *Franc. Junii* Academia Heidelbergensis : acced. catalogus Academiarum totius Europæ. Heidelb., 1587, in 4.

— 7. Academiarum quæ aliquando fuere et hodie sunt in Europa, catalogus et enumeratio brevis. Londini, excudebat Georgius Bishop et Radulphus Newberie, 1590, in 4 de 60 pag.

Ce curieux opuscule est à la bibliothèque Ste-Geneviève, sous le n° Z, 244, in 8.

— 8. *P. Crasspel.* Catalogus academiarum id est celebrium universitatum orbis christiani. Coloniæ, 1593. in 12.

— 9. *Horatii Lutii* Tract. de privilegiis studentium. Francof., 1625, in 8.

— 10. *Nic. Loseii* Tract. de jure universitatum, etc. Lugd., 1627, in 8.

— 11. *Cl. Hemerænus* De scholis publicis pro regalis ecclesia S. Quintini. Paris., 1633, in 8.

— 12. *Petri Ang. Speræ* De nobilitate professorum gramm. et humanitatis utriusq. linguæ, libri V. Neap., 1641, n° 4.

— 13. *Jo. Launoii* De scholis celebrioribus seu a Carolo Magno, seu post eundem Carolum per Occidentem instauratis liber. Paris., 1672, in 8.

— 14. *Herm. Conringii* De antiquitatibus Academicis dissertatio cum supplem. Helm., 1674, in 4.

Eadem : nova editio studio Christ. Aug. Heumanni *acced. bibliotheca hist. academicæ et* Georgiæ Augustæ *privilegia. Gotting.*, 1739, *in* 4.

— 15. *Gothof. Vockerodt.* Exercitationes, sive commentatio de eruditorum societatibus et varia re literaria. Gothæ, 1704, in 8.

— 16. *Godof. Ludovici* Historia rectorum, gymnasiorum scholarumque celebriorum. Lips., 1708, 4 part. en 2 vol. in 8.

— 17. Geschichte, etc. — Hist. de l'origine et du développement des Universités de l'Europe, par *Meiners.* Gœttingen, 1802-5, 4 vol. in 8.

— 18. Un mot sur les Universités. Paris, Kilian, 1828, in 8 de 32 p.

— 18 *bis. J. G. Magnabal.* Histoire de l'enseignement supérieur en Europe, anciennes universités esp. Voy. Journal général de l'inst. publique.

— 19. *Vallet de Viriville.* Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France.

Voy. au mot *Instruction pub.*

II. Universités, Académies, Facultés, etc., des pays étrangers.

— 20. Estatutos hechos por la muy insigne universidad de Salamanca, anno 1561. Salamanca, J. Maria de Terranova, 1561, in fol.

— 21. Constitutiones tam commodæ aptæque, quam sanctæ Almæ Salmantiensis academiæ toto terrarum orbe florentissimæ. Salmanticæ, excudebat J. Maria à Terranova, 1562, in fol.

Voy. ci-après n° 26.

— 22. *Joan. Voerthusii* Academ. vet. et nov. Francofurtensis Legatio. Francof., 1563, in 4.

— 23. *Pedro Chacon.* Historia de la Universidad de Salamanca. 1569. Semanario erudito, t. XVIII.

— 24. Almi medicorum Bergomi collegii statutum. Bergomi, Vinc. Sabiam, 1577, pet. in 4.

— 25. *Valent. Rotmari* Ingolst. academia, edente Joan. Eugerdo. Ingolst., ex typ. Sartorii. 1581, in 4.

— 26. Constitutiones tam commodæ aptæque quam sanctæ almæ Salmantiensis Academiæ toto terrarum orbe florentissimæ. 2a édit. Salmanticæ, apud Hæredes Matthiæ Gastii, 1584, in fol.

— 27. Patrocinium pro inclyto, ac Florentissimo Cæsar-Augustano gymnasio ; auctore *J. G. Hortigas*, sivè Cæsar-Augustano, legum doctore, ac in eodem gymnasio, juris civilis interpræte. Cæs.-Aug., apud Simonem à Portonariis, 1586, in 4.

Fait partie de la biblioth. Ste.-Geneviève. Dans le même vol. : Privilegia hujus gymnasii.

— 28. *Mich. Fendii* Collegium Lavinganum. Laving., 1587, in 4.

— 29. De constitutionibus et immunitatibus almæ universitatis juristarum gymnasii patavini. Libri quatuor. 2a édit. Patavii, apud Laur. Pasquatum, 1588, in 4.

— 30. Statuta almæ universitatis D. artistarum et medicorum patavini gymnasii, denuo correcta et emendata. Existente rectore *Mag. D. J. P. Ubaldino Muglensis* doct. phil. Venetiis, 1589, pet. in 4.

— 31. Estatutos da universidade de Coimbra confirmados por el Rey D. Phelippe primeiro deste nome Nosso senhor em o anno 1591. Coimbra, 1593.

— 32. De gymnasio Patavino, *Marc. Antonii Ricoboni* commentariorum libri sex. Patavii, Franc. Bolzetam, 1598, in 4.

— 33. Institutio, privilegia et statuta almæ universitatis Valentiæ, in lucem edita, cura, et mandato, *E. D. Andreæ Basset*, prædictæ universitatis rectoris. Turnoni, Cl. Michaelem, 1601, in 4.

— 34. *Nicolai Florberti* Oxonienses in anglia academiæ descriptio. Romæ, Gugl. Facciottum, 1602, in 8.

— 35. Statuta almæ universitatis DD. philosophorum, et medicorum cognomento artistarum patavini gymnasii. Patavii, 1607, in 4.

— 36. Antiquitates academiæ Oxoniensis apologia, authore *Briano Twyno.* Oxoniæ, excudebat J. Barnesius, 1608, in 4.

— 37. Illust. Hollandiæ et Westfriziæ ordinum academia Leidensis. Lugd. Bat., 1612, in 4.

— 38. *And. Valer.* Dessellii Collegii

triftaguis Bassidiani in academ. Lovan. exordia ac progressus. Lovan., 1614, in 4.

— 39. Constitutiones y estatutos del real, y mayor collegio de santiago de la ciudad de Huesca, hechos, y ordenados por el muy illustre señ. licenc. don *Juan de Brizuela*, inquis. apost., etc. En Huesca, por Pedro Bluson, 1624, in fol.

— 40. *Joan. Meursii* Athenæ Batavæ. Lugd. Batav., 1626, in 4.

— 41. Discorso dell' origine delle academie et sopra l'impresa de gli affidati di Pavia, di *Gio. Batt. Alberti*. Genova, 1639, in 8.

— 42. Dell' antico ginnasio Napoletano opera posthuma di *Pietro Lasena*. (1641), in 4.

Frontispice grav.

— 43. Hermathenæ gymnasii Gedanensis, ed. *Joh. Mochingero*. Gedani, 1651, in fol.

— 44. *Hermanni Conringii* De antiquitatibus academicis dissertationes sex habitæ in academia julia. Helmestadi, typ. et sumpt. Henn. Mulleri, 1651, in 4.

— 45. Estatutos da Universidade de Coimbra. 1654, in fol.

— 46. Gymnasium patavinum *Jacobi Philippi Tomasini* episcopi Œmoniensis libri V comprehensum. Utini, N. Schiratti, 1654, in 4.

— 47. Academia Wittebergensis ab anno fundationis 1502 ad annum 1655, editore *Gottefrido Suevo Leorino* Siles, Witteborgæ, Michaelis Werde (1655), in 4.

— 48. Statuta selecta e corpore statutorum Universitatis Oxon., ut in promptu et ad manum sint, quæ magis ad usum (præcipuè Juniorum) facere videntur. Typis Litchfieldianis, pro Ric. Davis, assign. J. Webb. An Dem., 1661, in 12.

— 49. *Erasmi Pauli* Regia Academia Hauniensis. Hauniæ, 1665, in 4.

— 50. Notitia Oxoniensis academiæ. Londini, typis, T. R. impensis Ric. Davis, 1675, in 4.

— 51. *Ernesti Gockelii* Delicias academicæ. Aug. Vindelicorum, 1682, in 4.

— 52. Oxonia depicta, by *G. William*. In fol.

— 53. Dell' antico ginnasio napoletano, di *Pietro Lasena*. Napoli, 1688, in 4.

— 54. L'Italia academica : o sia le Academie aperte a pompa e decore delle lettere piu amene nelle citta Italiane, da *Gios. Malatesta Marufji*. Rimino, 1688, in 8.

— 55. Actus promulgationis privilegiorum Universitatis Altdorfinæ nor. etc.; accessit Renunciatio doctorum theologiæ *primo, cum* programmatum et actionum gratiarum anteriorio. Altdorfii, literis M. Meyeri, 1696, in 4.

— 56. Gymnasii Tiefenauensis historia, et vindiciæ a sæculo V, ad finem XV, et plures de ejusdem Urbis antiqua nobilitate, auctore *Antonio Gatto*. Mediolani, 1704, in 8.

— 57. *Ephraim Pratorii* Athenæ Gedanenses, sive eximent. originem collegii Danziscani, vitas et scripta rectorum, professorum continens. Lipz., 1713, in 8.

— 58. *Ant. Wood*. Athenæ Oxonienses. Lond., 1721, 2 vol. in fol.

— 59. *Nic. Comneni*. Historia gymnasii Patavini, cum anctoatio. Venet., 1726, in fol.

— 60. *Jos. Barbosa*. Archi-athenæum Lusitanum, sive regale collegium Collimbrianum. Ulyssipone, 1723, in 4.

— 61. Diatrypesis academiarum apud Judæos; in qua earum, ut et gymnasiorum et scholarum in illa gente tituli, multitudo docentium et discentium, studia, studendi methodus et privilegia eximiæ memoranturr. Edita ab *Andrea Norrelio*. Upsaliæ, 1746, in 8.

— 62. De gymnasio romano et de ejus professoribus, auctore *Jac. Corsetto*. Romæ, 1751, in 4.

— 63. Istoria delle studio di Napoli, scritta da *Giuseppe Origlia*. Napoli, 1752-54, 3 vol. in 4.

— 64. *Jac. Facciolati* Fasti gymnasii patavini, ab ann. universitatis primo ad 1756. Patavii, 1757, 3 vol. in 4.

— 65. De Claris archi-gymnasii bononiensis professoribus, a sæculo IIIº usque ad sæculum XIV, partes duæ, auctore *M. Fattorini*. Bononiæ, 1769, 2 part. in fol.

— 66. Compendio historico do estado da universidade de Coimbra no tempo da invasão dos denominados Jesuitas. Lisboa, 1771, pet. in 8.

— 67. Projet de réforme pour le collège de Genève, par *H. B. de Saussure*. 1774, in 8.

— 68. Epître à M. le professeur *de Saussure*, sur trois différents ouvrages qu'il a publiés en divers temps, dont le dernier est son projet de réforme pour le collége de Genève (par *Berard*, maître perruquier à Genève). 1774. in 8.

— 69. Réflexions sur le projet de réforme pour le collége de Genève (par *Massita*). Neuchâtel, 1774, in 8.

— 70. Lettre à l'auteur des réflexions sur le projet de réforme pour le collége de Genève (par *Jean Téros*). 1774, in 8.

— 71. Les plans et les statuts des différents établissements ordonnés par S. M. impériale Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse et l'utilité générale de son empire. Traduits du russe de M. *Betzky*

par M. *Clerc*. Amst., Marc-Michel, Rey, 1775, 2 vol. in 12.

— 72. Athenæ rauricæ, catalogus professorum et rectorum Academiæ basileensis, cum appendice. Basileæ, 1778-80, 2 part. in 8.

— 73. Guia historica de las universidades, colegios, academias y de mas cuerpos literarios de España y de America, en que se da noticia de sus fundaciones y estado actual. Madrid, 1786, in 12.

— 74. *Fabronii* Historia Academiæ pisanæ. Pisis, 1791, 3 vol. in 4.

— 75. *Gutch's* History and antiquities of the university of Oxford. Oxford, 1792, 2 vol. in 4, fig.

— 76. Dissertatio de scholis et collegiis Turcarum quam præside Norberg exhibet *Gust. Svahn*. Lundæ litteris Berlingianis, 1792, in 4.

— 77. Origen de los estudios de Castilla especialmente los de Valladolid, Palencia y Salamanca, en que se vindica su mayor antiguedad por *D. Rafael de Floranes*, año 1793, t. XX de la Coleccion de documentos ineditos.

— 78. *Ruhkopf*. Geschichte der Schul- und-Erziehungswesen in Deutchland. Bremen, 1794.

— 79. Storia dell' Università degli studj di Roma, detta la Sapienza, da *Fr. M. Renazzi*. Romæ, 1803 6, 4 vol. in 4.

— 80. Université de Varsovie fondée en 1807 et établie définitivement en 1816.

Voir Férussac, *Bulletin géogr. et statistique*.

— 81. *Alex. Chalmer's* History of the college's halles, and public buildings of the University of Oxford, 1810, 2 vol. in 8, tirés in 4.

— 82. Calendario dell' Universita imperiale, per l'Academia di Pisa, anno bissestile 1812. Pise, impr. de Prosperi Reynier, 1812, in 12.

— 83. De l'origine, des progrès et de la décadence des chambres de rhétorique établies en Flandre, etc., par *N. Cornelissen*. Gand (1812), in 8.

— 84. Annuaire de l'Université impériale, pour l'Académie de Turin, an 1813. Turin, imp. de veuve Bianco, 1813, et an. suiv., in 18.

— 85. History of the University of Oxford, its colleges and its public buildings. Lond., 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

— 86. *G. Dyer*. History of the university and colleges of Cambridge, including notices relating to the founders and eminent men. London, 1814, 2 vol. in 8, fig., ou tirés in 4.

— 87. Etat actuel des établissements et colléges britanniques conservés en France et dans les Pays-Bas autrichiens, par M. *Richard Ferris*. Paris, imp. de P. Didot aîné, 1814, in 4 de 36 p.

— 88. *A. Ackerman*. History of the University of Cambridge, its colleges and its public buildings. Lond., 1815, 2 vol. gr. in 4, fig.

— 89. *Alex. Bower*. History of the University of Edinburgh. Edinburgh, 1817, 2 vol. in 8.

— 90. The annals of the college of fort William..., by *Th. Roebuck*. Calcutta, 1819, in 8.

— 91. Ecoles de Pologne au XIIe siècle. Voy. la 1re note du paragraphe III de notre article *Pologne*.

— 92. *G. Grossi*. La scuola e la bibliografia di Monte-Cassino. Saggio istorico. Napoli, 1820, in 8.

— 93. *Kœnig*. Geschichtliche nach richten..., etc. Histoire de l'Université de Munster en Westphalie depuis sa fondation par Charlemagne jusqu'en 1592. Munster, 1821, in 12.

— 94. Oxonia antiqua restaurata, by *Jos. Skelton*. Oxford, 1823, 2 vol. in 4.

— 95. Ideas sobre o estabelecimento da instruccão publica. Dedicadas à nação portugueza e offerecidas a seus representantes, por *Luis da Silva Mouzinho de Albuquerque*. Paris, imp. de Bobée, 1823, in 8 de 48 p.

— 96. The Oxford university and city guide, etc. Oxford, 1824, fig.

On a aussi a New companion for Oxford. Oxford, 1817, in 12.

— 97. Supplément à la notice sur l'université d'Oxford. Paris, imp. de Rignoux, 1824, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique.

— 98. Storia scientifica letteraria dello studio di Padoa, del cav. *Fr.-Mar. Colle*. Padoa 1824-25, 4 part. en 1 vol. in 4.

— 99. Discours en mémoire des bienfaits répandus par l'empereur Alexandre sur l'Université de Moscou, par *J. Snequiref*, trad. par *Pelte*. Moscou, 1826, in 4.

— 100. Oukazatiel impératorskago Moskofkago ouniversiteta. — Guide de l'Université impériale de Russie. Moscou, 1826, in 8.

— 101. Notice sur l'Université de Dorpat. Leipz., lit. Zeitung, 1827, avril, p. 745.

— 102-3. Pietas oxoniensis..., by *Jos. Skelton*. Oxford, 1828, in 4.

— 104. *Dilthey*. Geschichte, etc. Histoire de l'Université de Munster en Westphalie. Darmstadt, 1829, in 4.

— 105. Des établissements pour l'éducation publique en Bavière, dans le Wurtemberg et dans le pays de Bade, etc.,

par *J. C. Loudon*. Paris, A. Mesnier et L. Colas, 1829, in 8 de 72 p.

— 106. American annals of education and instruction. Bost., 1830-9, 9 vol. in 8.

— 107. *Antonio Moniz Barreto Corte Real*. Bellezas de Coimbra, part 1re. Coimbra, na imprensa da Universidade, 1831, in 12.

— 108. *G. Kreussler*. Geschichte der Universitœt Leipzig von ihrem usprung bis auf die gegenvœrtige zeit. Leipz., 1833, in 8.

— 109. *H. Malden*. Origin of Universities and Academic Degrees. London, 1835, in 12.

— 110. Visite aux écoles de pauvres d'Amsterdam. Paris, imp. de Dupont, 1837, in 8 de 20 pag.

Signé : V. Cousin. *Extrait du Journal de l'instruction publique.*

— 111. *W. Whewell*. English University education. Lond., 1838, in 12.

— 112. *Luig. Ign. Grotto*. Dell' oro dell' Università di Padova; cenni ed iscrizioni. Padova, 1841, gr. in 8.

— 113. *T. Fuller*. The history of the University of Cambridge, and of Waltham abbey, with the appeal to injured innocence. New edition, with notes by *James Nichola*. London, in 8, pl.

— 114. *V. A. Huber*. The english Universities. An abridged translation from the German. Edited by *F. W. Newman*. London, 1843, 3 vol. in 8, 52 pl.

— 115. Oxford University statutes of Corpus Christi *All. Soul's*, and *Magdalen* colleges, Oxford. London, 1843, in 8, 4 pl.

— 116. The fondation statutes of Bishop Fox, for Corpus Christi college, in the University, by *G. R. M. Ward, Esq., M. A.* London, 1843, in 8, 4 pl.

— 117. Statutes translated, by *G. R. M. Ward*. Vol. 1, containing the Caroline Code, or *Laudian* statutes promulgated A. D. 1638. London, 1845, in 8.

— 118. *W. B. S. Taylor*. History of University of Dublin. Lond., 1845, in 8.

— 119. *Moore*. History of Columbia college in New-York. New-York, 1846, in 12.

— 120. *Wm. Stevens*. History of High School of Edinburgh. Edin., 1849, in 12.

— 121. Codigo de la universidad mayor do la Republica oriental del Uruguay. Montevideo, 1849.

— 122. *Knüpfel*. Geschichte und beschreibung der Universitœt Tubingen. Tubingen, 1849.

— 123. *A. F. Ozanam*. Des écoles et de l'instruction publique en Italie aux *temps barbares*, avec une notice des mss. recueillis dans les bibliothèques d'Italie. Paris, 1850, in 8.

— 124. Jarbuch der Kœnigl Preussisch Universitaten. — Annales des universités royales de Prusse. Berlin, in 8.

C'est une espèce d'almanach qui donne la liste des cours et celle des professeurs.

— 125. Universités de Suède.

Voy. la *Revue des Deux-Mondes*.

Il a paru dans ces derniers temps, sur l'instruction publique, dans l'extrême Orient, deux précieux essais; ils sont intitulés : Two hindus, on English education. Bombay, in 8. Ces deux mémoires pub. par les soins de sir *Erskine Perry*, sont dus, l'un à *Narayan-Bhaïj*, de la caste des Kasars, l'autre à *Bhâskar-Damodar*, de la caste Chitpawan. Voy. ce que dit à ce sujet M. *A. D. B. de Jancigny* dans un de ses art. de la Revue des Deux-Mondes.

Voy. enfin nos articles *Cambridge*, *Dublin*, *Louvain*, *Oxford*, *Prague*, *Salamanque*, etc.

III. Universités, Académies, Facultés, etc., de France.

— 126. Universitatis Parisiensis ejusque facultatum quatuor erige vera adversus fabulas ac fabulatores vindicata (ms. anonyme. Bib. de l'Université, nº 1).

M. Ch. Thurot *s'exprime ainsi au sujet de ce volume : « Cet ouvrage passionné, mais savant, est le meilleur qu'on ait fait sur les origines de l'Université de Paris. »*

— 127. Compendium recenter editum, de multiplici Paris. Universitatis magnificentia, dignitate, fundatione, etc., à *Rob. Gouleto*. Parisiis, T. Denis, 1517, in 4.

— 128. Advertissements sur la réformation de l'Université de Paris (par *Ramus*). Au roy. 1562, in 8.

— 129. Erectio et fundatio generalis studii, seu Academiæ privilegiatæ civitatis Pontimussi in Lotharingia. Additis legibus et statutis, quibus utriusque juris pontificii et civilis facultates, earumque scholæ publice reguntur. Pontimussi, Mart. Mercator, 1583.

— 130. *Eliæ Vineti*. Schola Aquitanica. Burdig., 1583, in 8.

— 131. De l'Université de Paris, et quelle est plus ecclésiastique que séculière (par *Ant. Loisel*). Paris, 1587, in 8.

Et suivant Barbier, *Dict. des anony. Paris, L'Angelier*, 1586, *in* 12, *et* 1605 *in* 8.

— 132. *Bourgueville (Ch. de)*. Les recherches et antiquités de la ville et Université de Caen, et lieux circonvoisins les

plus remarquables. Caen, J. Lefevre, 1588, 2 part. en 1 vol. in 4.

Voyez *en outre le n° 11 de notre art.* Caen.

— 133. Statuta Facultatis S. theologiæ. Paris., an. 1590, in 8.

— 134. De Scholis litterariis omnium gentium *Gab. Lurbei J. C.* procuratoris et syndici civitatis Burdigalensis commentarius. Burdigalæ, apud S. Millangium, 1592, in 8.

— 135. *H. Monantholii* Oratio quale esse deberet collegium prof. regiorum. Paris., 1595, in 8. — Paris., 1599, in 8.

— 136. Institutio, privilegia et statuta Universitatis Valentinæ, cura *Andreæ Basset*, rectoris, edita. Turnone, Michælis, 1601, in 4.

Voy. *aussi :*

— 137. De Universitate Valentina, auctore *J. Limnæo.*

Dans sa Notitia Regni Franc., t. II, p. 489.

— 138. Remarques sur l'Université de Valence, par *Piganiol.*

Dans sa Descrip. de la France. Edit. de 1753, *t. IV, p.* 285 *et* 376.

Voy. *également diverses pièces concernant l'Université de Valence, dans le t. I, des Mémoires du clergé, in fol., p.* 903 *et suiv.*

— 139. Réformation de l'Université de Paris. Paris, 1601, in 8.

— 140. *E. Richerii* De optimo Academiæ statu libri duo. 1603, in 8.

La Biblioth. imp. possède du même auteur :

Historia Academiæ Parisiensis. Ms. autogr. Cette histoire de l'Université est rangée au supp. lat. ; elle va jusqu'en 1618, mais il manque les livres IX et XVII. — *Ed. Richer* a édité en 1627, in 4 : Statuta collegii Cadinalitii, cum aliquot Senatus-Consultis. — Enfin, en 1753, il a été publié à Avignon, chez Alex. Girard, in 8 : Histoire du syndicat d'*Ed. Richer*, par *Ed. Richer* lui-même.

— 141. Mémoires pour le règlement de l'Université. 1610, in 4.

— 142. Cathedra Roënnea, ab *Jo. Roënno* Rotomagensi, nuper Lutetiæ fundata, et uno in collegio sodalitioque Sorbonæ, locata, 13 novembris 1612. Parisiis, excudit Franc. Jacquinus, 1612, in 4.

— 143. Privilèges de l'Université de Paris, accordés par les rois de France, 1612, 1630, in 4.

— 144. Epistola monitoria ad Academiæ Parisiensis perturbatores. Cadomi, 1614, in 8.

— 145. Titres, chartes, lettres-patentes des roys de France, concernant l'établissement, etc., de l'Université de Reims. Reims, Simon de Foigny, 1620, in 4.

Voy. *également le n° 22 de notre art.* Reims.

— 146. Privilèges et exemptions de l'Université. 1624, in 8.

— 147. Arrest du Conseil, du 27 septembre 1624, pour les Universités de France, contre les Jésuites. Paris, Durand, 1624, in 8.

— 148. Raisons sur lesquelles est intervenu l'arrest du Conseil, contre les Jésuites pour l'Université. Paris, 1624, in 8.

— 149. Advertissement pour les Universités de France, contre les Jésuites. Paris, 1624, in 8.

— 150. La Société en duel contre les Universités de France. 1624, in 8.

— 151. Manifeste du Syndic de l'Université de Cahors, contre les Jésuites. 1624, in 8.

— 152. De l'état du collège de Dormans, dit de Beauvais, fondé en l'Université de Paris, par *Jean Grangier*, principal dudit collège. Paris, Taupinart, 1628, in 4.

— 153. De antiquitate et dignitate Scholæ medicæ Parisiensis panegyris, auctore *Gabr. Naudæo.* Lutetiæ Parisiorum, Joan. Moreau, 1628, in 8.

— 154. Etablissement de 33 écoliers de la famille de Jésus-Christ, vis-à-vis le collège de Montaigu. Paris, P. Rocolet, 1636, in 4, avec fig.

— 155. Advertissement à Théophraste Renaudot, contenant les Mémoires pour justifier les anciens droicts et privilèges de la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1641, in 4.

— 156. Etablissement d'une académie et collège royal de la ville de Richelieu. Paris, 1641, in 4.

— 157. L'Académie royale de (la ville de Richelieu), à son éminence (le cardinal de ce nom) ; avec les statuts et autres pièces relatives à l'établissement et installation de cette académie. 1642, in 4.

— 158. Le Collège royal de France, ou institution, établissement et catalogue des lecteurs et professeurs du roy, par *Guillaume Duval.* Paris, Boüilette, 1644, in 4.

— 159. *A. S. Curraudi.* Universitas Monspel. oratio, acced. privilegia. Monsp., 1645, in 4.

— 160. Fundatio et statuta collegii et capellaniæ cenomanensis in Univers. parisiensi. Par., 1649, et autres pièces, in 8.

— 161. Création, institution, fondation, etc., de l'Université de Nantes. Nantes, 1650, in 4.

En 1653, *il a paru, aussi à Nantes, in* 4 : Leges et statuta Universitatis Nannetensis, an. 1461.

— 162. Histoire... de l'Université d'Orléans.

Voy. *Orléans*, n° 5.

— 163. *Bimbenet.* Histoire de l'Université d'Orléans.

— 164. Curieuses recherches sur les escholes en médecine de Paris, et de Montpellier (par *Jean Riolan*). Paris, Gaspar Meturas, 1651, in 8.

— 165. Seconde apologie de l'Université de médecine de Montpellier, répondant aux curieuses Recherches des Universités de Paris et de Montpellier. Paris, Jean Piot, 1653, in 4.

— 166. Partie des pièces et actes qui concernent l'état présent et ancien de l'Université de Paris, appelé le Livre bleu. Paris, J. Julien, 1653, in 4.

— 167. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur, etc., contre les Doyens (ou Livre bleu). Paris, 1657, in 4.

— 168. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur et des quatre Nations, contre les trois facultés de théologie, de Droit canon, et de Médecine. Paris, 1657, in 4.

— 169. *Mich. de Loy.* Oratio de varia juris civilis in Paris. studio fortuna, Oratio. Paris., 1659, in 12.

— 170. Statuta facultatis medicinæ parisiensis, 1660. Parisiis, Franc. Muguet, 1660, in 8.

Frontispice gravé.

— 171. La fondation du collège Mazarini. 1661, in fol.

— 172. De Decanatu nationis Gallicanæ (à *Cæs. E. Bulæo* rectore). Parisiis, Pet. Variquet, 1662, in 8.

— 173. *Cæs. Eg. Bulæi* De Patronis IV Nationum Universitatis. Parisiis, Cl. Thiboust, 1662, in 8.

On a du même :

— 174. Historia Universitatis parisiensis, ipsius fundationem, nationes, facultates, magistratus, decreta, censuras et judicia in negotiis fidei, privilegia, comita, etc., cum instrumentis publicis et authenticis a Carolo Magno ad nostra tempora (1600) ordine chronol. complectens. Paris., Fr. Noel et P. De Bresche, 1665-73, 6 vol. in fol.

Voy. *Excerpta ex Historia Universitatis parisien.* Cæs. Eg. Bulæi *et in eam censura.* 1667, *in fol.* — *Notæ in hunc censuram.*

— 175. Remarques sur la dignité, rang, préséance, autorité et juridiction du Recteur de l'Université de Paris. Paris, P. de Bresche, 1668, in 4.

— 176. Fondation de l'Université de Paris, par l'empereur Charlemagne: de la propriété et seigneurie du Pré-aux-Clercs; Mémoires historiques des bénéfices qui sont à la présentation et collation de l'Université de Paris. 1675, in 4.

Le titre courant porte : Mém. hist. sur la seigneurie du Pré-aux-Clercs. Un exempl. de l'ouv. se voit aux archives, sous le n° H, 11.

— 177. Recueil de titres concernant l'union du collège de Boncourt et de Tournay au collège royal de Navarre, pour l'établissement de la communauté des Docteurs en théologie. 1663.

Bibliotk. Ste.-Genev., Q. 10032.

— 178. Sommaire de devoirs du grand maître du collège de Navarre, recueillis des coutumes anciennes dudit collège. In 4.

Id., Z. 902.

— 179. Traité des prérogatives de la Faculté de droit de Paris, etc. Paris, 1665, in 4.

— 180. Réformation de l'Université de Paris. Paris, Cl. Thiboust, 1667, in 8.

— 181. Statuts de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, recueil mis en ordre par M. *Denis Puylon*, doyen de ladite Faculté. Paris, Muguet, 1672, in 4.

— 182. Statuts et règlements des petites écoles de grammaire de la ville, cité, Université, faux-bourgs et banlieue de Paris, avec quelques arrêts, etc. Imp. par ordre de *Claude Joly*, par les soins de maître Martin Sonnet. Paris, du vendredy 6 may 1672, au Synode, in 12.

— 183. Recueil des privilèges de l'Université de Paris, accordez par les rois, depuis sa fondation jusques à présent. Paris, Claude Thiboust, 1674, in 4.

— 184. Statuta fidelissimæ nationis Picardiæ recognita, reformata et amplissimi ordinis authoritate confirmata. Parisiis, apud Viduam Claudii Thiboust. 1675, in 12.

— 185. Conclusions et actes de la nation de France, depuis la réformation des statuts de l'Université en 1661. Paris, 1676, in 4.

— 186. *Joan., Launoii*, Regii Navarræ gymnasii parisiensis historia. Paris., V. Ed. Martini, 1677, in 4 de 1114 p.

Le même livre sous le titre : Academia parisiensis illustrata (sive Hist. Collegii Navariæ). Parisiis, 1682, in 4. — Parisiis, 1687, in 4.

— 187. Traité historique des écoles épiscopales et ecclésiastiques, par *Cl. Joly.* Paris, Fr. Muguet, 1678, in 12.

Voy. Factum pour l'Université de Paris, contre M. *C. Joly*, touchant les Ecoles. Paris, C. Tiboust, 1689, in 4.

— 188. Supplément contenant en abrégé l'institution et fondation des vingt-une

Universités de France, les noms et quelques particularités de la vie des docteurs les plus connus dans le droit civil et canonique, avec des remarques historiques (par *Ant. Bruneau*). Paris, 1686, in 12.

C'est un suppl. au Nouveau traité des crées, publié par le même en 1678.

— 189. *Julianus Henricurtius.* De Academia Suessionensi cum Epistolis. Montalban, 1688, in 8.

— 190. La fondation du collége Mazarini, dit les Quatre-Nations, l'an 1661, avec d'autres pièces concernant ce collége. 1689, in fol.

— 191. Mémoire touchant la seigneurie du Pré-au-Clercq, par *Edm. Pourchot.* Paris, 1694, in 4.

— 192. Terrier de l'Université de Paris, concernant le grand et petit Pré-aux-Clercs, dressé le 27 février 1694, en une feuille in fol.

— 193. Abrégé chronologique de la fondation, et histoire du collége de Boissy. In fol.

— 194. Mémoires pour l'Université de Poitiers. 1706, in 4.

— 195. Fondations, legs, donations et acquisitions faites en faveur des boursiers du collége d'Harcourt (depuis 1313 jusqu'en 1697), avec les réponses du sieur *de la Brière Lowaney*, proviseur de ce collége, et les répliques des boursiers. In 4.

— 196. Statuta collegii Harcuriani, Parisiis fundati, cum archetypis collata. Parisiis, Thiboust, 1717, in 12.

— 197. Requête de l'Université contre les jésuites de Rheims. (Paris) Cl. Louis Thiboust (vers 1724).

— 198. Traité de l'Expectative des gradués, des droits et priviléges des universités et des avantages que l'Eglise et l'Etat en retirent, par *J. J. Piales.* 1757, 4 vol. in 12.

— 199. Histoire abrégée de la fondation des prix de l'Université de Paris, par *Fréron.*

Dans l'Année littéraire, 1758, *t. V*, *p.* 195.

Pour les prix annuels, voyez le journal officiel.

— 200. Carte de la France, où sont indiquées les universités et académies, avec l'année de leur institution; par *L. Ch. Buache.* Paris, 1760, in 4.

— 201. Hist. de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'en 1600, par *Crévier.* Par., 1761, 7 vol. in 12.

— 202. Mémoires sur la nécessité de fonder une école pour former des maîtres sur le plan d'éducation donné par le Parlement de Paris; par l'abbé *Pelletier.* 1762.

— 203. De l'exécution des arrêts des 8 août et 7 septembre 1762, concernant l'expulsion des jésuites et l'installation de l'université dans le collége de Louis-le-Grand et plusieurs autres colléges royaux sur d'autres colléges de jésuites, 1763 et suiv., par *B. G. Roland d'Erceville.* In 4.

Pour d'autres ouvrages du même auteur, concernant les universités et les colléges, voyez la France littéraire de Ersch *et celle de* Quérard; *on y remarque les publications suivantes :*

— 204. Comptes concernant les colléges de Moulins, de Blois, d'Angoulême, de la Flèche, de Clermont-Ferrand et Billom; de Tours, de Sens, d'Auxerre, d'Orléans, de Saint-Flour, de Fontenay-le-Comte, d'Aurillac et Mauriac; de Roanne, ainsi que des résidences de Pontoise et de Guéret, rendus aux chambres assemblées dans le courant de ladite année 1763.

— 205. Comptes des colléges de Poitiers et de Bourges, du 7 juin 1764.

— 206. Comptes-rendus de plusieurs colléges de province situés dans le ressort du Parlement, qui n'étaient pas desservis par les jésuites, du 15 janvier 1765.

— 207. Recueil de plusieurs ouvrages sur l'éducation, les colléges, etc.; par *B. G. Roland d'Erceville.* Paris, Simon, 1783, in 4 de plus de 1000 p.

« *On trouve dans ce recueil, dit M.* Quérard, *page* 730, *une carte de tous les colléges de jésuites en France, rédigée par le père* Mathias, *et une carte de la Chine, avec toutes les églises et résidences des missionnaires de la société.* »

— 208. La France littéraire, ou Carte des vingt-quatre Universités du royaume, de ses académies et autres sociétés littéraires; par M. *Rizzi-Zannoni.* Paris, Desnos, 1765, in 4.

C'est la carte 29 *de la France analytique.*

— 209. Lettres-Patentes du 12 décembre 1767, registrées au parlement de Flandre, portant confirmation du collége de Valenciennes, ci-devant occupé par les jésuites. In 4.

— 210. Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier, par *J. Astruc*, rev. et pub. par *Lorry.* Paris, 1767, in 4.

— 211. Lettre d'un professeur émérite de l'université de Paris, en réponse au R. P. D. *V...*, prieur de..., religieux de la congrégation de St-Maur, au sujet des exercices de l'abbaye de Sorèze (par l'abbé chrétien *Le Roy*). Paris, Brocas, 1777, in 8 de 343 p.

« *L'auteur y examine les questions suivantes :* 1° Les réguliers sont-ils propres à l'éducation publique? 2° Reconnaît-on

le plan de l'université de Paris dans celui que lui attribue d'Alembert? 3° Les exercices du collége de Sorèze peuvent-ils tourner au profit de la jeunesse qu'on y élève? Il se déclare pour l'affirmative sur la première question, et pour la négative sur les deux autres. » *(Quérard.)*

— 212. Recueil de toutes les délibérations importantes prises depuis 1763 par le bureau d'administration du collége de Louis-le-Grand et des colléges y réunis. Paris, P. G. Simon, 1781, in 4.

— 213. Recueil de 17 mémoires concernant les écoles nationales et militaires. Paris, impr. de Clousier, 1781, in 8.

Biblioth. Ste-Genev. R. 786.19.

—214. De l'origine des appariteurs des universités et de leurs masses (par *Pajon de Moncets*). Paris, 1782, in 12.

—215. *Moysan.* Recherches historiques sur la fondation du collége de Notre-Dame de Bayeux, fondé dans l'Université de Paris par *Gervais.* Nouv. édit. 1783, in 4.

—216. Plan d'une maison d'éducation nationale, par *Franç. Paul Barletti de St-Paul.* Rennes, 1784, in 8.

— 217. Ecoles nationales propres à former des hommes, des citoyens et des françois; par *de La Cour.* 1789, in 8.

—218. Plan d'établissement d'écoles publiques à l'Assemblée nationale, par *Langel*·. Paris, 1790, in 4.

Biblioth. Ste-Genev. R. 566.

—219. Nouveau plan d'éducation et d'instruction publique, dédié à l'Ass. nat., dans lequel on substitue aux universités, séminaires et colléges, des établissements plus raisonnables, etc.; par *Villier*, ci-devant prêtre de l'Oratoire. Angers et Paris, 1790, in 8.

— 220. Plan d'éducation nationale, ou quelques réflexions rapides prés. à l'Ass. nat. sur la création d's nouveaux colléges; par *Ducastelier.* 1791, in 8.

— 221. Histoire de la Sorbonne, par *Duvernet.*

Voy. au mot *Sorbonne.*

— 222. Des établissements des colléges municipaux pour les sciences, arts et métiers en faveur de la jeunesse; par *J. L. Dupain Triel.* 1791, in 8.

— 223. De l'éducation littéraire, ou Essai sur l'organisation d'un établissement pour les hautes sciences, par *Haffner.* 1792, in 8.

— 224. Plusieurs rapports faits dans les assemblées législatives sur les écoles; par *A. F. de Fourcroy.*

Voyez *Quérard.*

— 225. Rapport et projet de résolution *sur la* police et la surveillance des écoles publiques et particulières; par *J. A. Dulaure.* 1800.

— 226. Observations sur les écoles centrales; par *A. J. Dellard.* Paris, Pougens, an IX (1801), in 8 de 106 p.

—227. Discours sur l'instruction publique, suivi de notes sur l'état actuel et le régime des écoles centrales, par *S. F. Lacroix.* Paris, Duprat, 1801, in 12.

— 228. Observations sur l'instruction publique et particulièrement sur les écoles centrales; par *E. Barruel.* Paris, Baudouin, 1801, in 8.

L'auteur examine tout ce qui a été dit et écrit contre l'institution des écoles centrales, et indique les moyens de les perfectionner.

— 229. Annuaire de l'instruction publique pour l'an IX de l'ère française, et l'année 1801 de l'ère commune. Paris, Duprat, 1801, in 18.

Nous donnons ici le titre du tome 1er d'une collection qui s'est continuée sous des formes diverses; on lit à propos de ce livre :

Cette publication, faite dans le but de constater au commencement de chaque année la situation de l'instruction publique en France, présente les sociétés littéraires, telles que l'Institut national, le Bureau des longitudes, les sociétés philomatiques, d'Agriculture, du département de la Seine; des Amis des arts, des Observateurs de l'homme, des Pharmaciens; les Lycées républicains, des arts et de Paris; les Ecoles centrales et spéciales de Paris; celles du service public; le Prytanée, l'Institution nationale des colonies, les Pensionnats des départements et de Paris, etc.

(Journal général de la littérature française, année 1800, p. 305.)

—230. Id. pour l'an X. Paris, Duprat, 1802, in 18.

On distingue dans ce volume un discours du citoyen Lacroix, *sur les écoles centrales.*

— 231. Id. pour l'an XI de l'ère française, ou l'an 1803. Paris, Duprat, 1802, in 18.

Annoncé aussi en 1803.

— 232. De l'administration des établissements d'instruction publique et de la réorganisation de l'enseignement, par *A. V. Arnault.* 1801, in 8.

—233. Vues sur l'organisation de l'instruction publique, avec un projet de loi et un projet de règlement pour les écoles publiques, par *J. B. Maihos.* Paris, Obré Fuchs et Lenormand, 1801, in 12.

—234. Rapport et projet de loi sur l'instruction publique, fait au conseil

d'Etat, par *J. A. Chaptal*. Paris, Deterville, 1801, in 8 de 140 p.

— 235. Projet d'une École rurale pour l'éducation des filles; par Mme *de Genlis*. Paris, Maradan, 1802, in 8 de 28 p.

— 236. Annuaire de l'instruction publique pour l'an XII, ou Recueil complet des lois, arrêtés, décisions et instructions, l'établissement et le régime des lycées des écoles primaires. Paris, Courcier, an XII (1804), in 18.

— 237. Almanach de l'Université (impériale, royale, nationale) de France. Paris, Brunot-Labbe et Hachette, 1812 et année suiv., partie in 18, partie in 8.

Le volume de 1822 *est précédé d'un précis de la législation qui régissait alors l'Université; le volume de* 1830 *offre la carte de France divisée en* 27 *arrondissements académiques, y compris le département de la Corse; les suivants sont augmentés d'une table alphabétique de tous les fonctionnaires de l'Université, avec l'indication de leurs titres et de leur résidence; ensuite, vers* 1842, *ces tables ont été publiées séparément et un peu plus tard que l'almanach, mais elles n'en forment pas moins un complément presque indispensable; enfin, depuis plusieurs années, le titre de cet annuaire porte: Almanach de l'Université et des divers établissements d'instruction publique.*

— 238. De l'Instruction publique et de l'Université de France. Paris, Dentu, 1814, in 8 de 48 p.

— 239. Coup-d'œil sur l'Université de France. Paris, imp. de Dentu, 1814, in 8 de 32 p.

— 240. La fille légitime de Buonaparte, l'Université ci-devant impériale et royale, protectrice de la confédération de l'instruction, médiatrice des trente-six cantons académiques, par *M. C. J. G. P. D. S. C.* Imp. de Laurens aîné, 1814, in 8 de 48 p.

— 241. L'Université ci-devant impériale jugée d'après les principes généralement adoptés sur l'éducation et l'instruction, par M. *Dutac*. Paris, Méquignon fils, etc., 1814, in 8 de 68 p.

— 242. Aux détracteurs de l'Université. Paris, impr. de Cussac, 1814, in 8 de 12 p.

— 243. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598, jusqu'à ce jour, publié par ordre du ministre de l'instruction publique. Paris, imp. royale, 1814-28, 8 vol. in 8.

— 244. *Labbey de Billy (Nicolas-Antoine)*. Histoire de l'Université du comté de Bourgogne et des différents sujets qui l'ont illustré. Besançon, 1814 et 1819, 2 vol. in 4.

— 245. Notes sur l'Université de Bonaparte. Paris, imp. de Collot, 1816, in 8, de 32 p.

— 246. Considérations sur le régime actuel des facultés de théologie, de droit et de médecine, et sur la nécessité de les rétablir dans leurs anciennes prérogatives. Paris, impr. de Dubray, 1816, in 4 de 8 p.

— 247. Des quatre lycées et de l'école de droit de Paris, ou de la nécessité d'abolir le concours général, et de celle de supprimer certains usages établis à l'école de droit, par *T. T***

sité de Grenoble, par M. *Berriat-Saint-Prix*; lu à la société royale des antiquaires de France, les 19 avril et 9 mai 1820, et insérée, en vertu de ses délibérations, dans le tome 3e de ses Mémoires. Paris, imp. de J. Smith, 1820, in 8.

— 259. Notions rapides sur l'Université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celles des jésuites; par l'abbé *Aude*. Paris, Adrien Leclère, 1821, in 8 de 136 p.

— 260. Extrait des statuts et règlements de la Société des écoles chrétiennes du faubourg Saint-Antoine, fondée en 1713. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 20 p.

— 261. Extrait de la règle des écoles tenues par les frères de la société des écoles chrétiennes de St-Antoine. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 50 p.

— 262. Statut concernant les colléges royaux et communaux. Paris, Brunot-Labbe, 1821, in 8 de 40 p.

— 263. Gymnase normal militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de l'année 1821, et moyens de la rendre aussi complète, générale et utile que sa destination le demande; par *Amoros*. Paris, l'auteur, 1821, in 8 de 160 p.

Voyez en outre la Biblioth. de la France.

1844, p. 450.)

— 267. Observations fr
partiales d'un royaliste in
l'Université royale et le col
avec la notice de M. *Ferl*
blissement et les remarqu
des Débats. Paris, 1824, in

— 268. Guide des écoles
lois, règlements et instructi
les écoles primaires; recue
ordre par un recteur d'acad
versité de France. Ouvrage
le conseil royal et recomm
le ministre de l'instruction p
Hachette, in 8.

La 8e édition de ce Guid
chez le même lib. en 1842.

— 269. Notice sur l'ancie
d'Aix (en Provence), par
Aix, imp. de Pontier, 1826

— 270. Conseils pour l'
l'organisation des écoles
Paris, Servier, 1827, in 1

— 271. Tableau historiq
que des concours généraux
ancienne et nouvelle, depu
des concours jusqu'en 1827,
suivi du tableau de la
prix du concours général e
tions des prix des huit coll
de Versailles en 1828; pa
Mancy. Paris, L. Hache

l'enseignement libre, par *Henri Seltonne*. Paris, Ladvocat, 1828, in 8 de 32 p.

— 274. Etablissement et direction des écoles primaires gratuites d'adultes, tenues les soirs et les dimanches pour la classe ouvrière, avec des pensées sur son éducation et son instruction; par M. *Basset*. Paris, 1828, in 12 de 78 p.

— 275. Observations sur le système des écoles d'Angleterre pour la première enfance, établies en France sous le nom de salles d'asile; par Mme *Millet*. Paris, Servier, 1828, in 8 de 28 p.

— 276. Quelques observations sur la discipline des colléges, et de la nécessité d'y établir des salles pénitenciaires; par *F. Humbert*. Paris, Brunot-Labbe, 1828, in 8 de 52 p.

Le même auteur a donné la même année : Réponse aux observations de quelques journaux sur l'établissement des salles pénitentiaires.

— 277. Code universitaire, ou lois et statuts de l'Université royale de France, recueillis et mis en ordre par *Ambroise Rendu*. Paris, L. Hachette, 1827, in 8; 2e édit., 1835; 3e édit. 1846.

On a du même auteur :

— 278. Considérations sur les écoles normales primaires de France. Paris, Dupont, 1838, in 8 de 104 p.

— 279. De l'Université de France et de sa juridiction disciplinaire. Paris, Hachette, 1847, in 12.

— 280. Considérations sur les écoles normales primaires de France. 2e édit. Paris, Delalain, 1849, in 8 de 100 p.

— 281. Ecole centrale des arts et manufactures, destinée à former des ingénieurs civils, des directeurs d'usines, des chefs de manufactures, etc.; par MM. *Lasallée, Benoit, Dumas, Olivier* et *Péclet*. (Programme.) Paris, Béchet jeune, 1829, in 8 de 16 p. et une pl.

— 282. Ville de Dôle. Installation du collége de plein exercice. Dôle, impr. de Joly, 1829, in 8 de 20 p.

— 283. Des écoles des petits enfants des deux sexes, de l'âge de 18 mois à 6 ans; de l'utilité de ces écoles sous le rapport du développement physique, moral et intellectuel des enfants, etc.; par M. *C. de Lasteyrie*. Paris, imp. de F. Didot, 1829, in 8 de 84 p.

— 284. *Eugène Dubaile*. Histoire de l'Université depuis son origine jusqu'à nos jours. Nouv. édit. Paris, 1829, et Paris, Firmin Didot, 1844, 2 vol. in 8.

— 285. De l'Université, depuis sa fondation jusqu'à ce jour, et des changements que la révolution de 1830 y doit apporter; par *A. Lyevins*. Paris, Dondey-Dupré, 1830, in 8 de 24 p.

— 286. Du système universitaire, considéré comme mesure d'utilité publique, et de ses rapports avec les administrations communales et les écoles libres; par *F. Humbert*. Paris, Brunot-Labbe, 1831, in 8 de 184 p.

— 287. Ordonnance du roi concernant l'établissement d'une école normale primaire à Paris. Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1831, in 8 de 16 p.

Du 11 mars 1831.

— 288. Appel aux catholiques sur le monopole universitaire et la liberté de l'enseignement. Au Mans, chez Belon, 1832, in 8 de 32 p.

En ce qui concerne les nombreuses publications qui ont, comme celle-ci, la liberté de l'enseignement pour objet, voyez les vingt dernières années de la Bibliographie de la France, tab. syst., art. Education.

— 289. Annuaire de l'instruction primaire pour 1832. 1re année. Paris, Hachette, 1832, in 8 de 144 p. plus un tableau.

La 6e année de cet annuaire a paru, à Paris, chez l'éditeur Dupont, in 18.

— 290. Quelques idées sur le collége militaire de La Flèche, et sur l'importance des établissements où l'on suit la méthode d'éducation du colonel *Amoros*. Paris, imp. de Crapelet, 1833, in 8 de 24 p.

— 291. Plan de réorganisation de l'institution royale des jeunes aveugles travailleurs de Paris; adressé à M. le ministre du commerce et des travaux publics; par *P. A. Dufau*. Paris, imp. de Fain, 1833, in 4 de 16 p.

— 292. Manuel des fondateurs et des directeurs des premières écoles de l'enfance, connues sous le nom de salles d'asile; par M. *Cochin*, fondateur de la première salle d'asile modèle. Paris, Hachette, 1834, in 8, avec 9 pl.

— 293. Code de l'instruction primaire, contenant l'historique de la législation primaire depuis 1783, etc.; précédé d'une introduction, et suivi des ordonnances, circulaires, arrêtés et documents antérieurs. Ouvrage extrait de l'Instituteur, journal des écoles primaires. Paris, Dupont, 1834, in 18.

La couverture porte : Deuxième édition.

— 294. Règlement pour l'exécution des lois de finances des 23 et 24 mai 1834, en ce qui concerne l'Université. Paris, Dupont, 1835, in 8 de 48 p.

— 295. Règlement pour les écoles primaires, renfermant le statut arrêté par la

conseil royal le 25 avril 1834. Paris, Hachette, 1835, in 8 de 24 p.

Extrait du Guide pour les écoles primaires.

— 296. *Sabatier*. Recherches historiques sur la faculté de médecine de Paris. Paris, 1835.

Voyez *également*, du même auteur et sur le même sujet, le n° 253 de notre article Paris.

— 297. Lettres à ma femme, sur les écoles de la première enfance, dites salles d'asile; par *Joseph Roy*, de Grenoble. Grenoble, Prudhomme, 1836, in 8 de 248 pages, plus un tableau.

— 298. Tableau de l'instruction primaire en France, d'après les documents authentiques, et notamment d'après les rapports adressés au ministre de l'instruction publique par les 460 inspecteurs chargés de visiter toutes les écoles de France à la fin de 1833; par *P. Lorain*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 299. Ministère de l'instruction publique. Instruction primaire. Ordonnance et règlement relatifs aux écoles primaires de filles. Paris, Hachette, 1837, in 8 de 16 p.

— 300. Ecole normale. Règlements, programmes et rapports. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 301. De la loi sur les écoles primaires, ou Questions soulevées par les difficultés que rencontre l'application de la loi; par M. *V. A. L.* Lyon, imp. de Perrin, 1838, in 8 de 88 p.

— 302. Manuel législatif et administratif de l'instruction primaire : nouveau code contenant, dans un ordre méthodique et raisonné, toutes les décisions officielles relatives aux écoles des divers degrés, avec notes et commentaires; par M. *Kilian*. Paris, Ducrocq, 1838, in 8.

— 303. Le visiteur des écoles, par M. *Matter*. 2e édit. Paris, Hachette, 1838, in 8.

— 304. Manuel des écoles élémentaires d'enseignement mutuel, contenant, etc.; à l'usage des fondateurs, des inspecteurs et des directeurs d'écoles; par M. *Sarazin*. 3e édit. Paris, Louis Colas, 1839, in 12.

— 305. Annuaire des écoles du gouvernement, contenant, etc. Ire année, 1839. Paris, Bachelier, 1839, in 18 de 36 p.

— 306. Ecole des Chartes.

Voyez *le Moniteur, les années* 1839, 1847 *et* 1850 *de la Bibliogr. de la France*.

— 307. Histoire de l'Université de Paris, par *Ch. Richomme*. Paris, Delalain, 1840, in 8.

— 308. Des écoles primaires supérieures en France, par *Henri Richelot*. Paris, F. Didot, 1840, in 8 de 64 p.

— 309. *Ach. Kuhnolts*. Hist. de l'Université de Montpellier. 1840.

Voyez *Montpellier*.

— 310. Histoire des institutions d'éducation ecclésiastique; par *Augustin Thiner*, trad. de l'allem. par *Jean Cohen*. Paris, Debécourt, 1841, 2 vol. in 8.

— 311. De l'éducation populaire et des écoles normales primaires considérées dans leurs rapports avec la philosophie et le christianisme; par M. *Prosper Dumont*. Paris, Dezobry, 1841, in 8.

— 312. De l'instruction des filles à divers degrés; institutions et pensionnats, écoles primaires supérieures et élémentaires; par M. *Kilian*. Paris, Dupont, 18[illegible] in 8 de 44 p.

— 313. Instruction sur l'assainissement des écoles primaires et des salles d'asile; par M. *E. Péclet*. Paris, Dupont, 18[illegible] in 8 de 16 p. plus 2 pl.

— 314. Recueil méthodique des lois, ordonnances, règlements, arrêtés et instructions relatifs à l'enseignement, à l'administration et à la comptabilité des écoles normales primaires; suivi de tables présentant les résultats qu'ont produits jusqu'à ce jour ces écoles; par M. *Allo*. Paris, Dupont, 1843, in 8.

— 315. Les écoles royales de France, l'Avenir de la jeunesse, par *A. de Saint*[illegible]. Paris, Lehuby, 1843, in 8, avec 17 pl.

— 316. Les Jésuites et l'Université, *F. Genin*. 2e édition. Paris, Paulin, 18[illegible] in 12.

L'année 1844 *a été une des plus fécondes en publications relatives à la liberté de l'enseignement, à l'université, aux jésuites, etc.; très-passionnées pour la plupart, elles doivent être consultées avec réserve.*

— 317. Précis historique des écoles chrétiennes, épiscopales, curiales, monastiques et congréganistes, depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours, leurs rapports avec l'Université; par *Hya. D...*, M. [illegible]. Paris, Dentu, 1844, in 12.

— 318. Origine de l'Université, par *Balmagrand*. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in 8.

— 319. Mémoire sur l'Université. [illegible] Girard et Guyet, 1845, in 8 de 32 p.

— 320. Défense de l'Université et de la philosophie. Discours prononcé à la chambre des pairs dans la discussion de la loi sur l'instruction secondaire (avril et mai 1844), par M. *V. Cousin*. 4e édition. Paris, Joubert, 1845, in 8.

— 321. Université de France. Rapport de la commission des études de droit. Délibérations des facultés de droit sur les questions proposées à la haute commission par M. le ministre de l'instruction publique

précédées du rapport au roi de M. le ministre, et suivies de documents statistiques sur les facultés de droit. Paris, imp. de Dupont, 1845, in 4.

— 322. Du gouvernement intérieur des colléges et des classes. Septième livre du Traité des études; par *Rollin*. Paris, J. Delalain, 1845, in 12 de 180 p.

— 323. Statuts de l'instruction primaire; par *A. Delcourt*. 2e édit. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 120 p.

— 324. Règlements, arrêtés et instructions sur la comptabilité des écoles normales primaires. Paris, Dupont, 1845, in 8 de 112 p.

— 325. Des couvents-pensions de jeunes demoiselles et des pensions séculières du même sexe; par *Vériphile*. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 24 p.

— 326. Tableau général de l'école normale, indiquant les noms, âge et qualités des élèves, depuis la création jusqu'à ce jour, par ordre alphabétique, etc.; par *J. M. Venlot* (4 septembre 1845). Paris, Verdot, 1845, in plano d'une feuille.

— 327. Code universitaire de l'étudiant en droit, ou Exposition méthodique des règlements en vigueur dans les facultés de droit; par *Reboul*. Paris, Videcoq, 1845, in 18, et 1846, in 8.

— 328. Code spécial des établissements particuliers d'instruction secondaire, rédigé et annoté par M. *Galeron*. Paris, Mesnager, 1846, in 12.

— 329. Code des instituteurs, ou Recueil des lois, ordonnances, etc., mis en ordre par un inspecteur primaire. Avignon, imp. de Jacquet, 1846, in 8.

— 330. Notice sur l'école préparatoire de Mettray, près Tours (Indre-et-Loire). Paris, imp. de Claye, 1846, in 8 de 8 p. plus une pl.

— 331. Des colléges, de l'instruction professionnelle, des facultés; par M. *C. Despretz*. Paris, Jonbert, 1847, in 8.

— 332. Collége Stanislas. Annuaire 1846-47. Paris, imp. de Plon, 1847, in 18 de 112 p. plus 4 tableaux.

— 333. Calendrier universitaire pour l'année 1847. Paris, J. Delalain, 1847, in 18. — 2e année, 1848. — 3e année, 1849.

Quatre tirages de ce calendrier ont été annoncés durant la 1re *année de son apparition.*

— 334. Notice historique sur le collége de Coutances, par M. l'abbé *Daniel*. Caen, Hardel, 1848, in 8 de 80 p., plus une lith.

— 335. Discours prononcé par M. *de Lamartine* à l'inauguration du collége arménien de Samuel Moorat. Paris, imp. de Plon, 1848, in 8 de 20 p.

Improvisation prononcée le 24 *septembre* 1848, *en réponse au discours du préfet des études du collége arménien de Samuel Moorat, fondé à Padoue le* 18 *juillet* 1833, *et transféré à Paris le* 11 *juin* 1846.

— 336. *Depping*. Études à l'Université de Paris au commencement du XVIe siècle. Voy. l'Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France (1848).

— 337. Des établissements d'éducation de la première enfance et des établissements d'éducation des filles; par *C. Jubé de la Perrelle*. Paris, Hachette, 1849, in 8 de 32 p.

Extrait des Annales de la Charité. Livraison du 30 *septembre* 1849.

— 338. L'Université, par *Jules Simon*. Paris, Joubert, 1849 (1850), in 18 de 48 p.

Extrait de la Liberté de penser, n° du 15 *novembre* 1849.

— 339. Ecole d'arts et métiers. Paris, imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 16 p.

Extrait du Moniteur universel du 22 *juillet* 1850. *Article signé :* A. Morin, *colonel d'artillerie.*

— 340. *Ch. Thurot*. De l'organisation de l'enseignement dans l'Université de Paris, au moyen-âge. Paris, Dezobry, et Besançon, 1850, in 8.

Thèse de 210 *p. plus* 16 *p. de corrections et additions.*

— 341. Liste chronologique et officielle des ouvrages d'enseignement supérieur et secondaire, approuvés de 1802 au 1er septembre 1850. Paris, imp. de Dupont, 1850, in 8.

République française, Ministère de l'instruction publique et des cultes.

— 342. Ministère de l'instruction et des cultes. Liste des livres classiques prescrits pour l'usage des lycées et des colléges pour l'année scolaire 1851-52. Paris, imp. de Dupont, 1851, in 8 de 8 p.

Pour les listes officielles des ouvrages que l'Université autorisera à l'avenir, voy. la Bibliogr.-de la France, tab. syst., art. *Éducation*.

— 343. Conférences morales, à l'usage des écoles normales primaires, des classes d'adultes, des écoles professionnelles et des écoles primaires en général; par M. *Aug. de Nyvenheim*. 2e édit., rev. et cor. Paris, F. Didot, 1851, in 12.

— 344. Histoire du Lycée Bonaparte (collége Bourbon); par *Lefeuve*. Paris, impr. de Poussielgue, 1851, in 18.

— 345. Préfecture de la Seine. Instructions pour l'admission aux écoles polytechnique, spéciale militaire et navale. Paris, imp. de Dupont, 1851, in 8 de 16 p.

Pour les instructions d'admission et les connaissances exigées dans les écoles

et instructions ministérielles publiées pour l'instruction de la loi, et la solution des principales questions que présente le texte, suivie de tables chronologique et analytique; par MM. *Nau* et *Delalain*. 2e édit., rev. et augm. Paris, Delalain, 1852, in 12.

— 348. Plan d'études et programmes d'enseignement des lycées pour les lettres et les sciences, arrêtés par le ministre de l'instruction publique, le 30 août 1852. Paris, Hachette, 1852, in 12.

— 349. Plan d'études des lycées, avec les programmes y annexés; suivi de : 1° programmes transitoires; 2° règlement sur l'enseignement religieux des lycées. Edition conforme au texte officiel. Année scolaire 1852-1853. Paris, Dezobry et E. Madeleine, 1852, in 12.

— 350. Programme de l'enseignement littéraire, scientifique et religieux des lycées. Année scolaire 1852-1853. Paris, Delalain, 1852, in 8.

— 351. Règlement pour le concours des lycées et colléges de Paris et de Versailles, en l'année 1852. Paris, Delalain, 1852, in 8 de 20 p.

— 352. Annuaire de l'instruction publique pour l'année 1852. 2e année. Paris, Delalain, 1852, in 18.

Dans ces derniers temps, M. E. J. B. Rathery *a publié dans le Moniteur un*

Reims; un bon nombre d
vres, de règlements, d'
mémoires et de factums.
ges sont antérieurs à 169
partie, sous les numéros
D. 573; F. 750 4. — In
1660 et suiv., 1712, 18
756 5; H. 1640 et suiv.; (
550.1.2., 591.4.; Z. 898-
832-50, 859 et suiv.; Q. 8
798.

Comme sources non m
on peut consulter pour l
les ouvrages étrangers :

Lenglet du Fresnoy, Mé
dier l'histoire, édit. in 1
gues des bibliothèques
étrangères.

Pour la France : *Lelon*
bliothèque hist. de la France
versités de France n'occ
de 50 p. in fol., de la pa
elles offrent 898 numéros
historique des mœurs, u
mes des Français. Paris
rault de Saint-Fargeau,
topogr. de la France; Un
L'Almanach *Bottin*, l'Al
les catalogues des librair
sité, ou classiques.

L'Almanach *Didot* men
titude les ouvrages pér

au courant des ouvrages qu'on publiera désormais sur l'important objet de notre article.

Voyez enfin les mots de notre Manuel : *Louvain*, *Paris* (paragraphe VIII, principalement pour les écoles normales et primaires ; les colléges de France, Louis-le-Grand et Sainte Barbe ; la Sorbonne, et la Faculté de Médecine), *Polytechnique*, *Prague*, *Samarcande*, *Sorbonne*, *Sourds-Muets*, etc.

UPSAL.

1. Historia metropolitanæ ecclesiæ Upsalen. in regnis Sueciæ et Gothiæ, a *Joanne Magno Gotho*, archiepiscopo Upsal. collecta, et ab *Olao Magno* fratre edita. Romæ, Vinc. Luchini, 1560, in fol.

— 2. *J. Schefferi* Upsalia antiqua. Upsaliæ, 1666, pet. in 8.

— 3. Incerti scriptoris sueci, qui vixit circa annum 1344, breve chronicon de archiepiscopis et sacerdotibus cæteris ecclesiæ upsaliensis ; primus edidit notisque adornavit *Jo Schefferus*. Upsaliæ, Henricl Curionis, 1673, pet. in 8.

— 4. *Ejusd.* Epistola defensoria ad *Gust. Adolph. de La Gardie*, de situ et vocabulo Upsaliæ. Upsaliæ, 1677, pet. in 8.

— 5. Monumenta ullerakerensia cum Upsalia nova illustrata ab *Joh. Peringskioldio* Stockholmiæ, 1710, in fol.

— 6. Acta litteraria Sueciæ, Upsaliæ publicata.

Voy. *Sociétés savantes*, n° 73.

La 2e série de cette importante collection présente 17 *à* 18 *vol., in* 4, *en* 1850.

— 7. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regiæ Academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 8 *Celsii* Bibliothecæ Upsaliensis historia. Upsaliæ, 1745, in 8.

URAL ou OURAL (MONTS).

1. *A. T. Kupffer*. Voyage dans l'Oural entrepris en 1828. Paris, Didot, 1833, in 8.

— 2. *A. von Humboldt G. Ehrenberg und G. Rose*. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspischen meere im Jahre 1829. Berlin, 1837-42, 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

— 3. Sir *Roderick Murchison's* Russia in Europe and the Ural mountains geologically illustrated, with colored maps, plates, sections. London, 2 vol. in 4.

— 4. Aperçu des produits du sable d'or des monts Oural. Voy. Bulletin des sciences de *Férussac*, t. XII, de la section des Voyages, p. 212.

— 5. Or tiré de l'Ural et de la Sibérie en 1850. Voy. Archiv. für wissenschaftliche kunde von Russland herausgegeben von *A. Ermes*, t. X.

« Les langues ouraliennes, en philologie, constituent une famille et se divisent en trois branches, dont la principale est la branche Finnoise qui, elle-même, comprend : 1° le finnois proprement dit, parlé par les Finnois répandus en très-grand nombre, d'abord dans le grand duché de Finlande, ensuite dans les gouvernements d'Olonetz et de Pétersbourg. Il se partage en plusieurs dialectes dont le plus répandu est celui de la Finlande méridionale. Le premier écrivain finnois est *Michel Agricola*, évêque d'Abo, vers 1558 ; plusieurs de ses livres se réimpriment encore et son nom est très-répandu dans les écoles et les universités du pays.

2. L'Esthonien : On le parle dans le gouvernement de Revel et dans les cercles de Pernau et de Dorpat. Cette langue est moins répandue que le Finnois proprement dit et elle est presque exclusivement cultivée par les Allemands ; on la regarde comme riche et harmonieuse.

3. Le Lapon qui est la langue des Lapons dans l'extrémité orientale de l'Europe et qui se divise en plusieurs dialectes très-différents, savoir : le Lapon suédois oriental et le Lapon russe.

4. Enfin, le Live, langue parlée anciennement par les Lives, population primitive de la Livonie. Elle n'est plus en usage que chez une ou deux peuplades. »

Art. du Moniteur signé *A. Launoy*.

URANOGRAPHIE.

1. L'uranologie ou le ciel de *Jean Edouard du Monin P. P.*, contenant outre l'ordinaire doctrine de la sphère, plusieurs beaus discours dignes de tout gentil esprit. Paris, Guillaume Julien, 1583, pet. in 12.

— 2. Uranologion sive systema variorum authorum qui de sphæra ac sideribus, eorumque motibus Græce commentati sunt gr. et lat. edita cura et studio *Dion. Petavii*. Lutetiæ parisiorum, 1630, in fol.

— 3. *D. José Garriga*. Uranografia o descripcion del cielo, 1793, in 4.

— 4. *L. B. Francœur*. Uranographie ou traité élémentaire d'astronomie (Voy. *Astronomie*, n. 49) 6e édit., rev. corr. et augm. d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par M. *Francœur* fils. Paris, Mallet-Bachelier, in 8.

— 5. Himmel's atlas. — Atlas céleste, par *Meigen*. 1824, 16 f.

— 6. *Mary Sommerville*. The mechanism of the heavens. London, 1831, in 8.

— 7. Sir John Herschel. Outlines of

astronomy. 4e edit. Lond., Longmans, 1851, in 8.

— 8. *J. R. Hind.* The comet descriptive treatise. Lond., 1852, post in 8.

On doit aussi à ce savant renommé : Astronomical vocabulary, 1852, in 8.

Voy. dans ces derniers temps un curieux article de M. *Babinet*, intitulé : Voyage dans le ciel (Revue des Deux-Mondes). On peut consulter le paragraphe : Combien d'étoiles peut-on discerner sur la voûte entière du ciel à l'œil nu et avec le télescope. Suivant le célèbre M. *Hind*, on a aujourd'hui plus de 130,000 étoiles catalouguées.

Voy. également *Lalande.* Bibliographie astronomique, Paris, imp. de la République, an XI (1803), in 4, et notre art. *Astronomie.*

URBIN.

1481. — Introduction de l'imprimerie par *Henri de Cologne.*

URUGUAY.

1. *José Maria Reyes.* Carta topografica del Uruguay. Buenos-Ayres, lith. de las artes de Luis Aldao.

Cette carte, fort détaillée, due à un colonel du génie, est dédiée à D. Manuel Oribe.

— 2. *José Maria Reyes.* Republica oriental del Uruguay. Carte in fol. lith.

L'auteur a basé son travail sur des observations faites durant trois ans, pendant la campagne du Brésil et depuis. Ce travail est fort rare en France.

— 3. Reposta apologetica ao poema intitulado : O Uraguay *(sic)*. Lugano, 1786, in 8.

Cet ouvrage est enrichi d'une carte détaillée des Missions. Le poëme de Basilio da Gama *lui-même parut pour la première fois vers* 1785.

— 4. Relação abbreviada da republica Jesuitica, que os religiosos da campanhia das provincias de Hespanha e Portugal tinhão estabelecido nos dominios ultramarinos das duas monarquias. In 8.

— 5. Coup-d'œil sur le voyage de M. *Parchappe* dans la république Argentine, lu dans la séance mensuelle du comité central de la Société du Bulletin universel, tenue le 25 fév. 1831. Voy. le Bulletin de *Férussac*, t. XXV, p. 113, section des Voyages.

M. Parchappe *a parcouru pendant* 12 *ans le Parana et l'Uruguay.*

— 6. L'état d'Entre-Rios dans les provinces unies de la Plata. Ephémérides géog. de Weymar. 1828, vol. 25.

— 7. *Duperier.* Notice sur l'atterissage du Rio de la Plata. 1842.

— 8. *Gaetano Osculati.* Note d'un viaggio nell' America meridionale Uruguay, Rio della Plata, Republica Argentina, Chili, Bolivia e Pera. Milano, 1844, in 8 de 51 p.

— 9. *José Basilio da Gama.* O Uraguay nova edição s. l. 1845, in 32.

Voy. *pour cette édit. le charmant vol. intitulé :* Epicos Brasileiros. *Le poëme de l'Uruguay était devenu introuvable, M.* Adolfo de Varnhagen *a rendu un incontestable service à la littérature de ce beau pays, en le réimprimant.*

— 10. Bibliotheca del Rio del Plata. Montevideo s. d. (vers 1846) et ann. suiv., 4 vol. in 4.

Cette précieuse collection, dirigée par l'infortuné Varela, *renferme les plus précieux documents sur l'Uruguay et est fort rare en France. Le t. I contient l'histoire de la fondation de Montévideo. Le recueil qui promettait d'offrir une bibliothèque complète a été forcément interrompu par la funeste catastrophe qui a enlevé l'auteur aux lettres et à la politique.*

— 11. *Adolphe R. Pfeil.* Résumé des affaires de la Plata. Paris, 1849.

— 12. *D. Juan Manuel de la Sota.* Catecismo geografico politico historico de la republica oriental del Uruguay. Montevideo, 1849.

— 13. *Alfred de Brossard.* Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, dans leurs rapports avec la France et l'Angleterre. Paris, 1850, in 8.

L'affaire de l'Uruguay est expliquée dans cet ouvrage avec talent et netteté.

— 14. *Alexandre Dumas.* Montévideo, ou une nouvelle Troie. Paris, 1850, in 12.

— 15. A politica do Brazil no Rio da Plata. Rio de Janeiro, 1850.

— 16. Les défenseurs de Montévideo. Voy. l'Illustration du 14 décembre 1850.

M. d'Hastrel de Rivedoux, *ancien commandant de l'île de Martin-Garcia, a donné à la suite de cet article tous les portraits des hommes éminents appartenant à l'Uruguay.*

— 17. Sir *Woodbine Parish.* Buenos-Ayres and the provinces of Rio de la Plata from their discovery and conquest by the Spaniards, to the establissement of their political independence. 2d edit. enlarged. Lond., 1852, in 8.

— 18. Seis dias con el general Urquiza que comprehenden muchas noticias sobre su persona, el esclarecimiento de hechos importantes y algunos datos sobre la situation actual de la provincia de Entre-Rios, imp. En ces derniers temps, on a publié, surtout en Angleterre, divers ouvrages

sportants à consulter. Voy. entre autres enfeld' stravels.

Ce petit ouvrage est écrit par un admi-teur zélé du personnage dont il trace la ographie.

USAGES.

1. *Petri Pavli Vergerii* Ad Vbertinum rariensem. — De ingenvis moribvs opvs. ns lieu ni date, imp. vers 1472, par lam de Ambergau, à Venise, de 33 uillets in 4.

Il y a des édit. qu'on suppose être de 74, par G. Lauer, in 4; puis celle de ilan, 1477, in 4. Pour les nombreuses imp. de ce livre, nous renvoyons aux tes de M. Léon de Laborde. — *Le Pa-is Mazarin.*

— 2. *Vincentius Bellovacensis* libri III, morali principis institutione; de nobi-m puerorum institutione et de consola-onibus de morte filii. In fol. s. l. ni d., 40 lignes à la page; *id.*, 1477, sans l. sans nom d'imp. In fol.

M. de Laborde *indique une autre édit.* 1481, *in fol., dans les* Opuscula Basi-e, *Joh. de Amerbach.*

— 3. *J. Sulpitius* De moribus puerorum rmen iuuenile. Sans l. ni d. Lipsiæ, artinus Herbipolens, in 4.

— 4. Carmen iuuenile: *Johannis Sul-tii Veruloni* viri disertissimi de mo-bus pueror. precipue in mensa servandis rmen iuuenile paucis explanatum inci-t; caracteres goth., in 8.

— 5. Des bonnes mevrs et honestes con-nances qve doit garder vn ievne home t à table qu'aillevrs avtres notables en-igmens. Eoure composé premierement latin, par M. *Jean Sulpice de Saint-ban*, dit *Verulan*, et nouuellement rné et traduit en ryme françoyse, par raphrase, par M. *Pierre Broë*, practi-n de Tournon sur le Rhosne, à Lyon, r Mau Bonhomme, 1555, in 8 de 38 p.

Ainsi que le fait très-bien observer M. de Laborde, Jean Sulpitius *prend le n de* Verulanus *de sa ville natale Veroli, ns la Campanie, et l'on a quelque droit tre étonné qu'il soit oublié dans la bio-phie. Trad. par* Pierre Broë, *imité par* erre Salias, *il devient le type original ces innombrables livrets connus sous le n de Civilité puérile et honnête, dont on uvera le détail dans l'excellent ouvrage é plusieurs fois dans le cours de cet icle. « C'était un poème de 120 vers à près, est-il dit, composé dans une forme émonique, et renfermant une suite de ceptes qui, bien que destinés seulement z règles observées à table, embrassaient ssemble de la vie enfantine. . . . . .*

. . . . . .

« Mais pour qu'un livre utile acquière la véritable popularité, il faut qu'il soit animé, soutenu, par un homme; le vénérable Mathurin Cordier (+ 1564) *qui consacra toute sa vie à l'éducation des enfants, transforma l'ouvrage de* Jean Sulpice *et l'aurait répandu dans son innombrable clientelle, sous le titre de La Jeunesse, si en quittant la France, en allant à Genève après avoir abjuré sa religion, il n'avait imprimé un sceau suspect, ou plutôt une tache aux yeux de l'Eglise. Le besoin de ce petit manuel était cependant senti, le succès de toutes les tentatives en avait appelé de nouvelles, les Jésuites s'en emparèrent; un de leurs membres prenant le titre d'un missionnaire, publia en 1560 la dernière transformation que devait subir cet ouvrage. C'était sa forme définitive appelée à devenir si généralement populaire; c'était enfin la Civilité puérile et honnête. Dire combien de modifications ce livre a reçues depuis lors, ce serait faire la bibliographie de ses éditions de chaque année et de chacune de nos villes; mais ces modifications n'attaquaient en rien trois choses qui restèrent invariablement populaires: le titre, le caractère et le fond. Le titre avait remplacé le nom de l'auteur, il était devenu un nom; le caractère gravé et fondu par Nicol. Granjon, à Lyon, fut acquis par les deux libraires de Paris, Ph. Danfrie et Richard Breton, qui s'en servirent en même temps pour l'imp. de la civilité, de là son nom. »*

— 6. *Reichental (Ulric de).* Hic-endet Sich das Concilium buch Gescheben zu Constenez, etc., c'est-à-dire, Ci-finit le livre du Concile tenu à Constance. On y trouve comment les seigneurs ecclésiastiques ont fait leur entrée avec beaucoup d'autres personnes, aussi leurs armes y sont peintes. Augsbourg, Ant. Sorg, 1483, in fol. goth.

Selon M. Ebert, *ce serait le premier armorial qui aurait été imprimé.*

— 7. *Maphæi Vegii* De educatione liberorum et eorum claris moribus lib. VI, à la fin: Impressum Mediolani per *Leonardum Pachel*, anno 1491, in 4. Parisiis, 1511, in 4. — Tubingen, 1513, in 4. — Basel, 1541 et selon M. *L. de Laborde*, dans le t. XXVI de la Max. bib. patrum.

— 8. *Balthasar de Castiglione.* Il libro del cortegiano. Venetia, Aldus, 1528, in-fol. Firenze, Juntes 1528, in 8, et chez les mêmes, 1529-31 et 37. Venegia, Giolito, 1559, in 8. Lyon, Roville, 1553-62, in 16.

— 9. Le courtisan nouuellement reueu et corrigé, trad. par *J. Colin*, d'Auxerre. Lyon, 1538.

— 10. Le parfait courtisan, trad. par *G. Chapuis*. Lyon, 1580-85.

— 11. *Ramus (Petrus)*. Liber de moribus veterum Galloram. Parisiis, 1559, pet. in 8.

— 12. *Mathurin Cordier*. Miroir de la jeunesse à bonnes mœurs et civilités de vie. Poitiers pour P. et J. Moine frères, 1559, in 16. — Paris, chez J. Bonfons, sans date, in 16. — Paris, 1560, chez Jean Ruelle, in 16.

Nous renvoyons pour la bibliographie de ce petit traité, aux notes excellentes de M. de Laborde, *Palais Mazarin*, p. 296.

— 13. Traicté des façons et coutumes des anciens Gaulloys, traduit du latin de *Pierre de la Ramée* par *Michel de Castelnau*. Paris, 1569, in 12.

— 14. Les quatrains du seigneur *de Pibrac*. — De la manière civile de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amsterdam, Vander Haghem, caract. de Civilité; il y a des édit. de 1574, 1575, 1583, 1667, etc.

— 15. *Ch. Messisbugo*. Libro novo nel qual s'insegna il modo d'ordinar banchetti, etc. Venetia, 1578.

— 16. Antiquitatum convivalium libri III, auctore *Jo. G. Stuckio*. Tiguri, 1582, in fol.

— 17. Del bever caldo costumato da gli antichi Romani trattato di *Antonio Persio*. Venetia. 1593, pet. in 8, fig.

— 18. Le Miroir des escoliers et de la jeunesse, la doctrine des bons enfans et la malice des pervers; demandes, interrogatoires de l'empereur Adrian à un enfant sage à trois ans, livre propre pour le temps présent, reueu et augmenté d'une petite civilité que doiuent tenir les ieunes enfans estant à table. A Paris, chez la veuve Robert Micard, 1602, in 12, caract. de Civilité.

— 18 *bis*. L'Isle des Hermaphrodites nouvellement découverte. Paris, 1605, in 12.

— 19. Recueil de mascarades et de jeux de la course du Sarrazin, faite en carême-prenant, en présence de Sa Majesté. Paris, 1607, in 12.

— 20. *Hier. Magli* De Tintinnabvlis liber; posthvmis *Franc. Swertius* notis illustrabat. Hanoviæ, 1608, in 8.

— 21. Plaidoyé pour la Fierte de Rouen. Paris, 1608.

— 22. *Gasp. Ens*. Deliciæ Galliæ seu Itinerarium, per universam Galliam ab urbe Lutetia. Coloniæ, 1609, in 8.

— 23. *Car. Paschalis* Coronæ opus X *libr. distinctum quibus omnis coronaria e priscor. erecta et collecta monumenta continentur. Parisiis*, 1610, in 4.

— 24. *J. Mousin*. Discours de l'yvresse et yvrognerie, auquel les causes nature et effets de l'yvresse sont amplement deduits auec la guérison et préservation d'icelle; ensemble la manière de carrousser et les combats bacchiques des anciens yvrognes, le tout pour le contentement des curieux. A Toul, 1612, in 12.

— 25. La civilité morale des enfans, comp. en lat. par *Erasme*, trad. en franç. par *Claude Hardy*, parisien eagé de neuf ans. Paris, 1613, in 12.

— 26. Li tre trattati di Messer *Mattia Giecher* Bavaro di Mosburc trinciante dell' ill. natione alemanna in Padova, Nel primo si mostra con facilita grande il modo di piegare ogni sorte di panni lini, cioè Salviette, e tovaglie, e d'apparecchiare una tavola con certe altre galanterie degne d'esser saputo. In Padova, per Paolo Frambotto, 1639, pet. in fol.

— 27. *Ant. de Leon Pinelo*. Ocios antigos e modernos, en los rostros de las mugeres, sus conveniencias y daños; ilustracion de la real pramatica de las Tapadas. Madrid, 1641, in 4.

— 28. Instrvction povr le ievnesse, divisée en deux parties : en la première sont contenus plusieurs enseignements pour la bienséance, etc., par *N. Habignon*, maistre escrivain à Chaalons, 1641, in 12.

La seconde partie, pub. en la même année, renferme la méthode povr bien escrire. Chualons, in 12.

— 29. Pallium archiepiscopale, authore *Nicolas de Bralion*. Parisiis, 1648, in 12 de 191 p.

— 30. Privilège accordé aux porte-lanternes et portes-flambeaux à louage, en date du 2 octobre 1661; on y lit ces lignes curieuses : « Comme Sa Majesté prend plaisir à donner diverses commodités à ses sujets et surtout aux habitans de sa bonne ville de Paris, cela donne occasion aux esprits d'en chercher tous les jours de nouvelles, comme entre autres, celle de porte-flambaux et porte-lanternes à louage pour conduire et éclairer de nuit ceux qui voudront s'en servir pour aller et venir, etc. » Voy. le Palais Mazarin, p. 298.

— 31. *J. Desloyns*. Discours ecclesiastique contre le paganisme des roys de la fève et du roy-boit. Paris, 1664, in 12.

— 32. *P. Ciacconius* Toletanus De Triclinio sive de modo convivandi apud priscos romanos. Amstelodami, A. Frisius, 1664, pet in 12, fig.

— 33. Liste générale des courriers, postes, messagers, coches, carrosses, voituriers et roulliers de France, tant par eau que par terre, avec leurs logements, les jours qu'ils partent de cette ville et qu'ils y arrivent. Paris, 1665, in 4.

— 34. Des devoirs des Seigneurs dans leurs terres. A Paris, chez Pierre Lepetit, 1668, in 12.

— 35. *Joh. Schefferi* De re vehiculari veterum lib. II, acced. *Pyrrhi Ligorii* de vehiculis fragmentum. Francof., 1671, in 4, fig.

— 36. *Ant. Courtin*. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens. Amsterdam, 1671, Elzev., 1671.

Le privilège est de 1670; *la 2e édit. est d'Amsterdam*, 1672, *in* 12; *la 3e de Paris*, 1673; *la 4e de* 1676; *la 5e chez Hélie Josset*, 1679; *etc., etc. Nous renvoyons aux excellentes notes du Palais Mazarin, pour les renseignements bibliographiques subséquents. Nous rappellerons seulement à propos de ce livre, ce que fait observer M.* Léon de Laborde. *Selon cet écrivain,* Antoine Courtin *aurait vécu assez longtemps dans les sociétés de province et dans les cours étrangères, « pour comprendre tout ce qui leur manquait, pour leur prescrire les règles qu'il leur avait vu blesser; il était donc placé à merveille pour devenir non le législateur, mais l'interprète des lois de la civilité. » Son ouvrage a été réimp. pendant près d'un siècle.*

— 37. Les Us et Coutumes de la mer, ouvrage divisé en trois parties, dont une le guidon de la mer (par *Cleirac*). Rouen, 1671, in 4.

— 38. De l'usage du caphé, du thé et du chocolate (par *Philippe Sylvestre*, plus connu sous le nom de *Dufour*). Lyon, Jean Girin, 1671, in 12.

Voy. *sur ce livre une curieuse note de M.* de Manne : *Nouveau recueil d'ouv. anonym. et pseud. Paris, Gide*, 1834, *in* 8.

— 39. Svite de la civilité françoise ou traité du point d'honneur et des règles pour converser et se conduire sagement, avec les incivils et les fâcheux. Paris, 1675, in 12. — 2e édit. 1680, in 12.

— 40. *P. Barra*. L'usage de la glace, de la neige et du froid. Lyon, Ant. Cellier, 1676, in 12.

— 41. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par *L. de Gaya*. Paris.

Voy. *Cérémonies*.

— 42. *François Marchetti*. Explication des usages et coutumes des Marseillois. Marseille, 1683, in 12.

Il n'a paru qu'un seul vol. de ce livre curieux, dans lequel on donne des détails sur le Noël, les étrennes, le Roi de la fève, le Carême, Pasques, etc., etc.

— 43. *Eleutheria sive de manumissione servorum apud Romanos, auct. W. a Loon. Trajecti, 1685, pet. in 12.*

— 44. *De Blegny*. Le bon usage du thé, du caffé, du chocolat, pour la préservation et pour la guérison des maladies. Lyon, 1687, pet. in 12.

— 45. Mercure galant. Paris, 1687 et ann. suiv.

— 46. De l'usage de célébrer le service divin dans l'église en langue non vulgaire (par *N. Raimond Chapponel d'Antecourt*, génovéfain). Paris, Muguet, 1687, in 12.

— 47. *De Bellegarde*. Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la Société civile. 2e édit. Paris, 1700.

— 48. L'abbé *Boileau*. Histoire des Flagellants, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrestiens. Amsterdam, 1701, et Amst., 1732, in 12.

L'édit. lat. de ce livre est de 1700.

— 49. *Thiers*. Critique de l'hist. des flagelleants. Paris, 1703, in 12.

— 50. Explication de l'institution des règles et des usages de la confrérie de St.-Michel Archange, pour les agonisans. Lille, 1706, gr. in 8, fig.

— 51. Relations historiques sur les festins des anciens Grecs et Romains, et sur les cérémonies qui s'y pratiquaient (par *Muret*). La Haye, 1715, pet. in 12.

— 52. *Le Brun des Marettes* (*de Moléon*). Voyages liturgiques de France ou recherches faites en diverses villes du royaume, contenant plusieurs particularités touchant les rits et usages des églises, avec des découvertes sur l'antiquité ecclésiastique et payenne. Paris, 1718, in 8.

— 53. *J. B. Thiers*. Traité des cloches. Paris, 1721, in 12.

— 54. *C. H. N. D. de Berger*. Commentatio de personis vulgo larvis, seu mascheris. Lipsiæ, 1723, in 4.

— 55. *Joseph Strutt*, Horda angelcynnam : or a complete view of the manners of the inhabitants of England, etc., etc. 1724, 3 vol. gr. in 4.

On y trouvera un grand nombre de planches.

— 56. Le P. *J. F. Lafiteau*. Mœurs des sauvages américains. Paris, 1724, 2 vol. in 4.

Dans cet ouvrage, un peu trop systématique, l'auteur compare les mœurs et usages des peuples de l'antiquité à celles des nations dans l'enfance de la civilisation parmi lesquelles il avait résidé.

— 57. Réflexions de M. *Capperon* sur la bizarrerie de différents usages. Voy. *Mercure de France*, janvier, 1732, p. 88.

Et pour les suites, consultez un excellent travail de M. Maufras, int. : Tab alphabétique des mémoires intéressa

pour l'hist. de l'archéologie renfermés dans la collect. du Mercure de France.

— 58. *Ménard.* Recherches sur les miroirs des anciens, dans les Mém. de l'Acad. des inscriptions, t. XXIII, p. 140.

— 59. Traité historique de l'élection de l'Empereur, avec les cérémonies qui s'y observent; la bulle d'or, etc. Paris, David, 1741, 2 vol. in 12.

— 60. *Thomin.* Instruction sur l'usage des lunettes ou conserves pour toutes sortes de vues. Paris, 1746, in 12.

— 61. *Simone Ballerini.* Origine dell' uso di salutare quando si sternuta. In Roma, 1747, in 4.

Voy. *aussi sur le même sujet : Mémoire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, t. V de l'édit. in* 12, *et dans ces derniers temps. un journal intitulé : L'Erudition.*

Pub. à Versailles par M. Barthelemy *(de Paris), auquel on doit une trad. récente du Rationale divinorum officiorum de* Guill. Durand.

— 62. Plaidoyer contre l'introd. des ceintures de chasteté ou cadenats, par M. *Freydier* (vers 1750).

— 63. *Duailliot.* Mémoires pour servir à l'hist. de la fête des Fous. Lausanne et Genève, 1751, pet. in 8.

— 64. *Vinc. Obsopœi* De arte bibendi. Lugd. Batav., 1754, pet. in 12.

— 65. Essai hist., crit., philologique, politique, moral, littéraire et galant sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, par une société de gens de lettres. *Dreux du Radier, Le Camus,* l'abbé *Lebeuf, James* le jeune. Dole, 1755, in 12.

— 66. *Bullet.* Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes critiques et intéressantes.

Voy. *Cartes à jouer.*

— 67. Les usages, par M. *Tr. D. V. (Treyssat de Vergy).* Genève (Paris), 1762, 2 vol. in 12.

— 68. Règles de la bienséance et de la civilité chrétienne divisées en deux parties, par M. *de La Salle*, prêtre, docteur en théologie et instituteur des frères des écoles chrétiennes. Reims, 1762. Rouen, 1764. Reims, 1782, etc.

— 69. Dissertation de *J. Bullet*) sur le festin du roi-boit. Besançon, Charmet, 1762, in 8; Besançon, 1762 (1808, in 12. Reproduite en 1810 dans le Magasin encyclopédique, avec des notes de M. *G. N. Amanton*; reproduction tirée aussi à part. Paris, Sajou, in 8 de 20 p.

— 70. *Boulanger.* L'antiquité dévoilée par les usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies et institutions religieuses et politiques des différents peuples de la terre. Paris, 1765, 3 vol. in 12.

— 71. De l'usage des statues chez les anciens.

Voy. *Sculpture*, n° 30.

— 72. Usages et mœurs des François.

Voy. *France*, n° 442.

— 73. La folie du jour ou la promenade à la foire St.-Germain. Londres, Paris, 1770, in 8.

— 74. *Nicolas Collin.* Traité du pain bénit. Paris, 1772, in 12.

Ouvrage de pure théologie.

— 75. Plaidoyer en faveur de la rosière pour les syndics et habitants du village de Salancy, contre le sieur Dauré, seigneur dudit Salancy. Paris, 1774, in 4.

— 76. Le prix de la Rose de Salency, avec le véritable esprit de celle de Rechicourt le Château. Metz, 1780, in 8, fig.

— 77. *Demeunier.* L'esprit des usages des différents peuples. 2e édit. Paris, 1780, 3 vol. gr. in 8.

La 1re *édit. est de* 1776.

— 77 *bis.* Lettres sur les Rosières (par *Ch. Jos. Mathon de la Cour).* 1781, in 12.

— 78. Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par *Le Grand d'Aussy.*

Voy. *Mœurs.*

— 79. Tableaux de la bonne compagnie. Paris, 1787, 2 vol. in 12, fig.

— 80. Galanterie française, recueil de compliments, étrennes, bouquets, félicitations de mariages, etc. (par *E. T. Simon*). Paris, 1786 et 1791, in 12.

— 81. Recherches des prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, ainsi que sur les privilèges que les mères nobles transmettaient en France, autrefois, à leurs descendants, quoique issus de pères roturiers, où l'on expose les vestiges qui restent de ces anciens usages; le tout précédé de quelques réflexions sur l'influence et la part que les femmes ont eues, non-seulement dans les gouvernements, mais même dans toutes les révolutions, ainsi que dans les sciences et les arts, par *B. G. Roland d'Erceville.* Paris, Nyon l'aîné, 1787, in 12 de 220 p.

— 82. Considérations philosophiques sur les mœurs et les plaisirs de la capitale de Paris. Londres, 1787, in 8.

— 82 *bis. John Millar.* The origin of the distinction of ranks. Basil., 1794.

— 83. Civilité républicaine, contenant des principes de morale et de bienséance. Paris, an III, in 12.

— 84. De l'usage des négations dans la langue française, par *C*** (Collin).* Paris, an X (1802), in 8.

Réimpr. avec le nom de l'auteur.

— 85. *J. Maillot.* Recherches sur les

mes, les mœurs, les usages religieux, s et militaires des anciens peuples.
oy. le n° 18 de notre art. *Mœurs et ges.*
ouvrage de J. Maillot *a été publié par* Martin, *membre de la Commission des uments d'Egypte, il est orné de* 296 *ches gravées au trait.*
Ce grand travail a pour but, dit M. rard, *de faciliter aux artistes l'étude costumes et mœurs des peuples de l'an-ité et de leur épargner un temps pré-x.* »
auteur, en consacrant à ce travail plus 0 *années de sa vie, a voulu offrir un age élémentaire complet sur le costu-des anciens, et ne présenter que des nples dont l'authenticité est prouvée des monuments et par des auteurs cé-es, dont il a eu soin d'indiquer le à côté de chaque sujet.*
1er volume contient, dans un grand ll, le costume, les mœurs, usages, etc., Romains, d'après les médailles et plu-s autres monuments antiques, en sui-les différents usages, depuis Romu-usqu'aux derniers empereurs de Con-tinople.
2e volume renferme des détails du e genre sur plus de trois cents peuples illes de l'Europe, de l'Asie et de l'A-ue, notamment sur les Grecs, les Gau-les Etrusques et les Egyptiens, et de e sur les chrétiens des premiers siè-de l'Eglise.
e 3e volume, qui offre un grand inté-national, est exclusivement consacré costumes, mœurs et usages des Fran-, depuis le commencement de la mo-hie jusqu'au règne de Louis XIV. Les ures sont toutes tirées des médailles et monuments de chaque époque. Cha-volume se vend séparément.
même ouvrage, en allemand, sous ce : Gallerie der Sitten, Gerœthschaf-Religiosen, Bürgerlischen und Krie-chen Gebraeuche der vornechmsten ker des Alterthums und Franzosen his as 17te Jahrhundert, nach dem Fran-schen für Deutsche bearbeitet, und mit nothwendigsten Voreinnerungen vers-. Von B... Strasb. et Paris, Treuttel 'ürtz, 1812, in 4.
. 86. *Fred. Hempel.* Tableau pitto-ne des mœurs des Russes, etc. Leip-1805. gr. in 4.
n allemand et en français. On a du e : Descript. de tous les peuples qui rouvent sous la domination d'Alexan-ler. Paris, in 4.
- 87. Manuel des amphytrions (par *mod de la Reynière).* Paris, 1808, in 8.
- 88. *P. B. Boucher.* Le Consulat de la mer, ou Pandectes du droit commercial, compilation des usages commerciaux et maritimes du moyen-âge, suivis encore en Espagne, en Italie, à Marseille et en Angleterre, comme loi, et partout ailleurs comme raison écrite; traduit du catalan ancien en français, d'après l'édition originale de Barcelonne, de 1494, précédé de l'historique des coutumes maritimes des temps anciens, suivi des pièces justificatives. Paris, A. Bertrand, 1808, 2 vol. in 8, avec des tableaux.

— 89. Les Hindoux ou description de leurs mœurs, coutumes, cérémonies, etc., dessinés d'après nature dans le Bengale et représentés en 229 pl., avec le texte en anglais et en français, par *Balthazard Solvyns.* Paris, 1808-12, 4 vol. gr. in fol.
Ouvrage d'une exécution très-médiocre. L'Inde française, *pub. avec un texte par M.* Burnouf, *lui est bien supérieure.*

— 90. L'espion anglais, ou correspondance entre deux mylords, sur les mœurs pub. et privées des Français. Paris, 1809, in 8.

— 91. Les peuples de la Russie ou description des mœurs, usages et coutumes des diverses nations de l'empire de Russie (par le comte *de Rechberg*), accompagnée de fig. col. Paris, imp. de Colas (Treuttel et Würtz), 1812, 2 vol. in fol.

— 92. *Samuel Weller Singer's* Researches into the history of playing cards; with illustrations of the origin of printing and engraving in wood. London, Bensley, 1816, gr. in 4, fig.
Tiré à 250 exemplaires seulement.

— 93. *J. A. Dubois.* Description of the character, manners and customs of the people of India, and of their institutions religious and civil, translated from the french ms. London, Longman, 1817, in 4.
Cette trad. angl., faite sur les manuscrits de l'auteur, a paru 8 ans avant le texte. Voy. notre art. Inde, n° 148.

— 94. Mme *de Genlis.* Dict. des étiquettes de la Cour, des usages du monde depuis la mort de Louis XIII. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 94 *bis. T. E. Bowdish.* An essay on the superstitions, customs and arts of the ancient Ægyptians, Abyssinians and Ashantees. Paris, 1821, in 4.

— 95. *Berryat St.-Prix.* Remarques sur les anciens jeux des mystères. 1823. Voy. au mot *Théâtre.*

— 96. Guipuscoaco dantza gogo angarrien condaira edo historia beren Soñu zar, eta itz neurtu edo versoaquin, etc., por *D. Juan Ignacio de Iztueta;* c'est-à-dire, Histoire des anciennes danses de Guipuscoa, avec les airs et les paroles qui

de Ward, *de* Colebroke *et de* Potter.

— 98. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol.

— 99. *J. J. Raepsaet.* Anecdote sur l'origine et la nature du carnaval. Brux., 1827.

— 100. Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles, par *Amans Alexis Monteil.* Voy. le n° 450 de l'art. *France.*

— 101. *J. Ferrario.* Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité et accomp. de dess. color. analogues aux sujets. Milan, 1827-30, 17 vol. in fol.

Si un peu plus de critique avait présidé à cet énorme recueil, il pourrait être d'une grande utilité; il est à souhaiter qu'on fasse disparaître dans une 2e édit. les nombreuses fautes d'impression qui altèrent les noms propres.

— 102. *Barrière.* Essai sur les mœurs et les usages du XVIIe siècle, morceau placé en tête des Mémoires de *Brienne*; imprimés à Paris en 1828.

— 103. *Boulgarin.* Archippe Thadee-

— 109. Notice sur l'orig. jouer, par le bibliophile *Jac croix).* Voy. Bull. du bibliop

— 110. *Richard.* Essai ch sur les mœurs, coutumes et u les plus remarquables de 1835, in 12.

— 111. *Gab. Peignot.* historiques et philologiques tésie, ou usage de boire à l les anciens, au moyen-âge et dernes. 1836, in 8.

Tiré à 150 exemp.

— 112. *J. G. H. Greppo.* d'un passage des proverbes sur l'usage des boissons glac Hébreux, les Grecs et les Rom Verpillon, 1836, in 8 de 36 p

— 113 Tableau des esoc et usages, pour les marcha place de Paris. Paris, 1837,

L'Administration pub. de de ces tableaux; il y en a 1. *in fol.*

— 114. Coutumes gauloi gine curieuse et peu connue ges, par madame *de Renne* 1838, in 12.

— 115. *Chesnel (de).* Usag et superstitions des habitant tagne Noire. France littérair in 8.

brelle et la canne, et sur leur fabrication. Paris, 1844, in 18.

— 120. Madame *Clément*, née *Hemery*. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et des différentes villes de la France. Avesnes, 1844, 2 vol. in 8, fig.

— 121. Le livre de glace ou histoire concise et abrégée de tout ce qui regarde la glace, depuis son premier usage en Europe comme article de luxe, jusqu'au temps présent. Paris, 1845, in 8 de 112 p.

— 122. *Toussaint*. Code des préséances et des honneurs. Paris, 1845, in 8.

On trouvera de nombreux détails spirituellement racontés, sur divers usages, dans le Palais Mazarin, pub. en 1846 par le comte L. de Laborde. *Voy. les notes p.* 291 *et suiv.*

— 123. *J. F. Perrot*. Essai sur les momies. Nimes, in 8 avec 10 pl.

— 124. Polyanthea archéologique, par *T. Jolimont*, Poissons d'avril, OEufs de Pâques, Dieu vous bénisse. In 8.

— 125. *Floquet*. Le privilège de Saint-Romain. Paris, 1833, 2 vol. in 8, avec fig.

— 126. *Francisque Michel* et *Ed. Fournier*. Histoire des hôtelleries, cabarets, courtilles, et des anciennes confréries d'hôteliers et taverniers, etc. Paris, Cherbuliez, in 8.

— 127. *D. B. de Malpière*. La Chine. Mœurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages, d'après les dessins originaux du P. *Castiglione*, du peintre chinois *Pu-Quà*, de *W. Alexandre*, *Chambers*, *Dadley*, etc., par *M. Devéria*, *Régnier*, *Schaal*, *Schmit*, *Vidal*, et autres artistes connus, avec des notices explicatives et une introduction. Voy. au mot *Chine*, n° 28.

— 128. Général *Bardin*. Dictionnaire de l'armée de terre, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires anciens et des modernes.

Voy. *Guerre*, n° 83.

Le livre renferme, dit-on, la matière de [illegible] *vol. de 500 p. La pagination se suit* [illegible] *interruption.*

129. *H. Ch. Sirr*. China and the [illegible]e. 1849, 2 vol. in 8.

On trouve de nombreux renseignements [illegible] *livre, sur les usages des Chinois* [illegible]*es. Voy. aussi l'ouvrage suivant du* [illegible]*uteur.*

[illegible]0. Ceylon and the cingalese : their [illegible] government and religion; the an[illegible], institutions, produces. 1850, 2 [illegible] in 8 de 771 p.

[illegible]1. *Richard Doyle*. Manners and customs of the Englishs in 1849. London, Bradbury et Evans, 1850, in 4.

— 132. *G. N. K. Lochner*. Das Deutsche Mittelalter, le moyen-âge allemand représenté par les principaux témoignages de ses monuments historiques et juridiques. Nuremberb. 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

Curieux à consulter sur certains usages du moyen-âge en Allemagne.

— 133. *Amédé de Bast*. Les galeries du palais de Justice de Paris : mœurs, usages, coutumes et traditions judiciaires. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

Beccaria *a dit, à propos du mot usage : C'est le législateur le plus ordinaire des nations.*

— 134. *J. B. Guérin*. Essai sur le beffroy. Caen, in 12.

Voy. *Mœurs* et *Usages*, ainsi que la plupart des articles consacrés aux diverses nations, tels que : *Egypte*, *Grèce*, etc.

USCOQUES.

Ces peuples peu connus habitent aux limites de la Croatie, sur la mer Adriatique.

1. *Minucio Minuci*. Historia degli Uscochi coi progressi di quella gente. 1602, in 12.

Voyez *des détails curieux sur cette peuplade dans les œuvres de* Georges Sand.

USINES.

1. Le comte *Pillet-Will*. Examen analytique de l'usine de Decazeville. Paris, 1832, in 4, avec un grand nombre de pl.

— 2. *J. B. Viollet*. Essai pratique sur l'établissement et le contentieux des usines hydrauliques. Paris, L. Mathias (Augustin), 1840, in 8, avec pl.

— 3. *Du même*. Journal des usines, des propriétaires et des constructeurs d'établissements industriels, mémoires sur les moteurs et sur la mécanique des usines. Jurisprudence et législation des manufactures, des constructions et du commerce, etc. Paris, L. Mathias (Augustin), juillet 1841 et années suiv.

— 4. *Nadault de Buffon*. Des usines sur les cours d'eau. Développements sur les lois et règlements qui régissent cette matière. Paris, L. Mathias, 1841, 2 vol. in 8.

— 5. *Bordeaux*. De la législation des cours d'eau, dans le droit français ancien et le droit moderne. 1849, in 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris, Huzard*, 1835 (1825), 3 *vol. in 8 ; le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale ; les dictionnaires technologiques et les encyclopédies modernes.*

USURE, PRÊT A INTÉRÊT ET RESTITUTION.

1. *Fr. de Platea*, opus restitutionum usurarum. Venetiis, 1472, in 4.

— 2. De Vsuris libri tres per *Conradum Paulum* Brunsuicensem jam recens in lucem editi, cum præfatione *Philippi Melanthonis*, ad authorem. Ranc, apud hæredes Ch. Egenolphii. 1571, in 12.

— 3. Discours sur l'usure, par *Réné Benoist*. In 8.

— 4. L'Usure cusevelie, ou Défense des Monts-de-Piété, de nouveau erigez aux Pais-Bas, pour exterminer l'usure par M. *Jean Boucher*. Tournay, 1628, in 4.

— 5. Traité de la restitution divisé en cinq livres, par *La Placete*. Amsterdam, Gallet, 1646, in 12.

— 6. *Honorati Leotardi* de Usuris et contractibus usurariis coercendis lib. Venetiis, 1661, in fol.

— 7. Traité des restitutions des grands (par *Cl. Joly*). 1665, in 12.

Réimpr. en 1680, *in* 12, *à la sphère*.

— 8. *Sfortiæ Oddi* de restitutione in integrum tractatus. Heidelbergæ, J. P. Lubrodi. 1672, in fol.

— 9. Tractatus de usura et fœnore item de usurariis trium contractuum pravitate, a *Jac. Galtte*. Parisiis, Seneuze, 1688, in 4.

— 10. L'usure expliquée et condamnée par les écritures saintes, par M. *Du Tertre*. Paris, 1673, in 12.

— 11. De l'usure et des vrais moyens de l'éviter, par M. *Devourrie*. Avignon, Lemolt, 1687, in 8.

— 12. Traité du négoce et de l'usure, par le R. P. *Louis Thomassin*. Paris, 1697, in 8.

— 13. *Noodt*. De fœnore et usuris. Leide, Hearing, 1698, in 4.

Réimp. avec les autres ouvrages de l'auteur, en 1713.

— 14. Opus morale de restitutione et contractibus, tractatus unicus de restitutione in genere; — Tractatus de restitutione in particulari, a *J. Puyol de Liobie*. Tolosæ, 1700, in 4.

— 15. Réfutation du traité de la pratique des billets entre les négociants, par des remarques exactes sur tout ce qu'il contient, par *M*** (l'abbé *Lemaire*, chanoine de Beauvais). Paris, Mariette, 1702, in 12.

— 16. Lettres touchant la matière de l'usure, par rapport aux contracts de rentes rachetables des deux côtés (par *Nicolas Petitpied*). Lille, P. Mathon, 1731, in 4.

On joint à cet ouvrage :

— 17. Défense des contracts de rentes rachetables des deux côtés. Amsterdam, Potgieter, 1730, in 4.

— 18. Observationes pacificæ in epistol. doctoris sorbonnici de reditibus utrinque redimibilibus. Hagæ-Comitum, van Holsen, 1731, in 4.

— 19. Traité des prêts de commerce, ou de l'intérêt légitime et illégitime de l'argent (par l'abbé *Etienne Mignot*, ou, suivant la Biogr. univ., par l'abbé *Aubert*; voyez *Quérard*, art. *Mignot*). Lille (Amsterdam), 1738, in 4. — Nouv. édit., augm. Paris, Knapen, 1759, 1767, 4 vol. in 12.

L'auteur a publié un 5e *vol., anonyme comme les premiers, sous le titre d'Observations de l'auteur du « Traité des prêts de commerce » sur les « Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure (de l'abbé* de La Porte). » *Paris, Simon*, 1769, *in* 12.

— 20. Del impiego del danaro libri tre. Verona, 1744, in 4.

— 21. Usura contractus trinis dissertationibus historico-theologicis demonstrata, adv. mollioris Ethices casuistas, auth. *Daniele Concina*. Romæ, 1746, in 4.

— 22. *D'Annone*. De usuris et inter usurio. Bale, 1752.

— 23. Examen théologique sur la société du prêt à rente : dialogue entre *Bail* et *Pontus*, doct. en théologie, par *M*** (par le P. *Grangier*). Nancy, Duranzo, 1762, in 12.

— 24. Lettre à Mgr l'archevêque de Lyon, dans laquelle on traite du prêt à intérêt à Lyon, appelé dépôt de l'argent suivant ses rapports (par *A. F. Prost de Royer*). Avignon (Lyon), 1763, in 8 de 93 pages, ou Genève, 1770, in 8.

Voyez *Quérard*, t. VII, p. 358.

— 25. L'Usure démasquée, ouvrage polémique et moral; par *Hyac. de Gasquet*. Avignon, 1766, ou 1788, 2 vol. in 12.

— 26. Dissertation théologique sur l'usure du prêt de commerce et sur les trois contrats (par le P. *Le Coq*, génér. des Eudistes). Rouen, Dumesnil, 1767, in 12.

— 27. Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure, par l'abbé *de La Porte*. Paris, 1769-72, 4 vol. in 12.

Le 4e vol. est dirigé contre le Traité des prêts de commerce, par Mignot.

Le même abbé de La Porte *a donné : le Défenseur de l'usure confondu*. 1782, *in* 12. *C'est une réfutation de la théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des principes du droit naturel, par* Rulié, *curé de Cahors, et refait par l'abbé* Goulte, *publiée en* 1780, *in* 12.

— 28. La Légitimité de l'Usure légale, où l'on prouve son utilité (par *Joachim*

Faiguet de Villeneuve). Amst., Marc Michel Rey, 1770, in 12.

— 29. Moyens d'extirper l'usure, ou Projet d'établissement d'une caisse de prêt public sur tous les biens des hommes, par un avocat au Parlement (*R. H. Prévost de Saint-Lucien*). 1775, 1778, in 12.

« *C'est à l'effet produit par ce livre que l'on attribue l'établissement du Mont-de-Piété* » *à Paris, sans doute. Voyez ci-dessus :* L'Usure ensevelie.

— 30. Examen et réfutation des réflexions sur le Prêt de commerce, par le R. P. *Auguste*, capucin. Vire, Chalmé, 1775, in 12.

— 31. Lettres critiques et dissertations sur le prêt de commerce, par l'abbé *Liger*. Caen et Paris, Moutard, 1776, in 12.

— 32. Traité de l'Usure, servant de réponse à une lettre sur ce sujet, publiée en 1770 sous le nom de M. *Prost-de Royer*, et au Traité anonyme sur le même sujet, imprimé à Cologne en 1769 (par *Etienne Souchet*). Paris, Bastien, 1776, in 12.

— 33. Traité de l'Usure et des intérêts (par l'abbé *La Forest*). Lyon, P. Bruyset Ponthus, 1776, in 12.

— 34. Théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des vrais principes du droit naturel, de la théologie et de la politique, contre l'abus de l'imputation d'usure (par l'abbé *P. Rulié*, curé de la paroisse de Saint-Pierre, de Cahors). Paris, Barrois l'aîné, 1780, in 12.

L'ouvrage a été refait par l'abbé Goul-es. *Une seconde édition en a été publiée* n 1782, *avec une Défense et des Obser-ations sur plusieurs critiques.*

L'abbé Campmas, *ou* Capmas, *curé du* ocèse *de Cahors, en a fait paraître une* utation *en* 1782.

— 35. Dissertation théologique sur les érêts de l'argent placé à jour, d'après ettre encyclique de Benoît XIV (par bé *Ruel*). 1783, in 12. — 3e édit. Mar-e et Paris, 1789, in 12.

dernière édit. porte le nom de l'au-

36. Nouvelles considérations sur l'u-et le prêt à intérêt (par *Pierre Pa-*). Bordeaux, 1784, in 8.

7. La question de l'Usure éclaircie, l'abbé *Beurrey*. Paris, veuve Cra-786-87, 4 tomes in 12.

3. L'Usure considérée relativement t naturel (par *H. Jabineau* et *G. ltrot*). Paris, Morin, 1786-87, 4 v.

uteurs réfutent Grotius, Puffen-odt, Wolf *et autres jurisconsultes* , *et parmi les français* Dumou-é Beurrey, *etc.*

— 39. De l'Usure, par l'abbé *Rossignol*. Turin, Reycend, 1787, in 12.

— 40. Dissertation contre *Saumaise* sur l'Usure, par le P. *Pétau*. In 8. *Très-estimée.*

— 41. Les nouveaux patrons de l'usure réfutés, y compris le dernier défenseur de Calvin, sur le même sujet (par l'abbé *Rougane*). Paris, Herissant, 1789, in 12.

— 42. Discussion politique sur l'usure et le prêt sur gage adre. aux Consuls de la République, par *J. T. Bruguière*. Paris, 1802, in 8.

— 43. Juris cultor theologus circa obligationes restitutionis, auct. *Jos. Vogler*, soc. Jes. Parisiis, Mequignon, 1813, in 12.

— 44. Dissertation où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, par M. *B...*, curé de P. (*M. Baradère*, curé de Pau). Pau, Vignancourt, 1816, in 8.

— 45. Examen de la Dissertation de M. *B...* sur l'usure, publiée en 1817, par M. l'abbé *Burgué*. Pau, Tonnet, 1817, in 8.

— 46. Le prétendu mystère de l'Usure dévoilé, par M. l'abbé *Baronnat*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 47. De l'Usure dans l'état actuel de la législation, par *Chardon*. 1823, in 8.

— 48. Dissertations sur le prêt de commerce, par son Em. Mgr. le cardinal *de la Luzerne*. Paris, Douillier, 1823, 3 vol. in 8, en 5 parties.

— 49. Réfutation du mémoire sur la légitimité du prêt lucratif, par.... *A.* Castres, Auger, 1824, in 8.

— 50. Réfutation des systèmes de M. l'abbé *Baronnat* et de M. *de la Luzerne*, sur la question de l'Usure, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1824, in 8.

— 51. Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. *B.....* (*Guil.-André-René Baston*). Paris, Delaunay, 1825, in 8.

— 52. Exposition de la doctrine de l'église sur le prêt à intérêt. (Extrait des Conférences d'Angers). Paris, Gauthier, 1825, in 12. — 2e édit. Besançon, Gauthier frères, 1826, in 12.

— 53. Examen du système de feu Mgr. le cardinal *de la Luzerne*, sur le prêt de commerce, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1826, in 8.

— 54. Réflexions sur la conduite à tenir au tribunal de la pénitence, par rapport aux usuriers, par un prêtre du diocèse de Bayeux. Paris, Périsse frères, 1827, in 12.

— 55. L'intérêt de l'argent dans le prêt ou l'usure, etc., par M. *Capmas*. Paris, Béthune, 1829, in 12.

— 56. *Ch. Lucas*. De l'Usure considérée dans ses rapports avec l'économie politi-

que, la morale publique et la législation. Paris, 1829, in 8 de 32 p.

— 57. *Jérémie Bentham*. Défense de l'Usure, ou Lettres sur les inconvénients des lois qui fixent le taux de l'intérêt de l'argent, trad. de l'ang. sur la 4e édit. Suiv. d'un mém. sur les prêts d'argent, par *Turgot*, et précédée d'une introduction sur le prêt à intérêt. Paris, 1828, in 8.

— 58. Discussion sur l'Usure, par l'abbé *Mastrosini*, traduit de l'italien, par M. C***, suivie du Recueil des décisions du Saint-Siège, qui ont paru dans ces derniers temps sur la matière de l'usure. Lyon, Guyot, 1834, in 8.

— 59. Quatre mots sur l'Usure, ou Compte-rendu d'un incident arrivé dans une conférence ecclésiastique du mois de juillet 1835, par l'abbé *Laborde*. Auch, Brun, 1835, in 18.

— 60. Défense de la doctrine de l'église catholique sur le prêt à jour, vengée du scandale de la nouveauté; par l'abbé *Laborde*. Paris, Poussielgue-Rusand, 1836, in 18.

— 61. Questions neuves sur le prêt à usure, les intérêts du prêt, et les décisions romaines du 18 août 1830; par *A. Blasy*, prêtre. Montauban, Forestié, 1834, in 12.

— 62. Dissertation sur le prêt à intérêt, dans laquelle l'encyclique *vix pervenit* de Benoît IV sur la matière de l'usure est clairement exposée et victorieusement défendue contre les fausses interprétations et les vaines attaques des modernes apologistes des prêts usuraires: par M. *E. Pagès*. 5e édit. Lyon et Paris, Périsse frères, 1838, in 8.

— 63. Nouvel examen de la question du prêt et du prix de l'usage de l'argent, ou Conviction de la doctrine de l'abbé *Mastrosini* sur l'usure, et réfutation de la doctrine de M. *Pagès* par ses propres principes. Lyon, Pélagaud, 1838, in 18 de 152 p.

— 64. Quelques mots de réclamation sur l'ouvrage de M. *Pagès*, par M. *Challamel*, chanoine d'Annecy. Lyon, imp. de Pélagaud, in 8 de 8 p.

— 65. Méthode de conciliation des théologiens, en faveur du prêt à intérêt. Paris, Gaume frères, 1838, in 8 de 48 p.

— 66. Lettre à un ami de Lyon, sur le prêt à intérêt, chez les anciens et les modernes; par le comte de *Moyria*. Bourg, Dufour, 1838, in 8 de 16 p.

L'auteur s'élève contre le prêt à intérêt.

— 67. Histoire de la marche des idées sur l'emploi de l'argent, depuis Aristote jusqu'à nous; par *M. J. B. M. N.* Lyon, Périsse, 1838, in 8 de 152 p.

— 68. Observations sur des circulaires *de Mgrs les évêques* du Puy et de Belley, relatives à la manière de l'usure; par *M. Etienne Pagès*. Lyon, l'auteur, 1839, in 8 de 44 p.

— 69. Lettre de l'auteur de la défense de l'église contre M. *Pagès*, à un théologien de province, qui avait demandé une explication sur le chapitre V de ce même écrit; par M. l'abbé *Boyer*. Paris, Gaume frères, 1839, in 8 de 32 p.

— 70. Traité de l'Usure, par *Petit*. 1840, in 8.

— 71. Des obstacles au crédit, considérations sur l'usure, par *J. Beauvais*, négociant. Paris, Guillaumin, 1850, in 8 de 40 p.

— 72. Etudes sur l'usure. Thèse pour le doctorat, par *Eugène Hoffman*. Strasb., imp. de Silbermann, 1851, in 4 de 88 p.

Voyez, *au point de vue ecclésiastique*: *Table raisonnée et alphabétique des nouvelles ecclésiastiques, depuis* 1728 *jusqu'en* 1760 *inclusivement*. (1748), t. II, p. 974.

« On peut encore consulter sur l'usure, dit l'auteur des conseils pour former une bibliothèque, M. *J. F. Rolland*, les Conférences de Paris sur cette matière qui forment 4 volumes, y compris ce qui regarde la restitution; les Réfutations d'un écrit sur l'usure, par *Dugnet*, imprimées avec sa Dissertation théologique et dogmatique sur les exorcismes et cérémonies du baptême, etc. Paris, 1727, in 12, et les principales théologies. Parmi les jurisconsultes, *Domat* et *Pothier* se sont déclarés contre le prêt. Il a paru plusieurs autres écrits récents sur ce sujet, entr'autres une dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'y attache à expliquer les passages de l'Ecriture sur ce sujet, et des Observations sur l'usure, en réponse à une brochure intitulée: de l'Usure, par *M**** (l'abbé *Rossignol*), recteur dans le diocèse d'Aix; au Traité des Contrats, imprimé au Mans, 1819, in 12; Conférences sur l'usure, adressées aux gens du monde. Paris, Rusand, in 8.

Pour se tenir au courant des publications nouvelles sur l'usure, le prêt à intérêt et la restitution, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Théologie*, les catalogues des librairies ecclésiastiques et ceux des librairies de jurisprudence et d'économie politique. Enfin, pour les calculs des prêts à intérêt, voyez notre art. *Tables*.

UTAH.

Ce nouveau territoire des Etats-Unis

n'a été colonisé qu'en 1850; il prend son nom d'une nation indienne qui lui a imposé le sien. Situé par 114° 50' de long. et 40° lat. nord, le pays d'Utah a été reconnu officiellement par les Etats de l'Union, le 9 septembre 1850.

Le pays d'Utah est devenu le siège d'une secte ou plutôt d'une population errante jusqu'alors, et que l'on appelle les Mormons. Ces hommes entreprenants se sont fixés au-delà des montagnes rocheuses, sur un territoire dont l'intrépide colonel *Frémont* nous a donné la géographie.

Les Mormons sont régis par un livre naturellement assez rare en France : « C'est une imitation ou si l'on veut une parodie de l'ancien testament, un récit en versets et en style biblique très-affaibli des migrations de leurs ayeux venus sous différents chefs, dont l'un s'appelle Mormon, de la Palestine en Amérique où la nouvelle loi devait leur être pleinement révélée par J. Smith. Il y a lieu de croire que ce qui a aidé surtout aux progrès du Mormonisme dans les Etats-Unis, c'est la pensée que l'Amérique devait avoir sa religion et sa révélation à elle. »

J. J. Ampère.

1. Livre de Mormon. Paris, 1853, in 18, 1re édit.

La 2e édit., même année, n'offre aucun changement; ce livre a été également trad. en allemand. L'original, dû à un certain Spalding, *a été pub. en anglais dès* 1830. *Ce fut* Rigdon *qui en fut l'éditeur.*

— 2. *Fremont.* Report of the exploring expedition to the Rocky mountains in the year 1842, and to Oregon and north California, in the years 1843-44. In 8?

— 3. *Fremont.* Geographical memoir upon upper California. 1848.

— 4. *G. Minot.* Des Etats-Unis. 1849-50, in 8.

— 5. *G. Depping.* Voy. l'Illustration, t. XV.

— 6. *Wil. Redmond Ryan* personal adventures in upper and lower California in 1848-49, with the author's experience at the mines. Lond., 1850. 2 vol. post in 8.

— 7. L'Etoile du Deseret, feuille non périodique du Mormonisme, pub. par M. *John Taylor.* De mai 1851 à août 1852, 12 feuilles ont paru.

Voy. la note du nº 11.

Cette feuille in 8 s'est vend. à Paris, rue de Tournon, nº 7. On a pub. dans le pays de Galles, en Angleterre, l'évangile des Mormons.

— 8. *Ag. de Gasparin* et *Monod.* Voy. leurs articles sur la religion des Mormons dans les archives du christianisme, 6e nº du 11 décemb. 1852, et 14 mai 1853.

— 9. *How. Stansbury.* Explorations and Survey, etc. Philadelphia, 1852, in 8 de 487 p. avec 35 pl. et vues.

C'est l'ouv. officiel à consulter sur cette région du lac Salé, où se sont réfugiés les Mormons; il a été pub. par ordre du Congrès.

Nous citerons aussi pour ces derniers temps : Olshausen. *Geschichte der Mormonen in Nord Amerika. Gottingen,* 1856, *in* 8. — Soulé Gibon *and* Nisbet. *Annals of San Francisco, Summary of the history of settlements, progress and present condition of California and his great city, with biogr. memoirs of some prominent citizens New-York. illustr.*

— 10. *Gunnison.* The Mormons on the valley of the great Salt-Lake. Philadelphia, 1852, in 8.

Cet ingénieur topographe a fait un assez long séjour chez les Mormons, et ses récits leur sont favorables.

— 11. *Mérimée.* Voy. sur le Mormonisme, les art. de la Revue des Deux-Mondes des 4 avril, 25 et 31 mars 1853.

On a publié dans ces derniers temps un vaste travail sur le pays d'Utah; c'est le Rapport du capitaine *Stansbury,* sur son exploration de la vallée du grand lac Salé d'Utah. Quoique publication officielle, c'est un livre de luxe, illustré d'un grand nombre de planches lithographiques teintées; les cartes, d'une admirable exécution, sont sur une large échelle. Les deux expéditions qui ont donné lieu à ce livre sont des années 1849 et 1850. (Voy. le nº 91).

Deseret, la capitale du pays d'Utah, possède une école normale, que l'on désigne sous le nom d'Université; son fondateur, *Brigham,* a institué aussi une bibliothèque.

Voy. pour la bibliographie, la Biographie universelle des frères *Didot,* article *Brigham,* par M. *Isambert.*

UTOPIES.

Il est été possible d'étendre à l'infini cet article, nous renvoyons au livre de M. Raybaud : *Etudes sur les réformateurs.*

1. Libellus vere aureus nec minus salutaris quam festivus de optimo reipublicæ statu, deque nova insula Utopia, authore clarissimo viro *Thoma Moro*..., cura M. *Petri Ægidii* Antuerpiensis, et arte *Th. M. Alostensis,* typogr. almæ lovaniensium academiæ nunc primum accuratissime editus (1516 mense decemb.) cum gratia et privilegio, in 4 de 54 ff., dont 12 de prélim., avec la carte d'Utopie.

1re édit. de ce roman politique.

— 2. *Th. Mori* De optimo reipublicæ statu deque nova insula utopia, lib. II. Glascuæ. Foulis, 1750, in 8.

pub. dans l'Illustration. C'est un guide précieux à consulter pour les principautés du Danube.

— 6. *Stanislas Belanger*. Le Keroutza, voyage en Moldo-Valachie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On a fait paraître récemment :

— 7. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, par M. *Anatole Demidoff*; illustré par *Raffet*. 2e édit., rev. et aug. par l'auteur. Paris, Ernest Bourdin, gr. in 8, avec 1 portrait, 16 vig. et 2 cart.

— 8. La grande et signalée victoire obtenue par S. Simundus, roi de Pologne, contre l'armée d'Ottoman, empereur des Turcs, en la Valachie où ont été deffaits cent mille turcs et tartares, etc. Jouxte la copie d'Anvers. 1621, pet. in 8.

— 9. Histoire de la Moldavie et de la Valachie, avec une dissertation sur l'état actuel de ces deux provinces, par *C. (Jean-Louis Carra)*. Jassy (Paris), 1777, ou Paris, 1778, in 12. — Edit. augm. de mémoires hist. et géogr. sur la Valachie, par *M. de B. (Baur)*. Neufchâtel, 1781, in 12. — Trad. en allem. Nuremberg, 1789, gr. in 8.

— 10. *De Baver*. Mémoires historiques et géographiques de la Valachie, avec un prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane. Francfort, 1778, in 8.

— 11. *Franz. Jos. Sulzer's* Geschichte des transalpinischen Daciens, d. i. der Wallachey, Moldau und Bessarabiens. Wien, 1781-82, 3 vol. gr. in 8, carte.

On doit au même un voyage dans le bannat de Temeswar, l'Autriche, la Bavière, etc., pub. en 1782.

— 12. Etat actuel de la Turquie, auquel on a ajouté l'état géographique, civil et politique des principautés de la Moldavie et de la Valachie, par *Th. Thornton*, trad. de l'angl. par M. S*** *(Sancé* et par *Am. Jourdain)*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

Le texte anglais est de Lond., 1809, 2 *vol. in* 8.

— 13. *W. Wilkinson*. An account of the principalities of Wallachia an Moldavia. London, 1820, in 8.

Traduit en français (par De La Roquette). *Paris*, 1831. (*2e édit.*, 1824), *in* 8.

— 14. *Julius de Hagemeister*. Report on the commerce of the ports of New Russia, Moldavia, and Wallachia, translated by *Triebener*. London, 1836, in 8, cartes.

— 15. *Mich. Kogalnitchan*. Histoire de *la Valachie*, de la Moldavie et des Valaques transdanubiens, etc. Berlin, 1837, 2 vol. in 8.

— 15 *bis. Colson*. De la Valachie et de la Moldavie. Paris, 1839, in 8.

— 16. *Ed. Thouvenel*. La Valachie en 1839. Voir la Revue des Deux-Mondes, t. XVIII. L'auteur a pub. 1 vol. in 8 sur ce pays, intitulé : La Hongrie et la Valachie, orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure, et donnant le nom des villes, villages, bourgs, hameaux, châteaux, etc., qui se trouvent sur ses bords, ainsi que l'indication de toutes les stations de bateaux à vapeur qui remontent et descendent le fleuve.

— 17. *L. Repey*. Les rudiments de l'histoire à l'usage de la jeunesse Moldo-Valaque. Bucharest, F. Walbaum, 1841, in 8 de 327 p.

Les textes français et roumain sont en regard.

— 18. De la situation de la Valachie sous l'administration d'Alexandre Ghika, suivi de l'adresse de l'assemblée générale de Valachie. Bruxelles, 1842, in 8 orné d'un beau portrait.

— 19. *Baliesco*. Force armée et art militaire des Valaques, depuis la fondation de la principauté (en Valaque). Jassy, 1844, in 12.

— 20. *J. Heliade Radulesco*. Mémoires sur l'hist. de la régénération roumaine et sur les évènements de 1848, accomplis en Valachie. Paris, in 8.

— 21. Mémoire justificatif de la révolution Roumane. Paris, 1848 (s. n. d'auteur), broch. de 65 p.

— 22. Princesse *Ghika*. La Valachie moderne. Paris, 1850, in 8.

Tout récemment encore on vient de publier :

— 23. *N. A. Kubalski*. Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine. Paris et Tours, in 8.

Ouvrage consciencieusement fait et qui a été composé sur des documents peu connus.

Du même : Recherches sur les populations Slaves, Hongroises, Moldaves et Valaques. Tours, in 8.

— 24. *Patrick O'Brien*. Journal of a residence in the Danubian principalities in the Autumn and Winter of, etc. London, post in 8.

— 25. *De Gamesco*. Coup-d'œil sur l'administration de la principauté de Valachie. Paris.

— 25 *bis. Du même*. La Valachie depuis 1830, son avenir. In 8.

— 25 *ter. Thibault Lefebvre*. La Valachie au point de vue économique et di-

plomatique. Paris, Ch. Doublet et Guillaumin, gr. in 8.

Cet excellent travail, fruit d'observations faites sur les lieux, a été extr. du Journal des économistes.

— 26. Deutsch-Valachische grammatic, von *Molnar*. Wien, 1788, in 8.

— 27. *J. Molnar*. Deutsch-Walachische Sprachlehre. Hermanstadt, 1810, in 8.

— 28. Erweis dass die Valachen nicht Rœmischer ab kunft sind... Preuves que les Valaques ne sont pas de race romaine et que leur origine ne peut pas se déduire de leur langue italiano-slave, par *K****, conseiller de ***. Halle, Gebauers, 1823, broch. in 12.

— 29. Lexicon romanescu-latinescu-ungurescu-nemtescu, etc., lexicon valachico-latino-hungarico-germanicum quæ a plurimis auctoribus, etc. Budæ, 1825, gr. in 8 à 2 col.

— 30. *J. Alexi*. Grammatica daco-romana, sive Valachiæ. Viennæ, 1826, in 8.

— 31. *A. Clemens*. Walachische Sprachlehre. Hermannstadt, 1836, 2d ed. in 8.

— 32. Dictionnaire français valaque, par *P. Poyenar, Fr. Aaron* et *G. Hill*. Bucarest, 1840, 2 vol. in 8.

— 33. *J. A. Vaillant*. Grammaire roumane à l'usage des français. Boucourest (chez Fred. Walbaum), 1840, in 8 de 115 p.

Rare en France.

Du même : La Roumanie ou histoire, langue, littérature, orographie, statistique des peuples de la langue d'Or, Ardaliens, Valaques et Moldaves, résumé sous le nom de Romans. Paris, Arthus Bertrand, 1845, 3 vol. in 8.

Voy. *Meusel, Boucher de la Richarderie*, Archives littéraires, et la Bibliographie de la France.

VALENCE.

1. Mapa geografica del reyno de Valencia, por *Lopez*. Madrid, 4 f.

— 2. Primera parte de la historia de Valencia, etc., por *Pere Anton. Beuter*. Valencia, 1538, pet. in fol., lett. goth.

Ce livre très-rare existait sur vélin à la bibliothèque des Cortès à Séville; mais au départ de ce corps, en 1823, il tomba, dit Salvá, *entre les mains de fanatiques, et il est probablement perdu.*

Réimp. en 1546.

— 3. *Martin de Vicyana*. Chronyca de la insigne y coronada ciudad de Valencia, etc. Valencia, Joan Navarro, 1564, in fol.

Livre d'une excessive rareté.

— 4. Decada 1ª de la historia de la insigne ciudad y reyno de Valencia, por *Gaspar Escolano*. Valencia, 1610-11, 2 vol. pet. in fol.

Histoire estimée et très-rare.

— 5. *Diago*. Anales del reino de Valencia desde su poblacion hasta la muerte del rey D. Jayme el conquistador. Valencia, 1613, in fol.

— 6. *Matheu y Sanz*. Tratado de la celebracion de Cortes generales del reino de Valencia. Madrid, 1677, in 4.

— 7. Description de Valence ou tableau de cette province, de ses productions, de ses habitants, de leurs mœurs, de leurs usages, etc., par *C. A. F. (Chr. Aug. Fischer*, trad. de l'allem. par *Ch. Fr. Cramer)*. Paris, 1804, ou avec un nouveau titre, Paris, Bossange père, 1823, in 8, orné d'une carte gravée par *Tardieu*.

— 8. *Richard Ford's* Handbook for Spain, Andalusia, Ronda, Valencia, Catalonia, Granada, Galicia, Aragon, Navarre. London, post. in 8.

M. Amédée Pichot *a dit avec raison du Handbook de* Ford : « *C'est un livre presque indispensable à ceux qui veulent écrire sur la Péninsule. La 1re édit. de l'ouv. est épuisée, l'abrégé ne le remplace pas.* »

— 9. Quellenforschungen aus der Geschichte spaniens. — Recherches faites sur les sources relatives à l'hist. d'Espagne, par *Ad. Ebert*. Kassel, Paris, 1849.

— 10. Diario mercantil de Valencia. Ce journal quotidien se publie dans la capitale de l'ancien royaume de Valence, qui est toujours un centre intellectuel fort actif.

— 11. Breve vocabulario Valenciano-Castellano, Sacado de varios autores, por *Furster*. Valencia, 1827, très-pet. in 8.

— 12. *Lamarca*. Ensayo de un diccionario valenciano-castellano. Secunda edicion considerablemente aumentada. Valencia, 1842, in 8.

On doit au même :

— 13. El Teatro de Valencia desde su origen en 1394 hasta nuestros dias. Valencia, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. un catalogue de toutes les comédies écrites dans l'idiome valencien, depuis 1388 jusqu'en 1825.

1474. — Introd. de l'imprim. suiv. la Table chron. de *Timp.* qui n'en dit rien dans l'ouvrage même.

1475. — Date du Salluste indiqué par *Maittaire*.

— 14. Tratat de adages y refranys valencians y practica para escriure ab perfeccio la lengua valenciana. Escrit per *Carlos Ros*, notari apostolich natural de esta molt noble, ilustre L. L. y coronada ciutat de Valencia. Suena impression, Va-

lencia, Josep Garcia, 1736, pet. in 8 de 118 p.

— 15. Biblioteca valentina, etc., Junta se la continuacion hecha por el P. *Ignacio Savalls*, por *Josef Rodriguez*. Valencia, 1747, pet. in fol.

Bon ouvrage, indispensable à ceux qui veulent compléter ce qui a été dit sur les écrivains Espagnols.

— 16. Escritores del reyno de Valencia, chronologicamente ordenados desde el anno 1238 hasta el de 1747-49, por *Vicente Ximeno*. 2 vol. pet. in fol.

Rare. Quoique cet auteur ait été omis dans nos bibliographies les plus estimées, on ne connaît guère que Nicolas Antonio *qui lui soit supérieur. Il serait vivement à désirer que chaque province eût un biographe aussi consciencieux.*

— 17. *Furster*. Biblioteca valenciana de los escritores que han florecido hasta nuestros dias. Con adiciones y enmiendas á la de *D. Vicente Jimeno*. Valencia, 1827-30, 2 vol. in fol.

Cette bibliothèque, qui forme le complément de celle de Ximeno, *va jusqu'à l'année* 1829 *et contient plusieurs poésies Emousines inédites ou très-rares.*

Le même auteur a donné un vocabulaire valencien castillan.

Voy. aussi *Vincent Salvá*. A catalogue of Spanish and Portugueze Books. Lond., 1826, in 8. Voy. aussi *D. Jayme Villanueva*. Viage literario a las iglesias de España. 10 vol. in 8.

VALENCE EN DAUPHINÉ.

1508. — Introd. de l'imprimerie. Missel de l'ordre de St.-Ruf, imprimé par *Jean Belon* et *Pierre de Mole*.

1602. — Commencement de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Pour les Conciles tenus à Valence, voy. *Sirmond, Labbe, Hardouin* et *de Lalande*.

1. Reformatio cleri Valentini et Diensis, per *Joan. Monlucium*. Parisiis, 1558, in 8.

— 2. Harangue et advis de l'evesque de Valence, prononcé au conseil, sur les remonstrances faictes par le Parlement de Paris, touchant la publication des lettres-patentes de la majorité du roi, publiées à Rouen. 1563, in 8.

— 3. *Joannis Columbi* e Soc. Jesu, libri IV, de rebus gestis Valentinorum et Diensium episcoporum. Lugduni, 1638 et 1652, in 4.

Livres imprimés aussi avec les opuscules de l'auteur. Lugduni, 1668, *in fol.*

— 4. Abrégé chronologique des évêques de Valence et de Die, par *N. Jean Molinier Fabrègue*. 1680, *en* 1 *feuille*.

— 5. Antiquités de l'église de Valence, avec des réflexions sur ce qu'il y a de plus remarquable dans ces antiquités, par *Jean de Catellan*. Valence, 1724, in 12.

Voy. *le Journ. de Verdun, sept.* 1726, *et le Journ. des Sav., fév.* 1726.

— 6. Essais historiques sur la ville de Valence, avec des notes et des pièces justificatives inédites (par *Jules Ollivier*). Valence et Paris, 1831, in 8.

— 7. Biographie historique et critique de la ville de Valence.

Insérée dans l'Annuaire de la Drôme de 1832.

— 8. De l'état commercial de Valence, dans le courant de la première partie du XVIIIe siècle.

Inséré dans l'Annuaire de la Drôme de 1833.

— 9. Notice sur la cathédrale de Valence, par l'abbé *Jouve*. In 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topograp. de la France, p. 163, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VALENCIENNES.

1608. — Introd. de l'imprim. suiv. la table chron. de *Timperley* seulement.

1. Concilium Valentinianense, anno 771.

Impr. dans Sirmond, *dans* Labbe *et dans* Hardouin.

— 2. La triomphante et magnifique entrée de l'empereur Charles V, accompagné de Mess. le Dauphin de France et duc d'Orléans, en la ville de Valenciennes. Rouen, Jean l'Homme, 1539.

— 3. Vue et siège de Valenciennes, 1677. Grav. par *d'Olivar*. In fol.

On a un plan de 1574, *in fol.*

— 4. La dévote et solemnelle procession qui se fait en la ville de Valenciennes le 8 septembre. Valenciennes Vervliet, 1614, in 12.

— 5. Histoire de la ville de Valenciennes, depuis l'an de Jésus-Christ 366, jusqu'en 1598, par *Henri d'Oultreman*, augm. et illustrée par *Pierre d'Oultreman*. Douay, Wyon, 1639; Valenciennes, Bouchet, 1687, in fol.

— 6. La Cour sainte de la glorieuse Vierge Marie, à Valenciennes, par le R. P. *d'Oultreman*. Valenciennes, Boucher, 1653, in 12.

— 7. Les premières nouvelles du siége de Valenciennes par le maréchal de Turenne, en 1656. — Lettre du siége, avec le Journal de tout ce qui s'y est passé jusqu'au 26 juin. — La continuation de ce siége. — Suite du Journal.

Toutes ces pièces sont datées de Paris, 1656, *et in* 4.

— 8. Description des choses plus mémorables arrivées pendant le siège de Valenciennes, fait par l'armée de France, recueillies par *Jacques de Raute* (ou *de Reutre*). Valenciennes, 1656, in 4.

— 9. Relation du siège et de la prise de Valenciennes. 1677, in 4.

— 10. Feu d'artifice tiré à Valenciennes à l'arrivée du roi d'Espagne (Charles II), le 5 août 1680. In 4.

— 11. Abrégé de l'histoire de Valenciennes, par *Déprès*. Lille, le Franc, 1688, in 4.

— 12. Droit coutumier de Valenciennes.

Se trouve dans le Coutumier général de *Richebourg* : Ancienne coutume, t. II, p. 222; Nouvelle coutume, t. II, p. 241.

— 13. Etat des biens patrimoniaux de la ville de Valenciennes. Valenciennes, 1725, in fol.

— 14. Dissertation concernant la ville de Valenciennes.

Voy. *le t. XXXVII, p. 443-65, des Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.*

— 15. Précis de la défense de Valenciennes, assiégée en 1793 par l'armée d'Autriche et d'Angleterre, sous les ordres du duc de York et du prince Cobourg, par *J. A. Becays Ferrand*. 1805, in 8.

— 16. Précis historique et statistique sur la ville de Valenciennes (par *Desfontaines de Preux*), suivi d'un coup-d'œil sur les usages de la même ville (par M. *Hécart*). Valenciennes, 1825 in 8.

Voyez *sur les dissertations de M. Hécart, relatives à Valenciennes, la France litt. de* Quérard.

— 17. Précis historique et statistique des communes de l'arrondissement de Valenciennes, par *Demeunynck* et *Devaux*.

Dans l'Annuaire du département du Nord, pour 1832.

— 18. Précis de la défense de Valenciennes; édition corr., augm. d'une notice historique sur l'auteur, et d'un plan du siège dressé par le capitaine *Coste*, par *J. H. Becays-Ferrand*. 1834, in 8.

— 19. Essai sur l'histoire municipale de la ville de Valenciennes. 1841, in 8.

— 20. Eboulement du beffroi de Valenciennes, par *D. Tricot*. 1841, in 8 de 16 p.

En vers.

— 21. Histoire ecclésiastique de la ville et comté de Valentienne, par sire *Simon le Boucq*, prévôt (1650), publiée par *A. Prignet*. Valenciennes et Paris, 1844, in 4, fig.

— 22. Guerre de J. d'Avennes contre la ville de Valenciennes, et mémoires sur l'hist., la juridiction et le droit public du Hainaut, recueillis et pub. par *A. Lacroix*. Paris, 1846, in 8.

— 23. Dictionnaire Rouchi, par *G. A. Joseph Hécart*. 3e édit. Valenciennes, 1834, in 8.

Le Rouchi est le patois en usage dans l'arrondissement de Valenciennes.

— 24. *G. A. J. Hécart*. Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le Théâtre de Valenciennes. Paris, 1816, in 8.

Le même auteur a donné :

— 25. Sur le goût des habitants de Valenciennes pour les lettres et les arts. Valenciennes, Lemaître, 1826, in 8 de 32 pages.

C'est un discours sur les Valenciennois illustres dans les lettres et les arts.

— 26. Mémoires de la Société d'Agriculture des Sciences et des Arts, de l'arrond. de Valenciennes. 1833-41, 3 vol. in 8.

Publication de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'arrond. de Valenciennes.

— 27. Nomenclature des personnages qui se sont fait remarquer dans l'arrondissement de Valenciennes, par M. *A. Dinaux*. Valenciennes, imp. de Prignet, 1850, in 8 de 32 p.

Bibliothèque de la ville.

Voy. *Haenel* et *Vogel*.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur Valenciennes, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog.; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 173-74, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VALLADOLID.

1493. — L'imprimerie y est introd. par *Jean de Francour*. Un seul ouvrage a été imprimé au XV siècle dans cette ville.

1. *Pascual Madoz*. Diccionario geografico de España. Paris, chez Hidalgo. Voy. le mot *Valladolid*, dans ce vaste répertoire.

— 2. Relatione di quanto e successo nella citta di Vagliadolid dop'o el felicissimo nascimento del principe di spagna, tradotta di lingua Castigliana, Cesare Parena. Milano, 1608, in 4.

On trouve à deux lieues de cette ville, les fameuses archives de Simancas. — Voy. sur ce dépôt si important pour la Péninsule, l'ouv. suivant :

— 3. Notice historique et descriptive des archives royales de Simancas, dans la correspondance de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas pub. d'après les origi-

naux conservés dans les archives de Simancas, par M. *Gachard*. Bruxelles, 1848, 2 vol. in 4.

VALMIKI.

1. The Ramayana of *Valmiki*, translated from the original sanskrit, with explanatory notes, by *Carey*, and *Joshua Marshman*. Serampore, 1806, in 4 de 650 p.

Admirable poème d'une haute antiquité, qui est pour les Hindous, avec le Mahabaratta, ce que les poèmes d'Homère sont pour nous. M. Chezy *nous a donné la trad. du Yadjenandatta-badha, un des plus beaux épisodes du Ramayana. Voy. les n° 3 et 4. Il y a une trad. lat. sous ce titre.*

— 2. Râmayana, id est, Carmen epicum de Ramæ rebus gestis a poeta antiquissimo *Valmike*, lingua sanscrita compositum. Textum codd. mss. collatis recensuit, adnotationes criticas et interpretationem latinam adjecit *A. G. Schlegel*.

Voyez, *pour des fragments, le Catholique, pub. par M.* d'Eckstein.

— 3. Yajnadatta-badha, ou la Mort d'Yadjnadatta, épisode du Ramayana, publié en sanscrit, d'après le texte donné par *Chézy*, avec un épisode du Raghouvansa sur le même sujet, et un choix de Sentences de Bhartribari, par *A. Loiseleur Deslonchamps*. Paris, 1829, in 8.

— 4. Yajnadattabada, ou la Mort d'Yajnadatta, épisode extrait de Râmayana, poème épique sanskrit, donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale très-détaillée, une traduction française et des notes; par *A. L. Chézy*; acc. d'une traduct. latine littérale par *J. L. Burnouf*. In 4, orné de 15 pl.

Ouvrage publié par la Société asiatique de Paris.

— 5. Ramayana poema indiano di *Valmici*. Testo sanscrito secondo i codici manoscritti della scuola Gaudana. Paris, 1843, t. I à V, in-8, texte complet.

M. Gaspare Gorresio, *auquel on doit ce texte précieux, a donné, à partir du t. VI, la trad. italienne.*

Ce savant indianiste est le premier qui ait fait passer, dans une langue européenne, l'ensemble d'une de ces grandes épopées dont on ne connaissait guère que les titres, ou tout au plus quelques épisodes.

— 6. Le Ramayana, poème sanskrit de *Valmiki*, mis en français par *M. Hipp. Fauche*. Paris, in 12, t. Ier.

— 7. Le Râmâyana de *Vâlmîki*, trad. pour la première fois du sanskrit en français, avec des études sur les questions les plus graves relatives à ce poète, par *Val. Parisot*. T. I, Adikânda. Paris, in 8.

L'ouv. entier doit avoir 8 ou 9 vol. Il est à remarquer que la division par Slokas ne laisse pas le moindre doute sur le caractère essentiellement original de cette trad. L'auteur a dû utiliser le travail de M. Gorresio, *mais il s'est bien gardé de le copier. Des notes multiples établissent d'ailleurs à chaque instant de savantes discussions sur les passages dont le sens pourrait être douteux. A tout cela, M.* Val. Parisot *a joint un vrai tour de force philologique, il a composé en vers sanskrits une sorte d'épître dédicatoire qui s'adresse à la mémoire de l'illustre* Burnouf. *Ce morceau est composé dans le mètre lyrique dit Vasantatilaka. M.* Aug. Vitu, *le calque latin sous les yeux, a trad. ce morceau en français.*

VALPARAISO.

Valparaiso, Vallis-Paradisi ou Paridisia. Cette ville n'a acquis quelque importance scientifique qu'à partir du commencement du XVIIIe siècle. Les jésuites y possédaient jadis un collége. Ce n'est pas à Valparaiso que l'imprimerie a été établie en 1811, lorsque le parti des Carrera triompha. La première typographie fut importée au Chili par des citoyens américains. Elle fut établie à Santiago.

On trouvera une vue de Valparaiso, dans le Voyage de la Thétis, par le baron de Bougainville.

1. *John Miers*. Travels in Chile, etc. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 2. *Domingo F. Sarmiento*. Ensayo de Geografia americana.

L'auteur, auquel on doit l'ouvrage si curieux intitulé : Civilisation et Barbarie, a pub. divers ouvrages descriptifs sur le Chili, dans lesquels on trouve des renseignements touchant Valparaiso.

— 3. Nova genera et species plantarum, quas in regno Chilensi, Peruviano et in terrâ Amazonicâ, annis 1827-32, collegit Pœppig. Leipz., 1835, in fol.

M. Et. Ladislas Endlicher, *de Pétersbourg, docteur en philosophie, préparait comme appendice à cet ouvrage : Genera plantarum methodo naturali disposita.*

Nous citerons, parmi les ouvrages essentiellement utiles à consulter sur le Chili, l'opuscule suivant qui a été publié dans ces dernières années, il ne renferme néanmoins que peu de renseignements sur la capitale. Le Chili considéré sous le rapport de son agriculture et de l'émigration européenne, par Benjamin Vicuña Mackenna. *Paris, Bouchard-Huzard*, in 12 de

st difficile de réunir plus de peu d'espace.

si l'abbé Eyzaguirre. *Histoire ue, politique et littéraire du '. de l'espagnol par* L. Poillon. *l.* in 8.

ercurio de Valparaiso.

il important et peu connu en re des articles d'un réel intérêt. journal intitulé : Morgin blatt ete Leser. Stuttgart, 1853, n°

ES.

Calmet. Traité sur les appari- esprits et sur les vampires ou Paris, 1752, 2 vol. in 12.

Lancereau. Extraits du Betal- les 25 histoires d'un vam-, imp. nat., in 8.

Vampire, nouvelle attribuée à , trad. de l'angl. par *E. de* . Paris, 1820, in 8.

ardn. Vilkinson. Dalmatia and ».

t. II, p. 155.

usai l'introduction de la trad. ille et une Nuits, par *E. W.* sultez le mot *Conte.*

.ES.

Marescalci Thurii Annalium ac Vandalorum libri VII. Ros- I, in fol.

berti Krantzii Vandalia. Fran- '5 et 1613, in fol.

ndaliæ et Saxoniæ. *Krantzii* ».

tri Lindenbergii Topographia n Rostochii, Urbis Vandalicæ, maritimæ et megapolitanæ. Ros- ; in 4.

. *Isidori*, arch. Hispalensis, , Vandalorum et suevorum in hronicon. Hamb. Lindenb.,

g. Grotii Historia Gothorum, , etc.

n° 9 de notre art. *Goths.*

s et fata Vandalorum ex parte m religionis Christianæ, fata Victor Vitensis episcopus. sæc. in Historia persecutionis Van- e edita cum commentariis eru- *Theodorici Ruinart.* Parisiis, netiis, 1723, in 4.

erm. Brocms. Dissert. de Wan- Africa imperio. Upsal. 1697,

ndreæ Hesselii Dis. de Wanda- . 1698, in 4.

ndreæ Goeding. Historia pris- Venetorum. Upsal., 1700, in 4.

Voyez *également les ouvrages de* Bu- nau, *de* Mascovius *et de* Mannert.

— 11. *Procopii* cæsariensis historiarum temporis sui (de bello persico, libri II). Græcè et latinè. Interprete *Claudio Maltreto.* Venetii, 1729, in fol.

— 12. *Procopei Cæsariensis* Historia vandalicæ, edid. *Grotius.*

Voyez Daunou, *touchant* Procope; *ce savant a donné l'indication des différentes éditions de ses Œuvres, dans la Biographie universelle des frères* Michaud, *tome XXXVI.*

— 13. Die Vandalen des schtzehnten Jahrhunderts; oder Geschichte der Franzosischen Einfalls in einen Landstrich in Franken, auctore *J. A. Gensler.* Hildburg., 1796, in 8.

— 14. Histoire des Vandales, depuis leur première apparition sur la scène historique, jusqu'à la destruction de leur empire en Afrique, par *Louis Marcus.* Paris, 1830, in 8.

— 15. La même, accompagnée de recherches sur le commerce que les états barbaresques firent avec l'étranger dans les six premiers siècles de l'ère chrétienne. 2e édit. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 16. *Papencordt.* Geschichte der Vandalischen herrschaft in Africa. In 8.

— 17. *Jul. Friedlænder.* Die münzen der Vandalen. Les monnaies des Vandales, supplément aux monnaies des Ostrogoths. Leipsick, 1850, in 4, pl.

— 18. *H. PA. Coppe.* Die mittelalter munzen, etc. — Les monnaies de Munster, Osnabruck, Paderborn, Corvei, etc., au moyen âge. Berlin, 1850, in 4.

On trouve dans cet ouvrage de numismatique des documents historiques sur les Vandales.

Voyez *sur la langue de ce peuple,* Marcus, *etc., p.* 411 *et suiv.*

VAN DIEMEN.

1. Two voyages to New South-Wales and van Dieman's land, by *Th. Reid.* London, 1822, gr. in 8, fig.

—2. Voyage à la terre de Van Diemen...., par *G. W. Evans*, trad. de l'angl. Paris, 1822, in 8, fig.

— 3. Reading Schilderung der Insel van Diemensland. Hambourg, 1823.

M. Bibra *a fourni les matériaux de ses ouvrage.*

— 4. *Godwin's* emigrant's Guide to Van-Diemen's land, etc. Lond., 1823, in 8.

— 5. *J. Lycett.* Views in Australia. Lond., 1824.

On y décrit Van Diemen. Les gravures sont dues à un déporté nommé Preston, *d'après les dessins du capitaine* Wallis.

—6. *Ed. Curr.* An account of the colony of van Diemen's land. Lond., 1825, in 12.

Voyez, *au sujet de plusieurs publications de ce genre, le Bulletin de Ferussac, sect. de la Géogr. et de la Statistique, t. XIX.*

La terre de Van Diemen n'a été colonisée que 15 *ans après la Nouvelle-Galles du Sud.*

Voy. *également dans le t. II des Nouvelles annales des voyages*, J. B. B. Eyries. *Mémoire sur l'époque de la découverte de la terre de Van Diemen.*

—7. *Bischof.* History of Van Diemen's land. London, 1832, in 8, fig.

—8. *H. W. Parker.* Van Diemen's land. London, 1833, carte broch.

—9. *Maconochie.* Australian Penal colonies. Hobart Town, 1838, in 8.

—10. P. *E. de Strzelecki.* Physical description of new South Wales and Van Diemen's land, etc. London, 1845, in 8, cartes.

VANNES (EN BRETAGNE).

Pour les conciles tenus à Vannes, voyez *Sirmond*, édit. du Louvre, l'abbé *Hardouin* et *de La Lande.*

1. Evêché de Vannes. Paris, Jaillot, in fol.

—2. Extrait des ordonnances (de Vannes) et Réglemens des cours de visites de Sébastien de Rosmadec. Vannes, Moricet, 1642, in 8.

—3. Ordonnances et statuts publiés dans le synode tenu à Vannes le 4 juin 1648. (Vannes), in 8.

—4. La Retraite de Vennes, ou la façon dont la retraite des hommes se fait dans Vennes, sous la conduite des PP. jésuites, et les grands biens que Dieu opère par elle. Vennes, 1678, in 16.

—5. Ordonnances synodales du diocèse de Vannes. Vannes, 1693, in 12.

—6. Notice sur le commerce de Vannes avec les îles Britanniques.

Voyez *les Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. III*e, *p.* 435.

—7. Antiquités des environs de Vannes, en Bretagne.

Voyez *le Recueil d'antiquités dans les Gaules, par* de la Sauvagère. *Paris*, 1770, in 4.

—8. Antiquités égyptiennes dans le département du Morbihan. Vannes, 1812, in fol. avec fig.

—9. Essai sur les antiquités du département du Morbihan, par *J. Mahé.* Vannes, 1825, in 8.

—10. Le baron *Lecharron.* Expédition de Quiberon, suivie de l'évasion des prisons de Vannes. 1826, in 8.

—11. *Cavot Délandre.* Le Morbihan, son histoire, ses monuments. 1847, in 8.

M. Cavot Délandre *dirige avec M.* Levot *la Biographie bretonne.*

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. — *A. Giraudi de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 134, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France.*

VAPEUR.

1. Histoire descriptive de la machine à vapeur, trad. de l'anglais; précédée d'une introduction exposant la théorie des vapeurs.

Voyez le n° 92 de notre art. *Chemins de fer.*

—2. *Ducour.* Eloge historique de Denis Papin, inventeur des machines et des bateaux à vapeur. Paris, 1838, in 8, fig.

—3. *Achille de Jouffroy.* Des bateaux à vapeur. Paris, 1839.

Dans cet ouvrage, l'auteur met en évidence les résultats de l'invention de son père, le marquis de Jouffroy, *mort aux Invalides en* 1832, *et qui le premier conçut l'idée d'appliquer la vapeur à la navigation.*

—4. Notice sur divers appareils dynamométriques, propres à mesurer l'effort ou le travail développé par les moteurs animés ou inanimés, et par les organes de transmission du mouvement dans les machines, ainsi que la tension de la vapeur dans le cylindre des machines à vapeur à toutes les positions du piston. 2e édit., rev. corr. et augm.; par *Arthur Morin.* Paris, 1841, in 8, avec pl.

—5. Calculs sur la sortie de vapeur dans les machines locomotives, précédés d'une théorie générale et des formules pratiques sur la distribution provisoire et par avance; par *Jeanseney.* Paris, 1841, in 8, avec pl.

—6. La vapeur depuis sa découverte jusqu'à nos jours, etc., par *Charannes de la Girandière.* Paris, 1844, in 18.

—7. Traité pratique du lessivage du linge à la vapeur d'eau, contenant à la suite des notions générales et préliminaires: 1° L'explication des divers systèmes de blanchissage; 2° l'indication des dimensions et dispositions particulières des appareils pour le lessivage à la vapeur; 3° les détails du procédé mécanique pour mettre ces appareils en action; suivi de l'indication de quelques usages auxquels ces mêmes appareils peuvent être employés dans l'économie domestique; par *Bourgnon de Layre.* Paris, 1845, in 12, avec planches.

Pour la chaleur contenue dans la va-

la vapeur condensée et ses forces
nes, voyez le Journal l'Industriel,
et 44.

. Résumé historique des premières
ations de la poudre à canon et de
ieur comme puissance mécanique;
. *Rouget de Lisle*. Paris, imp. de
'euve Bouchard-Huzard, 1848, in 4
).

i à part du Bulletin de la Société
uragement pour l'industrie natio-

. Moyen d'utiliser le travail méca-
développé par la vapeur, pour pro-
e tirage, dans le foyer des locomo-
Paris, imp. lith. de Bineteau, 1849,
8 p.

é : Cadiat *aîné, ingénieur civil.*

0. Mécanique des travaux publics,
lication de la vapeur et des machi-
s plus modernes à la construction
ifices, chemins de fer, ports, canaux,
ar *E. Mougel* et *Mouchelot*. Plan-
rand format avec texte.

voie de publication.

. *La clef de l'Industrie, par* Ar-
lle, *art.* Vapeur; *les indications des*
ires qui concernent la vapeur et ses
ations, n'ont pas moins de 18 *pag.*

. *également le Bulletin de la Société*
uragement pour l'industrie natio-
t un bon article sur la vapeur dans
clopédie moderne pub. par MM.
n Didot *frères. Paris*. 1851, *t. XXVII*,
5-200; nos art. *Machines* et *Chemins*
(paragraphes IV et V).

r les ouvrages sur les applications
vapeur sous le rapport médical, voy.
t. des sciences médicales, édition
ucke.

IOLE.
z *Vaccine.*

IORUM (cum notis).
xpression latine consacrée à certai-
itions recherchées, et par laquelle
signe une collection d'auteurs an-
t modernes (grecs et latins), avec les
d'un grand nombre de commenta-
Cette collection, pour laquelle on a
le format in 8, est volumineuse :
été exécutée dans le cours des XVIIe
IIIe (et même XIXe) siècles. Il est
ire de la trouver complète..... »

(*G. Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 325.)

ez l'article *Collections*, à la fin de
Manuel.

VARSOVIE.

1. Warsavia Physice illustrata, sive de aere, aquis, locis, et incolis Warsaviæ; auct. *Chr. Henr. Erndrellio*. Dresdæ, 1730, in 4.

— 2. Varsovie ridicule et autres pièces nouvelles. Londres, 1740, in 12.

Très-rare.

— 3. *S. Ciampi* Feriæ Varsavienses sive quæ vacans ab academicis lectionibus scribebat mense Aug. 1819. Varsaviæ, 1819, in 4, fig.

— 4. De Paris à Varsovie... de Varsovie à Trieste et de Trieste à Paris, journal (par M. *Delestre-Poirson*). Paris, 1827, in 8.

Tiré à 30 *exemp. seulement.*

Voyez *sur cette capitale, le t. I de la Pologne pittoresque pub. par M.* Léonard Chodzko, *p.* 25 *et* 297.

— 5. *Dziennik Warszawski*. Journal de Varsovie.

On écrivait de Varsovie il y a peu de mois :

« On vient de découvrir à la Bibliothèque royale de Varsovie une collection du premier journal politique qui ait été publié dans cette ville. Ce journal, qui est en langue polonaise, a commencé à paraître le 20 mai 1661, et il porte le titre suivant : Mercure polonais ordinaire, comprenant l'histoire du monde entier pour l'instruction générale. Il fut fondé par *Jean Alexandre Gorczyn*, docteur en droit, qui, pendant longtemps, en a été le rédacteur en chef. »

VASES.

1. Raccolta di vasi diversi antichi, da *Aless. de Rossi*. Roma, 1713, in fol.

— 2. Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' cimiteri di Roma (da *Felippo Bugnaroti*) In Firenze, 1716, in-fol. 35 pl.

— 3. *Ch. Errard*. Recueil de divers vases antiques et autres ornements (vers 1720). In fol.

— 4. Antiquités étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. *Hamilton* (par d'*Hancarville*).

Voyez le n° 5 de notre article *Antiquités*.

— 5. Peinture des vases antiques de la collection du même M. *Hamilton*. Florence, 1800, 4 vol. in fol.

— 6. *Joan. Bapt. Passerii* Picturæ etruscorum in vasculis, nunc primum in unum collectæ, etc., dissert. illustratæ. Romæ, 1767-75, 3 vol. gr. in fol., cont. 300 tab. color.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre suivant : Serie di trecento tavole in rame

rappresentanti pitture di vasi degli antichi etruschi, tratti della biblioteca vaticana e da altri musei d'Italia. Roma, 1787, 3 *vol. in fol., sans texte.*

On croit qu'il y a une autre édition de Passerius, *datée de* 1806, *aussi en* 3 *vol. in fol.*

—7. Le nozze di Paride ed Elena rappresentate in uno vaso antico del museo del sig. *Tomm. Jenkins*. Roma, Giov. Lempel, 1775, in fol.

—8. Antiquités étrusques, gravées par *David*. Paris, 1785, 2 vol. in 4.

—9. Recueil de grav., d'après des vases antiques, tirés la plupart d'un ouvrage grec, trouvés dans des tombeaux, dans le royaume des Deux-Siciles, mais principalement dans les environs de Naples, l'an 1789 et 1790, tirés du cabinet de M. le chevalier *Hamilton*; publié par *H. G. Tischbein*. Naples, 1791-95, 4 vol. gr. in fol. (texte en angl. et en fr.). Paris, Benard, 1803, et ann. suiv., 4 tomes en 2 vol. in fol. de 248 pl. au trait, avec texte explicatif. *Ersch*, dans sa France littéraire, attribue le texte à d'*Italenski*. Les gravures de l'édition de Paris sont calquées sur celle de Naples. Cet ouvrage s'ajoute à la collection connue sous le nom de d'*Hancarville*.

— 10. Le pitture di un antico vaso..... esposte da *Enn. Quir. Visconti*. Roma, 1794, in fol.

— 11. Griechische vasengemälde..... Peintures des vases grecs, avec des explications archéologiques et artistiques des planches originales, publ. par *C. A. Bœttiger*. Weimar, comptoir de l'Industrie, 1797 et 1798, et Magdebourg, G. Chr. Keil, 1800, 3 vol. in 8, avec 3 pl.

— 12. De' vasi antichi dipinti, volgarmente chiamati etruschi, dissertazioni tre (di *L. Lanzi*, estratte dal giornale di Napoli intitolato : Novelle di letteratura, scienze, arti e commercio, 1801). In 8, avec 3 pl.

— 13. Dissertation sur le vase d'or trouvé à Rennes le 26 mars 1774, lue à l'Inst. nat., classe de litt. etc.; par *A. L. Coiutreau*. 1802, in 4.

—14. Outlines from the figures and compositions upon the vases of *W. Hamilton*, by *Kirk*. Lond., 1804, in 4.

—15. *Fourmy*. Mémoire sur les Ydrocerames. Vases de terre propres à rafraîchir les liquides, considérés sous le rapport de la fabrication et sous celui de l'emploi domestique. Paris, chez l'auteur, an XII (1804), in 8 de 40 p.

—16. *Christie's (James)*. Disquisition upon the etruscan vases, etc. London, 1805, pet. in fol., tiré à 100 exempl. *pour l'auteur.*

Du même :

— 17. Disquisition upon etrusc London, 1825, in 4.

— 18. *A. L. Millin*. Notes sur Catino, extr. du Magasin encyclo janvier, 1807, in 8.

Le Sacro Catino est taillé d prétendue émeraude d'une dimen mesurée.

—19. Sur les vases ceramogr appelés jusqu'à présent vases é par M. *Quatremère de Quincy*. 1 de 16 p.

—20. *A. Lenoir*. Notice su des vases lacrymatoires. Broch. de

On a également :

—21. *Grivaud*. Notice sur les crymatoires. 24 p. in 4.

—22. Peintures des vases antic gairement appelés étrusques, t différentes collections, et gravée *Cliner*, accompagnées d'explicat *A. L. Millin*, publ. par *Dubois nauve*. Paris, P. Didot l'aîné, 180 2 vol. gr. in fol., avec 78 pl.

— 23. Les mêmes. Paris, 182 in fol. avec 160 pl.

Dubois Maisonneuve *a publié*

— 24. Introduction à l'étude antiques d'argile peints, vulgaire pelés étrusques, accompagnée d lection des plus belles formes o leurs peintures, suivie de planch part inédites pour servir de su aux différents recueils de ces mo Paris, P. Didot aîné, 1817, gr. i 87 pl.

—25. Illustrazioni di due v ed altri monumenti recentement in Pesto, da *F. Nicolas*. Roma, 1 fol. max. fig.

—26. Lettre de *Pouyard*, pr un vase chrétien de terre cuite, trouvé à Paris dans le palais de véché. Paris, Sajou, 1810, broch 50 p.

— 27. *Percy*. Mémoires sur réfrigérants appelés en Espagne bucceros ou Catimploras. Broch. extr. du Magasin encyclopédique

On a du même :

—28. Mémoire sur des espèc phores, dites Tanajas, usitées temps en Espagne. Paris, Sajo in 8.

—29. One hundred engravin paintings on greek vases which ver been published, drawn and *Adam Buck*; from private collect in England. London, 1812, gr. i

— 30. Peintures antiques et de vases grecs tirés de diverses co avec des explications, par *James*

, 1813, gr. in fol., pap. vél. av.

Collection de vases grecs de M. le Lambert, expliquée et pu- Alexandre de La Borde. Paris, , 1813 et 1824, 2 vol. gr. in- olor.

Peintures antiques de vases collection de sir *John Coghill*, ar *James Millingen*. Rome, de 1817, gr. in fol., avec 52 pl.

series of engravings of anti- from the collection of *H. Engle- foses*. Lond., 1819 or 1822, gr.

ollezione delle diverse forme de' -greci detti etruschi, da *R. Gar-* oli, 1822, in 4.

ieale museo Borbonico, galleria del *Can. Andrea de Jorio*. Na- p. francese, 1825, in 8 de 139 p.

asi di premio illustrati da *Theod.* Firenze, Piatti, 1826, grand

, *seule publiée, contenant les* , 4. 5, 6, *et le texte explicatif*,

aoul-Rochette. Notice sur la col- vases peints et autres monu- l'art étrusque, apparten. à M. er *Dorow*. 1829, in 8.

Museum étrusque de *Lucien Bo-* rince de Canino; fouilles de 829, vases peints avec des in- . Viterbe. 1830.

Recherches sur les véritables vases grecs, et sur leurs diffé- es, par M. *Théodore Panofka*, e l'Académie d'Herculanum, etc. 0, gr. in fol., fig.

rage, qui contient 64 pages de planches, est complet, et peut ntroduction et d'explication au icas, du même auteur. Il a donné observations suivantes :

Observations philologiques et ar- ies sur les noms des vases grecs, n de l'ouvrage de M. *Th. Pa-* M. *Letronne*. Paris, imp. roy., de 82 p.

Musée Blacas, monuments grecs, et romains, publ. par M. *Th.* tome Ier. — Vases peints.

e auteur a publié :

Le lever du soleil, sur un vase Musée Blacas. Paris, Crapelet, de 18 p. et 2 pl.

Rapporto intorno i vasi volcenti Instituto di corrispondenza ar- da *Odoardo Gerhard*. Intorno de' vasi volcenti radunate sulle VI e XXVII de' monumenti dell' Instituto. Roma, estratto dagli annali dell' Instituto. 1831, in 8, avec 3 pl.

— 44. Pitture di vasi fittili, esibite da *F. Inghirami*. Firenze, 1831, in 4.

— 45. Mémoire sur la collection de vases antiques trouvée en 1830 à Berthouville (arrond. de Bernay), par *Aug. Le Prevost*. Caen, 1832, gr. in 8, avec pl.

— 46. Dichiarazione del dipinto di un antico vaso fittile vulciente offerto dal sign. *Candelori* alla santita de N. S. Papa Gregorio XVI, di *Ant. Nibby*. Roma, tip. delle Belle-Arti, 1834, gr. in fol. de 10 p. et 3 pl.

— 47. Description d'une collection de vases peints et bronzes antiques, provenant des fouilles de l'Etrurie, par *J. de Witte*. Paris, imp. de Firmin Didot, 1837, gr. in 8 de 158 p. et 1 pl.

— 48. *Saint-Victor*. Vases grecs et étrusques, tant en bronze qu'en couleur de terre, peints d'après sa nouvelle méthode métallique. Cette collection est précédée d'une notice sur les vases. Paris, de l'imp. de F. Didot, 1837, in fol., texte et planches.

— 49. Anserlesene Griechische Vasenbilder, hauptsaelich etruskischer Fundart; von *L. Gerhard*. Berlin, 1839-45, in 4, cah. 1 à 24, avec 162 pl.

Du même :

— 50. Griechische und etruskische Trinkschalen des Kœnigl. Museum zu Berlin. Berlin, 1840, in fol.

— 51. Etruskiche und campanische Vasenbilder der Kœnigl. Museum zu Berlin. Berlin, 1843, in fol., avec 35 pl.

— 52. Description de quelques vases peints, étrusques, italiotes, siciliens et grecs, par *H. D. de Luynes*. Paris, F. Didot, 1840, gr. in fol., 45 pl.

— 53. *Raf. Gargiulo*. Cenni sulla maniera di rinvenire i vasi fittili italo græci sulla loro costruzione sulla loro fabbriche piu distinte e sulla progressione e decadimento dell' arte vasario. 2a ediz. Napoli, 1845, in 4.

— 54. Introduction à l'étude des vases peints. Paris, 1846, in 4.

Ire *partie*.

— 55. *Piranesi*. Vases et candelabres. 2 vol. in fol.

On a tiré à part quelques exemp.

— 56. *Joseph Marryat's* Collection toward a history of Pottery and porcelain in the XV, XVI, XVII and XVIII Centuries, etc. London, Murray, in 8.

On annonce comme devant paraître incessamment :

— 57. Ancient Pottery egyptian, asiatic, greek, roman, etruscan and celtic by *Samuel Biret*.

— 58. *J. Ziegler*. Etudes céramiques.

tions of vases, sculptures and bronzes recently discovered at Nineveh and Babylon, in fol.

— 60. *Palissy* the potter. The life of *Bernard of Palissy*, of Saintes; his labours and Discoveries in arts and science: with an outline of his philosophical doctrines and a translation of illustrative selections from his works by *Henry Morley*. London, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi* Hist. et fabrication de la porcelaine chinoise, *ouv. trad. du chinois par M.* Stanislas Julien, *etc. Paris, gr. in* 8, *avec carte et* 14 *pl.*

Voyez *Milin*. Dict. des Beaux-Arts, aux mots *Vases* et *Verre*, et *Armonville*, la Clef de l'Industrie.

VATICANE.

Thomas Calandrino, qui monta sur le trône pontifical en 1454, et qui prit le nom de *Nicolas V*, est considéré, à juste raison, comme l'un des savants les plus éminents de son siècle. A son avènement, il trouva la bibliothèque du Vatican réduite à quelques volumes, les livres ayant été dispersés dans les voyages des souverains pontifes de Rome à Avignon. Sous son règne le mal fut réparé, et la bibliothèque des papes s'enrichit de plus de 5000 ouvrages.

On est cependant dans l'usage de don-

extérieurs de cette Biblio
plus cher que ses manu
vres. Léon X, en faisant
et copier des manuscrit
d'ardeur que ses deux su
VI et Clément VII, d'ind

» La Vaticane s'est su
richie des bibliothèques
latin, des ducs d'Urbin,
marquis Capponi, et de la
Elle compte aujourd'hui
et 24,000 manuscrits, sa
16,000 latins et italiens;
petit nombre; et 3,000
verses langues. Tel est l
armoires qu'on ne se do
richesses littéraires qu'
que le voyageur qui l'a tr
ritablement frappé que d
vases étrusques et de Sèv
colonne d'albâtre orient
statues du sophiste Arist
que S. Hippolyte, dont
sculpté, le célèbre calend

» Quelques imprimés
sur peau de vélin, sont a
des chefs-d'œuvre et des
phiques; tels sont: un des
res du *Traité des sept Sa*
1501) envoyé par Henri
un des quatre exemplair
et première édition de la

inovations di essa, ma anco con l'occasione delle Pitture, che vi sono nuovamente fatte si ragiona: Di tutte l'opere del Papa Sixto V, dell' Historie de Concilii generali sino al Tridentino, delle librerie famose e celebre del mondo, di tutti Homini illustri per l'inventione delle Lettere. con l'Aggiunta degli Alfabeti delle lingue ranieri e con alcuni Discorsi in fine de' bri, e della Stampa Vaticana, e di molte ltre Librerie si publiche come private i Roma. Con III Tavole. Roma, 1590, 4.

— 2. Bibliotheca Apostolica vaticana a xto V pont. max. in splendidiorem comodiorem quæ locum translata et a fratre ngelo Roccha a Camerino ordinis eremitarum *S. Augustini* sacræ theologiæ doctore commentario variarum artium ac dientiarium materiis curiosis ac difficillis scituq. dignis resertissimo illustrata. omæ, ex typ. Apost. vaticanæ. 1591, in 4. Voyez *E. G. Vogel*, Literatur, etc., Leipg, 1840, in 8, p. 356 et suiv., et principalement p. 364-69.

VAUCLUSE (FONTAINE DE).

Pétrarque a donné à la fontaine de aucluse une renommée durable; nous simalerons ici les divers ouvrages qui parent de ce lieu célèbre et des contrées enconnantes.

1. Description de la fontaine de Vauase, suivie d'un Essai sur l'histoire narelle de cette source, auquel on a joint e Notice sur la vie et les écrits de *Pérarque*; par *Jean Guérin*. Avignon, Sélin, 1804 ou 1813, in-18, avec 2 pl.

— 2. Voyage à la fontaine de Vaucluse ar l'abbé *Fr. d'Arnavon)*. 1805, in 8.

— 3. *Pétrarque* à Vaucluse, et Histoire cette fontaine, par un ancien habitant de Vaucluse (par *le même*). Paris, an (1804), in 8.

En 1814, *l'auteur, dit* Quérard, *fit mettre un nouveau frontispice à cet ouvrage, il y joignit le Voyage à Vaucluse et le tour de Vaucluse.*

— 4. Retour de la Fontaine de Vaucluse, ntenant l'histoire de cette source, et nt ce qui est digne d'observation dans tte contrée, par l'auteur du Voyage à uclase et de Pétrarque à Vaucluse. Paa, Debray, 1805, in 8.

— 5. Promenades de Vaucluse (par *Renaud de la Oreluye*). 1807, 3 vol. in 12. Le même *avait déjà publié, également sous le nom : Les Soupers de Vaucluse. Paris, Buisson*, 1789, 3 *vol. in* 12.

— 6. *J. F. Brachet*. Mon dernier Voyage Vaucluse, suivi d'une notice hist. sur trarque et la belle Laure, par M. *B. rignon*, 1816, in 18, et 1832, in 8.

On a du même :

— 7. Voyage d'un hollandais dans le département de Vaucluse, contenant la description des monuments construits par les Romains, et de ce que cette contrée offre de curieux, soit par la nature, soit par l'art. Avignon, 1820, in 12 de 24 p.

— 8. Notice sur la fontaine de Vaucluse, par *Marcel de Serres*.

Dans les Nouv. ann. des Voyages, 1827.

— 9. La fontaine de Vaucluse, grande lithographie; par *Bonnard*. 1828.

— 10. Promenade à Vaucluse, par *Lecoq*.

Dans l'Ann. scientif. de l'Auvergne, t. VII, p. 18.

— 11. *Olivier Vitalis*. L'Illustre chatelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque, etc. Paris, 1842, gr. in 8, fig.

On a publié récemment :

— 12. *C. F. H. Barjaval*. Dictons et sobriquets patois des villes, bourgs et villages du département de Vaucluse, trad. éclaircis et annotés, etc. Carpentras, in 8.

Le docteur Barjaval *est en outre auteur d'une biographie vauclusienne*, 2 *vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes*.

VAUDEVILLE.

Voyez notre article *Théâtre*, et sur l'origine du vaudeville, l'abbé *Massieu*, Histoire de la poésie française.

VAUDOIS.

1. Histoire mémorable de la persécution du peuple, de *Méindol* et *Cabrières*. 1555, in 8.

— 2. Histoire des persécutions et guerres faites depuis l'an 1555, jusques en 1561, contre le peuple appelé Vaudois. 1562, in 8. — Idem latine. Genève, 1581, in 8.

— 3. Histoire des Vaudois, par *J. P. Perrin*. Genève, 1568, in 8.

— 4. De Waldensibus, eorumque doctrina et moribus, liber à Pontificio doctore (*Reinerium* quidam putant) ante 300 annos scriptus : ex veteri codice depromptus.

Dans script. rerum Bohem. de Marquard Freher : *Hanoviæ*, 1600, *in fol.*

— 5. *Joach. Camerarii* Historie narratio de fratrum ortodoxorum Ecclesiis in Bohemia, Moravia et Polonia, cum aliis ad Waldensium, Hussitarum et aliorum historiam spectantibus. Heidelbergæ, 1605, in 8. — Francofurti. 1625, in 8.

— 6. Histoire des Vaudois, par *J. P. Perrin*. 2e édit. Genève, 1619, in 8.

Traduite en angl. par Sanson Lennard. *London*, 1624, *in* 4.

— 7. Histoire ecclésiastique des églises

réformées, recueillie par quelques vallées de Piémont, autrefois appelée Eglises vaudoises, commençant dès 1160 et finissant en 1643, par *P. Gilles*. Genève, 1644, pet. in 4.

— 8. Histoire de l'extinction de Cabrières et de Mérindol, et d'autres lieux de Provence, particulièrement déduite dans le plaidoyer qu'en fit l'an 1555.... *Jacq. Aubery* (publié par *L. Aubery*, sieur de *Maurier*). Paris, 1645, in 4.

— 9. Chronique des Vaudois, depuis l'an 1160 jusqu'en 1656. Genève, 1656, in 8.

— 10. *Joachim Hesterbergii* Ecclesia Waldensium orthodoxa Lutheranis testis et socia. Argentinæ, 1656 et 1668, in 4.

— 11. *Ægidii Strachii* Diagnosis historico-theologica de Waldensibus. Wittebergæ, 1656, 1663, in 4.

— 12. History of the evangelical churches of the valleys of Piemont.... by *Sam. Morland*. Lond., 1658, in fol.

— 13. Histoire ecclésiastique des Vaudois, par *Gilles Van-Breen*. Amst., 1663, in 4.

En flamand.

— 14. *Léger*. Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont ou Vaudoises. Leyde, 1669, in fol. avec fig.

— 15. L'Histoire et la cause des hérésies des Vaudois et Albigeois, par Dom *Jacques de V. Michel*. Toulouse, 1676, in 8.

— 16. Origine de la secte des Vaudois, extraite d'une Histoire latine abrégée des rois de France; recueillie par *Aléon Catanée*, de Crémone.

Imprimée page 177, *des Preuves de* Denys Godefroy, *sur l'Histoire de Charles VIII. Paris*, 1684, *in fol.*

— 17. *Joan. Christ. Hauer*. Oratio de Waldensium ortu, progressu et persecutionibus. Aldorf, 1686, in 4.

— 18. Histoire de la persécution des vallées de Piémont en 1686. Rotterdam, 1688, in 12.

— 19. *Eliæ Weihenmaieri* (Lutherani) Dissertatio historica de vicissitudinibus et fatis Waldensium. Wittebergæ, 1690, in 4.

— 20. Histoire des Albigeois et des Vaudois et Barbets, par le P. *J. Benoist de Saint-Dominique*. Paris, 1691, 2 vol. in 12.

— 21. Abrégé de l'histoire des Vaudois, par *P. Boyer*. La Haye, 1691, in 12.

— 22. *Lucæ* Tudensis episcopi, scriptores aliquot succidanei, contra sectam Waldensium, cum copiosis prolegomenis et notis *Jacobi Gretseri*. S. J.

Se trouve au commencement de la seconde partie du t. XII des Œuvres de Gretser. *Ratisbone*, 1734, *in fol.*

— 23. Histoire des Vaudois habitans vallées occidentales du Piémont, leur catéchisme publié en 1100, et la duction en regard (par *Jac. Brez*), sanne et Paris, 1795, 2 vol. in 8.

Voyez *l'Histoire des Vaudois*, pub. M. Jones, *vers* 1812, *en ang.*

— 24. Narrative of an excursion to mountains of Piemont, by Rev. *Steph. Gilly*. Lond., 1824, in 4.

On trouve dans cet ouv. des Recherches sur les Vaudois, avec 15 *cartes et vues*

— 25. Rev. *Simx*. An Apology for Waldenses exhibiting an historical of their origin, orthodoxy and Const London, 1826, in 8.

— 26. *Peyran*. Historical defence o Vaudois. Translated from the french. don, 1826, in 8.

— 27. *W. S. Gilly's* Narrative of excursion to the mountains of Piedm and researches among the Vaudois Waldenses, protestant inhabitants of cottian Alps; third edition. London, 1 in 8.

On a du même :

— 28. Valdesian researches, durin second visit to the Vaudois of Piedm London, 1831, in 8.

— 29. *H. Arnaud*. Glorious recovery the Vaudois of their Valleys. Transl by Adam: with a Compendious His of the People. London, 1827, in 8.

— 30. *S. R. Maitland*. Facts and do ments relative to the ancient Walde London, 1832, in 8.

— 31. Descrizione dei Santuari del monte. Torino, 1833, 2 vol. in fol.

— 32. History of the Waldenses, an introductory sketch of the histor the christian churches in the south France, and north of Italy; by *A Blair*. Edinb., 1833, 2 vol. in 8.

— 33. *Muston (Alexis)*. Histoire Vaudois des vallées de Piémont et de l colonies, depuis leur origine jusqu'à jours. Strasbourg et Paris, 1834.

Nous ne connaissons encore que le vol. de ce curieux ouvrage. On pe joindre plusieurs brochures du même teur : De la doctrine des Vaudois, 18 de l'Instruction publique chez les V dois; Mœurs des Vaudois, 1834, et de l'Origine du nom de Vaudois.

— 34. Recherches historiques sur véritable origine des Vaudois et sur le ractère de leurs doctrines primitives. ris, 1836, in 8.

Voyez ci-après, Nos. 40 et 41.

— 35. *G. S. Faber*. History of the W denses. London, 1838, in 8.

— 36. *E. Hutchinson* the vaudois: Observations made during a visit in 1844. London, 1845, in 8, avec cart.

— 37. *F. Bourquelot.* Les Vaudois du XVe siècle. Paris, 1846, in 8.

— 38. *Ant. Monastier.* Histoire de l'église vaudoise depuis son origine, et des Vaudois du Piémont jusqu'à nos jours, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 39. *Amad. Bert.* I Valdesi ossiano i cristiani cattolici secondo la chiesa primitiva abitanti le così dette valli di Piemonte. Torino, 1849, in 8.

— 40. *Alexis Muston.* La Gossen opprimée, histoire jusqu'ici inconnue des églises Vaudoises du Pragela, depuis les temps les plus anciens jusqu'à leur extinction. Paris, 1850, in 18.

— 41. *Alex. Muston.* L'Israël des Alpes, première histoire complète des Vaudois du Piémont, etc., suiv. d'une Bibliographie, etc. Paris, 4 vol. in 12.

Voyez ci-dessus, n° 33 et suiv.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. I, 5702-38.

VAUVENARGUES (LUC DE CLAPIERS DE).

1. Introduction à la connaissance de l'esprit humain, suivie de réflexions et de maximes (par *de Vauvenargues*). Paris, Briasson, 1746, in 12. — Seconde édition (publiée par les abbés *Trublet* et *Seguy*). 1747, in 12; — Paris, Barrois aîné, 1781, in 12.

Réimpr. plusieurs fois dans le XIXe siècle, et notamment: Paris, Perrin, 1828, in 18, *sous le titre aussi d'OEuvres choisies. Édition suivie de morceaux choisis des ouvrages de l'auteur. Paris, Carpentier-Méricourt*, 1825, in 18.

— 2. OEuvres complètes, avec des notes et une préface, par *L. P. Coxret de Villeneuve*. 2 vol. in 12.

Les mêmes, rév. et augm. sur les manuscrits communiqués par sa famille, accomp. de notes, et terminées par une table analytique des matières (publiées par M. le marquis de Fortia d'Urban). *Paris, Delance*, 1797, 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12.

— 3. Les mêmes, nouv. édit., augm. de plusieurs ouvrages inédits, et de notes critiques et grammaticales (par *Suard*, éditeur, l'abbé *Morellet* et *Voltaire*); précéd. d'une Notice sur la vie et les écrits de *Vauvenargues*, par *Suard*. Paris, Deaux, 1806, 2 vol. in 8.

— 4. OEuvres complètes de *Vauvenargues*, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, et accompagnées de notes de *Voltaire*, *Morellet* et *Suard*. Nouv. édit. et OEuvres posthumes *du même*, précédées de son éloge par M. *Ch. de Saint-Maurice*, et accompagnées de notes et de lettres inédites de *Voltaire*. Paris, Brière, 1821-23, 3 vol. in 8.

La même éditeur a donné, en 1823, *une autre édition de ce moraliste, en* 3 *vol. in* 18; *elle contient quelque chose de plus que la précédente.*

— 5. OEuvres choisies, précédées d'une Notice biographique sur l'auteur. Paris, Perrin, 1822, in 8.

Ce vol. ne renferme que l'Introduction à la connaissance de l'esprit humain.

— 6. *La Rochefoucault* et *Vauvenargues*. Pensées et Maximes. Paris, Salmon, 1823, in 32, avec portraits.

— 7. OEuvres choisies (précédées d'une Notice sur l'auteur, par *J. B. J. Champagnac*). Paris, Ménard et Desenne, 1824, in 18.

— 8. OEuvres de *La Bruyère*, de *La Rochefoucault* et de *Vauvenargues*, avec des notes de divers commentateurs et des notices historiques sur la vie de chacun d'eux. Paris, Salmon, 1825 et 1834, in 18, orné de 3 portraits.

Chaque auteur a sa pagination distincte.

— 9. Choix de Moralistes français, avec Notices biographiques, par *J. A. C. Buchon*, *P. Charron*, *B. Pascal*, etc., *Vauvenargues*, OEuvres. Paris, Desrez, 1836, in 8.

Collection du Panthéon littéraire.

—10. Moralistes français: *Pascal*; *La Rochefoucault*; *La Bruyère*; OEuvres de *Vauvenargues*; *Duclos*. Paris, Lefèvre, 1837, in 8.

—11. Réflexions, ou Sentences et Maximes morales de *La Rochefoucault*, suivies d'un examen critique, par *L. Aimé Martin*, et des Réflexions et Maximes de *Vauvenargues*. Paris, Lefèvre, 1844, in 18.

—12. Maximes du duc de *La Rochefoucauld*, précédées d'une notice sur sa vie, par *Suard*. — Pensées diverses de *Montesquieu*. — OEuvres choisies de *Vauvenargues*. Paris, F. Didot, 1850, in 18, format anglais.

Collection des chefs-d'œuvre de la littérature française.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez la France littéraire de M. *Quérard*.

VEDAS.

1. *Lanjuinais.* La religion des Indous selon les Vedah *(sic)* ou analyse de l'Oupnekat, pub. par *Anquetil Duperron*, en 1802. Paris, Dondey-Dupré, 1823, in 8.

— 2. Vedanta Sara, Elements of theology, according to the Vedas, by *Saddananda Paridrâjakâchârya*; with a commentary

by *Ramakrishna Tirtha*. Calcutta, 1839, in 8.

— 3. *(Fred. Hous. Eug.)* Wadishmanni philosophiæ doctoris Hamburg. sive de Theologumentis Vedanticorum. Bonnæ. 1833, in 8.

— 4. Théologie des Vedas, par M. *Poisy*. Art. de la France littér. t. XXII.

— 5. Académie des sciences morales et politiques, compte-rendu par M. *Charles Vergé*, sous la direction de M. *Mignet*, Mém. sur les Vedas, par *Barth. St.-Hilaire*.

— 6. Le Rig-Veda-Samhitâ, avec le commentaire de *Sâyana*, pub. par M. le docteur *Max Muller*. Lond. et Oxford, 1849, in 4. 1er vol.

On a donné dans ces derniers temps le Rig-Véda, trad. en angl. par Wilson; *le Yadjour-Véda-Blanc, pub. par le docteur* Albrecht Weber. *Berlin et Londres*, 1852, *in* 4, *t. I; le Sâma-Véda, trad. en aug. par M.* Stevenson. *Oxford*, 1842-43, 2 *vol. in* 8; *le Sâma-Véda, pub. en all. par M.* Théodore Benfey. *Leipzig*, 1848, *gr. in* 8.

— 7. *Frédéric Baudry*. Etudes sur les Védas. Paris, in 8.

Pub. dans ces derniers temps. Ce opuscule, extrait de la Revue de Paris, résume plusieurs publications. M. Baudry *est auteur de diverses études sur le Sanskrit.*

— 8. *Ramohun-Roy*, le brâhme célèbre qui est venu mourir en Angleterre, vers 1833, a donné plusieurs traités ayant pour objet les Védas.

Voy. *Livres sacrés*.

VEGA CARPIO (D. FREY LOPE FELIX DE).

Nous ne connaissons pas un corps complet des pièces données par ce fécond génie dramatique. *Vicente Salva* en avait formé une collection artificielle contenue en 25 vol. pet. in 4.

1. Las comedias del famoso poeta *Lope de Vega Carpio*, recopiladas por *Bernardo Grassa*. Agora nuevamente impressas y amendadas, etc. Amberes, 1607, in 8.

— 2. Coleccion de las obras sueltas asi en prosa como en verso. Madrid, Sancha, 1776, 21 vol. in 4, port.

— 3. Coleccion de sus comedias. Madrid, Valencia, Valadolid, y Zaragoza, 1609-47, 28 vol. in 4.

Collection artificielle très-difficile à réunir.

Voyez *la Coleccion de autores classicos de* Rivadeneyra. D. Eugenio Hartzenbuch *y publie avec tous les soins désirables une édit. du théâtre de* Lope de Vega.

— 4. Arcadia prosas y versos. Valencia, 1602, pet. in 8.

Souvent réimpr. Trad. en français par Lancelot, *sous le titre de Délices de la vie pastorale. Lyon*, 1624, *pet. in* 8.

— 5. La hermosura de Angelica. Madrid, 1602, Barcelona, 1604, et Madrid, 1605, pet. in 8.

— 6. Jerusalem conquistada epopeya tragica. Madrid, 1609, pet. in 4, avec le portrait de *Lope de Vega* et celui d'Alphonse VIII.

Ce poème en 20 *chants a été réimprimé pet. in* 8 *et pet. in* 4.

— 7. Pastores de Belen, prosas y versos divinos. Madrid, 1612; Lerida, 1612, pet. in 8, et plusieurs fois depuis et en divers lieux.

— 8. Triunfo de la fé en los reynos del Japon por los años de 1614 y 1615. Madrid, 1618, pet. in 8.

Réimpr.

— 9. La Filomena con otras diversas rimas prosas y versos. Madrid, 1621, pet. in 4.

Réimp. in 8 *et in* 4.

— 10. Relacion de las fiestas que la villa de Madrid hizo en la canonizacion de S. Isidro. Madrid, 1622, in 4.

Il y a deux comédies dans ce volume, qui ne sont pas dans ses Œuvres.

— 11. Rimas con el nuevo arte de hacer comedias de este tiempo huesca. 1623, in 16.

Réimpr.

— 12. La Circe con otras Rimas y prosas. Madrid, 1624, pet. in 4.

1re *édit.*

— 13. Corona tragica de la Reina de Escocia, Maria Estuarda, Poema. Madrid, 1627, pet. in 4.

— 14. La Dorotea. Madrid, 1632, ou 1654, ou 1675, pet. in 8, et 1736, 2 vol. aussi pet. in 8.

Certaines critiques ont cru reconnaître dans cet ouvrage la propre histoire de poète.

— 15. La virgen de la Almundena, poema historico. Madrid, 1736, in 4.

— 16. Poesias selectas. Madrid (Paris), 1822, in 18.

Pour les larmes d'Angélique, poème, voy. le n° 2.

— 17. Traduction en vers de quelques poésies de *Lope de Vega*, précédées d'un coup-d'œil sur la langue et la littérature espagnoles et sur *Lope de Vega*, par *d'Aguilar*. Montpelier, in 8.

On a trad. ou imité un grand nombre des pièces de Lope de Vega, *mais fort peu ses autres poésies. Voyez à ce sujet l'excellente notice de M.* Angliviel Labeaumelle, *dans les Chefs-d'Œuvre des Théâtres étrangers.*

l *Holland.* Life of *Lope de*
, 1806, in 8.
ce grand poète dramatique,
r, *History of spanish lite-*
volumes. London, Murray,
8.
les renseignements biblio-
plus complets, dans Von
chte der dramatischen lite-
st in Spanien. Berlin, 1845,

RCI-LASSO DE LA).
Boscan y Garcilaso de la
mp. à Lyon durant la même

poeticas con anotaciones
Maestro Francisco Sanchez.
17, pet. in 12.
nnue à Nicolas Antonio.
lerons aussi Obras del ex-
Garci-Lasso de la Vega, *avec*
de Sanchez. 1581, *in* 12.
, poeticas. Barcelona, 1804,
r.
nova edicion. Madrid, 1821,

ris, 1828, in 32.
la bibliographie complète
o de Vega *et sa vie. dans le*
Coleccion de documentos ine-
à la historia de Espana.
ment, sur diverses circon-
nt accompagné la mort en
ce poète classique, l'Ami
littéraire pub. à Marseille
années, in 8.

EAU), ou ABSOLUMENT

t une sorte de parchemin
des peaux de veaux, dont
pas dépasser six semaines.
nce et plus uni que le par-
t également à l'impression
le quelquefois, mais impro-
.
art. *Parchemin.*
édit. de l'Essai sur l'his-
hemin et du vélin, par *G.*
y est indiqué, n° 3, est de
rd, 1807, in 8.

U LIVRES IMPRIMÉS SUR

nprimés sur vélin ont été de
s estimés, et les possesseurs
ibliothèques en ont fait tou-
ornements de leurs collec-
référence est non-seulement
s soins typographiques dont
ivrages ont été l'objet, mais aussi par les belles miniatures dont ils sont généralement ornés. Ce sont presque toujours des monuments précieux pour l'art et son histoire; de plus, ils sont rares, genre de mérite qu'on n'estime que trop, très-recherchés et conséquemment très-chers.

La totalité connue de ces livres ne s'élève pas en tout à 3,000.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en leur donnant ici la liste des amateurs et des bibliothèques cités naguère comme ayant possédé ou possédant encore le plus grand nombre de vélins, et en y ajoutant celle de quelques-uns des mêmes livres qui ont atteint dans les ventes des prix presque fabuleux. M. *Van Praet* nous fournit, dans la préface de son catalogue, in 8, nos premiers renseignements : M. le comte de Mac-Carthy a été, dit le savant bibliographe, de tous les amateurs, celui qui était parvenu à recueillir un plus grand nombre de livres imprimés sur vélin. A sa mort ce nombre s'élevait à 601. Parmi ceux dont les bibliothèques ont éprouvé le même sort que la sienne, et qui, ayant recherché ces rares et précieux vol., n'en ont cependant laissé après eux qu'un nombre très-inférieur, on doit principalement comprendre les suivants :

Harley, lord Oxford, en 1743, qui en possédait environ. . .	210
De Boze, en 1753.	10
Caignat, en 1769..	98
Le duc de Lavallière, en 1784. .	167
Pinelli, en 1789.	77
Paris, en 1791.	46
Le cardinal de Loménie, en 1792.	33
M. d'Ourches, en 1811..	12
M. Chardin, en 1811..	176
M. le comte Golowkin, en 1798.	47
M. le duc de Cassano, en 1821.	24

Dans les bibliothèques actuellement existantes, on en trouve, savoir, dans celle :

De Mazarin, environ.	12
De Sainte-Geneviève.	64
De Monsieur, à l'Arsenal.	40
De M. Renouard.	181
Du Vatican..	30
De Riccardi, à Florence.	28
De Magliabecchi..	37
De M. le comte Melzi, à Milan, en 1821..	21
De l'Empereur, à Vienne. . . .	50
Du Roi, à Copenhague, parmi les livres du comte de Thott.. . .	34
Du Roi d'Angleterre.	32
Du Muséum britannique.. . . .	50
Du comte Spenser, en comptant ceux de M. le duc de Cassano,	

que le noble lord a acquis dernièrement. 106
De M. le duc de Devonshire. . . 27
De Blenheim, les livres du XVe siècle seulement. 30

Le catalogue spécial des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi, ajoute M. *Van Praet*, en offre 1467, qui forment la plus belle et la plus nombreuse collection de toutes celles qui existent.

Depuis lors, cette collection, accrue déjà du temps de M. *Van Praet*, constamment augmentée par d'importantes acquisitions, reste toujours sans rivale.

Pour ce qui est des hauts prix des vélins, voici plusieurs exemples, entre mille, qu'on peut citer : à la vente des livres rares du duc de Lavallière, en 1783, on a vendu : les Recherches de la noblesse de Champagne, par *de Caumartin*, 7,601 f.; une Bible latine, 4,085 f.; un Durandi rationale divinorum officiorum, 2,700 f.; et à la vente Mac-Carthy, en 1815, une Polyglotte, 16,100 f.; un Psautier, 12 000 fr.; une Bible latine, 6,260 f.; une autre Bible, 4,750 f., et une autre, 2,350 f.; un second Psautier, 3,350 f.; un Pétrarque, 3,000 f.; un Joannis (Balbi) de Janua, summa quæ vocatur catholicon 2,630 f.; enfin, un Priscien, 2,200 fr.

Ainsi, 10 vélins seulement, se sont élevés à la somme de 67,016 fr.; il est vrai de dire que la date de l'impression, la rareté des livres, les admirables enluminures dont ils sont ornés, ont plus contribué que la matière subjective dont ils sont formés, à élever ces prix : mais les mêmes travaux exécutés sur papier n'auraient pas cette valeur à beaucoup près.

1. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin (par *J. B. B. Van Praet*). Paris, 1805, gr. in fol.

21 *pages finissant au Catholicon de* 1460, *dont l'article n'est pas terminé. On trouve à la page* 3 *la souscription figurée du Psautier de Mayence*, 1457.

Cet essai n'a été tiré qu'à très-peu d'exemplaires, dont la plus grande partie a été détruite.

Cet article est extrait textuellement, ainsi que les quatre suivants, de la page 43 du Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Marie-Jacques de Bure*. Paris, Victor Tilliard, 1818, in 8 de 88 p.

— 2. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin, de la bibliothèque impériale (par *Van Praet*). Paris, 1805, in fol. de 21 p.

C'est le même ouvrage que le précédent, avec le titre réimprimé.

— 3. Le même. In fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 *exemplaires; l'autre est à la Bibliothèque royale.*

— 4. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472 (par *J. B. B. Van Praet*), 1re part., 1457-70. Paris, de Bure frères (imp. de Crapelet), 1813, gr. in fol.

Toute l'édition de cet ouvrage qui renferme des renseignements très-étendus sur les premiers monuments typographiques, a été détruite par l'auteur; il n'en a conservé que 7 *exemplaires sur papier.* M. Brunet *donne dans le Manuel, t. IV, p.* 567, *les noms des possesseurs actuels des* 7 *exemplaires.*

— 5. Le même. 2 vol. in fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 *exemplaires; l'autre est à la Bibliothèque royale.*

— 6. *Du même.* Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472. Paris, de Bure frères, 1813, 2 part. en 1 vol. gr. in fol. de 544 p., non compris les titres ni les pag. (1 à 26) placés entre les p. 20 et 21.

(Brunet.)

— 7. Catalogue des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi. Paris, de Bure (imp. de Crapelet), 1823-28, 6 tom. en 5 vol. gr. in 8, y compris le supplém.

Tiré à 200 *exemp.*

— 8. Catalogue de livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans les bibliothèques, tant publiques que particulières. Paris, de Bure, 1824-28, 4 vol. gr. in 8.

Tiré à 200 *exempl.*

Voy. également la notice historique qui termine le catalogue Mac-Carthy. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8.

Voy. enfin notre art. *SS. Pères*, n° 78, et pour une curieuse anecdote sur les Vélins, notre art. *Sancerre*, n° 2.

VÉLIN (PAPIER).

L'ancien genre de papier dit papier vergé se fabrique sur des formes garnies de fils de laiton posés parallèlement très-près les une d s autres, que l'on nomme *perjures*, ces fils sont soutenus de distance en distance par des traverses nommées pontuseaux; le papier vélin, au contraire, est fabriqué sur des formes garnies d'une toile de laiton tissée à la manière des tisserands. L'un laisse entrevoir sur le papier des parties ombrées, l'autre n'en laisse apercevoir aucune. Ce dernier placé entre l'œil et le jour présente l'aspect du vélin de veau, c'est ce qui lui a fait donner le nom sous lequel on le désigne. Aujourd'hui la plupart des papiers sont sans perjures ni pontuseaux, mais ils ne sont pas pour cela vélins, ce nom reste aux seuls

papiers d'une fabrication particulière et dont les principales qualités sont d'être uni, blanc et assez fort quoique peu résistant.

Voyez sur l'origine du papier vélin, une intéressante note insérée dans un ouvrage de M. *Didot* l'aîné : Essai de fables nouvelles, suivies de poésies diverses et d'une épître sur les progrès de l'imprimerie, par *Didot* fils aîné. Paris, imprimé par Franç. Amb. Didot l'aîné, avec les caractères de Firmin, son deuxième fils, 1786, in 12. Cette note est à la suite de l'épître sur les progrès de l'imprimerie, et a été reproduite *in extenso* dans le supplément du Dictionnaire raisonné de bibliologie de *G. Peignot*. Il ressort de cette note que ce furent les MM. *Montgolfier* qui firent les premiers essais du papier vélin en France (il y avait plus de 30 ans qu'on en fabriquait en Angleterre, et c'est à l'anglais *Basterville* qu'on en attribue l'invention), mais qu'ils ne donnèrent aucune suite à ces essais; que ce fut l'auteur de la note qui en fit fabriquer le premier à ses frais par les soins de MM. Johannot, lesquels, à force de persévérance, atteignirent le but que s'était proposé M. *Didot*, c'est-à-dire une fabrication parfaite et continue. La distribution dans le public de deux extraits, l'un de madame *de Montesson* et l'autre de *Delille*, imprimés sur vélin, firent connaître le nouveau papier et excitèrent l'émulation des fabricants qui entreprirent d'en faire de semblable; mais quelque heureux que fussent leurs efforts, la gloire d'avoir fait les premiers essais et d'avoir obtenu une bonne fabrication continue en France n'en reste pas moins acquise à MM. *Montgolfier*, *Didot* l'aîné et *Johannot*.

Pour la Bibliographie, voy. notre art. *Papier*, *Papetier*.

VENAISSIN (COMTAT).

1. Cartes du Comtat Venaissin.

Lelong, dans sa bibliothèque historique de la France, en compte 6, toutes in fol. : par *Steph. Ghebellinus*. Antuerpiæ, Ortelii, 1598, 1603. — Amstel., Hondii, 1627. — par le P. *V. Coronelli*. Venet., 1690. — par *Claussan*. — avec des explications, par le P. *J. Langier Dupuy*. — enfin, par *D'Anville*, 1745.

— 2. Discours des guerres du Comté Venaissin et de Provence, entre les catholiques et ceux qui se disent huguenots, depuis l'an 1560 jusqu'en 1562, par *Loys (Perussis)*, écuyer, sieur *de Caumont*. Avignon (Roux), 1563, in 4, et Anvers, Tilenus, 1564, in 8.

Le second livre des Discours, etc., du même. Avignon, 1564.

— 3. Descriptiuncula civitatis Avenionensis et Comitatûs Venascini, auct. *Jos. Maria Suaressio*. Lugduni, Barbier, 1658, in 4.

— 4. Le Caducée françois sur la ville d'Avignon, Comté Venaissin et principauté d'Orange, par *Esprit Sabatier*. Avignon (Bramereau), 1662, in 8.

— 5. Istoria della città d'Avignione e del Contado Venessino, stato della sede Apostolica nella Gallia, descritta da *Sebast. Fantoni Castrucci*. Venetia, Hertz, 1678, 2 vol. in 4.

— 6. Description historique du Comté Venaissin, par le chevalier *de Belleville*.

Imprimée dans les Mémoires de Trévoux, sept. 1712, *art.* 134.

— 7. Dissertations historiques et critiques sur l'origine des comtes de Provence, de Venaissin, de Forcalquier, etc., par *L. A. de Ruffi* (ou le fils). Marseille, Brebion, 1712, in 4.

— 8. Epoque et circonstances de la cession que le roi Philippe-le-Hardi fit du Comté Venaissin, en faveur de l'Eglise romaine.

Voy. D. Vaissete, *Hist. du Languedoc, t. IV, p.* 538.

— 9. Histoire de la noblesse du Comtat Venaissin d'Avignon, par *Pitton-Curt*. 1743. 4 vol. in 4.

— 10. Calendrier et notice de la ville d'Avignon et du Comtat Venaissin, pour l'année. 1761, in 12.

— 11. Mémoire pour le procureur général du Parlement de Provence, sur la souveraineté du roi à Avignon et dans le Comtat Venaissin (par *J. P. F. Ripert de Monclar*). Paris, 1769, in 4, ou 2 part. in 8.

— 12. Recherches historiques sur le droit du Pape. — Réponse, etc. — Défenses des Recherches. — Droits du roi sur Avignon et le Comté Venaissin, etc. Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. II, p. 886 et 887.

— 13. Histoire des Souverains pontifes qui ont siégé dans Avignon, par M. 2*** (*Teissier* ou *Texier*, avocat). Avignon, Aubert, 1774, in 4.

— 14. Des droits du pape sur le Comtat Venaissin et l'état d'Avignon, etc. 1790, in 8.

— 15. Les droits des peuples défendus contre la politique et contre les livres odieux de leurs antiques oppresseurs, ou la liberté réclamée pour les Avignonois et les Comtadins, par-devant l'Assemblée nationale, par *L. P. Dufourny*. 1791, in 8.

— 16. Situation politique d'Avignon et du Comtat Venaissin, dans le moment actuel, par Ducros. 1791, in 8.

— 17. Opinion sur la réunion d'Avignon à la France, par le cardinal *Jean Siffrein Maury*. 1791, in 8. — Seconde opinion sur le même sujet, prononcée à l'Assemblée nationale le 24 mai 1791. Paris, 1791, in 8.

— 18. Mémoires sur la révolution d'Avignon et du Comté Venaissin. Rome, 1793, 2 vol. in 4.

Ecrit en franç. et en ital.

— 19. Réflexion sur les protestations du pape Pie VII, relatives à Avignon et au Comtat Venaissin, par *Moreau*. 1818, in 8.

— 20. Histoire d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis les Cavares jusqu'à nos jours, par *P. Chaillot* jeune, 1818, 3 vol. in 8.

— 21. Histoire de la révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin en 1789 et ann. suiv., par *Ch. Soullier*. Avignon, au bureau de l'Indicateur, 1844-45, in 8, 1er vol.

M. *Requien*, administrateur du Musée, a donné à cet établissement une bibliothèque roulant sur le Comtat Venaissin et sur le midi de la France, qui n'a pas moins de 8558 vol.

M. *Requien* a laissé dans la riche collection réunie par lui et donnée au Musée d'Avignon : Recueil de pièces, mémoires, etc., formant 17 vol. in 4, et 21 v. in 8; plus, Recueil d'affiches servant à l'hist. d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis 1583 jusqu'en 1836, et formant 14 vol. gr. in fol.; il y a de plus, dans la même collect., 100 vol. in fol., in 4 et in 8, de journaux ayant rapport à la localité.

— 22. Dons faits au muséum Calvet pendant l'année 1839. Avignon, 1840, broch. in 8.

On trouve dans cette broch. de nombreux documents bibliographiques.

Voy. notre art. *Provence*. — *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VENDÉE.

1. Campagne de la Vendée par Westermann. Paris, an III (1793), in 8.

— 2. La guerre de la Vendée et des Chouans, par *Jos. Mar. Lequinio*. 1794, in 8.

Traduit en allem. dans le journal : Klio. 95, 1.

— 3. Causes de la guerre de la Vendée et des Chouans, par *J. A. Vial*. Anvers, 1795, in 8.

— 4. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le baron *L. M. Turreau de Garambouville*. Paris, 1795, in 8.

— 5. Les brigands de la Vendée en évidence, par *Sénar*. Paris, an IV (1796), in 8.

— 6. Vie de Lazare Hoche, par *A. Rousselin*. Paris, an VI (1798), 2 vol. in 8.

La correspondance générale de Lazare Hoche *forme le second volume.*

— 7. Histoire de la guerre de la Vendée, ou tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815, par *Alph. de Beauchamp*. 2e édit., 1800, et 4e édit., 1820, 4 vol. in 8, fig.

Une critique à cet ouvrage a été publiée sous ce titre : Lettre adressée par A. L. Rousseau, docteur en médecine à Chalonnes, à M. de Beauchamp, *auteur de l'Histoire des guerres de la Vendée, etc. Angers, imp. des frères Mame*, 1806, in 8. (Quérard.)

— 8. Précis historique de la guerre de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie, par *Vict. P. J. Berthre de Bourniseaux*. 1802, in 8.

Trad. en angl. la même année, et publ. à Paris sous le titre : An historical sketch of civil war in the Vendée.

On a du même :

— 9. Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1792 jusqu'en 1815. 1819, 3 vol. in 8.

— 10. Mémoires pour servir à l'histoire de la Vendée, par M. d''' *(Vauban)*. Paris, 1806, in 8.

— 11. Essai sur les mœurs, l'industrie et les besoins des habitants de la Vendée, par *(Lin-Leu-Lo-Luc) Barré de Jallais*. 1815, in 8.

— 12. Les mémoires de la marquise *de La Rochejacquelein*, écrits par elle-même (rédigés par le baron *de Barante*). Paris, 1815, in 8.

Réimp. plusieurs fois ; la 5e édit. est de Paris, 1822.

— 13. Essai sur la Vendée, par le comte *de Beauvollier*. Paris, 1816, in 8.

— 14. Mémoire sur la guerre de la Vendée en 1815, par le baron *Canuel*. Paris, 1817, in 8.

— 15. Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 en Vendée, par le comte *Ch. d'Autichamp*. Paris, 1817, in 8.

— 16. Description du département de la Vendée et considérations générales sur la guerre civile de 1793-95, par *A. J. Cavoleau*. 1818, pet. in 4.

— 17. 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou description générale du département de la Vendée, annotée et considérablement augm., par *A. D. de la Fontenelle de Vaudoré*. Niort, 1844, in 8.

— 18. Voyages dans la Vendée et dans

le midi de la France, par *Eugène de Genoude*. Paris, 1820, in 8.

— 19. Lettres vendéennes, par le vicomte *Jos. Alex. Walsh*. 1823, 2 vol. in 8, fig.: 2e édit., rev. et augm., 1826, 2 vol. in 8, et 3 vol. in 12; nouv. édit., 1843, 4 vol. in 12. — Suite aux Lettres vendéennes, etc. 1828, in 8; 2e édit., 1829, in 8 et 2 vol. in 12.

— 20. Guerres des Vendéens et des Chouans contre la république française, ou Annales des départements de l'Ouest pendant ces guerres, etc., par *J. J. M. Savary*. 1824-27, 6 vol. in 8.

— 21. Mémoires de Mme la marquise de *Bonchamp* sur la Vendée, (rédigés par madame *de Genlis*). Paris, 1825, in 8.

— 22. La Vendée poésique et pittoresque, ou Lettres descriptives et historiques sur le bocage de la Vendée, depuis Jules César jusqu'à l'année 1791 exclusivement, par *Ch. Massé Isidore*. Nantes, imp. de Vict. Mangin, 1829, 2 vol. in 8 ornés de 10 pl. lith.

Le même auteur avait publié un discours sur l'éducation des campagnes vendéennes. Nantes, Busseuil aîné, 1821, *in* 8 *de* 32 p.

— 23. Mémoires de *Billard de Veaux* (*Alex.*), ancien chef vendéen, ou biographie des personnes marquantes de la chouannerie et de la Vendée, pour servir à l'histoire de France et détourner les habitants de l'Ouest de toute tentative d'insurrection. 1832, 2 vol. in 8.

On doit au même :

— 24. Bréviaire du Vendéen, à l'usage des habitants de l'Ouest. Biographie des hommes marquants de la Vendée et de la Chouannerie. La restauration, ses notabilités, sa politique et ses conséquences, depuis 1792 inclusivement jusques et y compris 1830. 1838, in 8.

— 25. Essai d'une description générale de la Vendée, par *A. Rivière* (avec *Cavoleau*). 1832, br. in 4.

— 26. Essai théorique et pratique sur les guerres d'insurrection de la Vendée, par *Roguet*. Paris, 1834, in 8.

— 27. La Vendée et Madame, par le général *Dermoncourt*. Paris, 1834, in 8.

— 28. Mémoires d'un chef vendéen, par le baron *de Charrette*. Paris, 1836, in 8.

— 29. Une paroisse vendéenne sous la terreur, par le comte *de Quatrebarbes*. Paris, 1838, in 12.

— 30. Description apologétique sur le département de la Vendée, par *E. A, Thevin*. 1839, in 8. — 3e édit., 1843, in 8.

— 31. La Vendée à trois époques, de 1793 jusqu'à l'empire, 1815, 1832, par *Aug. Johannet*. 1840, 3 vol. in 8.

— 32. Les héros de la Vendée, par *de Prée*. Tours, 1841, in 8.

— 33. Histoire de la Vendée militaire, par *J. Crétineau-Joly*. Paris, 1842, 4 v. in 8. — 2e édit., 1843, in 12. — 3e éd. Paris, imp. de Plon, 1850, 4 vol. in 18, avec une carte. 4e édit. Paris, id., 1850, 4 vol. in 8, avec une carte.

— 34. Notes et croquis sur la Vendée, histoire, mœurs, monuments, costumes, portraits, etc., par le comte *E. de Monbail*. 1842, in 4.

— 35. Vies populaires des généraux vendéens, par *Théodore Muret*. Paris, 1844, in 16.

Du même :

— 36. Histoire des guerres de l'Ouest: Vendée, Chouannerie. Paris, 1849, 5 vol. in 8.

— 37. Episode de 1815, par *P. M. Bainvel*. Paris, 1847, in 12.

Tiré à 100 *exemp. seulement.*

— 38. Contes du Bocage précédés d'un résumé des guerres vendéennes, par *Ed. Ourliac*. Paris, 1847, in 12.

— 39. Les guerres de la Vendée et de la Bretagne, par *Eug. Veuillot*. Paris, 1847, in 8.

— 40. La Vendée, par le baron *de Vismé*. Nantes, 1847, in fol.

Recueil de belles gravures représentant les principaux châteaux et sites de la Vendée; le texte, peu considérable, donne quelques notes sur l'histoire des villes et des lieux célèbres.

— 41. La Vendée: le pays, les mœurs, la guerre, par *Eugène Balleyguier-Loudun*. Paris, et Lyon, Périsse frères, s. d. (1849), in 8.

Ce livre est terminé par une Note bibliographique sur quelques ouvrages qui traitent de l'histoire de la Vendée, *titre trop modeste, car ce travail n'a pas moins de* 20 *pages, et chaque article y est suivi d'une notule destinée à faire apprécier l'ouvrage indiqué, notules piquantes, instructives et chaleureusement écrites.*

— 42. Mélanges politiques et littéraires: Les Quatre Stuarts. — De la Vendée. — De Bonaparte et des Bourbons. — Etc., par le vicomte *de Châteaubriand*. Paris, F. Didot, 1851, in 18 format anglais.

Fait partie de la collection des chefs-d'œuvre de la litt. franç.

— 43. La Vendée en 1793, par *Fr. Grille*. Paris, Chamerot, 1851-52, 3 vol. in 8.

— 44. *E. Bergounioux*. Essai sur la vie de Lazare Hoche. Paris et le Mans, in 8.

Voyez également l'ouvrage intitulé

Victoires, conquêtes, revers, etc., des **français**, pendant la révolution. Paris, 1817, in 8, et la collection des mémoires **relatifs à** la Révolution française, publiée **par MM.** *Berville et Barrière*. Paris, Baudoin **frères**, 1820-26, in 8; plusieurs parties **de ces** recueils sont consacrées exclusivement **à la** Vendée. On trouve dans le second, à la fin du premier volume de l'ouvrage intitulé : Guerres des Vendéens et des Chouans, une bibliographie spéciale **sur les** guerres civiles de la Vendée.

Voy. enfin la Bibliog. hist. et topog. **de la** France, par *A. Girault de St.-Fargeau*, p. 370 et 414 ; et la Bibliog. de la **France**, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VENDIDAD-SADÉ.

Les livres qui portent le nom de *Zoroastre*, **et** que les Parses regardent comme le **fondement** de leur loi, se divisaient en 21 **sections.** « Nous ne possédons, a dit le savant *Burnouf*, qu'une partie de la vingtième, appelée Vendidad et traduite par *Anquetil*. L'illustre orientaliste a fait lithographier le Vendidad-Sadé sous le titre suivant :

1. Vendidad-Sadé, autographié d'après **le ms.** Zend de la Bibliothèque du roi, **avec** des comment. par M. *Eugène Burnouf*. Paris, 1829, in fol.

C'est le plus beau ms. rapporté par Anquetil, *qui a été autographié par M.* Jouy.

— **2.** Vendidad, Zend-Avestæ pars XX adhuc superstes è Codd. mss. Parisinis primum edid. varietatem lectionis adjecit *Justus Olshausen*. Hambourg, 1829, in 4, part. Ire.

— **3.** Vendidad Sade. Die heiligen Schriften *Zoroaster's* Yaçna, Vispered und Vendidad. Nach den lithographischen Ausgaben von Paris und Bombay mit Index und Glossar herausgegeben von *Hm. Brockhaus*. 1850, gr. in 8.

— **4.** M. *Jules Thonnelier* a pub. en ces derniers temps, Vendidad-Sadé, trad. en langue huvaresih ou pehlewie, texte autographié d'après les mss. zend pehlewis de la bib. imp. de Paris. In fol.

Cet ouv. qui se poursuit est destiné à faire suite au beau travail de M. E. Burnouf.

VENDOME.

1667. — Introduct. de l'imprim. suiv. la tab. chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collége formée de l'ancienne collection des Oratoriens et de l'abb. de la Trinité.

Voy. *Martène, Durand, Mabillon* et *Haenel*, cités par *Vogel*.

1. Conventus Vindocinensis, anno 1040.

Cette assemblée, tenue à Vendôme, est signalée dans Labbe, *t. IX, p.* 933, *et dans* Hardouin, *t. VI, part. Ire, p.* 917.

— **2.** De la duché-pairie de Vendôme, en 1514.

Dans l'hist. généalog. du P. Simplicien, *t. III, p.* 466.

Nouvelle direction, en 1598.

Ibid., t. IV, p. 89.

— **3.** La victoire obtenue par M. de Mayenne auprès de Vendôme en avril. Paris, 1589, in 8.

— **4.** Le sieur *du Tousteau*. Les curieuses singularitez de France à Vendosme. 1631, in 18.

L'auteur, conseiller historiographe du roi, était président des grands jours de Vendôme.

— **5.** Histoire de la sainte larme conservée au monastère de la Sainte-Trinité de Vendôme. 1641, in 12.

Voy. *sur la sainte larme de Vendôme*, Lelong *et* Fontette, *t. I*, 540-56, *et* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et top., p.* 352 *et* 353.

— **6.** Tableau historique des prisons de Vendôme, avec diverses anecdotes de la révolution et du terrorisme (par *Ferd. Cam. Duchemin de la Chenaye*). 1795, in 8.

— **7.** P. *J. G. de Pessac*. Vendôme et le Vendômois, ou tableau historique et biographique du duché, aujourd'hui arrondissement de Vendôme. Vendôme, 1823 et ann. suiv., in 4.

— **8.** Histoire de Vendôme et de ses environs, par l'abbé *Simon* (publiée par MM. *Beaussier-Bouchardière*, *Benier*, *Cottereau*). 1834-35, 3 vol. in 8.

La dernière moitié du t. III contient la biographie des hommes célèbres du Vendômois.

VÉNERIE, FAUCONNERIE.

1. *Xenophontis* Opera quædam à variis latine versa ; videlicet de venatione, ab Omnibono vicentino; de Republica, de legibus Lacedemonorum et de Agesilai laudibus à Francisco Philelfo, etc. In fol.

Cette édit. est la plus ancienne que nous connaissions ; elle est de 1477.

La 2e *vient en* 1502.

— **2.** *Phœbus*. Des déduicts de la chasse des bestes sauvaiges et des oyseaus de proye. Paris, chez Ant. Vérard, s. d., mais dans les dernières années du XVe siècle. In 4 à 2 colonnes avec de nomb. fig. sur bois.

Cette 1re *édit., à laquelle* Verard *a joint une partie du poème de* Gaces de la Vigne, *est fort belle, mais fort incorrecte, et le sens y est fréquemment altéré.*

Dans une toute récente publication de la Société des bibliophiles de Londres, M. le duc d'Aumale *a réuni des documents sur la captivité du roi Jean et donné une édition complète du poëme de* Gaces de la Vigne, *sur la chasse.*

La 2e *édit. de* Gaston Phebus *a été donnée par* Treperel, *mais elle n'existe dans aucune bibliothèque publique de Paris; elle est in-fol. goth. de* 118 *feuillets.* « *Elle se termine, dit M.* Lavallée, *par ces mots : Ci fine le livre de* Phebus, *imp. par Jehan Treperel, demourant en la rue Neufue-Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Escu de France. Le savant éditeur de la nouvelle réimp. n'avait pu d'abord se le procurer; un post-scriptum nous apprend que ce précieux vol., que l'on a vu passer de la collection de M.* Huzard *dans la bib. de M.* Bertin, *est aussi dans celle de M.* Aug. Veinant; *ce dernier a communiqué obligeamment à M.* Lavallée *un livre cherché vainement durant plusieurs mois et mal décrit par les bibliographes.*

—3. Le Myroir de *Phebus* des déduictz de la chasse aux bestes saulvaiges et des oyseaulx de proye avec l'art de fauconnerie et la cure des bestes et oyseaulx a cela propices. On les vend à Paris, par Philippe-le-Noir lib. demourant en la rue St-Jacques à l'enseigne de la Rose blanche couronnée. 1515, in 4 goth. à 2 colonnes de 78 feuillets sans pagination.

Le nouvel édit., M. J. Lavallée, *en décrivant cette édit., pense que c'est à tort que les frères* Lallemant *ont signalé deux réimpressions de* Gaston Phœbus, *l'une en* 1515, *l'autre en* 1520; *il voit même dans ces publications si rapprochées une de ces fraudes littéraires qui à toutes les époques se sont renouvelées fréquemment. La seule édition que l'on puisse accepter aujourd'hui a été commencée dans le Journal des Chasseurs et porte le titre suivant:*

—4. La Chasse de *Gaston Phœbus* comte de Foix, envoyée par lui à Messire Philippe de France, duc de Bourgogne, collationnée sur un ms. ayant appartenu à Jean Ier de Foix, avec des notes et la vie de *Gaston Phœbus*, par *Joseph Lavallée.* Paris, gr. in 8, fig.

Ce travail excellent a été tiré à un nombre d'exemplaires très-restreint.

— 5. *Adriani* titulo Sancti Chrisogoni presbiteri cardinalis venatio ad Ascanium cardinalem. In 4.

Ce livre, joint à d'autres ouv., est imp. à Strasbourg dès 1512, *à Basle,* 1518, *in* 4, *à Cologne,* 1522, *et à Paris, chez Simon de Colines,* 1524, *in* 8.

— 6. *Belisaire Aquaviva.* Aliquot aurei libelli de principum liberis educandis, de venatione, de aucupio, de re militari, etc. Napoli, 1518, in fol.

Voyez *aussi l'édit. de Basle de* 1578.

— 7. Sensuyt le liure du roy Modus et de la royne Racio, qui parle du deduyt de la chasse à toutes bestes sauuaiges come cerfs, biches, daims, cheureulx, etc. On les vend a Paris a leseigne sainct Jehan Baptiste en la rue neufue Nostre Dame. Petit in 4.

Le titre porte la marque de Jehan Janot, et le privilège est daté de l'année 1521.

—8. Livre du roy Modus et de la royne Racio. Paris, 1526, in 4 goth., fig. en bois.

— 9. Livre du roy Modus et de la royne Ratio. — Réimpression *fac-simile* sur l'édition de Chambéry (donnée par M. *Elzear Blaze*). Paris, 1839, in 4, fig. en bois.

—10. Delle caccie di *Eugenio Raimondi Bresciano* libri quatro : ci aggiuntovi'n questa nuova impressione il quinto libro della villa. Napoli, 1536, gr. in 8.

— 11. *Phœmonis* philosophi Cynosophion seu de curâ canum, græce cum latina interpretatione et annotationibus *Andreæ Aurifabri* Vratislaviensis. Wittenbergæ, 1545, in 8.

«*La version et les notes d'*Aurifaber, *médecin de Breslaw, sont estimables.* » *Il y a une édit. de ce livre dans le recueil de* Rigault : *Accipitrariæ rei scriptores, in* 4.

—12. Libro de la Monteria que mando escrevir el muy alto y muy poderoso rey *D. Alonso de Castilla y de Leon* ultimo deste nombre. Acrecentado por *Gonzalo Argote de Molina.* Sevilla, 1552, pet. in fol.

— 13. *Jacques du Fouilloux.* La vénerie, plusieurs receptes et remèdes pour guérir les chiens de diverses maladies, plus l'adolescence de l'autheur. Poitiers, les Marnefz et Bouchetz frères, 1561, in-fol. fig.

Ouvrage assez rare.

Réimpr. précéd. de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers, 1844, *grand in* 8, *fig. sur bois.*

—14. *Franchières.* La fauconnerie, avec une autre fauconerie de *G. Tardif*; la volierie de Me *Artelo.* Poitiers, 1567, in 4.

—15. La Fauconnerie de *Jean de Franchières*, avec tous les autres autheurs qui se sont pu trouver traictans de ce sujet. Paris, Cramoisy, 1628, in 4.

— 16. *Jacobi Augusti Thuani* De re accipitria libri tres versibus heroicis cum epistola ad Philippum Huraltum Chivernium franciæ cancellarium metrica. Lutetiæ, Mamers Patisson, 1584, in 4.

— 17. Heresbach. De venatione aucu-

pis et piscatione, à la suite du livre int.: Rei Rusticæ, lib. IV. Cologne, 1571, et Spirre, 1595, in 8.

—18. *D. Juan Mateos Ballesteros*. Origen y dignidad dela caça. En Madrid, 1634, in 4, fig.

— 19. Les ruses innocentes dans lesquelles on prend les oiseaux passagers et les non-passagers, et plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets, dans les rivières et dans les étangs, et la manière de faire tous les rets et filets qu'on peut imaginer, par *F. F. F. R. D. G.*, dit le Solitaire inventif, avec quantité de figures. Paris, 1668, in 4, et Amst., 1695, 2 vol. in 8; Paris, 1700, in 4.

— 20. *(Jacq. Epée de Selencourt)*. Le parfait chasseur, ou Instruction à ceux qui aiment la chasse, pour se rendre capable de cet exercice, apprendre aux veneurs, piqueurs, fauconiers et valets de chiens à servir dans les grands équipages, etc. Paris, Quinet, 1683, in 12.

— 21. L'abbé *de Fourneaux*. La Chasse au Loup au château de Rhymy. Paris, 1708, in 12.

Voyez *ci-après*, n° 30.

— 22. Abrégé de la vie et miracles de St-Hubert, patron des Ardennes, par un religieux de l'abbaye dudit Saint-Hubert. Luxembourg, J. B. Ferry, 1734, pet. in 8.

Voyez *Chasse*, n° 15.

— 23. Eloge historique de la chasse, par M. *Beneton de Perrin*. Paris, 1834 (*sic*) (privilège de 1734), in 8.

— 24. Origen de los Monteros de Espinosa, su calidad, exercicio, preeminencias y exempciones por el licenciado D. *Pedro de la Escalera Guevara*, de la noble y leal villa de Espinosa de los Monteros. Madrid, 1735, in 4.

Les Monteros de Espinosa formaient une vraie compagnie de chasseurs royaux. « Imprimé aux frais du corps même des Monteros de la chambre du roi et dédié à Philippe V. Ce livre peut être considéré comme le recueil le plus authentique des titres qui constituent les droits et les privilèges de cette compagnie célèbre. »

(De Puibusque.)

— 25. Moyens de conserver le gibier par la destruction des oiseaux de rapine et les instructions pour y parvenir, traité de la pipée. 2e édit. corrigée par l'auteur et augm. de plusieurs chasses amusantes et divertissantes, très-convenables aux dames. Paris, 1743, in 12.

Cet ouv. de Simon *a été pub. d'abord en* 1738, *in* 12.

— 26. *(P. Cl. de Chappeville)*. Nouveau traité de la venerie, contenant la chasse du cerf, du chevreul, du sanglier, du loup, du lièvre, du renard, etc., par un gentilhomme de la venerie du roi. Paris, 1742, in 8.

— 27. *Martinez de Espinar*. Arte de Ballesteria y Monteria. Madrid, 1644, in 4, planches.

Il y a une édit. de Madrid, 1761, *in* 4.

— 28. *J. Hinrichs*. Origine, progrès et état actuel de la musique de chasse chez les russes (en all.). St-Pétersbourg, 1756, mus. grav.

— 29. Sur la bête monstrueuse et cruelle du Gévaudan, poème par le baron *de R.*, gentilhomme de Picardie. 1765.

Ce poème est le plus plaisant qui ait paru depuis celui de maître André *(le tremblement de terre de Lisbonne)*.

— 30. Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume, par *de Lisle de Moncel*. Paris, imp. roy., 1768, pet. in 8.

—31. *Ridinger* Vorstellung des Wunder Samten, etc., repr. des cerfs et des autres animaux destinés à la chasse des grands seigneurs. Augsbourg, 1768, in-fol., 100 pl.

—32. *Williamson*. Oriental field sports, being a complete, detailed and accurate description of the wilds sports of the east, and exhibiting the natural history of the Elephant, the Rhinoceros the Tiger.... the whole interspersed with a variety of original, authentic and curious anecdotes taken of mss. and designs of the *Williamson*, the dravings by *Samuel Howet*. London, Bulmer, 1808, 2 vol. gr. in 8, fig. color.

Cet ouvrage, peu connu en France, est des plus curieux et des mieux exécutés.

— 33. *Leconte-Desgraviers*. Essai de vénerie, ou l'art du valet de Limier. 3e édit. Paris, 1810, in 8.

— 34. *Dan. Johnson* Sketches of field sports as solloved by the natives of India, with observations on the animals, also an account of the customs of the inhabitants, a description of the art of catching the serpents, etc. London, Longman, 1822, in 8.

— 35. Le comte *de Langel*. Guide et hygiène des chasseurs. 1836, in 8.

Voyez *également le Guide médical du Chasseur, par* Arrault.

— 36. *Rousselon*. Traité des chiens de chasse. Paris, 1837, in 8.

—37. *Prudhomme*. Traité des maladies des chiens.

*Dissertation excellente pub. à la suite du livre de M. d'*Houdetot, *le Chasseur rustique*.

— 38. La Chasse du Cerf, en rime françoise (pub. par *Jerôme Pichon*). Paris, 1840, in 8.

— 39. The Life of a Sportsman, by *Nimrod*. London, 1842, gr. in 8.

Cet ouv. renferme 36 fig. color. représentant les phases diverses de la vie du chasseur et de l'amateur de chevaux. Elles sont dues à M. Henry Alken.

— 40. *Nimrod* on the chace, the Turf and the Road. 3e édit. 8 fig. sur bois.

— 41. Capitaine *Will. Cornwallis Harris*. the wild sports of Southern Africa being the narrative expedition of hunting expedition, etc. London, 1844, pet. in 4, 26 pl. color. et une carte.

— 42. *Deyeux*. La Chassomanie, poème orné de 16 dessins. Paris, 1844, in 8.

— 43. Les Meutes et vénéries de haut et puissant seigneur Messire *Jean de Ligniville*, chevalier comte de Bey, etc., grand veneur de Lorraine, de 1602 à 1632. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce n'est malheureusement qu'un prospectus pub. par un des hommes les plus compétents en ces sortes de matières. Dans cet écrit, M. Pichon *fait parfaitement ressortir l'importance de l'œuvre mss. de* Ligniville, *on voit qu'une partie seule, la meutte et venerie pour chevreuil a paru en* 1655, *à Nancy, in* 4, *et que cette publication forme seulement la 1e partie de l'ouvrage complet. Selon M.* Pichon, *cette édition aurait été faite après la mort de l'auteur par un de ses parents et amis et imprimée à petit nombre.*

— 44. *Ad. d'Houdetot*. Chasses exceptionnelles : Jules Gérard, le tueur de Lions; Adolph. Delegorgue, le tueur d'éléphants; Elzear Blaze. Mélanges. Paris, 1850, in 8.

— 45. La Chasse au lion et les autres chasses de l'Algérie, par *Jules Gérard*. Paris, gr. in 8.

Ce vol. est enrichi du portrait de J. Gérard et de plusieurs autres dessins.

On a publié dans ces derniers temps les ouvrages suivants :

— 46. Le Chasseur Rustique, contenant la théorie des armes, du tir et de la chasse au chien d'arrêt, en plaine, etc., par *Adolphe d'Houdetot*, suiv. d'un traité complet sur les maladies des chiens, par *J. Prudhomme*. 2e édit. Paris, Charpentier, post. in 8.

— 47. Loi sur la Police de la Chasse, annotée et suivie d'une analyse des lois, règlements et arrêts sur la louveterie, par *H. Cheal*. Paris, Cosse, in 8.

— 48. Poème sur la Chasse, de *Gratius*, trad. en vers franç., par *J. A. Jaquot*. Paris, typographie Vinchon, grand in 8.

— 49. La Chasse à tir en France, par *Joseph La Vallée*. Seconde édit., rev. et augm. Paris, L. Hachette, in 12, avec 20 vig. sur bois.

— 50. Le Trésor de Vénerie, poème composé en 1394 par Messire *Hardouin de Fontaine Guérin*, pub. pour la première fois par le baron *Jérôme Pichon*, et orné de grav. à l'eau-forte reproduisant les miniatures du ms., par M. *Fr. Villot*. Paris, in 8.

C'est un traité complet de la chasse au cerf telle qu'elle était pratiquée en plein moyen-âge; les notes savantes dont M. Pichon *l'a enrichi lui donnent surtout un grand prix.*

— 51. Collection de toutes les Chasses, publiée à Paris, Mme Croissant, in 8.

*Cette collection, dans laquelle figurent les réimpressions des livres d'*Ad. d'Houdetot, *de* Gerard, *de* Delegorge, *d'*Elzear Blaze, *de* Viardot, *de* Deyeux, *etc., est ornée de gravures et a un succès populaire.*

— 52. Les chasses princières en France, de 1589 à 1841, par *Eugène Chapus*. Paris, Hachette, 1853, in 16.

Collect. de la Biblioth. des chemins de fer, 7e série.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 53. Poetæ latini rei Venaticæ scriptores et Bucolici antiqui, à *Ger. Kemhero*. Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 54. *Christ. Kreysig*. Bibliotheca Scriptorum venaticorum. Altenburgi, 1750, in 8.

— 55. Bibliothèque des Thereuticographes des frères *Nic.* et *Rich. Lallemant*, en tête de Verrier de la Conterie, l'Ecole de la chasse.

— 56. *J. B. Huzard*. Notes bibliographiques concernant les ouvrages du duc de *Nardo* sur la venerie et la fauconnerie, fragment. Paris, 1835, in 8 de 16 p.

Tiré à très-petit nombre.

— 57. Catalogue de la bib. de feu M. *Huzard*, mis en ordre et rédigé par *P. Leblanc*. 1842. 3 vol. in 8.

— 58. *G. P. Laurop* Handbuch der Forst und Jagd literatur vom Jahre 1829 zum Jahre 1843. — Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1829 jusque et y compris 1843. Francfort, 1844, in 8.

Voyez également nos art. *Chasse* et *Fauconnerie*.

VENEZUELA.

1. Historia de la conquista y poblacion de Venezuela, por *Oviedo y Banos*. Madrid, 1723, pet. in fol.

Ouvrage rare et peu connu.

— 2. Interesting official documents relating to the United Provinces of Venezuela, etc. in Spanish and Eng. London, 1812, in 8.

— 3. *Aurrecoechea (D. José María).* Memoria geográfico-económico política del departamento de Venezuela publicada em 1814, por el intendente del exercito, quien la reimprime, com varias notas aclaratorias y un apendice. Madrid, Brun. — 2e édit. Madrid, 1816, in 4.

— 4. *H. Poulens* et *F. Mayer.* Mém. pour servir à l'hist. de la révolution de Caracas. Paris, 1815, in 8.

— 5. Acte d'indépendance, Manifeste, Constitution de la République fédérale de Venezuela. Paris, 1817, in 8.

— 6. *Flonter* (major). History of the revolution of Caracas. London, 1819, in 8.

— 7. *James Hackett.* Relation de l'expédition partie d'Angleterre en 1817 pour joindre les patriotes de Venezuela, trad. de l'ang. par *Perrin.* Paris, 1819, in 12.

— 8. Venezuela and Colombia Recollections of a service of three years during the War in Venezuela and Colombia by an officer of the Colombian navy. London, 1828, 2 vol. in 8.

— 9. *Augustin Codazzi.* Resumen de la Geografia de Venezuela. Paris, 1841, in 8.

Ce travail fort estimable a été revu par MM. Baralt et Ramon Dias. *Il est fort rare en France.*

M. Codazzi *exécute en ce moment de grands travaux géographiques à la Nouvelle-Grenade.*

— 10. *Rafael María Baralt* et *Ramon Dias.* Resumen de la historia de Venezuela desde el año de 1797 hasta el de 1830. Paris, H. Fournier, 1841, 2 vol. in 8.

Cet ouv., accompagné de la Géographie de Codazzi *et du Résumé de l'Hist. ancienne, forme une collect. sur le Venezuela rarissime en France, parce que l'édit. entière a été expédiée en Amérique aussitôt après l'imp.*

— 11. *Yanez (Francisco Xavier).* Historia de Venezuela.

— 12. *Monteneyro Colon.* Apuntes sobre la historia de Venezuela.

VENISE.

I. Géographie, Topographie, Itinéraires et Voyages.

1. *Bellin.* Description du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, des cartes et des plans. Paris, Didot, 1771, in 4.

— 2. Carta topografica del regno Lombardo-Veneto, construita sopra misure astronomico-trigonometriche ed incisa à Milano nell' instituto geografico militare de'l I. R. stato maggiore generale austriaco, publicato nell' anno Scale ad 1/86,400 del naturale

Cette vaste carte est divisée Est et en partie Ouest. Les ti italien et en allemand.

— 3. Corografia fisica, stor tica dell' Italia e delle sue I data di un atlante di mappe o topografiche, di altre tavole di *Attilio Zuccagni-Orlandi* presso gli editori, 1842-45, 1 5 vol. in fol. de planches, etc.

Quelques vol. en 2 et 3 part

Voy. *dans cette grande co plusieurs fois, la partie relati*

— 4. Plan de la ville de V nise, Furnoletto, 2 pl.

Il y a peu de voyages qui t quement et spécialement de territoire de cette ancienne rép indiquant ici quelques itinér renvoyons au mot Italie.

On vient tout récemment d un des plus curieux entrepris sous ce titre :

— 5. Voyage de *Jacques* Douai, à Rome, Notre-Dame Venise, Jérusalem et autres édit. pub. par M. *H. G.* Douai, Adam Daubers, in 8.

— 6. *Jan* (sic) *Marot* de C deux heureux voyages de Gén nise, victorieusement mis à fin chrestien Loys douzième de c du peuple, et véritablement i-celuy *Jan Marot*, alors poet vain de la tres-magnanime duchesse de Bretaigne, et dep chambre du tres-chrestien roi de ce nom. On les vent à l'église de Ste.-Geneviève d rue Neuve Notre-Dame, à l' Faulcheur, 1532, in 8 de 10f

Rarissime. Ce livre a été maître Geoffroy Tory *de Bour quel M.* Bernard *a réuni une portante de documents complè veaux.*

Voy. *pour les autres édit. de* Brunet, *Manuel du Libraire.*

— 7. *Joseph Barbaro.* Viag Venezia alla Tana in Persia, in 8.

— 8. *J. Cotovicus.* Itinera solymitanum et Syriacum (ann cessit synopsis reipublicæ vene piæ, 1619, in 4.

— 9. *Jobi Frederi* Seriæ sive commentatio itineraria de venetos et picentes romano ejusdem urbis ambitu. Stettin,

— 10. *A. Stella.* Elogiorum

navali pugna illustrium liber. Leyde, 1722, in fol.

— 11. *Ant. Tommaso Barbaro.* Pellegrino da Napoli sino à Venezia. In Venezia, 1738, in 12.

— 12. *Francisco Griselini.* Lettere odeporiche (di Venetia, Trieste, Carinthia, etc., ove i suoi viaggi). 2e ediz., in Milano, 1780, in 4.

— 13. *André Grasset Saint-Sauveur.* Voyage historique et pittoresque dans les îles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 14. L'abbé *Moschini.* Itinéraire de la ville de Venise et des îles circonvoisines. Venise, 1819, in 12.

— 15. *Antonio Quadri.* Otto giorni a Venezia. Venezia, 1821-22, 2 vol. petit in 12, plan.

Il y a une édit. de Milan, 1827, *petit in 12, avec pl. et grav. L'année suivante ce livre a été publié en français sous ce titre :*

— 16. Huit jours à Venise, par *Ant. Quadri.* Venise, 1828, pet. in 12, fig. et plan.

— 17. *Marin Sanuto.* Itinerario per la terra ferma Veneziana nel l'anno 1483 manoscritto inedito ora pubblicato da *Rawdon-Brown.* Padova, 1847, gr. in 4, avec de nomb. fig. gravées sur bois.

— 18. *Arsène Houssaye.* Voyage à Venise. Paris, 1849, in 12.

Voy. *aussi pour l'époque moderne, le voyage en Italie de M.* Paul de Musset.

II. Histoire.

— 19. *M. Ant. Coccei Sabellici* Rerum Venetiarum ab urbe condita lib. XIII. Venetiis, Andreas de Toresanis, 1487, in-fol., prem. éd.

— 20. *Bernhardus Justinianus.* De origine urbis venetorum de rebus à Venetiis gestis. Venetiis, 1534, in fol.

— 21. Storia di messer *Bernardo Giustiniano* gentiluomo vinitiano, dell' origine di Vinegia e delle cose fatte da' Vinitiani, etc. Nuovamente tradotta da Messer *Lodovico Domenichi.* Vinegia, Bernardino Bindoni, 1545, in 8.

— 22. *P. Bembo.* Rerum venetarum historiæ lib. XII. Lutetiæ, Mich. Vascosanus, 1551, in 4.

— 23. *Flavii Blondi* Liber de origine urbis Venetorum. Basileæ, 1559, in fol.

— 24. *Donato Gianotti.* La republica di Vinegia. Lyon, Ant. Gryphe, 1570, in 8.

— 25. *Petri Marcelli, Sylvestri Girolli* et *Henrici Kolneri* De vita et rebus gestis decem venetorum historia a constitutione reipublicæ ad annum 1574. Venetiis, 1574, in 8.

— 26. *Franc. Sansovino.* Venetia città nobilissima e singolare descritta in XIV libri, nella quale si contengono tutte le guerre passate, etc. Venetia, 1581, in 8.

— 27. *On a :* Venetia gia descritta da *Sansovino* in XIV libri et hora emendata, e pia d'un terzo ampliata, dal *M. R. Giov. Stringa* canonico di S. Marco. In Venetia, 1604, in 4.

— 28. *Michele Zapullo.* Istoria di quattro principali cittadi del mondo; Gierusalemme, Roma, Napoli e Venezia, 1604, in 8.

— 29. *Girolamo Bardi.* Delle cose notabili di Venetia. Venetiis, 1606, in 8.

— 30. Rerum venetarum ab urbe condita ad annum 1575, hist. *Petri Justiniani.* Argentorati, 1610, in fol.

— 31. *Andreæ Mauroceni* Historia Venetorum ab anno 1521 ad annum 1612. Venetiis, 1625, in fol.

— 32. *J. B. Verus.* Rerum venetarum lib. IV. Amsterodami, Lud. Elzevirius, 1644, pet. in 12.

— 33. *Paul Paruta.* Historia venetiana. Venetia, 1645, 1 vol. en 2 part. in 4.

— 34. *Fidele Honofri* Chronologia veneta. Venetiis, 1663. in 4.

— 35. Examen de la liberté originaire de Venise. Amst., 1677, in 12.

On croit que le marquis de Bedmar, *ambassad. d'Espagne à Venise, est l'auteur de cet ouvrage.*

(Haffner.)

— 36. Examen de la liberté originaire de Venise. Ratisbonne à la Sphère, 1677, in 12.

— 37. *A. N. Amelot de la Houssaye.* Histoire du gouvernement de Venise, 1676, in 8.

Il y a une édit. d'Amsterdam, 1695, 3 *vol. in* 12.

— 38. La ville et la république de Venise, par le *S. T. L. E. D. M. S. de St.-Didier.* Amst., Dan. Elsev., 1680, petit in 12, 3 part. en 1 vol.

Il y a une autre édit. de ce livre qu'un habile bibliographe regarde comme appartenant aux Elzeviers.

— 39. La ville et la république de Venise, par le chev. *de Saint-Didier*, 4e édit., revue et corrigée par l'auteur. La Haye, Adr. Moetjens, 1685, pet. in 12.

Voy. *un article curieux de* Nodier *sur ce volume difficile à trouver.*

— 40. *Batt. Nani.* Historia della republica Veneta. Bologna, 1680, in 8. — Venetia, 1686, 2 vol. in 4.

Histoire estimée et trad. en française sous ce titre : Histoire de la république de Venise, par *Nani.* Amsterdam, 1702, 3 vol. in 12.

— 41. *Vordizotti.* Fatti Veneti dal

origine della republica, fin al anno 1674. Venetia, 1682, 3 vol. in fol.

— 42. Storia della repubblica di Venezia, in tempo della sacra lega contro Maometto IV, etc., di *Pietro Garzoni*. Venezia, 1705, t. II, in 4.

— 43. Istorici delle cose veneziane, i quali hanno scritto per publico decreto cioè : *Marc Antonio Sabellico, Pietro Bembo, Paolo Paruta, Andrea Morosini, Battista Nani, Michel Foscharini*. Venezia, 1718 al 1722, 12 vol. in 4.

Collection qui peut tenir lieu d'une réunion de traités difficiles à rencontrer réunis.

— 44. *Joan. Aug. a Berger*. De imperio maris adriatici Cæsari proprio. Lipsiæ, 1723, in 4.

— 45. *M. de Mirone*. Anecdotes vénitiennes et turques, ou nouveaux mémoires du comte *de Bonneval*. Utrecht, 1740, 2 vol. in 12.

— 46. Urbis Venetiarum prospectus celebriores, ex *Antonii Canal* Tabulis aere expressi per *Visentinum*. Venetiis, Paschalus, 1742, in fol. obl.

— 47. Della repubblica e magistrati di Venetia libri V di messer *Gasparo Contarini*, che fu poi cardinale, con un ragionamento intorno alla medesima di M. *Donato Gianotti*. Venetia, 1750, in 12, fig.

— 48. *Giacomo Diedo*. Storia della republica di Venetia. Venezia, 1751, 4 vol. in 4.

— 49. *Vettor. Sandi*. Principi di storia civile della republica di Venezia dalla sua fondazione sino all' anno 1767. Veneziæ, 1755-72, 9 vol. in 4.

— 50. *J. Sagorninus*. Chronicon venetum, omnium quæ circumferuntur vetustissimum, nunc primum in lucem profert *H. F. Zanetti*. Venetiis, 1765, in 8.

Rare.

— 51. Histoire de la république de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent, par M. l'abbé *L*** (Laugier)*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12, 12 vol.

— 52. *Tentori*. Saggio sulla storia di Venezia. Venezia. 1785 90. 12 vol. in 8.

— 53. *Jacq. Filiasi*. Memorie storiche de' Veniti, primi e secondi. Venezia, 1796-98, 8 vol. in 8.

— 54. *Carolo Antonio Marin*. Storia civile e politica del commercio de' Veneziani. Vinegia, 1798-1808, 8 vol. in 8.

— 55. *Saint-Réal*. Conjuration des Espagnols contre Venise, 1618. Paris, impr. de Monsieur, 1781, in 18.

Autre édit. Lond., 1800, *gr. in* 8.

— 56. La même, avec la conjuration des Gracques. Paris, Desessarts, 1803, in 12, pap. vél.

Il y a une édit. de 1793, *pet. in fol.*

— 57. *Leop. Curti*. Mémoires hist. et politiques sur la république de Venise. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

On peut consulter aussi dans l'Archivio storico Italiano, Agostino Segredo. *Dell archivio publico di Venezia, e della scuola di paleografia letteral, professore* Fr. Bonaini.

L'auteur avait été exilé de la république en 1789; *il renferme de précieux renseignements sur l'administration plus que rigoureuse du Conseil des Dix.*

— 58. *Vitt. Barzoni*. Della republica Veneta. Milano, 1814, 2 vol. in 8.

— 59. *Fanucci (Giov. Bapt.)*. Storia dei tre celebri popoli maritimi dell' Italia. Pisa, 1818-22, 4 vol. in 8.

Venise figure d'une manière étendue dans ce livre.

— 60. Histoire de la république de Venise, par le comte *Pierre Antoine Noël Bruno Daru*. Paris, F. Didot, 1819, 7 v. in 8.

Excellent ouvrage, réimp. en 8 *vol. in* 18, 1826, *et avec notice par M.* Vionnet. *Paris. Didot*, 9 *vol. in* 8.

Cette 4e édit. est revue et augmentée.

— 61. *Tiepolo* Discorsi sulla storia del signor *Daru*. Udine, 1822, 3 vol. in 16.

— 62. Statistica delle otto provincie Venete. Vinegia, 1823, 3 vol. in 8.

— 63. Venice under the yoke of France and Austria, with memoirs of the courts, governments and people of Italy, by a lady of Rank. London, 1824, 2 vol. in 8.

— 64. *F. L. Naccari*. Flora Veneta e descrizione delle piante che nascono nella provincia di Venezia, diposta secondo il systemo Linneano e colla indicagione al metodo di Jussieu, modificato dall de Candolle, arrichita di osservazione medico economiche. Venez., 1826, 6 vol. in 4.

— 65. Sketches from venetian history. Lond., Murray, 1831, 2 vol. in 12.

— 66. *Dom. Crivelli*. Storia dei Veneziani secoli V', VI, VII e VIII. Venezia, 1839, gr. in 12.

— 67-68. *Ed. Alletz*. Discours sur la puissance et la ruine de la république de Venise. Paris, 1842, in 8.

— 69. Storia dell Assedio di Venezia. 1848-49, in 18.

— 70. Lieut. gen. *Pepe*. Narrative of scenes and events in Italy, from 1847 to 1849, including the siege of Venice. transl. from the unpublished italian ms. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

— 71. *Alex. de Masson*. Venise en 1848 et 1849. Lugano, 1851, in 16.

On a pub. dans ces derniers temps.

— 72. *Gachard*. Monuments de la diplomatie vénitienne, considérée sous le point de vue de l'histoire moderne en gé-

néral et de l'histoire de Belgique en particulier. Bruxelles.

III. Monuments, Antiquités, Curiosités, etc.

— 73. *Leonico Goldiani*. Le Cose maravigliose della città di Vinetia. Ven., 1524, in 8.

— 74. Venetia descritta dal *Sansovino*. Venetia, 1663, in fol., fig.

— 75. *Giov. Batt. Giesi* da Bergamo. Breve descrittione del sacro thesoro delle reliquie ritrovate nel santuario della Chiesa ducale di S. Marco e honorati, con solenne processione a 28 di Maggio del 1617. In Venetia, 1617, in 8.

— 76. *G. Strozzi*. La Venetia edificata poema. Venetia, 1626, in 12.

— 77. Il regno tutto di Candia delineato da *Marco Boschini*. 1651, in fol., avec fig.

— 78. *L. Matina*. Icones et elogia omnium principum Venetorum. Patavii, 1659, in fol.

— 79. *Dom. Martinelli*. Il ritratto di Venetia, diviso in due parti; nella 1a si descrivono tutte le chiese, etc.; nella 2a si da breve relazione del governo, delli magistrati, delle fabriche publiche, in Venetia, 1684, in 12.

— 80. Viridarii Adriatici Elysia oder Insthaus der republique Venedig. Augsburg, 1687, fig.

— 81. Représentation et autres beautés singulières de Venise. Leyde, 1762, in fol.

Ce vol. renferme plus de 120 pl. dans lesquelles sont figurés, non-seulement les monuments de Venise, mais les cérémonies qui avaient lieu dans cette ville.

— 82. *G. Zanetti*. Della barretta ducale volgarmente chiamata : Corno che portasi da' dogi di Venezia. 1779, in 8.

— 83. Ricerche storico critiche sull opportunità della laguna Veneta pel commercio, sull' arti e sulla Marina di quella città. Venezia, 1803, pet. in 8.

— 84. Un mois à Venise, ou recueil de vues pittoresques dessinées par le comte *de Forbin* et *de Juinne*. Paris, 1825, in-fol.

— 85. *J. Regnier Michieli*. Origine delle feste Veneziane. 1827, 4 vol. in 8.

— 86. *Gius. Cadorin*. Dell amore ai veneziani di Tiziano Vecellio, delle sue case in Cadore e in Venezia e delle vite de' suoi figli; con una tavola. Venezia, 1833, gr. in 4.

— 87. Il fiore di Venezia, ossia i quadri, i monumenti, le vedute e i costumi veneziani, rappresentati in due cento incisioni e seguite da abili artisti Veneziani. Tom. Fontana, 1837-40, 4 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 88. *Giov. Busato*. Costumi veneziani, dalla origine alla caduta della repubblica. Venezia (Tasso), 1845 et sum. seiv., in 4.

— 89. *Dom. Boussolin*. Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique, technologique et statistique de cette industrie, divisée dans ses diverses branches, avec des notices sur le commerce en général des émaux et des conteries. Venise, 1847, in 16.

Voy. *en outre* :

— 90. *Rondelet*. Pont de Rialto à Venise, essai historique sur ce pont construit par Giovanni da Ponte. Gr. in 4.

— 91. Mme *Michel*. Histoire des fêtes de Venise. 2 vol. in 8.

IV. Dialecte, Littérature et Bibliographie.

Le dialecte vénitien si renommé dans toute l'Italie, a produit nombre d'ouvrages étincelants d'esprit et de finesse ; nous reproduirons ici quelques traités spéciaux.

— 92. L'abbé *Gespard Patriarchi*. Vocabolario veneziano e padovano co' termini e modi corrispondenti toscani. Padova, 1re édit., in 8.

— 93. Le même. Vocabolario veneziano e Padovano, co' termini e modi corrispondenti toscani, terza edit. Padova, tip. del Sem. 1821, in 4.

— 94. *J. Osceleti*. Capriolo ditirambico in dialetto veneziano. Venezia, 1805, in 16.

— 95. Le Glorie degli incogniti o vero gli uomini illustri dell' Academia de' signori incogniti di Venezia. Venezia, 1647, in 8.

— 96. *Marco Foscarini*. Della letteratura veneziana, libri otto. Padova, 1752, in fol.

Très-bonne édit.; mais, au grand dommage de la litt. vénitienne, dit Gamba, l'ouvrage n'outre-passe point le livre IV, par suite de la mort de l'auteur. La 1re part. traite des lois ; la 2e des chroniques ; la 3e de l'hist. vénitienne, et la 4e de l'hist. étrangère dans ses rapports avec celle de Venise.

— 97. *Scaramuzza*. Poema in vernacolo familiar veneziano. Venezia, 1788, in 12.

— 98. Componimenti poetici di varii autori in lode di Venezia. Venez., 1792, in 4.

— 99. De Academia Veneta, scripsit *G. Voessmeyer*. Ulmæ, 1794, in 4.

On a encore sur le même sujet :

— 100. Academia Veneta seu della fama in disquisitionem vocata, a *J. G. Lanza*. Lipsiæ, 1808, in 8.

— 101. Memoria sopra due celebri bas-

domie veneziani. Venezia, 1808, gr. in 8.

— 102. La Polenta scherzo ditirambico in dialetto veneziano del autor del Friulano. Venezia, 1803, in 16.

— 103. Generici Brighelleschi. Estratti da vari comici autori, particolarmente dal rinomato, *Atanazio Zanone*, per uso della comedia italiana; Venezia, 1815, in 16.

Ecrit en dialecte vénitien.

— 104. *Francesco Gritti*. Poesie in dialetto veneziano. Venezia, 1824, in 8, portr.

— 105. *E. A. Cigogna*. Delle inscrizioni veneziane. Venet., 1824, 3 vol. in 4.

— 106. *Jacq. Vinc.* detto *Foscarini*. El barcariol, canti pel popolo veneziano, illustrati con note da *Gallio Pullé*. Venezia, 1844, in 8.

Voy. *sur les célèbres archives de cette ville, un remarquable article de M. L.* de Mas-Latrie, *dans la Nouvelle Revue encyclopédique. Paris, Didot, 1847 (janvier).*

1469. — Les frères *Jean* et *Windlin* de Spire s'établissent à Venise et y impriment les épîtres de *Cicéron*.

— 107. Catalogo breve degli illustri e famosi scrittori veneziani; da *Giov. Alberico*. Bologna, 1605, in 8.

— 108. Notizie istorico critiche intorno la vita e le opere degli scrittori viniziani, raccolte, esaminate e distese da *F. Giovanni* degli Agostini de' minori della osservanza, etc. Venezia, Simone Occhi, 1752. 2 vol. in 4.

— 109. *Zeno (A.)*. Dissertazioni vossiani. Venise, 1752-53, 2 vol. in 4.

Ce sont des additions précieuses à ce que Vossius *a donné sur les historiens vénitiens qui ont écrit en latin.*

— 110. *Morelli. J.* Monumenti del principio della stampa in Venezia. Venise, 1793, in 4.

— 111. Notice bibliographique et raisonnée des manuscrits relatifs à l'histoire de Venise.

Voy. *t. VI de l'Histoire de la république de Venise, par* Daru.

— 112. Romvart, etc., notices et extr. de mss. inédits des bib. de Venise, de Florence et de Rome, par M. *Adelbert Keller*. Paris et Mannheim, 1843, in 8.

VENTILATION.

1. *Et. Halès*. Description du ventilateur par le moyen duquel on peut renouveler l'air des mines, des prisons, des hôpitaux, etc., trad. de l'angl., par *Demours*. Paris, 1744, in 12.

— 2. Mémoire sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par *Jacq. Mathon-Delacour*.

Imp. en 1753, avec les pièces couronnées par l'Acad. des Sciences sur le même sujet.

Les mémoires de Euler *et* Mathon-Delacour *balancèrent quelque temps les suffrages, mais celui de* Bernouilli *les réunit.*

Voyez *ci-après :*

— 3. Machine pour rafraichir l'air. — Soufflets à deux vents. — Moyen de suppléer à l'action du vent sur les vaisseaux. Par *Gauthier*, chanoine régulier.

Voyez *les Mém. de la Société de Nancy*, 1753.

— 4. Recherches sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par *Dan. Bernouilly*. Paris (Bachelier), 1810, in 4.

*Extrait des prix de l'Acad. des sc., auquel on a joint quelques pièces d'*Euler *et de* Mathon-Delacour, *sur le même sujet.*

— 5. *R. Woltman*. Theory and description of a ventilator, for airings vessels, vaults, mines, etc. C'est-à-dire : Théorie et description d'un ventilateur pour aérer es vaisseaux, les souterrains, les mines, etc., avec des remarques sur la désinfection des marchandises et des vaisseaux que l'on soupçonne contenir des germes contagieux. Hambourg, 1805, in 8.

— 6. *Inmann (W. S.)* architect, F. J. B. A. Ventilation, Warming, and transmission of sound, report of the committee of the house of commons on ventilation, Warming, and transmission of Sound, abbreviated, with notes. 1838, in 8.

— 7. *Richardson (Ch. James)*, F. R. J. B. A. A popular treatise on the warming and ventilation of buildings; showing the advantages of the improved system of heated water circulation, etc., etc. 2e édit., consid. augm. 1839, gr. in 8 avec 21 pl.

Voyez *également la Collection des Mémoires de* J. P. d'Arcet. *Paris*, 1843 *et ann. suiv.*, 2 *vol. in* 4, *avec atlas.*

— 8. *D. B. Reid*. Illustrations of the Theory and practice of ventilation with remarks on warming. London, 1844, in 8, avec fig.

— 9. *Walt. Bernan*. History and art of warming and ventilating rooms and buildings. Lond., 1845, 2 vol. in 12.

— 10. *T. Tredgold*. The principles of warming and ventilating public buildings, dwelling houses, etc., and of constructing Fire Places, Boilers, Steam, Apparatus, Grates and Drying Roms, with an Appendix, by *T. Bramah*. London, in 8.

— 11. *J. Ch. Boudin*. Etudes sur le

ge, la réfrigération et la ventila-
s édifices publics. Paris, 1850.
z *la Clef de l'Industrie, par* Ar-
le, *et la Table du Bulletin de la*
d'encouragement pour l'industrie
ide. ●

TRILOQUIE.
Hydroscope et le ventriloque, ou-
lans lequel on explique d'une ma-
nturelle, à la portée de tout le
: 1° comment un jeune provençal
travers la terre; 2° par quel arti-
x qu'on nomme ventriloques, peu-
rler de manière que la voix pa-
enir du côté qu'ils veulent; par
u *Saury*. Amsterdam, 1773, in 12.
Le ventriloque, ou l'Engastrimy-
r *de La Chapelle*. Londres, 1772,
en 1 vol. in 12.

TS.
lkindus. Astrorum judices de plu-
bribus et ventis ac aeris mutatione.
1507, in 4 goth.
Fred. Bonaventuræ de causâ ven-
notûs peripatetica Disceptatio. Ur-
592, in 4. — Venetiis, 1594, in 4.
bis. Fabritii Padvani Tractatus
lter de ventis alter perbrevis de
notv, adjecto indice copiosissimo.
e, 1601, pet. in fol.
curieux et rempli de fig. Il existe
b. Ste.-Geneviève.
Bacon, de ventis. Lugduni-Bata-
1662, pet. in 12.
Seizas. Théâtre naval hydrogra-
. Paris, 1704, in 12.
cartes et une table des nombres
ts en diverses langues.
Bernh. Varenii Geographia gene-
adjecta est appendix *Jac. Jurin* de
de terræ mensuris, etc. Cantabri-
12, in 8.
rage de Varenius, *impr. en Hol-*
n 1650, *a été commenté par* New-
ne, traduit en angl. et en fran-

D'Alembert. Introduction et ana-
trois parties composant les réflex-
ur la cause générale des vents,
i a remporté le prix proposé par
mie de Berlin, en 1746. In 8.
z le t. XIV des OEuvres philoso-
, historiques et littéraires.
Recherches physiques et mathéma-
ur la théorie des vents réglés. Ber-
7, in 4.
Tables astronomiques de M. *Hal-*
ris, 1754, in 8.
trouve : une lettre de M. Le Mon-
r la théorie des vents, spécialement
vents de l'équinoxe, et la dissertation de Halley *sur les moussons dans la mer des Indes, avec la carte qu'il avait publiée dans les Transactions philosophiques*, n° 183.

Voyez *Mariotte* (OEuvres de), t. II, p. 340; Discours sur l'origine et les causes des vents. — *Dampierre*. Traité des vents : à la fin de son voyage. — *Halley*. Transactions philosophiques. — *Buffon*. Hist. naturelle, t. II, édit. de *Dufart*. — L'abbé *Richard*. Hist. naturelle de l'air, in 12, t. VI. Paris, 1770.

— 9. Lettre à Mademoiselle *** sur les vents, par *Jacq. Barbeu-Dubourg*.

— 10. Théorie des vents, pièce couronnée, en 1785, par l'Acad. de Dijon; par *Deloynes*, chev. de La Coudraye. Fontenay, Cochon de Chambonneau, et Paris, Barbon, 1786, in 8.
97 *pages*. — *Journal des savants*, 1787, *p.* 504.

— 11. Théories des vents et des ondes; pièces qui ont remporté le prix, la première en 1785, à l'Acad. de Dijon; l'autre, en 1786, à la Société royale des sciences de Copenhague; par *le même*. Copenhague, 1796, in 8.

— 12. Dissertation sur la direction et la force du vent à Milan.

— 12 *bis. James Capper*. Observations on the winds and monsoons illustrated with a chart and accompanied with notes geographical and meteorological. London, 1801, in 4.

— 12 *ter. J. C. de la Metherie*. Théorie de la terre. Paris, 1797, 3 vol.
Voy. *dans cet ouv. ce qui est relatif aux vents, consultez également* Fortia d'Urban, *Histoire du Globe. Paris*, 1809.
Voy. le t. IX, p. 9.
Voyez *les Ephémérides de Milan, ann.* 1795. *Mediolani*, 1794, *in* 8.

— 13. *Tonneller*. Essai sur les vents. Paris, 1804.
Thèses.

— 14. *Ch. Romme*. Tableau des vents, des marées et des courans qui ont été observés sur toutes les mers du globe, avec des réflexions sur ces phénomènes. Paris, Duprat-Duverger, 1805, 2 vol. in 8, avec une carte et des tableaux.
C'est, suivant M. Quérard, *le recueil d'observations le plus complet qu'on ait en ce genre.*

— 15. *J. Rennell*. An investigation of the currents of the Atlantic ocean. London, 1832, in 8.

— 16. *W. Reid*. An attempt to develop the law of storms. London, 1838, in 8.

— 17. *Lartigue*. Exposition du système des vents. Paris, 1840, in 8.

— 18. Arnold Guyot. The earth and

man, lectures on comparative physical Geography. Boston, 1849, in 12.

Cet ouvrage renferme une excellente théorie des vents.

— 19. *F. A. Keller.* Des Typhons de 1848, des Ouragans obliques et des coups de vent fixe. Paris, 1849, in 8.

— 20. *W. R. Birts.* Hurricane guide being an attempt to connect the rotatory gale, or revolving Storm, with atmospheric. waves, etc. London, post. in 8.

— 21. *Maury.* Carte des vents et des courants.

Ce savant anglo-américain réside à Washington.

Des savants éminents ont pub. en ces derniers temps d'importants travaux sur cette matière ; au premier rang nous mettrons M. L. Isid. Duperrey : *Vents d'aspiration. Voy. le t. VII des Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des Sciences.* — Ehrenberg. *Mémoire sur les vent alizés, les pluies de sang ; voy. les Mémoires de l'Académie des Sciences de Berlin.* — André Poey. *Tableau chronologique comprenant 364 cas d'ouragans cycloniques qui eurent lieu aux Indes occidentales et dans le nord de l'Atlantique, dans une période de 362 années. Accomp. d'un catalogue bibliographique composé de 300 auteurs. Voy. la dernière série des Annales des voyages.*

— 22. L'Anémographe électrique, etc.

L'anémographe électrique à compteurs est un instrument précieux inventé dans ces derniers temps par M. Th. du Moncel. « *Il donne, toutes les douze heures, la somme de tous les instants pendant lesquels chaque vent a soufflé... On doit au même auteur un autre instrument plus portatif qu'il a désigné sous le nom d'aménoscope électrique. Il consiste dans deux instruments distincts : une girouette et un indicateur. Ils peuvent être simples ou composés, suivant qu'on désire avoir la direction et l'intensité du vent, ou la direction seule. Dans le* 1er *cas, l'indicateur se compose de deux cadrans argentés, sur chacun desquels se meut l'aiguille indicatrice. Dans le second cas, il n'y a qu'un seul cadran. L'un des cadrans de l'appareil composé porte gravées les indications de seize vents dans leur position azimutale. L'autre cadran n'a que quatre indications ; mais elles sont séparées l'une de l'autre par un angle de 45 degrés et se rapportent au* vent modéré, au vent fort, *au vent très-fort et enfin à la tempête.* »

Voyez le journal *la Lumière.*

Voyez *la Clef de l'Industrie*, par Armonville, *et notre art.* Météorologie.

VÉRARD.

Vérard, libraire et imprimeur célèbre de Paris, vivait sur la fin du XVe et au commencement du XVIe siècle. Il a beaucoup imprimé, et surtout des romans ; on en compte plus de cent sortis de ses presses, imprimés sur vélin et ornés de belles miniatures. *Vérard* a été l'objet spécial des recherches de M. *Achille Deveria*, conservateur à la bib. impériale, et il a découvert le portrait de ce célèbre imprimeur.

VERCEIL.

1485. — *Jacob Saigus* y introd. l'imprimerie.

VERDUN.

1583. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de *Timperley.*

1. Cartes de l'évêché de Verdun ; par *Jaillot.* (Paris) Mariette, 1656 ; (Robert, 1731) in fol. — Sur les Mémoires de *Didier.* Bugnon, 1725, in fol.

Cette dernière carte se trouve à la tête du t. I de l'Histoire de la Lorraine du P. Calmet. *On y trouve également le plan de la ville de Verdun.*

— 2. Description de la Lorraine et des évêchés de Metz, Verdun et Toul.

Elle se trouve dans le grand Atlas de Blaeu, *t. VIII, p.* 740 - 762, *ainsi que dans* Piganiol, *t. XIII.*

— 3. Concilium virdunense, anno 987.

Dans Sirmond, *t. III, p.* 582. *Edit. du Louvre, t. XXV, p.* 70. — Labbe, *t. IX, p.* 622. — Hardouin, *t. VI, part. I, p.* 603.

— 4. Prima synodus Virdunensis, à Carolo a Lotharingia, Virduni habita, anno 1616. Virduni, Wapydioti, 1616, in 8.

— 5. Statuts synodaux de Verdun, publiés par M. *de Mouchy Hoquincourt*, en 1678. Verdun, in 12.

— 6. Des pays réunis, comme étant autrefois dans la vassalité des trois évêchés.

Ce morceau se trouve dans la Géographie historique de d'Audiffret, *t. II, p.* 431-478.

— 7. Coutumes de Verdun.

Elles font partie du Coutumier général de Richebourg.

— 8. Hist. ecclésiast. et civ. de Verdun, par l'abbé *Roussel* (retouché et pub. par l'abbé *Lebeuf*). 1745, in 4.

— 9. Pouillé du diocèse de Verdun.

Forme le livre II de l'ouvrage précédent.

— 10. Statuts généraux publiés au synode tenu par Ch. Fr. d'Hallencourt. Verdun, Fanart, 1750, in 4.

— 11. Dissertation relative à la ville de Verdun.

les Mém. de l'Acad. des inscript. -lettres, t. XXXVII, p. 485.
. Almanach du diocèse de Verdun. 1 12.
. Histoire de Verdun, depuis l'ori- e cette ville jusqu'à 1830, par avec l'abbé *Clouet*). 1838-40, in 8
. Histoire politique et religieuse un, par *Ch. Jussy*. 1840-43, 2 vol.
. Mémoire historique militaire sur de Verdun (Meuse), par *A. Du-* 42, in 8.
. P. *Merat*. Verdun en 1792. Ver- 49.
. *Grille*. Lettres, mémoires et do- sur la formation, le personnel et du 1er bataillon des volontaires e-et-Loire. Paris, 1850, in 8.
othèques de Verdun.
Vogel.
Ch. Duvignier *a pub. en ces der- emps, Note sur les archives de de-Ville de Verdun. Metz, grand* 120 *p.*
. La Clef du cabinet des princes de e, ou Journal historique sur les s du temps, connu sous le nom de l de Verdun, depuis juillet 1704 n décembre 1776 (par *Ch. Ph. L. Jos. de La Barre*, etc.). Lu- rg, Paris et Verdun, 145 vol. pet. - Suppl. de 1697-1704, par *C. J.* *)*. Verdun, 1713; 2 vol. — Table e, 1697-1756, (par *Dreux du Ra-* Paris, 1759, 9 vol.
inuation du Journal hist. (et lit., ler), 1774-94, 60 *vol.*
z *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. 'rance, t. V, tab. géogr. et la Bi- de la France, tab. syst., article *e France*.
IFICATEUR.
z nos art. *Tarifs* et *Toiseur-Vé- ur*.

MANDOIS.
Vermandois (cartes géographiques s), auctore *J. Surhonio*. Coesaro- uronum, 1592 : Antuerpiæ, Ortelii, 1603; Amstelodami, Guill. Blaeu, — Nicolas Sanson, Paris, 1679, in-
. Carte du Vermandois Tierasche, de Guise et Lnonnois, par *Tassin*. t 1656, in fol.
. Coutumes générales et particu- du bailage de Vermandois, tant de e, cité, baillère et prévoté foraine on et des prévotés et anciens res- *d'icelui comme* Rhims, Chalons, *St-Quentin*, Ribemont, etc. Rhims, *s, 1557, in fol.*

Voyez *également le Coutumier général de* Richebourg.
— 4. Indice des villes et villages ressortissant au bailliage de Vermandois.
On trouvera cette table dans les Coutumes de Vermandois, 1571 *et* 1631, *in 4, et dans le t. Ier, p.* 858 *du Coutumier général de Vermandois*, 1728, *in fol.*
— 5. Chronologie historique des comtés de Vermandois.
Voyez *l'Art de vérifier les dates*, 2e *édit. Paris, Desprez*, 1770, *in fol., p.* 651; *le père* Anselme, *S.* 5, 6 *et* 7, *édit. de* 1726, *t. I, p.* 48, *et chap. XVIII, et MM.* de Sainte-Marthe, *livre XXXVI*.
— 6. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique, civile et militaire de la province de Vermandois, depuis Jules-César jusqu'à l'an 1767; par *L. P. Colliette*. 1771, 3 vol. in 4.
— 7. Histoire des comtes héréditaires du Vermandois aux IXe, Xe, XIe et XIIe siècles; par *Fouquier-Cholet*. 1832, in 8.
Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VERMICELLIER.
1. Description et détails des arts du meunier, du vermicellier et du Boulanger, avec une Histoire abrégée de la Boulangerie, par *Paul Jacques Malouin*. Paris, 1767, in fol.
— 2. Manuel de l'Amidonnier et Vermicellier.
Voyez *Manuels-Roret*.
Voyez *également les Dictionnaires technologiques; la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *et les ouvrages encyclopéd.*

VERNIS.
1. Trattato sopra la vernice chinese, *di Fil. Buonanni*. Rom., 1720, in 8.
Traduit en franç. (par Dezallier d'Argenville, *ou par* Dufay, *du Jardin des plantes*). *Paris, d'Houry*, 1723, in 12.
Jombert *reproduisit cette édition en* 1780, *sous ce titre : Traité de la composition des Vernis en général, trad. de l'ital. Paris, Nyon. Elle a été réimprimée vers* 1812.
— 2. Traité des vernis, où l'on donne la manière d'en composer un qui ressemble à celui de la Chine. Paris, d'Houry, 1722, in 12.
— 3. Arte de brilhantes vernizes e de tinturas. Amb., 1729, in 8.
— 4. Verhandeling over de vernissen. Leyden, 1742, in 8, av. grav.
— 5. Beschryving van de Chineesche, benevens verscheide andere vernissen. Leyde, 1756, in 8.

—6. Le P. *d'Incarville*. Mémoire sur le vernis de la Chine.

Imprimé dans le t. III du Recueil des Mémoires de l'Académie des sciences: Savants étrangers.

—7. Le verniseur parfait, ou Manuel du vernisseur (par *de Lormois*). Paris, 1771, in 12.

—8. Treatise on Copal, oil varnish, etc. London, 1771, in 8.

—9. Traité du vernis. Paris, 1772, in 8.

—10. L'art de faire et d'employer les vernis, ou l'art du vernisseur; par *J. F. Watin* (et *Prévost de Saint-Lucien*). Paris, 1772, in 8. — 10e édit., augm. de l'art du fabricant de couleurs, et de plusieurs traités sur les principes de la combinaison des couleurs, et sur l'art de peindre le tableau; par *Ch. Bourgeois*. Paris, Belin-Leprieur, 1828, in 8.

La plupart des édit. de cet ouvrage ont paru sous le titre de l'Art du Peintre, etc. Voyez Quérard, *la France litt., art.* Watin (Jean-Félix).

—11. *Mauclerc*. Traité des couleurs et vernis. Paris, 1773, in 8.

—12. Traité de la composition des vernis en général, et d'un en particulier qui ressemble parfaitement à celui de la Chine et du Japon. Paris, 1780, in 12.

—13. Traité théorique et pratique sur l'art de faire et d'appliquer les vernis sur les différents genres de peinture par impression et en décoration, ainsi que sur les couleurs simples et composées; par *P. F. Tingry*. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. par G. G. Eschenbach. *Leipzig*, 1804, 2 *vol. gr. in* 8; *en angl. Londres*, 1804, *in* 8.

—14. Traité théorique et pratique sur l'art de faire les vernis, par *A. M. Tripier-Deveaux*. Paris, Mathias (Augustin), 1845, in 12.

—15. Manuel du peintre en bâtiment, vitrier, doreur et vernisseur.—Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts. — *Armonville*, la Clef de l'Industrie. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. — Les Encyclopédies. — Les Dictionnaires encyclopédiques. — Les Traités de chimie.—Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts et Métiers*.

VERNON EN NORMANDIE.

1. Conciles de Vernon.

Voyez *Sirmon*, t. II, p. 27, et t. III, p. 17; édit. du Louvre, t. XVII, p. 394, et t. XXI, p. 445. — *Labbe*, t. VI, p. 1661, et t. VII, p. 1805. — *Hardouin*, t. III, p. 1994, et t. IV, p. 1469. — *Bessin*, part. I, p. 109 et p. 183.

—2. Sommaire de ce qu'il y a de remarquable dedans et autour de la ville de Vernon; par *Jean Theronde*.

Imprimé dans la vie de saint Adjutor, 1638, *in* 8.

—3. Translation à Vernon du parlement de Rouen, en 1649:

Déclaration du roi, portant translation du parlement qui se tenait dans la ville de Rouen, dans celle de Vernon, du 7 mars 1549, in 4.

Extrait des registres du Parlement de Normandie séant à Vernon, du 9 mars. Saint-Germain-en-Laye, 1649, in 4.

—4. La prise du château de Neufbourg, et l'installation du parlement de Normandie en la ville de Vernon. 1649, in 4.

—5. Coutumes de Vernon.

Voyez *le Coutumier général de* Richebourg.

—6. *Théod. Michel*. Histoire de la ville et du canton de Vernon. Vernon, 1851, in 18 avec plan.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VÉRONE.

1472. — *Jean de Vérone* établit une presse dans cette ville.

1. *Torello Sarayna*. De origine et amplitudine Veronæ liber: ejusdem de viris illustribus antiq. veronensibus liber. Veronæ, 1540, in fol.

— 2. Le historie e fatti de' Veronesi, per *Torello Sarayna*, alle quali sono aggiunte le antichità di Verona del medesimo, trad. da *Orl. Pescetti*. Verona, 1586, aussi 1649, in 4.

— 3. *Corte* (*Girol*). Dalla Istoria di Verona divisa in XXII lib. Verona, 1594 et 1612, 2 vol. pet. in 4.

Ouvrage estimé.

— 4. *Scip. Maffei*. Verona illustrata. Veronæ, 1731-32, in fol., fig.

— 5. Cronica della città di Verona, di *Pier Zagata*, ampliata e supplita da *Gio. Bat. Biancolini*. Verona, 1745-49, 3 vol. in 4.

— 6. *J. Fr. Seguier*. Plantæ veronenses, seu stirpium quæ in agro veronensi reperiuntur methodica synopsis. Accedit Bibliothecæ supplementum. Veronensis, 1747-54, 3 vol. in 8.

— 7. Compendio della storia sacra e profana di Verona. Veronæ, in 4, fig.

— 8. Storia della Marca Trivigiana e Veronese, da *Gio. Bat. Verci*. Venezia, 1786-91, 20 vol. in 8.

ı di Verona, da *G. Rinaldo*
i. Verona, 1796, 7 vol. in 8.
·lption de Vérone, par *Per-*
20-22, 2 vol. in 8.
mte *Bevilacqua Larise*. Sag-
.tistica della citta di Verona.
;, in 8.
divisé en 6 chap.
'hevalier. Scorsa da Verona
a, 1829.
antiquités de Vérone, par
1833, in fol.
rès de Vérone, guerre d'Es-
. *de Châteaubriand*. Paris,
ı8.

.BRICATION DU), VERRE-
PEINTURE SUR VERRE,
ET CRISTAUX.
:traria del *Pad. Ant. Neri.*
ti, 1612, pet. in 4.
de cet ouv. important deux
ıs, l'une de Venise, 1668,
id., 1678, *in* 8. Merret *l'a*
Lond., 1662.
l. en franç. par D*** (*le ba-*
), *sous le titre suivant:*
de la verrerie de *Neri*, com-
erret, et avec les notes de
nanière de faire le verre et
porter des couleurs, d'imi-
ı précieuses, et de préparer
émaux, etc. Paris, 1750 et

ıre sur verre qui s'appelle
Jacques de Parois.
et habile artiste, les vitraux
Merry, à Paris.
ne de la peinture sur verre.
n 12.
cquer de Blancourt. De l'art
, où l'on apprend à faire le
al et l'émail, la manière de
es, les pierres précieuses, la
les miroirs, la manière de
ı verre et en émail, etc. Pa-
l. in 12, fig.
est de 1697.
ire sur la manufacture de
Clerc (*Véron de Forbonnais*).

osc d'Antic. Mém. sur les
es à porter la perfection et
ıs les verreries de France.
ar l'Acad. en 1760.
res *du même.*
du mot *Poterie.*
'l. L'Art de la peinture sur
vitrerie. Paris, 1774, grand

: a été pub. dans le Recueil
pédie. « *Le livre de* Levieil,
de Lasteyrie, *est l'ouvrage*
classique par excellence. Il se compose de trois parties, dont la 1re est consacrée à l'histoire de la peinture sur verre, la 2e à la description de ses procédés et la 3e à l'art de la vitrerie.

Cet ouvrage fait partie aussi des Arts et Métiers de l'Acad. des Sciences.

—10. Desangives, le plus habile peintre verrier que la France ait eu.

Voyez *Piganiol de la Force.*

—11. *Fontanieu*. L'Art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses. Paris, 1786, in 8, broch. de IV et 28 p. 1 tab. et 1 pl.

— 12. *Loysel*. Esquisse sur l'art de la verrerie. Paris, an VIII, in 8, fig.

— 13. *Alex. Lenoir*. Traité de la peinture sur verre. In 8.

Voyez *la descript. des monum. de sculpture réunis au musée des monuments français*. A. Lenoir *a pub. en* 1815 *des observations sur la peinture sur verre et sur différents procédés, in* 8 *de* 23 *p.*

—14. De la peinture sur verre aux Pays-Bas, par le baron *de Reiffenberg*. Bruxelles, 1816, in 4. — 1832, gr. in 4 de 80 p.

—15. Notice historique de l'art de la verrerie né en Egypte, par *Boudet*, pharmacien en chef de l'armée d'Egypte. Paris, imp. roy., 1821, in fol. Extr. de 22 p. faisant partie de l'ouv. de la Commission d'Egypte.

—16. Art de la vitrification, ou Traité élémentaire, théorique et pratique de la fabrication du verre, suivi d'un vocabulaire des mots techniques employés dans cet art, et d'un Traité de la dorure sur cristal et sur verre, par *F. Bastenaire-Daudenart*. Paris, 1825, in 8, fig.

—17. *Brongniart*. Mémoire sur la peinture sur verre. Paris, 1829, in 8.

Ce travail, malheureusement trop succinct, est dû à l'un des hommes qui ont le plus fait pour tirer de l'oubli un art jadis si florissant. Comme directeur de la manufacture de Sèvres, M. Brongniart *a rallumé en quelque sorte les fourneaux du peintre verrier.* »

Ferd. de Lasteyrie.

Voyez au mot *Céramique.*

—18. *E. H. Langlois*. Essai historique et descriptif sur la peinture sur verre ancienne et moderne. Rouen, Ed. Frère, 1832, in 8, 7 pl.

Cet archéologue si regrettable fut pour ainsi dire le premier à envisager la peinture sur verre au point de vue de la science.

—19. *G. R. Porter*. Treatise on the Manufactures of porcelain and Glass. London, 1832, in 8.

—20. *Emile Thibaud*. De la peinture

sur verre, notice historique sur cet art dans ses rapports avec la vitrification. Clermont, 1835, in 8 de 31 p.

On a du même :

— 21. Considérations hist. et crit. sur les vitraux anciens et modernes et sur la peinture sur verre. Clermont, 1842, in 8, 4 pl., et sous presse : un Manuel de la peinture sur verre, gr. in 8, avec chromolithographies.

— 22. Essai historique sur le vitrail, ou Observations historiques et critiques sur l'art de la peinture sur verre, considéré dans ses rapports avec la décoration des monuments religieux, depuis le XIIe siècle jusqu'au XIXe inclusivement ; par *E. H. Thévenot*. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1837, in 8 de 87 p.

— 23. *F. de Lasteyrie*. Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monuments en France. Paris, 1838-45, in fol., fig. color. à la main.

On doit au même auteur :

— 24. Quelques mots sur la théorie de la peinture sur verre. Paris, 1852, post. in 8 carré.

Ce précieux opuscule renferme une bibliographie spéciale ; on trouve également à la fin l'indication sommaire des vitraux les plus remarquables de toutes les époques et dans tous les genres.

— 25. *Gessert*. Geschichte der Glasmalerei, etc. Hist. de la peinture sur verre en Allemagne, dans les Pays-Bas, en France, en Angleterre, en Suisse, en Italie et en Espagne. Stuttgart et Tubingen, 1839, in 8.

Une autorité compétente dit que cet ouvrage est le plus complet qui existe.

On a du même :

— 26. Die Kunst auf glas zu malen. L'Art de peindre sur verre. Stuttgart, 1842, in 8.

— 27. *L. Batissier*. Hist. de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen-âge, suiv. d'un traité de la peinture sur verre. Paris, gr. in 8.

Du même :

— 28. Histoire du verre et des vitraux peints 1843.

Voyez *le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire. On a accomp. ce travail de* 5 *pl. puisées dans l'hist. de la peinture sur verre de* Lasteyrie.

— 29. *O. B. Carter*. A series of the ancient painted glass of Winchester cathedral traced from the Windows. London, 1843, in 4, fig.

— 30. *Debette*. Notice sur la fabrication du verre en Bohême.

On a du même un ouv. int. :

— 31. Notice sur les recherches faites en Allemagne, touchant les gaz combustibles et leur emploi dans la métallurgie du fer. 1844, in 8.

— 32. *E. O. Fromberg*. Handbuch der Glasmalerey. Manuel de la peinture sur verre. Quedlinburg et Leipzig, 1844, in 12, 2 pl.

Trad. en angl.

— 33. *J. Ballantine*. Treatise on painted glasse, showing ist applicability in every style of architecture. Edinburgh, 1845, in 8, fig.

— 34. *Boutaut*. Peinture sur verre au XIXe siècle. Paris, 1845, in 8.

— 35. Les gentilhommes verriers, ou Recherches sur l'industrie et les priviléges des verriers de l'ancienne Lorraine aux XVe, XVIe et XVIIe siècles, par *E. Beaupré*. 2e édit. Nancy, Henzelin, 1847, in 8 de 52 p.

— 36. *Dom. Boussolin*. Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique et statistique de cette industrie.

Voy. au mot *Venise*, n° 89.

— 37. An Enquiry into the difference of style observable in ancient glass paintings, especially in England with hints in glass painting by an amator. Oxford, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable est dû à M. Ch. Winston. *Il est orné de* 75 *pl. représentant en général des détails isolés.*

— 38. L'abbé *Texier*. Histoire de la peinture sur verre en Limousin. Paris, 1847, gr. in 8, fig.

Travail estimé.

Du même :

— 39. Origine de la peinture sur verre (système inconnu des vitraux romans). Paris, 1850, 1 f. in 4, 2 pl.

— 40. Essai sur les vitraux de la cathédrale de Strasbourg, par l'abbé *F. Guerber*. Strasbourg, 1848, in 8, avec 4 pl. color.

— 41. Verrières du chœur de l'église métropolitaine de Tours, dessinées et publiées par *J. Marchand*, directeur de la manufacture de vitraux peints à Tours ; texte par MM. *Bourassé* et *Manceau*, chanoines de Tours. Tours, l'auteur, et Paris, Victor Didron, 1849, in fol. de 76 pages, accompagné de 18 planches imp. en couleur.

— 42. Note sur l'état actuel de l'art de la peinture sur verre, au sujet des réparations à faire aux vitraux peints de l'église Saint-Etienne-du-Mont ; par *Prosper Lafaye*. Paris, imp. de Didot, 1849, in 4.

A M. le préfet de la Seine et à MM. les membres du conseil municipal.

— 43. Vitraux de la cathédrale de Tournay, par *Capronnier*, *Descamps* et *Le*

Maître d'Anzaing. Grand in fol. color. à la main.

— 44. Manuel du Verrier et Fabricant de Glaces. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 45. *Rebouleau (de Thoires)*. Nouveau Manuel complet de la peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail. — Voyez *Manuels-Roret*.

« *Dans l'ouvrage de M.* Rebouleau *les questions techniques sont traitées avec beaucoup de savoir et de méthode.* »
Ferd. de Lasteyrie.

— 46. Mémoire sur les vitraux peints de l'arrondissement de Clermont (Oise), par *Ledieu-D flos*. Amiens, imp. de Duval, 1850, in 4, de 32 p.

Extr. du t. X des Mém. de la Société des antiquaires de Picardie.

— 47. Manufacture de vitraux de MM. *Didron* et *Thibaud*. Paris, imp. de Claye, 1850, in 4, de 8 p.

Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Apprêt*, *Méchanographie* et *Verre*.— *Armonville*, la Clef de l'industrie, aux mots *Verre*, *Verrerie*, *Peinture* et *Dorure*. — Les dictionnaires technologiques. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. — Les Encyclopédies.— Les ouvrages de chimie. — Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts et Métiers* et *Beaux-Arts*, et nos art. *Cristallographie*, *Email* et *Tables*.

VERS.

1. *Clerici* Historia naturalis et medica latorum Lumbricorum. Genevæ, 1715, in 4.

— 2. Dissertation sur la génération et les transformations des insectes de Surinam, dans laquelle on traite des vers et des chenilles, etc.; par *Marie Sibille de Merian*. La Haye, Gosse, 1726, in fol.

Voy. *sur cette femme célèbre le Grand dictionnaire de* Paquot.

— 3. *Godefridi Selli* Historia naturalis terredinis, seu Xilophagi marini tubulo-conchoidis, speciatim Belgici, cum tabulis ad vivum delineatis. Trajecti-ad-Rhenum, Besseling, 1733, in 4, fig.

— 4. Observations sur les vers de mer qui percent les vaisseaux, etc.; par *Rousset*. La Haye, 1733, in 8, fig.

— 5. Recherches sur les vers qui infestent les vaisseaux et les digues, etc.; par *Pierre Massuet*. Amst., Changulon, 1733. in 8, fig.

— 6. *Nic. Andry*. De la génération des vers dans le corps de l'homme. Paris, 1741. 2 vol. in 12, fig.

— 7. *G. Vandœveren*. Observations physico-médicales sur les vers qui se forment dans les intestins. Paris, 1764, in 12.

— 8. *Klein*. Descriptio tubulorum marinorum. Gedani, 1773, in 4.

— 9. *O. Muller*. Vermium terrestrium et fluviatilium, seu animalium. Infusorium helmintorum et testacorum desc. Hauniæ, 1773, 3 part. in 4.

— 10. *Mulleri* Vermium historia. Hauniæ, 1773-74, 2 part. in 4.

— 11. Descriptiones animalium, avium, ... , vermium quæ in itinere orientali observavit *Petrus Forskal*, post ejus mortem edidit Carsten Niebuhr, adjuncta est materia medica Kahirina atque tabula maris rubri geographica. Hauniæ, Mollerus, 1775, in 4.

— 12. *P. Ch. Fr. Werner*. Vermium intestinalium, etc., expositio. Lips., 1782-88, 4 part. in 8.

— 13. Les genres de vers exemplifiés par divers échantillons, etc., par *Barbut*. Lond., 1783, in 4.

— 14 *Retzius*. Lectiones de verminibus intestinalibus imprimis humanis. Holmiæ, 1786, in 8.

—15. Histoire naturelle des vers.

Voyez n° 1 de notre art. *Mollusques*.

—16. *G. Fischer*. Mémoire pour servir d'introduction à un ouvrage sur la respiration des animaux, contenant la Bibliographie, suivie de quelques remarques sur les milieux des vers intestinaux. Paris, 1798, in 8.

— 17. *F. M. Daudin*. Recueil de Mémoires et de Notes sur des espèces inédites ou peu connues de mollusques, de vers, de zoophytes. 1800, in 12.

— 18. *V. L. Brera*. Lezioni medico-pratiche e Memorie fisico-mediche sopra i principali vermi del corpo umano. Crema, 1803, in 4, fig.

—19. *Du même*. Traité des maladies vermineuses, précédé de l'Histoire naturelle des vers et de leur origine dans le corps humain, trad. de l'ital. et augm. de notes par *Bartholi* et *Calvet* neveu. 1804, in 8.

— 20. *J. B. Vigné*. Essai sur les affections vermineuses. Paris, an X, in 8.

— 21. *Rudolphi*. Entozoorum sive vermium intestinalium historia naturalis. Amstel., 1808, 3 vol. in 8.

— 22. *Du même*. Entozoorum synopsis. Berolini, 1819, in 8.

— 23. Icones helminthum systema *Rudolphi* illustrantes, a *J. G. Bremser*. Vienne, 1823, in fol.

— 24. *J. Cloquet*. Anatomie des vers intestinaux, lombricoïdes et échinorynque géant. Paris, 1824, in 4, avec 8 pl.

— 25. *Dalla-Chiaje*. Elmintografia umana. Napoli, 1825, in 8, atlas de 10 pl.

— 26. Histoire des vers et des crustacés, par *L. A. Guil. Bosc.* 2e édit. Paris, 1825, 5 vol. in 18, avec fig. noires ou color.

— 27. *Van Lidth de Jeude (T. G.).* Recueil de figures des vers intestinaux. Leide, 1829, in fol. obl.

— 28. *Morren.* Lumbrici terrestris historia naturalis. Bruxellis, 1829, in 8.

— 29. *Clot-Bey.* Aperçu sur le ver dragonneau observé en Egypte. Marseille, 1830, in 8.

— 30. *E. Schmaltz.* XIX Tabulæ anatomiam Entozoorum illustrantes. Dresde, 1831, in 4.

— 31. *F. V. Mérat.* Du Tœnia ou Ver solitaire et de sa cure radicale, etc. Paris, 1832, in 8.

— 32. *J. C. Bremser.* Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme, trad. de l'allem. par *Grundler*, D. M., et revu par M. *Blainville*, avec un nouvel atlas de 15 pl., un texte explicatif et des remarques par *Charles Leblond.* Paris, 1837, in 8, et atlas in 4.

— 33. *F. Dujardin.* Histoire naturelle des helminthes ou vers intestinaux. Paris, 1845, in 8, avec fig.

— 34. Bibliotheca helminthologica seu enumeratio auctorum qui de vermibus scilicet cryptozois gymnodelis testaceis atque phytzoois tam vivis quam petrificatis scripserunt, edita ab *Adolpho Modeer.* Erlangæ apud Jo. Jacob. Palmium, 1786, in 8.

— 35. Entozoorum, sive verminum intestinalium historia naturalis, auct. *Car. Asmundo Rudolpho.* Amst., 1808, in 8.

On trouve en tête une Bibliotheca entozoologica, rangée par matières.

Voyez *G. G. de Ploucquet*, Litteratura medica digesta; le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; le Dict. de médecine en 30 vol., art. *Vers*; nos art. *Conchyliologie, Crustacés, Mollusques, Polypes, Testacées* et *Zoologie*; les catalogues des librairies médicales et d'histoire naturelle; enfin la Bibliographie de la France, art. *Hist. naturelle* et *Médecine.*

VERS A SOIE.

1. Les vers à soye présentez au roy, par *Christophle Isnard*, sur l'entreprise de Messieurs de la Chambre du commerce des Indes orientales, de faire venir les graines de vers à soye des isles de Madagascar. Paris, l'auteur, 1665, in 8 de 6 pag.

En vers.

On a du même :

— 2. Mémoires et instructions pour le plant des muriers blancs, nourriture des vers à soye, et l'art de filer, mouliner et aprester les soyes dans Paris et lieux circonvoisins. Sur l'établissement qui s'y fait des manufactures de soyes, à l'exemple de celuy que le roy Henry IV avait estably dans la plus grande partie de la France. Paris, l'auteur, 1665, ou avec fausse date de 1670, in 8, avec fig.

Voyez *Muriers.*

— 3. *Marcelli Malpighi* Dissertatio epistolica de Bombyce. Londini, apud Joannem Martyn et Jacobum Allestry, 1669, in 4, avec fig. de vers grossis.

— 4. La structure du ver à soye, et de la formation du poulet dans l'œuf, contenant deux dissertations de *Malpighi* adressées à l'Acad. roy. d'Angl., mises en franç. par ***, doct. en médecine. Paris, Maurice Villery, 1686, in 12, avec fig.

— 5. Les voyages de *Jean Ovington* à Surate et autres lieux de l'Asie et de l'Afrique, avec l'histoire de la révolution du royaume de Golconde, et des Observations sur les vers à soie, trad. de l'angl. en franç. Paris, Cavelier, 1725, 2 vol. in 12.

— 6. Mémoire sur une espèce de chenilles qui produisent de la soie, par *Cl. V. A. de la Rouvière d'Eyssatier.* Beziers, 1762, in 8.

— 7. Du ver à soie et du Byssus des anciens, par *Fabroni.* Pérouse, 1782, in 8, fig.

— 8. De l'éducation des vers à soie d'après la méthode du comte *Dandolo*; par *Math. Bonafous.* Paris, Huzard, 1821, br. in 8.

Il y a une 3e édit. de 1827.

— 9. L'Art d'élever les vers à soie pour obtenir constamment d'une qualité donnée de feuilles de mûrier, la plus grande quantité possible de cocons de première qualité; par le comte *Dandolo*; trad. de l'ital. par *F. P. Fontaneilles.* 1845, in 8, fig. — 6e édit. La 1re est de 1819.

— 10. Mûriers et vers à soie; leur culture et leur éducation dans le climat de Paris, et moyen d'obtenir chaque année plusieurs récoltes de soie; par M. *Loiseleur-Deslongchamps.* Paris, Huzard, 1832, br. in 8.

On a du même :

— 11. Nouvelles considérations sur les moyens de doubler, en France, les récoltes de soie, en faisant, chaque année, plusieurs éducations des vers qui produisent cette précieuse matière. 1837, in 8.

— 12. Rapport sur la culture du mûrier et les éducations de vers à soie dans les environs de Paris, en 1836. 1837, in 8.

— 13. *Jules Bourcier* et *Poortmans.* Formation de la soie chez la chenille du mûrier bombyx mori. *Fabricius.*

Voy. *pour ce curieux travail, Annales de la Société sericicole*, 3e n°, 1840, in 8.

— 14. *De Gasparin.* Essai sur l'histoire

de l'introduction du ver à soie en Europe. Paris, 1841, in 8.

—15. Vers à soie, éducation d'automne, problème résolu, par *Guillaumin*. In 8.

Voyez *Magnanerie*, *Mûriers* et *Soie*.

On trouvera les renseignements les plus récents et les plus précieux sur les vers à soie, dans le Bulletin de la Société d'acclimatation, in 8, *et dans l'ouv. suivant:* E. F. Guérin Menneville *et* Eug. Robert. *Guide de l'Eleveur de vers à soie, résumé du cours de sériculture fait à la magnanerie expérimentale de Ste-Tulle. Paris, Aug. Goin, in* 18.

VERSAILLES.

1. Carte topographique des environs de Versailles, dite des Chasses, commencée en 1764-73, terminée en 1807.

—2. Versailles, avec ses environs. Paris, 4 f. in fol.

—3. Plan de Versailles, du petit Parc et de ses dépendances, où sont marqués les emplacements de chaque maison de cette ville, les plans du château et des hôtels, la distribution des jardins et bosquets, et les détails des statues; par l'abbé *de la Grive*. Paris, 1746, in fol.

On réunit quelquefois à ce plan 15 *pl. dessinées et gravées par* Israel Sylvestre. 1664-80.

—4. Plan de Versailles; par le sieur *Pasquier*. Paris, 1758, in fol.

—5. Plans, élévations et vues du château de Versailles, par *Silvestre* et autres. In fol.

—6. Plan de Versailles (château et ville), dédié à M. le comte de Noailles. Paris, Desnos, 1767, in fol.

« *On a observé dans ce plan tous les changements qui ont été faits depuis l'année* 1746, *que parut celui de feu l'abbé* de la Grive, *qui a servi de canevas à celui-ci. On s'est attaché particulièrement à donner la figure correcte des bosquets du parc, et à marquer l'emplacement des objets de sculpture qui le décorent, avec leurs noms et celui de leurs auteurs.* »

(Lelong *et* Fontette.)

—7. Celanire, dédié au roi; par *(Madeleine) de Scudery*. Paris, 1671, in 12.

C'est une description de Versailles.

—8. Description sommaire du château de Versailles, par *André Félibien*. Paris, Desprez, 1674, in 12. — Nouv. édit. Amsterdam, 1603 (1703), in 12.

—9. Description de la chapelle du château de Versailles, par *le même*. Paris, 1711, in 12.

—10. Description sommaire de la chapelle royale du chateau de Versailles, par *J. F. Félibien*. Ms. de la bib. imp., 7690.

—11. Description de Versailles, ancien et moderne, par *le même*. In 12.

—12. Labyrinthe de Versailles. Paris, imp. roy., 1679, in-8, fig.

Les vers sont de Benserade *et les fig. de* Sébastien Leclerc.

—13. Explication historique, remarquable, de la maison royale de Versailles, par *Combei*. Paris, 1681, in 12.

—14. *Antonii Varin* Questio medica an Urbs regia Versaliarum salubris? affixa, ann. 1685, in Universitate Parisiensi. Parisiis, 1685, in 4.

—15. Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons. Versailles, Muguet, 1687, in 4.

—16. La description du château de Versailles. Paris, 1694, in 12.

—17. Le château de Versailles, ses jardins, ses fontaines et ses bosquets; par *Nicolas de Fer*. Paris, 1700, in fol.

—18. Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, par *Jean-Aymar Piganiol de la Force*. 1701, 1707, 1713, in 12.

Souvent réimp. avec des augmentations, notamment en 1751; *et* 1764, 2 *vol. in* 12, *fig.*

—19. *Ubilla y Medina*. Succession de D. Felipe V en la corona de España, diario de sus viajes desde Versalles a Madrid. Madrid, 1704, in fol.

—20. Statues du roi, antiques et modernes, de Versailles, gravées par *J. Edelinck*. In fol.

Voyez *également, sur les statues des jardins de Versailles, le Choix des Mercures*, *t. XVIII, p.* 70.

—21. Thermes, Bustes, Sphinx et vases du Roi à Versailles, gravés par *Le Pautre*. In fol.

—22. Neuf planches, représentant les fêtes des Plaisirs de l'Isle enchantée, données à Versailles les 7, 8 et 9 mai 1664, gravées par *Sylvestre*. In fol.

—23. Le Carousel et Course de bague faite dans les bosquets de Versailles en 1664.

C'est une partie de la fête des Plaisirs de l'Isle enchantée, *in fol.*

—24. Description de Versailles, de Trianon et de Marly. Amsterdam, 1715, 2 vol. in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. in 4, t. IV, p. 188. — Biblioth. anc. et mod., t. IV, p. 455. — Républ. des lettres, de *Bernard*, mai 1716.

—25. *J. B. de Monicart*. Versailles immortalisé par les merveilles parlantes des bâtiments, jardins, bosquets. Paris, 1720-21, 2 vol. in 4.

Ouvrage resté inachevé; il devait contenir, *dit M.* A. Girault de St-Fargeau, 20 vol.

— 26. *Thomassin*. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines et autres ornements de Versailles. La Haye, 1723, 2 vol. in 4, fig.

— 27. *Fr. Sal. Dan. Poullin*. Quæstio medica, an Versaliarum salutaris aer? affirmatur ann. 1748, in Universitate parisiensi. Parisiis, 1743, in 4.

Se trouve dans le second Recueil de Sigwart: *Quæstiones medicæ Parisinæ, etc. Tubingæ*, 1760, *in* 4.

— 28. La grande galerie de Versailles, et les deux salons qui l'accompagnent.

Voyez n° 10 de l'art. *Galeries et Cabinets de Tableaux*.

— 29. Curiosités de Paris, Versailles, Marly, Vincennes, St.-Cloud et des environs (par *George Louis le Rouge*). 176...— 2e édit. 1766, 1771, in 12. — Dernière édit. 1778, 3 vol. in 12.

— 30. Les délices de Versailles et des maisons royales. par *Ch. Ant. Jombert*. 1766, in fol. de 218 vues.

— 31. Monument élevé dans le jeu de paume de Versailles. Paris, 1790, in 8.

Voyez *sur la même époque :*

— 32. *Delacroix*. Discours prononcé à Versailles pour l'inauguration du temple de la Raison.

— 33. Almanach de Versailles.

Cet almanach a été rédigé pendant plusieurs années avant la révolution, par P. L. Desaint.

— 34. *Luneau de Boisgermain*. De l'usage que le gouvernement actuel peut faire du château de Versailles. Paris, an VI (1798), in 8.

— 35. *Aug. de Labouisse*. Voyage à Trianon. Paris, 1817, in 8.

— 36. Nouvelle description des ville, château et parc de Versailles, du petit et grand Trianon, etc., par l'auteur du Voyage descriptif de l'ancien et nouveau Paris *(Louis Prudhomme)*. Nouv. édit. consid. augm. 1824, in 12.

— 37. Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV en bâtiments et châteaux royaux (particulièrement Versailles), en gratifications et pensions accordées aux savants, etc., etc. (par *Gab. Peignot*). Paris, Renouard, 1827, in 8 de 174 p. imp. à Dijon.

— 38. Tableau descriptif, historique et pittoresque de la ville, du château et du parc de Versailles, compris les deux Trianons; par *Régis Jean Franç. Vaysse de Villiers*. 1827, in 18.

— 39. Recueil complet des monuments et perspectives de Versailles, par *le même*. 1831, in 8.

— 40. *Eckard*. Recherches historiques et critiques sur Versailles, biographie sommaire des personnes illustres, célèbres, remarquables, etc., ornées d'un portrait de Louis XIV, et d'un plan de la ville et du château de Versailles. 1834, aussi Versailles, Dufaure, 1836, in 8.

On trouve dans la seconde édition la Notice sur Girault Duvivier, *auteur de la Grammaire des grammaires, publiée séparément par l'auteur, la même année, et tirée à part à 50 exempl. seulement.*

Du même:

— 41. Etats, au vrai, de toutes les sommes employées par Louis XIV, 1° aux créations de Versailles, Marly et leurs dépendances; 2° aux augmentations du Louvre, des Tuileries et d'autres résidences royales, aux constructions de monumens et d'établissements publics à Paris et dans les provinces, au canal du Languedoc, en secours aux manufactures, en pensions ou gratifications aux gens de lettres, depuis 1661 jusqu'en 1710. Le tout extrait d'un travail fait sous les ordres de *Colbert*, et dont le manuscrit inédit est à la bibliothèque du roi, ainsi que d'autres documents authentiques. Supplément aux Recherches historiques sur Versailles. Versailles, Dufaure, 1836, in 8 de 72 p.

Tiré, ainsi que les Recherches sur Versailles, à 100 exempl. seulement.

— 42. Notice historique des peintures et des sculptures du palais de Versailles (publiée par l'administration du Musée). 1838, in 12 de 936 p. et 3 suppl.

— 43. Palais de Versailles. La cour des statues, notices; par *Montalant-Boucleux*. 1838, in 8.

— 44. Palais de Versailles. Tables de bronze placées dans la galerie des tableaux, sur lesquelles sont inscrits les noms des princes de la maison royale de France, des amiraux, connétables, maréchaux de France, guerriers célèbres, commandants d'armée et officiers généraux, tués ou blessés mortellement en combattant pour la France. Paris, impr. de Vinchon, 1838, in 8.

— 45. Essai historique sur le Musée de Versailles, dédié aux habitants des contrées qui formaient la Guienne; par *Marsan de Perramont*. 1838, in 8.

— 46. L'Indispensable au palais-musée de Versailles, donnant : 1° l'ordre à suivre pour visiter le palais, etc., etc.; par *J. B. de Saint-Marcel*. 1838, in 18.

— 47. Galeries historiques de Versailles, par *Ch. Gavard*. 1838-43, 13 vol. in-fol. et 4 vol. in 4.

Il s'est fait quatre édit. de cet ouvrage: celle en 13 vol. in fol. et en 4 vol. in 4, contenant une histoire de France, servant de texte explicatif; la 2e pet. in fol.; la

le in 4 et la 4e qui, commencée en 1847, e continuait encore en 1850.

Des suppléments considérables ont été ajoutés à l'édit. in fol.

— 48. *Ritchie Leitch.* Versailles with 20 highly finished engravings. London, 1839, in 8.

— 49. Le Musée de Versailles, par Mme *Louise Colet Revoil*, poème couronné par l'Académie française, en sa séance du 30 mai 1839. 1839, in 8.

L'accessit a été décerné à M. Ernest Fouinet.

— 50. Versailles, seigneurie, château et ville, depuis le XIe siècle jusqu'à nos jours. (Versailles). 1839, in 8.

— 51. Le Guide des curieux et des étrangers dans les jardins de Versailles, par *J. L. G. B. Palaiseau.* 1839, in 18.

— 52. Les fastes de Versailles, depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. *Forcoul.* Paris, 1839, gr. in 8. — Nouv. édit. 1844, ornée de 25 gravures, 18 vignettes sur bois et 4 pl. d'armoiries coloriées.

— 53. Projet et moyen d'utiliser la magnifique chapelle de Versailles, par *J. Téard.* 1840, in 8.

— 54-5. *Alex. de Laborde.* Versailles ancien et moderne. Paris, 1840, gr. in 8.

— 56. Les Fastes de Versailles, poème par *Diogène.* 1843, in 8.

— 57. Des eaux de Versailles, considérées sous les rapports historiques et hygiéniques, par M. *Le Roi.* Versailles, 1847, in 8 de 300 p.

— 58. Musée de Versailles, avec un texte historique, par *Théod. Burette.* Paris, 1847, 3 vol. petit in fol., fig. sur acier.

— 59. Versailles en 1740. Notice; par *J. A. Leroi.* Versailles, imp. de Beau jeune, 1848, in 8 de 30 p.

On a du même :

— 60. Louis XIII et Versailles, ouvrage orné de 4 vues de Versailles sous Louis XIII. Versailles, imp. de Kléfer, 1850, in 8.

— 61. Indicateur du palais et du musée de Versailles. Description complète des salles de Constantine, des Croisades, etc. Versailles, Teissier, 1849 (1848), in 18.

Réimpr.

Voyez *sur Versailles un intéressant article de M.* Kermoysan, *dans l'Encyclopédie moderne des frères Didot, nouv. édit.* (1851-52); *l'auteur commence ainsi: « Le duc de* Saint-Simon *a donné en deux pages, dans ses* Mémoires, *avec sa fougue accoutumée, la description du château de Versailles. On devine que ce n'est pas pour s'associer à l'admiration générale. Il ne le trouve, etc. » Cet article a été publié à part.*

— 62. Versailles : Palais, musée, jardins. Paris, Hector Bossange, 1852, gr. in 8, avec 48 grav. et des frontispices.

Bibliothèque publique.

Voyez *la Biblioth. nationale de Versailles, poème par* H. Lemoine. *Vers., an VIII* (1800), in 8. — Haenel *et* Vogel.

Voyez Leiong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.* — A. Girault de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France.* — *La Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Hist. de France.

VERSIFICATION.

Il existe un grand nombre de traités particuliers sur cette matière, nous n'indiquerons ici que les ouvrages écrits en français au XVIIIe siècle ou dans ces derniers temps et donnant les règles de poésies grecque, latine et française.

1. *Ph. Louis Joly.* Traité de la versification française; se trouve dans une édition du Dictionnaire des rimes de *Richelet.* Paris, 1751, in 8.

1 *bis. Bonchaud.* Essai sur la poésie rhythmique. Paris, 1753.

— 2. Prosodie française. Voyez le n° 2 du mot *Ponctuation.*

— 3. Discours sur la manière de lire les vers, par *N. François de Neufchâteau.* 1774, in 12. — Nouv. édit. 1775, in 8.

— 4. Essai sur la versification française, par le comte *de St-Leu.* Paris, Hector Bossange, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Prosodie grecque d'après les tableaux prosodiques de *François Passow;* publiée par MM. *E. P. M. Longueville* et *Henri Congnet.* Paris, Lecoffre, 1848, in 8.

— 6. Traité de prosodie et de versification grecque. 2e édit., rev. et augm. par *C. J. Hubert.* Paris, Delalain, 1848, in 12.

— 7. Traité de versification latine à l'usage des classes supérieures des lettres; par *L. Quicherat.* 12e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 8. Nouvelle prosodie latine, par *le même.* 6e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 9. Traité de versification française, où sont exposées les variations successives des règles de notre poésie et les fonctions de l'accent tonique dans le vers français; par *le même.* 2e édit. Paris, 1850 (1849), in 8.

— 10. Nouvelle prosodie française à l'usage des gens du monde et des colléges et des institutions; par *J. Duquesnois.* Paris, Hachette, 1849, in 12.

— 11. Prosodie latine, ou Méthode pour

apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines; par *Lechevalier*. 4e édit., rev., etc., par *V. Parisot*. Paris, Poilleux, 1850, in 12.

Edit. rev., corr., aug. et suivie de notions de prosodie grecque, par Fl. Leclusc. *Paris, J. Delalain*, 1850, *in* 12.

Nouv. édit., revue et augm. par L. Quicherat. *Paris, Hachette*, 1851 (1850), *in* 12.

—12. Planches explicatives des éléments du rhythme dans la versification et la prose française, par *J. M. Lurin*. Lyon, Bauchu, 1851, in 8.

Voyez *Rimes*.

—13. Poétique, par *Emile Lefranc*. 6e édit., rev. et corr. par l'auteur. Paris, Lecoffre, 1851, in 12.

Elle forme le 2e *vol. du Traité théorique et pratique de littérature, par l'auteur.*

Voyez nos art. *Boileau, Poétique* et *Rimes*, et, pour les nouveaux traités qui paraîtront à l'avenir sur le même sujet, la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Poésie*.

VERTUS.

1. *Henricl* ariminensis tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus. Spiræ (1472), in fol.

— 2. Fiore de virtu. Venet., 1474, in 4.

— 3. Livre intitulé des vertus. (1480), in fol.

— 4. Floretus in quo flores omnium virtutum et detestationum viciorum metricè continentur una cum commento (*Joh. Jarson* cancellarii ecclesiæ cathedralis parisiensis). Lugduni, per Joh. Fabri Alemanum. 21 junii, 1491, in 4.

— 5. *Plutarchus*. De virtute et vitio, etc., græce. Parisiis, 1509, in 4.

Voy. au mot *Plutarque*.

— 6. *J. J. Pontanus*. De prudentia, etc. Neapoli, 1512, in fol.

— 7. Le chapellet des vertus. Lyon, Guill. Le Roy, in fol. goth.

— 8. Livre de sagesse. In 8, goth.

— 9. *Senecæ* lib. II de clementia. Paris., 1532, in 4.

Voy. au mot *Sénèque*.

—10. *Geor. Gemisti* sive Plethonis elegans ac brevis quatuor virtutum explicatio. Basil. (1552), in 8.

— 11. De la justice et de ses espèces, par *Guill. Michel* (de Tours). Paris, 1556, *in 8*.

—12. Dialogo dell'onore, da *Possevino*. *Venezia*, 1556, in 4.

— 13. *De Rerum usu et abusu*, auctore *Bernardo Furmero* physico. Antuerpiæ, ex off. Ch. Plantini, 1575, in 4.

Planches gravées, avec explications en vers latins.

—14. *Justi Lipsii* De Constantia libri duo qui alloquium precipuè continent in publicis malis. Tertia editio. Antuerpiæ, ap. Chr. Plantinum, 1586, in 8.

— 15. L'Heroe, overo della virtù heroica, dialogo di *Francesco India*. Verona, 1591, in 4.

— 16. *Theod. Prodromi* Dissertatio de Sapientia. Lutet., 1608, in 8.

—17. Virtutes et Vitia, hoc est virtutum et vitiorum definitiones, descriptiones, characteres; opus *Caroli Paschalis*, Parisiis, apud Eustachium Foucault, 1615, in 8.

—18. ΖΩΟΠΑΙΔΕΙΑ, seu morum à brutis petita institutio ordine alphabetico tum virtutum, tum vitiorum, auctore R. P. *Ant. de Balinghem*. Audomari, ex typ. Caroli Boscardi, 1621, in 8.

—19. Des vertus nécessaires à un prince pour bien gouverner ses sujets (par *Feret*). Paris, Toussaint du Bray, 1623, in 4.

—20. Les triomphes des vertus remportés sur les vices, par *Mat. Pitt de Raymonville*. Paris, 1633, in 8.

—21. De la vertu des payens (par *de La Mothe-le-Vayer*). 2e édit. Paris, Ant. de Sommaville, 1647, in 4.

—22. La vertu enseignée par les oiseaux, par le P. *Le Roy*. Liége, 1653, in 8.

—23. L'Escole du sage, ou le caractère des vertus et des vices, par *Chevreau*. Paris, Nicolas-le-Gras, 1660, aussi 1664, in 12.

—24. Flos virtutum. Romæ, typis sacræ cong. de propaganda Fide, 1675, in 8.

En lang. arménienne.

— 25. Traité de l'amitié, par *Sacy*. Paris, 1703, in 12.

— 26. Traité de la prudence (par l'abbé *Arnoux*, sous le nom d'*Ant. Dumont*). 1733, in 12.

— 27. Essai sur la vertu, sa nature, etc., par *Th. Rutherforth*. 1744, in 8.

— 28. Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la beauté et de la vertu (trad. de l'angl. de *Francis Hutchison*, par *M. A. Eidous*, ou par *Guill. Target*, ou encore, suivant quelques bibliographes, par *Condillac*). Amst. (Paris, Duraud), 1749, 2 vo., in 8.

—29. La Grandeur d'âme (par *J. F. Caraccioli*). Francfort, Bassompierre, 1761, in 12.

—30. Discours qui a remporté le prix

quence à l'Académie de Montauban, cette question : Les vrais plaisirs ne faits que pour la vertu ; par *Jos. Ant. him Cerutti.* Lyon et Paris, 1761,

31. Analogie visible entre les vertus s et les talens littéraires, par *Fou-*. 1765, in 8.

32. Traité des vertus et des récom-es pour servir de suite au Traité des s et des peines, trad. de l'ital. du uis *Hyac. Dragonetti* (par *J. C. Pin-s).* Naples et Paris (Amst.), 1767, in 8 ; , in 12.

xte en regard.

ad. en polonais, 1773, *in* 8.

33. Essai sur les moyens d'inspirer ommes le goût de la vertu (par *Barbé arbois).* 1769, in 8.

34. Essai sur la vertu et l'harmonie le, par *W. Jameson,* trad. de l'angl. *M. Ant. Eidous*). 1770, in 8.

35. Traité des vertus. — Traité des ; par *P. Jacques de Kerna.* Venise, , 2 vol. in 8.

36. Théâtre du monde, où, par des ples tirés des auteurs anciens et mo-es, les vertus et les vices sont mis en sition ; par *Richer.* Paris, Saillant, , 2 vol. in 8, avec fig.

37. Analyse des traités des bienfaits la clémence de *Sénèque,* précédée vie de ce philosophe. Paris, J. Bar-1776, in 12.

38. Les Annales de la vertu par Mme *enlis.* Paris, 1781, 2 vol. in 8. — tricht, 1785, 3 vol. in 12. — Paris, , 3 vol. in 8 ou 5 vol. in 12. — Paris, , 1819 et 1826, 5 vol. in 12. — etc.

39. Discours sur la vertu, prononcé cad. des sciences et belles-lettres de n, le 25 juin 1797 ; par *Stanislas de lers.* 2e édit., corr. et augm. 1800,

40. The history of man : or a view virtues and vices of human nature, *raser.* 4th edit. New-Yorck, 1806,

41. Les vertus du christianisme, ou eil de traits sublimes de générosité, onté, de bienfaisance, de fermeté, nanité et de grandeur d'âme, inspi-ar la religion, etc. ; par *J. M. Gas-* 4e édit. Paris, Ledentu, 1826, in 12.

42. Vertus du peuple, ou beaux traits ligion et de vertus, choisis dans les humbles conditions de la société, et tés dans plusieurs soirées de cam-e. Le Mans, Belon, 1829, 3 vol.

43. *Les douze vertus d'un bon maî-r M. de Lasalle,* expliquées par le frère *Agathon.* Avignon, Séguin aîné, 1835, in 12.

— 44. *Lao-Tseu* Tao te King. Le livre de la voie et de la vertu.

Voy. *Tao.*

— 45. Des vertus militaires et du mérite de la carrière des armes en temps de paix, par le comte *Max Caccia.* Paris, Dumaine, 1846, in 8.

— 46. Petits traités sur les petites vertus, trad. de l'ital. du P. *Roberti.* 7e édit. rev. et augm. Paris, Mme veuve Poussielgue-Rusand, 1850, in 32.

— 47. La solide vertu, ou Traité des obstacles à la solide vertu, des moyens d'y parvenir et des motifs de la pratiquer ; par le R. P. *Bellécius,* trad. par M. *L. Berthon.* 2e édit. rev. et corr. Poitiers, Oudin, 1850, in 12.

— 48. Les vertus de la Femme, par *T. Creton.* Paris. impr. de Mme Dondey-Dupré, 1851, in 8 de 4 p.

En vers.

Voy. *aussi parmi les pub. faites dans ces derniers temps l'éminent ouv. du P.* Ventura de Raulica. *La femme catholique, 2 vol. in* 8.

Prix de vertu.

Voyez *les comptes-rendus des prix Montyon, décernés par l'Institut de France.*

Voyez les mots *Morale, Vices.*

VESOUL.

1. Observations sur les effets surprenans que causent les eaux minérales nouv. découvertes dans le territoire de la ville de Vesoul, en un lieu appelé les Rèpes, diocèse de Besançon.

Voyez *le Mercure de* 1716, *août, p.* 239, *et Biblioth. de Médecine, t. IV, p.* 180, *in* 4.

Depuis lors on a publié :

— 2. Dissertation sur les eaux minérales de Rèpes, près de Vesoul ; par *André Barbier.* 1731, in 12.

Voyez *Discours sur les effets merveilleux des eaux de Vesoul en Franche-Comté. Vesoul,* 1722, *in* 12.

— 3. Lettres patentes du 27 août 1765, portant confirmation des colléges de Besançon, Dôle, Gray et Vesoul (occupés ci-devant par les jésuites). Besançon, Daclin, 1765, in fol.

— 4. Deux dissertations sur la ville de Vesoul, par *Dom. Coudret,* et par *M. M. D. M. D. V.* en 1768.

Ms. dans les Registres de l'Acad. de Besançon.

— 5. *Miroudot de Saint-Ferjeux.* Mémoire pour servir à l'hist. de la ville de Vesoul, 1779, in 4.

— 6. Notices historiques sur le Port-Abucin et sur la ville de Vesoul, chef-lieu

du département de la Haute-Saône; par *Jean-Antoine Marc.* Vesoul, 1807, in 8.

Insérées dans les Mémoires de la Société agricole et littéraire, dont l'auteur était alors secrétaire perpétuel.

Biblioth. de la ville.

Voyez *Hasenel* et *Vogel.*

VÉSUVE.

Voyez *Volcans.*

VÊTEMENTS.

1. *Bayfius.* De re vestiaria. Parisiis, 1536, in 8.

— 2. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage. Paris, 1567, in 12.

Exécution charmante. Voy. aussi le recueil grav. en 1581, *par* Joos Boscher.

— 2 *bis. Josse Amen.* Gynæceum, sive theatrum mulierum. Francfort, 1586, pet. in fol.

Les figures diverses contenues dans ce livre reçoivent en partie leur explication dans des vers de Modius.

La bib. imp. possède dans la section des estampes ce charmant volume, qu'il faut mettre à côté de celui de Vecelli *et du vol. int. :* Costume des quatre parties du monde à la manière de Luychea. In-8 oblong.

— 3. *A. Rubenius.* De re vestiaria veterum et alia ejusdem opuscula. Antverpiæ, 1665, in 4.

Cet ouv. est du fils de P. P. Rubens.

— 4. *Octavii Ferrarii* De re vestiaria lib. VII. Patavii, 1654 et 1685, in 4.

— 5. *Jacques Bolleau.* Historica disquisitio de re vestiariâ hominis sani vitam communem more civili traducentis. Amsterdam, 1714, in 12.

J. Boileau, *frère puiné de* Boileau Despreaux, *né à Paris en* 1635, *mort en* 1716, *a donné plusieurs dissertations curieuses.* Dreux du Radier *prétend qu'on eût pu lui donner l'épithète de* Doctor singularis.

— 6. Traité de l'origine et des progrès du vertugadin. (Lyon) 1733, in 12.

— 7. *J. B. Greuze.* Divers habillements suivant le costume d'Italie, ornés de fonds, par *J. B. Lallemand* et gravés d'après les dessins, par *P. E. Moitte.* Paris, 1768, in-fol. 24 pièces.

— 8. Recherches sur les habillements des femmes et des enfants, par *Leroy.* Paris, 1772, in 12.

— 9. *W. Vaughan.* An essay philosophical and medical concerning modernes clothing. Lond, 1792, in 8 de 118 p.

Trad. en allem. par Hilscher. Leipzig, 1793.

— 10. Considérations médicales sur les vêtements des hommes, par *L. J. Chéron.* Paris, an XI (1803), in 8 de 45 p.

2e édit. Paris, 1808, *in* 8 *de* 91 *p., fig.*

— 11. *Jac. Meyerbag.* Dissertatio de vestimentorum vi et efficacitate, deque eorum ratione vestitûs, præsertim virilis instituendi; adjecta descriptione vestis virilis novæ, originis germanicæ, quæ propositis conditionibus quàm maximè respondet, simulque subjuncto prodromo literario de omnibus vesteris cum inhabitantibus omnes. Berolini, 1815, in 8 de 29 p.

— 12. *Ciampini.* Vestes litteratæ.

Il est traité de ces singuliers habits dans l'ouv. de Ciampini, *t. I, p.* 90.

— 13. *Aug. Ritter* de vestibus sacris certis literis notatis.

Voyez *Guinebaud,* p. 115.

— 14. *Pugin.* The Glossary of ecclesiastical ornaments and costume. Lond., 1844, in 4.

Fig. Beau livre.

— 15. *Lud. Masnin.* Il costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni. Padova, 1843, in fol. — 1847 et ann. suiv., in fol.

— 16. *F. W. Fairholt.* Costume in England, a history of dress from the earliest period until the close of the Eighteenth Century, chez Chapman et Hall, 1846, in 8.

Cet ouv. renferme environ 600 *grav. sur bois, dessinées par l'auteur.*

— 17. Costumes historiques de la France, précédés de la vie privée des Français depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suiv. d'un recueil curieux de pièces originales, rares ou inédites, en prose et en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France. Ouv. ill. de 640 grav. color. au pinceau. Paris, 1853, 10 forts vol. gr. in 8.

Par le Bibliophile Jacob (Paul Lacroix).

On trouvera aussi de nombreux renseignements sur les vêtements de tous les temps et de toutes les nations, dans le collect. int. : l'Univers, et dans l'hist. des peuples anciens et modernes. Paris, Magiaty et Labitte, in 8. *Ce dernier ouv. rédigé par M.* Champollion-Figeac, *renferme des fig. color. avec soin.*

Voyez *le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckoucke, *le Catalogue de la librairie archéologique de* Victor Didron, *édit. des Annales archéologiques, et sur art :* Costumes, Hébreux, Luxe, Mœurs, Tailleur et Usages.

VÉTÉRINAIRE.

Vétérinaire, *veterinarius,* de *veterius,* bête de somme; médecin des animaux: terme synonyme d'hippiatre, et du maréchal, d'après M. Huzard (Notice sur les mots hippiatre, vétérinaire et maréchal).

in hippiatre, médecin vétérinaire, in maréchal, maréchal vétérinaire, bsolument la même signification, it ce savant hippiatre.

?. *Vegetii* Artis veterinariæ lib. IV.

l. La Médecine des chevaulx et des chevalines. Paris (vers 1506), in 4.

:. Libro de la natura di cavalli.....), 1517, in 4.

. Il libro de Mtre *Aug. Columbre* chalcho. Venet., 1518, in 4.

. Veterinariæ medicinæ lib. II, gr. æ, 1537, in 4.

. *Sextus*, philosophus platonicus, de ne animalium bestiarum. Tiguri, in 4.

. Le vray regime et gouuernement ergers et Bergères : composé par le ue *Jehan de Brie*, le bon berger. A en l'imprimerie de Denys Janot, in 18 goth.

t un des premiers traités de l'art naire qui ait été pub. en France.

:. L'Art vétérinaire, ou la Grande halerie de *Jean Masse*. Paris, 1568,

). Dell. infirmita del cavallo, di *Carini*. Bologna, 1598, 2 t. en 1 vol.

0. Le parfait maréchal, par *J. de Sol-* édition augmentée de l'art de moncheval. Paris, 1664, in 4. — *Id.* 2e Paris, 1746, ou 1754, ou 1775, 2 t. vol. in 4.

1. Anti-maquignonnage pour éviter prise dans l'achat des chevaux, ex- et représenté par des figures, etc., *Eisemberg*. In fol., fig. gravées par *cart*.

2. New treatise on the diseases of , by *W. Gibson*. London, 1751, gr. vec 32 pl.

3. Art de la cavalerie, ou manière sser les chevaux à tous les usages, pagné de principes pour le choix des ux, etc., par *de Saunier*. 1756, invec 27 pl.

14. The anatomy of the horse....., *or. Stubbs*. London, 1766, in fol.

5. Le guide du maréchal, par *La-* Paris, 1766 ou 1768, in 4 ; ou 1767 1, in 8 ; ou Paris (Avignon), 1789, 1794 ; ou Avignon, 1795, 1798, 1800 03, in 8.

16. Zootomie, ou Anatomie compaar *Cl Bourgelat*. 1767 69, in 8. — it. sous le titre : d'Eléments de l'art naire : précis anatomique du corps eval, comparé avec celui du bœuf et outon. Paris, 1807, 2 vol. in 8 :

même :

7. *Eléments de l'art vétérinaire*. 5 v.

Voyez *le détail de ces éléments et des éditions qui en ont été faites, dans* Brunet, *t. V, Nos* 7699 *et* 7700.

Les ouvrages de Bourgelat, *dit notre savant bibliographe, ont été traduits en italien par* Jac. Odardi. *Belluna*. 1776-79, 8 *vol. in* 8, *fig. et en partie en espagnol par divers.*

— 18. La médecine vétérinaire de *L. Vitet*. Lyon, 1771, ou 1788, 3 vol. in 8.

Trad. en allem., en 1773, *et en italien en* 1803.

— 19. Recherches hist. et phys. sur les maladies epizootiques, avec les moyens d'en préserver, par *Paulet*. Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 20. Exposé des moyens curatifs et préservatifs contre les maladies pestilentielles des bêtes à cornes, par *Vicq-d'Azyr*. Paris, 1776, in 8.

— 21. Storia e cura delle malattie piu famigliari de' buoi e di altri animali domestici da *Franc. Toggia*, seconda edizione. Torino, 1810, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Turin. 1783-84, 2 *pet. in* 8.

— 22. Observations sur plusieurs maladies des bestiaux, etc., par *Tessier*. Paris, 1788, in 8.

— 23. Manuel du bouvier, ou Traité de la médecine pratique des bêtes à cornes, par *Jos. Robinet*. Paris, 1789 ou 1797 (le titre renouvelé), 2 vol. in 12.

— 24. Traité du charbon ou anthrax dans les animaux, par *Chabert*. 7e édit. Paris, 1790, in 8.

— 25. Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques, rédigées par M. *Chabert, Flandrin* et *Huzard*. Paris, 1791-95, ou 1806-9, 6 vol. in 8.

— 26. Instructions sur les moyens de s'assurer de l'existence de la morve ; sur ceux propres à prévenir l'invasion de cette maladie, et d'en préserver les chevaux, etc., par *Ph. Chabert* et *J. B. Huzard*. Paris, an V (1797), in 8.

— 27. Traité ou Manuel du vétérinaire, des plantes qui peuvent servir de nourriture et de médicaments aux animaux domestiques (par *P. Jos. Buchoz*). 2e édit. Paris, Pernier, 1801, in 8.

— 28. *R. Lawrence's* Inquiry into the structure and animal œconomy of the horse, etc. Birming., 1801, in 4.

— 29. A philosophical and practical treatise on horse, and on the moral duties of man towards the brute creation, by *John Lawrence*. London, 1802, 2 vol. in 8.

— 30. The outlines of the veterinary art ; or the principles of medicine ; as applied to a knowledge of the structure

functions, and œconomy of the horse, the ox, the sheep, and the dog, etc., by *Delabere-Blaine*. London, 1802. — Nouv. édit. 1816, aussi 1826, 2 vol. in 8, fig.

Du même :

— 31. Notions fondamentales de l'art vétérinaire, trad. de l'angl. Paris, 1803, 3 vol. in 8, fig.

—32. Le parfait maréchal, par *Garsault*. Paris, 1805, in 4.

Le même auteur avait publié :

— 33. Anatomie générale du cheval.... traduite de l'anglais. Paris, 1832 ou 1834, in 4, fig.

— 34. Dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaire; par *Heurtrel d'Arboval*. Paris. 1806-1828, 4 vol. in 8 et atlas in fol. — 2e édit. entièrement refondue, Paris, 1838-1839, 6 vol. in 8, avec un atlas sous le titre d'Anatomie chirurgicale des principaux animaux domestiques, composé d'un recueil de planches représentant : 1° l'Anatomie des régions du cheval, du bœuf, du mouton, etc., sur lesquelles on pratique les opérations les plus graves; 2° les divers états des dents du cheval, du bœuf, du mouton, du chien, indiquant l'âge de ces animaux ; 3° les instruments de chirurgie vétérinaire, avec un texte explicatif, par *V. Leblanc* et *A. Trousseau*. Paris, 1828, gr. in fol. avec 30 pl. grav., dont 15 col.

Ouvrage adopté comme classique.

— 35. *Feron's* Complete Treatise on Farriery; comprising the transactions or modern practice of the veterinary art, exhibiting the true character, causes, symptoms, prognostics, and improved method of treating the diseases of animals including those of horses, cows, sheep, pigs, dogs, etc., etc. Lond., 1810, in 8.

— 36. Hippocratis veterinaria. Romæ, 1814, in 8.

—37. Cours théorique et pratique de maréchalerie vétérinaire, par *Fr. Jauze*. Paris, 1817-18, 2 part. in 4, fig.

— 38. Traité des maladies des yeux observées sur les principaux animaux domestiques, principalement le cheval, par *V. Leblanc*. Paris, 1824, in 8, fig.

—39. Anatomie du cheval, ostéologie et myologie, dessinées et publiées par *Hector Reverchon*. Lyon, 1825, gr. in-fol.

—40. *Pelagonii* veterinaria. Florentiæ, 1826, in 8.

— 41. Traité des hernies inguinales dans le cheval et autres monodactyles, par M. *Girard*. Paris, 1827, in 4, fig.

— 42. Eléments et pathologie vétérinaire, ou Précis de médecine et de chirurgie des animaux domestiques; par *Vatel*. Paris, 1828, 3 vol. in 8, fig.

— 43. Pathologie canine, ou Traité des maladies des chiens, par *Delabère-Blaine*, trad. de l'angl. et annoté par *V. Delaguette*. Paris, 1828, in 8, fig.

— 44. Anatomie des régions du cheval, par *Bigot*. Paris, 1828, in fol., avec 6 pl.

On a du même, continué par A. Lavocat :

—45. Traité complet de l'anatomie des animaux domestiques. Paris, 1840-1848, 7 liv. formant 2 vol. in 8.

— 46. *D. Carlos Rizueno*. Diccionario de veterinaria y sus sciencias auxiliares. Madrid, 1829 à 1834, 5 vol. in 4.

— 47. Cours théorique et pratique d'hippiatrique, à l'usage de MM. les officiers des troupes à cheval; rédigé d'après le programme ministériel envoyé à tous les corps, et divisé en trois parties. 1re partie : Anatomie et physiologie appliquées à l'équitation. — 2e partie : Extérieur du cheval, haras, jurisprudence vétérinaire militaire. Avec pl. — 3e partie : Hygiène. Par *Félix Vogeli*. Paris, Anselin, 1833, 3 vol. in 32, avec fig.

—48. Des vétérinaires militaires en France. Histoire critique de ce qu'ils sont et de ce qu'ils ont été, avec un essai sur ce qu'ils devraient être; accompagnée de pièces justificatives, contenant les lois, décrets, règlements, ordonnances royales, décisions ministérielles, etc., qui les ont régis et les régissent encore; par *le même*. Besançon, l'auteur, Paris, Anselin, 1835, in 8.

— 49. Flore fourragère, ou Traité complet des aliments du cheval ; par *le même*. Paris, Anselin, 1836, in 8, avec un tabl.

— 50. Pharmacie vétérinaire, chimique, théorique et pratique, par *J. Ph. Lebas*. 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 51. Dictionnaire usuel de chirurgie et de médecine vétérinaires. Manuel pratique où l'on trouve exposés avec clarté et dans un langage à la portée de tout le monde, tout ce qui regarde l'histoire naturelle, la description des maladies, la manière de les traiter, etc.; rédigé par une société de médecins vétérinaires, d'après les travaux de *Bourgelat*, *Dupuis*, *Huzard*, *Vatel*, etc. 1836, 2 vol. gr. in 8, planches.

— 52. Traité du pied, considéré dans les animaux domestiques, par *J. Girard*. 3e édit., augm. Paris, 1836, in 8, fig.

Du même :

— 53. Traité d'anatomie vétérinaire. 4e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8.

Voyez le n° 6 de l'art. *Hippiatrique*.

— 54. Manuel de médecine vétérinaire homœopathique, indiquant le traitement des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie ho-

mœopathique vétérinaire, et le moyen de se la procurer; trad. de l'allem. de *Lotzbeck*, par *Sarrazin*. Paris, 1837, in 18.

— 55. Cours de zoologie vétérinaire, par *Grognier*. 3e édit. Paris, 1837, in 8.

On doit au même :

— 56. Hygiène vétérinaire. 1837, in 8.

— 57. Cours de multiplication et de perfectionnement des principaux animaux domestiques, où l'on traite de leurs produits, par *Grognier*. 3e édit. augm. consid. sur l'amélioration des races et d'un traité sur les porcs, par *H. Magne*. Paris, 1841, in 8.

— 58. Pathologie spéciale ou descriptive des principaux animaux domestiques; par *Delwart*. Bruxelles, 1837, in 8.

— 59. Traité de la police sanitaire des animaux domestiques, par M. *Delafond*. Paris, 1838, in 8.

— 60. Traité de l'histoire naturelle et médicale des substances employées dans la médecine des animaux domestiques, suivi d'un traité de pharmacie vétérinaire; par *Delafond* et *Lassaigne*. Paris, 1841, in 8.

— 61. Traité de pathologie et de thérapeutique générale vétérinaire, par M. *Raynard*. Lyon et Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 62. *J. F. C. Dietcrich's* Hand buch der veterinar chirurgie. Berlin. 1841, in 8.

— 63. Nouveaux traités des vices rédhibitoires et de la garantie dans les ventes des animaux domestiques; par *Galisset* et *Mignon*. Paris, 1842, in 8.

— 64. Des causes premières de la Morve et du Farcin; par *Hamont*. Paris, 1842, in 8.

— 65. Les animaux domestiques considérés sous le rapport de leur amélioration et de la guérison de leurs maladies, ou guide pratique du propriétaire, du fermier, du cultivateur, de l'éleveur, etc., par *Max-Desaive*. 1842, gr. in 8.

— 66. Traité des maladies particulières aux grands ruminants, par *Lafore*. Paris, 1843, in 8.

— 67. Traité des haras domestiques, ou Moyens d'améliorer les chevaux; par *Huzard* fils. Paris, 1842, in 8.

Voyez *Haras*.

Du même auteur :

— 68. De la garantie et des vices rédhibitoires dans le commerce des animaux domestiques. Paris, 1844, in 12.

— 69. Traité élémentaire de matière médicale, ou pharmacologie vétérinaire, suivi d'un formulaire pharmaceutique raisonné. 2e édit. Toulouse, 1843, in 8.

— 70. Principes d'agriculture et d'hygiène vétérinaire, par M. *Magne*. 2e édit. 1845, in 8.

— 71. *Blaine's* Outlines of the veterinary art or a treatise in the anatomy, physiology and curative treatment of the diseases of the horse and subordinately of those of neat cattle and sheep. Lond., Lingman, in 8.

La 6e édit., donnée par M. Ed. Mayhew, *a paru dans ces derniers temps.*

— 72. Nouveau manuel de médecine vétérinaire homœopathique, ou traitement homœopathique des maladies du cheval, du bœuf, de la brebis, du porc, de la chèvre et du chien, à l'usage des vétérinaires, etc., trad. de l'allem. de *F. A. Gunther*, sur la 3e édit. par *P. J. Martin*. Paris, 1846, in 8.

— 73. Veterinary record, and transactions of the veterinary medical association. Edited by professors *Spooner*, *Simonds*, and *Morton*. 1846, in 8.

— 74. *Gervais*. Le vétérinaire domestique, ou l'art de soigner et de guérir les chevaux et bêtes de somme. Paris, 1847, in 8.

— 75. Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, publié par ordre du ministre de la guerre, avec une introduction, par *Magendie*. Paris, Dumaine, 1847-51, 8 vol. in 8, avec cart. et pl.

Se continue.

— 76. Formulaire vétérinaire, contenant le mode d'action, l'emploi et les doses des médicaments simples et composés prescrits aux animaux domestiques par les médecins vétérinaires français; par M. *Bouchardat*. Paris, Baillière, 1849, in 18.

— 77. Formulaire magistral vétérinaire, contenant les formules des médecins vétérinaires français et étrangers; par *Bouchardat*. Baillière, 1849, in 18.

— 78. Manuel de Maréchalerie, rédigé par le conseil d'instruction de l'école de Saumur. Saumur, Dubosse 1850, in 16.

— 79. Petite monographie des boiteries du cheval, par *Jacquemin*. 1850.

— 80. Manuel de l'éleveur, ou Méthode simplifiée de dressage des chevaux au montoir et au trait, par M. *de Montigny*. Paris, Lenevou, 1850, in 8, avec 16 lith.

— 81. Physiologie de toutes les races de chevaux. Organisation des haras étrangers, par *Havez-Montlavilla*. 1850, in 8.

— 82. Dictionnaire général de médecine et de chirurgie vétérinaire et des sciences qui s'y rattachent, par MM. *Lecoq*, *Rey*, *Tisserant* et *Tabourin*. Paris, 1850, gr. in 8.

Cet ouvrage des savants professeurs de l'école impériale vétérinaire de Lyon a

été adopté par les écoles vétérinaires de France.

— 83. Manuel du vétérinaire. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 84. Cours d'Hippologie, par M. *Saint-Ange.* Saumur, imp. de Godet, 1850-51, 2 tomes in 8.

— 85. La France chevaline, par *Eug. Gayot.* Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1850-53. 4 tomes in 8.

Le 4e tome forme la fin du 4e et dernier vol. de la seconde partie.

— 86. Le cheval du Sahara, par le général *Daumas.* Paris, Chamerot, 1851, gr. in 8.

Publié avec l'autorisation du ministre de la guerre.

— 87. Traité de maréchalerie vétérinaire, comprenant l'étude de la ferrure du cheval et des autres animaux domestiques, sous le rapport des défauts d'aplomb, des défectuosités et des maladies du pied; par *A. Ray.* Lyon et Montpellier, Savy, Paris, Labé, 1851, in 8, avec 134 fig. sur bois intercalées dans le texte.

Avec la bibliographie de la maréchalerie.

— 88. Le Maréchal expert français, contenant une connaissance exacte du cheval, etc., par M. *H.*, de Dombasle (Meurthe). Paris, libr. populaire, 1851, in 12.

— 89. De la castration des chevaux, par M. *J. Lacoste.* Toulouse, 1851, in 4 de 32 p.

Mémoire qui a obtenu le 1er *prix au concours ouvert sur cette question, en* 1848, *par la Société nationale et centrale de médecine vétérinaire.*

— 90. Le Cheval, trad. de l'ouvrage anglais, *The Horse*, de *William Youatt*, par *H. Cluseret.* 1851, in 18.

— 91. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houel.* Paris, 1852, 2 vol. in 8.

M. Tisserant *a pub. dans ces derniers temps : Histoire abr. de la médecine vétérinaire jusqu'à la création des écoles. Lyon, broch. in* 8.

BIBLIOGRAPHIE.

— 92. *Tiraqueau.* Commentarii de nobilitate et jure primigeniorum. 4e édit. Lugduni, 1617, in fol.

Ch. 31, *p.* 293 *et suiv., on trouve une liste de médecins vétérinaires et de savants agriculteurs.*

— 93. Seconde lettre d'un médecin de Montpellier *(P. J. Amoreux)*, à un magistrat de la cour des comptes, aydes et finances de la même ville, contenant la Bibliothèque des auteurs vété[illegible] 27 janvier 1773, in 8 de 119 p[illegible]

Plus tard le même auteur [illegible]

— 94. Précis historique d[illegible] rinaire, pour servir d'introd[illegible] bibliographie vétérinaire gén[illegible] pellier, 1810, in 8.

— 95. Le Médecin vétérinai[illegible] *tet.*

Dans cet ouvrage, l'auteu[illegible] analyse des auteurs qui ont é[illegible] vétérinaire depuis Végèce [illegible] *jours.*

— 95 *bis.* Bibliotheca ge[illegible] catalogo degli scrittori di agr[illegible] terinaria, etc., spettanti all' I[illegible] *Lastri.* Firenze, 1787, in 4.

— 96. *Johann Carl Gottl* [illegible] Nachrichten von veterinaris[illegible] als commentar dessen entwu[illegible] zeichisser vetérinarischer bü[illegible] gue et à Stendal, 1781. — 2 [illegible] dal, 1795.

Ce livre renferme un long [illegible] livres imprimés sur l'art vété[illegible]

— 97. *(Rodriguez Bernard* [illegible] de Algunos autores españoles [illegible] crito de veterinaria, de equ[illegible] agricultura. Madrid, 1790, in [illegible]

— 98. Litteratura medica [illegible] Repertorium medicinæ pract[illegible] giæ atque rei obstetriciæ, co[illegible] *Guil. God. de Plouequet.* Tu[illegible] 1809, 4 vol. in 4.

L'article Veterinaria ars *de[illegible] n'a pas moins de* 9 *p. à* 2 *c[illegible] tions bibliographiques.*

— 99. Bibliographie agron[illegible] *V. Donatien de Musset*, conn[illegible] le nom de *Musset-Pathay).* P[illegible] las, 1810, in 8.

Voyez la table des matières [illegible] *rinaire*, etc.

—100. Notice de quelque [illegible] fonds ou en nombre, tant anci[illegible] veaux, sur l'art vétérinaire, [illegible] sant la librairie de Mme *Hu*[illegible] imp. de Mme Huzard, 1815.

Voyez également nos art. [illegible] *Anatomie, Cheval, Equitat[illegible] Hippiatrique.*

Pour les publications nouv[illegible] les qui paraîtront à l'avenir, [illegible] talogues des librairies d'agri[illegible] médecine vétérinaire, et surto[illegible] graphie de la France, tab. [illegible] *Agriculture.*

VICENCE.

1474. — Introduction de [illegible] par *Léonard Achates*, de Bâl[illegible]

1475. — Elle y est fixée [illegible] Lichstenstein.

Dès 1473, *Jean de Rheno* l'avait apportée à St-Ursion, petite localité près de Vicence.

VICES.

1. *Fr. de Retza*. Comestorium vitiorum. Norimbergæ, 1470, in fol.

— 2. De vitiis et virtutibus (opus *Martini de Magistris* ab *Egidio Delfo* recognitum. Parisiis, per Wolfgang. Hopil, 10 oct. 1490, in fol.).

— 3. Summa que destructorium viciorum appellatur (à cujusdam *Fabri Lignarii* filio. Nurembergæ, per Ant. Koberger, XVI kal. 8bris. 1496, in fol.).

Attribué par quelques-uns à Alexander Angelus, *ou* Alensis *ou* Carpentarius; *et cela peut-être sur ce qu'il est dit dans cette édition, que l'ouvrage a été composé par le fils d'un charpentier qui a voulu cacher son nom par humilité.*

(Maittaire, p. 612.)

— 4. El arcipreste de Talavera (*Alf. Martinez de Toledo*), que fable de los vicios de las malas mugeres, e complexiones de los hombres. Toledo, 1500, in fol.

— 5. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

— 6. Manuel des abus de l'homme ingrat, par *F. Mathieu de La Lande*. Metz, 1544, in 8.

— 7. Tractatus de portentosis, luxuriosis ac monstrosis nostri sæculi conviviis, eorumque artificibus, auctoribus, origine et asseclis, à *Rodolpho Goclenio*. Marpurgi, typis Rud. Hutwecheri, 1609, in 12.

— 8. L'ambition, la volupté et l'avarice : contenant plusieurs belles conceptions, par *Henry du Lisdam*. Lyon, Cl. Morillon, 1613, in 8.

— 9. La fable des abeilles ou les fripons devenus honnestes gens, avec le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public, trad. de l'angl. sur la 6e édit. (par *Mandeville*). Londres, J. Nourse, 1750, 4 vol. in 8.

— 10. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices.

Voy. *le n° 11 du mot* Passions.

— 11. Théorie de l'ambition, par *Hérault de Séchelles*. Paris, 1802, in 8.

— 12. L'Homme. Vice, vertu, immortalité. Questions philosophiques, par l'abbé *Thimothée Mignot*. Evreux, Despierres, 1845, in 8.

— 13. Les vices religieux et ceux de la Société, poème en deux chants, par *M. de Fontaine*. Versailles, l'auteur, 1845, in 12.

— 14. Dictionnaire des passions, des vertus, des vices et des défauts. Paris, Migne, 1849, in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique publiée par l'abbé Migne.

— 15. Le fléau domestique : l'Ivrognerie. Que faut-il faire pour en arrêter les progrès ? par *M. Langlois d'Estaintot*. Rouen et Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 40 p.

On trouvera quelques documents sur le symbolisme des vices et des vertus, dans les Mém. des ant. de France, t. X. Voy. un art. de M. Duchalais, *Etude sur l'Iconologie du moyen-âge.*

Voy. les mots *Passions, Usure, Vertus.*

VICHY.

1. *Hyacinthe Audiffret*. Un mois à Vichy. Guide pittoresque indispensable aux artistes et aux gens du monde. Paris, 1819, in 18.

— 2. *Lecoq*. Vichy et ses environs, ou description des eaux thermales et des sites pittoresques qui les entourent, avec des considérations sur l'action médicale des eaux. 1836, in 8, fig.

— 3. *Deroy* père. Bains thermaux. Souvenir de Vichy et promenade au Mont-Dor. In 8 obl., avec 16 pl. col.

— 4. Vichy; flaneries d'un buveur d'eau, par *Lodoix Enduran*, suivies d'une notice sur Bourbon-l'Archambault et Néris. Paris, Dumoulin, 1845, in 18.

— 5. *L. J.* Album des eaux thermales du centre de la France (Vichy). Paris, 1847, in 4, avec 5 lith.

— 6. Guide pratique des malades aux eaux de Vichy, précédé de l'histoire et de la topographie de Vichy et de ses environs, par *F. Barthez*. 2e édit. rev. et augm. Paris, Baillière, 1849, in 12, avec 4 lithog.

— 7. Un mois à Vichy. Guide pittoresque et médical, indispensable aux artistes et aux gens du monde, par *Hyacinthe Audiffred*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1849, in 18, avec 6 lithog.

— 8. *Ch. Petit*. Du mode d'action des eaux minérales de Vichy et de leur application thérapeutique. Paris, 1850, in 8.

Voy. *aussi pour ces derniers temps : Vichy et ses environs, livre-album pitt., par* J. Simon. — *Vichy et ses environs, par* Piesse. — *Vichy, ses eaux et ses plaisirs, par* Lidchart.

VICTOIRES ET CONQUÊTES.

Voy. le n° 350 de notre art. *France*.

Une nouvelle édit. de l'ouvrage indiqué a été donnée avec des compléments, vers 1840, par *Ernest Panckoucke*, en 12 ou 14 vol. gr. in 8.

La maison Didot a entrepris, en ces derniers temps, une nouv. édit. des victoires et conquêtes sous la direction de M. Gué-

rin, elle est parvenue au 8e vol.; elle porte ce titre : Victoires, conquêtes, désastres et guerres civiles des Français depuis 1792, nouv. édit., soigneusement revue et continuée jusqu'à nos jours, comprenant la guerre d'Esp. en 1823, la bataille de Navarin en 1827, l'expédition de la Morée, la conquête de l'Algérie depuis 1830, la révolution de février 1848, etc. Paris, 1848 et suiv. *Voy.* sur cette grande pub. un intéressant art. du Moniteur, signé *Ed. Thierry.*

On peut ajouter aux diverses éditions l'ouvrage suivant : History of France civil and military, by *Alex. Ranken.* London, 1801-20, 9 vol. in 8 ; puis, celui que l'on a pub. en ces derniers temps : Les victoires et conquêtes des armées alliées. In 4. Cet ouv. pub. par M. *E. Panton*, ingénieur, est en voie de publication et présente une hist. complète des dernières guerres d'Orient.

VICTORIA.

Cette cité naissante de la Nouvelle Galle du Sud a reçu l'imprimerie comme conséquence de sa fondation dans les temps modernes. On trouvera sur la géologie de son territoire et sur ses mines d'or, des détails précieux, dans le livre suivant :

1. *Rudesindo Salrado* (monseigneur). Mémoires historiques sur l'Australie, traduits de l'italien en français, par l'abbé *Falcimaane*, avec des notes et une histoire des découvertes de l'or, rédigées par le traducteur. Paris, Prinquet, in 8.

— 2. *G. H. Wathen.* The new ophir of the South. London.

— 3. *Will. Westgarth.* Victoria late Australia fœlix or port Philip. District of new South Wales, being an historical and descriptive account of the colony and its gold mines with an appendix. London, 1853, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Atlas of Australia, with all the gold regions, a series of 6 maps of the latest authorities. In 4.

VIE.

Pour les temps antérieurs aux dernières années du XVIIIe siècle et pour le commencement du XIXe, voy. *Ploucquet*, Litteratura digesta, t. IV, p. 354-56, et le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. *Vie* et *Fœtus.*

1. Traité synoptique des principaux phénomènes de la force vitale, par *Chaussier.* 1798.

— 2. La connexion de la vie avec la respiration, trad. de l'angl. de Goodwin par *Hallé.* Paris, 1798, in 8.

— 3. *Jeames Easton.* Human longevity. London, 1799.

— 4-5. Essai sur la vie, par *P. J. A. Lorenz.* Strasbourg, 1803, in 8.

Trad. en allem. par *J. J. Wagner.* Leipzig, 1803, in 8.

— 6. *J. Reer.* Moyens infaillibles de conserver sa vie en bon état jusqu'à une extrême vieillesse, trad. de l'allemand. Paris, 1807, in 8.

— 7. Essai sur la durée et les probabilités de la vie, par *A. Comarmond.* Paris, 1811, in 4 de 32 p.

— 8. Considérations physiologiques et générales sur les diverses époques de la vie de la femme, etc., par *Gab. Emelin.* Paris, 1811, in 4 de 44 p.

— 9. Ephémérides de la vie humaine, ou recherches sur la révolution journalière et la périodicité de ses phénomènes dans la santé et les maladies, par *J. J. Virey.* Paris, 1814, in 4 de 39 p.

Le même auteur a donné en 1822, *in* 8 : *De la puissance vitale.*

— 10. Essai philosophique sur les phénomènes de la vie, par *Morgan.* Paris, 1819, in 8.

— 11. Essai d'analyse et de classification naturelle des phénomènes de la vie, par *P. N. Gerdy.* Paris, 1823, in 8.

— 12. De l'influence des agents physiques sur la vie, par *W. F. Edwards.* Paris, 1824, in 8.

— 13. *C. Legallois.* OEuvres complètes, contenant les expériences sur le principe de la vie. Mémoire sur la chaleur animale; le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt, etc., par *César Legallois*, avec des notes par M. *Pariset.* Paris, 1824, 2 vol. in 8.

On a de M. Legallois : *Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de la respiration. Paris*, 1834, *in* 4.

— 14. An experimental inquiry into the laws which regulate the phenomena of organic and animal life, by *Holland.* Edinbourg, 1829, in 8.

— 15. Recherches sur la vie et la mort, par *Xav. Bichat*; nouv. édit., avec des notes par M. *Magendie.* Paris, 1832, in 8. — Nouv. édit., ornée d'une vignette sur acier, précédée d'une notice sur la vie et sur les travaux de *Bichat*, et suivie de notes par M. le doct. *Cerise.* Paris, 1844, gr. in 18.

— 16. De la durée de la vie en France, depuis le commencement du XIXe siècle, par J. Bienaymé. Paris, 1835, in 8.

— 17. Projet d'un essai sur la vitalité, ou sur le principe des phénomènes de l'organisation, par Roquet. Paris, 1835, in 8.

. *Hufland*. La Macrobiotique, etc., oy. le n° 89 de l'art. *Médecine*.
. Remarques sur divers phénomè- la vie organique qui persistent quelque temps après la mort, ult. Paris, 1841, in 8.
. Phénomènes physiques de la vie; ofessées au collège de France; par ie. Paris, 1842, 4 vol. in 8.
. A chronological list of publicat. assurances on lives, pages 183-

Pocock. Assurances upon lives. 842, in 8.
. Nouvelle théorie de l'action ner- des principaux phénomènes de la ic supplément, par *de Lunel Du-* aris, 1843-45, in 8.
. Leçons sur les phénomènes phy- t chimiques des corps vivants, par ucci. Paris, 1846, in 18.
. De la durée de la vie humaine usieurs des principaux états de , et du plus ou moins de longé- leurs habitants, par *Benoiston de neuf*. Paris, 1846, in 8.
. Des manifestations de la vie et elligence à l'aide de l'organisa- r le docteur *Bertrand de St.-Ger-* aris, Louis Leclerc, 1847, in 8.
. *Remy* (le doct.). De la vie et de considérations philosophiques sur e la terre et des êtres qui en dé- , en particulier de la vie et de la l'homme et de son avenir. Paris, 8.
. *A. de Pierris*. Traité de phy- générale ou nouvelles recherches ie et la mort considérées dans la dans l'animal et dans l'homme. 848, in 8.
. *A. Bouyard*. Notice sur la me- la vie humaine et nouvelle table alité et de population, à l'appui au intitulé : Fastes contemporains ie humaine en France, avec une mortalité et de population. Paris, 8, avec un tab. in fol. sur grand olor.
. *Ch. Morren*. Le Globe, le temps , ou discours sur les phénomènes ques auxquels la physiologie de la t soumise. Paris, 1850, in 8.
. *Lelut*. Mémoires sur les phéno- t le principe de la vie. Paris, 1851,

. *Flourens*. De la longévité hu- et de la quantité de vie sur le Paris, Garnier frères, post. in 8.
aussi un chapitre des plus impor- r la vie, dans Isid. Geoff. Saint- *Histoire nat. des règnes organi- l.*

Voy, Physiologie, et les catalogues des librairies medico-chirurgicales. — Eafin, la Bibliographie de la France, tab. syst.

VIEILLESSE.

Voy. *Cicéron*, Nos 9, 15, 39.

1. *Hieronymus Bristienus*. Gerontologia. Tridenti, 1585, in 8.

— 2. *Gabr. Palæotus*. De bono senectutis. Venet., 1590, in 8.

— 3. *Aurel. Anselmi* Gerocomica, seu de senum regimine. Venetiis, 1606, in 4.

— 4. *And. Laurentius*. De senio discursus. Argent., 1625, in 12.

— 5. *J. C. Michaelis*. De senum affectibus. 1660.

— 6. *Will. Harvey*. Anatomical letter concerning Thomas Paere, who died in London at the age of 152 years and 9 months.

Voy. philosophical transactions, p. 886, 1668.

— 7. Moyens faciles et éprouvés dont M. *de Lorme*, médecin de nos rois, s'est servi pour vivre cent ans. par *Michel de Saint-Martin*. Caen, 1683, in 12.

— 8. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, par *Arnaud de Villeneuve*. Paris, Charpentier, 1715, in 12.

— 9. *De Longueville Harcourt*. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni. Paris, 1716, in 12.

On y trouve l'hist. de Jean des Temps; il en est question jusque dans les chroniqueurs espagnols.

— 10. *Wolff*. Diss. de senectutis natura et artibus longissimam vivendi senectutem veris. Erf., 1748.

— 11. Almanach des Centenaires ou durée de la vie humaine, jusqu'à 100 ans et au-delà, démontrée par des exemples sans nombre tant anciens que modernes (par *Aug. Martin Lottin*). Paris, 1761-68, puis sous le titre : Almanach des Centenaires, 1769-73, 12 vol. in 24.

Cette collection renferme les notices de plus de 3,000 centenaires. L'année 1764, n'a pas dit-on, été publiée.

— 12. *Mart. Jacq. Clair Robert*. De la vieillesse. 1777, in 8.

— 13. *Saint Lambert*. Consolations de la vieillesse, poème. 1780.

— 14. De la vieillesse, ou Caton l'ancien; de l'amitié, ou Lélius; ouvrages trad. de *Cicéron*, par le *Bailli de R. (de Rezeguier)*. Marseille, Mossy, 1780, in 8.

— 15. Chevalier. Le triomphe de la vieillesse. 1781, in 8.

— 16. M. Ch. Veuve Miaczynski. Essai sur l'influence des mœurs du premier âge.

sur la longévité, pour faire suite aux questions proposées par *J. Sinclair*. 1803, in 8.

— 17. *Tenon*. Offrande aux vieillards. 1810, 8 p.

— 18. *Salgues*. Hygiène des vieillards. Paris, 1817, in 12.

— 19. *Ribes*. Observations sur plusieurs altérations qu'éprouve le tissu des animaux par les progrès de l'âge.

Voy. *Bull. de la Société de la Faculté*, *t. VI*, 1820.

— 20. *Caton* l'ancien, ou dialogue sur la vieillesse, trad. de *Cicéron*; suivi de quatre lettres sur la vieillesse des femmes, par madame de *M.....n (Maussion)*. Paris, 1822, in 18.

— 21. La vieillesse, stances en vers (par l'abbé *Morellet*, alors âgé de 88 ans). In 8 de 15 p.

Voy. *Plouoquet*, litteratura medica digesta, t. IV, p. 52-54, et suppl. 437. — Dict. des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, t. LVIII, p. 39-41. — La Bibl. de la France, tab. syst. art. *Médecine* et *Chirurgie*.

VIENNE EN AUTRICHE.

1482. — *Jean Winterberg* y introduit l'imprimerie.

On a pub. un nombre très-considérable de plans de la capitale de l'Autriche, nous citerons : Mansfeld. *Plan ancien et mod. de la ville de Vienne*. 1802, 1 *feuille jésus*. — *Etat-major autrichien. Ungebungen von Wien*. 1830 *et ann. suiv.*, 61 *f. in 4*. — *Le même. Carte topographique des environs de Vienne*. 5 *f.* — Artaria, *Plan de Vienne et de ses faubourgs, avec les Nos des maisons*. 1841. — Franz von Eiekes. *Neuester plan der haupt and resident stadt*. 1844, 1 *f. gr. m.* — *Le même. Neuester grundriss der residenz Stadt*. 1845, 1 *f. colomb.* — C. Graf Vasquez. *Atl. du plan de Vienne*. 10 *f. col.*

1. Vienne et ses environs.

Voy. *Jaillot*, 1700, et de *Beaurain*.

La carte de Beaurain *offre de grands détails*.

— 2. Plan de la ville de Vienne et de ses faubourgs, dessiné par *Max. de Grimm* et gravé par *H. Benedicti*. Vienne, Artaria, 6 f.

— 3. Travels from Vienna through Hungary, with some account of Vienna during the congress, by *Rich. Bright*. Edinburgh, 1818, gr. in 4, fig.

— 4. Le siège de la ville de Vienne, en Autriche, tenu par l'empereur de Turquie, en 1529. Anvers, 1529, in 4.

— 5. *Wolfgang Lazius*. Vienna Austria, sive rerum viennensium commentarii. *Basileæ*, 1546 et 1566, in fol.

— 6. *Du même :* Commentarius in tiquas viennensis urbis descripti Viennæ, 1560 et 1650, in fol.

— 7. *Georgii Ederi* Catalogus r rum et illustrium virorum gymnasii nensis, ab anno 1237 ad ann. Viennæ, 1559, in 4. — Id. Viennæ, in 4.

— 8. Privilegium et erectio co poetarum et oratorum in viennensi nasio per Maximilianum I, anno cum panegyrico de eadem re *Vin Longini*.

Dans le t. II de Marquardi Fr *Germanicarum rerum scriptores a insignes*.

— 9. *Joan. Mart. Stellæ* Desc et munitio urbis Viennæ, Austriæ nobilissimæ, à sultano Solimanno ob Viennæ, 1619, in fol.

— 10. Vienna Austriæ oppugnat fensa et liberata. 1683, in fol.

— 11. *J. Petri à Woelkern* Vie Turcis obsessa, à christianis liberat Diarium obsidionis viennensis à 6 j 15 septembris anni 1683. Bruxellis, in 12.

— 12. Vienne assiégée par les délivrée par les chrétiens, depuis le let jusqu'au 15 sept. 1683; trad. de *J. P. Voelkeren*. Bruxelles, in 12.

— 13. Vienna assediata da Turc berata da christiani l'anno 1683, d *P. Voelkeren*, trad. en ital. V 1684, in 4.

— 14. Assedio di Vienna, scri *Giov. Piero da Voelkeren*, volgariz *Ant. Bulifon*. Napoli, 1684, in 12.

— 15. Relation du siège de V fait par les Turcs. Bruxelles, 1684

— 16. Vienne deux fois assiég les Turcs, en 1529 et en 1683, heu ment délivrée, par *J. B. de Rocolles*. 1684, pet. in 12. — La Haye, 1686

— 17. Numismata Cimelii Cæsare Austriaci vindobonensis, quorum iconismis, cetera catologis exhib Vindobonæ, Trattner, 1755, in fol.

— 18. Panorama des curiosit Vienne. Weymar, Institut géograp 1805.

— 19. *Haas (Ch.)* Galerie impéri tableaux du Belvédère à Vienne. V 1821-30, 4 vol. pet. in fol.

— 20. Die Kunstschœtze Wie Les musées de Vienne, par M. avec fig. Trieste, in 4.

— 21. *Koepp de Falsenthal (Christ.)*. Description pittoresque et rique de l'Autriche, en all. et en Vienne, 1823, 2 vol. gr. in fol. e pl., 400 fr., pap. vél., fig. color.,

— 22. Histoire du Congrès de Vienne, par l'auteur de l'Histoire de la diplomatie française. Paris, Treuttel et Wurtz, 1839, 3 vol. in 8.

— 23. *J. Schlager*. Wiener Skizzen..., Vienne au moyen-âge. Vienne, 1835, in 12.

N'est pas dans le commerce.

— 24. *Peter Evans Turnbull*. Austria. 1840, 2 vol. in 8.

Ouv. d'une rare exactitude. On aura de nombreux détails sur les grands hommes de ce pays, dans le Plutarque autrichien du baron de Hormayr.

— 25. *Ch. de Koekelberghe de Dutzele*. Histoire de l'empire d'Autriche depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Ferdinand Ier (1835). Vienne, 1844-46, 6 vol. in 8.

— 26. *Alphonse Balleydier*. Révolutions de l'empire d'Autriche.

On doit au même : Histoire de la guerre de Hongrie pendant les années 1848 et 1849.

— 27. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, par *Ad. Balbi*. Vienne, 1835, in 8.

Voy. également *Vogel*.

— 28. Bibliotheca bibliographica vindobonensis, a *Mich. Denis*. Vindobonæ, 1782, in 4.

— 29. Catalogus bibliographicus librorum in bibliotheca Cæs. reg. et equestris Academiæ Theresianæ exstantium cum accessionibus originum typographicarum vindobonensium et duobus supplementis nec non indice triplici systematico bibliographico et typographico. Viennæ, typis Viduæ Alberti, 1801-6, 13 vol. in 4.

Voy. notre art. *Autriche*.

VIENNE EN DAUPHINÉ.

1. Conciles de Vienne.

Voy. *Lalong* et *Fontette*, t. I, p. 455 et 456.

— 2. Histoire de la métropole de Vienne et de ses suffragants.

Id., p. 482-87 *et suppl.*

— 3. Discours de la prise et réduction de Vienne, le 24 avril 1595. Paris, Huby, 1595, in 8.

— 4. Viennæ Allobrogum sacræ et profanæ antiquitates; collectæ à *Joanne a Bosco*.

Ces antiquités sont imprimées dans l'ouvrage (de l'abbé du Bois) *intitulé :* Bibliotheca Floriacensis, etc. Lugduni, 1605, in 8.

— 5. Histoire de l'antiquité et sainteté de Vienne en la Gaule celtique, par *J. Le Lièvre*. 1623 aussi 1639, in 8 et 1633, in 4.

— 6. Conspectus diatribes *Clementis Durandi*, canonici viennensis, de primariis Allobrogibus, sive vindiciæ viennenses. Parisiis, 1654, in 8.

— 7. Recherches de *Nicolas Chorier* sur les antiquités de la ville de Vienne, métropole des Allobroges; 1re partie de la topographie historique des principales villes du Dauphiné. Lyon, 1659, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Cochard*. Lyon, 1828, in 8, fig.

— 8. Eloge de Vienne souterraine et de la Sainte-Nappe, par *de Menies*. Vienne, Baudrand, 1668, in 4.

En lat. et en franç.

— 9. Histoire de la sainte église de Vienne, contenant la vie et les actions remarquables de 106 archevêques qui en ont tenu le siège, depuis l'an 62 de J. C. qu'elle fut fondée par S. Crescent, jusqu'en 1708, par *J. Drouet de Maupertuis*. Lyon, 1708, in 4.

— 10. Histoire de la sainte église de Vienne, par *C. Charvet*. 1760, in 4.

— 11. Guide de l'étranger à Vienne (Isère), ou aperçu sur ses monuments anciens et modernes, ses établissements publics et manufactures, *Et. Rey*. 1819, in 8.

— 12. Monuments gothiques et romains de Vienne en France, ancienne et puissante colonie romaine, dessinés et publiés par *E. Rey*; suivis d'un texte historique et analytique, par *E. Vietty*, statuaire. 1831-31, gr. in fol.

— 13. Histoire de la ville de Vienne, de l'an 438 à l'an 1039, contenant un précis historique sur les Bourguignons, une chronique de Vienne sous les rois de France, et l'histoire du 2e royaume de Bourgogne, par *Mermet* aîné. 1822-33, 2 vol. in 8.

Du même :

— 14. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise et la domination romaine dans l'Allobrogie; la trad. d'une hist. inéd. de Vienne, sous les 12 Césars, par *Trebonius Rufinus*. Paris, 1828, in 8.

— 15. Notice sur l'église métropolitaine de Vienne. Vienne, 1825, broch. de 25 p. in fol.

— 16. Abrégé historico-politique de la ville de Vienne (Isère), ancienne métropole des Allobroges, capitale de l'empire romain dans les Gaules, ensuite des deux royaumes de Bourgogne, aujourd'hui, etc., par *Aug. Robert-Rochemure*. 1833, in 8.

— 17. *C. N. Allon*. Description des monuments de la Haute-Vienne. Paris, 1834, in 4.

— 18. Description du Musée de Vienne, précédée de recherches historiques sur le temple d'Auguste et de Livie, par E. C. *Delorme*. 1841, in 8.

— 19. Rapport sur les fouilles archéologiques pratiquées dans la ville de Vienne (Isère) en 1836. 1842, broch. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Numismatique féodale du Dauphiné (archevêques de Vienne, évêques de Grenoble, dauphins de Viennois), par *H. Morin*. In 4 de 385 pag. et 22 pl. gravées. Paris, Rollin.

Biblioth. de Vienne.

Voy. *Vogel*.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *A. Giraud de St.-Fargeau*, Biblogr. hist. et topogr. de la France, p. 165-66. — Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VIES ET ÉLOGES DES HOMMES CÉLÈBRES.

I. Généralités.

Voy. Biographie générale, et *Brunet*, t. V, p. 664-77.

II. Spécialités.

1. *Biographies nationales et locales.*

Voy. les articles qui ont exigé un genre d'ouvrages; nous nous sommes efforcé de n'en omettre aucun d'essentiel.

2. *Biographies spéciales.*

Nota. *Ce paragraphe est principalement destiné à faciliter la recherche des nombreuses biographies répandues dans nos articles et à les compléter.*

Académiciens.

Voy. Académie, Institut de France et Biographie générale.

Acteurs et Actrices.

Voy. Théâtre, n° 752 et suiv.

Agriculteurs et Agronomes.

Voy. Agriculture, et la Table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, éditée par *Duboshet*. Paris, 1844, in 12, XLIVe classe.

Alchimistes.

Voy. Alchimie, et la Table de la Biog. port. univ. XLIIe classe.

Amiraux.

Voy. ci-après, Marine.

Anatomistes.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX, auxquels on devra ajouter les ouvrages des *Ludwigh (Chr. Fr.* et *Christ. Théoph.)*.

Antiquaires.

Voy. ci-après, Archéologie.

Apôtres.

Voy. ce mot, et la table de la Biogr. port. univ., XXIe classe.

Archéologues.

Voy. Antiquités, Archéologie, et la table de la Biogr. port. univ. VIIIe classe.

Archers, Arbalestriers, Arquebusiers.

Recherches sur les archers, les arbalestriers et arquebusiers de France, par *L. Batiéau*. Tours, imp. de Lecesne, 1848, in 8 de 24 p., plus 1 pl.

Architectes.

Voyez Architecture; Peintres, n° 45; Sculpture, parag. IV; ci-après le mot Artiste; *Brunet*, t. V, p. 680; la table de la Biogr. port. univ. XXXe classe, et les ouv. suiv. :

1. Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes, par *J. F. Félibien*. Paris, 1687, in 4. — Lond., 1705, 4 vol. in 12.

Trad. en allem. par P. J. Marperger. *Hamb.*, 1711, *in* 8.

— 2. *J. A. Monaldini*. Vite de' più celebri architetti d'ogni nazione e d'ogni tempo. Rom., 1768, in 4.

— 3. Vies des architectes anciens et modernes qui se sont rendus célèbres chez les différentes nations, par *Pingeron*. 1771, 2 vol. in 12.

— 4. *Fr. Milizia*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, 1787, 2 vol. in 8. — 3e édit. Bolog., 1827, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, par *Ant. Chrys. Quatremère de Quincy*. Paris, 1830, 2 vol. gr. in 8, 47 pl.

Trad. en allem. par Fr. Heldmann. *Darmst.*, 1831, 2 *vol. in* 8.

— 6. Notice historique sur la vie artistique et les ouvrages de quelques architectes français du XVIe siècle, par *N. N. Callet*. 2e édit. Paris, 1843, in 8.

Voy. *aussi, en vole de publication* : Viollet le Duc. *Dictionnaire d'architecture*, 2 *vol. gr. in* 8. — *Abecedario de J.* P. Mariette *et autres, notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes, ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp., et annotés par MM.* P. de la Chenevière *et* de Montaiglon, *Paris, Dumoulin*, in 8.

Artisans.

— 7. Boutique sacrée des saints et vertueux Artisans, par le P. *Toussaint Bridoul*. Lille, 1650, in 12.

— 8. De Mercatoribus eruditis, auc-

Geor. Henr. Goetz. Lubecæ, 1705, in 4, avec un suppl. en 1706, aussi in 4.

On a du même :

— 9. De autoribus eruditis : observationes miscellaneæ. Lubecæ, 1708, in 4.

Ces observations ont été trad. en allem. Ienæ, 1729, in 8.

— 10 Selecta ex historia litteraria (de mercatoribus, rusticis, autoribus, sartoribus, etc., eruditis). Lubecæ, 1709, in 4.

— 11. Dissertatio de eruditis hortorum cultoribus, recusa. Lubecæ et Lipsiæ, in 4.

— 12. Diatribe de rusticis eruditis. Lubecæ, 1707, in 4.

— 13. Analecta de rusticis eruditis. Lubecæ, 1708, in 4.

— 14. *Christ. Jac. Schroederi* Diatribe de rusticis eruditione claris. Ienæ, 1707, in 4. — Edit. altera correctior. 1717, in 4.

— 15. *Godof. Wageneri* Dissertatio de viris arte et marte claris. Vitemb., 1714, in 4. — Dissertationes II, de eruditis militibus. Vitemb., 1715, in 4.

— 16. *Jerem. Friderici*. Dissertatio de autoribus fanaticis, auctore et respond. *Adamo Sigism. Burgero*. Lipsiæ, 1730, in 4.

— 17. Almanach des corps et métiers de Paris, pour 1753, où se trouvent le nom et demeure des officiers de chaque communauté, avec un extrait historique de l'établissement desdites communautés.

Voy. le *Mercure de France*, *décembre* 1752, *p.* 135.

— 18. Histoire des illustres français sortis du ci-devant Tiers-Etat, par *Turpin*. Paris, 1782, 2 vol. in 8.

Le 1er *vol. contient les vies de Paulin, baron de la Garde; de Michel de l'Hôpital; de Fabert et de Duguay-Trouin; le second, celles de Chevert, de Jean-Bart, de Jacques Pierre, des flibustiers, de Ducasse et de Mahé de la Bourdonnois.*

— 19. Le Plutarque des artisans, galerie des hommes nés dans les rangs de la classe inférieure de la société, et devenus célèbres par leur génie, leurs talents et leurs vertus, par M. *de Marins*. Paris, imp. de madame Huzard, 1836, in 12.

— 20. Les Artisans illustres, par *Ed. Foucaud*, sous la direction de M. *Ch. Dupin* et *Blanqui* aîné. Paris, Bethune et Plon, 1841, gr. in 8.

Ouvrage inachevé. Voy. Technologie.

— 21. *Alp. Viollet*. Les poètes du peuple (français) au XIXe siècle. Paris, 1846, in 12.

Recueil curieux, concernant la vie et les productions poétiques de Constant Hilbey, *ouvrier tailleur à Paris; N.* Gonzalle, *cordonnier à Reims;* Alexis Durand, *menuisier à Fontainebleau;* Charles Marchand, *passementier à Saumur;* Hippolite Violeau, *ouvrier à Brest;* Magu, *tisserand à Lizy-sur-Ourcq;* Eugène Orrit, *compositeur typographe;* Hippolyte Tampucci; Théodore Lebreton, *ouvrier imprimeur en indiennes à Rouen;* Beuzeville, *potier d'étain à Rouen;* Louis Ch. Poney, *maçon à Toulon;* Bathilde Bouniol, *typographe à Paris;* Savinien Lapointe, *cordonnier à Paris;* Claudius Hébrard, *poète de Lyon;* Paul Germigny, *tonnelier à Châteauneuf-sur-Loire;* Louis Pélabon, *ouvrier voilier à Toulon;* Jacques Jasmin, *coiffeur à Agen;* Elise Moreau; Marie Laure; Marie Carpentier et Joseph Lafon Labatut.

(Œttinger. Bibliog. biograph. univ.).

— 22. Biographie des hommes du peuple, 250 notices sur quelques hommes qui se sont fait un nom dans l'histoire, par *Eugène Bareste*. Paris, P. H. Krabbe, 1853, in 12 de 36 p.

Voy. *le* n° 19 *de l'art.* Nègres.

Dans le chapitre VII de l'ouvrage int. littér. des Nègres, l'auteur, dit G. Peignot, *a inséré une courte notice de quelques poètes qui ont dû tout leur talent à la simple nature, et qui l'ont exercé en faisant des métiers très-incompatibles avec le commerce des Muses : du nombre de ces poètes sont :* Louise Labbé, *de Lyon, dite la belle Cordière, parce que son mari était cordier;* Adam Billaut, *menuisier à Nevers;* Hubert Pott, *journalier de Hollande, poète élégiaque;* Beronicius, *aussi hollandais, ramoneur de cheminées, auteur de poésies latines et d'un poème en deux livres, intitulé Georgarchoniomachia, ou combat des paysans et des grands, traduit du latin en vers hollandais, et réimprimé à Middelbourg,* 1766, *in* 8; *un domestique de Glatz en Silésie, connu par des romans (voy. la Prusse littéraire de* Denina, *article* Peyneman); Bloomfield, *valet de charrue, en Angleterre;* Greensted, *servante à Maldston;* Anne Yearsley, *laitière de Bristol, etc.*

H. Grégoire *consacre le chapitre VIII de son livre, aux Nègres et aux Mulâtres qui se sont distingués par leurs talents et leurs ouvrages.*

Artistes.

Voy. Biographie générale, Beaux-Arts, Peinture, Sculpture, Architecture, etc.; *Brunet*, t. V, p. 677-78, et les ouvrages suivants, outre ceux de *Bellori*, *F. B.* comte *dal Pozzo*, *B. Dominici*, *G. B. Passeri*, *G. B. Zaist*, *C. Citadella*, *F. M. Tassi*.

— 23. La vita de' pittori, scultori e

— 19 logiq Vienn in 8. O Nun che ble In R

modèles, dal 1572 sino al 1642 da Giov. Bagellum. Roma, 1644, come 1640, in 4.
— 24. Storia degli architettori, ec. nella pittura, scultura, ed architettura, ec. Fiorenza, 1768-73, 18 vol. in 4.
— 25. Dictionnaire des artistes, par l'abbé de Fontenai. Paris, 1776, 2 vol. in 8.
— 26. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, incisori, ec., composto da Giov. Titozzi. Siena, 1859-59, 4 vol. in 8.
— 27. Chron. Catalogue des artistes de l'antiquité. Paris, 1819.
Cet ouvrage se trouvera à la fin de ce volume
— 28. Thiesch. Schreiber. Histoire des artistes célèbres. In 8. Paris, Blanchard.
— 29. Histoire des plus célèbres amateurs français et de leurs relations avec les artistes, par M. J. Dumesnil. Paris, in 8.

Artistes dramatiques.

Voy. Théâtre.

Astronomes.

Voy. Astronomie, et la table de la Biog. port. univ. XXXVIIIe classe.

Astrologues.

Voy. Astrologie, et id., id.

Athées.

Voy. Déisme et Athéisme ; art. auquel on doit ajouter :
— 29 *bis. J. F. Reimmann.* Historia universalis atheismi et atheorum, falso et merito suspectorum apud Judaeos, Ethnicos, Christianos, Muhamedanos. Hildesii, 1725, in 8.
— 29 *ter. J. A. Trinius.* Freidenker-Lexicon. Leipz. et Bernb., 1759, in 8. — Suppl. Leipz., 1765, in 8.
On pourra ajouter également la nouv. édit. du Dictionnaire des Athées anciens et modernes, publiée à Bruxelles en 1833, in 8.

Auteurs.

Voy. ci-après, Ecrivains.

Auteurs dramatiques.

Voy. Théâtre.

Aventuriers.

Voy. ci-après, Imposteurs.

Avocats.

Voy. Avocat, Jurisprudence, la table de la Biog. port. univ. LIIe classe, et l'ouvrage suivant :
— 29 *quat.* Histoire des avocats au parlement de Paris depuis Saint-Louis jusqu'au 15 octobre 1790, par *Fournel.* 1813, 2 v. in 8.

Bandits.

Voy. ci-après, Brigands.

Bibliographes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. IVe classe.

Biographes.

Voy. Plutarque, Quinte-Curce, Suétone, etc., etc.

Botanistes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. XLIIIe classe.

Brigands.

— 30. Biographien berühmter Räuber und Mörder. Koenigsb., 1802, in 8.
— 30 *bis.* Histoire des brigands célèbres et des bandits fameux en France, en Angleterre, en Italie, en Belgique, en Portugal, en Suisse, etc., tirée de tous les documents authentiques (par *J. A. A. S. Collin de Plancy*). Paris et Bruxelles, 1837, in 18.
Contenant les biog. de : *Schinder-Hans, Rinaldo-Rinaldini, Malandal, Dick Adams, Damien Hessel, Renzel, Steinmatter, Duchâtel, le brigand des Pyrénées, le Rend, le père Ignace.*

Cardinaux.

Voy. Cardinaux et Papes.

Chanteurs.

— 31. *Christ. Aug. Heumanni* Programma et minerva musica, sive de eruditis canioribus. Gottingæ, 1726, in 4.
— 32. *Henr. Jac. Siners.* Dissertatio et historia litteraria, sistens cantorum eruditorum decades duas. Rost., 1729, in 4.
Cet ouv. et le précédent se retrouvent dans les Opuscula academica du même Sivers, *Altona*, 1730, in 8, *p.* 1-48.
Voy. Musique, parag. III, et la tab. de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Chefs de bande.

Voy. ci-dessus Brigands, et la table de la Biog. port. univ., Le classe.

Chevaliers de Malte.

Voy. Ordres religieux, civils et militaires, paragraphe II, auquel on ajoutera :
— 33. L'Ordre de Malte, ses Grands-Maîtres et ses chevaliers, par *N. N. de Saint-Allais.* Paris, 1839, in 8.

Chimistes.

Voy. Chimie, et la tab. de la Biog. port. univ., XLIIe classe.

Chirurgiens.

Voy. ci-après, Médecins.

Chroniqueurs.

Voy. Chroniques, et la tab. de la Biog. port. univ. IVe classe.

Ciseleurs.

Voy. la même tab., XXXIVe classe.

Commentateurs.

Voy. id. XIXe classe.

Commerçants.

Voy. id. XLVIe classe.

Compositeurs.

Voy. Musique, parag. III.

Condamnés politiques.

— 34. *(G. C. Wilder).* Biographien hingerichteter Personen, die sich durch ire hohe Würde, Gelehrsamkeit, etc., ausgezeichnet haben. Nürnb., 1790-93, 3 vol. in 8.

— 35. Derniers moments des plus illustres personnages français condamnés à mort pour délits politiques, etc., depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, par *M****. Paris, 1818, in 8.

— 36. Biographie des condamnés pour délits politiques, depuis la restauration des Bourbons en France, jusqu'en 1827, par *A. Imbert* et *B. L. Bellet.* Brux. et Amst., 1827, in 8.

Contemporains illustres.

Voy. Biographie générale, Nos 35, 38 et suiv.

— 36 *bis* Galerie des Contemporains illustres. 9 vol. in 8.

Ouvrage devenu populaire en France, et très-répandu en Europe, où il est trad. dans toutes les langues.

Détail des notices.

1er volume. — MM. le maréchal Soult, Thiers, de Chateaubriand, Lafitte, Guizot, de Lamartine, Berryer, de La Mennais, Dupin (aîné), Béranger, Odilon Barrot, Victor Hugo.

2e vol. — MM. Arago, George Sand, de Broglie, de Cormenin, Wellington, Molé, Ingres, Metternich, Alfred de Vigny, Mohammed-Aly, Ibrahim-Pacha, Garnier-Pagès.

3e vol. — MM. O'Connell, Meyerbeer, Mauguin, Scribe, Mickiewicz, Espartero, Ballanche, Bernadotte, de Balzac, lord Palmerston, Augustin Thierry, Rossini.

4e vol. — MM. Robert Peel, Silvio Pellico, Royer-Collard, le maréchal Moncey, Martinez de la Rosa, lord John Russell, Casimir Delavigne, Duperré, Schlegel, Horace Vernet, l'archiduc Charles, Villemain.

5e vol. — MM. Lafayette, lord Brougham, Larrey, le P. Lacordaire, Nothomb, Marmont, de Humboldt, Alex. Dumas, Cousin.

6e vol. — MM. Casimir Perrier, Manzoni, maréchal Gérard, Czartoryski, Gay-Lussac, de Villèle, Lebeau, Torreno, Bosio, Pasquier, Eug. Delacroix.

7e vol. — MM. Talleyrand, Berzélius, général Bertrand, Reschid-Pacha, Ch. Nodier, Thomas Moore, Oudinot, Paul Delaroche, de Sismondi, Auber, Colettis.

8e vol. — MM. Benjamin Constant, Maurocordato, David (d'Angers), Abd-el-Kader, Sébastiani, Tieck, Decazes, Nesselrode, Dupuytren, Armand Carrel, Cooper.

9e vol. — MM. Cuvier, Jackson, Bugeaud, Thorwaldsen, Sainte-Beuve, Cherubini, de Martignac, de Barante, Uhland, Walter Scott.

On peut acheter séparément une seule notice ou un seul volume.

Corsaires.

Voy. Marine, et la table de la Biogr. port. univ. XLVIIe classe.

Criminels.

Voy. Droit : Appendice au droit français. On ajoutera les ouv. suivants, si souvent consultés :

— 37. *F. Gayot de Pitaval.* Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements des cours souveraines qui les ont décidés. Paris, 1734-54, 20 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipz., 1747-68, 9 *v. in* 8.

— 38. *Fr. Richer.* Causes célèbres et intéressantes, etc. Amst. (Paris), 1772-88, 22 vol. in 12.

Trad. en allem. par C. W. Franz. *Iena*, 1788-92, 4 *vol. in* 8.

— 39. *J. E. Hitzig* et *W. Haering.* Der neue *Pitaval.* Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichen aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. Leipz., 1844-54, 20 vol. in 8.

Critiques.

Voy. Critique, Philologie, et la table de la Biog. port. univ., XIXe classe.

Députés.

Voy. la Bibliog. de la France, ann. 1836-39-39-48 et 52, aux tab. syst. art. Biographie.

Danseurs.

Voy. Danse, et la table de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

été adopté par les écoles vétérinaires de France.

—83. Manuel du vétérinaire. — Voyez *Manuels-Roret.*

—84. Cours d'Hippologie, par M. *Saint-Ange.* Saumur, imp. de Godet, 1850-51, 2 tomes in 8.

—85. La France chevaline, par *Eug. Gayot.* Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1850-53, 4 tomes in 8.

Le 4e tome forme la fin du 4e et dernier vol. de la seconde partie.

— 86. Le cheval du Sahara, par le général *Daumas.* Paris, Chamerot, 1851, gr. in 8.

Publié avec l'autorisation du ministre de la guerre.

— 87. Traité de maréchalerie vétérinaire, comprenant l'étude de la ferrure du cheval et des autres animaux domestiques, sous le rapport des défauts d'aplomb, des défectuosités et des maladies du pied; par *A. Rey.* Lyon et Montpellier, Savy, Paris, Labé, 1851, in 8, avec 134 fig. sur bois intercalées dans le texte.

Avec la bibliographie de la maréchalerie.

— 88. Le Maréchal expert français, contenant une connaissance exacte du cheval, etc., par M. *H.*, de Dombasle (Meurthe). Paris, libr. populaire, 1851, in 12.

— 89. De la castration des chevaux, par M. *J. Lacoste.* Toulouse, 1851, in 4 de 32 p.

Mémoire qui a obtenu le 1er *prix au concours ouvert sur cette question, en* 1848, *par la Société nationale et centrale de médecine vétérinaire.*

— 90. Le Cheval, trad. de l'ouvrage anglais, *The Horse*, de *William Youalt*, par *H. Cluseret.* 1851, in 18.

— 91. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houel.* Paris, 1852, 2 vol. in 8.

M. Tisserant *a pub. dans ces derniers temps : Histoire abr. de la médecine vétérinaire jusqu'à la création des écoles. Lyon, broch. in* 8.

Bibliographie.

— 92. *Tiraqueau.* Commentarii de nobilitate et jure primigeniorum. 4e édit. Lugduni, 1617, in fol.

Ch. 31, *p.* 293 *et suiv., on trouve une liste de médecins vétérinaires et de savants agriculteurs.*

— 93. Seconde lettre d'un médecin de Montpellier *(P. J. Amoreux)*, à un magistrat de la cour des comptes, aydes et finances de la même ville, contenant la Bibliothèque des auteurs vét[illegible] 27 janvier 1773, in 8 de 119 p[illegible]

Plus tard le même auteur [illegible]

— 94. Précis historique d[illegible] rinaire, pour servir d'introdu[illegible] bibliographie vétérinaire géné[illegible] pellier, 1810, in 8.

— 95. Le Médecin vétérinai[illegible] *tet.*

Dans cet ouvrage, l'auteur [illegible] *analyse des auteurs qui ont é*[illegible] *vétérinaire depuis* Végèce [illegible] *jours.*

— 95 *bis.* Bibliotheca ge[illegible] catalogo degli scrittori di agr[illegible] terinarii, etc., spettanti all' I[illegible] *Lastri.* Firenze, 1787, in 4.

— 96. *Johann Carl Gott*[illegible] Nachrichten von veterinaris[illegible] als commentar dessen entwu[illegible] zeichnisser veterinarischer bü[illegible] gue et à Stendal, 1781. — 2[illegible] dal, 1795.

Ce livre renferme un long [illegible] *livres imprimés sur l'art vét*[illegible]

— 97. *(Rodriguez Bernard*[illegible] de Algunos autores españoles [illegible] crito de veterinaria, de equ[illegible] agricultura. Madrid, 1790, in [illegible]

— 98. Litteratura medica [illegible] Repertorium medicinæ pract[illegible] giæ atque rei obstetriciæ, co[illegible] *Guil. God. de Plouquet.* Tu[illegible] 1809, 4 vol. in 4.

L'article Veterinaria ars *de* [illegible] *n'a pas moins de* 9 *p. à* 3 *c*[illegible] *tions bibliographiques.*

— 99. Bibliographie agron[illegible] *V. Donatien de Musset*, conn[illegible] le nom de *Musset-Pathay).* P[illegible] las, 1810, in 8.

Voyez la table des matières [illegible] *rinaire*, etc.

—100. Notice de quelque [illegible] fonds ou en nombre, tant anci[illegible] veaux, sur l'art vétérinaire, [illegible] sant la librairie de Mme *Hu*[illegible] imp. de Mme Huzard, 1815,

Voyez également nos art. [illegible] *Anatomie, Cheval, Equitati*[illegible] *Hippiatrique.*

Pour les publications nouv[illegible] les qui paraîtront à l'avenir, [illegible] talogues des librairies d'agri[illegible] médecine vétérinaire, et surto[illegible] graphie de la France, tab. [illegible] *Agriculture.*

VICENCE.

1474. — Introduction de [illegible] par *Léonard Achates*, de Bâl[illegible]

1475. — Elle y est fixée [illegible] Lichtenstein.

Dès 1473, *Jean de Rhene* l'avait apportée à St-Urslon, petite localité près de Vicence.

VICES.

1. *Fr. de Retza.* Comestorium vitiorum. Norimbergæ, 1470, in fol.

— 2. De vitiis et virtutibus (opus *Martini de Magistris* ab *Egidio Delfo* recognitum. Parisiis, per Wolfgang. Hopil, 10 oct. 1490, in fol.).

— 3. Summa quæ destructorium viciorum appellatur (à cujusdam *Fabri Lignarii* filio. Nurembergæ, per Ant. Koberger, XVI kal. 8bris. 1496, in fol.).

Attribué par quelques-uns à Alexander Angelus, *ou* Alensis *ou* Carpentarius; *et cela peut-être sur ce qu'il est dit dans cette édition, que l'ouvrage a été composé par le fils d'un charpentier qui a voulu cacher son nom par humilité.*

(Maittaire, p. 612.)

— 4. El arcipreste de Taiavera (*Alf. Martinez de Toledo*), que fable de los vicios de los malos mugeres, e complexiones de los hombres. Toledo, 1500, in fol.

— 5. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

— 6. Manuel des abus de l'homme ingrat, par *F. Mathieu de La Lande.* Metz, 1544, in 8.

— 7. Tractatus de portentosis, luxuriosis ac monstrosis nostri sæculi convivis, eorumque artificibus, auctoribus, origine et associis, à *Rodolpho Goclenio.* Marpurgi, typis Rud. Hutwecheri, 1609, in 12.

— 8. L'ambition, la volupté et l'avarice : contenant plusieurs belles conceptions, par *Henry du Lisdam.* Lyon, Cl. Morillon, 1613, in 8.

— 9. La fable des abeilles ou les fripons devenus honnêtes gens, avec le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public, trad. de l'angl. sur la 6e édit. (par *Mandeville*). Londres, J. Nourse, 1750, 4 vol. in 8.

— 10. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices.

Voy. *le* n° 11 *du mot* Passions.

— 11. Théorie de l'ambition, par *Hérault de Séchelles.* Paris, 1802, in 8.

— 12. L'Homme. Vice, vertu, immortalité. Questions philosophiques, par l'abbé *Thimothée Mignot.* Evreux, Desperres, 1845. in 8.

— 13. Les vices religieux et ceux de la Société, poème en deux chants, par M. *de Fontaine.* Versailles, l'auteur, 1845, in 12.

— 14. Dictionnaire des passions, des vertus, des vices et des défauts. Paris, Migne, 1849, in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique publiée par l'abbé Migne.

— 15. Le fléau domestique : l'Ivrognerie. Que faut-il faire pour en arrêter les progrès ? par M. *Langlois d'Estaintot.* Rouen et Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 40 p.

On trouvera quelques documents sur le symbolisme des vices et des vertus, dans les Mém. des ant. de France, t. X. Voy. un art. de M. Duchalais, *Etude sur l'iconologie du moyen-âge.*

Voy. les mots *Passions, Usure, Vertus.*

VICHY.

1. *Hyacinthe Audiffret.* Un mois à Vichy. Guide pittoresque indispensable aux artistes et aux gens du monde. Paris, 1819, in 18.

— 2. *Lecoq.* Vichy et ses environs, ou description des eaux thermales et des sites pittoresques qui les entourent, avec des considérations sur l'action médicale des eaux. 1836, in 8, fig.

— 3. *Deroy* père. Bains thermaux. Souvenir de Vichy et promenade au Mont-Dor. In 8 obl., avec 16 pl. col.

— 4. Vichy; flaneries d'un buveur d'eau, par *Lodoix Esduran*, suivies d'une notice sur Bourbon-l'Archambault et Néris. Paris, Dumoulin, 1845, in 18.

— 5. *L. J.* Album des eaux thermales du centre de la France (Vichy). Paris, 1847, in 4, avec 5 lith.

— 6. Guide pratique des malades aux eaux de Vichy, précédé de l'histoire et de la topographie de Vichy et de ses environs, par *F. Barthez.* 2e édit. rev. et augm. Paris, Baillière, 1849, in 12, avec 4 lithog.

— 7. Un mois à Vichy. Guide pittoresque et médical, indispensable aux artistes et aux gens du monde, par *Hyacinthe Audiffret.* Paris, Denvin et Fontaine, 1849, in 18, avec 6 lithog.

— 8. *Ch. Petit.* Du mode d'action des eaux minérales de Vichy et de leur application thérapeutique. Paris, 1850, in 8.

Voy. *aussi pour ces derniers temps : Vichy et ses environs, livre-album pitt., par* J. Simon. — *Vichy et ses environs, par* Plesse. — *Vichy, ses eaux et ses plaisirs, par* Lidebart.

VICTOIRES ET CONQUÊTES.

Voy. le n° 350 de notre art. *France.*

Une nouvelle édit. de l'ouvrage indiqué a été donnée avec des compléments, vers 1840, par *Ernest Panckoucke*, en 12 ou 14 vol. gr. in 8.

La maison Didot a entrepris, en ces derniers temps, une nouv. édit. des victoires et conquêtes sous la direction de M. Gué-

ten, elle est parvenue au 8e vol.; elle porte ce titre : Victoires, conquêtes, désastres et guerres civiles des Français depuis 1792, nouv. édit., soigneusement revue et continuée jusqu'à nos jours, comprenant la guerre d'Esp. en 1823, la bataille de Navarin en 1827, l'expédition de la Morée, la conquête de l'Algérie depuis 1830, la révolution de février 1848, etc. Paris, 1848 et suiv. *Voy.* sur cette grande pub. un intéressant art. du Moniteur, signé *Ed. Thierry.*

On peut ajouter aux diverses éditions l'ouvrage suivant : History of France civil and military, by *Alex. Ranken.* London, 1801-20, 9 vol. in 8 ; puis, celui que l'on a pub. ces derniers temps : Les victoires et conquêtes des armées alliées. In 4. Cet ouv. pub. par M. *E. Paston*, ingénieur, est en voie de publication et présente une hist. complète des dernières guerres d'Orient.

VICTORIA.

Cette cité naissante de la Nouvelle Galle du Sud a reçu l'imprimerie comme conséquence de sa fondation dans les temps modernes. On trouvera sur la géologie de son territoire et sur ses mines d'or, des détails précieux, dans le livre suivant :

1. *Rudestindo Salvada* (monseigneur). Mémoires historiques sur l'Australie, traduits de l'italien en français, par l'abbé *Falcinanne*, avec des notes et une histoire des découvertes de l'or, rédigées par le traducteur. Paris, Prinquet, in 8.

— 2. *G. H. Wathen*. The new ophir of the South. London.

— 3. *Will. Westgarth*. Victoria late Australia felix or port Philip. District of new South Wales, being an historical and descriptive account of the colony and its gold mines with an appendix. London, 1853, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Atlas of Australia, with all the gold regions, a series of 6 maps of the latest authorities. In 4.

VIE.

Pour les temps antérieurs aux dernières années du XVIIIe siècle et pour le commencement du XIXe, voy. *Plouquet*, Litteratura digesta, t. IV, p. 354-57, et le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. *Vie* et *Vitus*.

1. Traité synoptique des principaux phénomènes de la force vitale, par *Chaussier*. 1798.

— 2. La connexion de la vie avec la respiration, trad. de l'angl. de Goodwin par *Bailé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *James Easton*. Human longevity. London, 1799.

— 4-5. Essai sur la vie, par P. J. *A. Lorenz*. Strasbourg, 1803, in 8.

— Trad. en allem. par *J. J. Wagner*. Leipzig, 1803, in 8.

— 6. *J. Beer*. Moyens infaillibles de conserver sa vie en bon état jusqu'à un extrême vieillesse, trad. de l'allemand. Paris, 1807, in 8.

— 7. Essai sur la durée et les probabilités de la vie, par *A. Comarmond*. Paris, 1811, in 4 de 32 p.

— 8. Considérations physiologiques et générales sur les diverses époques de la vie de la femme, etc., par *Gab. Enelin*. Paris, 1811, in 4 de 44 p.

— 9. Ephémérides de la vie humaine, ou recherches sur la révolution journalière et la périodicité de ses phénomènes dans la santé et les maladies, par *J. J. Virey*. Paris, 1814, in 4 de 39 p.

Le même auteur a donné en 1822, *in* 8 : *De la puissance vitale.*

— 10. Essai philosophique sur les phénomènes de la vie, par *Morgan*. Paris, 1819, in 8.

— 11. Essai d'analyse et de classification naturelle des phénomènes de la vie, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1823, in 8.

— 12. De l'influence des agents physiques sur la vie, par *W. F. Edwards*. Paris, 1824, in 8.

— 13. *C. Legallois*. Œuvres complètes, contenant les expériences sur le principe de la vie. Mémoire sur la chaleur animale; le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt, etc., par *César Legallois*, avec des notes par M. *Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

On a de M. Legallois : *Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de la respiration. Paris*, 1824, *in* 4.

— 14. An experimental inquiry into the laws which regulate the phenomena of organic and animal life, by *Holland*. Edinbourg, 1829, in 8.

— 15. Recherches sur la vie et la mort, par *Xav. Bichat*; nouv. édit., avec des notes par M. *Magendie*. Paris, 1823, in 8. — Nouv. édit., ornée d'une vignette sur acier, précédée d'une notice sur la vie et sur les travaux de *Bichat*, et suivie de notes par M. le doct. *Cerise*. Paris, 1844, gr. in 18.

— 16. De la durée de la vie en France, depuis le commencement du XIXe siècle, par J. Bienaymé. Paris, 1835, in 8.

— 17. Projet d'un essai sur la vitalité, ou sur le principe des phénomènes de l'organisation, par Roquet. Paris, 1835, in 8.

— 18. *Hufland*. La Macrobiotique, etc., 1838; voy. le n° 89 de l'art. *Médecine*.

— 19. Remarques sur divers phénomènes de la vie organique qui persistent pendant quelque temps après la mort, par *Ripault*. Paris, 1841, in 8.

— 20. Phénomènes physiques de la vie; leçons professées au collège de France; par *Magendie*. Paris, 1842, 4 vol. in 8.

— 21. A chronological list of publicat. relating assurances on lives, pages 183-221, de *Lewis Pocock*. Assurances upon lives. Lond., 1842, in 8.

— 22. Nouvelle théorie de l'action nerveuse et des principaux phénomènes de la vie, avec supplément, par *de Lunel Durand*. Paris, 1843-45, in 8.

— 23. Leçons sur les phénomènes physiques et chimiques des corps vivants, par *C. Matteucci*. Paris, 1846, in 18.

— 24. De la durée de la vie humaine dans plusieurs des principaux états de l'Europe, et du plus ou moins de longévité de leurs habitants, par *Benoiston de Chateauneuf*. Paris, 1846, in 8.

— 25. Des manifestations de la vie et de l'intelligence à l'aide de l'organisation; par le docteur *Bertrand de St.-Germain*. Paris, Louis Leclerc, 1847, in 8.

— 26. *Remy* (le doct.). De la vie et de la mort, considérations philosophiques sur la vie de la terre et des êtres qui en dépendent, en particulier de la vie et de la mort de l'homme et de son avenir. Paris, 1847, in 8.

— 27. *A. de Pierris*. Traité de physiologie générale ou nouvelles recherches sur la vie et la mort considérées dans la nature, dans l'animal et dans l'homme. Paris, 1848, in 8.

— 28. *A. Bouquet*. Notice sur la mesure de la vie humaine et nouvelle table de mortalité et de population, à l'appui du tableau intitulé : Fastes contemporains de la vie humaine en France, avec une table de mortalité et de population. Paris, 1849, in 8, avec un tab. in fol. sur grand aigle, color.

— 29. *Ch. Morren*. Le Globe, le temps et la vie, ou discours sur les phénomènes périodiques auxquels la physiologie de la terre est soumise. Paris, 1850, in 8.

— 30. *Lelut*. Mémoires sur les phénomènes et le principe de la vie. Paris, 1851, in 8.

— 31. *Flourens*. De la longévité humaine et de la quantité de vie sur le Globe. Paris, Garnier frères, post. in 8.

Voy. *aussi un chapitre des plus importants sur la vie, dans* Isid. Geoff. Saint-Hilaire, *Histoire nat. des règnes organiques t. II.*

Voy. Physiologie, et les catalogues des librairies medico-chirurgicales. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst.

VIEILLESSE.

Voy. *Cicéron*, Nos 9, 15, 39.

1. *Hieronymus Brisienus*. Gerzeologia. Tridenti, 1585, in 8.

— 2. *Gabr. Palmotus*. De bono senectutis. Venet., 1590, in 8.

— 3. *Aurel. Anselmi* Gerocomica, seu de senum regimine. Venetiis, 1606, in 4.

— 4. *And. Laurentius*. De senio discursus. Argent., 1625, in 12.

— 5. *J. C. Michaelis*. De senum affectibus. 1660.

— 6. *Will. Harvey*. Anatomical letter concerning Thomas Paere, who died in London at the age of 152 years and 9 months.

Voy. philosophical transactions, p. 886, 1668.

— 7. Moyens faciles et éprouvés dont M. *de Lorme*, médecin de nos rois, s'est servi pour vivre cent ans. par *Michel de Saint-Martin*. Caen, 1683, in 12.

— 8. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, par *Arnaud de Villeneuve*. Paris, Charpentier, 1715, in 12.

— 9. *De Longueville Harcourt*. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni. Paris, 1716, in 12.

On y trouve l'hist. de Jean des Temps; il en est question jusque dans les chroniqueurs espagnols.

— 10. *Wolff*. Diss. de senectutis naturâ et artibus longissimam vivendi senectutem veris. Erf., 1748.

— 11. Almanach des Centenaires ou durée de la vie humaine, jusqu'à 100 ans et au-delà, démontrée par des exemples sans nombre tant anciens que modernes (par *Aug. Martin Lottin*). Paris, 1761-68, puis sous le titre : Almanach des Centenaires, 1769-73, 12 vol. in 24.

Cette collection renferme les notices de plus de 3,000 centenaires. L'année 1764, n'a pas dit-on, été publiée.

— 12. *Mart. Jacq. Clair Robert*. De la vieillesse. 1777, in 8.

— 13. *Saint Lambert*. Consolations de la vieillesse, poème. 1780.

— 14. De la vieillesse, ou Caton l'ancien; de l'amitié, ou Lélius; ouvrages trad. de *Cicéron*, par le *Bailli de R. (de Rezeguier)*. Marseille, Mossy, 1780, in 8.

— 15. Chevalier. Le triomphe de la vieillesse. 1787, in 8.

— 16. M. Ch. Veuve Mioczynski. Essai sur l'influence des mœurs du premier âge.

sur la longévité, pour faire suite aux questions proposées par *J. Sinoiatr.* 1802, in 8.

— 17. *Tenon.* Offrande aux vieillards. 1810, 8 p.

— 18. *Salgues.* Hygiène des vieillards. Paris, 1817, in 12.

— 19. *Ribes.* Observations sur plusieurs altérations qu'éprouve le tissu des animaux par les progrès de l'âge.

Voy. *Bull. de la Société de la Faculté*, t. VI, 1820.

— 20. *Caton* l'ancien, ou dialogue sur la vieillesse, trad. de *Cicéron*, suivi de quatre lettres sur la vieillesse des femmes, par madame *de M.....n (Manceion).* Paris, 1822, in 18.

— 21. Le vieillesse, stances en vers (par l'abbé *Marolles*, alors âgé de 86 ans). In 8 de 15 p.

Voy. *Plonquet*, litterarum medica digesta, t. IV, p. 52-54, et suppl. 457. — Dict. des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, t. LVIII, p. 29-41. — La Bibl. de la France, tab. syst. art. *Médecine* et *Chirurgie.*

VIENNE EN AUTRICHE.

1482. — *Jean Winterberg* y introduit l'imprimerie.

On a pub. un nombre très-considérable de plans de la capitale de l'Autriche, nous citerons : Mansfeld. *Plan ancien et mod. de la ville de Vienne.* 1802, 1 *feuille jésus.* — *Etat-major autrichien. Ungebungen von Wien.* 1830 *et ann. suiv.*, 61 *f.* in 4. — *Le même. Carte topographique des environs de Vienne.* 5 *f.* — Artaria, *Plan de Vienne et de ses faubourgs, avec les Nov des maisons.* 1841. — Franz von Elekes. *Neuester plan der haupt und residenz stadt.* 1844, 1 *f. gr. m.* — *Le même. Neuester grundriss der residenz Stadt.* 1845, 1 *f. colomb.* — C. Graf Vasquez. *Atl. du plan de Vienne.* 10 *f. col.*

1. Vienne et ses environs.

Voy. *Jaillot*, 1700, et de *Beaurain.*

La carte de Beaurain *offre de grands détails.*

— 2. Plan de la ville de Vienne et de ses faubourgs, dessiné par *Max. de Grimm* et gravé par *H. Benedicti.* Vienne, Artaria, 6 f.

— 3. Travels from Vienna through Hungary, with some account of Vienna during the congress, by *Rich. Bright.* Edinburgh, 1818, gr. in 4, fig.

— 4. Le siége de la ville de Vienne, en Autriche, tenu par l'empereur de Turquie, en 1529. Anvers, 1529, in 4.

— 5. *Wolfgang Lazius.* Vienna Austria, sive rerum viennensium commentarii. *Basileæ*, 1546 et 1566, in fol.

— 6. *Du même :* Commentarius in antiquas viennensis urbis descriptiones. Viennæ, 1560 et 1650, in fol.

— 7. *Georgii Ederi* Catalogus rectorum et illustrium virorum gymnasii viennensis, ab anno 1237 ad ann. 1559. Viennæ, 1559, in 4. — Id. Viennæ, 1645, in 4.

— 8. Privilegium et oratio collegii pastorum et oratorum in viennensi gymnasio per Maximilianum II, anno 1568; cum panegyrico de eodem ex *Pithœuii Longini.*

Dans le t. II de Marquardi Freheri, *Germanicarum rerum scriptores aliqui insigniores.*

— 9. *Joan. Mart. Stellas* Dunrigh et musiklis urbis Viennæ, Austriæ ciuis nobilissimi, à cultuno Sollimanno obsessæ. Viennæ, 1619, in fol.

— 10. Vienna Austriæ oppugnata, defensa et liberata. 1683, in fol.

— 11. *J. Pont à Woelkeren* Vienna à Turcis obsessa, à christianis liberata, sive Diarium obsidionis viennensis à 6 julii ad 15 septembris anni 1683. Bruxellis, 1684, in 12.

— 12. Vienne assiégée par les Turcs, délivrée par les chrétiens, depuis le 6 juillet jusqu'au 15 sept. 1683; trad. du latin de *J. P. Voelkeren.* Bruxelles, 1684, in 12.

— 13. Vienna assediata da Turchi, liberata da christiani l'anno 1683, da *Gio. P. Voelkeren*, trad. en ital. Venetia, 1684, in 4.

— 14. Assedio di Vienna, scritto da *Gio. Piero da Voelkeren*, volgarizzato per *Ant. Bulfon.* Napoli, 1684, in 12.

— 15. Relation du siège de Vienne, fait par les Turcs. Bruxelles, 1684, in 4.

— 16. Vienne deux fois assiégée par les Turcs, en 1529 et en 1683, heureusement délivrée, par *J. B. de Rocoller.* Leyde, 1684, pet. in 12. — La Haye, 1686, in 12.

— 17. Numismata Cimelii Cæsarei regii Austriaci vindobonensis, quorum varia iconismis, cetera catologia exhibentur. Vindobonæ, Trattner, 1755, in fol.

— 18. Panorama des curiosités de Vienne. Weymar, Institut géographique, 1805.

— 19. *Haas (Ch.)* Galerie impériale des tableaux du Belvédère à Vienne. Vienne, 1831-30, 4 vol. pet. in fol.

— 20. Die Kunstschetze Wien's. — Les musées de Vienne, par M. *Perger*, avec fig. Trieste, in 4.

— 21. *Koepp de Falsenthal (Ant. et Christ.).* Description pittoresque et historique de l'Autriche, en all. et en franç. Vienne, 1823, 2 vol. gr. in fol. obl., 80 pl., 400 fr., pap. vél., fig. color., 800 fr.

– 22. Histoire du Congrès de Vienne, l'auteur de l'Histoire de la diplomatie ıçaise. Paris, Treuttel et Wurtz, 1829, ol. in 8.

– 23. *J. Schlager.* Wiener Skizzen..., nne au moyen-âge. Vienne, 1835, 2.

l'est pas dans le commerce.

– 24. *Peter Evans Turnbull.* Austria. 0, 2 vol. in 8.

luv. d'une rare exactitude. On aura nombreux détails sur les grands homde ce pays, dans le Plutarque autrien du baron de Hormayr.

– 25. *Ch. de Koekelberghe de Dutzele.* toire de l'empire d'Autriche depuis 'es ıps les plus reculés jusqu'au règne de dinand Ier (1835). Vienne, 1844-46, ol. in 8.

– 26. *Alphonse Balleydier.* Révoluıs de l'empire d'Autriche.

On doit au même : Histoire de la guerre Hongrie pendant les années 1848 et 9.

– 27. Essai statistique sur les biblioques de Vienne, par *Ad. Balbi.* nne, 1835, in 8.

Voy. également *Vogel.*

– 28. Bibl otheca bibliographica vinonensis, a *Mich. Denis.* Vindobonæ, 3, in 4.

– 29. Catalogus bibliographicus libroa in bibliotheca Cæes. reg. et equestris ademiæ Theresianæ exstantium cum acionibus originum typographicarum vinonensium et duobus supplementis nec a indice triplici systematico bibliograco et typographico. Viennæ, typis Vie Alberti, 1801-6, 13 vol. in 4.

Voy. notre art. *Autriche.*

VIENNE EN DAUPHINÉ.

. Conciles de Vienne.

Voy. Lelong et *Fontette*, t. I, p 455 et ;.

– 2. Histoire de la métropole de nne et de ses suffragants.

Id., p. 682-87 *et suppl.*

– 3. Discours de la prise et réduction Vienne, le 24 avril 1595. Paris, Huby, 5, in 8.

– 4. Viennæ Allobrogum sacræ et proæ antiquitates; collectæ à *Joanne a ıco.*

Ces antiquités sont imprimées dans l'ouge (de l'abbé du Bois) intitulé : Bibıtheca Floriacensis, etc. Lugduni, 5, in 8.

– 5. Histoire de l'antiquité et saineé de Vienne en la Gaule celtique, par *Le Lièvre.* 1623 aussi 1639, in 8 et 3, in 4.

– 6. Conspectus diatribæ *Clementis Durandi*, canonici viennensis, de primariis Allobrogibus, sive vindiciæ viennenses. Parisiis, 1654, in 8.

— 7. Recherches de *Nicolas Chorier* sur les antiquités de la ville de Vienne, métropole des Allobroges; 1re partie de la topographie historique des principales villes du Dauphiné. Lyon, 1659, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Cochard.* Lyon, 1828, in 8, fig.

— 8. Eloge de Vienne souterraine et de la Sainte-Nappe, par *de Menieu.* Vienne, Baudrand, 1668, in 4.

En lat. et en franç.

— 9. Histoire de la sainte église de Vienne, contenant la vie et les actions remarquables de 106 archevêques qui en ont tenu le siège, depuis l'an 62 de J. C. qu'elle fut fondée par S. Crescent, jusqu'en 1708, par *J. Drouet de Maupertuis.* Lyon, 1708, in 4.

— 10. Histoire de la sainte église de Vienne, par *C. Charret.* 1760, in 4.

— 11. Guide de l'étranger à Vienne (Isère), ou aperçu sur ses monuments anciens et modernes, ses établissements publics et manufactures, *Ex. Rey.* 1819, in 8.

— 12. Monuments gothiques et romains de Vienne en France, ancienne et puissante colonie romaine, dessinés et publiés par *E. Rey*; suivis d'un texte historique et analytique, par *E. Viotty*, statuaire. 1831-31, gr. in fol.

— 13. Histoire de la ville de Vienne, de l'an 438 à l'an 1039, contenant un précis historique sur les Bourguignons, une chronique de Vienne sous les rois de France, et l'histoire du 2e royaume de Bourgogne, par *Mermet* aîné. 1822-33, 2 vol. in 8.

Du même :

— 14. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise et la domination romaine dans l'Allobrogie; la trad. d'une hist. inéd. de Vienne, sous les 12 Césars, par *Trebonius Rufinus.* Paris, 1828, in 8.

— 15. Notice sur l'église métropolitaine de Vienne. Vienne, 1825, broch. de 25 p. in fol.

— 16. Abrégé historico-politique de la ville de Vienne (Isère), ancienne métropole des Allobroges, capitale de l'empire romain dans les Gaules, ensuite des deux royaumes de Bourgogne, aujourd'hui, etc., par *Aug. Robert-Ronchemure.* 1833, in 8.

— 17. *C. N. Allon.* Description des monuments de la Haute-Vienne. Paris, 1834, in 4.

— 18. Description du Musée de Vienne, précédée de recherches historiques sur le temple d'Auguste et de Livie, par E. C. *Delorme.* 1841, in 8.

— 19. Rapport sur les fouilles archéologiques pratiquées dans la ville de Vienne (Isère) en 1838. 1841, broch. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Numismatique féodale du Dauphiné (archevêques de Vienne, évêques de Grenoble, dauphins de Viennois), par *H. Morin*. In 4 de 385 pag. et 23 pl. gravées. Paris, Rollin.

Biblioth. de Vienne.

Voy. *Vogel*.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 105-66. — Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VIES ET ÉLOGES DES HOMMES CÉLÈBRES.

I. Généralités.

Voy. Biographie générale, et *Brunet*, t. V, p. 664-77.

II. Spécialités.

1. *Biographies nationales et locales.*

Voy. les articles qui ont exigé un genre d'ouvrages; nous nous sommes efforcé de n'en omettre aucun d'essentiel.

2. *Biographies spéciales.*

Nota. *Ce paragraphe est principalement destiné à faciliter la recherche des nombreuses biographies répandues dans nos articles et à les compléter.*

Académiciens.

Voy. Académie. Institut de France et Biographie générale.

Acteurs et Actrices.

Voy. Théâtre, n° 752 et suiv.

Agriculteurs et Agronomes.

Voy. Agriculture, et la Table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12, XLIVe classe.

Alchimistes.

Voy. Alchimie, et la Table de la Biog. port. univ. XLIIe classe.

Amiraux.

Voy. ci-après, Marine.

Anatomistes.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX, auxquels on devra ajouter les ouvrages des *Ludwigh (Chr. Fr.* et *Christ. Théoph.)*.

Antiquaires.

Voy. ci-après, Archéologie.

Apôtres.

Voy. ce mot, et la table de la Biogr. port. univ., XXIe classe.

Archéologues.

Voy. Antiquités, Archéologie, et la table de la Biogr. port. univ. VIIIe classe.

Archers, Arbalétriers, Arquebusiers.

Recherches sur les archers, les arbalétriers et arquebusiers de France, par *L. Bellieux*. Tours, imp. de Locoum, 1848, in 8 de 24 p., plus 1 pl.

Architecture.

Voyez Architecture; Peintres, n° 45; Sculpture, parag. IV; ci-après le mot Artiste; *Brunet*, t. V, p. 680; la table de la Biogr. port. univ. XXXe classe, et les ouv. suiv. :

1. Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes, par *J. F. Félibien*. Paris, 1687, in 4. — Lond., 1705, 4 vol. in 12.

Trad. en allem. par P. J. Marperger. *Hamb.*, 1711, *in* 8.

— 2. *J. A. Monaldini*. Vite de' più celebri architetti d'ogni nazione e d'ogni tempo. Rom., 1768, in 4.

— 3. Vies des architectes anciens et modernes qui se sont rendus célèbres chez les différentes nations, par *Pingeron*. 1771, 2 vol. in 12.

— 4. *Fr. Milizia*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, 1781, 2 vol. in 8. — 3e édit. Bolog., 1827, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, par *Ant. Chrys. Quatremère de Quincy*. Paris, 1830, 2 vol. gr. in 8, 47 pl.

Trad. en allem. par Fr. Heldmann. *Darmst.*, 1831, 2 *vol. in* 8.

— 6. Notice historique sur la vie artistique et les ouvrages de quelques architectes français du XVIe siècle, par *N. N. Coffet*. 2e édit. Paris, 1843, in 8.

Voy. *aussi, en vote de publication :* Viollet le Duc. *Dictionnaire d'architecture*, 2 *vol. gr. in* 8. — *Abecedario de J.* P. Mariette *et autres, notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes, ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp., et annotés par MM.* P. de la Chenevière *et* de Montaiglon, *Paris, Dumoulin*, in 8.

Artisans.

— 7. Boutique sacrée des saints et vertueux Artisans, par le P. *Toussaint Bridoul*. Lille, 1650, in 12.

— 8. De Mercatoribus eruditis, aut.

leur. Goetz. Lubecæ, 1705, in 4, suppl. en 1706, aussi in 4.

du même :

De sutoribus eruditis : observatio-ellaneæ. Lubecæ, 1708, in 4.

Observations out été trad. en allem. 1739, in 8.

Selecta ex historia litteraria (de ibus, rusticis, sutoribus, sartori-, eruditis). Lubecæ, 1709, in 4.

. Dissertatio de eruditis hortorum is, recusa. Lubecæ et Lipsiæ,

. Diatribe de rusticis eruditis. 1707, in 4.

. Analecta de rusticis eruditis. 1707, in 4.

. *Christ. Jac. Schroederi* Diatribe is eruditione claris. Ienæ, 1707, Edit. altera correctior. 1717,

. *Godof. Wageneri* Dissertatio de e et marte claris. Vitemb., 1714, Dissertationes II, de eruditis mi-Vitemb., 1715, in 4.

Jerem. Friderici. Dissertatio de s fanaticis, auctore et respond. *Sigism. Burgero.* Lipsiæ, 1730.

. Almanach des corps et métiers , pour 1753, où se trouvent le nom re des officiers de chaque com-, avec un extrait historique de ement desdites communautés.

le *Mercure de France, décembre* . 135.

. Histoire des illustres français i ci-devant Tiers-Etat, par *Tur-is*, 1793, 2 vol. in 8.

r vol. contient les vies de Paulin, e la Garde; de Michel de l'Hôpi-Fabert et de Duguay-Trouin; le celles de Chevert, de Jean-Bart, ues Pierre, des flibustiers, de Du-de Mahé de la Bourdonnais.

. Le Plutarque des artisans, gale-hommes nés dans les rangs de la férieure de la société, et devenus par leur génie, leurs talents et rtus, par M. *de Barins.* Paris, madame Huzard, 1836, in 12.

. Les Artisans illustres, par *Ed.* , sous la direction de M. *Ch. Du-Blanqui* aîné. Paris, Bethune et 841, gr. in 8.

ge inachevé. Voy. Technologie.

. *Alp. Viollet.* Les poètes du français; au XIXe siècle. Paris, 12.

il curieux, concernant la vie et ductions poétiques de Constant *ouvrier tailleur à Paris; N.* Gon-zalle, *cordonnier à Reims;* Alexis Durand, *menuisier à Fontainebleau;* Charles Marchand, *passementier à Saumur;* Hippolite Violeau, *ouvrier à Brest;* Magu, *tisserand à Lizy-sur-Ourcq;* Eugène Orrit, *compositeur typographe;* Hippolyte Tampucci; Théodore Lebreton, *ouvrier imprimeur en indiennes à Rouen;* Benzeville, *potier d'étain à Rouen;* Louis Ch. Poncy, *maçon à Toulon;* Bathilde Bouniol, *typographe à Paris;* Savinien Lapointe, *cordonnier à Paris;* Claudius Hébrard, *poète de Lyon;* Paul Germigny, *tonnelier à Châteauneuf-sur-Loire;* Louis Pélabon, *ouvrier voilier à Toulon;* Jacques Jasmin, *coiffeur à Agen;* Elise Moreau; Marie Laure; Marie Carpentier et Joseph Lafon Labetut.

(Œttinger. Bibliog. biograph. univ.).

— 22. Biographie des hommes du peuple, 250 notices sur quelques hommes qui se sont fait un nom dans l'histoire, par *Eugène Baroste.* Paris, P. H. Krabbe, 1853, in 12 de 36 p.

Voy. *le n° 19 de l'art.* Nègres.

Dans le chapitre VII de l'ouvrage int. littér. des Nègres, l'auteur, dit G. Peignot, *a inséré une courte notice de quelques poètes qui ont dû tout leur talent à la simple nature, et qui l'ont exercé en faisant des métiers très-incompatibles avec le commerce des Muses : du nombre de ces poètes sont :* Louise Labbé, *de Lyon, dite la belle Cordière, parce que son mari était cordier;* Adam Billaut, *menuisier à Nevers;* Hubert Pott, *journalier de Hollande, poète élégiaque;* Beronicius, *aussi hollandais, ramoneur de cheminées, auteur de poésies latines et d'un poème en deux livres, intitulé Georgarchonionomachia, ou combat des paysans et des grands, traduit du latin en vers hollandais, et réimprimé à Middelbourg,* 1766, *in* 8; *un domestique de Glatz en Silésie, connu par des romans (voy. la Prusse littéraire de* Denina, *article* Peyneman); Bloomfield, *valet de charrue, en Angleterre;* Greensted, *servante à Maldston;* Anne Yearsley, *laitière de Bristol, etc.*

II. Grégoire *consacre le chapitre VIII de son livre, aux Nègres et aux Mulâtres qui se sont distingués par leurs talents et leurs ouvrages.*

Artistes.

Voy. Biographie générale, Beaux-Arts, Peinture, Sculpture, Architecture, etc.; *Brunet,* t. V, p. 677-78, et les ouvrages suivants, outre ceux de *Bellori,* F. B. comte *dal Pozzo,* B. *Dominici,* G. B. *Passeri,* G. B. *Zaist,* C. *Citadella,* F. M. *Tassi.*

— 23. La vita de' pittori, scultori e

architetti, dal 1572 sino al 1642 da *Gio. Baglione*. Roma, 1642, ovvero 1642, in 4, ovvero Napoli, 1733, in 4.

— 24. Serie degli uomini più illustri nella pittura, scultura, ed architettura, etc. Fiorenza, 1769-75, 12 vol. in 4.

— 25. Dictionnaire des artistes, par l'abbé *de Fontenai*. Paris, 1776, 2 vol. pet. in 8.

— 26. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, intagliatori, ec., composto da *Stef. Ticozzi*. Milano, 1830-33, 4 vol. in 8.

— 27. *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité. Paris, 1849.

C'est le t. III du Manuel de l'hist. de l'art. On trouvera à la fin de ce volume la liste générale des artistes qui figurent dans l'ouvrage.

— 28. *Théoph. Sylvestre*. Histoire des artistes vivants. In 8, Paris, Blanchard.

En voie de publ.

— 29. Histoire des plus célèbres amateurs français et de leurs relations avec les artistes, par M. *J. Dumesnil*. Paris, in 8.

Artistes dramatiques.

Voy. Théâtre.

Astronomes.

Voy. Astronomie, et la table de la Biog. port. univ. XXXVIIIe classe.

Astrologues.

Voy. Astrologie, et id., id.

Athées.

Voy. Déisme et Athéisme; art. auquel on doit ajouter :

—29 *bis. J. F. Reimmann*. Historia universalis atheismi et atheorum, falso et merito suspectorum apud Judaeos, Ethnicos, Christianos, Muhamedanos. Hildesii, 1725. in 8.

—29 *ter. J. A. Trinius*. Freidenker-Lexicon. Leipz. et Bernb., 1759, in 8. — Suppl. Leipz., 1765, in 8.

On pourra ajouter également la nouv. édit. du Dictionnaire des Athées anciens et modernes, publiée à Bruxelles en 1833, *in* 8.

Auteurs.

Voy. ci-après, Ecrivains.

Auteurs dramatiques.

Voy. Théâtre.

Aventuriers.

Voy. ci-après, Imposteurs.

Avocats.

Voy. Avocat, Jurisprudence, la table de la *Biog. port.* univ. LIIe classe, et l'ouvrage suivant :

—29 *quat.* Histoire des avocats au parlement de Paris depuis Saint-Louis jusqu'au 15 octobre 1790, par *Fournel*. 1813, 2 v. in 8.

Bandits.

Voy. ci-après, Brigands.

Bibliographes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. IVe classe.

Biographes.

Voy. Plutarque, Quinte-Curce, Suétone, etc., etc.

Botanistes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. XLIIIe classe.

Brigands.

— 30. Biographien berühmter Räuber und Mœrder. Kœnigsb., 1802, in 8.

— 30 *bis*. Histoire des brigands célèbres et des bandits fameux en France, en Angleterre, en Italie, en Belgique, en Portugal, en Suisse, etc., tirée de tous les documents authentiques (par *J. A. A. S. Collin de Plancy*). Paris et Bruxelles, 1837, in 18.

Contenant les biog. de : *Schinder-Hannes, Rinaldo-Rinaldini, Makandal, Dick Adams, Damien Hessel, Benzel, Streitmatter, Duchâtel, le brigand des Pyrénées, le Read, le père Ignace.*

Cardinaux.

Voy. Cardinaux et Papes.

Chanteurs.

— 31. *Christ. Aug. Heumanni* Programma et minerva musica, sive de eruditis cantoribus. Gottingæ, 1726, in 4.

— 32. *Henr. Jac. Sivers*. Dissertatio ex historia litteraria, sistens cantorum eruditorum decades duas. Rost., 1729, in 4.

Cet ouv. et le précédent se retrouvent dans les Opuscula academica du même Sivers, *Altona*, 1730, *in* 8, *p.* 1-48.

Voy. Musique, parag. III, et la tab. de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Chefs de bande.

Voy. ci-dessus Brigands, et la table de la Biog. port. univ., Le classe.

Chevaliers de Malte.

Voy. Ordres religieux, civils et militaires, paragraphe II, auquel on ajoutera :

— 33. L'Ordre de Malte, ses Grands-Maîtres et ses chevaliers, par *N. N. de Saint-Allais*. Paris, 1839, in 8.

Chimistes.

Voy. Chimie, et la tab. de la Biog. port. univ., XLIIe classe.

Chirurgiens.

Voy. ci-après, Médecins.

Chroniqueurs.

Voy. Chroniques, et la tab. de la Biog. port. univ. IVe classe.

Ciseleurs.

Voy. la même tab., XXXIVe classe.

Commentateurs.

Voy. id. XIXe classe.

Commerçants.

Voy. id. XLVIe classe.

Compositeurs.

Voy. Musique, parag. III.

Condamnés politiques.

— 34. *(G. C. Wilder).* Biographien hingerichteter Personen, die sich durch ire hohe Würde, Gelehrsamkeit, etc., ausgezeichnet haben. Nürnb., 1790-93, 3 vol. in 8.

— 35. Derniers moments des plus illustres personnages français condamnés à mort pour délits politiques, etc., depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, par *M****. Paris, 1818, in 8.

— 36. Biographie des condamnés pour délits politiques, depuis la restauration des Bourbons en France, jusqu'en 1827, par *A. Imbert* et *B. L. Bellet.* Brux. et Amst., 1827, in 8.

Contemporains illustres.

Voy. Biographie générale, Nos 35, 38 et suiv.

— 36 *bis* Galerie des Contemporains illustres. 9 vol. in 8.

Ouvrage devenu populaire en France, et très-répandu en Europe, où il est trad. dans toutes les langues.

Détail des notices.

1er volume. — MM. le maréchal Soult, Thiers, de Chateaubriand, Laffite, Guizot, de Lamartine, Berryer, de La Mennais, Dupin (aîné), Béranger, Odilon Barrot, Victor Hugo.

2e vol. — MM. Arago, George Sand, de Broglie, de Cormenin, Wellington, Molé, Ingres, Metternich, Alfred de Vigny, Mohammed-Aly, Ibrahim-Pacha, Garnier-Pagès.

3e vol. — MM. O'Connell, Meyerbeer, Mauguin, Scribe, Mickiewicz, Espartero, Ballanche, Bernadotte, de Balzac, lord Palmerston, Augustin Thierry, Rossini.

4e vol. — MM. Robert Peel, Silvio Pellico, Royer-Collard, le maréchal Moncey, Martinez de la Rosa, lord John Russell, Casimir Delavigne, Duperré, Schlegel, Horace Vernet, l'archiduc Charles, Villemain.

5e vol. — MM. Lafayette, lord Brougham, Larrey, le P. Lacordaire, Nothomb, Marmont, de Humboldt, Alex. Dumas, Cousin.

6e vol. — MM. Casimir Perrier, Manzoni, maréchal Gérard, Czartoryski, Gay-Lussac, de Villèle, Lebeau, Torreno, Bosio, Pasquier, Eug. Delacroix.

7e vol. — MM. Talleyrand, Berzélius, général Bertrand, Reschid-Pacha, Ch. Nodier, Thomas Moore, Oudinot, Paul Delaroche, de Sismondi, Auber, Colettis.

8e vol. — MM. Benjamin Constant, Maurocordato, David (d'Angers), Abd-el-Kader, Sébastiani, Tieck, Decazes, Nesselrode, Dupuytren, Armand Carrel, Cooper.

9e vol. — MM. Cuvier, Jackson, Begeaud, Thorwaldsen, Sainte-Beuve, Cherubini, de Martignac, de Barante, Uhland, Walter Scott.

On peut acheter séparément une seule notice ou un seul volume.

Corsaires.

Voy. Marine, et la table de la Biogr. port. univ. XLVIIe classe.

Criminels.

Voy. Droit : Appendice au droit français. On ajoutera les ouv. suivants, si souvent consultés :

— 37. *F. Gayot de Pitaval.* Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements des cours souveraines qui les ont décidés. Paris, 1734-54, 20 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipz., 1747-68, 9 *v. in* 8.

— 38. *Fr. Richer.* Causes célèbres et intéressantes, etc. Amst. (Paris), 1772-88, 22 vol. in 12.

Trad. en allem. par C. W. Franz. *Iena*, 1788-92, 4 *vol. in* 8.

— 39. *J. E. Hitzig* et *W. Haering.* Der neue *Pitaval.* Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichen aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. Leipz., 1844-54, 20 vol. in 8.

Critiques.

Voy. Critique, Philologie, et la table de la Biog. port. univ., XIXe classe.

Députés.

Voy. la Bibliog. de la France, ann. 1836-39-40-48 et 52, aux tab. syst. art. Biographie.

Danseurs.

Voy. Danse, et la table de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Diplomates.

Voy. ci-après, *Hommes politiques.*

Dessinateurs.

Voy. Dessin.

Economistes.

Voy. Economie politique.

Ecrivains.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale.

Pour les écrivains de chaque nation, voy. notre Manuel aux articles concernant ces nations.

Ecrivains ecclésiastiques.

Voy. cet article.

Ecrivains militaires et tacticiens.

Voy. Guerre et Tactique.

Ecrivains sur l'art musical.

Voy. Musique, parag. III.

Editeurs.

Voy. Editeurs célèbres.

Encyclopédistes.

Voy. Encyclopédie et Erudition.

Enfants.

— 40. Des enfants devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits. Traité historique (par *A. Baillet*). Paris, Ant. Desallier, 1688, in 12.

— 41. Les enfants célèbres chez les peuples anciens et modernes, par *P. J. B. N*** (Pierre Jean Baptiste Nougaret).* Paris, 1810, in 12.

La 2e édit., qui est la seule indiquée par Barbier, *a été publiée l'année suiv. avec un léger changement de titre.*

(De Manne, *Nouv. recueil d'ouvrages anony. et pseud.*)

— 42. Histoire des jeunes personnes célèbres; ouvrage destiné à faire suite aux Enfants célèbres; l'un et l'autre recueillis et publiés par *P. J. B. Nougaret.* Paris, 1810, in 8.

— 43. Vies des enfants célèbres, ou les modèles du jeune âge, suivis des plus beaux traits de piété filiale, etc., par *Fréville.* Paris, Dugour, 1798, 2 vol. in 12.

— 44. *Id.* Paris, 1799, 2 vol. in 12.

A la tête du second volume de la Bibliothèque du citoyen, par Lemonnier, *on trouve une notice des principaux écrivains et artistes qui se sont distingués dès leur bas âge, dans les sciences et les arts.*

— 45. Panthéon de la jeunesse, vies des enfants célèbres, par *Caboche-Demerville.* Illustrés par *Gavarni, L. Garneray,* etc. Paris, 1842, gr. in 8.

Voy. également le livre int. : Ingenium et studia puerorum, de dom *Gerbais.* — Les dictionnaires des hommes illustres. — Le Dictionnaire d'éducation. — Les œuvres de *Pompignan.* — Le Mercure de France et autres ouvrages périodiques. — Les œuvres de *Bérenger.*

Epistolaires.

Voy. Epistolaires.

Erudits.

Voy. Biographie générale, Encyclopédies et Erudition.

Fabulistes.

— 46. Galerie des fabulistes contemporains, par *Aug. de Beaune.* Bruxelles, in 8. *En voie de publication.*

Favoris et Favorites.

Voy. nos art. *Favoris, Romans,* Nos 146 et suiv., et *France,* n° 356.

L'ouvrage qui est mentionné à l'article *Favoris,* a paru aussi in 12, en 1659. Il a été réimp. en 1660, 1661 et 1663, in 12, et augm. par *N. N. Lounet.* Lyon, 1677, 3 vol. in 12.

Les quatre premières éditions, d'origine française, ont été publiées sous les lettres P. D. P.

Voy. *également ci-après,* Reines, *et les ouvrages suivants :*

— 47. *L. van den Bos.* Toneel van de voorstelijke gunstlingen. Amst., 1676, in 8.

— 48. (Mlle *de la Rochguilhem).* Histoire des favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes. Amst., 1687, in 12. — *Ibid.* 1703, in 12.

— 49. Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par *N. N. Vanel).* Brux., 1694, in 12.

— 1695-98, 2 vol. in 12. — Augm. des Amours des rois de France, par *H. Sauval.* Paris, 1731, 2 vol. in 12. — *Ibid.* 1739, 2 vol. in 12.

— 50. *(C. F. Moeller).* Biographien gestürzter Günstlinge. Giess., 1802, in 8.

— 51. *(G. A. W. v. Helbig).* Russische Günstlinge. Tübing, 1809, in 8.

— 52. *A. Lapierre de Châteauneuf.* Les favorites des rois de France depuis Agnès Sorel jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 2 v. in 12.

— 53. *E. T. Bourg St.-Edme.* Amours et galanteries des rois de France. Mémoires historiques sur les concubines, maîtresses et favorites de ces princes depuis le commencement de la monarchie jus-

qu'au règne de Charles X. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 54. Chroniques pittoresques et critiques de l'Œil de Bœuf, des petits appartements de la Cour et des salons de Paris sous Louis XIV, la régence, Louis XV et Louis XVI, pub. par Mme la comtesse douairière *de B*** (par *G. Touchard-Lafosse*). Paris, 1829-32, 8 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 55. *A. Fougeret.* Galanteries des rois et des reines de France. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 56. *E. M. Œttinger.* Der Ring des Nostradamus. Historisch-romantische Skizzen des Französischen Hoslebens von 1515 bis. 1821. Leipz., 1838, 3 vol. in 8. — *Ibid.* 1843, 3 vol. in 8. — Leipz., 1852, 3 part. en 1 vol. in 18.

Trad. en danois, en holland. et en suédois.

— 57. *Otto v. Corvin.* Biographien historisch-berühmter Maitresses. London, 1848, in 8.

Il a paru une seule livraison, concernant la vie de Marie Aurore, comtesse de Konigsmark, l'une des maîtresses de l'électeur Frédéric Auguste, surnommé le Fort, qui se flattait d'avoir 357 enfants naturels.

(E. M. Œttinger, *Bibliog. Biogr.*)

Femmes.

Voy. le paragraphe VI de notre art. *Femme.*

Pour les femmes célèbres en général, les femmes de la Bible, les femmes juives, les femmes savantes, les femmes visionnaires, voy. *E. M. Œttinger*, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2008-10.

Pour les femmes célèbres de la Révolution, voy. ci-après *Révolution française.*

On ajoutera :

— 58. Les femmes illustres de la France, par madame la comtesse *Drohojowska*, née *Simon de Latreiche*, auteur de l'Histoire de l'Algérie racontée à la jeunesse, et directrice du journal l'Ami des jeunes filles. Paris, Lehuby (1851), gr. in 8.

Financiers.

Voy. Finances.

Fondateurs d'ordres monastiques.

Voy. Fondateurs, Réformateurs et Ordres religieux.

Fondeurs.

Voy. ce mot.

Fous.

Voy. Fous, et l'ouv. suiv. :

— 59. Les fous célèbres. Histoire des hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leurs originalités et leurs extravagances. Paris, 1835, in 12, avec portr.

M. E. M. Œttinger qui nous fournit cette note, nous promet pour 1855 : *Bedlam universel. Dictionnaire des fous, monomanes, hommes excentriques, hétéroclytes, extravagants et lunatiques de tous les temps et de toutes les nations.*

Généraux.

Voy. ci-après Grands capitaines.

Géographes.

Voy. Géographie.

Géomètres.

Voy. Géométrie.

Grands capitaines, Guerriers, Généraux, Chefs de bandes, Héroïnes, etc.

Voy. Guerre, les ouvrages suivants, et la table de la Biog. port. univ., 50e classe.

Voy. *aussi dans* Bourdeilles *seigneur* de Brantôme, *la vie des grands capitaines. Les œuvres complètes ont été pub. Lahaye*, 1740, 15 *vol. in* 12, *et Paris, Bastien*, 1787, 8 *vol. in* 8.

— 60. *François de Pavie.* Vies de plusieurs capitaines français. Paris, 1643, in 4.

— 61. *Cornelius Nepos. Æmilius probus* de virorum excellentium vita interpret. et notis illustravit *Nic. Courtin* in usum Delphini. Parisiis, 1675, in 4.

— 62. Eadem cum not. varior. Lugd.-Batav., 1734, in 8.

— 63. *Cornelii Nepotis* Vitæ excellentium imperatorum. Parmæ, typ. Bodoni, 1799, in 4, gr. pap. vél.

L'édit. de Renouard, 1796, *est estimée, de même que celle des Deux Ponts*, 1788, *etc. in* 8.

— 64. Vies des grands capitaines de l'antiquité, trad. avec des notes, par l'abbé *Paul.* Paris, Barbou, 1781, in 12.

Réimp. Paris, Delaloy, 1813-27.

— 65. Les mêmes, trad. interlinéaire, par M. *Maugard.* 1811, in 8.

— 66. Les mêmes, par l'abbé *Radonvilliers* et M. *Noël*, 1807, in 8.

— 67. Les mêmes, par un ancien professeur. Paris, 1827, in 12.

—, 68. *A. Lapierre de Chateauneuf.* Cornélius Népos français, ou notices historiques sur les généraux, les marins, les officiers et les soldats qui se sont illustrés dans la guerre de la révolution. Paris, 1803-07, 2 vol. in 12.

— 69. *F. Babié de Bercenay* et *L. Beaumont.* Galerie militaire, ou notice historique sur les généraux en chef, ré-

néraux de division, et vice-amiraux et contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1805. Paris, 1805, 7 vol. in 12, avec 16 portr.

— 70. Archives de l'honneur, par *F. Babié de Bercenay* et *J. Grasset Saint-Sauveur*. Voy. *Quérard*, France litt.

— 71. *J. B. P. J. de Courcelles*. Dictionnaire historique et biographique des généraux français depuis le XIe siècle jusqu'en 1823. Paris, 1824, 9 vol. in 8.

— 72. *J. Bocard*. Biographie militaire du Jura : Généraux et officiers de toutes armes, nés dans ce département (1791-1815). Lons-le-Saulnier. 1845, 2 vol. in 8.

— 73. Revue des sommités militaires du XIXe siècle. Paris, 1847, in 8.

— 74. *J. Strach*. Die Generale der oesterreichischen Armee. Wien, 1850, 2 vol. in 12.

Contenant la biographie de 40 généraux des temps modernes.

Grammairiens.

Voy. Grammaire générale.

Grammairiens juifs.

Voy. ci-après Rabbins. Ajoutez : Bibliotheca rabbinica.

Graveurs : sur métaux, sur pierre, sur bois, en médailles, etc.

Voy. Gravure, et *Brunet*, t. V, p. 679 et 680.

Guerriers.

Voy. Grands capitaines.

Hébraïsants.

Voy. Hébreux, parag. IV.

Hellénistes.

Voy. Orient. et la table de la Biogr. port. univ. XIe classe.

Hérésiarques.

Voy. Hérétiques, article auquel on ajoutera : Dictionnaire de biographie chrétienne et anti-chrétienne, présentant la vie des personnages historiques de tous les pays qui se sont signalés comme apologistes et défenseurs de la révélation, par leurs ouvrages, leur vie ou leur mort, avant et depuis l'ère chrétienne ; celle de tous les hérésiarques, chefs de sectes, sophistes, incrédules, philosophes, athées, déistes ou révolutionnaires qui ont troublé la paix de l'Eglise ; par *F. Pérennès*. Paris, l'abbé Migne, 1851. 3 vol. in 8.

Hérétiques.

Voy. ce mot.

Héroïnes.

Voy. ci-dessus, Grands capitai

Historiens.

Voy. Histoire, parag. IV et sui

Hommes d'Etat.

Voy. ci-après Hommes politiqu

Hommes illustres.

Voy. Biographie générale, Pl *Pline* le jeune, etc. ; les biograp générales, soit particulières, r dans les articles historiques de n nael, et *Brunet*, t. V, p. 664-77.

Hommes politiques.

Voy. Droit (parag. du droit d ture et des gens) politique, et la la Biog. port. univ., LIVe classe.

Hommes utiles.

Voy. ci-après, Philanthropes.

Humanistes.

Voy. la table de la Biog. port XIXe classe.

Hymnographes.

Voy. Hymnes, et *E. M. Œtting* biog. Biog. univ., 2e édit., col. 2015.

Ingénieurs.

Voy. la table de la Biog. port. XXXIe classe.

Instrumentistes.

Voy. Musique, parag. III.

Imposteurs.

Voy. Déisme et Athéisme, n° table de la Biog. port. univ., classe, et les ouvrages suiv. :

— 75. *J. B. de Rocole*. Les im insignes, ou histoire de plusieurs du néant, de toutes les nations, usurpé les qualités d'empereurs, princes. Amst., 1683, in 12.

Livre rare.

— 76. Le même ouvrage augm publié de nouveau à Bruxelles en 1 vol. in 8.

Trad. en allem. et pub. en 1760 avec fig.

— 77. Les imposteurs démasqué usurpateurs punis, ou histoire de pl aventuriers, qui ayant pris la d'empereur, de roi, de prince, d' sadeur, de tribun, de messie, d phète, etc., ont fini leur vie dans l' rité ou par une mort violente (pa *Jos. Chaudon*). Paris, 1776, in 12.

— 78. *Fr. Christ. Moeller*. Biogr

ır Abenteurer und Grosswessire. 105, in 8.

Imprimeurs.

mprimeurs célèbres; article au- jo ıtera les notes suivantes.
Recherches sur la vie et les tra- uelques imprimeurs belges, éta- ıanger pendant les XVe et XVIe par *P. C. van der Meersch.* 44.
ırdus de Lifa de Flandria, im- à Trévise. Vicence, Venise, Udine, de 1471-1499.
tonius Mathias, d'Anvers, im- ı Mondovi en Piémont, de 1472-

ıgalement les mots *Aldes*, *Bar-*

Jongleurs.

Dinaux (Arthur). Trouvères, ı et ménestrels du nord de la tdu midi de la Belgique. — Trou- la Flandre et du Tournaisis, 2 v.

Journalistes.

Journalisme, article auquel on :

. Biographie des Journalistes, t l'histoire politique, littéraire, ılle, pittoresque et anecdotique ue journal publié à Paris, et la ie de ses rédacteurs, par *Ed.* Pagnerre, sans date (1851), in 18).
s'agit dans cet ouvrage que des r politiques quotidiens au nombre epuis le Moniteur, le journal des le Constitutionnel, la Presse, l'U- squ'au Charivari et au Corsaire. également Journaux.
ıussi Ulysse Capitaine. *Recherches ıes et bibliographiques sur les r et les écrits périodiques liégeois.* 850, *in* 12.

Jurisconsultes.

Avocat, Droit et Jurisprudence. rincipaux auteurs des vies et élo- jurisconsultes célèbres sont : *Du- M. J. J.), Ebert (T.), Grotius Henel (N.), Horvath (J. S.), Ju- Fr.), Maneke (V. F. C.), Panci- .), Rutilius (B.), Sincerus (C.), l (P.), Waldmann (P.), Weidlich Welsby (W. N.), Zauner (J. T.), (C. S.).* Nous nous bornerons à les deux titres suivants :
ı. P. *Taisand.* Vies des plus célè- risconsultes de toutes les nations, ciens que modernes. Paris, 1721, in 4. — Avec des addit., par *Cl. J. de Ferrière.* Paris, 1737, in 4.
Contenant la vie de près de 500 juris- consultes, dont 90 français.
— 83. Manuel des étudiants en droit et des jeunes avocats, etc., par *A. M. J. J. Dupin.* Paris, 1833, in 12.
Contient une biographie par ordre alpha- bétique des jurisconsultes célèbres.

Légionnaires (membres de la Légion d'honneur).

Voy. Ordres religieux et militaires, et ci-dessus Grands capitaines. On ajoutera à l'art. Ordres militaires :
Annales nécrologiques de la Légion- d'Honneur, ou notions sur la vie, les ac- tions d'éclat, les services militaires et ad- ministratifs, les travaux scientifiques et littéraires des membres de la Légion- d'Honneur, décédés depuis l'origine de cette institution, par *J. Lavallée.* Paris, 1807, in 8, avec 15 port.
Ouvrage qui devait être continué pour chaque année, mais dont il n'a paru que ce volume qui a été reproduit en 1811.
(Quérard.)

Législateurs.

Voy. Législation.

Légistes.

Voy. Législation.

Linguistes.

Voy. Linguistique.

Lithographes.

Voy. Lithographie.

Littérateurs.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale. On ajoutera :
— 84. *La Platière.* Galerie univ. des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris, Bailly, 1787, 7 vol. in 4.

Liturgistes.

Voy. Liturgie, et la table de la Biog. port. univ., XXIIe classe.

Magiciens.

Voy. Magie.

Marins.

Voy. ci-dessus Grands capitaines. Voy. également : Marine, Navigateurs et Navi- gation. On devra ajouter à notre article marine :
— 85. *Pizarro Orellana.* Varones ilus- tres, descubridores y conquistadores del nuevo mondo. Madrid, 1639, pet. in fol.
— 85 *bis. A. Stella.* Elogiorum vene- torum navale pugna illustrium. Leyde, 1722, in fol.

— 86. *J. Campbell.* Lives of the British admirals and other seamen. Lond., 1743-44, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1779, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1781, 4 vol. in 4. — Edinb., 1785, 8 vol. in 4. Réimp. sous ce titre : Naval history and lives of the British admirals, par *H. R. Forke* et *William Stevenson.* Lond., 1812-13, 8 vol. in 8, avec de nombreux portraits. — *Ibid.* 6e éd., 1854. in 12.

Abrégé et trad. en allem. par Eobald Totze. *Leipz.*, 1755-56, 2 *vol. in* 8.

— 87. *Le même.* Naval history of Great Britain including the history and lives of the British admirals. 1817, 8 vol. in 8.

— 88. *A. Richer.* Vies des plus célèbres marins. Amst. (Paris), 1784-89, 13 vol. in 12.

— 89. *Du même :* Fastes de la marine française. Paris, 1789, 2 vol. in 12.

On y trouve la vie de Jean d'Estrées, maréchal de France, et de Victor d'Estrées, son fils.

— 89 *bis. Napoléon Gallois.* Les corsaires français sous la république et l'empire. Paris, Ledoyen, 1847, in 8.

— 89 *ter. Levot.* Essai de biographie maritime, ou notice sur les hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

— 90. *A. Fresse Montval.* La France illustrée par ses marins. Paris, 2 vol. in 12.

Martyrs.

Voy. Martyrologes, Saints-Pères, Hagiographie.

Mathématiciens.

Voy. Mathématiques, le parag. IV principalement.

Mécaniciens.

Voy. Mécanique.

Médecins.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX.

Ménestrels.

Voy. ci-dessus Jongleurs.

Militaires.

Voy. ci-dessus Grands capitaines.

Minéralogistes.

Voy. Minéralogie.

Ministres.

—90 *bis. C. J. Wagenseil.* Geschichte gefallener Minister. Feldherren und Staatsmænner, etc. Carlsr., 1823-24, 2 vol. in 8. — *Ibid.* 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Dictionnaire de tous les ministres depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours (1825). Paris, 1825, in 8.

— 92. Biographies des ministres français, depuis juillet 1789 jusqu'à (1826,. Paris, 1826, in 8. — C augm. de 28 art. nouveaux et d etc. Bruxelles, 1826, in 8.

Missionnaires.

Voy. Missions.

Moralistes.

Voy. Moralistes et Morale.

Musiciens.

Voy. Musique, parag. III, et t. V, p. 680.

Mystiques.

Voy. Théologie, parag. VII, et qui termine l'art. *Religion.*

Le livre de M. Erdan *a été cos*

Nains.

Voy. ce mot.

Naturalistes.

Voy. ce mot, Histoire naturell

Navigateurs.

Voy. Navigateurs, Navigation, et ci-dessus Marins.

Négociateurs.

Voy. ci-dessus Hommes politiq

Nègres.

Voy. ce mot et ci-dessus Artis

Numismates.

Voy. ce mot et Numismatique.

Orateurs.

Voy. Orateurs et le n° 68 de Rhétorique.

Orateurs sacrés.

Voy. ci-après Prédicateurs.

Ordres religieux (Hommes illust

Voy. ce mot.

On devra ajouter aux biograph quées dans cet article import suivantes :

— 93. Histoire des hommes ill St-Dominique, par *A. Touron* 1743-49, 6 vol. in 4.

— 94. *G. M. Cavalleri.* Gall sommi pontefici, patriarchi, arciv vescovi dell' ordine de' predicator vent, 1796, 2 vol. in 4.

— 95. Un jésuite par jour. 1835, in 12.

— 96. Biographie pittoresque jsuites, ou notices abrégées, théo et historiques sur les jésuites par *J. A. S. Collin de Plancy* 1826, in 32.

— 97. *W. Smets.* Was that de

en für die Wissenschaften? Ver-
s der vorzüglichsten schriftsteller
rdens. Aachen, 1833, in 8.
donnons d'après E. M. OEttinger,
. *Biog., seconde édition, la liste*
éraux de l'ordre des jésuites.
Ignace de Loyola, espagnol, élu
, mort en 1556.
cques Lainez, de Siguenza, élu
.
. Francisco de Borgia, duc de
espagnol, élu en 1568.
verard Mercurien, belge, élu en

udio Aquaviva, de Naples, élu en

zio Vitelleschi, de Rome, élu en

ncenzo Caraffa, de Naples, élu en

ancesco Piccolomini, de Sienné,
649.
essandro Gothefridi, de Rome, élu
.
oswin Nickel, de Juliers, élu en

iovani Paolo Oliva, de Gênes, élu
.
Charles de Noyelle, de Bruxelles,
1682, mort en 1686.
hyrso Gonzalez, espagnol, élu en

lichel-Angelo Tamburini, italien,
1706.
Franz Retz, de Prague, élu en

gnazio Visconti, de Milan, élu en

uigi Centurioni, de Gênes, élu en

orenzo Ricci, de Florence, élu en

rimé en 1773 par le pape Clément
anganelli), l'ordre fut toléré en
sous la direction successive de
ithuaniens : Czerniewicz, Linkie-
Caren. Il fut rétabli en 1801 par
Pie VII.
Franz-Xavier Caren, lithuanien,
1801.
Gabriel Gruber, allemand, élu en

Thaddæus Brezokowski, polonais,
1814.
Luigi Fortis, italien, élu en 1820.
ean Philippus Roothaan, d'Amster-
lu en 1829, mort en 1853.
e R. P Beckx, né à Sichem (Bel-
le 8 février 1795, élu en 1854.
es 24 généraux, on compte 11 ita-
espagnols, 3 allemands, 3 belges,
ais et 1 hollandais.
. *Villarosa (Marchesedi)*. Memorie
degli scrittori Filipini ossia della congregazione dell' Oratorio di S. Filippo Neri. Napol., 1846, in 4.

— 99. *B. C. B. Moulaert.* Hetgroot Beggynhof van Gent. Gent., 1850, in 8.

Contenant la biographie des principales religieuses béguines et une liste de leurs confesseurs depuis l'an 1500 *jusqu'en* 1850.

L'ouvrage se composera de 5 *ou* 6 *vol.*

Grand travail commencé en ces derniers temps, il complète les travaux des Alegambe et des Southwel.

— 100. *Augustin* et *Alois de Backer.* Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus, bibliographies de : 1° tous les ouvrages publiés par les membres de la Compagnie de Jésus, depuis la fondation de l'Ordre jusqu'à nos jours; 2° des apologies, des controverses religieuses, des critiques littéraires et scientifiques suscitées à leur sujet. Première série, A-Z. Liège, in 8. Deuxième série, A-Z. Liége, in 8.

Cette bibliographie donne aussi de courtes notices biographiques sur chaque écrivain.

Orfèvres.

M. le baron *Pichon* prépare en ce moment : Histoire du poinçon de Paris, suivi des Annales de l'orfèvrerie parisienne.

Voy. Orfèvres.

Orientalistes.

Voy. ce mot et Orient.

Pairs de France.

Voy. Pairie, article auquel on doit ajouter :

— 101. Notices biographiques sur les nouveaux pairs de France, nommés par l'ordonnance du 5 mars 1819. Paris, 1819, in 8.

Contenant la vie de 60 *pairs, classés par ordre alphabétique.*

— 102. Petite biographie des pairs, par *N. N. Raban.* Paris, 1826, in 32.

M. le comte de Tournon, *ancien pair de France, avait réuni les matériaux d'une histoire de la Chambre des pairs, qu'il ne lui a malheureusement pas été donné de publier; espérons que son fils entre les mains de qui sont aujourd'hui ces intéressants documents, achèvera de les coordonner et voudra bien les livrer à l'impression.*

On sait que déjà M. de Tournon *fils vient de publier, après l'avoir enrichie d'une excellente préface, une nouvelle édition d'un des bons ouvrages de son père :* les Etudes de statistique sur Rome.

Papes.

Voy. ce mot, art. auquel on pourra ajouter : Crimes des papes depuis Saint-Pierre jusqu'à Pie VI, par *L. de La Vicomterie.* Paris, 1792, 2 vol. in 18. (Nouv. édit.). Paris, 1828, 2 vol. in 18.

Mauvais livre devenu fort rare.

Pédagogistes.

Voy. Pédagogie, et la table de la Biog. port. univ., XVIIe classe.

Peintres.

Voy. ce mot, *Brunet*, t. V, p. 678 et 679, et *E. M. Œttinger*, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2626 à 2634, auquel il faudra ajouter :

Vies et œuvres des peintres les plus célèbres, par *Landon.* Paris, 1806-17, 22 vol. in 4.

On y trouve l'œuvre de Raphaël, 8 v.; de Michel-Ange, avec un choix de Daniel de Volterre et de Baccio Bandinelli, 2 vol.; du Dominiquin, et un choix de l'Albane, 3 vol.; du Poussin, 4 vol.; de Le Sueur, 2 vol.; choix de peintures antiques, 3 vol. Il faudra également ajouter un excellent livre du comte de Laborde : La renaissance à la cour de France, études sur le XVIe siècle. Paris. Poitiers, in 8. Voy. aussi additions au t. Ier, 1 fort vol. in 8. Ce travail est rempli de documents inédits sur les peintres français.

Pères de l'Eglise.

Voy. ci-après Saints-Pères.

Personnages célèbres.

Voy. ci-dessus Hommes illustres.

Petits hommes.

— 103. Les Petits hommes, ou Recueil d'anecdotes sur les hommes de petite stature, qui se sont fait un nom par leurs vertus, leurs talents, etc. (par M. *Daux*). Paris, Pigoreau, 1822, 2 vol. in 12.

Philanthropes.

— 104. *F. W. Wolfrath.* Characteristik edler und merkwürdiger Menschen, etc. Halle, 1791-92, 2 vol. in 8.

Voy. *le n° 4 de l'art.* Homme; *il doit être modifié ainsi :* Hommes et femmes de tous pays et de toutes conditions qui ont acquis des droits à la reconnaissance publique par des traits de dévouement, de charité; par des fondations philanthropiques, par des travaux, des tentatives, des perfectionnements, des découvertes utiles à l'humanité, etc., publiés et propagés par et pour la société Monthyon et Franklin. Paris, 1835-40, 8 vol. in 8, ornés de nombreux portraits.

Philologues.

Voy. Philologie.

Philosophes.

Voy. Philosophie, parag. VI.

Photographes.

Voy. Photographie.

Physiciens.

Voy. Physique.

Pirates.

Voy. Marine, et la table de la port. univ. XLVIIe classe.

Poètes.

Voy. Poésie, Poètes, et *E. M. Œ*[illegible]*ger*, Bib. biog. univ., 2e édit., col. 2[illegible]

Nota. *Les tableaux mentionnés* [illegible] *notre article* Poètes *sont ceux de* [illegible] *des littératures; la ponctuation en* [illegible] *nous oblige à faire ici cette petite* [illegible]*vation.*

Poètes comiques.

Voy. Théâtre.

Poètes du peuple.

Voy. ci-dessus Artisans.

Poètes tragiques.

Voy. Théâtre.

Politiques.

Voy. ci-dessus Hommes politiqu[illegible]

Polygraphes.

Voy. Brunet, t. V, pag. 389-97 [illegible] 664-80.

Prédicateurs et Orateurs sacr[illegible]

Voy. ces mots.

Prophètes.

Voy. ce mot, et la table de la port. univ., XXe classe.

Prosateurs.

Voy. Prosateurs.

Publicistes.

Voy. ci-dessus Journalistes.

Rabbins et Grammairiens juif[illegible]

Voy. Rabbins.

Réformateurs d'ordres monastiq[illegible]

Voy. Fondateurs, Réformation [illegible]dres religieux.

Réformateurs politiques.

Voy. ce mot et socialisme.

Régents et Régentes.

Voy. ci-après Reines et l'ouvrag[illegible] le titre suit :

— 105. Le tableau de la rége[illegible]

e Marie de Médicis, reyne mère du
du royaume, contenant tout ce qui
assé ès régences des régens et ré-
, depuis Clothilde jusques à présent,
eurs droits et prérogatives, et prin-
ient en la régence de la reyne, par
) *Florentin du Ruau*. Poictiers, A.
r 1615, in 8.

Reines et Princesses.

06. Mémoires et recherches de la
n, piété et chasteté des illustres
de France, ensemble les églises,
ères, hôpitaux et collèges qu'elles
dés, et édifiés en divers endroits
nce, par *N. Howell*. Paris, 1586,

07. Eloges et vies des roynes, etc.,
larion de Coste. Paris, 1630, in 4.
Bibliographie générale, n° 10.
08. Le temple de la gloire, conte-
s éloges historiques de 13 Annes,
et princesses de France, par *J.
le la Serre*. Paris, 1645, in fol.
09. *W. Kochow-Kochowski*. Regi-
Poloniæ elogia. Cracov., 1672,

10. *W. Turlay*. Corona australis,
narum Poloniæ e stirpe Austriaca
s, etc. Vilnæ, 1705, in 4.
11. Mémoires historiques, critiques
dotiques des reines et régentes de
par *J. F. Dreux du Radier*. Pa-
33, 4 vol. in 12. — Augm. Amst.,
3 vol. in 12. — Paris, 1808, 6 vol.

12. *(G. F. Palm)*. Biographien,
und charactere berühmter Kœni-
Hamb., 1797, in 8.
13. History of the queens of En-
by *V. Green*. Lond., 1786, in 4.
14. Characters of the kings and
of England, by *J. Holt*. Lond.,
), 3 vol. in 12.
15. Crimes des reines de France
N. Bérenger). Paris, 1791, in 12.
16. Histoire des reines et des ré-
de France, et des favorites des
France, par *J. Dubern*. Paris,
, 2 vol. in 8.

(*E. M. Œttinger*, Bibliog. biog. univ.)

Relieurs.

Reliure.

Rhéteurs.

Rhétorique.

tion française (hommes et femmes célèbres de la).

Révolution française, article au-
quel on ajoutera les ouvrages suivants, pris en grande partie d'un article plus complet de la Bibliog. biog. univ. d'*Œttinger*, 2e édit., col. 2038 et 2039.

— 117. Liste générale très-exacte des noms, âges, qualités et demeures de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire établi à Paris par la loi du 17 août 1792, et par le second tribunal établi à Paris par la loi du 10 mars 1793, pour juger tous les ennemis de la patrie. Paris, an II de la république une, indivisible et impérissable, in 8.

Ce recueil, très-rare, se compose de 11 *numéros qui renferment les noms de* 2,787 *guillotinés.*

— 118. Dictionnaire biographique et historique des hommes marquants de la fin du XVIIIe siècle, et plus particulièrement de ceux qui ont figuré dans la révolution française, suivi d'un supplément et de quatre tableaux des massacres et proscriptions, rédigé par une Société de gens de lettres. Londres. (Hambourg), 1800, 3 vol. in 8. — Paris, Giguet, 1806-07, 4 vol. in 8. 2e édit. Leipz., etc.

Voy. *sur cet ouvrage une fort curieuse note, dans* Brunet, *t. II*, p. 82-3, *et pour les auteurs présumés*, Barbier, n° 3728, *et* Quérard, *la France litt. art.* H. Coiffier de Verseux.

— 119-20. Lives of remarkable characters during the French revolution. Lond., 1801, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1806, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1811, 3 vol. in 8.

— 121. Les femmes célèbres de la révolution française, par *L. Dubroca*. Paris et Strasbourg, 1802, in 12.

— 122. Vie politique de tous les députés à la Convention nationale pendant et après la révolution; ouvrage dans lequel on trouve la preuve que dans le procès de Louis XVI, la peine de mort avait été rejetée à une majorité de six voix, par *M. R. (Robert)*. Paris, 1814, in 8.

— 123. Les femmes de la révolution, par *J. Michelet*. Paris, 1854, in 12.

Voy. *pour la table des matières et les autres détails de cette publication, le 6e feuilleton de la Bibliograp. de la France, année* 1854.

Trad. en allem. et accomp. de notes biographiques, par E. M. Œttinger. *Brüss. et Leipz.*, 1854, *in* 12.

Rois et Princes.

Voy. Biographie générale et les articles concernant les diverses nations.

Romanciers.

Voy. Romans.

Saints et Saintes et autres personnages célèbres par leur piété.

Voy. Hagiographie, art. auquel on devra ajouter :

— 124-25. Etudes sur la collection des actes des saints, par *Dom Pitra*. Paris, 1850, in 8.

Ouv. capital.

Voyez *également Saints-Pères.*

Saints-Pères.

Voyez Hagiographie et Saints-Pères, parag. VIII.

Saints-Pères des déserts.

— 126. Les vies des SS. Pères des déserts, etc., écrites par des Pères de l'Eglise, trad. par *Arnauld d'Andilly*. Paris, 1662 ou 1733, 3 vol. in 8.

— 127. Vies des SS. Pères des déserts et des saints solitaires d'Orient et d'Occident (par *J. F. Bourgoing de Villefort*). Paris, Mariette, 1708, 4 vol. in 12, fig. — Anvers (Amst.), P. Brunel, 1714, 4 v. in 8, avec fig.

C'est l'édit. la plus recherchée.

— 128. Vies des Pères des déserts d'Orient, par *Ange Marin*. Avignon, 1761, 9 vol. in 12.

Satiriques.

Voy. Satires.

Savants.

Voy. ce mot. On doit y ajouter :

— 129. Les éloges des hommes savants tirés de l'hist. de M. *de Thou*, etc., par *Ant. Teissier*. Utrecht, 1697, 2 vol. in 12. — Leyde, 1715, 4e édit., rev. et augm. (par *La Faye*), 4 vol. in 12.

Sculpteurs.

Voy. Sculpture, le n° 4 de l'art. Peintres, et ci-dessus le mot Artistes. Voyez également *Brunet*, t. V, p. 680.

Sectaires.

Voy. Sectes religieuses.

Socialistes.

Voy. Socialisme.

Sorciers.

Voy. ce mot.

Statisticiens.

Voy. Statistiques.

Tacticiens.

Voy. ci-dessus Ecrivains militaires.

Templiers.

Voy. ce mot.

Thaum

Voy. Théologie.

Théo

Voy. Théologie.

Tou

Voy. ce mot.

Trad

Voy. ce mot.

Trou

Voy. ce mot.

Tro

Voy. Trouvères
dours et Jongleurs

Typo

Voy. ce mot, Im

Usu

Voy. ci-dessus a

V

Voy. Verre.

Visi

Voy. Théologie.

Vo

Voy. Marine et

Zoo

Voy. ce mot.

3. *Biographies*

Voy. dans not
consacrés aux in
les articles tels
trouvera les vies
David, Michel-An
Rubens, etc., etc.

4. *Bibliographi*

Il suffira de cit
que ce paragraph
à désirer, nous v
conde édition d'u
déjà dans toutes
nous avons fait
c'est-à-dire de l
phique de M. E.
ce livre en a été
porte : Bibliograp
selle, au lieu de l
que. Bruxelles,
in 8 de 2192 col
vie. L'auteur in
presque toutes le
lières des homme
temps et de tout
édition est conside
un appendice qui
rendre tout-à-fai

leurs peuvent retirer de tels avantages des additions de M. *Œttinger*, que nous n'hésitons pas à leur en faire connaître, par un sommaire de la table des matières, toute l'économie : Cet appendice donne 1° les Biographies générales, les Encyclopédies, les Dictionnaires historiques et bibliographiques écrits en allemand, en anglais, en français, en hollandais, en italien et en latin. — 2° Les Biographies nationales et locales dans l'ordre alphabétique : Allemagne, Amérique, Belgique, Danemarck, Espagne, France, Grande-Bretagne, Grèce et Rome, Italie, Juifs, Norwège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Russie, Suède, Suisse, Turquie et autres pays orientaux. — 3° Les Biographies spéciales, aussi dans l'ordre alphabétique : Académiciens, Amiraux (et autres marins), Anachorètes, Anciens, Anonymes et pseudonymes (auteurs), Architectes, Artistes dramatiques, Astrologues, Athées, Aventuriers, Brigands, Cardinaux, Chevaliers de Malte, Commissaires de police, Condamnés politiques, Criminels, Députés, Favoris et Favorites, Femmes, Femmes de la Bible, Femmes juives, Femmes savantes, Femmes visionnaires, Fondateurs et Fondatrices des ordres religieux, Fous (alchimistes, magiciens, sorciers, etc.), Généraux (et autres officiers) gironettes et non-gironettes, Graveurs, Hérésiarques, Historiens, Hymnographes, Jurisconsultes, Légionnaires (membres de la Légion-d'Honneur), Maîtres poètes, voy. *Meistersænger*, Mathématiciens, Médailleurs, Médecins, Ministres, Musiciens, Ordres religieux, Pairs de France, Papes, Peintres, Pères de l'Église, Philanthropes, Philosophes, Poètes et Romanciers, Préfets, Publicistes, Reines, Révolution (hommes et femmes de la), Rois, Saints, Satiriques (biographies), Socialistes, Statisticiens, Suicides, Templiers, Théologiens, Troubadours, Typographes. Les curiosités bibliographiques et les Portraits terminent enfin cet excellent supplément.

Le travail de M. *Œttinger* complète donc tous nos articles et supplée à tous ceux qu'il ne nous a pas été possible de faire entrer dans notre cadre.

VIGNE.

1. Devis sur la vigne, vin et vendange d'Orl. de Saave. Paris, 1549, in 8.

— 2. *Andreæ Baccii* de naturali vinorum historia, de vinis Italiæ et de convivis antiquorum, libri VII, accessit de factitiis ac cervisiis, deque Rheni, Galliæ, Hispaniæ ac de totius Europæ vinis, et de omni vinorum usu. Romæ, Mutius, 1596, in fol.

Rare.

— 3. *Giov. Vettorio Soderini*. Trattato della Coltivazione delle viti, la Coltivazione toscana delle viti e di alcuni arbori di *Bern. Davanzati Bostichi*, etc. Fiorenza, y Giunti, 1600.

Cet ouvrage estimé d'agriculture est cité par l'Acad. della Crusca.

— 4. Historia vitis vinique et stirpium nonnullarum aliarum ; item medicinalium observationum auct. *Remb. Dodonæo* medico Cæsareo. Coloniæ, 1680, in 12.

— 5. Traité sur la nature et sur la culture de la vigne, par *H. L. Duhamel du Monceau*. Paris et Leipzig, 1753, 2 vol. in 12, avec fig.

— 6. Nouvelle méthode de cultiver la vigne dans tout le royaume, plus économique et plus favorable à la perfection du vin, que la méthode ordinaire, par *Maupin*. Paris, Musier, 1763, in 12.

— 7. Manuel du cultivateur dans le vignoble d'Orléans, utile à tous les autres vignobles du royaume. 1770, in 8.

— 8. Mémoire sur la culture de la vigne, couronné en 1776 par l'Académie de Metz. 1777, in 8.

— 9. Dissertation qui a remporté le prix, au jugement de l'Académie de Besançon, en 1777, sur ce sujet : Quels sont les caractères et les causes d'une maladie qui commence à attaquer plusieurs vignobles de la Franche-Comté, et les moyens de les prévenir ; par *Jos. Hipp. Augustin Vauchot*, plus connu sous le nom de Père *Prudent*. Besançon, Jos. Daclin, 1778, in 8.

Voyez *sur cet ouvrage une curieuse note dans* Quérard, *t. VII, p.* 362.

— 10. Dissertation sur la vigne, sur la culture, sur les propriétés alimentaires et médicales des raisins, etc. Paris, 1789, in fol., avec fig. color.

— 11. Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, extrait du cours d'agriculture, avec l'art de faire le vin, etc., par *Chaptal, Rozier, Parmentier* et *Dussieux*. Paris, 1801, 2 vol. in 8, avec 21 pl.

Se trouve inséré en entier dans le t. X *du Cours d'Agriculture de l'abbé* Rozier.

J. L. Roard *a publié un abrégé de cet ouvrage. Paris, Marchand*, 1806, *in* 8.

— 12. L'Art de faire et de gouverner le vin, par *Chaptal*. Paris, l'an X (1802), in 8, avec pl. — Id. Paris, 1807, id. — Seconde édit. (3e édit.) revue par l'auteur. Paris, Déterville, 1819, in 8, avec planches.

Réimp. dans le Traité théor. et prat. sur la culture de la vigne. Voyez ci-dessus.

Charpentier de Cossigny *a publié des Observations sur l'Art de faire le vin.*

— 13. *Herry*. Catalogue méthodique et classique de tous les arbres, arbustes fruit-

tiers et vignes formant la collection de l'école impériale établie près le Luxembourg. Paris, 1809, in 12.

En 1842, M. de Cazes *fit pub. un Catalogue des vignes cultivées au Luxembourg, et ce catalogue contient* 1,498 *espèces ou variétés.*

—14. Essai sur les variétés de la vigne qui végète en Andalousie, par *D. Simon Roxas Clemente*, trad. par *L. M. C.* Paris, 1815, in 8, fig.

—15. Guide indispensable aux propriétaires-vignerons, brasseurs, distillateurs, etc., pour faire avec succès l'application de l'appareil vinificateur de Mme *Gervais*, par *C. J. Choiset*. 1823, in 8.

—16. Manuel du vigneron, ou l'art de cultiver la vigne, de garantir les récoltes de la coulure, de remédier à la gelée et de faire le vin, par *Destrès*. 1824, in 12.

—17. Nouvelle méthode de vinification, ouvrage qui traite de la culture de la vigne, de la fermentation vineuse, de l'art de faire, par un nouveau procédé, le meilleur vin possible, par *Aubergier*. 1825, in 12.

—18. *L. Demerson*. Histoire naturelle de la vigne et du vin, suivie de considérations relatives à l'influence du vin sur l'homme. Paris, 1826, in 12.

—19. Art de cultiver la vigne et de faire le bon vin, malgré le climat et l'intempérie des saisons, suivi des moyens de faire, avec les vins de basse Bourgogne, du Cher, de Touraine, etc., du vin de St-Gilles, de Roussillon, de Bordeaux, etc., par M. *Salmon*, 1826, in 12, fig.

—20. Traité de la culture de la vigne et de la vinification, contenant des préceptes généraux de culture applicables à tous les climats, la fabrication des vins rouges et blancs, des vins de liqueur naturels et artificiels, et des vins mousseux, par *B. A. Lenoir*. Paris, 1828, in 8, fig.

Cet ouvrage est un des plus complets qui aient été publiés sur ces matières.

—21. Statistique de la vigne dans le département de la Côte-d'Or, par le docteur *Morelot*. 1831, gr. in 8.

—22. Mémoire sur l'anatomie de la vigne; trad. de l'anglais par *de Moléon*. 1832, in 8, fig.

Voyez *pour l'antiquité de sa culture, les Mémoires de l'Institut. Académie des inscriptions et belles-lettres, année* 1839, *t. XI.*

—23. *C. Hoare*. A practical Treatise on the cultivation of the Grape vine on open Walls. 3d edit. London, 1841, in 12.

—24. *J. Roberts*. View of the culture of the vine under Glass. London, 1842, in 12.

—25. *Dagonet*. Rapport sur les insectes nuisibles à la vigne. Chalons, 1843, broch. in 8.

—26. *Franc. Ignacio Pereira Rubião* O Vinhateiro : obra em que se trata da cultura da vinha, e da fabricação conservação e distillação de vinho. Porto, 1844.

Ce livre peut servir de guide à ceux qui veulent prendre connaissance des procédés usités dans la portion la plus riche en vignobles du Portugal.

—27. Ampélographie, ou Traité des cépages les plus estimés dans tous les vignobles de quelque renom, par le comte *Odart*. Paris, 1845, in 8. — 2e édit. Paris, Dusacq, 1849, in 8. — 3e édit. Paris, madame Huzard, 1854, in 8.

Du même :

—28. Manuel du vigneron; exposé des divers modes de culture de la vigne, et des différents procédés de vinification dans plusieurs des vignobles les plus renommés, méthode rationnelle. 2e édition. 1847, in 12.

—29. Plus d'échalas, nouvelle manière de soutenir les vignes des vignobles par des lignes de fils de fer mobiles placées et enlevées au moyen d'une mécanique, par *André Michaux*. 1845, in 8, fig.

—30. Instruction sur une nouvelle méthode de cultiver la vigne sans échalas et sans autre appui que celui qu'elle peut trouver en elle-même, par M. *Lebœuf*. 1847, in 8, fig.

—31. Topographie de tous les vignobles connus, contenant leur position géographique, etc.; précédée d'une Notice topographique sur les vignobles de l'antiquité, et suivie d'une classification générale des vins; par *A. Jullien*. 4e édition. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1848, in 8.

—32. De la culture de la vigne et de la fabrication du vin, par M. *Puvis*. 1848, in 8.

Du même :

—33. Des divers moyens de renouveler la vigne et des amendements et engrais qui lui conviennent. In 8.

—34. Culture et taille de la vigne, par le docteur *Ecorchard*, professeur de botanique et directeur du Jardin-des-Plantes, à Nantes. Nantes, imp. de Guéraud, 1849, in 12.

—35. Essai sur la culture des vignes à raisins précoces, et sur les avantages qu'on peut en tirer; par M. *Loiseleur Deslongchamps*. Paris, imp. de Duverger, 1849, in 12.

—36. Traité de la vigne, contenant des méthodes plus promptes pour obtenir davantage et de plus beaux produits, par *Magouet*. 1850.

ıide du propriétaire de vigne,
s de Maconex. 1850, in 8.
ouveau mode de culture et d'é-
ıt de la vigne, applicable à
nobles où l'on cultive les vi-
; par *T. Collignon d'Ancy*.

stoire de la vigne et du vin,
e recueil intitulé: l'Erudition,
Ch. Barthelemy. Versailles et

. *E. Guerin Meneville*. La ma-
gnes, notice contenant quel-
ations au sujet d'un rapport à
stre de l'intérieur sur les vi-
es. Paris, broch. in 12.
icieuse broch. renferme une bi-
spéciale. Voy. aussi Pritzel.
botanica. Paris, 1846, *et*
gr. in 4.
autres bibliographies sur la
ır le vin, voyez notre article

IE.
Jacob de St-Nazaire y introd.
e.

ıtes orbis terrarum sex volum.
manice et gallice in albis et pic-

ı antiquités et recherches des
ıâteaux et places les plus re-
ı de France, par *André du*
ıris, Robin, 1548, in 12.—OEu-
(sic) des fondations, situations
itez des villes, places et autres
bles, concernant les parlemens,
s, églises et polices de ce royau-
ırr. et augm. par *Fr. Du Chesne*
ıris, Bobien et Le Gras, 1668,
ı.
illes Corrozet. Le Bâtiment des
ections des principales villes et
es ez trois Gaules, contenu en
s avec un traité des fleuues et
etc. Lyon, Benoit Rigaud et
rain, 1557.
vere imagini i discritioni delle
citta del mundo. Ven., Dona-
ellus. 1569.
rigine di molte citta del mondo,
te per *Giu. Ces. de Solis*. Mi-
Tini, 1591, in 4.
rit en vers et en prose. La
des principales villes de l'Ita-
ı ottava rima.
rançois des Rives. Description
toutes les singularitez des plus
lles et places du royaume de
ec les choses les plus mémora-
ıues en iceluy. Coutance, 1608,
in 12; Rouen, 1608; Saumur, 1609; Troyes, 1611; Rouen, 1611 et 1624, in 12.
Impr. aussi sous le titre de Délices de la France. Lyon, 1611, *in* 8.

— 7. Urbium præcipuarum mundi theatrum quintum. Auctore *Georgio Braunio Agrippinate*.
Ce recueil précieux, pub. par Bran, *à Cologne, en* 1618, *a été donné par plusieurs artistes*.

— 8. Præcipuarum urbium Germaniæ superioris iconismis et effigies graphice delineatæ. Amstelodami, apud. Joan. Janson, 1619, in 4.

— 9. *Casalius*. De urbis ac romani olim imperii splendore. Opus Joannis Baptistæ Casalii, Romani. Romæ, 1650, in fol., v.

— 10. *M. Zeller*. Topographia Galliæ Beschreibung und contrafacung der vornehmsten oerter im machtigen Kœnigreiche-franckreich. Francfurt. 1655-61, 13 part. en 2 vol. in fol.

— 11. *Stephanus Byzantinus*. De Urbibus gr. lat. cum observatione *Thomæ de Pinedo*. Amst., 1678, in fol.
Nécessaire pour bien comprendre les historiens byzantins.

— 12. Des cérémonies observées par les Romains à la fondation des villes, par *Blanchard*.
Dans le t. III des Mém. de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, part. hist., ancienne série.

— 13. *P. Jo. Cantel*. Metropolitanarum urbium historia civilis et ecclesiastica.
Le t. 1er *seul a paru*.

— 14. Essai d'une table poléométrique, ou Amusemens d'un amateur des plans sur la grandeur de quelques villes, avec une carte, etc., par *J. L. Dupain*. Triel, 1782, in 4.

— 15. Tableau de comparaison de la grandeur de plus de 200 villes tant étrangères que nationales, par *le même*. 1791, in 8.

— 16. *Spencer Stanhope*. Plans de villes anciennes. Magas. encycl. 20e année, 1815, t. IV, p. 325.

— 17. Sir *William Drummond*. Origines or remarks on the origin of Empires, states and cities. London, 1824-9, 4 vol. in 8.

— 18. *Rauschnick*. De la bourgeoisie et de la constitution municipale des villes de l'Allemagne au moyen-âge (en all.). Dresden, 1829, 2 vol. in 12.

— 19. Notices on the northern capitals of Europe, by *Frank Hall Standish*. London, Blak and Armstrong, 1838, in 8.
Ces notices écrites au point de vue pittoresque, ont principalement pour but la description des établissements relatifs aux arts dans les villes de Rotterdam, La Haye, Leyde, Haarlem, Amsterdam, St-Péters-

bourg, Revel, Elseneur, Abo, Stockholm Upsal, Christiania, Copenhague, etc.

—20. *Will. Howith* Visits to remarkable places, old halls, Battles, fields, etc. Lond., 1840-41, 2 vol. in 8.

—21. Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois. Paris, 1842, gr. in 8.

Ouv. accomp. d'une carte de la Chine dressée par M. Klaproth.

—22. *H. Traversier et Léon Vaisse.* Armorial national de France. Recueil complet des armes des villes et provinces de France du territoire français, réunis pour la première fois. Paris, 1847, in 4, fig.

Le texte est de M. L. Vaisse.

—23. *Aristide Guilbert.* Histoire des villes de France, etc. Paris, 1849, 6 vol. gr. in 8.

Albert Bormann *a pub. récemment en Allemagne : Alt. latinische corographie und stadte Geschichte.—Description et histoire des anciennes villes italiennes. Halle, gr. in 8.*

On prépare une 2e édit. de cet ouvrage.

VILLES HANSÉATIQUES.

1. *Werdenhagen.* De rebus publicis Hanseaticis tractatus generalis. Lugd.-Batav., J. Maire, 1631, 4 vol. in 24, avec portr.

—2. *Du même.* Cum earum urbium iconismis, tabulis geographicis æri incisis per *Matthæum Merianum.* Francofurti, 1641, in fol.

Livre curieux et rare.

—3. *Joac. Hagemajeri* de Fœdere civitatum Hanseaticarum commentarius. Francof., 1661, in 4.

—4. Dissertatio historica de civitatibus Hanseaticis ab *Udalrico Heinsio.* Ienæ, 1684, in 4.

—5. Les Priviléges des Suisses, ensemble ceux accordés aux villes impériales et anséatiques et aux habitants de Genève résidents en France; avec un Traité historique et politique des alliances entre la France et les treize cantons, depuis Charles VII jusqu'à présent, et des observations sur la justice des Suisses, fondées sur les principes du droit public, par M. *V. G. J. D. G. S. (Vogel).* Paris, Prault, 1731.—Paris, veuve Saugrain, 1751, et Yverdun, 1770, in 4.

—6. Histoire de la ligue hanséatique, de son origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au XVIe siècle, par *Mallet.* Genève, 1805, in 8.

—7. Urkundliche Geschichte des Urprungs der deutschen Hanse, von *G. F., von Sartorius,* Hambourg, 1830, 2 v. in 4.

VILLON.

1. *Villon (Franç.)* Le grand testament et le petit; son Codicille, le Jargon et les Ballades. —*Cy finist le grand Testament, etc., imprimé à Paris l'an mil cccc quatre vingt et neuf. Pet. in 4 goth., fig. en bois.*

Edit. rare.

Il n'est pas vrai, comme le dit Pasquier, *qu'on lui ait donné le surnom de* Villon *pour ses tromperies; car il dit lui-même dans son grand testament que son père s'appelait Guillaume de Villon.*

—2. Les OEuvres de *Maistre F. V.* — Le monologue du Franc Archier, de Baignollet, etc., etc. Paris, 1532, petit in 8.

—3. Les OEuvres de *François Villon,* avec les notes de *Clément Marot* et les remarques de *M*** (Eusèbe de Laurière).* Paris, Coustelier, 1723, pet. in 8.

—4. Les mêmes, avec des remarques de diverses personnes (*Eusèbe de Laurière le Duchat* et *de Formey).* La Haye, 1742, pet. in 8.

C'est l'édit. qu'on doit préférer.

—5. Le nouveau Pathelin (ou la Farce de Pathelin et du Pelletier, attribuée à *Villon* par l'éditeur *Gueullette).* 1748, in 12.

—6. Le dit de la naissance de Marie de Bourgogne. Poème inédit de maistre *Fr. Villon,* extrait de ses œuvres, publiées par *J. H. R. Prompsaut.* Paris, Techener, 1832, in 8 de 16 p.

Tiré à 60 exempl. Extrait de ses œuvres publiées en 1832.

—7. Contre les médisans de la France (ballade inédite de maistre *François Villon).* Paris, imp. de Ducessois, 1840, in 8 de 2 p.

Publié d'abord dans la France littéraire de MM. Challamel.

—8. OEuvres complètes de maistre *François Villon,* poète du XVe siècle, 1842.

Sur la vie et les ouvrages de *Villon,* voyez l'excellent article de M. *Villenave,* inséré dans la Biographie universelle.

Voy. *aussi un spirituel article sur ce poète, inséré par M.* Théophile Gauthier, *dans la France littéraire, éditée par M. Charles Malo.*

VINAIGRE. — VINAIGRIER.

1. Liure des propriétés du vinaigre, composé par messire *Baptiste Des Cauigiolles de Massaric,* docteur en médecine. Poictiers, 1541, in 16, ital.

—2. Art du vinaigrier, par *Jacq. Franç. Demachy;* avec des notes par M. *Struve,* docteur en médecine, et membre de la

Société physique de Berne. Neufchâtel, 1780, 1785, in 4, avec 2 pl.

Fait partie du tome XII, p. 464-534, de la nouvelle édit. in 4, donnée à Neufchâtel, avec des observ. et des augm., par J. E. Bertrand, *des Descriptions des Arts et Métiers, faites et approuvées par MM. de l'Acad. des sciences. Il ne se trouve point dans l'édit. de Paris in fol. de ces descriptions.*

— 3. Le même, trad. en allem. par *Sam. Hahnemann.* Leipzig, 1787, grand in 8.

— 4. Le même, avec notes de *Struve* et de *J. E. Bertrand.* Paris, Moroeval, 1814, 1820, in 4, avec pl.

— 5. Vinaigre (Art et théorie du). — Vinaigrier-Moutardier (Art du).

Voyez *l'Encyclopédie méthodique :* Arts et Métiers, *t.* 8, *p.* 640-63, *avec* 2 *pl., t. V des gravures.*

— 6. Art de faire les vins, les eaux-de-vie, l'esprit de vin, vinaigres simples et composés, par *J. A. Cl. Chaptal, Ch. Rozier* et autres.

Voyez pos art. *Vigne* et *Vins.*

— 7. Mémoire sur la fermentation acéteuse, et sur l'art du vinaigrier, par *G. A. Cadet,* pharm. In 8 de 35 p.

— 8. Essais sur le vinaigre, ses falsifications, moyens de le reconnaître, d'apprécier sa valeur; par *Chevallier* et *Gobley.* Paris, 1843, in 8.

— 9. Manuel du Vinaigrier et Moutardier. — Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *la Clef de l'industrie, par* Armonville. *Cet ouvrage fournira d'excellents renseignements sur la fabrication des divers vinaigres et sur l'art du vinaigrier, principalement: sur les vinaigres de marc de raisin, de cidre, de poiré, de mûres, de citron, de propolis, de lait, de bois, etc.; sur le vinaigre économique, radical, concentré et en poudre; enfin sur le vinaigre aromatique et antiméphitique de* Bally, *et autres vinaigres aromatiques.*

VINCI.

Les ouvrages scientifiques de ce grand artiste sont conservés à la bibliothèque de l'Institut de France, mais la manière étrange dont ils ont été transcrits en rend la lecture d'une extrême difficulté, les lettres de chaque mot en sont renversées. Un jeune savant italien en a entrepris naguère la transcription complète, dans le but d'effectuer une publication que réclame le monde savant.

Pag. Libri, histoire des sciences mathématiques en Italie. 4 vol. in 8. — La Table des matières des 20 premières années du Magasin pittoresque. (Ce recueil a reproduit quelques-unes des figures qui servent à l'explication de diverses questions scientifiques.) — Del Cenacolo di *Leonardo da Vinci,* libri quattro di *Giuseppe Bossi,* pittore. Milano, stamperia reale, 1810, in fol., br. — et *Œttinger.* Bibliographie biographique, 2e édit. Paris et Leips., gr. in 8.

VINLAND.

Thomas Torfæus a donné dès 1703, en latin, l'histoire de l'antique Vinland, réimp. en 1706 à Copenhague et à Hanau, en 1715. Les publications de la Société royale des antiquaires du nord ne laissent plus de doutes sur la découverte de l'Amérique dès le Xe siècle, par les hommes du nord. Le premier document que nous connaissions sur cette matière est intitulé :

1. *Thomas Campanius.* Description abrégée de la province de la nouvelle Suède en Amérique, appelée aujourd'hui Pensylvanie (en suédois). Stockholm, 1702, in 4, fig.

On raconte dans cet ouvrage les expéditions qui eurent lieu dans le Vinland au Xe siècle.

— 2. Island hvitramannaland, Groenland, und Vinland von *Karl Wilhelmi.* Heidelberg, 1842.

Cet ouvrage offre un résumé très-complet et très-clair de l'histoire des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.

VINS.

Consultez sur les vins des anciens, la table des matières du Magasin pittoresque. Voy. pour le XVIe siècle, *Aldrovandi.* De vinorum varietate et natura; puis, *Palmarius,* De vino et pomaceo lib. II. Parisiis, 1588. Il y a une trad. fr. par l'auteur lui-même. Caen, 1589, in 8. *Gui Patin* en fait mention dans ses lettres, t. I, p. 289, édit. de *Revellé Parisot.*

1. *And. Baccii* De Naturali vinorum historiâ, de vinis Italiæ, et de convivii antiquorum libri VII. Romæ, 1596, in fol.

Ouvrage recherché.

— 2. *Brouaut.* Traité de l'eau-de-vie, ou Anatomie théorique et pratique du vin. Paris, 1646, in 4.

— 3. *Brac* fils. Le commerce des vins rectifié et épuré, ou nouvelle méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux, des récoltes en vins, etc., par M. *C... S.* Amsterd. et Lyon, 1769, in 4.

Il est également in 8 *et in* 12.

— 4. Œnologie, ou Discours sur la meilleure méthode de faire les vins et de cultiver la vigne, par *Edme Beguillet.* Dijon, 1771, in 8.

— 5. L'Arte di fare il vino (di *Ferdinando Protesti*). In Firenze, Cambiaggi, 1775, in 8.

— 6. Question sur l'usage du vin de Champagne mousseux contre les fièvres putrides, etc., par *P. Toussaint Navier*. Paris, 1778, in 8.

— 7. Manuel pratique pour faire toutes sortes de vins, par *Bridelle de Neuillas*. 1782, in 12.

— 8. Mémoire sur les pressoirs à vin, qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences de Metz, par *J. P. Jaunez*. Paris, Barrois l'aîné, 1788, in 8.

— 9. Vinification, ou Fabrication des boissons vineuses et économiques avec diverses substances, pour la classe indigente du peuple, par *Jolivet*. 1790, en 2 part. in 8.

— 10. Manuel du vigneron, du département de la Moselle. Metz, imp. de Collignon, 1816, in 8 de VIII et 99 p.

— 11. Art de faire le vin, par *Fabroni*. Ouvrage couronné par l'Académie royale de Florence; trad. de l'italien par *F. R. Baud*. 1801, in 8.

— 12. L'Art de faire le vin, d'après les doctrines de *Chaptal*, etc., par *Ant. Alex. Cadet de Vaux*. Paris (Colas), 1801, in 8.

M. Mandel *a publié des observations œnologiques relatives à cet écrit.*

Du même auteur:

— 13. Traité du Jaugeage, suivant les anciennes mesures en usage dans le département de la Moselle, et selon le nouveau système métrique employé dans la république. Metz, Collignon, an XII (1804), in 8 de 94 p. avec une pl.

— 14. Essai sur la culture de la vigne sans le secours de l'échalas. Paris, 1807, in 8.

— 15. L'Art Œnologique réduit à la simplicité de la nature, par la science et l'expérience, suivi d'Observations critiques sur l'appareil *Gervais*. Paris, 1823, in 12.

La même année l'auteur a publié un post-scriptum à cet ouvrage, 12 p.

— 16. Mémoire sur la fermentation des vins, par M. *Legentil*. 1802, in 8.

— 17. Recherches sur l'état actuel de la distillation du vin en France et sur les moyens d'améliorer la distillation des eaux-de-vie de tous les pays, par M. *Duportal*. 1811, in 8, fig.

— 18. *Lebenstein-Lebel*. Traité sur l'usage et les effets des vins dans les maladies dangereuses et mortelles, trad. de l'allem. par *Lobstein*. Strasb., 1817, in 8.

— 19. Art de faire le vin et de distiller les eaux-de-vie, par *A. B.*.. 1820, in 8.

— 20. Moyens simples et naturels, prouvés par l'expérience, pour augmenter la quantité de vin en France sans en diminuer la qualité. 1821, in 8.

— 20 *bis*. *Gab. Poignot*. Des comestibles et des vins de la Grèce et de l'Italie, en usage chez les Romains. Dijon, 1822, in 8.

On dit que cet ouv. n'a été tiré qu'à 50 exemp.

— 21. Mémoire sur le perfectionnement de la vinification, par M. *Elie Dru*. 1823, in 8.

— 22. *Alex. Henderson*. History of ancient and modern wines. Lond., 1825.

Ouv. classique.

— 23. Œnologie française, ou Statistique de tous les vignobles et de toutes les boissons vineuses et spiritueuses de la France, suivie de considérations générales sur la culture de la vigne, par M. *Cavoleau*. 1827, in 8.

— 24. Notice sur les pressoirs à vin et à cidre, à balancier et à percussion, de *Th. Revillon*. 1829, in 8.

— 25. *Thiébaut de Berneaud*. The vine dresser's theorical and practical manual, from the second french edition, by mrs *Francesca Canfield-Pascalis*. New-York, 1829, in 8.

— 26. Bulletin de la Société d'œnologie française et étrangère pour l'amélioration des produits de la vigne et l'encouragement du commerce des vins. Paris, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 27. Manuel du sommelier, ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins, contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage, etc., par *A. Julien*. 5e édition. 1836, in 18, fig.

— 28. Du perfectionnement et de l'assainissement des boissons, par M. *J. D. Krüger*. 1838, in 8.

— 29. Notice sur la nouvelle fabrication du vin, à l'aide d'un appareil breveté, par M. *Denis*. 1838, fig.

— 30. Traité sur les vins du Médoc et les autres vins rouges et blancs de la Gironde, par M. *W. Franck*. 2e édit. 1845, in 8, avec cartes.

— 31. Traité théorique de vinification, par *Dubief*. 1845, in 8.

— 32. Traité sur les vins de la France, des phénomènes qui se passent dans les vins et des moyens d'en accélérer ou retarder la marche, par M. *Batilliat*. 1847, in 8, fig.

— 33. Traité pratique de vinification, ou Guide des propriétaires, vignerons, négociants, etc.; par *H. Machard*, 2e édit. Besançon, imp. de Jacquin, 1849, in 12.

Ouvrage couronné par la Société d'agriculture du Doubs.

— 34. L'Indispensable du jaugeur de onneau, par *Defranoux*.

— 35. L'Indispensable du jaugeur de rocs, par *le même*.

— 36. Le Sauveur et le Guide du jaueur de vaisseaux de toute espèce et de outes formes, par *le même*.

Trois ouvrages publiés la même année: Firecourt, Humbert, 1852, *in* 4. *Se vendent séparément*.

— 37. Manuel du vigneron français. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 38. Nouveau Manuel complet de la ubrication des vins de fruits, du cidre, du oiré, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

M. Hureaux *a donné en ces derniers emps : Histoire des falsifications des ubstances alimentaires et médicamenteuses. Paris, Germer Baillière, in* 8 *de* 727 *p.*

— 39. Manuel du marchand de vins. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez les mots *Sommelier* et *Vigne*.

Bibliographie.

— 40. Considérations médicales sur le in, ses produits et ses effets sur l'économie animale, présentées et soutenues à l'école spéciale de médecine de Montpellier, le 3 juillet 1807, par *J. P. Lagniolle*, pour obtenir le grade de D. en médecine. Montpellier, Tournel, 1807, in 4 de 43 p.

Le premier paragraphe de cette thèse contient une bibliographie des livres qui ont traité hygiéniquement du vin.

« *En* 1812, *lorsque* Gab. Peignot *publiait son Répertoire, il existait une collection bibliographique très-considérable sur le vin et sur la vigne, la plus considérable et la plus complète peut-être qui ait été rassemblée; elle se trouvait au Clos-Vougeot, chez M. Tourton, propriétaire de ce domaine; nous ignorons si elle y est encore ou si elle a été vendue. Dans ce dernier cas, le catalogue de vente devrait être consulté pour de plus amples renseignements bibliographiques.* »

— 41. Bibliographie agronomique (par *V. Donatien de Musset*, sous le nom de *Musset-Pathay*). Paris, 1810, in 8.

— 42. *Johan Hermann Bekers*. Versuch einer literatur, etc. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le docteur *Vogel*. Stendai, 1810 à 1822, 2 t. en 5 vol. in 8.

Voyez *la table des matières aux mots* Vignes *et* Vin.

Voyez *la Clef de l'Industrie d'*Armonville *et le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, aux mêmes mots, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Agriculture.

VIRGILE.

1. *Virgilius* imp. par Sweynheym et Pannartz; 1469, in fol.

Edit. princeps. On peut se former une idée de la grande valeur et de l'excessive rareté de cet inestimable volume, dit M. Dibdin *en parlant de l'exemp. de la bib. roy., d'après le prix porté à* 4101 *liv. à la vente de la Vallière, en* 1783. *Il a été acheté en effet pour cette somme; l'édit. de* 1471 *est encore plus rare.*

— 2. *Virgilius*. Roma, 1471, 2 éd. in fol.

Ce beau livre, imp. par Sweinheym et Pannartz, est regardé comme la plus estimable de toutes les anciennes édit. de Virgile. *On croit que l'exemp. de la bib. roy. a appartenu à* Ange Politien, *qui l'a enrichi de commentaires et de remarques critiques.*

— 3. *Virgilii* Opera. Venetiis, Aldus, 1501.

C'est le 1er *livre imp. avec les caractères ital. si fréquemment employés depuis par les Aldes. L'éd. a été contrefaite à Lyon vers* 1520. 300 *à* 400 *fr.*

Il y a une édit. d'Alde, 1527, *qui dans ces derniers temps s'est élevée à un prix vraiment extraordinaire, un exempl. rel. de Grolier a été jusqu'à* 1200 *fr., à la vente de M. Ch. Giraud.*

— 4. Eadem cum comment. *Mauric Servii* honorati. Parisiis, Rob. Steph., 1532, in fol.

Très-bonne édit. estimée des savants. Celle de Taubman, *pub. en* 1618, *jouit de la même faveur.*

— 5. Eadem. Lugd. Batav., Elzevir, 1638, in 12.

C'est une des plus jolies éd. données par les Elzeviers, 48 *à* 72 *fr. Il y a une contrefaçon.*

— 6. Opera omnia, cum notis selectissimis variorum, opera et studio *Cornelii Schrevell*. Lugd. Batavorum, 1661 seu 1666, in 8.

Edit. jugée correcte. L'édit. de 1680, 3 *vol. in* 8, *fig., est choisie pour l'ancienne collect.* Variorum, *de même que l'édit. ad usum Delphini Paris*, 1682, *se joint à la collect.* ad usum.

— 7. *P. Virgili Maronis* opera : Nic. Heinsius Dan. fil. è membranis compluribus iisque antiquissimis recensuit. Ultrajecti, apud Guil. Vandewater, 1704, in 12.

— 8. *Virgilii Maronis* codex antiquissimus in bibliothecâ mediceo-laurentianâ adservatus. Florentiæ, typ. Mannianis, 1741, in 4.

Fac simile peu exact du Codex mediceus de la bib. de Florence.

— 9. Antiquissimi codicis *Virgiliani* fragmenta et picturæ ex bibl. Vaticana

ad priscas imaginum formas a Pet. Sancto Bartholi incisæ. Romæ, 1741, in fol.

Dans cette belle édit., faite d'après le Codex vaticanus, *les grav. (pub. d'abord à Paris en 1677, in 4) représentent les peintures du manuscrit.*

— 10. Opera (ex recens. *J. Hawkey*). Dublinii, e typ. academ., 1745, in 8.

Edit. estimée.

Voyez *l'édition de* Virgile, *publiée à Rome, en 1742, in fol., avec les figures de* Santi-Bartholi. *On trouve, dans la préface, de savantes notices sur les quarante-sept manuscrits de* Virgile *déposés alors dans la bibliothèque du Vatican.*

— 11. Opera, cum integris et emendatioribus commentariis et not. varior., ac præcipue *N. Heinsii* notæ nunc primum editæ : quibus addidit *Petrus Burmannus*. Amstelodami, 1746, 4 vol. in 4.

Très-bonne édit.

— 12. *P. Virgilii Maronis*. Opera. Londini, typis J. Brindley, 1749, in 16.

— 13. Bucolica, Georgica et Æneis Birminghamiæ, Baskerville, 1757, gr. in 4.

Cette édit. est le chef-d'œuvre de Baskerville. *On la réimp. en 1771, sous la même date que la première ; on reconnaît celle-ci à une transposition, p. 343 (liber decimus* OEneidos, *au lieu d'*OEneidos, *liber decimus). Cette faute a été corrigée dans la réimp.*

—14. Opera; accedit M. *Manilii* astronomicon. Bipontii, 1783, 2 vol. in 8.

—15. Opera, varietate lectionis et perpet. adnotatione illust. à *Chr. Gottl. Heyne*, etc., accedit index uberrimus. Lipsiæ, 1788-89, 4 vol. in 8, pap. fin, figures.

—16. Eadem. Paris, Barbou, 1790, 2 vol. in 12.

On trouve dans cette 3e édition de la collection Cousteller *et* Barbou *une notice des éditions de* Virgile, *et les jugements des savants.*

—17. *Virgilii* Opera. Parisiis, P. Didot natu major, 1798, gr. in fol., pap. vél., figures d'après *Gérard* et *Girodet*.

Edition vendue 600 f. par l'éditeur, elle est d'une grande correction et d'une grande magnificence ; il n'en a été tiré que 250 exempl., dont 100 avant la lettre.

Il y a eu un superbe exempl. de cette magnifique édit. chez Techener, *coté à 600 fr. Il était, de plus, richement relié et renfermait une quantité d'illustrations ; il avait coûté, dit-on, à celui qui l'a ainsi enrichi, plus de 3,000 fr.*

On a dit, à propos du Virgile pub. en 1798 et de l'Horace qui parut l'année suivante : « Ce sont des livres qui n'ont jamais été et ne pourront jamais être surpassés. »

—18. *P. Virgilius Maro*. Parisiis, excudebat Petrus Didot natu major, anno reip. 6 (1799), in 18.

On recherche les exempl. en gr. pap. vél. du premier tirage de cette belle édit. stéréotype.

—19. Eadem ex ed. *Chr. Gottl. Heyne*. Lipsiæ, 1800, 6 vol. in 8, 204 fig.

Cette belle et excellente édition, chef-d'œuvre de critique classique, s'est vendue, pap. fin, 130 fr., pap. vél., très-bel exemp. 345 à 350 fr.

L'édition de Heyne *a été reproduite par M.* Lemaire *dans sa Collection des classiques latins* (1827).

— 20. Eadem. Londres, 1821, in 48.

Dans le petit format, on fait cas aussi de l'édit. d'Oxford, 1812, 2 *vol. in* 32.

—21. *Virgilius*. Edit. de *Heyne*. Lond., 1821, 4 vol. gr. in 8.

Belle.

— 22. *Virgilii* Opera. Varietate lectionis et perpetua adnotatione illustrata a *C. G. Heyne* edit. IV cura *G. P. Wagner*. Leipzig, 1830-41, 5 vol. gr. in 8.

— 23. Bucolica. In fol.

Cette édit., de la plus grande rareté, imp. sans chiffres, réclames ni signature, était inconnue aux bibliographes, selon M. Brunet. « *Chaque vers commence par une lettre capitale séparée du mot.* »

Il y a d'autres édit. fort rares du XVe siècle.

— 24. *P. Virgilii Maronis* Bucolica, Georgica et Æneis, ex codice medicæo laurentiano descripta ; ab *Antonio Ambrosi*, florentino, S. J. italico versu reddita, adnotationibusque italicis illustrata, etc. Romæ, Monaldini, 1763, 3 tomi in fol.

La trad. de B. Pulci ; *celle de l'Enéide, par* Annibal Caro ; *les OEuvres complètes en espagnol. Valencia*, 1778, 5 *vol. in* 8, *sont recherchées.*

—25. Georgicon lib. IV emendab. *Gilb. Wakefield*. Cantabrigiæ, 1788, in 8.

— 26. *Virgile* complet, trad. en 6 langues : en vers français par *Delille* et *Tissot* ; en vers espagnols par *Guzman*, *Velasco* et *Luis de Léon* ; en vers italiens par *Ariel* et *Annibal Caro* ; en vers anglais par *Dryden* et *Warton* ; en vers allemands par *Voss* (texte en regard d'après *Heis*), pub. par le docteur *Montfalcon*.

Voy. *Polyglotte*.

Pour les versions grecques, plusieurs versions françaises, et les versions italiennes, espagnoles, portugaises, allemandes et anglaises de Virgile, *voyez* Brunet, *t. IV, p. 660 et suiv.*

Nous signalerons parmi les trad. faites en langues étrangères et imp. en ces derniers temps, un remarquable travail pub. par M. Manuel Odorico Mendes, *sous ce*

ida Brasileira ou traducção
popéa de Pub. Virgilio Maro,
ragé par un succès peu com-
ur complète son œuvre en ce

Euvres de *Virgile*, trad. en
texte vis-à-vis la traduction,
marques par l'abbé *des Fon-*
uv. édit. Paris, 1796, 4 vol:
vél., fig.
ne édit. in 8, 1743, *de cette*
le, mais qui a eu du succès.
*rons rien ici des trad. d'*Octa-
Gelais *et de* Cl. Marot; *quel-*
nes cependant les recherchent,
précieuses sous le rapport de
aire.
s œuvres de *Virgile*, trad. par
. Paris, 1809, 4 vol. in 12.
ad. On fait cas également de
e sous le nom de trad. des 4
.
terons aussi les œuvres com-
le texte en regard et des re-
par J. B. Morin. *Clermont et*
9-26, 3 *vol. in* 12.

irgile (OEuvres complètes de).
. par MM. *Villenave* et *Char-*
ris, 1832-35, 4 vol. in 12.
tte trad. les liv. IX, X, XI et
trad. par Amar, *les petits poè-*
lentin Parisot.
es Bucoliques, trad. en vers
ar M. *Tissot*. 3e édit. Paris,
n 18.
d. estimée a été réimp.

es Bucoliques de *Virgile*, pré-
plusieurs idylles de *Théocrite*,
t de *Moschus*, trad. en vers
r *Firmin Didot*. Gravé, fondu
ar le traducteur. Paris, 1806,

es Géorgiques, trad. nouv. en
, avec des notes par *Jac. De-*
, imp. de Fr. Ambr. Didot
3, gr. in 4, pap. fin.
es mêmes. Paris, Didot l'aîné,
in 4, pap. vélin.
'Enéide, traduite en vers fran-
c. Delille, avec des remarques
autés du texte. Paris, Giguet
d, an XII (1804), 4 vol. gr. in 4,
fig.
La même édition corrigée par
eur. Paris, Michaud frères, 1814,
in 8, fig.
i renferme de nombreuses amé-

édit. de cette trad. célèbre est
Bleuet, 1770, *gr. in* 8.

Traduction en vers de l'Enéide
e, par *J. M. Hyacinthe Gaston.*
Paris, le Normant, 1804-7, 4 part. en 2 v.
in 8 et 4 vol. in 12.

Il y a plusieurs autres trad., parmi les-
quelles nous citerons celle de Mollevaut;
celle de J. N. M. de Guerle, *Paris*, 1825,
2 *vol. in* 8, *puis celle qui a été donnée*
avec le texte en regard par P. F. Deles-
tre. *Paris*, 1830-32, 3 *vol. in* 12.

— 37. L'Enéide de *Virgile*, traduction
de M. *de Pongerville*, les Bucoliques et les
Géorgiques, traductions de M. *Ferd. Col-*
let. 2e édit. Paris, Lefèvre, 1850, 2 vol.
in 12.

— 38. *Victor de Bonstetten*. Voyage sur
la scène des six premiers livres de l'E-
néide. Suivi d'observations sur le latium
moderne. Genève, an XIII (1805), in 8,
carte.

— 39. Géographie de *Virgile*, ou No-
tice des lieux dont il est parlé dans les
ouvrages de ce poète, par *Helliez*. Nouv.
édit. enrichie de quatre cartes géographi-
ques, par *J. G. Masselin*. Paris, 1820,
in 12.

— 40. *Fée*. Flores de *Théocrite* et de
Virgile. Paris, 1822, 2 tomes en 1 vol.
in 8.

— 41. *Paulet*. Flore et Faune de *Vir-*
gile, ou Histoire naturelle des plantes et
des animaux dont il est fait mention dans
cet auteur. Paris, 1824, in 8, fig. noires.

— 42. Le même. Pap. vél., in 8, fig.
color.

— 43. Etudes grecques sur *Virgile*, par
F. G. Eichhoff, etc. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

On a du même savant :

— 44. Légende indienne sur la vie fu-
ture, trad. du sanskrit et comparée aux
légendes d'*Homère* et de *Virgile*, par *F.*
G. Eichhoff. Lyon, chez Dumoulin, in 8.

— 45. Etudes sur *Virgile* comparé avec
tous les poètes épiques et dramatiques des
anciens et des modernes, précédées de
considérations préliminaires destinées à
servir d'introduction, par *P. F. Tissot*.
Paris, 1828.

Ouvrage excellent, fait avec une rare
conscience. Voy. aussi les beaux travaux
de M. Patin.

— 46. Les faicts merveilleux de *Vir-*
gille. Réimp. faite à Paris par Techener
en 1831, pet. in 4.

— 47. *Siebenhaar*. De Fabulis quæ me-
dia ætate de *Virgilio* Marone circumfere-
bantur. Berolini, 1837, in 4.

— 48. *Laur. Lersch*. Antiquitates vir-
gilianæ ad vitam populi romani depictæ.
Bonnæ, 1843, in 8.

On doit à M. Pannetier, *ami de* Giro-
det, *les dessins de l'Enéide exécutés par*
ce peintre célèbre. In fol.

— 49. *Virgile* travesti en vers burles-
ques, par Scarron, précédé d'une notice

sur l'auteur avec un vocabulaire des mots vieillis. Nouv. édit. par *C. Fetilly*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 50. *Rossignol*. Virgile et Constantin-le-Grand. Paris, 1845, in 8.

Il y a une 2e édit. 2 *vol. in* 12.

Voyez autres édit. et trad. de *Virgile*, *J. W. Moss*, II, 703-726, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 1145-1259.

VISIGOTHS ou WISIGOTHS.

1. *Jornandès*. De Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis. Edid. *Grotius*.

— 2. *Yepes*. Coronica general de la orden de San-Benito. Pampelune et Valladolid, 1609-21, 7 vol. in fol.

Voyez *dans le tome II de cet ouvrage, une charte de l'époque wisigothique*.

— 3. *Isidori* Hispalensis, de Gothis, Wandalis et Suevis lib. Chronicon regnum Wisigothorum, cum recensione et observationibus *Frid. Lindenbrogii*. Hamburgii, 1611, in 4.

— 4. Codicis Legis Visigothorum libri duodecim. Voyez la Collection de *Lindenbrog*, Codex Legum Antiquorum. Francofurti, 1613, in fol.

— 5. Chronica Regum Visigothorum, auct. Sancto Juliano etc., etc. Voyez le t. II des pères de l'Eglise de Tolède, pub. par le cardinal Lorenzana. Madrid, 1785.

— 6. Dr *J. Aschbach*. Geschichte der Wistgothen. Hist. des Visigoths. Francfort-sur-le-Mein, 1827, pet. in fol.

— 7. *Blume*. Die Westgotische antiqua. 1847, in 8.

— 8. Lex Romana Visigothorum ad 26 mss. fidem recognovit, annot. append., proleg. instruxit *G. Haenel*. Leipz., 1848, gr. in 4.

— 9. Vergleichendes Worterbuch der Gothischen Sprache, ou Dictionnaire comparatif de la langue gothique, par le docteur *Lorenz Diefenbach*. Francfort-sur-le-Mein, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez également : *Gibbon*, Destine and fall of the Roman Empire. — *Eichoff*, de l'influence du sanscrit sur les langues européennes, Journ. Asiatique, nouvelle série, t. I. — *Reinaud*, Invasions des Sarrazins. — *Romey*, Histoire d'Espagne. — *Du Roure*, Histoire de Théodoric-le-Grand.

Voyez pour la bibliographie : *Masdeu*, Historia critica de España, 20 vol. in 8, principalement le t. XI.

VISIONNAIRES.

Voyez *Théologie*.

VITERBE.

1488. — Introd. de l'imprim. en cette ville.

VIVARAIS.

1. Cartes des Cévennes, Vivarais et Bas-Languedoc, pour servir à l'histoire des Camisards. 1760, in fol.

— 2. Les ruines et razement des murailles et fortifications de la ville de Cheylar en Vivarest *(sic)*. Paris, 1621, in 8.

— 3. La défaite des ennemis rebelles au roi, par M. le duc *de Vantadour*, au pays de Vivarets *(sic)*, avec la prise de dix pièces de canons. 1621, in 8.

— 4. Traité des eaux minérales du Vivarez *(sic)* en général et de celles de Vals en particulier, par *Ant. Fabre*. Avignon. Piot, 1657, in 4.

— 5. Récit fidèle de ce qui s'est passé dans les assemblées des fanatiques du Vivarez *(sic)*, avec l'histoire de leurs prophètes et prophétesses au commencement de 1689. In 12.

— 6. Relation des assemblées et des persécutions des fanatiques du Vivarais, contenue dans plusieurs lettres d'*Esprit Fléchier*, évêque de Nismes.

Dans ses œuvres complètes : Lettres choisies et Lettres pastorales.

— 7. Mémoires sur les guerres civiles du haut Vivarais.

Imp. dans le tome II des pièces fugitives de M. le marquis d'Aubais. *Paris, Chaubert*, 1759, in 4.

— 8. De la peste de 1585 et 1586, avec une description du Vivarais, par *Achille de Gamon*.

Voy. *les Nouv. recherches de la France. Paris, J. Th. Hérissant*, 1766, *t. I, pag.* 20 *et suiv.*

— 9. Volcans éteints du Vivarais.

Voy. *Volcans*.

— 10. Manifeste de cinquante mille français fidèles, armés dans le Vivarais, pour la cause de la religion et de la monarchie. Au camp de Jules, 1790, in 8.

— 11. Les commentaires d'un soldat vivarais, où se voit l'origine de la rébellion de la France, et toutes les guerres que, durant ici-celle, le pays de Vivarais a souffertes, etc., par *J. L. Laboissière*. 1811, in 8.

— 12. Histoire de la guerre du Vivarais, depuis le camp de Jalez, 1790, jusqu'en 1816, par *Vincent Andol*. 1817, in 8.

— 13. Album du Vivarais, ou itinéraire historique et descriptif de cette ancienne province, par *Albert Du Boys*. 1834, in 4.

— Le même, orné de dessins par M. *F. Cassien*. Grenoble, 1842, gr. in 4, 41 pl.

— 14. Révolte de Rouen, épisode des guerres intestines du Vivarais, par *A. Martinas*. 1843, br. in 18.

— 15. *Aug. Paradis*. Inscriptions chré-

du Vivarais. Gr. in 8, extr. de la
'école des Chartes.
Lelong et *Fontette*, Biblioth. hist.
ance, t. V, tab. géog. — *A. G. de*
eau, Bibliog. hist. et topog. de la
p. 370 et suiv. — La Bibliog. de
e, tab. syst., art. *Hist. de France.*

BULAIRES.
Dictionnaires.

IE.
les temps antérieurs à la fin du
siècle, voy. le Traité de la police
mare, et les ouvrages analogues.
tionnaire de la voirie, dont l'ob-
d'indiquer les lois, etc. Paris,
4.
Mémorial alphabétique des règle-
e voirie. 1800, in 8.
Traité de la voirie urbaine, par
t. 1825-29, 3 vol. in 12.
Code de la voirie administrative
cipale, par *Fleurigeon*. 5e édit.,
ar *Ménestrier*. 1833, in 8.
Code de la grande voirie, par
et *Stourm*. 1834, in 12.
Des alignements et permissions de
urbaine, et des référés législatifs
daire sur cette matière, par *Co-*
. 1836, in 8.
. Code de la voirie des villes (y
la ville de Paris), des bourgs et
ages, par *Daubenton*. 1836, in 8.
Davenne. Recueil méthodique et
é des lois et règlements sur la voi-
alignements et la police des con-
ons. 2e édit., entièrement refondue,
nt les dernières lois, etc., entre
la loi si importante du 21 mai
sur les chemins vicinaux. Paris,
1 vol. in 8.
re édit. est de 1836.
. *Du même* : Législation et princi-
ls voirie urbaine. 1849, in 8.
0. Servitudes de voirie, études sur
slation et la jurisprudence, con-
t les charges établies dans un inté-
voirie sur les propriétés privées,
raud-Giraud. 1850, 2 vol. in 8.
1. *A. Husson*. Traité de la législa-
s travaux publics et de la voirie en
. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

TURES.
ettre sur le temps auquel on a
ncé en France de se servir de car-
Voy. Mercure de France, 1737,
p. 1969.
2. Essai sur la construction des voi-
à transporter les lourds fardeaux
Paris, par *A. A. Feutry*. 1781,

— 3. Mémoire sur la forme et la nature des jantes pour les roues des voitures, par *Boulard*. 1781, in 12.
— 4. Observations sur les voitures à deux roues pour l'usage du commerce et le service du canon de bataille, par *J. Grobert*. 1797, in 4.
— 5. *De Monmerqué*. Les Carrosses à cinq sous, avec des observations préliminaires de l'éditeur. Paris, 1828, in 12.
— 6. *Grandsire*. (Narratius viator). Vingt jours de route et généalogie historique de la famille des coches, messageries, diligences, malles-postes. Paris, 1830, in 8.
— 7. Nouveau manuel complet du Charron et du Carrossier. 1851. — Voy. *Manuels-Roret*.
La cour de Portugal possède une des plus belles collect. de voitures qui existent en Europe; si ce n'est la première, on trouvera sur ces carrosses, de nombreux documents dans le journal l'Illustração.
Voy. notre art. *Sellier-Carrossier* et l'art. *Usages*, Nos 35 et 38.

VOLCANS.
1. *Petri Bembi* de Ætna ad Angelum Chabrielem liber. Venetia, Aldus, 1495, in 4.
Livre d'une grande rareté.
— 2. Ung merveilleusement grandt mouvement de terre. Anvers, 1546, in 4.
— 3. Trattato del monte Vesuvio et del suoi incendii, di *Gian. Bern. Giuliani*. Napoli, 1632, in 4.
— 4. El monte Vesuvio, por *J. de Quinones*. Madrid, 1632, in 4.
Voy. *aussi* J. Alf. Borelli. *De historia et meteorologia incendii Ætnei, anni* 1669.
— 5. *Ign. Sorrentino*. Istoria del monte Vesuvio, divisa in due libri, dedicata all' illust. rev. S. D. Galiano, etc. Napoli, 1734, in 4.
— 6. *Duperron de Castera*. Histoire du Vésuve. 1741, in 12.
— 7. Storia e fenomeni del Vesuvio, esposti da *G. M. della Torre*. Napoli, 1755, in 4.
— 8. Liste chronologique des éruptions des volcans, des tremblements de terre, de quelques faits météorologiques les plus remarquables, des comètes, etc., jusqu'en 1760, tirée des mém. des Acad. de l'Europe, des ouvrages périodiques, des histoires générales et des relations particulières.
Tome VI, p. 488 à 675, t. VII, p. 475 de la collect. académique, dite de Dijon. Dijon, Fr. Desventes, 1755 et ann. suiv., in 4.
Voy. *aussi* Cotte, Journal de physique, *t.* 65, 68 et 70.

— 9. *W. Hamilton.* Observations on mount Vesuvius, mount Etna and other volcanos, in a series of letters adressed to the royal Society. 2ib. édit. Lond., 1773, in 8, 6 p.

— 10. Campi phlegræi : Observations sur les volcans des Deux-Siciles, en angl. et en franç. Naples, 1776. — Supplément, ou relation de la grande éruption du Vésuve arrivée au mois d'août 1777. Naples, 1779. 3 part. gr. in fol., fig. en couleur, 54 pl. et une carte, et 5 pl. de suppl.

Sous le titre d'ouvres du chevalier Hamilton, commentées par l'abbé Girand-Soulavie, *on a donné à Paris, dès* 1781 *(Paris, Moutard, in 8 de XX et 506 pag. avec une carte), une nouvelle édition des Lettres sur les volcans d'Italie, sans pl. ni texte anglais.*

— 11. Champs phlégréens, ou observations sur les volcans des Deux-Siciles. Nouv. édit., rev. et augm. Ouvrage destiné à faire suite à la collect. des Voyages pittoresques, notamment à ceux de Sicile, de l'abbé *de St.-Non* et de M. *Houel.* Livraisons I à IX. Paris, Lamy (Treuttel et Würtz), an VII (1799), gr. in fol., fig.

*Un Voyage au Mont Etna, d'*Hamilton, *trad. de l'angl. par* Villebois, *a été impr. à la suite d'un Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, de* Riedesel.

— 12. Description de plusieurs volcans d'Allemagne, et de leurs productions, par *R. E. Raspe.* En angl. Londres, Davis, 1776, in 8.

— 13. Della valle vulcanico-marina di Roncà nel territorio Veronese memoria onttografica dell abbate *Fortis.* Venezia, 1778, gr. in 8.

— 14. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay, avec un discours sur les volcans brûlants, des mém. analyt. sur les Schorls, etc.; par *Faujas de Saint Fond.* Grenoble, 1778, in fol., fig.

— 15. Lettres sur les volcans éteints du Vivarais et Velay, dans les Recherches de *Faujas de Saint-Fond,* sur ce sujet, par l'abbé *Mortenagne.* 1778, in fol.

Trad. en allem. (par Sm. Sim. Witte). *Hambourg,* 1791, *in* 8.

— 16. *Faujas de Saint-Fond.* Voyage aux îles de Lipari, ou notice sur les îles Eoliennes, pour servir à l'histoire des volcans, suivi d'un mémoire sur une espèce de volcan d'air, et d'un autre sur la température du climat de Malte. Paris, 1783, in 8.

Du même :

— 17. Mémoire sur les îles Ponces, et catalogue raisonné des produits de l'Etna, pour servir à l'histoire des volcans et faisant suite au « Voyage aux îles de Lipari », suivis de la description de l'éruption de l'Etna du mois de juillet 1781.

— 18. Minéralogie des volcans, par *Faujas de Saint-Fond.* 1784, gr. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1786, *in* 8.

— 19. Istoria del tremoto della Calabria. Napoli, 1787, in 4 et atlas in fol.

— 20. Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne, par *Fr. D. R. Montlosier.* 1789, in 8. — Nouv. édit. Clermont et Paris, 1802, in 8.

— 21. *Beskifning.* Volcanes en Sainte-Lucie : af Cassan, etc. Stockholm, 1790, in 8, 4 pl.

Ce trav. est tiré du mém. de l'Acad. roy. de Stockholm.

— 22. Storia generale dell' Etna, dall' abate *Fr. Ferrara.* Catana, 1793, in 8.

Du même :

— 23. Descrizione dell' Etna. Palermo, 1818, in 8, fig.

— 24. Lettre sur les volcans, à M. *de Zimmermann,* par *Dimitri,* prince *de Gallitzin.* 1797, in 8.

— 25. Essai sur le calorique... de l'origine des feux volcaniques, suivi..., etc., par *J. M. Socquet.* 1801, in 8.

Trad. en allem. par J. B. Trommsdorf. *Erfurt,* 1802, *in* 8.

— 26. Histoire naturelle des volcans comprenant les volcans sous-marins et autres phénomènes analogues, par *C. N. Ordinaire.* 1802, in 8.

Trad. de l'angl., du manuscrit, par R. C. Dallas. 1801, *in* 8.

— 27. Coup-d'œil sur les anciens volcans éteints des environs de la Kill supérieure (rivière du département de la Sarre), avec une esquisse géologique, etc., par *Dettier.* 1804, in 8.

— 28. *Lacoste.* Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne. Clermont, 1805, in 8. — *Ib.,* 1806, in 8.

On doit au même : Observations sur les volcans d'Auvergne. An X, in 8.

— 29. Raccolta di tutte le vedute rappresentanti l'eruzioni del monte Vesuvio. Napoli, 1805, in fol. cbl.

— 30. Storia naturale e generale dell' Etna, di *Gius. Recupero.* Catania, 1815, 2 vol. in 4.

— 31. *De Hoff.* Catalogue des tremblements de terre, des éruptions volcaniques et de phénomènes semblables, depuis 1821. — Annal. der Physik von Poggendof, vol. 7, p. 159 et 289, et vol. 9, cah. 4, p. 589.

— 32. *Nice, Pilla.* Geologia volcanica della Campania. Napoli, 1823, in 8.

— 33. *Sternberg.* Werden und Seyn des Vulkanische Geberges. — Nature des

roches volcaniques, Carlsruhe, 1825, in 8, avec 8 tables.

— 34. Prodromo della mineralogia vesuviana, da *T. Monticelli e Covelli*. Napoli, 1825, in 8, avec un atlas de 19 pl.

— 35. *Poulet Scrope*. Considerations on volcanos, the probable causes of their phenomena. Lond., 1825, in 8, fig.

— 36. *Ch. Keferstein*. Essai d'un catalogue chronologique des tremblements de terre et des éruptions volcaniques depuis le commencement de notre ère. Teutschland 1827, Geologie. Dargestallt, vol. 4, cah. 5, p. 280.

— 37. El Sol, 8 mai 1827. Ce n° renferme un voyage au volcan du Popocatepetl, par MM. *Glenisp* et *Taylor*.

— 38. Sur les phénomènes des volcans, par sir *H. Davy*.

Dans les Annales de Chim. et de Phys., t. XXXVIII, 1828, *p.* 133.

— 39. Tableaux de la nature, ou considérations sur les déserts, sur la physionomie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, par *Humboldt*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Trad. par Eyriès, 2e *édit. Ce bel ouvrage ayant reçu de nombreuses modifications, a ex depuis deux nouv. trad. Voy. au mot* Humboldt.

— 40. Mémoire sur les chaînes des montagnes, sur les volcans de l'Asie intérieure et sur une nouvelle éruption volcanique dans la chaîne des Andes, par le même. S. d. In 8.

— 41. *Brongniart*. Des volcans et des terrains volcaniques. Voy. le Dict. des sciences naturelles, LVIII, 1829.

— 42. *J. Girardin*. Considérations générales sur les volcans et examen critique des diverses théories qui ont été successivement proposées pour expliquer les phénomènes volcaniques. Rouen, 1830. Voy. le t. XX du précis analytique des travaux de l'Acad. de Rouen, de la page 95 à la p. 355.

On trouvera une bibliographie de la matière à la pag. 244 *de cet excellent travail.*

— 43. *John Auldjo*. Sketches of Vesuvius, with short accounts of its principal eruptions from the commencement of the Christian Era, to the present time. Lond., 1833, in 8.

— 44. Description du volcan de Pariou, par *H. Lecoq*. Clermont, 1833, in 8, fig.

— 45. Mémoires de la Société géologique de France. Paris, Levrault, 1833-42, 10 part. en 5 vol. in 4, fig.

— 46. *Ch. Kapp*. Neptunus und vulcanismus. Stutgardt, 1834.

— 47. Mémoires sur les volcans de l'Auvergne et de l'Italie, par *Rozet*.

Dans son Traité élémentaire de géologie, t. I.

Voy. le n° 21 de notre art. *Géologie*.

— 48. *Léopold de Buch*. Description physique des îles Canaries, suivie d'une indication des principaux volcans du Globe, trad. de l'allem. en franç., par M. *Ch. Boulanger*. Paris, 1836, in 8, et atl. de pl. in fol.

— 49. Le comte *de Byland Palstercamp*. Théorie des volcans. Paris, Bertrand, 1836, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

— 50. *Maravigna*. Memorie di orittognosia Etnea e dei vulcani estinti della Sicilia. Paris, 1838, in 8, av. 2 tableaux.

Du même :

— 51. Tavole sinottiche dell' Etna che comprendono la topografia, la descrizione de' fenomeni, la storia dell' eruzioni e la mineralogia di questo vulcano. Paris, 1838, in fol. de 7 feuilles.

— 52. *Pègulès*, ancien missionnaire apostolique. Histoire des volcans et des îles volcaniques de Santorin, suivie d'un coup-d'œil sur l'état moral et religieux de la Grèce moderne. 1842, in 8.

— 53. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 130 gravures.

Voy. le n° 174 de notre article *Polyglottes*.

— 54. *Ch. Daubeny*. Description of active and extinct volcanos, of earthquakes and of thermal springs. 2e edit. Lond., 1848, in 8.

— 55. *Samuel Hibbert*. History of the extinct volcanos of the basin of Neuwied on the lower Rhine.

— 56. *J. Reynaud*. Coup-d'œil sur la formation volcanique des bords du Rhin. Paris, broch. in 8, avec pl.

— 57. *A. Scacchi*. Relation de la dernière éruption du Vésuve, arrivée en février 1850. Suiv. d'un exposé des phénomènes quotidiens observés sur ce volcan depuis 1840 jusqu'à ce jour. Trad. de l'italien par M. *Damour*. Paris, in 8.

Voy. *Géologie*.

Nous ferons remarquer un fait curieux : Les anciens habitants de l'Amérique russe se rappellent avoir vu 88 volcans en activité dans la juridiction des contrées qu'ils habitent.

On complétera ces recherches pour les derniers temps, en consultant le supp. au tableau chronologique des tremblements de terre inséré par M. Andres Poey, *de la Havane, dans la* dernière série des *Nouvelles annales des voyages.*

VOLTAIRE (*François-Marie Arouet de*)

1. OEUVRES COMPLÈTES.

1. OEuvres de *Voltaire*. Genève, les frères Cramer, 1768-78, 30 vol. — Suppl. (Correspondance). Paris, 1796, 15 vol., en tout 45 vol. in 4, fig.

— 2. Les OEuvres de *Voltaire* (avec des avertissements et des notes par *Condorcet*) et imprimées sous la direction et par les soins de M. *Lefellier*. De l'imprimerie de la Société littéraire et typographique (à Kehl.), 1784 et 1785-89, 70 vol. in 8. — Tables analytiques et raisonnées des matières contenues dans les œuvres de *Voltaire*, rédigées par *P. N. Chantreau*. Paris, Déterville, 1801, 2 vol. En tout 72 vol.

— 3. Les mêmes (de la même édit.). (Kehl) de l'impr. de la Société typographique, 1785, 92 vol. in 12.

— 4. Les mêmes. Nouv. édit. avec des notes et des observations critiques par *Palissot*. Paris, Stoupe, 1792-1800, 55 vol. in 8.

— 5. OEuvres complètes de *Voltaire*. Edit. compacte. Paris, Desoër, 1817 et ann. suiv. 13 tomes in 8, divisés en 25 vol., avec table analytique des matières.

— 6. Les mêmes. (Edit. commencée avec des notes par M. *Beuchot*, et continuée par M. *Louis Dubois*). Paris, Mme Perronneau, 1817-20, 56 vol. in 12.

—7. Les mêmes. Paris, Déterville et Lefèvre, 1817-20, 42 vol. in 8.

La table forme le 42e vol., avec le millésime 1820.

— 8. Les mêmes. Paris, A. A. Renouard, 1819-23, 66 vol. in 8. Vendues sans fig. 330 fr.; avec 160 gravures de *Moreau* jeune, 506; grand papier vélin d'Annonay, avec, etc., 800; avec les gravures avant la lettre, 1000.

— 9. Les mêmes. Paris, E. A. Lequien, 1820 et ann. suiv., 70 vol. in 8, 515 fr., et sur papier vélin, tiré à 30 exempl. numérotés, 630 f.

— 10. Les mêmes. Paris, Corez, Thomine et Fortic, 1820-26, 60 vol. in 18.

—11. *Voltaire*. Edition Touquet (stéréotypée). Paris, l'éditeur, rue de la Huchette, n° 18, 1821 et ann. suiv., 75 vol. in 12.

Tiré sur trois genres de papier : Sur papier ordinaire (Voltaire de la petite propriété). — Sur papier fin d'Auvergne (Voltaire du commerce). — Sur papier vélin (Voltaire de la grande propriété).

— 12. OEuvres complètes de *Voltaire*. Paris, Chasseriau et Bossange père, 1823-27, 72 vol. in 8.

— 13. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scient. et litt., par MM. *Arago, Auguis, Clogenson, Daunou, Etienne, François de Neufchâteau, J. V. Leclerc, Ch. Nodier*, etc. Paris, Lalibon et Delangle, 1824 et ann. suiv., 95 vol. — Table analytique des matières, par M. *Miger*. 1832, 2 vol. En tout 97 vol.

— 14. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Paris, Beaudouin frères, 1824-34, 97 vol. in 8; y compris deux de table analytique, impr. sur papier carré.

1re *édit. Baudouin.*

—15. Les mêmes, en un volume. Paris, Roux-Dufort frères, 1825-32, 96 livr. formant un vol. en 4 parties.

— 16. Les mêmes. Paris, Verdière; Ponthieu, Bossange père, 1825, 3 vol. in 8.

—17. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Nouv. édit., revue par M. *Léon Thiessé*. Paris, Baudouin frères, 1826, 75 vol. in 8.

—18. Les mêmes. Nouvelle édit. collationnée sur les éditions originales, avec notes, préfaces, avertissements, etc., par *Beuchot*. Paris, imp. de Firmin Didot, 1828-40, 72 vol. in 8.

La table alph. et analytique occupe les 2 derniers volumes. Elle est de M. Miger.

On écrivait à l'apparition de l'édit. de Beuchot :

« *Cette édit. est, sans contredit, la meilleure et la plus complète de toutes. Le savant et laborieux bibliographe qui la donne y travaille depuis plus de dix ans. C'est en rassemblant une collect. presque complète des premières édit. ou opuscules de* Voltaire, *que M.* Beuchot *est parvenu lentement à son but. Outre une sévère correction et le rétablissement de plusieurs parties du texte altérées, cette édit. présente quelques ouvrages inédits. Quoique les notes des éditeurs de Kehl aient été conservées, la classification qu'ils avaient adoptée a paru vicieuse à M.* Beuchot, *et il l'a changée d'une manière qui nous paraît d'autant plus convenable, qu'elle donne au lecteur de la correspondance de* Voltaire *le moyen de trouver plus facilement l'ouv. auquel il veut recourir ; c'est aussi un grand avantage offert au lecteur que de lui présenter toutes les lettres dans une seule série, ce qui est obscur dans l'une, pouvant être expliqué par une autre de la même époque. Tels sont, à peu près, les avantages de cette belle édition.* »

— 19. Les mêmes, avec des notes, préfaces, avertissements, remarques historiques et littéraires. Paris, Arm. Aubrée 1829 et ann. suiv., 54 vol. in 8.

— 20. Les mêmes. Paris, Verdière 1829 et ann. suiv., 75 vol. in 18.

— 21. Les mêmes, avec préfaces, avertissements, notes, remarques histo-

etc. Paris, Drevet, 1829 et ann. suiv., 50 vol. in 12.

— 22. Les mêmes, avec des notes et notices sur la vie de *Voltaire;* ornée de 50 vignettes gravées sur acier, par MM. *Lefèvre, Blanchard* et *Hopwood*. Paris, Furne, 1835-38, 13 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

— 23. OEuvres complètes de *Voltaire*, avec les notes et une table analytique; illustrées de 50 grav. sur acier. Paris, Houssiaux, 1852 et ann. suiv., in 8.

Cette publicat. formera 4 vol. grand in 8.

— 24. Pièces inédites de *Voltaire*, imprimées d'après les manuscrits originaux, pour faire suite aux différentes éditions publiées jusqu'à ce jour. (Publiées par M. *Jacobsen*, d'après les manuscrits de *Thiériot.)* Paris, Loquien, 1820, in 8 de 464 p. et in 12.

— 25. Lettres inédites de *Voltaire*. Paris, imp. de Moquet, 1840, in 8 de 16 p.

Tirées à 40 exempl.

Les OEuvres de Condorcet, *publiées par* A. de Condorcet, O'Connor *et* Franç. Arago, *secrét. perpétuel de l'Acad. des sciences (Paris, F. Didot,* 1847, *et ann. suiv. in* 8), *sont enrichies d'un grand nombre de lettres inédites de* Voltaire.

— 26. L'Arbre de science, roman posthume de *Voltaire*, imprimé sur un manuscrit de Mme *Duchatelet*. Paris, Delaviguе, 1842, in 32.

M. Beuchot *ne croit pas que ce roman soit de* Voltaire. *Voyez la Bibliogr. de la France*, ann. 1842, n° 5801.

II. OEUVRES CHOISIES.

— 27. OEuvres choisies de *Voltaire*, précédées de sa vie, par *Condorcet*, et ornées d'un beau port. Paris, 1826, 33 vol. in 8.

— 28. OEuvres choisies de *Voltaire*. Paris, Treuttel et Würtz, 1838, 33 vol. in 8.

III. RECUEILS D'OEUVRES ET OUVRAGES SÉPARÉS.

Sciences.

— 29. Eléments de la philosophie de *Newton*. Amsterdam et Londres, 1738, in 8. — Neufchâtel, 1772, in 8. — Lausanne, 1782, in 8.

— 30. Dictionnaire philosophique portatif. Genève, 1764, in 8. — Nouv. édit., rev. corr. et augm. de divers articles, par l'auteur. Londres, 1765, pet. in 8.—1765, 2 vol. in 12. — 1767, in 8 de 580 p.

— 31. Questions sur l'Encyclopédie, distribuées en forme de dictionnaire; par des amateurs, *1770-72, 9 vol. in 8. — Londres (Genève), 1771, 9 vol. in 8; 1777, 6 vol. in 12.*

— 32. Dictionnaire philosophique, dans lequel sont réunies les Questions sur l'Encyclopédie, la Raison par alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie française, etc. Amsterdam, 1769, 6 vol. in 12. — 1795, 8 vol. in 8.

— 33. Dialogues et Entretiens philosophiques. Edit. Stéréot. Paris, F. Didot, 1820, 2 vol. in 18. — Angers, de l'imp. de Lesourd, 1830, in 12.

— 34. Filosofia de *Voltaire*, traducida al español. Paris, Bossange padre, 1822, in 18.

Ce vol. contient: 1° *le poème sur la loi naturelle;* 2° *le poème sur le désastre de Lisbonne;* 3° *il faut prendre son parti, ou le Principe d'action;* 4° *idées républicaines, par un citoyen de Genève;* 5° *les Droits des hommes, etc.;* 6° *de la paix perpétuelle, par le docteur* Goodheart; 7° *Fragments des instructions pour le prince royal de* ***; 8° *le Cri des nations.*

— 35. Mélanges de philosophie. Paris, Treuttel et Würtz, 1837, 5 vol. in 8, av. un port.

— 36. La Philosophie de *Voltaire*, av. une introduction et des notes par *Ern. Bersot*. Paris, Ladrange, 1842, in 18, format anglais.

Histoire.

— 37. An Essai upon the civil wars of France, extracted from curious manuscripts. Lond., S. Jallasson, 1727, in 8 de 35 p.

1re *part. de l'Essai sur la poésie épique.*

— 38. Le même. En angl. et en franç. Londres, Prevost, 1727, in 8.

— 39. Le même. Trad. de l'angl. (par l'abbé *Granat*). La Haye, Guyot de Merville, 1729, in 8 de 60 p.

Réimp. à La Haye en 1731, *etc.*

— 40. Histoire de Charles XII, roi de Suède. Rouen, Jore, 1731, 2 vol. in 12.— Amst., la Compagnie, 1731, in 8.

1re *édit. de ce livre classique si souvent réimprimé.*

— 41. La même, et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

— 42. Histoire de Charles XII. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in 18.

Edit. stéréotype, d'après le procédé de F. Didot.

— 43. La même. Nouv. édit., avec des variantes de l'auteur, une préface du nouvel éditeur, des rapprochements et des notes historiques, des remarques philologiques et littéraires; par M. *A.* Geffroy. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1847, in 12

— 44. La même. Paris, Delaisin, 1848, in 8.

— 45. Histoire de Charles XII et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1851 (1852), in 12, format anglais.

Collection des Chefs-d'Œuvre de la litt. fr.

— 46. Histoire de Charles XII. Nouv. édit., publiée avec une carte de l'Europe centrale, des notes littéraires, etc., par *E. Brochard Dauteuille*. Paris, Hachette, 1853 (1851), in 12.

Réimp. chez le même.

— 47. Le siècle de Louis XIV (par *Voltaire*), publié par M. *(Dufrasne) de Francheville*, conseiller aulique de S. M. et membre de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Prusse. Berlin, 1753, 2 vol. pet. in 12.

Ire *édit. Un Essai de cet ouvrage avait paru en 1740.*

Réimp. un très-grand nombre de fois.

— 48. Siècle de Louis XIV. Paris, Charpentier, 1840, in 12.

Exemplaire sans frontispices.

— 49. Siècle de Louis XIV. Paris, F. Didot, 1843, in 12, avec un portr.

Edit. complète, contenant la Liste raisonnée des enfants de Louis XIV, les Souverains étrangers, le Catalogue des principaux écrivains et les Artistes célèbres.

— 50. Siècle de Louis XIV. Edit. revue par M. l'abbé *Duchesne de Cizeville*. Paris, Lehuby, 1846, in 8, avec 20 dessins.

Fait partie de la Biblioth. litt. de la Jeunesse. On a, dit M. Beuchot, supprimé plusieurs passages de l'auteur. On a ajouté quelques notes empruntées à MM. Renaud, de Maistre, Villemain, Saint-Victor.

— 51. Siècle de Louis XIV, suivi de la liste raisonnée des personnages célèbres de son temps. Nouv. édit., annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVIIe et du XVIIIe siècle, et des principaux historiens étrangers ou français; par *Ch. Louandre*. Paris, Charpentier, 1852, in 18.

— 52. Siècle de Louis XIV. Nouv. édit. Paris, Delalain, in 18.

Titre et notice littéraire signés : N. A. Dubois.

— 53. Annales de l'Empire depuis Charlemagne; par l'auteur du siècle de Louis XIV. Bâle, J. H. Decker, 1753, 2 vol. in 12.

— 54. Essai sur l'histoire universelle. *Dresde*, C. Walther, 1754-58, 6 vol. in 12.

Ire *édit. de l'ouvrage auquel l'auteur donna, en* 1769, *le titre d'Essai sur les mœurs.*

— 55. Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. Genève, 1756, 7 vol. in 8. — Paris, 1757, 6 vol. in 12. — 1761-63, 8 vol. in 8.

— 56. La Filosofia de la Historia, traducida al castellano. Parigi, de la imp. de David, 1825, 2 vol. in 18.

— 57. Ensayo sobre las costumbres y el espiritu de las naciones, y sobre los principales hechos de la historia, por *Voltaire*; traducido al castellano, por *D. J. J.* Paris, de la impr. de David, 1827, 10 vol. in 18.

— 58. Siècle de Louis XV, Histoire du parlement de Paris; par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1850, in 18, format anglais, av. un portr.

Collection des Chefs-d'Œuvre de la litt. fr.

Pour les autres ouvrages historiques de *Voltaire*, tels que l'Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand, la Philosophie de l'Histoire, le Précis du siècle de Louis XV, l'Histoire du Parlement de Paris, etc., ainsi que pour ses ouvrages biographiques, tels que la vie de *J. B. Rousseau*, celle de *Molière*, les anecdotes sur Louis XIV, celles sur le czar Pierre-le-Grand, le panégyrique de Louis XV, celui de St-Louis, etc., etc., voyez *Quérard*, Bibliog. voltairienne.

Littérature.

— 59. La Ligue, ou Henri-le-Grand, poème épique... Genève, Jean Mokpap, 1723, in 8 de VIII et 231 p.

Ire *édit. de la Henriade.*

— 60. La Henriade de M. *de Voltaire*, poème épique (en X chants). Londres, in 4, orné de gravures.

Ire *édit. de ce poème sous ce titre.*

— 61. La même. Poème en dix chants. Paris, veuve Duchesne (imprim. de Barbou), sans date (aussi 1770 et 1775), 2 v. in 8, fig. d'après *Eisen*.

— 62. La même. Poème suivi de quelques autres poèmes. Kehl, 1789, in 4, pap. vél., 10 fig.

— 63. La même. Poème. 2e édit. imp. pour l'éducation du Dauphin. Paris, imp. de Didot aîné, 1790, gr. in 4, pap. vél.

— 64. La même. Poème suivi de notes et de variantes. Paris, P. Didot l'aîné, 1814, in 8, pap. vél.

— 65. La même. Paris, imp. de Firmin Didot, 1819, gr. in 4, av. 2 grav.

— 66. La même, ornée de dessins lith. d'Horace Vernet, avec les portraits par Mauzaisse. Paris, P. Dupont, 1823, in-fol. av. 40 pl. lith.

— 67. La même, avec des notes inédites

tes de *Voltaire* et une critique de ce poëme. Paris, Renouard, 1816, in 8.

— 68. La même, avec les notes, les variantes et les divers écrits composés par l'auteur à l'occasion de ce poëme. Edition revue, mise en ordre, et augmentée d'observations critiques et des jugements littéraires de *Frédéric II, Ant. Cocchi, Marmontel, La Harpe* et *Chénier;* par M. *Daunou*. Paris, Baudouin frères, 1828, in 8.

— 69. La même, précédée d'un Essai sur les guerres de France. Paris, Yonnet, 1838, in 18.

— 70. La même, poëme en dix chants; suivie de l'Essai sur les guerres civiles, etc.; par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec portr.

Ce vol. contient aussi les sept discours sur l'homme, la loi naturelle, le Désastre de Lisbonne, le Temple du Goût, le Temple de l'Amitié.

— 71. La même, trad. en vers latins par M. *Caux de Cappeval*, avec les vers français à côté. Amsterdam et Paris, Lacombe, 1772, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 72. La même, traduite en vers latins, par *L. B.*, ancien professeur. Toulouse, Douladoure, et Paris, Delalain, 1811, in 12.

— 73. La Henriada, poemo epico frances, trad. en verso español, por *Bazan de Mendoza*. Alais, 1816, in 8.

— 74. La même, trad. en vers espagnols par D. *Joseph. Joachim Virues y Espinola*. Madrid, 1823, in 8.

— 75. La même, trad. en vers espagnols, par *D. J. de V. y E., y D. A. L. y J.* Perpignan, 1826, in 16.

— 76. La Pucelle d'Orléans, poëme divisé en quinze livres, par M. *de V...* Louvain, 1755, in 12 de 161 p., plus le faux-titre, le titre et une préface en 2 p.

Edit. que l'on croit être la première.

— 77. La même, poëme en vingt chants, avec des notes. Nouvelle édition, corr., augm. et collat. sur les manuscrits de l'auteur. (Genève), 1762, in 8, fig.

Réimp. un grand nombre de fois.

— 78. La même, poëme en XXI chants. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1797, 2 vol. gr. in 4, pap. vél., fig. de *Monsiau* et *Monnet*.

Edit. tirée aussi in fol. gr. pap.

La Pucelle d'Orléans a été réimp. un très-grand nombre de fois depuis 1797. Une des bonnes éditions récentes est la suivante :

— 79. La Pucelle, poëme, par *Voltaire*. Edit. stéréotype d'après les procédés de F. Didot. Paris, *Borrani* et *Droz*, 1850, in 18.

Voyez *la Bibliogr. de la France, ann.* 1850, n° 3786.

— 80. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques de M. *de Voltaire*. Paris, veuve Duchesne, 1779, 3 vol. in 12, avec grav.

— 81. Théâtre. Paris, H. Nicolle et Renouard, 1809, 9 vol. in 8.

— 82. Le même. Edition précédée d'une Notice historique par M. *Berville*. Paris, Baudouin frères, 1828, 8 vol. in 8.

— 83. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques. Paris, Saintin et Thomine, 1838, 4 vol. in 18.

— 84. Théâtre. Paris, F. Didot, 1842, in 12, avec un portr.

Ce vol. contient onze tragédies.

— 85. Théâtre français. Chefs-d'OEuvre dramatiques de *Voltaire*. Limoges, Ardant, 1847, 5 vol. in 18.

— 86. Théâtre choisi de *Voltaire*, avec une Notice biographique et littéraire, et des notes, par M. *Geruzez*. Paris, Hachette, 1849, in 12.

OEdipe, Brutus, Zaïre, la Mort de César, Alzire, le Fanatisme, Mérope.

Pour les éditions des pièces publiées à part, voyez la Bibliographe déjà cité.

— 87. OEuvres poétiques, contenant les chefs-d'œuvre dramatiques, la Henriade, la Pucelle, le Temple du goût, les Poëmes, Discours en vers, Contes, Satires, Epîtres et poésies mêlées. Paris, L. Debure (imp. de Firmin Didot), 1824, gr. in 8 de 820 p., port.

Edit. à deux colonnes.

— 88. Poésies diverses. Paris, Treuttel et Wurtz, 1833, 3 vol. in 8.

— 89. Romans et Contes. Bouillon, 1778, 3 vol. gr. in 8.

— 90. Contes et Romans. Paris, Treuttel et Wurtz, 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Contes, satires, épîtres, poésies diverses, odes, stances, poésies mêlées, traductions et imitations. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

Les Romans et Contes de Voltaire, *au nombre de* 25, *ont d'abord été presque tous imprimés séparément, de* 1746 *à* 1775. *M.* Quérard *en donne la nomenclature en rappelant la première édit. de chacun d'eux dans sa Bibliogr. voltairienne.*

En 1819, *M.* Marchena *a trad. et publié: Novelas de* Voltaire. *Burdeos, Beaume,* 3 *vol. in* 12.

— 92. A Princesa de Babylonia as viajens d'Escarmentado e como vai o mundo; por *Voltaire*. Paris, imp. de Pommeret, 1850, 2 vol. in 18.

Critiques, Facéties et Mélanges.
Correspondance.

Voyez *également* la Bibliographie voltairienne de Quérard.

— 93. Commentaires sur *Corneille*, par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1851, in 16, format anglais.

Collect. des Chefs-d'Œuvre de la litt. française.

IV. Biographie.

— 94. Les erreurs de *Voltaire*, par *Cl. Fr. Nonnotte*. Paris et Avignon, 1762, 2 v. in 12. — Lyon et Paris, 1770, 2 vol. in 12 (5e édit.). Paris, 1822, 3 vol. in 12.

La 1re *édit. est anonyme.*

— 95. M. *de Voltaire* peint par lui-même, ou Lettres de cet écrivain, dans lesquelles on verra l'histoire de sa vie, de ses ouvrages, etc. Laus. (Avig.), 1768, in 12; Toulouse, 1768, in 12; Laus., 1769, in 8; Rouen, 1772, in 12; Laus., 1775, in 8.

— 96. Tableau philosophique de l'esprit de M. *de Voltaire*, pour servir de suite à ses ouvrages et de mémoire à l'histoire de sa vie (par *Ant. Sabatier de Castres*). Genève et Paris, 1771, in 8 et in 12.

Réimprimé sous ce titre : Vie polémique de Voltaire *et histoire de ses proscriptions*, par G... Y. (Julien Louis Geoffroy). *Paris*, 1802, *in* 8.

— 97. Eloge de *Voltaire* (par *Frédéric II*). Berl., 1778, in 8.

Trad. en allem., en holl. et en ital.

— 98. Eloge de M. *de Voltaire*, par *Ch. Palissot*. Lond. et Paris, 1778, in 8.

Trad. en italien par Francesco Zacchiroli. *Venet.*, 1779, *in* 8.

— 99. Eloge de *Voltaire*, par *J. F. de Laharpe*. Genève, 1780, in 8.

— 100. La Vie de M. *de Voltaire*, par M*** (l'abbé *T. J. du Vernet*). Genève, 1786, in 8; 1787, in 12. — Nouv. édit. (refondue). Paris, Buisson, an VI (1798), in 8.

—101. Vie de *Voltaire*, suivie des Mémoires de *Voltaire*, écrits par lui-même; par M. *J. A. N. Caritat de Condorcet*. Genève, 1787, in 8. — Lond., 1790, 2 vol. in 18. — Paris, 1790, 2 vol. in 18. — Lond., 1791, 2 vol. in 18.

Trad. en allem. (par Dietrich Johann Heinrich Stoever). *Berl.*, 1791, *in* 8.

— 102. Vie politique, litt. et morale de *Voltaire*, où l'on réfute *Condorcet* et les autres biographes, etc.; par *N. N. Lepon*. Paris, 1817, in 8. — 1819, in 12. — 1825, in 12. — 1838, in 18.

— 103. Life of *Voltaire*, with particulars of his death, by *F. H. Standish*. Lond., 1819 et 1821, in 8.

—104. Notice sur la vie et les ouvrages de *Voltaire*, par *L. S. Auger*. Paris, 1827, in 8.

—105. *Voltaire* and *J. J. Rousseau*, by *F. Brougham*. Par., 1845, in 8.

Trad. en franç. par l'aut. Paris, 184[illegible] in 8.

— 106. *Voltaire* et son temps. Etud[illegible] sur le XVIIIe siècle. Par *L. F. Bungene*. Genève et Paris, 1850, 2 vol. in 12. — 1851, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage vient d'être traduit en a[illegible] glais.

On trouve des renseignements curieu[illegible] sur les derniers instants et les funérailles de Voltaire, *dans les Œuvres inédites* [illegible] P. J. Grosley, *Paris*, 1813, 2 *vol. in* 8, [illegible] *la note qui suit dans l'Etat actuel de [illegible] Russie, par* J. M. Chopin :

« *J'ai vu à l'Hermitage la bibliothè[illegible] de* Voltaire *et je me suis cru quelques [illegible] stants avec le génie de ce grand homm[illegible] Cette acquisition a été faite par Cath[illegible] rine II... On m'a laissé ouvrir un Cont[illegible] Social chargé de notes de la main de Vo[illegible] taire.* »

Parmi les curiosités bibliographiq[illegible] qui se rattachent à Voltaire, *il faut mé[illegible] en première ligne un exemp. des œuv[illegible] complètes, qui a appartenu à M. G. D[illegible] plassis, ancien recteur de l'Académie [illegible] Douai. Cette magnifique collect. se co[illegible] pose de 72 t. en 90 vol. in 8 appartena[illegible] à l'édit. de Lefevre, 1829-34, que l'a[illegible] illustrés par 12860 fig., et qui ont coû[illegible] leur savant possesseur au-delà de 20,0[illegible] fr. Voy. à ce sujet le Bulletin d'annon[illegible] du Courrier de la librairie.*

M. *Ch. Nisard* vient de publier, à Par[illegible] in 8 : Les ennemis de *Voltaire* : *P. [illegible] Guyot Desfontaines, El. Cath. Fréron Lan. Angliviel de La Beaumelle.*

Ce dernier article a donné lieu à [illegible] réponse de M. Angliviel, *ancien bib[illegible] dépôt de la marine.*

Pour de plus amples détails biograp[illegible] ques sur *Voltaire*, voyez *Œttinger*, [illegible] bliogr. biograph. univ., 2e édit., colon[illegible] 1864e et suiv.

V. Bibliographie.

— 107. Bibliographie *Voltairienne*, [illegible] M. *Quérard*. Paris, sans date (1842), [illegible] in 8.

Extrait du tome X de la France lit[illegible] raire du même auteur, et tiré à pa[illegible] 250 exemplaires.

—108. La même. Paris, Dagain, 18[illegible] gr. in 8.

Le faux-titre porte : Appendice aux [illegible] des Œuvres de *Voltaire*.

—109. La même. Paris, 1844, in 8.

Travail important, qui ne contient [illegible] moins de 1131 articles, presqu'autant [illegible] tés. Il suffit à peu près seul pour [illegible] faire connaître les nombreuses produ[illegible] scientifiques et littéraires du plus fé[illegible] génie qu'ait eu la France. En effet,

ce qu'on peut raisonnablement souhaiter dans une Monographie bibliographique se trouve dans celle de M. Quérard : *publications séparées et œuvres complètes données dans un ordre à la fois chronologique et méthodique; extraits qui en ont été faits; ouvrages tirés, imités ou parodiés de l'auteur; ceux qui lui sont faussement attribués ou que l'on a publiés sous son nom; enfin, écrits relatifs à ses travaux ou à sa personne. Le tout est suivi de quatre tables qui facilitent singulièrement les recherches:* 1° *Table alphabétique des noms, qualifications sous lesquels l'auteur s'est déguisé;* 2° *Table des ouvrages condamnés à Rome et compris dans l'index romain et ceux condamnés par le conseil;* 3° *Table alphabétique générale;* 4° *Nomenclature des biographes, apologistes, détracteurs, imitateurs, traducteurs et éditeurs.*

L'abondance des notes ajoutées à ce travail, et mieux encore leur valeur intrinsèque, achève de donner à l'ouvrage de M. Quérard *un intérêt vraiment historique.*

On pourra le compléter avec les notes que nous avons ajoutées à notre article et avec celles qu'on trouvera à l'avenir dans la Bibliographie de la France et dans les publications périodiques analogues à ce journal.

VOSGES.

1. Situation des Vosges, les denrées que l'on y trouve, les minéraux, les eaux minérales; mais particulièrement la source de celle de Niderbronn; par *Elie Roselin* (en allem.). Strasb., 1595, in 8 de 235 p.

— 2. Recherches des saintes antiquités de la Vosge, par *Jean Ruyr*, charmésien, chantre et chanoine de St-Dié. Espinal, 1625, in 4. — Les mêmes, rev. et augm. Espinal, 1634, in 4.

— 3. Coutumes des Vosges.

Dans le Coutumier général de Richebourg, *t. II*, 1099.

— 4. Description topographique, minérale et médicale des Vosges, par *N. Didelot*. 1780, in 8.

— 5. Almanach civique du département des Vosges pour l'année 1791, par *C. Thiébault*. Epinal, in 12.

— 6. Lettre aux cultivateurs du département des Vosges pour leur proposer d'essayer dans la moisson une manière plus facile et plus économique de recueillir les grains; par *N. François de Neufchâteau*. 1793, in 8.

— 7. Les Vosges, poème, par *le même*. 1793, in 8.

— 8. Dissertations sur les Vosges, de même que sur leurs productions naturelles et économiques; par *P. Jos. Buch'os*. 1798, in fol.

— 9. Tableau statistique du département des Vosges, par *Desgouttes*. 1802, gr. in 8.

— 10. Annuaires du département des Vosges. Epinal, 1822 à 1827, 6 v. in 12.

— 11. *Phil. de Golberry*. Mémoires sur quelques anciennes fortifications des Vosges, où l'on examine la question de savoir quel peuple, au temps de Jules César, était établi dans la Haute-Alsace. Strasbourg, 1823, broch. in 8 de 75 p.

— 12. *J. B. Jacquot*. Topographie physique et médicale du canton de Gerardmer, précéd. d'une notice historique. Strasbourg, 1826, in 4.

— 13. Tableau minéralogique des roches des Vosges, par *Henri Hogard*. 1835.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 2e *cahier*.

Voir *le Mémorial encyclopédique*, n° 57, *septembre* 1835.

Le même savant a publié, dans l'ordre chronologique, entre autres ouvrages relatifs aux Vosges et à la Suisse :

— 14. Coup-d'œil sur les vallées du système des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 3e *cahier*.

— 15. Description minéralogique et géologique des régions granitiques et arénacées du système des Vosges. Epinal, 1837, in 8, et un atlas de planches et coupes, in fol.

— 16. Note sur les grès des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, 1838.

— 17. Observations sur les moraines et sur les dépôts de comblement des Vosges. 1842.

Mêmes annales, t. IV, 3e *cahier*.

— 18. Carte routière des Vosges, au $\frac{1}{120000}$, Mulhouse, Engelman, 1843, 8 feuilles. — 2e édit. 1851, 8 feuilles.

— 19. Carte géologique des Vosges (même échelle). Mulhouse, Engelmann, 1845, 4 feuilles.

— 20. Note sur les surfaces polies et striées des roches dans le voisinage des anciens glaciers des Vosges.

Bulletin de la Société géologique de France, 2e *série, t. II*.

— 21. Statistique géologique des Vosges. 1845, in 8.

Extrait de la Statistique du département, publiée par Henri Lepage. *Le même ouvrage comprend une carte réduite du département en* 1 *feuille*.

—22. Esquisse générale des terrains superficiels des Vosges. 1 feuille coloriée.

— 23. Carte géologique des Vosges, rapportée sur les feuilles de la carte du dépôt de la guerre, avec un mémoire explicatif. Communiqué à l'Institut le 15 mars 1847 (inédite).

— 24. Recueil de Coupes et de Croquis joints à cette carte. Epinal, 1848, in-fol. (25 pl. color.).

—25. Note sur la Serpentine des Vosges (avec 2 pl.).

Annales de la Société d'Emulation des Vosges. 1847.

—26. Coup-d'œil sur le terrain erratique des Vosges et de la Suisse. Epinal, 1848, br. in 8. — 2e édit. Strasb., Simon, gr. in 8, avec atlas de 35 pl. in fol., color.

— 27. Petite carte des Vosges. Epinal, 1853, 1 feuille.

Nous savons en outre que M. Henri Hogard *possède de curieux travaux géologiques sur cette région qu'il a parcourue dans tous les sens.*

— 28. Promenades dans les Vosges, souvenirs historiques et paysages, par *Edouard de Bussolaire*. 1838, in 4.

— 29. Revue pittoresque, historique et statistique des Vosges, par *Ch. Charton*. 1841, in 4.

— 30. *Edouard Collomb.* Preuves de l'existence d'anciens glaciers dans les vallées des Vosges du terrain erratique de cette contrée. Paris, 1848, in 8, avec 4 pl.

— 31. Journal de la Société d'émulation du département des Vosges. Epinal, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez *A. Girault de St-Fargeau*, p. 300-3 et 412, et la Bibliogr. de la France, art. *Hist. de France*.

VOYAGES.

I. Utilité des Voyages. — Conseils pour voyager utilement.

Une place considérable ayant été donnée aux voyages dans chaque section géographique de notre manuel, nous avons dû nous renfermer ici dans les grandes généralités. Cet article nous a semblé néanmoins devoir offrir six divisions : la 1re se compose des ouvrages à consulter sur l'utilité des voyages; la 2e offre les titres des collections; la 3e comprend les titres des périples de l'antiquité et du moyen-âge, qui nous sont parvenus; la 4e la bibliographie du premier voyage autour du monde; la 5e les voyages autour du monde proprement dits; la 6e est consacrée à l'histoire et à la bibliographie des voyages.

1. *Jérome Turber.* The traveller. Lond. 1525, in 12.

— 2. *Hilarii Purkmayer* Modus Peregrinandi, 1571, in 12.

— 3. *Theod. Swingeri* Methodus oppedemica in gratiam eorum qui in quocunque vitæ genere peregrinari cupiunt. Basil. 1577, in 4. Strasbourg, 1594.

— 4. *Hilarii Pruchmazii* Commentarius de arte apodemica seu vera Peregrinandi ratione. Ingolstadt, 1577, in 12.

— 5. De Arte peregrinandi libri duo, varis exemplis imprimis Agri Neapolitani descriptione illustrat. Item libri duo, de regimine iter agentium, etc. Lipsiæ, 159 in 12.

— 6. *Orymeldii* Synodromus literatorum peregrinantium. Lichæ, 1598, in 8.

— 7. *Putsius.* De Peregrinatione. Dusseldorf, 1604, in 12.

— 8. *Henr. Ranzovii* Methodus apodemica, seu ratio peregrinandi pertustrandique regiones ac urbes. Argent., 160 in 12.

— 9. Ad prudentiam politicam et vera peregrinationis usum. Basle, Lud. Kœn 1624, in 4.

— 10. *Matth. Berneggeri.* Discursus historico-politicus, seu dissertatio de Peregrinationibus studiorum. Strasbourg 1629, in 4.

— 11. Monita peregrinatoria duorum eruditissimorum virorum (vient à la suite des voyages de *P. Heutzner*). Nuremberg 1629, in 4.

— 12. Profitable instructions with special by *Travellers (Robert* comte d'Essex le chevalier *Philippe Sydney* et le secrétaire d'Etat *Davisons)*. Lond., 163 in 8.

— 13. Instructions for foreing travel Schewings, etc. London, 1642, in 8.

— 14. *Gaudentio Sagamino.* Della peregrinatione filosofica Trattatello. Pa 1643, 2 vol. in 12.

— 15. *Daniel Frœlich.* Bibliotheca peregrinantium seu viatorum. Ulm, 16 in 12.

— 16. Fidelis Achates, etc. Ulm, 16 in 12.

—17. *Sylvain Dufour.* Instruction d père à son fils. Genève, 1670, in 8.

— 18. *Ed. Leigh.* Three distribes Discourses fit for travels or guide for t vellers, etc. London, 1671, in 8.

— 19. *Georg. Horaii* Ulysses sive s diosus peregrinus. Leyde, 1671, in 12.

— 20. *Joan. Fabricius.* De utilitate quam theologiæ studiosus capere potest itinere in Italiam. Altona, 1678, in 8.

— 21. *Sorbière.* Ses lettres. Voyez n

lettre à M. de Vitré sur l'utilité des voyages.

— 22. De arte peregrinandi collectio. Leipsic, 1681, in 12.

— 23. *W. H.* The infaillible Guide to travellers. Lond., 1682, in 12.

— 24. Mémoire de quelques observations générales que l'on peut faire pour ne pas voyager inutilement, par M. *Baudelot de Dairval*, avocat en parlement. Bruxelles, Jean Léonard (à la sphère), 1688, in 12.

— 25. De l'utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux sçavants, par *Baudelot de Dairval*. Rouen, 1727, fig., 2 vol. in 12.

Ce livre, encore fort répandu, est principalement consacré aux recherches des voyageurs numismates.

Parmi les indications que fournit Baudelot de Dairval, *pour utiliser un voyage au point de vue archéologique, on trouve dans le tome II une énumération fort curieuse et assez complète des desiderata qui se faisaient sentir de son temps. Dans le but de compléter les collect. d'auteurs classiques, il énumère avec exactitude les livres qui nous manquent et qu'eût pu nous transmettre l'antiquité; on voit en lisant cette liste combien peu ces lacunes ont été comblées. De son temps, par exemple on espérait encore recouvrer le* Tite Live *entier; il ajoute : « Si vous trouviez cependant la seconde décade, les cinq derniers livres de la 3e et les cinq dernières décades, je croy que vous ne les laisseriez pas perdre. »* Voyez *de la p.* 430 *à* 430. *Ces deux curieux vol. ont été imp. avec beaucoup de négligence dans l'édit. de* 1686.

— 26. *Goth. Stomarti* Idea studiosi peregrinantis. Leipsic, 1688, in 4.

— 27. L'homme observateur sur mer (en hollandais). Rotterdam, 1692, in 12.

— 28. L'Art de voyager utilement. Amsterdam, 1698, in 12.

— 29. *Simon Jacobs.* De peregrinationum eruditorum ortu, progressu et fine. Iena, 1705, in 4.

— 30. *Jenkin Thomasii* Oratio de peregrinationis litterariæ insigni utilitate, in studio in primis theologiæ. Basileæ, 1707, in 4.

— 31. *Dapperti* Spicilegium de primi et medii ævi itineribus doctrinæ locupletandæ susceptis. S. l., 1712, in 4.

— 32. *Hen. Gaesius.* Ecloga de Peregrationibus eruditionis causa susceptis liber, 1716, in 4.

— 33. Mémoires instructifs pour un voyageur. Amst., Lauzer, 1725, in 12.

M. de Paulmy *attribue ce livre à M. Merveilleux.*

— 34. *Carolus Linnæus.* Oratio quâ peregrinationum intra patriam asseritur necessitas. Upsal. 1743, in 4.

2e *édit. Leyde*, 1659, *in* 8.

Cette belle dissertation se trouve reproduite dans les Amœnitates academicæ, dans le Selectæ ex amœn. acad., dans les Fondamenta botanices de Gilibert, *et elle a été trad. par* Stillingfleet, *Miscellaneous extracts, choix des opuscules de* Linnée.

— 35. *J. B. Moreau*, abbé de Bellegarde. Discours préliminaire sur l'utilité des voyages, en tête d'un petit traité intitulé : Histoire universelle des voyages faits par mer et par terre dans l'ancien et le nouveau monde. Amsterdam, 1758, 2 v. in 12.

— 36. *Carolus Linnæus.* Instructio peregrinatoris : dissertatio Upsal. 1759, in 4.

Le nom seul de l'auteur fait comprendre la nature de ces instructions.

— 37. Dr *Tuckers.* Instructions for travellers. London, 1759.

On a encore :

— 38. Le voyageur philosophe. Amst., 1761, 2 vol. in 12.

— 39. Le flambeau des voyageurs. Utrecht, 1765, in 12.

— 40. L'abbé *Gros de Besplas.* De l'utilité des voyages, relativement aux sciences et aux mœurs. Paris, Berthier, 1763, in 8.

— 41. *Polter.* The Travellers Pocket book. London, 1777, in 12.

— 42. *Mimier.* Essai d'une méthode pour étendre les connaissances des voyages, appuyé sur des faits exacts et des connaissances utiles. Paris, 1779, 2 vol. in 12.

—43. Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi viaggiatori. Venezia, 1780, in 8.

— 44. Mme *de Genlis.* Le voyageur, ouvrage utile à la jeunesse et aux étrangers. Berlin, s. d., in 8.

— 45. *Fried. Just. Freyhcer.* De Gündero de Gedanken über Reisen, Nebst allgemeiner Anweisung wie man solche nützlich anstellen. Konne. Pensées sur les voyages et sur les moyens de voyager avec utilité. Francfort, 1781, in 8.

— 46. L'abbé de *Lubersac.* Premier discours sur l'utilité que les princes peuvent retirer de leurs voyages en parcourant les monuments publics, contenant un coup-d'œil sur les établissements fondés par l'imp. Catherine II. — 2e discours sur les voyages en France du czar Pierre Ier, du roi de Suède, etc. St-Pétersbourg, Paris, Guillot, 1783, in 4.

— 47. *John Andrew's* Four letters to a

young Gentleman on his setting out for France, etc. London, 1784, in 8.

— 48. Extrait des discours qui ont concouru pour le prix que l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de la ville de Lyon a adjugé à M. Turlin, avocat au parlement de Paris, sur cette question : Les voyages peuvent-ils être considérés comme un moyen de perfectionner l'éducation. Lyon, 1788, in 8.

— 49. *Leopold Berchtold.* Essay to direct the inquiries of a patriotic traveller. London, 1789, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été traduit en français sous le titre suivant, par Lasteyrie, *auquel on doit tant de travaux utiles.*

— 50. Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, etc. Paris, an V (1797), 2 vol. in 8.

—51. *Pozzelt.* Apodemik oder die kunst, zu Reisen. Leipsick, 1795. 2 vol. in 8.

Cet art de voyager est un des traités les plus méthodiques et les plus complets qui existent sur la matière.

— 52-3. L'art de voyager utilement. Amsterdam, 1798, in 12, fig.

—54. *Will. Gilpin.* Trois essais sur le beau pittoresque, et sur les voyages pittoresques et sur l'art d'esquisser le paysage, suiv. d'un poème sur la peinture du paysage, trad. de l'ang. par le baron *de B.* Breslau, de l'imp. de Guill. Theoph. Korn, 1799, in 8.

— 55. *D. J. de Vargas.* Importancia de la historia de la marina española. Madrid, 1807, in 4.

— 56. *(D'Hauterive.)* Quelques conseils donnés à un jeune voyageur. Paris, imp. roy., 1826, in 8.

Cette brochure, faite au point de vue diplomatique, n'avait pas été mise dans le commerce par son auteur.

— 57. Esquisse d'un plan de voyage autour du monde, par *Buckingham.* Paris, 1830, broch. in 8.

—58. *Boué (A.).* Guide du géologue voyageur. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 59. Mémoire géologique sur l'Allemagne. 1822, in 4.

Trad. en allemand et augmenté par Lonhard. 1829.

— 60. *J. F. Dancel.* De l'influence des voyages sur l'homme et sur les maladies, ouvrage spécial, destiné aux gens du monde. Paris, 1846, in 8.

—61. Le docteur *James Johnston.* Change of air or the philosophy of travelling in pursuith of health. 4e édit.

II. Collections.

Voyez *pour la Géographie générale,* K. von Spruner, *Historisch Geographischer handatlas. Gotha,* 1837-1852, 118 *cartes.*

— 62. Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum, una cum tabula cosmographica, et aliquot aliis consimilis argumenti libellis (cum præfatione (Sim) *Grynæi* ex officina (Io) Hervagii. Basileæ, 1532, in fol.

— 62 *bis. Giov. Batt. Ramusio.* Raccolta delle navigationi e viaggi nelle quali, con relazione fedelissima, descrivono tutti quei paesi, che da gia 300 anni fin' ora sono stati scoperti, etc. In Venezia, 1550, 1556, 1559, 3 vol. in fol.

Cette célèbre collect. est réimp. à Venise, 1561, 3 *vol. in fol.; id.,* 1563, 3 *vol. in fol.; id.,* 1583, 3 *vol. in fol.; id.,* 1606, 3 *vol. in fol.; id.,* 1613, 3 *vol. in fol. On en trouvera le détail dans la bibliographie de* G. H. Stuck.

La collection de Ramusio *est rarement complète.* M. Brunet, *indique quel est le meilleur choix à faire dans les diverses édit. pour obtenir un exemp. parfait. Les bibliographes n'ont pas assez fait remarquer qu'en examinant attentivement* Ramusio, *on sentait la nécessité de recourir aux originaux qu'il a trad. en abrégé,* Navarrete *combla une partie de la lacune, et l'ouvrage portugais tit.: Memorias para a historia das naçoes ultramarinas, Lisboa,* 6 *vol. pet. in* 4, *renferme divers renseignements historiques omis par* Ramusio, *qu'on n'examine pas suffisamment. On trouve dans cet ouv. quelques-uns des auteurs que le collecteur italien ne tenait que de deuxième main, telle est la relation de* Duarte Barbosa. *Fréquemment aussi le recueil portugais donne la traduction pure et simple du texte de* Ramusio, *en rétablissant pour toute amélioration les noms altérés. Le fameux Voyage de* Francisco Alvarez *en Abyssinie est imprimé dans* Ramusio *de la manière la plus imparfaite, et le célèbre éditeur n'avait pas eu connaissance de la relation originale qui existe dans la réserve de la bib. imp. de Paris. Voyez à ce sujet la Biographie générale dirigée par le docteur* Ferd. Hoefer.

— 63. Viaggi fatti da Vinetia alla Tana, in Persia, in India ed in Constantinopoli, etc. Vinegia, Aldus, 1543, in 8.

Cette collect. des voyages de Josafat Barbaro, Ambrosio Contarini, *etc., a été réimp. en* 1545, *et la réimp. est plus belle que l'édit. originale.*

iption de l'Afrique..... es-
Léon, africain, première-
: arabesque, puis en tos-
sent mise en françois (par
/. Lyon, J. Temporal, 1556,
ol. in fol., fig.
. *renferment une collect.*
Afrique, Asie et Améri-
us empruntés à Ramusio,
ile est très-naïf.
cette collection porte au
ique, contenant les naui-
itaines Portugalois, et au-
it païs, iusques aux Indes
que occidentales; parties
ie heureuse, pierreuse et
ble la description de la
, Pays du grand seigneur
'u noble fleuve du Nil, etc.
ı Temporal, 1556, *in fol.*
'. et *Theod. de)*. Collectio
ı.
est si rare qu'elle a été
ıcfort jusqu'à 100 *livres*

iones peregrinationum in
em et Indiam occidenta-
ıus comprehensæ, per fra-
Joan. Theod., Israel de
Merian. Francofurti ad
634, 25 part. in fol., fig.
ouvrage, dont les exempl.
ımplets, est désigné sous le
tion des grands et petits
: eu, comme on voit, deux
'oyons nos lecteurs pour
ements à la Bibliographie
: Bure, *t. V, p.* 68-187, *et*
ıail intitulé :
ire sur la collection des
Voyages, et sur la collec-
s de *Melchisédech Théve-*
Camus. Paris, Baudouin,

aidera l'amateur à se
dédale de petits faits bi-
se rattachant aux Nos 65

le point de vue iconogra-
collection des grands et
ıisse à désirer, ce ne sont
s de fantaisie admirable-
que l'on y a introduits
sent quelques personnes).
ıs à ce sujet une note cu-
fournit le Mémoire de

'age que *Théodore de Bry*
gleterre en 1587, *Richard*
avait pas encore pub. sa
i était persuadé de l'utilité
conseilla à *De Bry* de for-
lui procura des dessins

d'après nature qui représentaient les habitants du nouveau monde. » *Ces dessins avaient été recueillis par un voyageur qui avait longtemps séjourné en Amérique.*

Voyez encore :

— 68. Observations et détails sur la Collection des grands et petits Voyages (par l'abbé *de Rothelin)*. 1742, pet. in 4 de 44 p. tiré à très-petit nombre.

Voyez *Littérature des anciens Voyages, par* F. Beckmann *(en allem.), Gœtting*, 1806 *et suiv., gr. in* 8.

— 69. *Hulsius* die sechs und zwanzig Schiffahrten. Nuremberg, diverses années, 23 vol. pet. in 4.

« *Ce recueil est beaucoup moins connu que celui de* Theod. de Bry, *mais il est aussi intéressant et certainement beaucoup plus rare.* »

— 70. *Rich. Hakluyt's* Principal navigations, voyages, traffiques and discoveries of the English nation, made by sea or over land. London, by George Bishop., 1598-99, and 1600, 3 vol. pet. in fol.

Recueil très-important. Il faut vérifier si le 1er *vol. a* 620 *p. à cause d'une suppression. Il y a une nouvelle éd. de* 1809, 5 *vol. gr. in* 4.

Il faut joindre à cet ouvrage : Select. of Curious, rare and valuable relations, *également par* Hakluyt.

Quelques rares exemp. de cette collection présentent d'importantes différences.

Hakluyt *rapporte dans la préface de cet ouvrage qu'il avait l'intention d'y insérer le voyage de* Drake; *mais qu'il s'en est abstenu à la prière de ses amis, et pour ne faire de peine à personne. Il paraît cependant qu'il le fit imprimer en secret, car on le trouve dans notre exemplaire. Celui de M.* Jadis *qui le contenait aussi et passait pour unique, fut vendu* 26 *l. st.*

(Extr. d'un Catalogue.)

— 71. *Samuel Purchas*. His pilgrimages, or Relations of the world and religions observed in all ages and places discovered from the creation unto this present in four parts. London, 1617, 3 vol. in fol., et 1625-1626, 5 vol. in fol., fig.

Purchas *dit qu'il avait consulté plus de* 1200 *vol. de voyages pour faire sa collection ; il mourut vers* 1628.

La suite de cette précieuse collect. a paru sous ce titre :

— 72. *Hakluytus* posthumus; or *Purchas*, his pilgrims, containing a history of the world, in sea voyages and land travels by Englishmen and others. London, 1625-1626, 4 vol. in fol.

Purchas *fit entrer dans cette partie de sa collect. tous les mss. laissés par* Hackluyt.

— 73. *Henry Justel*. Recueil de divers

voyages faits en Afrique et en Amérique par Richard Ligon, le P. Telles et de la Borde, etc., etc., trad. de l'aug. Paris, Billaine, 1674, in 4, veuve Cellier, 1684, in 4.

Il y a une édit. de 1664, disposée dans un ordre différent.

— 74. *Melchisédech Thévenot.* Relation de divers voyages curieux qui n'ont pas été publiés, et qu'on a traduits ou tirés des originaux, etc. Paris, 1696, 4 part. en 2 vol. in fol., fig.

Nous donnerons sur cette collect. intéressante les renseignements qui nous sont fournis dans la Bibliographie de Fournier.

« Pour s'assurer de l'intégrité du texte, il faut collationner l'exemp. sur un catalogue qui doit se trouver placé dans le premier vol., immédiatement après l'avertissement. Toutes les relations et les pièces qui composent les 4 parties y sont exactement décrites avec le nombre de pages qu'elles doivent contenir; à la suite, sous le titre de Relations qui n'ont pas encore paru, sont également décrites avec le nombre de pages aussi dont elles sont composées, les neuf relations, etc., pièces posthumes qui se trouvent assez communément, mais pas toujours, à la suite de la 4e partie, et vers la fin du 2e vol.

« Les planches qui manquent ordinairement, sont celles qui concernent la relation des voyages des Hollandais à Pékin.»

Voy. également le n° 67.

— 75. Recueil des voyages de M. *Thévenot.* Paris, 1681, pet. in 8.

C'est une descript. des pièces comprises dans les vol. in fol. jusqu'en 1681.

—76. A Collection of original voyages, containing: 1. *Cowley.* Voyage round the world. — 2. *Sharp.* Journey over the Isthmus of Darien. — 3. *Wood.* Voyage thro. the Streight of *Magellan.* London, 1699, in 8.

—77. *John Harris.* Navigantium atque itinerantium bibliotheca or a complete collection of voyages and travels consisting of above four hundred of the most authentik writers beginning with *Hakluyt, Purchas,* etc., in English, *Ramusio* in Italian, *Thevenot* in French, *de Bry and Grynæi* in latin, the East India in dutch, and continued with others, etc. London, 1705, 2 vol. in fol.

La Collection de Harris *a été réimprimée en* 1744-48 *avec de grandes additions, mais aussi avec des altérations considérables. Le choix primitif en était fort judicieux.*

— 78. *White Kennet.* Bibliothecæ americanæ primordia. London, 1713, in 4.

— 79. *Franc. Valentyn.* Beschryving van Ouden Nieuw Oostindien t' Amst. en Doort 1724-1726. Collection de voyages aux Indes orientales. Dordrecht, J. van Braam, 1724-1726, 5 tomes en 8 vol. in-fol., fig.

Précieuse collection peu consultée en France, et qui, cependant, donne d'innombrables renseignements sur les Indes Néerlandaises.

— 80. *Gottfield,* sous le pseudonyme de *J. Abelinus.* Les voyages de terre et de mer les plus curieux, faits par les Portugais, les Espagnols, les Anglais et différentes nations aux Indes orientales et occidentales, pub. en hollandais par *J. S. Gottfield (J. Phil. Abelinus).* Leyde, J. van de Deyster, 1727, 8 t. en 4 v. in fol.

— 81. *J. F. Bernard.* Recueil de voyages au Nord. Amsterdam, 1731-1732, 10 vol. in 12.

— 82. *Churchill's* Collection of voyage and travels some now first printed from original manuscripts, others now first published in English, in six volumes, printed by assignement. Lond., 1732, 6 vol. in fol. (ou 1746).

Précieuse collect. formée de relations en partie inédites; en y joignant la collect. pub. par Osborne *en 2 vol. in fol. elle forme 8 vol. in fol.*

— 83. Voyages faits principalement en Asie dans les douzième, treizième, quatorzième et quinzième siècles, etc., pub. par *Pierre Bergeron.* A La Haie, 1735, 2 t. in 4.

« *Ou plutôt le libraire* Pierre van der Aa. Bergeron *mourut en* 1637 *et ne pouvait point être l'éditeur de cette collection intéressante.* » (Haffner.)

Il faut ajouter qu'il l'avait formée, et que la collection est maintenant à refaire, en consultant les mss. de nos vastes dépôts. La Société de géographie a déjà comblé cette lacune en pub. ses mémoires. Bergeron *n'en était pas moins un savant d'une valeur incontestable.*

La 1re *édit. moins ample est de Paris,* 1734, *in* 8.

— 84. Vetera Romanorum itinera sex: Antonini itinerarium cum integris *Simleri, Suretæ* et *Schotti* notis; itinerarium hierosolymitanum, etc., etc., curante *Petro Wesselingio,* qui et suas addidit annotationes. Amstelodami, 1735, in 4.

— 85. *J. L. Gottfried.* Aanmerkens Waardigste. Leyde, Vander Aa, 8 vol. in-fol., fig.

Collect. en hollandais des voyages les plus célèbres des Espagnols, des Portugais et des Anglais.

— 86. L'abbé *Prévost.* Histoire générale des voyages, ou Nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, publiées jusqu'à présent dans

les différentes langues, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans les pays où les voyageurs ont pénétré, avec des cartes géographiques et des figures. Paris, Didot, 1746-1789, 20 vol. in 4.

Faite avec une très-médiocre critique. Ce grand recueil est tombé dans un discrédit complet. De 1746 à 1782, les Didot ont imprimé cette collect. de format in 12.

Il y a eu une édit. ren. sur l'original ang. avec additions, à La Haye, 1747 et ann. suiv., 22 vol. in 4.

— 87. *(De Puisieux.)* Les voyageurs modernes, ou Abrégé de plusieurs voyages faits en Europe, Asie et Afrique (trad. de l'ang.). Cartes. Paris, Nyon Guillyn Hardy, 1760, 4 vol. in 12.

— 88. *John Lokman.* Travels of the jesuits, translated from the: Lettres édifiantes. 2e édit. London, 1762, 2 v. in 8.

— 89. Le voyageur françois (avec la continuation par *de Fontiny* et *Domairon*). Paris, 1765-1795, 42 vol. in 12.

Cette collection fut trad. immédiatement sous ce titre :

— 90. El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo, etc. Madrid, 1796-1801, 43 vol. in 8.

On doit le Viagero universal à M. Estala, *qui s'apercevant bientôt de l'imperfection du travail de son devancier, s'est servi de plusieurs relations importantes, inconnues à ce dernier. En général, on ne saurait être trop en garde contre ces collections de voyages faites sans choix et sans critique, durant le XVIIIe siècle. Cette dernière fait exception.*

— 91. *John Barrow.* A collection of authentic, useful and entertaining voyages and discoveries digested in an chronological series, etc. London, J. Knox, 1765, 3 vol. pet. in 8.

— 92. *John Barrow.* Chronological history, etc. 1833, in 8.

— 93. Abrégé chronologique, ou Histoire des découvertes faites par les Européens dans les différentes parties du monde; par *Barrow.* 12 vol. in 12.

Ouvrage fait avec discernement.

— 94. Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen, in einen Auszuge. Berlin, 1765-1782, 23 vol. in 8.

— 95. *Edw. Cavendish Drake's* New universal Collection of authentic voyages, etc. Lond., 1770, in fol.

On consulte encore assez fréquemment cette collection.

— 96. *La Harpe.* Abrégé de l'histoire générale des voyages, contenant ce qu'il y a de plus remarquable *dans les pays où les voyageurs ont pénétré, les mœurs, religions, usages, arts et sciences, commerce, manufactures des habitants,* avec 156 cartes ou figures. Paris, hôtel de Thou, 1780, 21 vol. in 8.

Les cartes de cette médiocre collection, tombées dans un discrédit absolu, sont de Belin.

— 97. *Champré.* Table de l'histoire générale des voyages. Paris, 1761, in 4.

— 98. Bibliothek der neuesten Reisebeschreibungen (in Auzugen). Frankfurt und Leipzig, 1780-82, 5 vol. gr. in 8.

— 99. Voyages imaginaires, songes, visions et romans cabalistiques, recueillis par *Garnier.* Paris, 1787-89; 39 vol. in 8, fig.

— 100. *H. E. G. Paulus.* Recueil des voyages les plus curieux à l'orient, tant traduits qu'extraits, avec des remarques. Iena, 1792-1801, 6 vol. in 8 (en allemand).

— 101. Histoire des naufrages, ou Recueil des relations les plus intéressantes des naufrages, bivouacements, délaissements, incendies, famines et autres événements funestes sur mer. Paris, 1795, 3 v. in 8, fig.

— 102. Collection de tous les voyages faits autour du monde, par les différentes nations de l'Europe, rédigée par *Bérenger.* Paris, 1795, 9 vol. in 8, fig.

Collection singulièrement arriérée aujourd'hui, elle ne va que jusqu'aux expéditions de Cook.

— 103. *André Grasset Saint-Sauveur.* Encyclopédie des voyages. Paris, 1795 ou 1796, 5 vol. in 4, avec 432 pl. color.

Ouv. d'une exécut. plus que médiocre.

— 104. *Will. Mavor's* Voyages, travels and discoveries from Columbus to the present period. London, 1796-1801, 24 v. gr. in 18, fig.

— 105. Bibliothèque portative des voyages, avec un atlas. Paris, an VII (1799), an XI (1803), an XII (1804), 35 v. in 18.

Cette collection très médiocre était destinée aux femmes.

— 106. Collection of modern and contemporary Voyages and Travels, containing translations from foreign languages, of voyages and travels never before translated, — 2 original voyages and travels never before published; analyses of new voyages and travels, published in England. Lond., 1805 to 1809, 11 vol. in 8.

— 107. Bibliothek der neuesten und wichtigsten Reisebeschreibungen und geographischen Nachrichten zur Erweiterung der Erdkunde, nach einem systematischen Plane gesammelt, und in Verbindung mit einigen anderen Gelehrten bearbeitet und herausgegeben von M. C. Sprengel und T. F. Ehrmann; fortges. von *Bertuch* u. A. mit Kk. u. Charten. Weimar, 1806-29, 103 vol. 8vo.

—108. Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde, rédigée par *F. B. (Bancarel)*. Paris, Fr. Defaut père, 1808, in 8.

—109. *John Pinkerton's* A general Collection of the best and most interesting Voyages and Travels in all parts of the World. Lond., 1808-1814, 17 vol. in 4.

—110. *Robert Kerr.* Collection of the best voyages and travels from the earliest ages to the present time. London, 1811-24, 18 vol. in 8.

Kerr *est mort* en 1814; *sa collection a été continuée dix ans après sa mort.*

—111. Bibliothèque géographique : recueil de voyages dans les quatre parties du monde, par *Campe*; traduit de l'allemand et de l'anglais par M. *de B...* en 6 séries de 12 volumes in 18 chacune : ce qui forme 72 vol. Paris, Defour, 1818.

On lit dans une bibliographie contemporaine, et nous nous associons au jugement qu'elle porte :

« *Ce recueil est principalement destiné à l'instruction de la jeunesse. Il est très-bien fait, agrément écrit. L'auteur allemand* (Campe) *a publié plusieurs autres ouvrages pour l'instruction de la jeunesse. M.* Berquin *avait eu le projet de ce recueil, et n'a pas eu le temps de remplir cette tâche.* »

—112. Voyages en France et autres pays, en prose et en vers; par *Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle et Bachaumont, Hamilton, Voltaire, Piron, Gresset, Fléchier, Le Franc de Pompignan, Berlin, Desmahis, Bérenger, Bret, Bernardin de Saint-Pierre, Parny, Boufflers*, etc. Trois. éd. Paris, 1818, 5 v. in 18,36 fig.

—113. Magazin for rejseiagelser, Magasin pour les relations de voyages, pub. par *R. Nyerup*. Copenhague, 1820 à 1824, t. I à IV.

Ce livre se compose de relations originales de voyageurs Danois.

—114. *J. Mac Carthy.* Choix de Voyages dans les quatre parties du monde, ou Précis des voyages les plus intéressants par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806 jusqu'à ce jour. Paris, Rigaoux, 1821, 10 vol. in 8.

—115. Alterthümer, deutsche, od. Archiv für Geographie und Geschichte insonderheit der germ. Volksstamme. Herausg. v. *F. C. H. Kruse.* Mit Charten u. Abbild. 1-3r Bd. Halle. 1824-29, 8vo.

—116. Abrégé des voyages modernes, depuis 1780 jusqu'à nos jours, par M. *J. B. Benj. Eyriès*, faisant suite aux voyages de *Laharpe*. Paris, 1822-24, 14 vol. in 8, *avec 14 grav.*

—117. Recueil de voyages et de mémoires, publié par la Société de Géographie. Paris, Everat, Arthus Bertrand, 1824-36, 5 vol. in 4.

Cette précieuse collection s'ouvre par la publication du Voyage de Marco Polo, *texte français qu'on croit original. Elle est remplie de précieux documents et se continue.*

Voy. touchant la relat. de Marco Polo, *les derniers travaux de M.* P. Paris.

—118. Nieuwe Relaxerhalen. Nouv. relations de voyages, ou Choix des voyages récents les plus importants et intéressants. Amsterdam, 1824, in 8.

Collect. holl.

—119. Collection choisie de voyages pittoresques. Bruxelles, in fol.

La 14e livraison paraît en 1824.

—120. Traveller (Modern), with maps and plates. London, 1825-1828, 24 vol. in 18.

—121. Coleccion de los viages y descubrimientos, que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos inéditos concernientes à la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada é ilustrada por don *Martin Fernandez de Navarrete*. Madrid, imp. real., 1825, 5 vol. in 4.

On nous affirme que les t. VI et VII de cette importante collection se trouvent prêts pour l'impression dans la bibliothèque de l'Acad. d'hist. de Madrid.

—122. *C. A. Walckenaer.* Histoire générale des voyages (cont. seulement les voyages en Afrique). Paris, Lefèvre, 1826-31, 21 vol. in 8.

Cette collection, fort bien commencée, n'a pas été poursuivie, la partie que nous indiquons ici aurait besoin de notables additions, ne fût-ce que pour y introduire une notice sur le livre de Gomez Eannes de Azurara; *la partie relative à l'Afrique orientale, si peu connue, trouverait un supplément considérable dans les relations publiées récemment en Portugal, notamment par le major* Gamitto, *qui a donné, outre son Muata Cazembe, 1 vol. in 8, une série d'articles dans le Boletim e annaes do conselho ultramarino. Les voyages de* Peter *à Mozambique nécessiteraient également un travail à part, aussi bien que le traité spécial dont M.* Guillain *a donné le* 1er *vol. tout récemment.*

—123. *R. G. Bennet* et *J. Van Wyk Roelandzz.* Nederlandische Zeereisen. — Voyages maritimes néerlandais, à la fin du XVIe siècle, suivant les journaux et les rapports contemporains. Dordrecht, 1828, 3 vol. in 8.

—124. Bibliothèque universelle des voyages, depuis les premières découvertes jusqu'à nos jours, revue et rédig. par B.

Albert Montémont. Paris, 1833-35, 46 v. in 8.

On doit au même :

— 125. Voyage dans les cinq parties du Monde, où l'on décrit les principales contrées de la terre, les curiosités naturelles, industrielles, scientifiques ou littéraires; les mœurs et coutumes des nations, les richesses, les forces, les cultes, les gouvernements avec les notabilités, les villes et les populations des différents états. Paris, Sellique et Charles Béchet, 6 gros vol. in 18, soigneusement imprimés, ornés de 36 cartes dressées par *Perrot*, et gravées par *P. Tardieu.*

Le même ouvrage présente les cartes mises en couleur.

—126. *Ternaux-Compans.* Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de l'Amérique, publiés pour la première fois en français. Paris, Arthus Bertrand, 1837, 20 vol. in 8.

Précieuse collection à laquelle on peut ajouter la pub. récente int. : Histoire du Mexique, par D. Alvaro Tezozomoc. *Paris, Jeannet,* 2 *vol. in* 8. *On a du même éditeur :*

— 127. Archives des voyages, ou collections d'anciennes relations inédites ou très-rares de lettres, mémoires, itinéraires et autres documents relatifs à la géographie et aux voyages, suivies d'analyses d'anciens voyages et d'anecdotes relatives aux voyageurs, tirées des mémoires du temps; ouvrage destiné à servir de complément à tous les recueils de voyages français et étrangers; par *H. Ternaux-Compans.* Paris, s. d., 2 vol. in 8.

Cette précieuse collect. n'a pas été continuée et est devenue rare.

— 128. Edinburgh cabinet library. 1842, 32 vol. in 12.

Cette collection est principalement affectée aux voyages, elle renferme néanmoins quelques ouvrages d'hist. nat. et d'histoire.

— 129. *Martin. R. Montgomery.* The british colonial library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the british empire, their history, geography, government, finances, commerce, etc. 2e édit. London, 1844, 10 vol. in 12.

Cette collection peut être rangée à la rigueur dans la section qui nous occupe.

—130. Collection de voyages autour du monde, depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours, etc., mis en ordre par *Will. Smith.* Paris, 1845, 12 vol. in 8, avec 100 fig.

— *131. Hakluyt Society's publications. London, 1847 et ann. suiv.*

Cette précieuse collection, qui se continue, avait pub. jusqu'en 1850 *les ouv. suivants :* Observations of sir *H. Hawkins* in the south sea, 1593, edited by *C. R. D.* Bethune (1847). — Select letters of columbus translated by *R. H. Major.* 1847. — Discovery of Guiana, in 1595, edit. by sir *R. H. Schomburgk.* 1848. — Sir *Fr. Drake's* voyage, 1595, edit. by *W. D. Cooley,* 1849. — Voyage towards the N. W. in search of a passage to Cathay from 1496 to 1641, edit. by *T. Rundall.* 1849. — *Strachey's* historie of travaile into Virginia britannia edit. from an original ms. by *R. H. Major.* 1849.

— 131 *bis. Hakluyt*, etc. Divers voyages touching the discovery of America edit. by J. M. Jones. 1850, etc., etc.

— 132. *Albert Montémont.* Voyages nouveaux exécutés de 1837 à 1847, par terre et par mer, dans les cinq parties du monde. Analysés ou traduits. Paris, 1847, 5 vol. in 8.

— 133. *Murray's* home and colonial library, consisting of original works and reprints of popular publications. London, 1845 et ann. suiv. jusqu'en 1849. 37 vol. in 12.

Sans être spécialement consacrés aux voyages, cette collection en renferme un très-grand nombre.

On a pub. dans ces derniers temps :

—134. Voyageurs anciens et modernes, ou Choix de relations de voyages les plus intéressantes et les plus instructives depuis le Ve siècle avant J. C. jusqu'au XIXe, avec biographies, notes et indications iconographiques par M. *Ed. Charton*, rédacteur en chef du Magasin pittoresque. Paris, gr. in 8, avec fig. et cart.

3 *vol. de cette intéressante collection ont déjà paru.*

III. Périples anciens et du moyen-age.

Les périples, en si petit nombre qu'ils soient, sont un don précieux légué à la géographie par l'antiquité. Ils remplaçaient, aux yeux de nos ancêtres, les voyages autour du monde. Nous donnerons ici les titres des plus connus, en faisant observer qu'il faudra recourir, quant aux voyages autour du monde accomplis durant le moyen-âge, à deux vastes collections cartographiques qui se publient simultanément. L'une est due à M. le vicomte *de Santarem*, et est interrompue en ce moment par la mort si regrettable de l'auteur. (Voyez au mot Cartographie). L'autre vient d'être donnée au monde savant par M. Jomard.

—135. Périple de Hannon. Ce précieux monument de la géographie ancienne

été imprimé pour la 1re fois dans la collection de *Froben*, 1453.

— 136. *Hannonis* Carthaginensis Periplus græce et latine sub auspiciis *(J. Henr.) Bœcleri*, cum versione et animadversionibus *Jacobi Mulleri*. Strasb., 1661, in 4.

— 137. Le même, pub. par *Berkel*. Leyde, 1674, in 12.

On fait grand cas de la traduction et surtout des notes de Campomanes : Antiguidad maritima de la Republica de Carthago con el Periplo de su general *Hannone*. Traducido de griego y illustrado por *Pedro Rodriguez Campomanes*. Madrid, 1756, in 4.

La traduction anglaise du Périple de Hannon *est due à* Dodwell. *Lond.*, 1797, *in* 8.

Le Périple de *Hannon* se trouve également dans le recueil des Geographi minores, pub. à Oxford. *Voyez* pour plus de détails un excellent travail pub. en ces derniers temps : Grands et petits Géographes grecs et latins, esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées par M. *d'Avezac*. Paris, in 8. On trouvera aussi des renseignements précis dans *Charton* : Navigateurs anciens et modernes.

—138. Périples d'*Arrien*.

Ils ont été imprimés dans la collection de Froben. *Basle*, 1533, *in* 4.

Comme le fait remarquer M. *d'Avezac*, le t. II de ces 2 volumes grecs offre le 1er recueil imprimé des petits géographes grecs, d'après un ms. du Xe siècle, appartenant à la bibliothèque de Heidelberg, où les documents géographiques sont au nombre de 5. Le 1er offre le périple du Pont-Euxin d'Arrien de Nicomédie; le 2e le périple de la mer Erythrée, faussement attribué au même auteur, et qui paraît l'œuvre d'un marchand græco-égyptien, son homonyme tout au plus.

— 139. *Sylacis* Cariandensis periplus (Maris Mediterranei) cum translatione et castigationibus *Isaaci Vossii*. Amsterdam, 1639, in 4.

— 139 *bis*. *Sylacis*. Cariandensis periplus maris Mediterranei, cum notis *Isaaci Vossii*, *Jacobi Palmeri (S)*, *Tehullii*, ex emendatione *Jacobi Gronovii*. Leyde. 1700, in 4.

Il y a une édit. d'Oxford, donnée par Hudson. *Voyez les observations de M. de* Ste-Croix *dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t.* 42, *p.* 350 *et suiv.*

— *140*. The Periplus or the Erythrean sea, etc., by Dr *Vincent*. Voyez au mot *Géographie*. Consultez les notes savantes du traducteur.

On doit au même, en anglais, et l'on a traduit :

— 141. Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate. Voyez au mot *Géographie*.

—142. Periples de *Pytheas*.

Voyez *sur ces périples un excellent travail de* Joachim Lelewel *intitulé : Pythéas* de Marseille et la Géographie de son temps. Paris, 1836, in 8.

Quelques ouvrages du moyen âge portent le titre de Voyages autour du monde, nous renvoyons au mot *Benjamin de Tudèle*. Voyez *Itinéraire*, et pour la bibliographie, M. *Charton*, tome II, des Voyageurs anciens et modernes. Selon M. *Carmoly*, il existe 26 reproductions de la relation de *Benj. de Tudèle*; ces 26 édit. se divisent en 8 catégories : 1. texte hébreu; 2. hébreu et latin; 3. hébreu et anglais; 4. latin seul; 5. français; 6 anglais seul; 7. hollandais; 8. allemand-juif. L'édit. princeps, en hébreu, est des plus anc. Voici le titre détaillé de l'édition où cet itinéraire prend le caractère spécial que nous lui donnons ici :

— 143. Voyage du célèbre *Benjamin de Tudèle* autour du monde, commencé l'an 1173 (*sic*), contenant une exacte et succincte description de ce qu'il a vu de plus remarquable dans presque toutes les parties de la terre, aussi bien de ce qu'il en a appris de ses contemporains dignes de foi, avec un détail jusqu'ici inconnu des synagogues, de la demeure et du nombre des juifs et de leurs rabbins dans tous les états où il a été, etc., écrit premièrement en hébreu par l'auteur de ce voyage, trad. ensuite en latin par *Benoît Arian Montan* et nouvellement du latin en français, le tout enrichi de notes pour l'explication de ce voyage. *Voyez* le Recueil de divers voyages faits en Tartarie, en Perse et ailleurs, pub. à Leyde, par *Pierre Vander Aa*. 1729, 2 vol. in 4, recueil pub. en 1735 sous le titre de : Voyages faits principalement en Asie, dès les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles.

Nous avons reproduit ce titre, parce qu'il assimile les pérégrinations de *Benjamin de Tudèle* aux Voyages autour du monde. La trad. de *Barathier*, réimp. av. modification par M. *Charton*, est excessivement rare. Voyez du reste, sur ce voyageur israélite, *E. Carmoly*, Notice historique sur *Benjamin de Tudèle*. Bruxelles, 1852, in 8.

—144. *Petachia (Moïse)*, rabin. Voyage par les quatre parties du monde, écrit en hébreu. Prague, 1595, in 4.

Avec le Medrash Jonas, il y en eut

plus tard une autre édit. pub. à Amsterdam, puis une trad. allemande en caractères hébraïques, également imp. à Prague. Ces édit. sont rarissimes.

— 145. Tour du monde, ou voyage du rabbin *Petachia de Ratisbonne*, dans le XIIe siècle, pub. en hébreu et en français, accompagné de notes historiques géographiques, par M. *E. Carmoly*. Paris, imp. roy., 1831, broch. de 122 p. in 8.

Le Sibbub h'olam, Tour du monde, paraît, selon M. Carmoly, *avoir été rédigé par* Juda Chasid, *le compatriote de* Petachia; *nous n'en possédons que l'abrégé. Voyez à ce sujet la préface dont M.* Carmoly *a fait précéder sa traduction.*

On complétera cette série en consultant dans la collection de Robert-Ker. *Voy. le n° 110, les périples d'*Other *et de* Wulftan. *Ils ont été imp. à part dans le Nord sous ce titre :*

— 146. Periplus Otheri et Wulftani ab Alfredo rege Angliæ descriptus curâ *And. Bussæi*. Copenhague, 1744, in 8.

Voy. sur ce périple Desborough Cooley.

IV. Ier Voyage autour du monde.

Le 1er voyage qui ait été fait autour du monde est un événement d'une telle importance, que nous n'hésitons pas à reproduire sa bibliographie complète, en rappelant que cette mémorable circumnavigation fut accomplie en 1521, par *Ferdinand de Magellan*. Nous ferons observer que la relation principale, celle qui est lue généralement, est due au chevalier *Pigafetta*. Depuis la publication de ce livre fondamental, d'autres récits ont été offerts, d'autres relations ont été découvertes. Nous les avons groupées ici chronologiquement. Nous reproduisons du reste ici une portion d'un travail plus étendu donné par M. *Ferdinand Denis* dans les Voyageurs anciens et modernes, publication récente de M. *Edouard Charton*, Paris, 4 vol. gr. in 8.

Manuscrits à consulter. — Uno libro scripto de tutte le cose passate de giorno in giorno nel viaggio. (Mention faite en ces termes par *Pigafetta* du manuscrit écrit de sa propre main, et qu'il présenta à Charles-Quint.) — Manuscrit italien publié par l'abbé *C. Amoretti*, écrit en caractère dit *cancelleresco*, sur papier in-fol., et dont la calligraphie remonte au temps de *Pigafetta*; il a été possédé par le cardinal Frédéric Borromée, et fait partie de la bibliothèque ambroisienne. — Manuscrit français possédé naguère par M. Beaupré, de Nancy : c'est le plus complet et *le plus correct des manuscrits de cet ordre.* — *Navigation et descouvrement de la Indie supérieure faicte par* moi *Antoine Pigafète*, Vincentin; Bibliothèque impériale, sous le n° 10270 B, écrit sur papier : c'est le plus ancien des manuscrits français. — Le même, *fonds Lavallière*, n° 68 : il est écrit sur vélin, et l'on y a omis les passages qui offensent la pudeur.

Manuscrits procédant d'autres sources. — Descripcion de los reinos, costas, puertos e islas que hay en el mar de la India oriantal, desde el cabo de Buena-Esperanza hasta la China; de los usos y costumbres de sus naturales; su gobierno, religion, comercio y navegacion, y de los frutos y efectos que proceden de aquellas vastas regiones, con otras noticias curiosas, compuesto por *Fernando Magallanes*, piloto portuguez que lo vio e anduvo todo; manuscrit sur papier, de la bibliothèque de St-Isidro la Real de Madrid, sous le n° 29, comprenant 61 feuillets in 4. Navarrete n'admet pas l'authenticité de ce document, et si *Magellan* en est l'auteur, il a été altéré postérieurement par de nombreuses interpolations. — Extracto de la habilitacion que tuvo y viage que hizo la armada del emperador Carlos quinto, de que era capitan general *Fernando Magallanes*, compuesta de las cinco navios nombradas Trinidad, Sant-Antonio, Concepcion, Victoria, y Santiago, emprendido desde San-Lucar de Berrameda, el ano 1519 al descubrimiento por el O. de las islas Maluccas : regresso que verifico de estas islas a Espana por el cabo de Buena-Esparanza, la nao Victoria al mando de *Juan Sebastian de Elcano (sic)*, en el ano de 1522, y acaecimientos de la nao Trinidad en aquellas islas. Ce précieux document manuscrit existe dans les archives générales des Indes à Séville; il occupe 100 pages dans la Coleccion de Viages publiée par *Fernandez de Navarrete*, t. IV. — *Francisco Albo*. Diario o derrotero del viage de *Magallanes*, desde el cabo de Sant-Augustin en el Brasil, hasta el regresso a Espana de la nao Victoria; manuscrit des archives des Indes de Séville, inséré dans la Colleccion de viages *de Navarrete*, t. IV. Tout le volume est, du reste, consacré aux documents originaux que l'on a pu réunir sur cette mémorable expédition. — *Maximilien Transylvain*. Relacion escrita por *Maximiliano Transylvano* de como y por quien y en que tiempo fueron descubiertas y halladas las islas Molucas, donde es el proprio nascimiento de la especieria, las cuales caen en la conquista y marcacion de la corona Real de Espana; e dividese esta relacion en veinte parrafos principales; manuscrit exécuté par ordre de Navarrete, et inséré dans la même collection. — Même volume. Cet

relation fut écrite en latin et adressée au cardinal de Salzbourg, évêque de Carthagène, par le secrétaire de Charles-Quint. — Roteiro da navegação de *Fernam Magalhães*; manuscrit prétendu de *Magellan*, conservé par *Antonio Moreno*, cosmographe de la casa de Contratacion de Séville. Nous ignorons si cette relation est différente de celle dont *Navarrete* n'admet pas l'authenticité : *Barbosa Machado* et *Léon Pinelo* la mentionnent. (Voyez *Bibliotheca Lusitana*, 4 vol. in fol.; et *Bibliotheca oriental y occidental*, 3 vol. pet. in fol.) Selon *Barros*, ce document aurait été écrit par ordre exprès de *Magellan*, lorsque l'escadre se trouvait dans le détroit de Tous-les-Saints, le 21 novembre 1521. — Roteiro da navegaçam de *Fernam de Magalhães*; manuscrit de la Bibliothèque impériale de Paris, sous le n° 7158-33. Ce manuscrit porte en note et écrit en portugais : « Cette copie est tirée d'une autre, faite elle-même sur le cahier d'un pilote génois qui se trouvait sur la flotte, et qui relata tout le voyage comme il a été consigné ici; il revint ensuite au royaume. » Un autre manuscrit de la même relation, ayant appartenu aux bénédictins du Portugal, fut porté ensuite au vaste dépôt du couvent de San Francisco de Lisbonne. On lit en tête de cette inscription : « Cette copie a été faite sur le cahier d'un pilote génois, qui venait sur ledit navire, et qui écrivit ledit voyage comme il se trouve porté ici; puis s'en fut en Portugal, en l'année 1542, avec D. Henrique de Menezes. » Cette précieuse relation a été copiée, en 1830, par un savant professeur de Coimbre, le docteur *Antonio Nunez de Carvalho*, et insérée dans le tome IV de l'ouvrage suivant : Colecção de noticias para a historia e geografia das nações ultramarinas que vivem nos dominios portuguezes. — Roteiro composto por *Duarte de Resende*. Ce manuscrit, d'un *feitor* établi à Ternate, avait été envoyé à *Barros* par celui qui en était l'auteur. (Voyez *Severim de Faria*, Vida de *João de Barros*.)

Textes imprimés. — Le voyage et navigation aux îles de Molaque, décrit et faict de noble homme *Anthoine Pigaphetta*, Vincentin, chevalier de Rhodes; commencé ledict voyage l'an mil cinq cent dix-neuf, et de retour 1522, le huictième jour de 1522; Goth.; traduction d'*Antoine Fabre*, parisien, divisée en 114 chapitres. — *Maximiliani Transylvani* De Moluccis insulis itemque aliis pluribus admirandis epistola perquam jucunda, in aedibus *Minutii Calvi*; Romæ, 1523. — Idem. *Eucharius Cervicornus*; Coloniæ, 1523, in 4. — Le Voyage et navigation faict par les Espagnols ès isles de Molluccques, des isles qu'ils ont trouvées audict voyage, des rois d'icelles, de leur gouvernement et manière de vivre, avec plusieurs autres choses. On les vend à Paris, en la maison de Simon de Colines, libraire juré de l'Université de Paris; in 8 de 76 feuillets et 4 feuillets de table. — C'est la traduction de l'ouvrage précédent. — Il Viaggio fatto dagli *Spanoli* attorno il mondo. Vinegia, 1536, pet. in 4. Cette version est aussi imprimée dans *Simon Grynæus*. M. *Ternaux-Compans* n'a pas introd. ce vol. rarissime dans sa Biblioth. Américaine, mais *Amoretti* affirme que cet extrait de *Fanti* a été reproduit par *Ramusio*. On trouve en effet dans cette collect. : *Massimiliano Transylvano*. Navigatione fatte per li *Spanoli* nell' anno 1519 attorno il mondo, tradotto de lingua francese (per *Ant. Pigafetta*). *Oviedo*. Historia general, etc. Secunda parte en casa de *Francisco Fernandez de Cordova*, 1 vol. in fol. goth. rarissime. Cette 2e partie, dont l'impression fut interrompue par la mort de l'auteur, contient les relations de *Magellan* et de *Garcia de Loayza*. — Kurze Warhaftige Relation und beschreibung, etc. Relation brève, et véritable description des quatre voyages les plus extraordinaires qui aient été faits. Nuremberg, 1694, in 4. On y trouve l'art. suivant : *Ferdinandi Magellani*, Portugesi mit *Sebastiano Cano*... *Antonio Pigafetta*. Primo viaggio intorno al globo terraqueo, ossia ragguaglio della navigazione alle indie orientali per la via d'occidente fatta sulla squadra del capitano *Magaglianes* negli anni 1519-1522; Milano, 1800, gr. in 4, ou 1805, pet. in 4. — Texte d'*Amoretti*, pub. par lui-même sous ce titre, en français : Premier voyage autour du monde, par le chevalier *Pigafetta* sur l'escadre de *Magellan*, en 1519, 1520, 1521 et 1522, suivi du traité de navigation du même auteur et accompagné d'une notice sur le chevalier *Behaim*, célèbre navigateur portugais, avec la description de son globe terrestre, par M. *de Murr*, trad. de l'allemand, par *J. Jansen*. An IX, in 8.

C'est cette dernière relation, dont le style était plus que négligé, qui a été introduite dans la collection de M. *Ed. Charton*. Elle a été l'objet d'un travail spécial. Nous rappelerons ici que le t. IV de la belle collect. de *Navarrete* est complètement consacré à *Magellan*, et que M. *Aug. Burck* a pub. en 1844 : *Magellan* Oder die Erste reise um die Erde, in 4. M. *Thomassy* a introduit dans les mémoires de la Société de Géographie, un mémoire où il tente de prouver que Pigafetta a écrit sa relation en français.

V. Voyages autour du monde.

— 147. Sir *Francis Drak*. La relation originale du second voyage autour du monde est donnée d'abord dans les collections. Voy. *Brown, de Bry, Purchas*; voy. aussi : *Pretty's* Famous voyage of sir *Francis Drak* into the south sea and there hence, about whole globe of the earth in the years 1577, 1578, 1579, 1580. Lond., 1600, puis Lond., 1818.

— 148. Le voyage de l'illustre seigneur et chevalier *Francis Drach*, admiral d'Angleterre, à l'entour du monde, pub. par *F. de Louvencourt* sieur *de Vauchelles*, d'après la 1re édit. originale angl. par *F. Pretty*. Paris, Jean Gasselin, 1613, in 12.

— 148 *bis*. Le même, augmenté de la 2e partie pub. par *F. de Louvencourt* sieur *de Vauchelles*, avec une carte. Paris, 1627, in 12.

Il y a une 4e édit. de 1641.

— 149. *Francis Drake*. Sir *Francis Drake* revived being a summary and true relation of four several voyages made by the said sir *Francis Drake*, to the west indies, collected out of the notes of the said sir *Francis Drake*, master *Philip Nichosl*, master *Francis Fletcher*, and the notes of divers others, carefully compared together. Lond., Nicholas Bournes, 1653, pet. in 4.

— 150. The world encompassed by *J. François Drake* collected out of master *Francis Fletcher* preacher in this employment. London, 1652, pet. in 4.

Ces opuscula, rarissime, se joint au Drake revived.

— 151. The famous voyage of sir *F. Drake*, etc. Lond., 1741, in 8.

En 1849, M. *W. Desborough Cooley* a donné parmi les publications de la Société d'Hakluyt, sir *Francis Drake*, Voyages; puis, on a pub. sir *Francis Drake's* Voyages, and exploits by sea and land by *John Barrow*, third edit. post. in 8.

— 152. *Thom. Candish* ou *Cavendish*. Circumnavigatio. Voy. *de Bry, Purchas*; on a ajouté cette relation à celle de *Drake* dans l'édit. suivante : The famous voyage of sir *F. D.* with an particular account of his expedition in the West indies against the spaniards, being the first commander that sail'd round the Globe : to wich is added the prosperous voyage of M. *Thomas Candish* round the world. Lond., 1741, in 8.

La relation de Candish *se trouve aussi reproduite dans la coll. de* Robert Kerr.

— 153. *Olivier van Noort*. Beschryvinge van de *voyagie om de* Geheelen *weerlet-cloot. Rotterdam et* Amsterd., *Zonder het Jaar fol.*

Olivier de Noort *est reproduit en latin dans* de Bry, 1602.

— 154. *Olivier du Nort*. Description du pénible voyage fait autour de l'Univers, par le sieur *Olivier du Nort* d'Utrecht, général de quatre navires pour, traversant le détroit de Magellanes, découvrir les côtes du Chili et Peru, et puis passant les Molucques retourner à la patrie, de 1599 à 1601, translaté du flamand en français (fig.). Amsterd., veuve de Cornille Nicolas, 1610, in fol.

— 155. *George de Spilbergen* et *Le Maire*. Speculum orientalis occidentalis quæ Indiæ navigationum; quarum una *Georgii a Spilbergen* classis cum potestate præfecti, altera *Jacobi Le Maire* auspiciis imperio directa annis 1614, 1615, 1616, 1617, 1618. Lugd. Batav., Nicolas a Geelkercken, 1619, in 4 obl.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. : Dreyjahrige Reise von *George von Spielbergen*. Frankfart, 1825. *Il existe en franç.*

— 156. Miroir oost et west Indical, auquel sont descriptes les deux dernières navigations faites de années 1614, 1615, 1616, 1617 et 1618, l'une par *George de Spilbergen* par le détroit de Magellan et ainsi tout autour de la terre, etc., l'autre faite par *Jacob Le Maire*, etc. Cartes et fig. Amsterdam, 1621, in 4 obl.

— 157. *Guill. Corn. Schouten*. Reyse round om de gheheele Aerd kloot. Amst., 1618, in 4, et Amst., 1676.

Il a été trad. en français dans la même année.

— 158. *Corn. Guill. Schouten*. Journal ou relation exacte du voyage de *G. Schouten* dans les Indes par un nouveau destroit et par les grandes mers australes qu'il a découvertes vers le pôle antarctique, ensemble des nouvelles terres auparavant incogneues, etc., et des observations qu'il y a fait touchant la déclinaison de l'aymant, fig. Paris, Gobert Tavernier, 1618, in 12.

— 159. Novi freti, a parte meridionale freti Magellanici in magnum mare australe detectio, etc. Amst., 1619, pet. in 4.

Il y a une autre relat. lat., 1648, *pet. in* 4.

— 160. *Will. Dampier*. Account of a new voyage round the world from 1673 to 1699. Lond., 1697, 1699, 1703, 3 v. in 8.

Il y a une 6e édit., London, James Knapton, 1705-07.

La trad. française de Dampier, 1re *édit., se trouve rarement complète, elle a été pub. à Amst.* Rouen, Paul Marret Robert Machuel le jeune, 1701-05-1705, 5 v. *in* 12.

On en trouvera le détail dans le catalogue des livres du dépôt de la Marine.

— 161. *Will. Dampier.* Voyage autour du monde. Amsterdam, Paul Marret, 1711-12, 5 vol. in 12.

— 162. Le même. Rouen, 1715, 5 vol. in 12.

— 163. Le même. Rouen, Machuel, 1723, 5 vol. in 12.

— 164. *D. Pedro Seb. Cubero.* Peregrinacion del mundo del Dr. *D. P. Cubero Sebastian* mission. apostolico de Asia. Amberes B. Moreto, 1638, gr. in 8.

— 165. Giro del mondo del dottor *Giov. Francesco Gemelli Careri.* In Napoli, 1699, 1700, 5 vol. in 12, port.

Le t. 1er commence par le voyage en Turquie. Ce voyage a été trad. en français par Le Noble *ou plutôt* Dubuis de Saint-Gelais, *fig. Paris, Estienne Ganeau,* 1719, 6 *vol. in* 12. — *Réimp. en* 1727, 6 *vol. in* 12.

— 166. *Will. Funnell.* A voyage round the world, containing an account of capt. *Dampier's* exped., etc. Lond., 1707, in 8.

— 167. *Edw. Cooke.* A voyage to the south sea and round the world in the years 1708, 1709, 1710 and 1711, etc. Lond., B. Lintot, 1712, in 8.

Il est inutile de rappeler qu'il ne faut pas confondre ce navigateur avec le célèbre J. Cook.

— 168. *Woodes Rogers.* A cruising voyage round the world, first to the south seas, thence to the East Indies and homewards by the cape of good Hope 1708-11, with map and an introduction, etc. Appendice, etc. Lond., A. Bell and B. Lintot, 1712, in 8.

Trad. sous ce titre :

— 169. Voyage autour du monde, commencé en 1708 et fini en 1711, trad. de l'ang., où l'on a joint quelques pièces curieuses touchant la rivière des Amazones et la Guiane. Amst., 1716, 2 vol. in 12.

— 170. *Roggeveins.* Tweejaarige reyse rond om de wereld. to Dordr. 1728, in 4.

— 171. *Le Gentil.* Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives des principales villes du Pérou, Chily, Brésil et de la Chine. Paris, Fr. Flahault, 1725-27, 3 vol. in 12.

— 172. *Will. Betagh.* A voyage round the world being an account of a remarkable enterprize begun in the year 1719, chiefly to cruise the spaniards in the great south Ocean (Maps). Lond., 1728, in 8.

— 173. *G. Anson.* A true and impartial journal of a voyage to the south sea and round the Globe, etc. Lond., 1745, in 8.

Cette relation a été donnée par Pascoe (Thomas), *on y joint un vol. gr. in* 4 *renfermant* 42 *pl. sans texte.*

— 174. A voyage round the world in the years 1740-41-42, 1744, by George *Anson* compiled from papers and other materials of *G. Anson* and pub. under his direction by *Rich. Walter.* Lond. 1748, in 4.

On en attribue la relation à Benj. Robins ; *il y a une édit. de* 1767.

— 175. *Anson (George)* Voyage autour du monde, trad. de l'anglais (par *Gua de Malves* ou *Elie de Joncourt*) Amsterd., 1749 ou 1751, in 4, fig.

Il est égal. en 4 *vol. in* 12. *Il y a une édit. de Genève,* 1750, *in* 4; *puis Amst.* 1751 ; *Lyon,* 1756, *in* 4. *Le même,* 176[illegible] 5 *vol. in* 12.

— 176. Voyage à la mer du Sud fait par quelques officiers commandant le vaisseau le Wager, pour servir de suite aux voyages de *G. Anson,* trad. de l'anglais de *Bulkeley, Cummins, Alex. Campbell* et *Isaac Morris,* par l'abbé *Rivers* et retouché par l'abbé *Laugier.* Lyon, frères Daplain, 1756, in 4. — Le même 1756, in 12.

— 177. *Byron, Wallis, Carteret* and *Cook.* An account of the voyages undertaken by the order of his present majesty for making discoveries in the southern hemisphere and successively performed by commodore *Byron,* capt. *Wallis, Carteret* and *Cook* drawn up from the journals which were Kept by Several commanders and from the papers of *Joseph Banks,* by *John Hawkesworth.* Lond., 3 vol. gr. in 4.

— 178. *James Cook.* Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, par *Byron, Carteret, Wallis* et *Cook,* rédigée par *J. Hawkesworth,* trad. de l'anglais (par M. *Suard*). Paris, 1774, 4 vol. in 4, avec [illegible] planch.

— 179. Voyages autour du monde, entrepris par ordre de sa Majesté britannique, et successivement exécutés par le commodore *Byron,* le capitaine *Carteret,* le capitaine *Wallis* et le capitaine *Cook.* Paris, 1789, 8 vol. in 8.

— 180. The narrative of the Honorable *John Byron,* commodore in a late expedition round the world, containing an account of the great distresses suffered by himself and his companions on the coast of Patagonia ; written by himself. Lond., 178[illegible] in 12.

— 181. Voyage autour du monde fait en 1764 et 1765 sur le Dauphin, commandé par le chef d'escadre *Byron,* dans lequel se trouve une descript. du détroit de Magellan et des géants Patagons ainsi que de sept îles nouvellement découvertes dans la mer du Sud (par un officier anglais à bord du vaisseau), trad. de l'ang. par R. (Suard). fig. Paris, Molini, 176[illegible] in 12.

— 182. *Bougainville (Louis Ant.).* Voyage autour du monde par la frégate la Boudeuse et l'Etoile, en 1766-69. Paris. 1771, in 4, fig.

Le fils de ce célèbre voyageur a pub. lui-même un voyage autour du monde. Voy. le n° 336. La mémorable expédition de L. Ant. Bougainville, *si agréablement écrite par celui qui la commandait, a été réimp. deux fois. Paris, Saillant et Nyon,* 1772, 2 *vol. in* 8, *et Neufchatel, imp. de de la Société typographique,* 1773, 2 *part. en* 1 *pet. vol. in* 8.

Le premier voyage autour du monde accompli par des Français a eu encore d'autres rédacteurs; outre le ms. qui doit avoir appartenu au comte d'Estaing *et que possède la bib. du ministère de la Marine sous le n° D.* 4146, *nous connaissons une précieuse relation originale, d'un marin nommé* Fesch, *qui existe à la bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle, puis le ms. suivant :*

— 183. Voyage autour du monde sur la frégate et la flûte du roi, la Boudeuse et l'Etoile, sous les ordres de M. *de Bougainville,* par *Vives,* chirurgien de première classe de la marine. Rochefort, écrit à la main sur le ms. trouvé à la mort de M. *Vives.*

Le savant Lesson *possédait une copie de cette précieuse relation.*

— 184. *Banks* et *Solander.* Supplément au voyage de *Bougainville,* ou Journal d'un voyage autour du monde en 1768-69-70-71, trad. de l'ang. par *Fréville.* Paris, Saillant et Nyon, 1772, in 8.

— 185. *de Pagès.* Voyage autour du monde et vers les deux pôles par terre et par mer, pendant les années 1767-68-69-70-71-73-74 et 1776. Paris, 1782, 2 vol. in 8. fig.

— 186. Voyage fait en différentes parties du monde en 1768 et 69, pour éprouver en mer les horloges marines inventées par Ferdin. Berthoud, par *Ch. Pierre Claret de Fleurieu.* Paris, imp. royale, 1773, 2 vol. in 4, fig.

— 187. *Sydney Parkinson.* Voyage of the voyage to the south seas in his ship the Endeavour faithfully transcribed from the papers of the late *Sydney Parkinson* draughtsman to *Joseph Banks.* on his late expedition with Dr. *Solander* round the world with news maps and designs. Lond., Richardson and Urquhart, 1773, gr. in 4.

L'ex. du dépôt de la marine renferme une trad. ms. faite par de Nort *en* 1774.

— 188. *Sidney Parkinson's* Journal of a voyage to the south *seas, to which is* now *added an appendix containing an* account *of the voyage of commodore Byron*, cap. *Wallis, Cook,* etc. Lond., 1784, gr. in 4, with 29 pl.

— 189. Voyage autour du monde sur le vaisseau l'Endeavour (pendant le premier voyage de *Cook*), par *S. Parkinson*, précédé d'un discours en forme d'introduction sur les principaux navigateurs qui ont précédé l'Endeavour, suiv. d'un abrégé des deux derniers voyages de *Cook*, trad. de l'ang. par *Henry* (avec planch.). Paris, Guillaume, 1797. 2 t, en 1 vol. in 4.

— 190. *James Cook.* A voyage towards the south pole an round the world performed in the years 1772, 1773, 1774, 1775, written by *James Cook* in which is included captain *Furneaux* narrative, etc., with map, charts, portr., by *Hodges.* Lond., W. Strahan and Th. Cadell, 1777, 2 vol. gr. in 4.

La 4e édit. de ce beau voyage paraît chez Cadell en 1784, 2 *vol. gr. in* 4.

— 191. Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772-75, dans lequel on a inséré la relation du capitaine *Fourneaux* et celle de *Forster*, trad. de l'angl. (par M. *Suard*). Paris, 1778, 5 v. in 4, avec 65 pl. dont la 10e est double.

Le 5e vol. est int. : Observations faites pendant le second voyage de Cook *dans l'hémisphère austral.*

— 192. *Georg. Forster.* A voyage round the world in his Britannic majesty's sloop Resolution, commanded by captain *James Cook*, in 1772-73-74 et 75. Lond., 1777, 2 vol. in 4.

— 193. *Cook.* Journal du 2e voyage du capitaine *Cook* sur la Résolution et l'Aventure, entrepris par ordre de S. M. B. en 1774 et 1775, trad. de l'ang. par *A. F. L. Fréville*, carte. Amst., Paris, Pissot Nyon, 1777, in 8.

— 194. *Sparman.* A voyage to the Pacific ocean. Lond., 178., 4 vol. gr. in 4.

— 195. Le même. A voyage to the Pacific ocean, etc., seconde édit. Lond., 1785, 4 vol. gr. in 4.

— 196. *Sparrman.* Voyage au Cap de Bonne Espérance et autour du monde avec le capitaine *Cook*, et principalement dans le pays des Hottentots et des Cafres, trad. par *Letourneur.* Paris, Buisson, 1787, 2 vol. in 4.

— 197. Le même. Paris. Buisson, 1787, 3 vol. in 8.

— 198. *Cook.* A voyage to the Pacific ocean, undertaken by the command of his Majesty for making discoveries in the Northern hemisphere, to determine the position and extent of the west side of North America, its distance from Asia, and the practibility of northern passage to Europe, performed under the direction of captains Cook, Clerke and Gore, in the

years 1776-77-78-79-80, in three vol.; vol. 1 and 2 written by *James Cook*, vol. 3 by captain *James King*. Lond., Wand A. Strahan, 1784, 4 vol. gr. in 4. et gr. in fol.

— 199. Troisième voyage ou voyage à l'océan Pacifique pour faire des découvertes dans l'hémisphère nord, déterminer la position et l'étendue de la côte ouest de l'Amérique sept., sa distance de l'Asie, etc., trad. de l'ang. par *D. (Demeunier)*. Paris, 1785, 4 vol. in 4.

— 200. A Journal of captain *Cook's* last voyage to the Pacific ocean and in quest of North west passage between Asia and America, etc., faithfully narrated from the original mss. of *John Ledyard*. Hartford, 1783, pet. in 8.

— 201. *J. Cook*. Troisième voyage, ou journal d'une expédition faite dans la mer Pacifique du sud et du nord en 1776-77-78-79-80, trad de l'ang. (cartes, fig.). Paris, Pissot Laporte, 1782, in 8.

The original astronomical observations paraissent également en 1782, *gr. in* 4.

On joint les trois voyages ensemble et on y ajoute :

— 202. Vie du capitaine Cook, trad. de l'anglais de *Kippis* par *Castera*. Paris, 1789, in 4.

— 203. Les trois voyages, trad. 13 vol. in 4, cartes.

— 204. Les trois voyages du capitaine *Cook*, trad. de l'angl. Paris, 1785, 18 v. in 8.

On vend séparément le troisième voyage, 4 vol. in 8.

— 205. *Henri Zimmermann*. Dernier voyage du capitaine Cook autour du monde, où se trouvent les circonstances de sa mort, pub. en allemand par *Henri Zimmermann*, témoin oculaire, et trad. avec un abrégé de la vie de ce navigateur célèbre, et des notes. Berne, 1782, in 8.

— 206. *Geor. Dixon's* Voyage round the world, but more particularly to the north west Coast of America, performed in 1785-88. Lond., 1789, gr. in 4, fig.

Ce voyage remarquable a été trad. sous ce titre :

— 207. Voyage autour du monde, et principalement à la côte nord-ouest de l'Amérique, fait en 1785, 1786, 1787 et 1788, par les capitaines *Portlock* et *Dixson*, trad. de l'anglais par *Lebas*. Paris, 1789, in 4.

On trouve un appendice à la fin du vol., il est consacré à des observations météorologiques et d'hist. naturelle.

— 208. *Portlock (N.)*. A voyage round the world, but more particularly to the north-west coast of America, in 1785-6-7 and 1788. In the king George and queen Charlotte, 1789, gr. in 4, 20 fig.

Ce voyage fait surtout connaître la côte nord-ouest de l'Amérique explorée avec plus de soin depuis. Le n° 207 contient une relation de la même expédition, qu'on cite plus fréquemment que celle de Portlock.

— 209. *Jean Fr. Galaup de Laperouse*. Voyage autour du monde pendant les années 1785-86-87 et 88, rédigé et publié par M. *A. L. A. Millet Mureau*. Paris, de l'imp. de la république, an V (1797), 4 vol. in 4 et 1 atl. gr. in fol.

Lamanon, Monges, Rollin, Bernizet, Lamartinière de Langle, Dagelet, Lutouche, Ventenat *ont pris part*, avec Galaup de Laperouse, *à la rédaction de ce voyage célèbre. Nous ferons observer en passant qu'on a rectifié ici l'orthographe du nom principal. Le voyage de G. de Laperouse a été trad. en ang.*, 1799, 3 *vol. in* 4 *et in fol.*

Il y a aussi un abrégé écrit en angl. pub. à Boston, 1801, *in* 12. *Nous rappelerons que l'utile collect. intitulée : La science de* Claudius, *renferme une excellente appréciation de ce voyage. On peut joindre à ces diverses relations :*

— 210. *A. Hapdé*. Expédition et naufrage de Laperouse, recueil historique de faits, évènements, découvertes, etc., appuyés de documents officiels, avec un état nominatif des officiers, savants, artistes, marins embarqués sur la Boussole et l'Astrolabe, et l'énumération authentique de tous les débris du naufrage. Paris, Delaunay, 1829, in 8.

Voy. *aussi le Bulletin de Férussac, t. XVII, de la partie des voyages, p.* 230 *et suiv. On y analyse tous les voyages relatifs à l'illustre navigateur.*

— 211. *F. Pagès*. Nouveau voyage autour du monde, en Asie, en Amérique et en Afrique, en 1788-89 et 1790, etc. Paris, Jansen, an V (1797), 3 vol. in 8.

On a également : Voyage. Eloge de Lapeyrouse (sic), par M. J. A. Vinaty, n° 327.

— 212. *Marchand (Et.)*. Voyage autour du monde, pendant les années, 1790-91 et 92, précédé d'une introd. histor., auquel on a joint des recherches sur les terres australes de Drake, et un examen critique du voyage de Roggeveen, avec cartes et figures, par *Claret Fleurieu*. Paris, 1798, 4 vol. in 4 et atl.

Imp. en 5 *vol. in* 8.

— 213. *Marchand*. Voyage autour du monde, etc. Paris, imp. de la répub., an VI-VIII, 6 vol. in 8 et in 4.

— 214. Georges Vancouver. A voyage of discovery to the north Pacific ocean

and round the world, principally with a view to ascertain the existence of any navigable communication between the north Pacific and north Atlantic oceans, performed in the years 1790-91-92-93-94 and 95, in the Discovery sloop of war and armed Tender Chatham, London, G. G. and Robinson, 1798, 4 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

—215. Voyages de découvertes à l'océan Pacifique du nord et autour du monde, faits de 1790 à 1795, trad. de l'ang. de *Vancouver* par *Morellet* (et M. *Demeunier*). Paris, 1800, 3 vol. in 4 et atl. gr. in fol.

M. Henry *a trad. également* Vancouver *en* 6 *vol. in* 8. *Le* 6*e vol. renferme* 1 *atl. de* 17 *vues.*

— 216. *Jacob Jules de Labillardière.* Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée constituante, pendant les années 1791-92. Paris, 1800, 2 vol. in 8 et atl.

Les exemp. de ce voyage estimé sont communs.

— 217. *De Rossel* et *Beautemps-Beaupré.* Voyage de Bruny d'Entrecasteaux envoyé à la recherche de La Pérouse, pub. par ordre de l'Empereur, rédigé par *de Rossel*, avec 32 pl., atl. de *Bruny d'Entrecasteaux*, en 1791-92-93, par *C. F. Beautemps-Beaupré*, renfermant 39 pl. Paris, imp. imp., 1807-08, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Il appartenait à notre époque si fertile en investigations de toute espèce, de découvrir l'endroit où avait dû périr l'illustre navigateur dont la recherche fait l'objet de ce voyage. On peut consulter à ce sujet la Relation du capitaine Dillon, *et mieux encore, la partie historiq. du Voyage autour du monde de* Dumont D'Urville.

— 218. *Krusenstern A. J. v.*, Reise um die Welt in den Jahren 1803-1806. Befehl Sr. Majestæt Kaiser Alexander I. Pétersbourg, imp. impériale, 1810-13, 3 vol. in 4.

Der Atlas dazu : 33 Charten und 72 Kk. in Fol.

Voyage autour du monde, 1803-1806. *Il y a une édit. russe de cet important voyage, qui a été trad. en anglais. Il n'a été donné d'abord en français, que par extraits insérés dans les feuilles périodiques.*

— 219. Voyage autour du monde, fait dans les années 1803-04-05-06 par ordre de l'empereur de Russie, sur le Nadiejeda et la Newa, commandé par *A. J. de Krusenstern*, trad. de l'avec et avec les additions de l'auteur; la trad. revue par *J. B. Eyriès, avec atl. de 30 pl. Paris*, Gide fils, *1821, 3 vol. in 8 et atl. in fol.*

Krusenstern avait été nommé membre de l'Institut de France; il a exécuté le premier voyage autour du monde fait par les Russes.

— 220. *John Turnbull.* A voyage round the world in the years 1800-01-02-03 and 1804, etc. 2e édit. Lond., 1813, in 4.

Dans un ordre chronologique rigoureux, le Voy. de Turnbull *devrait précéder celui de* Krusentern. *Nous avons préféré ini. la 2e édit.*

Ce voyage a été trad. sous le titre suivant :

— 221. Voyage fait autour du monde en 1800-01-02-03 et 1804, dans lequel l'auteur a visité les îles principales de l'océan pacifique et la nouvelle Galle méridionale, trad. de l'angl. par *A. J. N. Lallemant.* Paris, Déterville, 1807, in 8.

Il ne faut pas confondre son auteur avec G. Turnbull, *qui a donné un traité estimé de la peinture chez les anciens.*

— 222. A voyage round the world in the years 1803 04-05 and 1806, in the ship Neva, by *Urey Lisiansky.* London, 1814, in 4, 5 pl.

— 223. *H. de Langsdorff.* Bemerkungen, etc. — Observations faites pendant un voyage autour du monde, de 1803 à 1807. Francfort-sur-le-Meis, 1812, 2 vol. gr. in 4.

On doit à ce savant naturaliste de précieuses observations sur le Brésil et ses productions naturelles.

— 224. *Archibald Campbell.* A voyage round the world from 1806 to 1812 in which, Japan, Kamschatka, the Aleutian islands and the Sandwich islands were visited, including a narrative of the authors, shipwreck, etc. Edinburgh, Arch. Constable. 1816, in 8.

— 225. *Amasa Delano.* A narrative of voyages and travels in the northern and southern hemispheres : comprising three voyages round the world; together with a voyage of Survey and Discovery, in the Pacific ocean and oriental islands. Boston, 1817, in 8,

Ce vol. est peu répandu.

— 226. *Otton de Kotzebue.* Entdecotungs-Reise in die sud see und nach der Berings Strasse zur erforschung einer nordoestlichen durchfahrt unternommen in den Jahren 1815-16-17 und 1818. Weymar, Geb. Hoffmann, 1821, in 4.

Il y a aussi une édit. de Hanovre, in 4, *et* 2 *vol. in* 12. *Trad. en angl. par* H. E. Llyod, 1821, 3 *vol. in* 8. *Cette expédition avait été entreprise aux frais du* comte de *Romanzoff.*

— 227. Golownin. Voyage autour du monde. Saint-Pétersbourg, 1812, 2 vol. in 4, 8 cartes et 6 pl.

Relation importante.

— 228. *L. Choris.* Voyage pittoresque autour du monde avec des portraits de sauvages d'Amérique, d'Asie, d'Afrique et des îles du Grand-Océan, des paysages, des vues maritimes et plusieurs objets d'histoire naturelle, accomp. de descript. par le baron *Cuvier*, *A. de Chamisso*, *Kunt* et *Valenciennes*, et d'observations sur les crânes, par le Dr. *Gall* (rédig. par *J. B. Eyriès*). Paris, 1822, in fol.

On joint souvent à cet ouv.: Vues de paysages des régions équinoxiales recueillies dans un Voyage autour du monde, par *Louis Choris*, en 6 liv. Paris, Remouard, 1826, in fol.

— 229. Promenades autour du monde, pendant les années 1817-18-19 et 1820, sur les corvettes du roi l'Uranie et la Physicienne, commandées par M. *Freycinet*, par *Jacques Arago*. Paris, 1822, 2 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage a été trad. en angl. en 1823, *et réimprimé récemment. Son auteur, atteint de cécité, est allé mourir récemment à Rio-de-Janeiro.*

Voyez le n° 233.

— 230. *Camille de Roquefeuil.* Journal d'un voyage autour du monde pendant les années 1816-17-18 et 18'9. Paris, 1823, 2 vol. in 8, cart.

On y trouve d'excellents renseignements sur l'état de la Californie avant la découverte des gisements aurifères.

— 231. *Péron* et *Freycinet.* Voyages de découvertes aux terres australes, fait par ordre du gouvernement, par les corvettes la Géographie, le Naturaliste, et la goëlette le Casuarina, pendant les années 1800-1-2-3 et 1804, rédigés par *Péron* et continués par M. *Louis de Freycinet.* Paris, 1824, 4 vol. in 8, avec un superbe atlas grand in 4 de 68 planches noires ou coloriées, dessinées et gravées par les meilleurs artistes.

Les 25 planches inédites se vendent séparément. C'est la 2e édit. Péron, *habile naturaliste, était aussi un écrivain remarquable; sa biographie a été donnée par M.* Le Sueur.

— 232. *P. Troost.* Anteekeningen Gehouden op eine reis om de Wereld. — Observations faites dans un voyage autour du monde, sur la frégate la Marie Reigersberg et la corvette Pollux, dans les années 1824-25 et 1826. Rotterdam, gr. in 8, avec fig.

— 233. *Louis de Freycinet.* Voyage autour du monde fait par ordre du roi, sur les corvettes de S. M. l'Uranie et la Physicienne, pendant les années 1817-18-19 et 1820, par M. L. de Freycinet, commandant de l'expédition. Paris, 1825, imp. royale, et nouv. suiv., Pillet aîné, gr. in 4 et gr. in fol.

La publication de ce voyage n'est pas complètement achevée; toute la partie relative au Brésil est remarquable; il serait à désirer que le lexique de la langue marianaise, dont on avait entrepris la rédaction pour l'achèvement du voyage, fût terminé.

L'ouvrage se divise ainsi : Observations du pendule par Louis de Freycinet. *Pillet aîné, imp. roy.*, 1826, *gr. in* 4. — *Botanique, par* Ch. Gaudichaux (*avec atl. de* 120 *pl., précédé. d'une table*). *Paris, Pillet aîné*, 1826, 2 *vol. gr. in* 4. — *Zoologie, par* Quoy *et* Gaymard, *avec atl. de* 96 *pl., la plupart color., précédé. d'une table.* — *Partie historique avec atlas de* 112 *pl. Paris, Pillet aîné*, 1825-30, 6 *v. gr. in* 4 *et gr. in fol.*

— 234. *L. J. Duperrey.* Voyage autour du monde exécuté par ordre du roi, sur la corvette la Coquille, pendant les années 1822-23-24 et 1825. Paris, 1826-30, gr. in 4 et gr. in fol.

Il en a été pub., part. hist., texte gr. in 4, *atl. gr. in fol., contenant* 60 *pl. color.* (*Le texte n'a pas été terminé.*)

Le reste de la pub. est disposé ainsi :

Zoologie, texte, 2 *vol. in* 4 *et atl. gr. in fol.* (*Cette partie est complète.*) — *Botanique, texte in* 4 *et atl. in fol.* (*Non terminé*). — *Hydrographie, texte gr. in* 4 (*non terminé*) *et atl. gr. in fol., terminé. La zoologie est due à MM.* Lesson *et* Garnot; — *La botanique à MM.* Dumont D'Urville, Bory de St-Vincent *et* Ad. Brongniart; M. Duperrey *s'est réservé l'hydrographie, puis la physique, gr. in* 4 *avec cartes* (*partie terminée*).

Ainsi que l'a très-bien fait observer M. P. Levot, « *Avant l'expédition de la Coquille, il n'existait aucune carte de cette prodigieuse quantité d'îles basses, qui constituent les deux plus vastes archipels du Grand Océan...* » *M.* Duperrey, *au lieu de se borner à ne présenter sur ses cartes et sur plusieurs autres de l'atlas hydrographique du voyage, que les points visités par la Coquille, les a rendues aussi complètes que possible en y faisant figurer les terres existant dans les positions du Globe qu'elles sont destinées à représenter.*

Voyez les Nos 239 *et* 253. *L'année dans laquelle a été terminé le voyage de* Duperrey *a vu paraître:*

— 235. *Otto von Kotzebue.* Neue Reise um die welt, etc. — Voyage autour du monde, dans les années 1823-24-25 et 1826. Weymar et St.-Pétersbourg, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Ce second voyage de Otto de Kotzebue,

le fils du célèbre poète dramatique, a eu les honneurs de la trad. en angl., dans l'année même de sa publication; il est malheureusement peu consulté en France.

— 236. Baron *de Bougainville*. Journal de la navigation autour du Globe de la Thétis et de la corvette l'Espérance, pendant les années 1824-25 et 1826, par M. le baron *de Bougainville*. Paris, 1827 et ann. suiv., imp. de Rignoux, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Le fils du célèbre navigateur qui le premier en France fit un voyage autour du monde, a marché glorieusement sur les traces de son père, et sa relation est du plus haut intérêt; l'hist. naturelle a été donnée par Lesson; *les observations astronomiques et météorologiques, par* Fabré, Lapierre, Penaud *et* Jeanneret; *on y joint l'ouvrage suivant:*

— 237. *La Touanne* (le vicomte de). Album pittoresque de la frégate la Thétis et de la corvette l'Espérance, collection de dessins relatifs à leur voyage autour du monde en 1824-25 et 1826, sous les ordres du baron *de Bougainville*. Paris, Bulla, 1826-28, gr. in fol.

Cet album se compose de 35 pl. ou vignettes.

— 238. Dr. *Wolmer*. Natur und Sittengemælde der Tropen lander, etc. — Tableaux de la nature et des mœurs sous les tropiques, esquisses d'un voyage dans l'Amérique du Sud et autour du monde. Munich, Michaelis, 1838, in 8, fig.

L'ouv. est divisé en quatorze lectures.

— 239. *R. P. Lesson*. Voyage médical autour du monde exécuté sur la corvette du roi la Coquille, commandée par M. *L. J. Duperrey*, pendant les années 1822-23-24 et 1825, ou rapport sur l'état sanitaire de l'équipage pendant la durée de la campagne. Paris, 1829, in 8.

L'habile naturaliste, auteur de ce livre, a pu se féliciter au retour de n'avoir pas perdu un seul des hommes confiés à ses soins.

— 240. Voyage de *La Pérouse*, rédigé d'après les manuscrits originaux, suivi d'un appendice renfermant tout ce que l'on a découvert depuis le naufrage jusqu'à nos jours, et enrichi de notes, par M. *de Lesseps*, consul général de France à Lisbonne, et seul débris vivant de l'expédition dont il était interprète. Paris, Arth. Bertrand, Delaunay, 1831, in 8, av. une carte, un portrait et un fac-simile.

Avant l'apparition de ce volume, Millet Mureau *avait publié, en* 1797, *la relation du voyage de* La Pérouse *autour du monde. 4 vol. in 8, ou 4 vol. in 8 et atl.* (Quérard.)

— 241. *J. S. C. Dumont D'Urville*. Voyages de découvertes de l'Astrolabe exécutés par ordre du roi pendant les ann. 1826-27-28 et 1829. Paris, 1830-33, 20 vol. gr. in 8, gr. in 4 et gr. in fol.

Voyez *pour les divisions de ce grand ouvrage, le catalogue des livres de la marine « l'historique, la philologie, les observations, etc., sont de* Dumont D'Urville; *la zoologie, de* Quoy *et* Gaimard; *l'entomologie, de* Boisduval; *la botanique, de* A. Lesson *et* A. Richard. Lottin, E. Paris, Gressien, Gulbert, de Sainson *et* Chapelier *ont aussi coopéré à cet important ouvrage. » Il est bon de faire remarquer aussi qu'une heureuse innovation pittoresque a été introduite dans la partie historique de ce beau livre; une innombrable quantité de vignettes dessinées par* M. Sainson *et* Tony Johannot, *et gravées sur bois par* Porret, *ont été introduites dans le texte et aident singulièrement à la clarté des descriptions. Il ne faut pas confondre ce livre avec l'ouvrage suivant.*

— 242. Voyage autour du monde de M. *Dumont d'Urville*, revu et mis au niveau des découvertes les plus récentes. Nouv. édit. Paris, Furne et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 8, orné de 40 grav. sur acier et de 2 cartes.

On a du même un vaste ouvrage qu'on peut assimiler aux voyages autour du monde.

— 243. *Dumont D'Urville*. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté en 1837-39 et 1840. Paris, 34 vol. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique comprend à elle seule 10 vol. in 8.

— 244. *Adolphe Erman*. Reise um die erde durch Nord Asien und die beiden Oceane in den Jahren, 1828-29 und 1830, etc. Berlin, G. Reimer, 1833-35-38, 4 v. gr. in 8 et atl. in fol. de 17 pl.

La publication de ce livre n'était pas terminée en 1838. *On a de cet habile marin :* Mémoire sur les observations magnétiques dans la Russie d'Asie. En all.

— 245. *Edmund Fanning*. Voyages round the world; with selected sketches of voyages to the south seas north and south Pacific oceans, China, performed under the command and agency of the author, etc. New-York, Collins and Hannay, 1833, in 8.

— 246. *A. Duhaut Cilly*. Voyage autour du monde, principalement à la Californie et aux îles Sandwich, pendant les années 1826-27-28 et 1829. Paris, S. Servan, A. Bertrand, D. Lemarchand, 1834-35, 2 vol. in 8.

— 247. *James Holman*. A voyage round the world including travels in Afri

John Downes during the circumnavigation of the Globe in the years 1831-33-34 and 1835, etc. New-York, Harpers and Brothers, 1835, gr. in 8, avec fig.

— 250. *Fréd. Lütké.* Voyage autour du monde exécuté par ordre de l'empereur Nicolas, en 1826-27-28-29, partie historique, avec un atl. lithographié, d'après les dessins d'*Alex. Postels* et du baron *Kittlitz*, trad. du russe par M. le conseiller d'état *Boyé*, avec des cartes et une petite pl. idem, t. III, contenant les travaux des naturalistes, etc., trad. de l'allemand par *J. M. de Genève*. atl. historique de 51 pl. et 3 cartes; atl. hydrographique de 34 pl. Paris, Didot, 1835-36, 5 vol. gr. in 8 et in fol. max.

Rarissime en France.

— 251. *T. B. Wilson.* Narrative of a voyage round the world, comprehending an account of the wreck of the ship governor Ready, in Torres straits: a description of the british settlements on the coast of New-Holland, etc. Lond., 1835, gr. in 8.

— 252. *W. S. W. Ruschenberger.* A voyage round the world including an embassy to Muscat and Siam in 1835 36 and 1837. Philadelphia, 1838, in 8.

Ce voyage débute par une relâche à Rio-de-Janeiro, où l'auteur exprime son enthousiasme pour la nature splendide qu'il a sous les yeux.

— 253. *P. Lesson.* Voyage autour du monde entrepris par ordre du gouvernement, sur la corvette la Coquille. Paris,

du ministre de la mar
1841, 9 vol. gr. in 8 et at

— 258. *Laplace.* Can
navigation de la frégate
dant les années 1837-38
par ordre du roi, sou
ministre de la marine
ann. suiv., 6 vol. in 8,

— 259. *G. Lafond (*
autour du monde par le
fond de Lurcy. Paris,
4 vol. gr. in 8.

Il y a une première é
le n° 255.

— 260. *Edward Belc*
a voyage round the w
her Majesty's ship Sul
years 1836-42, includi
naval operations in Ch
1843, 2 vol. in 8.

Le commandant de l'
de cette relation, est un
drographes de l'Anglet
célèbre navigateur :

— 261. *Belcher.* Narra
of H. M. S. Samarang,
1843-46, employed sur
of the Eastern archipela
by a brief vocabulary
languages. By capt. sir
mander of the expeditio
the natural history of t
Adams, Assistant Surg
2 vol. in 8, fig. et carte

— 262. *Ch. Vilkes.*
united states exploring e

par M. *Roy*. Paris, 1847 et ann. suiv., 4 vol. gr. in 8.

— 264. *C. von Gortz*. Reise um die welt in den Jahren 1844-47. Stuttgart, 1852-53, 3 vol. in 8.

Parmi les derniers voyages de circumnavigation nous citerons :

— 265. *Fr. Gerstaecker*. Reisen. Stuttgart, 5 vol. in 8.

Ce voyage a été incomplètement trad. en anglais.

— 266. *T. Gerstaecker*. Narrative of a journey round the world comprising a winter passage across the Andes to Chili, etc. London, 3 vol. in 8.

— 267. *J. W. Spalding*. Japan and around the world, etc. Lond., gr. in 8.

— 268. L'abbé *J. M. Chouvet*. Un tour du monde.

VI. Histoire et Bibliographie.

M. *de Montmirail*, l'ami de *Buffon* et quelquefois son collaborateur, avait commencé une bibliographie de tous les voyages connus, avec une notice sur ce qu'ils renfermaient de plus curieux; il mourut en 1763.

— 269. *Georgius Draudius*. Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis in quo singvli sigvlarvm facvltatvm ac professionvm libri, qvi in qvamvis fere lingva extant. Francofurti, 1625, in 4.

— 270. *Pierre Bergeron*. Traité de la navigation et des voy. de découvertes et conquêtes modernes. Paris, Joly, 1630, in 8.

Inséré également à la suite de la collect. pub. par Vander Aa.

— 271. Navigatio Salomonis Ophiritica illustrata a *Martino Lipenco*. Hall., 1660, in 32.

On trouve dans ce livre, sectio IV « An Ophir sit Americana et nominatione vel Hispaniola, vel Peru, vel Peru et Mexicosimul?

— 272. *Anzi*. (A degli). Il genio vagante biblioteca curiosa di cento, e più relazioni di viaggi. Parma, 1691, 2 vol. in 36, avec beaucoup de pl. et de cart.

— 273. Tratado dos descobrimentos antigos e modernos, feitos até a era de 1505 composto pelo famoso *Antonio Galvão*. Lisboa, 1731, pet. in fol.

Chronique rare et précieuse, dont on recherche surtout la première édit. On compte dans la litt. portug. plusieurs Galvão *célèbres dont les ouvrages se trouvent difficilement en France.*

L'ouv. de Galvão *a été trad. en anglais sous ce titre :*

— 274. Discoveries of the world from their first *original unto* 1555, translated *from the portugueze* and corrected by *R. Hakluyt*. Lond., 1601, in 4.

— 275. *Cinelli Calvoli*. Bibliotheca volante, continuata dal *D. A. Lancassani*. Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

C'est un catalogue de tous les ouv. en langue italienne, imp. en peu de feuillets.

— 276. *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens et des remarques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures édit. Paris, 1729, 4 vol. in 4.

— 277. Supp. à la méthode pour étudier l'hist., par le même. Paris, 1740, 2 vol. in 4.

Le catalogue de la Bib. du duc de la Vallière, par Debure, *donne l'indication des cartons qu'on a intr. dans ce livre.*

— 278. *André Gonçalez Barcia*. Historiadores primitivos de las Indias orientales. Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

— 279. Dictionnaire des voyages contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré, touchant leur situation, leur étendue, leurs limites, leur climat, leur terroir, leurs productions, leurs principales villes, avec les mœurs et les usages des habitants, etc. Paris, Costard, 1773, 4 vol. in 12.

Difficile à trouver et d'un usage commode.

— 280. Histoire des découv. faites par divers sav. voyageurs, dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, etc. Berne, 1779-81, 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit., 6 *vol. in* 8, 1784-87.

On y ajoute la descript. de la Taurida, 1788, *trad. du Russe.*

— 281. Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi viaggiatori. Venez., 1780.

— 282. *Cladera*. Investigaciones historicas sobre los principales descubrimientos de los Españoles en el mar oceano, en el siglo XV y principios del XVI. Madrid, 1794, pet. in 4, fig.

Les portraits qui ornent ce travail sont apocryphes.

— 283. *W. Coxe's* Account of russian discoveries between Asia and America. Lond., 1780, gr. in 4.

2e *édit. de* 1804.

— 284. *Gottlieb Heinrich Stuck's* Verzeichnis von aeltern und Neuern land und beschreibungen, etc. — C'est-à-dire Catalogue des voyages et descriptions anciennes et modernes, de la collection de *Gottl. Henr. Stuck*, ou essai d'une bibliographie; le 1er vol. pub. par J. Ernest Fabri; le 2e par Henr. Chrét. Weber. Halle, Hendel, 1784-87, 2 t. en 1 vol. in 8.

Cette précieuse bibliographie spéciale offre d'innombrables renseignements.

plan en est à la fois clair et simple. Des tables excellentes facilitent les recherches. Il serait à désirer que ce livre fût continué jusqu'à nos jours.

— 285. Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord, par *J. R. Forster*, mise en français par *Broussonet*. Paris, Cuchet, 1788, 2 vol. in 8.

— 286. Bibliotheca historica de Portugal, e seus dominios ultramarinos : na qual se contem varias historias, escritas por authores portuguezes e estrangeiros, por *de Sousa*, nova edição. Lisboa, 1801, pet. in 4.

Renferme l'indication d'un bon nombre de voyages.

— 287. *Meusel*. Bib. historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol.

Le t. III renferme la bib. des livres sur l'Amérique.

— 288. *James Stanier Clarke's* The progress of maritime discovery, etc. London, 1803, gr. in 4; fig.

On y trouve passim des indications de voyages. Bien qu'on ait inscrit à la fin : fin du 1er vol., c'est le seul tome qui ait paru.

— 289. *J. Beckmann*. Litteratur der alteren Reisebeschreibungen. — C'est-à-dire, Littérature des anciens voyages.

— 290. Bibliographie des plus anciennes descriptions de voyages, avec des notices sur les auteurs et le contenu, les éditions et la traduction de ces ouvrages. Gottingue, Rower, 1808-10, 8 part. en 3 vol. in 8.

Excellent travail.

— 291. *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque universelle des voyages, ou notice complète et raisonnée de tous les voyages anciens et modernes, dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits de ceux d'entre eux qui sont le plus estimés sur chaque pays. Paris, 1808, 6 forts vol. in 8, pap. vél.

Sur la distribution de cet ouvrage, voy. G. Peignot, *Rép. bibl. p.* 478-79.

Malgré de nombreuses inexactitudes, ce travail est encore utile; il mériterait d'être continué jusqu'à nos jours, mais il faudrait le soumettre à une révision complète.

— 292. Annales des voyages de la géographie et de l'histoire, par *Malte-Brun*. Paris, 1808 à 1815; 25 vol. in 8, fig., y compris une table fort bien exécutée.

Cette vaste collection a pris ensuite le titre de Nouvelles annales des voyages.

— 293. Nouvelles annales des voyages, par MM. *Malte-Brun*, *Eyriès*, *Klaproth*, *de la Renaudière*, etc. Paris, Gide, 1819-26, 30 vol. in 8.

— 294. Les mêmes. 2e série. 1826 à 1833, 30 vol. in 8.

— 295. Les mêmes. 3e série. 1834 à 1839, 25 vol. in 8, y compris la table des 3 séries.

— 296. Les mêmes. 4e sér. 1840 à 1844.

Un géographe habile, M. Vivien de Saint-Martin, *avait donné ses soins aux dernières Séries.*

Enfin, dans ces derniers temps, a commencé, sous la direction du fils du l'ancien directeur, une 6e série qui promet de surpasser les précédentes, elle a paru sous le titre suivant.

— 297. Nouvelles annales des voyages, de la géographie et de l'histoire, contenant des relations inédites, des voyages nouveaux dans toutes les langues, traduits et analysés; des mémoires sur l'origine, la langue, les mœurs, les arts et le commerce des peuples; des détails historiques sur tous les événements importants qui se passent dans les pays éloignés; l'ancienne de toutes les découvertes, recherches et entreprises qui tendent à accélérer les progrès des sciences géographiques, etc., etc., rédigées par M. *V. A. Malte-Brun*, professeur d'histoire et de géographie au collège Stanislas, secrétaire adjoint de la commission centrale de la Société de géographie, etc., etc.

— 298. *Otto*. Mémoire pour prouver que Christophe Colomb et Magellan ne sont pas les découvreurs, etc. Dans les Philosophical transactions de la Société de Philadelphie.

— 299. *Allard*. Eloge historique de *François Péron*, rédacteur du voyage de découvertes aux terres australes. Paris, 1811, in 8.

— 300. *Sopikof*. Bibliographie russe. 1813-21, 5 vol. in 8.

— 301. Voyage en Russie, en Tartarie et en Turquie, traduit de l'ang., suivi d'un appendice et d'un extrait du voyage de *Macgil*. Paris, 1813, imp. roy., 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

Cette trad. est abrégée.

— 302. *Gough R.* Catalogue of the books relating to british topographie and saxon and northern literature. Oxford, Clarendon, 1814, in 4.

— 303. Dr. *Berlstain*. Bibliotheca hispano-americana. Mejico, 1816-23, 3 vol. in fol.

Très rare en France.

— 304. *Zurla (D. P.)*, di *Marco Polo* e degli altri viaggiatori veneziani, dissertazioni. Venezia, 1818, 2 vol. in 4.

— 305. Literatur lexicon, danesk, norsk. — Dict. biogr. des auteurs danois, norwégiens et islandais, avec indication de

leurs ouvrages. Kjobenhaven, 1818-20, 2 vol. in 4.

— 306. *Ross.* Chronological history of the voyages in the arctic regions. Lond., 1818, in 8.

— 307. *Walckenaer.* Introduction à l'histoire générale des voyages. Paris, s. d., broch. in 8 de 57 p.

— 308. *F. G. Meusel.* Das Gelehrte Teutschland im 19ten Jahrundert. — L'Allemagne savante du XIXe siècle, réd. par *M. J. W. S. Lindner.* Lemgo, 1820, in 8.

Ce vol. est le 19e supp. à l'Allemagne savante (he édit.).

Il peut être utile pour l'indication des voyageurs modernes.

— 309. *Leyden* and *Murray.* Historical account of discoveries and travels in Africa. Edinburgh, 1817, 2 vol. in 8.

Le premier de ces écrivains avait déjà donné :

— 310. A historical and philosophical sketch of the discoveries and settlements of the Europeans in northen and western Africa. Edinburgh, T. Brown, 1799, in 8.

L'ouv. fait en commun par Leyden *et* Murray *a été trad. en français.*

— 311. Histoire complète des découvertes et voyages faits en Afrique depuis les siècles les plus reculés jusqu'à nos jours, accompagnée d'un précis géographique sur ce continent et les îles qui l'environnent, de notices étendues sur l'état physique, moral et politique des divers peuples qui l'habitent, et d'un tableau de son histoire naturelle, par le docteur *Leyden* et *Murray*, et augmentée des découvertes faites jusqu'à ce jour, par *A. C.* S. du S. de France (*A. Cuvilier*, secrétaire du scean de France). Paris, 1821, 5 vol. in 8.

— 312. A chronological history of north-eastern voyages of discovery and of the early eastern navigation of the Russians. I vol. in 8, with a map. By capt. *Jos. Burney.* Lond., 1819.

— 313. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par le baron *de Férussac.* Paris, 1823 à 1831.

Les sciences géographiques et voyages forment 20 t. en 28 vol. in 8.

— 314. Storia generale de' viaggi e nuova raccolta di tutte le relazioni de' viaggi. Venezia, 28 vol. in 8.

— 315. *J. A. Vinaty.* Eloge de Lapeyrouse *(sic)*. Paris, 1823, in 8.

— 316. Historical sketch of the progress of discovery navigation and commerce from the earliest records to the beginning *of the 19th. century*, by *Will. Swanston. Lond., 1824, gr. in 8.*

— *317. Baldelli Boni* (le comte *Giov. Battà.*). Storia delle relazioni vicendevoli dell Europa e dell Asia della decadenza di Roma fino alla distruzione del califato. Firenze, 1827-28, 3 vol. in 4.

Recueil des plus importants. Cette histoire des premières relations du moyen-âge précède il Milione di Marco Polo.

— 318. *C. Fischenstein.* Geschichte der Geographischen Entdeckungsreisen. — Histoire des voyages de découvertes géographiques. Dresde, 1828, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, dans lequel l'auteur procède rigoureusement par ordre alphabétique.

— 319. *Sim. Stratico.* Bibliographia di marina nelle varie lingue dell'Europa, etc. Milano. 1828, in 4. Voy. *Marine.*

— 320. *Bajot.* Abrégé chronologique et historique des principaux voyages de découvertes par mer. Paris, 1829, in 8.

— 321. *Bajot.* Abrégé historique et chronologique des principaux voyages de découvertes par mer, depuis l'an 2,000 avant J. C. jusqu'au commencement du XIXe siècle, extrait des annales maritimes et coloniales, 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 322. A chronological history of the discoveries in the South sea, or Pacific ocean; commencing with an account of the earliest discovery of that sea by Europeans, and terminating with the voyage of sir Francis Drake, in 1579. Illustrated with charts, by *James Burney.* Lond., 1830, 5 vol. in 4.

— 323. *A. Asher.* Bibliophical essay on the collection of voyages and travels edit. and published by *Levinus Hulsius* and his success. at Nuremberg, etc., from 1598 to 1660. London and Berlin, 1839; in 4.

Tiré à 200 exemp. seulement.

— 324. *J. Aug. St.-John.* The lives of celebrated travellers. Colburn, 1831-32, 3 vol. in 12.

— 325. *Paris (Paulin).* Les manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection. Paris, Techener, 1836 et ann. suiv.

— 326. *H. Ternaux Compans.* Bibliothèque américaine, ou catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. Paris, Arth. Bertrand, 1837, in 8.

— 327. *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et afric. Paris, 1840, in 8.

Nous avons cité fréquemment cette précieuse bibliographie qui, avec la bibliothèque américaine, constitue une bibliothèque générale des voyages jusqu'à l'année 1700.

Entdeckungsreisen, c'est-à-dire Histoire des voyages de découvertes depuis la fin du XVe siècle jusqu'à ce jour, relative principalement aux sciences naturelles, au commerce et à l'industrie. Mayence, F. Kupferberg, 1841, in 8, portr. et cartes.

La 1re partie seulement nous est connue.

— 331. Le cardinal *Saraiva* (*D Frey Francisco de S. Luiz*). Indice chronologico das navegações, viagems, descobrimentos dos Portuguezes nos payses ultramarinos desde o principio do seculo XV. Lisboa, 1841, in 8.

Cet opuscule a été reproduit en tête de l'ouvrage int.: Os Portuguezes em Africa, Asia, America e Occeania. 2e edic. Lisboa, 1849 et ann. suiv.

— 332. Annuaires des voyages et de la géographie pour l'année 1844, par une réunion de géographes et de voyageurs, sous la direction de M. *Fred. Lacroix.* Paris, Guillaumin, 1844, in 18.

L'idée de ce recueil et son exécution étaient excellentes. Cette série ne va malheureusement que jusqu'à l'année 1847; les trois derniers vol. ont été édités par MM. Gide et Cie.

— 333. *D. Martin Fernandez de Navarrete.* Disertacion sobre la historia de la nautica. 1846. Voy. au mot *Navigation.*

— 334. *L. Vivien de Saint-Martin.* Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, avec cartes. 1re série. Paris, Arthus Bertrand, 1846, in 8.

Malheureusement ce travail n'a pas été

Société de géographie, b

— 339. *E. M. Oetting* toriques, contenant un 17,000 ouv. pour ser l'hist. de tous les siècle nations. Carlsruhe, 18

Le titre est en all. et livre est réd. en all.

— 340. *Desborough* of maritime and inland post. in 8.

Cet ouv. a été trad. s

— 341. *Desborough* générale des voyages de ritimes et continentales mencement du monde j traduite de l'anglais p *Old-Nick.* Paris, 1840,

— 342. Comte *de La* Histoire de la marine. au mot *Marine.*

— 343. Voyages roun the death of captain C 1843, in 12.

— 344. *Salv. de Renz* teratura italiana. Napol gr. in 8.

— 345. *Joach. Lele Lannoy* et ses voyages commentés en franç. et broch.

— 346. *Guill. Enge* nlss der bücher über nat

— Catalogue des ouv. ont paru en All. en Sca lande, en Angleterre

bibliographiques, dans la Biographie portative universelle éditée en 1844, in 12, par le libraire *Duboëhet*.

VUE.

Voyez *Sens*.

VYASA ou VIASA.

1. *Viasa*. Nalus; Carmen sanscritum e Mahabharato. Edidit, latinè vertit, et adnot. illust. *Francisc. Bopp*. Londres, 1819, in 8.

*M. le baron d'*Eckstein *a donné la trad. franç. de ce bel épisode du Mahabharata dans le Catholique*.

— 2. Nala, eine indische Dichtung des Wjasa; a. d. Sanskrit, mit Anmerk. von *J. G. L. Kosegarten*. Jena, 1820, in 8.

Nala, poème sanscrit de *Wiasa*, etc.

— 3. Mahabharata (the) an epic poem, written by the celebrated *Veda Vyasa Rishi*. Calcutta, 1834-39, 4 vol. in 4.

— 4. Fragments du Mahabharata, traduits en français sur le texte sanscrit de Calcutta, par *Théod. Pavie*. Paris, Duprat, 1844, in 8 de 339 p.

W

WADSTEIN.

149:. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de *Timperley*. Le texte n'en dit rien.

WAHABIS.

1. Histoire des Wahabis depuis leur origine. Paris, 1810, in 8.

— 2. *John Lewis Burckhart*. Notes on the bedouins and Wahabys. Lond., 1830, in 4.

Voy. la Revue de l'Orient, pub. par MM. *Alphonse Denis* et *Ab. Hugo*. 10 v. in 8 et 3 numéros.

WALHALLA.

Ce monument, consacré aux gloires allemandes, est représenté dans plusieurs collections. Voyez à ce sujet la table des matières des vingt premières années du Magasin pittoresque.

Leo von Klenze. Valhalla in artistischer und Technischer Bezichung. Le Walhalla sous le rapport de l'art et de l'architecture. Munchen, 1842, gr. in 8.

WALLON.

Le patois Wallon diffère d'une façon notable du patois Rouchi qui appartient essentiellement au Hainaut français et au Hainaut belge jusqu'à Avesnes et Maubeuge.

1. Mémoire sur l'ancienne démarcation des pays Flamands et Wallons. Bruxelles, 1825.

Nouv. Mém. de l'Acad. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, t. IV, p. 412.

— 2. *Firmin Lebrun*. Flamands et Wallons, esquisses de mœurs. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 18.

— 3. *J. D. Meyer*. Mémoire sur l'origine de la différence relative à l'usage de la langue flamande ou wallone dans les Pays-Bas. Voyez Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles, t. III, p. 437.

— 4. *Ch. Grandgagnage*. Dictionnaire étymologique de la langue wallone. Liège, 1847, in 8.

— 5. *Tailliar*. Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles, en langue romane wallone du nord de la France. 1849, in 8.

Voyez *Roman*.

WANDRILLE (SAINT).

E. H. Langlois. Essai descriptif sur l'abbaye de Rouen, 1832, in 8.

Wandregesilus ou *Wand* le monastère de Fontene 655. C'est saint *Ansegise*, peut être considéré comm de sa bibliothèque; il lui il administra depuis 823 j lui doit une collect. des Charlemagne. Il y a une spéciale à la fin de cet opu

WESTMINSTER.

1474. — *Guillaume Ca* l'imprimerie.

Voyez *la biographie et l pressions de ce créateur en Angleterre, d'ap.* Tim 190-94, *etc.*

Parmi plusieurs monogr terons ce récent ouvrage : The palace of Westm ns historical sketches. Lond.,

WESTPHALIE.

Consultez pour la géog *Spruner*, Historisch geogr atlas Gotha, 1837 et ann. 148 c. Voyez dans ce beau zur geschichte der Staaten et dans l'atl. de *A. Stie* Deutschland.

1. Ritter Geographish st Leipz., 1848, in 8.

— 2. *Joly*. Voyage fait Westphalie et autres lie 1646 et 47. Paris, 1670. i

— 3. *Lynar*. Reise dur chland, deglelschen durcl etc., etc. Voyez le t. III de lemande de *Bernouilli*. L 12 vol. in 8.

— 4. *Joh. Cincinni* Vi primi monasteriensis epis 1515.

— 5. *Rolerinck, Werne* falorum sive antiquorum moribus, virtutibus et laud Colon. Ubiorum, 1603, in

— 6. Herman Stangefo culi Westphalici. Colonia

— 7. Ferdinandi Fur

derbonensia ex historia Romana, Saxonica eruta et novis inscrip- figuris, tabulis geographicis et ıtrata. Paderbornæ, 1669, in 4.
des édit. d'Amsterdam, 1672, *eipzig*. 1713, *in* 4.
.a vie de Christophle Bernard , évêque de Munster. Cologne, 12.
Hermanni Kersenbroch. Catalo- ɔporum Paderbonensium.
Johannis Murmelii Descriptio ıastenensis versu Sapphico. Mo- s. d.
Johannis Goes. Opuscula varia halia ejusque doctis aliquot vi- stadii, 1668, in 8.
'ic. Schatenii (Societ. Jesu). An- erbornenses. Neuhusii, 1693, in-

Westphaliæ Monumenta inedita. *: de publication.*
Dr *A. H. Niemeyer*. Beorbach- ıf einer Reise durch einen Theil halien und Holland. Observa- ıs dans une partie de la West- de la Hollande pendant l'année le, 3 vol. in 8.
P. Wigand. Das femgericht iens.— Tribunal secret en West- posé d'après les ouvrages qui le ce tribunal et expliqué par ıents inédits, etc. Hamm.
Koch. Tableau des révolutions . depuis le bouleversement de Romain, en Occident, jusqu'à nos 4, 4 vol. in 8.
Histoire abrégée des traités de :is la paix de Westphalie, ou- ièrement refondu, augmenté et usqu'au congrès de Vienne et de paix de 1815, par *Schoël*, vol. in 8.
.e Royaume de Westphalie. Jé- aparte, sa cour et ses ministres. 0, in 8.
legesta Historiae Westfaliae, ac- ex Diplomaticus. Bearbeitet u. geben v. *H. A. Erhard*. Vol. I, in 4. Münster, 1847-51.
OEttinger. Archives historiques. 3.
Jul. Petzholdt. Literatur, etc., Saxe. 1840, in 8.

AR.
: est un centre essentiellement et littéraire, sur lequel on a pub. eux écrits ; parmi les derniers ·ons : *J. Schimdt*. Weymar und *j. 1794-1806. Leipz.*, in 8.
ıtion Gœthe à Weymar a été 1849, elle est destinée à for- tifier et activer les travaux de l'art en Allemagne et à augmenter leur influence civilisatrice sur le progrès moral de la nation.

De la fondation Gœthe à Weymar, par *Franz Liszt*. Leipzig, 1851, in 8.

Dans cet opuscule plein d'intérêt, le célèbre artiste a esquissé à grands traits l'histoire de Weymar, il donne également l'histoire de ce ms. précieux, où la fille de Charles Auguste a réuni tant de noms glorieux, depuis 1775 jusqu'à 1830, et qu'a ouverte, par des lignes pleines d'éloquence, M. de Humboldt, puis il fait connaître l'institution littéraire et artistique qui est l'objet de cette étude.

WIGHT (ILE DE).
1. *Barber's* Picturesque illustrations of the isle of Wight. London, 1833, in 8, carte.
— 2. *J. Hassel*. Tour of the isle of Wight. Pinkerton, 2 vol.
— 3. *L. L. B. Ibbetson*. Notes on geology and chemical composition of the various strata in the isle of Wight. London, 1849, in 8, avec carte en relief.
— 4. *Brettel's* Gui[illegible] to the isle of Wrigt. Lond., 1849, post in 8.
On a pub. tout récemment :
— 5. *Mantell*. Geological excursions, including the isle of Wight, new edition with prefatory notes by *T. Rupert Jones*. Lond., post. in 8.
Ce livre est plein de fig. en bois d'une excellente exécution.

WINDISCH.
Le windisch est parlé en Styrie.
J. Ticin. Principia linguæ wendicæ, quam aliqui vandalicam vocant. Prague, 1679, in 8.
Voyez aussi sur cet idiome : *Germ. Megiser*, 1592, réimp. 1744 ; *Zacharie Bierling*, 1689, in 8 ; *Georg. Mathieu*, 1721.

WINTERBERG.
1484. — *J. Alacraw* y introd. l'imprimerie.

WISIGOTHS.
Voyez *Visigoths*.

WOLOF, YOLOFF ou OULOF.
1. Dictionnaire français-wolof et français-bambara, suivi du dictionnaire wolof-français ; par le professeur *Dard*. Paris, imprimerie nationale, 1825, in 8.
Travail fort recommandable.
— 2. Grammaire wolofe, ou Méthode pour étudier la langue des Noirs qui habitent les royaumes de Bourba-Yolof, de Walo, de Damel, de Boursine, de Saloume.

de Baole en Sénégambie ; par le professeur Dard. Paris, imp. nat., 1826, in 8.

On trouve dans cet ouvrage de curieux proverbes traduits du wolof.

— 3. Recherches philosophiques sur la langue ouolofe, suivies d'un vocabulaire abrégé français-ouolofe, par M. le baron Roger. Paris, 1829, in 8.

Le baron Roger, *mort récemment, est auteur de Keledor, roman dans lequel il a peint les mœurs des noirs du Sénégal. Il a donné aussi des fables sénégalaises, in* 18.

WORDSWORTH.

1. *Vil. Wordsworth.* Poetical works. Lond., Moxon, 1849, 7 vol. in 12.

Ce grand poète, né en 1770, *est mort en* 1850. *Il a pu voir l'édit. complète de ses œuvres.*

On a aussi de Will. Wordsworth :

— 2. The preludi : or Growth of a poet's mind, an autobiographical poem. Lond., Moxon, 1850, in 8.

WURTEMBERG.

1. Karte von dem Konigreiche Wurtemberg. — Carte du royaume de Wurtemberg, levée au $\frac{1}{50/000}$ par le bureau de statistique et de topographie. Stutt. et Tubingue.

— 2. Carte du royaume de Wurtemberg, dressée et publiée par le bureau royal de statistique et de topographie. Stuttgart et Tubingen, Cotta, 1826.

— 3. *Georg. Gardner.* Ducatus Wurtemberg descriptio in qua omnia ejus oppida, monasteria, pagi, nemora, flumina et rivuli alicujus nominis diligenter experimuntur. Antv., 1579, et ap. Orteluem, 1595.

— 4. *Cassini de Thury.* Relation d'un voyage en Allemagne, qui comprend les opérations relatives à la figure de la terre et à la géographie particulière du Palatinat, du duché de Wurtemberg, du cercle de Souabe, etc. Paris, 1776, in 4, avec 9 cartes.

— 5. *Wekherlin's* sous le pseud. d'*Anselmus Rabiosus.* Reise durch Oberdeuschland (Oesterreich Niederbayern, Oberschwaben, Wurtemberg, Baden). Salzburg und Leipzig, 1778, in 8.

— 6. *Memminger.* Beschreibung des koenigreichs Wurtemberg. — Descript. du royaume de Wurtemberg. Stuttgart et Tubingue, 1824-1829, Gotta, in 8.

— 7. Deutschland oder Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen. L'Allemagne, ou Lettres sur l'Allemagne, par un voyageur allemand. Stuttgart, 1828, 3 vol. in 8.

Dans le t. I, les lettres 1 *à* 20 *so sacrées au royaume de Wurtember*

— 8. Documenta rediviva mon rum præcipuorum in ducatu Wirt gico sitorum. Tubing., 1536, in 4.

— 9. *Martini Crusii* Oratio de v simo ducatus Wurtembergici. T 1595.

— 10. *Marcus Schwelings.* Fur Wurtembergischen Raths, Wurt gishe Kleine Chronica von 1577 b Stuttgart, 1660, in 8.

— 11. *Erhardi Cellii* Eques aur glo-wurtembergicus. Stuttgart, 16

— 12. *Georg. Ludwig.* Lin Commentarius uber die Wurten che Landes Ordnung. Tubingen, 1

— 13. *Jean George Waltz.* Wur gische stam und nahmen Quell, Kurtze ent Werffung der herkun des und ursprunges beyder. Dur ger haeuser Wurtemberg und Hes casione nuptiarum Serenissimi du *helmi Ludovici* et *Magdalenæ Hassiacæ.* Stuttgart, 1657, in 4.

— 14. *Friderici Lucæ* Schles rieuse Denck wurdigkeiten, oder mene chronica von ober und niede sien, etc. Francfort, 1689, in 4.

— 15. *John Ulrich Pregizer.* H and Genealogische Ephemeri des d Furst lichen hauses. Wurtember

— 16. *Pfaff.* Geschichte Wirte Hist. de Wirtemberg. Reutlinge 1820, 2 vol. in 8.

— 17. *C. Pfaff.* Ankundigung chichte Wurtembergs. — Tableau des Annales du Wurtemberg. St 1824, fig.

C'est un ouv. à l'usage de la j

— 18. *Pfaff.* Miscellen aus der bergischen Geschichte. Mélanges d du Wirtemberg. Stuttgart, 1824, in fol.

— 19. *Jo. Gottl. Pahl.* Geschi Wurtemberg. — Histoire du Wurt pour le peuple wurtembergeois. St 1827-28, 2 vol. in 8.

— 20. *C. F. Staelin.* Wirtember chichte. Stuttgart, 1841-47, t. in 8.

— 21. *C. F. Staelin.* Wirtenbe chichte. Stuttgart, 1841-1847, 2 v

Voy. *aussi le docteur* Heyd. Her *Wurtembergein beitrag zur Ge Wurtembergs, etc., Tubingen,* 18 *in* 8.

— 22. *K. Pfaff.* La maison so et le pays de Wurtemberg aux époques de leur histoire, depuis anciens temps jusqu'aux plus m Stuttgart, 1849, broch. in 8.

— 23. G. G. Gervinius, Ges

poetischen national literatur der Deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. spécial divers renseignements qui peuvent s'appliquer à cette portion de l'Allemagne.

— 24. *A. F. C. Vilmar.* Geschichte der deutschen national literatur. Marburg, 1847, gr. in 8.

— 25. *J. G. Meusel.* Bibliotheca historica, instructa a *Barch. G. Struvio*, aucta a *Christ. Gottlieb Budero*, etc. Lipsia, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — *Oettinger.* Archives historiques. 1841, in 8.

WURTZBOURG.

1479. — *S. Dold, J. Ryser* et *J. Bekenhaub* y introd. l'imprimerie.

WYANDOTS (Hurons-Iroquois).

Cette peuplade célèbre ne monte pas aujourd'hui à plus de 7000 individus.

Voyez *sur la langue des Wyandots :*

Albert Gallatin. Archæologia Americana. A synopsis of the Indian Tribes of the north America. Cambridge (New England), 1836, in 8.

X

XACARA.

Sorte de romance espagnole qui prend cette orthographe au XVIe siècle et qui s'écrit Chacra en portugais.

La Xacara était proprement une romance dialoguée ayant de l'analogie avec le tençon. *D. Francisco Manuel* a dit : e comeceram logo um dialogo em verso a' maneira de Xacara.

Une des plus belles romances portugaises porte le titre de Chacra da bella Morena.

Curiosa Xacara nueva en que se refiere la vida y lastimosa muerte de Doña Ines de Castro, Clamada la Garza de Portugal.

Romance faisant partie d'un recueil vendu à la vente de Ch. Nodier.

Almeida Garret a publié dans ces derniers temps un recueil de Chacras portugaises qui donne des lumières sur la tradition.

XATIVA.

C'est dans cette ancienne ville du royaume de Valence que semble avoir été fondée la meilleure fabrique de papier dans le XIIe siècle. Voyez à ce sujet Géographie d'*Edrisi*, trad. par *A. Jaubert*, t. II, p. 37.

XÉNOPHON.

1. *Xenophontis* Opera Græce cum annotationibus *Hen. Steph.* locupletatis; ed. 2a. H. Stephanus, 1581, in fol.

Edition très-estimée.

Il y a une édit. grecque-lat., 1551, *de* Henr. Etienne.

— 2. *Xenophontis* Opera, gr. et lat. curâ et studio *Jo. Leunclavii Amelburni.* Francofurti, Wechelius, 1596, in fol.

— 3. *Xenophontis* Opera gr. lat. ex recens. et cum notis *Edw. Wels.* Oxonii, 5 vol. in 8.

Quoique cette éd. ne soit ni belle ni exacte, il paraît qu'elle est très-recherchée en Angleterre. Les exemp. sur grand papier sont d'une très-grande rareté.

—4. *Xenophontis* Opera, græce et latine, ex editionibus *Schneideri* et *Zeunii*, accedit index latinus. Edinburgh, 1811, 10 vol. in 8.

— 5. *Xenophontis* Opera, gr., edidit J. *H. Schaefer.* Lipsiæ, 1811-1 in 18.

— 6. Quæ extant (gr.), ex scriptor. fide et virorum doct turis denuo recensuit et interp *Joan. Gottl. Schneider.* Lips 1815, 6 vol. in 8.

Edit. composée de vol. qui séparément et qui se réimpr. mesure qu'ils sont épuisés.

— 7. Quæ extant, recensuit tatus est *Schneider.* Oxonii, e rend., 1810-17, 6 vol. in 8.

Réimpression du texte précé

— 8. Opera, græce, editio nova tabularum impressione sima, cura *C. H. Weise.* Lips nitz, 1826, 6 vol. in 18.

— 9. *Xenophontis* scripta q sunt, gr. et lat., cum indicibu et rerum locupletissimis (edent Paris, F. Didot, 1838, gr. in 8

— 10. *Xénophon.* OEuvres d'après la recension de *L. Din* revu sur les mss., avec la t les index. Paris, Firmin Didot in 8.

Fait partie de la Bibliothèq teurs grecs en voie de publicat

— 11. *Xenophontis* Cyropæd Lovanii (per *Theod. Martinu* sem). 1527, in 4.

— 12. OEconomicus, græce in œdibus Joh. Lod. Tileta in 4).

— 13. *Socratis* apologia : ej morabilium lib. IV ; *Joan. Leu* terpretatio latina : adjectæ su *phani, J. Leunclavii* et *Æmili* tæ integræ. Londini, typis G 1720, in 8.

— 14. *Xenophontis* oratio d Hiero, Lacedœmoniorum respul niensium respublica, et ratione (gr. et lat.) : recensuit *Bolton* Oxonii, è typogr. Clarendon, 1

— 15. Historia græca : recen madversiones et indicem adj Frid. Nat. Morus : accedit in leunclaviana. Lipsiæ, 1778, in

— 16. Xenophontis opus

equestria et venatica, cum *Arriani* libello de venatione, gr., recensuit et explicavit *J. Car. Zeunius*. Lipsiæ, 1778, in 8.

Voy. au mot *Vénerie*.

— 17. OEuvres complètes de *Xénophon*, trad. en français et accompagnées du texte grec et de la version latine (de *Leunclavius*) et de notes critiques par *Gail*. Paris, an V (1797) à 1815, 11 vol. gr. in 4, fig.

— 18. OEuvres complètes de *Xénophon*, trad. de *Dacier*, *Dumas*, *Larcher*, *Lévesque*, *Gail*, etc., rev. et corr. par *Henri Trianon*. Paris, Lefèvre, 1842, 2 vol. gr. in 18.

— 19. L'Economique de *Xénophon* et le projet de finance *du même auteur*, trad. en franç. par *Ph. Dumas*. Paris, 1768, in 12.

— 20. La Cyropédie, ou Histoire de Cyrus, trad. du grec de *Xénophon*, par M. *Dacier*. Paris, de Bure, 1777, 2 vol. in 12.

— 21. Apologie de *Socrate*, d'après *Platon* et *Xénophon*, avec des remarques sur le texte grec et la traduction française, par *Fr. Thurot*. Paris, Firmin Didot, 1806, in 8.

— 22. Les cynégétiques, ou Traité de la chasse de *Xénophon*, avec des notes critiques et des dissertations par *J. B. Gail*. Paris, 1801, in 18.

— 23. Observations hist. et critiq. sur le Traité de la chasse de *Xénophon*, par *le même*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Du commandement de la cavalerie et de l'équitation, deux livres de *Xénophon* en grec et en français, traduits par un officier d'artillerie *(P. L. Courier)*. Paris, imp. d'Eberhart (1813), in 8.

Voyez *autres édit. et traduct. de* Xénophon, Brunet, *t. IV, p.* 732-40; J. W. Moss, *II*, 726-29, *et* F. L. A. Schweiger, *id. I*, 335-36.

XÉRÈS.

1485. — Suiv. la table chron. de *Timperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., introd. de l'imprimerie.

Voy. les dict. de *Minano* et de *Pascual de Madoz*. Nous connaissons sur les traditions locales : Leyendas y novelas Jerezanas. 1838, in 8.

XILOGRAPHIE.

La xilographie paraît avoir eu son premier siège dans *les temples* boudd'hiques *du Thibet, ou bien à la Chine.*

Ces livres d'images sont devenus très-rares; on n'en connaît que neuf ou dix principaux ; ils paraissent avoir été imprimés plusieurs fois dans la première moitié du XVe siècle.

Les plus importants sont : Les Donat, ou grammaires élémentaires (voy. *Brunet*, t. II, p. 122, art. *Donatus*) et les ouvrages suivants :

1. Biblia pauperum, cum fig.

M. Ottley, *qui s'est livré à un long examen de cet ouvrage, pense qu'on peut fixer à* 1420 *la date approximative de la Bible dite des Pauvres.*

On en connaît plusieurs édit. en latin et en allem ; elles ont de quarante à cinquante feuillets. Il y en a qui sont datées de 1470, *de* 1472 *et une de* 1475, *le papier n'étant imprimé que d'un seul côté; on donne à ces impressions le nom d'anopisthographes.*

— 2. Hist. Joannis Evangel. (L'Apocalypse ou Histoire de Saint-Jean l'Evangéliste).

Contient 48 *grav.* Heinecken *en décrit six éditions.*

— 3. Hist. Virginis Mariæ. (Histoire de la vierge Marie, extraite du cantique des cantiques).

Contient 16 *grav. On en connaît deux éditions.*

— 4. Ars moriendi, sive de tentationibus morientium. (L'art de mourir). Petit in fol. de 24 feuillets.

Heinecken *en décrit* 7 *édit. Une traduction allemande xilographique et anopistographique porte cette indication à la fin : « Jean Sporer, peintre de cartes, a exécuté ce livre. »*

— 5. Speculum humanæ salvationis, ou speculum nostræ salutis. Petit in fol. avec fig.

Dans les deux exemplaires en latin que possède la biblioth. impériale, 20 *pages sont xilographiques, et* 43 *pages sont en caractères mobiles. Cette singularité se reproduit page pour page à l'un et à l'autre exemplaire.*

On connaît plusieurs éditions latines de ce livre, ainsi que plusieurs éditions soit flamandes, soit hollandaises. On croit que les images gravées du Speculum humanæ salvationis sont l'œuvre de Laurent Coster *de Harlem.*

— 6. Defensorium Beatæ Mariæ Virginis. 1471, de 16 feuillets.

Impr. sur planches de bois, par Eysenhust.

— 7. Des Confessionales.

Il paraît certain, dit M. Didot, qu'on imprima jusqu'à la fin du XVe siècle, xi

Japon, trad. par *Titsingh* et revues par M. *Klaproth*. Paris, in 4.

Nous compléterons ici par quelques notes les renseignements déjà fournis sur la linguistique du Japon.

— 6. *Colladi (Didaci)* Dictionarium, sive Thesauri linguæ Japonicæ compendium. Romæ, 1632.

—7. *Medhurst* an English and Japanese and Japanese and English vocabulary, compiled from native works. Batavia, 1830, gr. in 8.

— 8. *A. Ppiszmaier* Worterbuch d. Japanesischen sprache. Vienne, grand in 8.

M. le docteur Siebold *a fait passer dernièrement sous les yeux des académiciens de Bonn un choix de livres, de dessins et de manuscrits japonais, entre autres une carte de l'empire, indiquant toutes les montagnes et les volcans de cette région; elle est due à l'artiste* Buntsjo, *qui s'amusa, durant sa vie, à visiter et à dessiner les innombrables élévations de terrain dont ce pays est parsemé. Les géologues qui assistaient à la séance admirèrent vivement ce travail. M.* Siebold *raconta encore que les Japonais avaient adopté autrefois le système d'après lequel leurs voisins ont divisé les objets de la nature en pierres, herbes, insectes, poissons, mollusques, oiseaux et mammifères.*

Les anciens livres pour le peuple sont conçus, disait-il, d'après l'ancienne méthode chinoise. Mais les naturalistes actuels connaissent les systèmes des savants d'Europe; celui de Linné, *par exemple, est fort répandu, et l'édition du célèbre botaniste, par* Houthyn, *est entre les mains d'une foule de Japonais instruits. Dans ces derniers temps même, on a traduit, sous la direction de M.* Siebold, *la* flora japonica *de* Thunberg, *et on l'a éditée avec les gravures sur bois. Ses élèves ont, de concert avec les plus célèbres naturalistes de l'empire, fondé, à Owari, une société qui a fait paraître trois volumes de dissertations.*

Parmi les livres et les dessins de botanique présentés à la Société, on a remarqué un dictionnaire d'histoire naturelle contenant les dénominations en chinois et en japonais de 5,300 *objets, une description ornée de gravures de toutes les plantes utiles, un calendrier des fleurs, des monographies de plantes qui ne servent qu'à l'ornement. On admira aussi beaucoup une* flore *d'une île à peu près inconnue, des Kouriles, composée par le médecin impérial* Pâsuragawa; *enfin, pour terminer, l'auteur déploya une vaste carte représentant la mine d'or de* Kinsan, *et indiquant la manière de fouiller le sol pour en extraire le minerai, ainsi que les ouvriers qu'on y emploie.*

(Extr. d'une feuille pér.).

YEMEN.

Voyez au mot Abyssinie, *Rochet d'Héricourt.*

1. *Botta.* Relation d'un voyage dans l'Yemen, entrepris en 1847 pour le Museum d'hist. naturelle de Paris. Paris, 1848, in 8.

—2. *A. P. de Perceval.* Essai sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme, pendant l'époque de Mahomet et jusqu'à la réduction de toutes les tribus sous la loi musulmane. Paris, 1847, 3 vol. in 8, avec planches.

YEUX ARTIFICIELS.

1. Moyen de faire un œil artificiel.

Voyez *t. IV, p.* 461, *des Secrets concernant les arts et métiers. Paris,* 1788, 4 v. in 12.

— 2. Notice sur les yeux artificiels de M. *Huzard-Mirault.*

Voyez *t. XVI, p.* 704, *du Dict. des découvertes faites en France de* 1789 *à la fin de* 1820, *Paris, L. Colas*, 1822-24, 16 v. in 8.

— 3. Traité pratique de l'œil artificiel, par *le même.* 1818, in 8, avec fig.

Dans cet ouvrage, l'auteur traite des différentes espèces d'yeux artificiels et en donne de très-bonnes figures gravées.

— 4. Nouveau mode de fabrication d'yeux artificiels, par M. *Bax.*

Voyez *t. III, p.* 86, *du Bulletin des Sciences technologiques,* 5e *section du Bulletin univ. des Sciences et de l'Industrie, publié à Paris, sous la direction du baron* de Férussac.

— 5. Mémoire sur la prothèse oculaire et sur les améliorations apportées aux yeux artificiels, par *Boissonneau.* Paris, 1840, in 8.

YEUX (MALADIES DES).

Voyez *Ophthalmie.*

YEZEDIS.

Les yezedis sont considérés comme les adorateurs du Diable. On trouvera de curieux renseignements sur cette secte impie dans *Austen H. Layard*, Nineveh and its remains, etc.

Voyez au mot *Ninive.*

YEZO.

On trouvera sur Yezo et sur les Aïnes qui l'habitent, de précieux renseignements dans l'ouv. de Dumoulin sur les Races de l'Asie.

Voyez au mot Homme et Race.

Voyez aussi *Kouriles*.

1. *Aug. Pfizmaier*. Abhandl ungen uber die Ainosprache. Vienne.

— 2. *L. de Rosny*. Chrestomathie Aino, ou Recueil de textes en prose et en vers pub. dans cette langue, accompagnés d'un vocabulaire, de notes et de traductions, et précéd. d'une notice sur l'Ile d'Yezo et sur les Ainos.

Indiqué comme devant paraître incessamment.

YOUAN-KIO.

Youan-Kio King. Livre des Youan-Kio. In 4, caractères chinois.

Ce livre, écrit en chinois, renferme la vie des saints qui ont occupé un rang éminent dans la hiérarchie boudhique.

Voyez à ce sujet le Catalogue des livres de *Klaproth*.

YOUEN.

Youen (le siècle des), ou Tableau historique de la littérature chinoise, depuis l'avénement des empereurs Mongols jusqu'à la restauration des Ming, par M. *Bazin*. Paris, imp. nat., 1850, in 8.

YUCATAN.

Voyez pour les cartes géographiques, Map of Yucatan, donnée par *F. Catherwood*, en tête de l'ouvrage de *Stephens*.

La lecture seule des hiéroglyphes qu'on voit encore sur les ruines de Copan, de Palenque et sur les poutres des monuments d'Uxmal, pourrait dévoiler le mystère qui nous cache l'histoire ancienne de cette contrée. Aucun archéologue n'en a tenté le déchiffrement avec succès.

1. Le comte de *Waldeck*. Voyage archéologique et pittoresque dans la péninsule du Yucatan. Paris, in fol.

M. de Waldeck *a parcouru ces contrées si curieuses pour l'archéologue, durant les années* 1834 *et* 1836. *On trouve dans son grand recueil une vue d'Uxmal que l'auteur suppose avoir été jadis la célèbre Itzalane.*

Ce Voyage renferme un fragment étendu d'un poème en langue Maya.

— 2. *Stephens*. Incidents of travels in central America, Chiapas and Yucathan. New-York, 1841, 2 vol. in 8, fig.

— 3. *Stephens*. Incidents of travels in Yucathan. London, 1843, 2 vol. in 8.

Ces voyages si curieux ont été entrepris de 1839 *à* 1841; *promptement épuisés, ils ont été réimp. dans ces derniers temps, format* in 8. *Les figures nombreuses qui ornent ces* 4 *vol. sont dues à un architecte habile, M.* F. Catherwood, *qui les a reproduites sur une plus grande échelle, mais en moins grand nombre.*

— 4. *F. Catherwood*. Views of ancient monuments in Central America, Chiapas and Yucatan. Published by *F. Catherwood*, 9, Argyll place. London, 1844, in fol.

L'ouv. est dédié à John L. Stephens. *Ce beau volume est le résultat des explorations de l'auteur durant deux expéditions qui ont eu lieu en* 1839 *et* 1841. *M.* Catherwood *a survécu à* John Stephens *qui a été enlevé récemment à l'archéologie américaine.*

— 5. Historia de la provincia de Yucathan, compuesta por *F. Diogo Lopez de Cogolludo*. Madrid, 1688, in fol.

Ouvr. renfermant, parmi beaucoup de détails puérils, des documents historiques précieux et que l'on ne peut trouver que là. Ce livre est devenu rare.ime.

— 6. Sir *John de Fancourt*. Histoire du Yucatan depuis sa découverte jusqu'à la fin du XVIIe siècle.

Voir l'*Atheneum français*.

— 7. L'abbé *Brasseur de Bourbourg*. Lettres pour servir d'introduction à l'histoire des nations civilisées de l'Amérique septentrionale. Mexico, 1851, pet. in fol. à deux colonnes.

Les Tzendals, peuples qui vivent sur le territoire de Palenqué, parlent le Punctunc, dialecte voisin du Maya. Le Quiche, le Kachiquel et le Pocoman, seraient, selon quelques auteurs, des dialectes dérivés du Maya.

— 8. *Gabriel de S.-Bonaventura*. Arte, de el idioma Mayo reducido a succinctas reglas y lexicon Yucateco. 1746.

Ce travail a pour base la grammaire de Luis de Villalpando.

Voyez *Mexique*.

YUNGA.

1. *Fernando de la Carrera* a donné une gramm. de la lengua Yunga. Voy. le n° 2.

Voyez *pour un fragment en langue Yunga*, Cavello Balboa. *Histoire du Pérou*, *p.* 90, *dans la Collection* Ternaux-Compans.

— 2. Arte de la lengua yunga de los valles del obispado de Truxillo con un confessionario y todas las oraciones christianas y otras cosas, por *D. Fernando de la Carrera*, cura y vicario de S. Martin de Reque en el corregimiento de Chiclayo. Lima, J. de Contreras, 1644, in 18.

YUSTE.

Yuste. Nom du monastère d'hyeronimistes, dans lequel Charles-Quint passa ses dernières années en 1557-1558. C'est à tort qu'il figure sous la dénomination de St-Just ou Justo, dans la plupart des historiens. Voyez le P. Siguenza, Historia de la orden de San-Geronimo, 2 vol. Voyez également Ponz, Viajes de España.

it. vol. VII. On peut consulter aussi sur tte célèbre résidence impériale, le ms. *onzales*. Il porte le titre suivant et fut cquis pour le compte des archives des ffaires étrangères.

1. Retiro, estancia y muerte del emperador Carlos-Quinto en el monasterio de Yuste, relacion historica documentada.

Thomas Gonzales *composa ce traité historique pour l'Acad. d'hist. de Madrid.*

Un extrait de ce précieux ouv. a été donné sous ce titre : La Retraite de Charles-Quint, analyse d'un ms. espagnol contemporain, par un religieux de l'ordre de St-Jérôme, à Yuste, par M. *Bakhuisen van den Brink*. Bruxelles, 1850. *Il existe aujourd'hui aux archives du ministère des affaires étrangères à Paris.*

— 2. Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Yuste. Lettres inédites publiées d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas, par M. *Gachard*, archiviste général du royaume de Belgique. Brux., in 8.

Voy. *aussi, outre le livre de M.* Mignet, Will. Stirling. *The cloister life of the emperor Charles the fifth, in 8.*

— 3. *Extrait du t.* 49 *des Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles.*

Voyez sur la liste bibliographique des livres possédés dans cette résidence par l'empereur, un livre remarquable pub. dans ces derniers temps : Charles-Quint. Chronique de sa vie intérieure et de sa vie politique, de son abdication et de sa retraite dans le cloître de Yuste, par *Amédée Pichot*. In 8.

YVETOT.

Selon les documents les mieux fondés, Yvetot aurait été érigé en fief indépendant dès l'année 1147.

On connaît quelques manuscrits relatifs à l'histoire d'Yvetot ; l'un d'eux, in fol., qui fesait partie de la bibliothèque du chancelier *Séguier*, est passé dans celle de St-Germain-des-Prés, et de là probablement à la bibliothèque impériale ; il renferme les titres du royaume d'Yvetot ; un 2e est intitulé : Traité contre les prétendus droits du royaume d'Yvetot ; un 3e porte au titre : Relation de la principauté d'Yvetot ; par *Jean Pinson de la Martinière* ; un autre, enfin, in fol. indiqué au Catalogue de *Secousse*, donne l'Histoire du royaume d'Yvetot.

Voyez sur les origines de ce prétendu royaume : Les Chroniques de *Nicole Gilles*, publiées en 1492, celles de *Gaguin*, publiées en 1497, et le Traité de la Noblesse de *Gilles André de la Roque* ; ce dernier rapporte, dit *Lelong*, au Chap. VI de son ouvrage, imp. à Paris en 1678 et à Rouen, 1709, in 4, tous les auteurs qui tiennent pour constant que le seigneur d'Yvetot a eu le titre de roi avec une autorité souveraine. *Voyez* également la Cosmographie de *Thevet*, t. II, p. 605 ; le Royaume d'Yvetot et sa monnaie, et les ouvrages suivants :

1. *Claude Malingre*. Traité du Royaume d'Yvetot, à la suite de la Loi Salique du même auteur. Paris, 1614, in 8.

— 2. *Ant. Mornacius* de falsa regni Yvetoti narratione. Lutet.-Parisior., 16[illegible], pet. in 8 de 28 p.

— 3. *Jean Ruault*. Preuves de l'histoire du Royaume d'Yvetot, avec un examen ou réfutation des instances et moyens de l'auteur anonyme et d'autres écrivains modernes contre la même histoire. Paris, 1634, in 4.

Une édition de ces preuves, antérieure de 3 années, se trouve à la Biblioth. Ste-Geneviève dans in 4, F. 1113.

— 4. Dissertation sur l'origine du royaume d'Yvetot, par l'abbé *de Vertot*. 1714.

Dans les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. IV, p. 728.

— 5. Mémoire sur le royaume d'Yvetot.

Dans le Mercure de septembre, 172[illegible], 1er vol.

— 6. Nouveau Mémoire sur le royaume d'Yvetot.

Dans le Mercure de janvier, 1726.

— 7. Dissertation sur la Fable du Royaume d'Yvetot, par Dom *Toussaint du Plessis*.

Dans sa Description de la Haute-Normandie, Paris, 1740, in 4, *t. I, p.* 173.

— 8. Remarques sur le Royaume d'Yvetot.

Dans le Journal de Verdun, de septembre 1741.

— 9. Origine du royaume d'Yvetot, p[illegible] *de la Rivière*.

A la fin de l'Eloge des Normands, Par[illegible] 1748, in 12.

— 10. L'abbé *des Thuileries*. Dissertation sur le royaume d'Yvetot. Dictionn[illegible] de la France, t. III, p. 1402 et suiv.

— 11. De l'origine et des privilég[illegible] Royaume d'Yvetot.

Dans les Variétés historiques, etc. p. 194.

— 12. Du Royaume d'Yvetot, mé[illegible] lu dans une séance particulière de [illegible] démie des sciences de Rouen, [illegible] avril 1811. Rouen, 1835, gr. in 8.

Tiré à 75 exempl.

— 13. Histoire de la ville et d[illegible] rons d'Ivetot, par M. *Aug. G*[illegible] 2e édit. 1842, in 8.

— 14. Essai historique sur [illegible] coup-d'œil jeté sur ses enviro[illegible]

Saint-Wandrille, Caudebec; par *Alexandre Fromentin*. Rouen, Péron, 1844, in 8, avec 3 pl.

— 15. Esquisses historiques sur la ville et le prétendu royaume d'Yvetot; par *V...*, gradué en l'Université. Yvetot, Mme Herambourg, 1844, in 12.

— 16. Le royaume d'Yvetot.

Voyez *l'Erudition, revue pub. à Versailles par M.* Ch. Barthelemy, 1850 *et années suiv.*

—17. *A. Labuette.* Etudes historiques sur l'arrondissem. d'Yvetot, précéd. d'une esquisse sur l'hist. de la conquête et de l'établissement des Normands en Neustrie. Rouen, 1851, in 8.

— 18. L'abbé *Cochet.* Les églises de l'arrondissement d'Yvetot. Paris, 1852, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Hist. de France.*

Voyez *aussi un art. intitulé:* Les petits Royaumes, dans l'oriflamme, par M. *Cohen de Vinkenoef.*

Nous savons que l'historien des villes de France a réuni de nombreux documents sur les questions historiques relatives à Yvetot.

Z

ZAMORA.
1482. Introd. de l'imprim., suiv. la Table chron. de *Timperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., jusqu'à l'an 1490, où il annonce que le nom de l'introducteur n'est pas connu.

ZANATA.
Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, par *Abou Zeid abd er Rahman ibn Mohammed Ibn Khaldoun*. Texte arabe, pub. par ordre de M. le ministre de la guerre, collationné sur plusieurs mss. par M. le baron *de Slane*, interprète principal de l'armée d'Afrique. Alger, imp. du Gouvernement, 1847, 2 vol. in 4.
Cet ouvrage renferme toute la période de temps qui s'est écoulée depuis la conquête arabe jusqu'à la fin du XIVe siècle de notre ère.
Les Zenata sont une grande tribu des Berbères, leur histoire se trouve dans la 2e partie du précieux ouvrage indiqué ici.

ZANZIBAR.
Cette île, que l'on nomme également Zengebar, est l'entrepôt général du commerce de cette portion de l'Afrique comprise entre Patta et le cap Delgado. La langue qu'on y parle est le Souaili, qui s'écrit avec les caractères arabes, mais qui n'a aucun rapport avec l'arabe lui-même; ce dernier idiome est la langue de la religion.
Voyez *Victor Noël*, Histoire des Comores. — Le docteur *Kraft*. — L'Univers. Iles d'Afrique, et en ces derniers temps, *Guillain*. Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de l'Afrique orientale, pub. par ordre du gouvernement. Paris. Arthus Bertrand, in 8 de 624 p. L'ouv. doit être continué et terminé par un atlas.

ZAPARO.
La nation des Zaparos habite les bords si peu connus du Napo; elle forme une population totale de 20 à 25,000 individus.
Voyez : Brevi cenni Sull' idioma Zaparo, Corredato d'un Saggio di Dizionario e di alcuni dialoghi più necessari pel viaggiatore, dans le savant voyage de *Gaetano Osculati*; explorazione delle regioni equatoriali. Milano, 1850, in 8.

ZAPOTÈQUE.
1. *Ant. del Pozzo.* Grammatica zapoteca.
— 2. *Juan de Cordova.* Vocabulario zapoteco. Mexico, 1578.
Clarist. Aquaro *a donné aussi un dict. zapotèque.*

ZÉLANDE.
1. Atlas van Zeeland. Amstelod., 1[illegible], in fol.
Voyez sur la Zélande : *Meursius*, Voyage en Hollande; *Perrys Paradis*, *Bruining*, la Belgique; la Géographie historique de *Cloet*, celle des Pays-Bas, par *Van Kampen*.
— 2. Voyage de *Ch. Linnæus* dans la Zélande et le Gothland, en 1741, en allem. Halle, 1764, 2 vol. in 8.
— 3. Die cronycke van Zeeland. Antwerp., 1551, in 4.
— 4. Die cronyke von Hollandt, Zeelandt, etc., etc. Leyde, 1517, in-fol.
— 5. *Mich. Vosmeri* Principes Hollandiæ et Zelandiæ. Antuerpiæ, 1578, in fol.
— 6. La grande chronique de Hollande, Zélande, Westfrise.
Voyez *Hollande*, n° 19.
— 7. *M. Vossii* Annalium Hollandiæ Zelandiæque lib. V.
Voyez *Hollande*, n° 20.
— 8. *M. Smallegange.* Nieuw cronyk van Zeeland. Middelb., 1696, in fol.
— 9. Historia critica comitatus Hollandiæ et Zelandiæ, auct. *Adr. Kluit.*
Voyez *Hollande*, n° 31.
— 10. *J. de Kanter* et *J. Ab. Uiwit Dresselhuis.* De Provincie Zeeland, en Middelbourg et Bruxelles, 1824, in 8.
Descript. fort détaillée.
— 11. *Zacharie Paspoort.* Beschrijving van Zeeland. Middelbourg, in 8.
— 12. P. de la Rue. La Zélande illustrée.

ZÉLANDE (NOUVELLE).

Voyez sur ces îles qui ont reçu récemment l'imprimerie, le Monde maritime de *Walckenaer*; l'Océanie, par *Domeny de Rienzi*, dans la collection int. l'Univers, et parmi les derniers voyages autour du monde publ. en France, celui de *Dumont d'Urville*.

Voyez pour la Cartographie, le grand atlas de *Spruner*. Consultez celui de *Dumont d'Urville*.

1. Carte de la partie septentrionale de la Nouvelle-Zélande, levée et dressée par M. *Lottin*, durant le voyage de la corvette l'Astrolabe.

M. d'Urville, *commandant l'expédition, a fait remarquer qu'on y a substitué les noms nouveaux zélandais, aux noms anglais introduits précédemment dans la cartographie de ces parages, il a respecté néanmoins les dénominations imposées par* Cook.

— 2. *Jules de Blosseville.* Mémoire géographique sur la Nouvelle Zélande. 1827.

Voyez *Nouv. Ann. des Voyages.*

L'infortuné Blosseville, *qui a eu le sort de* Franklin, *avait fait d'innombrables voyages et il faisait, avant de visiter les terres polaires, partie de l'expédition de* Duperrey. *Il a fait connaître surtout les côtes arides et sablonneux de l'est de la Nouvelle Zélande, et a rectifié les noms de ces régions peu connues. Les sciences géographiques ont fait une perte immense dans la personne de* Jules de Blosseville.

Voyez sur ce savant et intrépide navigateur, une notice pleine d'intérêt, intitulée : *Jules Blosseville*, Evreux, in 8. Cette biographie touchante est due à M. *E. de Blosseville*, le frère du marin.

Voyez le Voyage de *Marsden* dans l'intérieur de la Nouvelle Zélande. Missionary register, 1822, t. II, p. 386.

Trois voyages ont été exécutés par ce célèbre explorateur.

— 3. *R. A. Cruise.* Journal of a ten month's residence in New Zeeland. London, 1823, in 8.

— 4. *A. Earle.* A narrative of a nine month's residence in new Zeeland in 1827. Lond., 1832, in 8.

— 5. *E. J. Wakefield's* Adventures in New-Zealand 1839-44, with some accounts of the beginning of the British colonisation of the Island. London, 2 vol. in 8, avec cartes.

— 6. *P. L. Pollak's ou Polak's* Manners and customs of the New Zelanders. *London, 1840, 2 vol. in 8, fig.*

— 7. *E. Raoul.* Choix de plantes de la Nouvelle Zélande, recueillies et décrites. Ouvrage publié sous les auspices du département de la marine et des colonies. Paris, 1846, 1 vol gr. in 4 cart., avec 20 pl. dessinées d'après nature par M. *Riocreux*, et grav. en taille-douce par Mlle *Taillant*.

On s'est préoccupé singulièrement en ces derniers temps de l'acclimatation du Formium tenax, *lin de la Nouvelle Zélande.*

— 8. New Zealand; farthers papers relative to the affairs of New Zealand; correspondence with governor *Grey*. London, 1848, 1849, 1850, 3 part. in fol.

— 9. A Grammar and Vocabulary of the language of New Zealand pub. by the church missionary Society. London, Wats, 1820, in 12.

On a publié très-récemment :

—10. Un Tour du Monde. Voyage à la Nouvelle Zélande, par l'abbé *J. M. Chouvet.*

—11. Sir *George Grey*. Polynesian mithology and ancient traditional history of the New Zealand race as furnished by their priest and chiefs. London, in 8.

—12. *Rev. Rich. Taylor.* Te Ika A. Mani; or New Zealand and its inhabitants illustrating the origin, manners customs, mythology, religion, rites, songs, proverbs, fables, and language of the natives, with geology, natural history, productions and climate of the country, etc. London, in 8 de 498 p., carte color.

ZEMBLE (NOUVELLE).

1. *Gerard de Vera* ou *de Weer.* Trois navigations admirables faictes par les Hollandois et Zélandois au septentrion. Lesquelles ont descouuert la mer Vuegiats, la nouvelle Zemble et le pais qui est dessous le huictantiesme degré que l'on estime être Groenlandie, ou iamais personne parauant n'auoit abordé, etc. A Paris, chez Guillaume Chavdière, 1599 in 12.

L'auteur de ce traité, Gerard de Vera, *qui s'intitule l'un des nauigans de la ville d'Amstelrodam, affirme que son livre est des plus utiles aux gens de marine; le premier récit remonte à l'année* 1594. *Il fait connaître la navigation de* Bernard Wilhelmus *fils, capitaine, qui mourut durant l'expédition.* Vera *lui-même est l'un de ces navigateurs aventureux.*

— 2. *G. G. Zorgdrager.* Alte und neue Grönlaud, Fischerei und walfischfang, mit einer beschreibung von Grönland, Island, Spitzbergen, Nova Zembla etc. Leipz., 1723, in 4, fig. et cartes.

— 3. Expédition de la Nouvelle Zemble (nouvelle terre), par le capitaine-lieutenant *Litke*, avec plusieurs cartes et vues de cette île. Saint-Pétersbourg, Mémoires publiés par le département impérial de l'amirauté. Tome VII et t. VIII.

La Nouvelle Zemble est la plus considérable des îles de l'Océan septentrional. Voyez Barentz *et le pilote* Rosmoulslof. *Le travail que nous indiquons ici est celui qui fut fait en* 1819, *pour établir d'une façon certaine l'hydrographie de ces régions. Expédition renouvelée en* 1833.

ZEND-AVESTA.
Voyez *Livres Sacrés* et *Zoroastre*.

ZEND ET PEHLVI.
Zend (langue des Perses). *Rask*, *Grotefend*, *Bopp* et surtout *Burnouf*, ont fait faire de grands pas à l'étude de cet idiome mystérieux. *Lassen* à Bonn, M. *Rawlinson* en Perse, ont avancé la question.

M. le baron d'Eckstein *a dit avec raison* : Le Sanscrit et le Zend ont été d'une très-haute utilité pour éclaircir les origines étymologiques du grec, du latin, du lithuanien, des idiomes germaniques, du slave. En revanche, ces langues ont jeté une lumière vive et inattendue sur le sanskrit et sur le zend. »

1. *Burton*. Historia veteris linguæ Persicæ. Lond., 1687.

— 2. *Paulin de St-Barthelemy*. De antiquitate linguæ zendicæ dissertatio. Romæ, 1798.

— 3. *Rask*. Ueber das alter und die Echtheit der Zend sprache. Berlin, 1826, in 8.

— 4. Commentaires sur le Yaçna, l'un des livres religieux des Perses.
Voyez *Yaçna*.

— 5. *J. A. Vullers*. Institutiones linguæ persicæ cum sanskrita et zendica lingua comparatæ. Gressen, 1840.

— 6. Zend-avesta. — The religious books of the Zoora-terians, edited and interpreted by *N. L. Westergaard*. Copenhague, 1852, t. I, part. 1 et 2 in 4.

« En Zend, Mazda signifie la loi suprême ; le mazdéisme désigne donc la religion des anciens Perses. Les Naçkas réunis forment le Zend Avesta. »
Pehlvi.

— 7. Le docteur *Muller*. Essai sur la langue Pehlvie.
Journal asiatique, *avril* 1839.

— 8. *Eug. Boré*. Considérations sur les inscriptions pehlvies, trad. par ...
ron *de Sacy*.
Voyez *Zoroastre*.

— 9. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of ms. collected in hindoostan by Samuel *Guise*; including all those that were procured by *Anquetil Duperron*, relative to the religion and history of the Parsis, etc. London, Nichols, 1800, in 4.

— 10. Catalogue des mss. zends et pehlvis, qui se trouvent dans la biblioth. de la Compagnie des Indes, à Londres (1828).

ZERGA (Langue).
1. Modo novo da intendere la lingua zerga cioè parlar Furbesco. Milano (sans anno), in 8.

Cet ouv., que l'on suppose imprimé au XVIe siècle, est un vocabulaire d'argot italien. Le livre suivant rentre dans la même classe.

— 2. Trattato dei Bianti ovver Fitti chi e vagabondi col modo d'imparare la lingua Furbesca Italia, 1828, in 16.

Cette classification des vagabonds et filous de l'Italie, contient un vocabulaire de l'argot employé par eux au XVIe siècle.

ZINGANES ou ZINGARES.
1. *Gigio Arthemio Giancarli*. La Cingana Comedia. Vinegia, Ag. Bindoni, 1539 in 8.

La Zingana s'exprime dans le langage employé au XVIe siècle par les Bohémiens. On suppose que c'est le premier échantillon de cette langue.

— 2. Ballo delle Zingare rappresentato in Firenze. Firenze, 1614.

Ce livret de 8 *pages donne un chanté.*

— 3. *Franc. Predari*. Origine e ... dei Zingari. Milano, 1841.

— 4. *Borrow*. Zincali account of ... in Spain. London, 1841, 2 vol. in ...

Il y a une édit. de 1843.

On doit au même : Bible in Spain, 1843, 3 v... post. in 8, et Lavengro, Scholar, The Gipsy and the Priest, post. in 8.

— 5. *Ch. Winckler*. Voyez ... sur les Zigeuner, inséré dans l'Almanach de Carlsbad de 1 ...

— 6. *Fred. Pott*. Die Zigeuner in Europa und Asien. Halle, 1844.

— 7. *Hoffmer*. Specimen linguæ Zingaricæ Alverio, 1785, in 8.

Le nom de l'idiome Zingare ...

. Docteur *F. Bischof.* Deutsch Zi-
isches Worterbuch. — Dict. alle-
ingane. Ilmenau, 1827.
Archiv. für Geschichte Statist. litt.
nst, juin 1827, *p.* 400.

Graffunder. Ueber die Sprache
jeuner, eine grammatische skizze.
1835, in 4.
z aussi les travaux de M. *Michel*
zinitchan.

. *Jimenez.* Vocabulario del dialecto
Sevilla, 1846, in 8.
pub. dans ces derniers temps une
t. de ce livre peu répandu en
.

. Vocabulario del dialecto Jitano,
ca de tres mil palabras, por D. *Au-*
imenez. Segunda edicion. In 8.
z notre article *Bohémiens.*

:
ntice sur le zinc et sur les produits
i avec ce métal, présentés à l'Expo-
o 1833, par MM. *Tulabot* et Cie,
; *Mosselman*, à Valcanville (Man-
à Paris, et M. le baron *Saillard*, à

z *p.* 211 *du Rapport sur les pro-*
e l'industrie française, rédigé par
e vicomte Héricart de Thury *et*
on, *Exposit. de* 1823, *Paris, imp.*
1824, *in* 8.

Rivot. Mémoire sur la houillère,
ies et l'usine à zinc de Stolberg.
l.

Société anonyme des mines et fon-
de zinc de la vieille Montagne. —
de trente vues, dessinées d'après
et lithographiées par *A. Maugen*
iris, 1850-51, in fol.

Emploi du zinc laminé pour les
nts; ses avantages pour toitures,
s. Paris, imp. de Chaix, 1851, in 8
p.
té par la Société anonyme de la
Montagne.

Manuel du Zingueur, ou l'Art de
en zinc, par *Gardissard.* Paris,
, 1851, in 18.

Notice sur la substitution du blanc
au blanc de plomb dans la peinture
ments, par *Leclaire.* Paris, imp de
uuve Bouchard-Huzard, 1851, in 8

z la Clef de l'Industrie, par *Ar-*
e, le Bulletin de la Société d'en-
ment pour l'industrie nationale,
pptes-rendus des expositions des
de l'industrie, les encyclopédies,
les dictionnaires technologiques et la Bibliogr. de la France.

ZINNA ou TZENNA.
1492. Introd. de l'imprimerie.

ZIVOLL.
1479. — *Jean de Valchos* y introduit l'imprimerie.

ZODIAQUE.
1. Le P. *Souciet.* Observations mathématiques, astronomiques, chronologiques et physiques, tirées des anciens livres chinois, ou faites aux Indes et à la Chine, par les PP. jésuites. Paris, 1729, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 2. *De Seligny.* Nouveau zodiaque réduit à l'année 1755, par *Limousier*, ou sous ses yeux par *de Seligny.*

— 3. *Domenico Testa.* Dissertazione sopra due Zodiaci novellamente scoperti nell' Egitto. Roma, 1802, in 8.
Trad en fr. par C. E. S. G. *Paris, Ad. Leclerc*, 1807, *in* 8.

— 4. Mémoire explicatif du Zodiaque chronologique et mythologique. Ouvrage contenant le tableau comparatif des maisons de la lune chez les différents peuples de l'Orient, etc., par M. *Dupuis.* A Paris, 1806, in 4.

— 5. *Guis. Hager.* Illustrazione d'uno Zodiaco orientale del gabinetto delle medaglie di S. M. à Parigi scoperto recentemente presso le sponde del Tigri in vicinanza dell antica Babilonia. Milano, 1811, in fol.
Lanjuinais *a rendu compte de ce travail.*

— 6. Mémoire explicatif sur la sphère caucasienne et spécialement sur le Zodiaque, par *C. G. S. Schwartz.* Paris, 1813, in 4.

— 7. Le Zodiaque expliqué, ou Recherches sur l'origine et la signification des constellations de la sphère grecque, trad. du Suédois de *C. G. S. Schwartz.* Paris, Migne et, 1809, in 8, fig.
On y joint :

— 8. Lettre critique de M. *C. G. S. Schwartz*, sur la zodiaconiconie d'un journaliste anglais. Paris, 1817, in 8.

— 9. *Latreille.* Recherches sur les zodiaques égyptiens. Paris, Agasse, 1821, in 8.
Le fameux zodiaque de Denderah, le plus célèbre des zodiaques égyptiens, fut dessiné pour la première fois par Denon; Jollois et Devilliers reproduisirent ensuite ce planisphère, qu'on annonce aussi avoir été figuré par M. Gau.

— 10. Rapport de M. *Delambre* sur les mémoires de M. *de Paravey*, relatifs à l'origine commune des sphères de tous les anciens peuples et à l'époque voisine du commencement de notre ère, qui retracent les zodiaques découverts en Egypte, spécialement ceux de Dendera. Paris, 1821, in 8.

— 10 *bis*. *Saulnier* fils. Notice sur le voyage de M. Lelorrain en Egypte, et observations sur le zodiaque circulaire de Denderah. Paris, 1822, broch. in 8 de 87 p.

On sait que ce fut M. Lelorrain qui, avec des fatigues inouies et une persévérance admirable, alla détacher le fameux planisphère et l'amena à Marseille, le 9 septembre 1821.

— 11. *St-Martin*. Notice sur le zodiaque de Denderah. Paris, Delaunay, 1822, in 8 de 50 p.

Voyez *aussi un article de M.* Biot. *La même époque fut marquée par les observations de l'abbé* Tesla. In 8. — *La Dissertation de* Dupuis, — *la Notice de* Visconti, *insérée dans le 2e vol. de la trad. d'Hérodote, par* Larcher. — *Le zodiaque de Denderah, par* Tardieu. — *L'Explication de* Ferlus, *etc.*

— 12. Mémoire sur l'antiquité des zodiaques d'Esneh et de Denderah, trad. de l'anglais (de *W. Drummond*). Paris, 1822, in 8.

— 13. Explication du zodiaque de Denderah (Tentyris) par MM. *Chabert* et *Ferlus*. Paris, 1822, br. in 8.

— 14. *J. Bapt. Biot*. Recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne appliquée aux monuments astronomiques trouvés en Egypte. Paris, 1823, in 8.

— 15. *Letronne*. Observations critiques et archéologiques sur l'objet des représentations zodiacales qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion du zodiaque égyptien peint dans une caisse de momie, qui porte une inscription grecque du temps de Trajan. Paris, 1824, in 8, pl.

Rare.

— 16. Origine chaldéenne du Zodiaque, par M. *de Paravey*.

Extr. du t. IV des Annales de philosophie chrétienne.

L'auteur a pub. en 1826:

— 17. Essai sur l'origine unique et hiéroglyphique des chiffres et des lettres de tous les peuples. Paris, in 8.

— 18. *Wish*. On the origin and antiquity of the hindu zodiack.

Voyez Transactions of the literary Society of Madras. Lond., 1837 et années *suiv.*, in 4.

— 19. *Goullanova* Zamétchasaïi O Denderskom' zodiakè'. Observations de M. *Goullanof* sur le zodiaque de Denderah. Lettre à l'éditeur du Télescope. Moscou, Imp. de l'Institut des langues orientales des frères Lazaref, 1831, fig.

— 20. *Gama*. Descripcion histórica y cronológica de las dos Piedras, etc. México, 1832, pet. in 4.

Ce volume a été pub. par Bustamante, *parce que la première édition était complétement épuisée.* Gama, *habile mathématicien qui mourut en* 1802, *révéla, grâce à ce travail, les uniques vestiges des zodiaques mexicains qui nous soient parvenus et qui furent découverts dans des fouilles en* 1790.

— 21. *Letronne*. Sur l'origine du zodiaque grec et sur l'astronomie et la chronologie des Chaldéens. Paris, imp. roy. 1840, in 4.

— 22. *Biot*. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, le 20 janvier 1843.

Il y prouve que le zodiaque de Denderah est véritablement astronomique et représente le ciel tel qu'il était 700 *ans avant notre ère.*

— 23. *Le même*. Deuxième Mémoire sur le même sujet, lu le 10 février 1843.

— 24. *Letronne*. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, les 17 et 31 mars 1843.

Il y combat les opinions de M. Biot.

— 25. Encore quelques arguments contre le zodiaque, par M. *C. G. Swartz*. Paris, Migneret, sans date, in 8.

Fourrier, *de l'Académie des sciences, auteur de l'introduction au grand ouv. de la Commission d'Egypte, s'était aussi beaucoup occupé du zodiaque de Denderah.*

— 26. *Brunet de Presle*. Sur le papyrus grec du Musée du Louvre, contenant un traité de la sphère et sur le zodiaque rectangulaire de Denderah. Paris, in 8.

— 27. Le Zodiaque de pierre *de Kalenda*, connu sous le nom d'horloge de Montezuma, et placé à l'un des côtés de la cathédrale, est décrit dans *Bullok*.

Voyez *Lond. litt. Gaz.*

— 28. *Biot*. Mémoire sur le Zodiaque circulaire de Denderah.

Voyez *Mémoire de l'Institut national* de France, *Acad. des inscriptions et belles-lettres*. Paris, 1850, t. XVI.

On trouve un excellent dessin de M. Gau, joint à ce savant mémoire.

On trouve dans le même vol. : Analyse critique des représentations zodiacales de Dendera et d'Esné, par M. *Letronne*, lu en 1843.

ZOLLVEREIN.

Ce mot signifie union douanière.

Voyez sur cette institution récente, les écrits de MM. *de la Nourrais, Beret, Léon Faucher* et *Richelot*.

« Les bases générales du Zollverein sont l'unité du système de douanes et la liberté du commerce à l'intérieur, sauf les objets dont les gouvernements ont retenu le monopole. »

1. Mémoire sur l'annexion de Bade au Zollverein, par *C. F. Nebenius*. En allemand. Carlsruhe, in 8.

— 2. *A. Berger*. Sur les nouvelles lois douanières de la Saxe depuis son annexion au Zollverein. Leipzig, 1836, in 8.

— 3. *H. Molineau*. L'Union commerciale allemande, dans ses rapports avec la France. La Haye, 1839.

— 4. *Cargill*. Examen de l'origine des progrès et de la tendance de la confédération commerciale et politique entre l'Angleterre et la France, nommée la ligue prussienne, traduit de l'anglais. Paris, 1840.

— 5. *Thiriot*. Douanes allemandes. De l'influence exercée sur le commerce et l'industrie de la Saxe royale par son accession à la grande association des douanes allemandes prussiennes, trad. de l'all. par *Alazis de Gabias*. Paris, 1840.

— 6. *H. Michelot*. L'association douanière allemande. Paris, 1845, in 8.

ZOOLOGIE.

La zoologie, qui comprend tant de subdivisions se trouve représentée dans ce Manuel par de nombreuses indications. On n'a donc réuni ici que les traités généraux ou bien quelques ouvrages hors ligne, publiés dans ces derniers temps, tels que ceux de *Gould*. On s'est attaché surtout à faire connaître les livres imprimés récemment.

1. *B. Alberti Magni*. De animalibus lib. XXVI. Romæ, S. N. de Luca, 1478, in fol.

Édit. regardée comme la première de cet ouvrage, le plus curieux traité de zoologie, peut-être, que fournisse le moyen-âge.

On trouvera sur les Bestiaires et les Volucraires de cette époque, des renseignements précieux, dans la bibliothèque de l'école des Chartes.

— 2. *Joann. Cuba*. Hortus sanitatis. *Imp. en 1539.*

— 3. Le traité des bestes, oyseaulx, poissons, pierres précieuses et urines, etc., le Jardin de santé. (Sans date), in fol. goth., fig. sur bois.

Cette trad. du livre de Jean Cuba *offrait au XVIe siècle une lecture analogue à celle du Spectacle de la nature.*

— 4. *Conr. Gesneri* Historiæ naturalis animalium lib. V. Tiguri, 1551-55-58 et 1587, 5 vol. in fol.

Cette éd. du plus célèbre naturaliste du XVIe siècle est difficile à trouver bien complète, surtout avec la 5e part. Gesner *a donné plusieurs autres ouvrages d'hist. naturelle et un ouv. lat. sur toutes les langues anciennes et modernes.*

— 5. *Ulysses Aldrovandus*. Opera omnia. Bononiæ, 1599 à 1668, 13 vol. in-fol., fig.

Sur ces 13 *vol.* 11 *sont consacrés à la zoologie. Voy. l'appréciation de* Cuvier *touchant ce naturaliste, qui représente la science du XVIIe siècle; voy. aussi pour les divisions,* Brunet.

Voy. *égal. pour cette période,* Alb. Seba. *Rerum naturalium thesauri accurata descriptio et iconibus artificiosis expressio. 4 vol. in fol.*

— 6. *Johann Johnston*. Thaumatographia naturalis. Leyde, 1682, in 12.

On a de cet auteur une histoire naturelle des animaux, en 4 vol. pet. in fol., qui parut successivement de 1649 *à* 1653, *et qui, au rapport de* Cuvier, *fut considérée comme livre classique, jusqu'au temps de* Linnée. *Elle a été trad. en plusieurs langues et souvent réimprimée.*

— 7. *Damasseni* Studitæ excerpta ex antiquis philosophis de naturâ et proprietatibus quorundam animalium gr. Venetiis, 1648, in 8.

— 8. *Claud Ælliani* De naturâ animalium, lib. XVII, gr. lat., cum animadv. *C. Gesneri* et *D. W. Trilleri*. Curante Abrah. Gronovio. Lond., 1744, 2 vol. in 4.

Bonne édit.

— 8 *bis. Buffon*. Œuvres. Paris, 1775. Voy. au mot *Buffon*.

— 9. British zoology by *Thom. Pennant*. Illustrated by plates and brief explanations. Lond., 1776-77, 4 vol. in 4, fig.

Quoique moins complète, les curieux préfèrent à cette édition, celle gr. in fol. pub. en 1766.

Un autre ouv. de Pennant, intitulé *Artic. zoology*, a été trad. en français sous ce titre, le Nord du Globe. Paris, 1789, 2 vol.

— 10. Account of Pennant, etc. Lond.

phique, 1er article, l'homme. Cassel, 1784, in 8.

— 13. *Othon Frid. Muller.* Zoologia danica, etc. Hauniæ, 1788-1806, 4 part. in fol., fig.

— 14. *G. Shaw's* General zoology, or natural systematical history, with plates engraved principally by *M. Heath.* Lond., 1800-20, 22 tom. gr. in 8, avec 1200 fig.

— 14 *bis. D. Félix d'Azara.* Essai sur l'hist. naturelle des quadrupèdes de la province du Paraguay, écrit depuis 1783 jusqu'en 1796, et formant suite nécessaire aux œuvres de *Buffon*, trad. sur le ms. inédit de l'auteur, par M. *E. L. Moreau Saint-Méry.* Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8.

— 15. La Ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, par *Bern. Germ. de Lacépède*, *Cuvier* (et *Geoffroy*), avec des figures peintes d'après nature, par *Maréchal* et gravées par *Miger.* Paris, Miger, Patris, etc., an X (1801), gr. in fol., fig.

— 16. *J. Hermann.* Observationes zoologicæ quibus novæ complures, aliæque animalium species describuntur et illustrantur. Opus posthumum, edidit Fridericus Ludovicus Hommer. Argentorati et Parisiis, A. Kœnig, 1804, in 4, avec le portr. de l'auteur.

« *Il s'y trouve, dit* Cuvier, *beaucoup de descriptions d'espèces, dont plu-*

animaux, trad. de l
Paris, 1810. — Le
vol. in 12, 65 fig.

C'est un des ou
pour donner des no
animal à l'enfance.

— 21. *Joannes*
Beurtheilung aller
gie, nach ihrer
Aristoteles, bis auf
Nurberg, 1811, in

Ce zoologue émi
continent de l'Am
presque toute son
observations dans
pris de concert avec

— 22. *Gotthelf*
bulis synopticis illu
tionum academiæ i
rurgicæ Mosquensis
quæ. 1813, in 4.

Tome 1er renfe
tiques générales, i
in 8.

Cet ouv. renferm
graphie très-étendu

— 23. *Lamarck*
naturelle des anima
ris, 1815 à 1822, 7

— 24. Philosoph
position des consi
l'histoire naturelle
versité de leur orga
tés qu'ils en obtien

— 29. *Hugues (P.)*. Storia naturale delle scimie e dei maki, accompagn. d'un testo italiano, colla traduzione tedesc. e franc. Milano, 1824, in fol.

— 30. *Flourens*. Recherches expérimentales sur les propriétés et les fonctions du système nerveux dans les animaux vertébrés. Paris, 1824, in 8.

— 31. *J. Kaup*. Allgemeine Zoologie, etc. Darmstadt, 1827-28.

— 32. *Jonathan Carl Zenker*. Das Theorische leben und Seine formen ein Zoologisches Handbuch. — Vie animale et ses formes, Manuel de Zoologie. Iena, 1828, in 8.

— 33. *Van der Hoeven*. Handboek der Dierkunde of Grondebeginsels der natuurlijke of Grondebeginsels der natuurlijke Geschiedenis van het dierenrijk. Rotterdam, J. Allant, 1828, 2 vol. in 8; plus 1 vol. pet. in 4, renfermant l'explication des planches de ce manuel de zoologie ou classification des animaux.

— 34. *Jacob Raup*. Klizzirte Entwickelungs geschichte und naturliches system des europaischen Thierwelt. Darmstadt, 1829, in 12.

— 35. *J. L. C. Gravenhorst*. Delicias Musei zoologici vratislaviensis. Leipz., 1829, 17 pl. in fol.

Ce livre devait être continué. Ce fascicule renferme les Cheloniens et les Batracients.

— 36. *On a du même*. Vergleichende zoologie. Breslau, 1843, in 8.

— 37. *J. Richardson*. Fauna boreali americana or the zoology of the northern parts of british America. Lond. and Norwich, 1829-37, 4 vol. in 4.

— 38-9. Histoire naturelle, générale et particulière de tous les animaux rares et précieux, découverts par les naturalistes et les voyageurs, depuis la mort de *Buffon*, formant le complément des œuvres de ce dernier, par *R. P. Lesson*. 10 vol. in 8, avec un atl. de 120 pl.

Cet ouvrage important est indispensable pour compléter Buffon *(Voy. ce nom). Lesson a mis à profit ses nombreux voyages pour enrichir la science de savantes observations. Il a l'inappréciable avantage d'avoir vu presque tout ce qu'il décrit.*

— 40. *Lesson (R. P.)*. Centurie zoologique, ou choix d'animaux rares, nouveaux ou imparfaitement connus; 100 planches originales dessinées par M. *Prêtre*, gravées et coloriées avec le plus grand soin, et *accompagnées* d'un texte descriptif. *Paris, 1830, in 8.*

— 41. *Geoffroy St.-Hilaire*. Principes de philosophie zoologique. Paris, 1830, in 8.

Livre fondamental.

— 42. *E. Guérin*. Iconographie du règne animal de M. le baron *Cuvier*, ou représentation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables, et souvent non encore figurées, de chaque genre d'animaux. Paris, 1830 à 1836, 42 liv. in 8.

— 43. Théorie des ressemblances ou essais philosophiques sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs, par le chevalier *de G. Machado*. Paris, 1831, pet. in 4.

Ce vol. renferme vingt pl. lithogr. et color.

— 44. *E. Ménestrier*. Catalogue raisonné des objets de zoologie recueillis dans un voyage au Caucase. St.-Pétersbourg, 1832, in 4.

— 45. Description of more than three hundred animals, by *Withingham*. Nouv. édit. Lond., 1832, belles pl.

— 46. *J. Smuts*. Enumeratio mammalium Capensium. Leide. 1832, in 4.

— 47. *Ch. L.* Iconografia della Fauna italica per le quatro classi degli animali vertebrati. Roma, 1832-41, 3 t. in fol., avec 180 pl.

—48-9. *A. Goldfuss*. Grundriss der Zoologie. 2e édit. Nuremberg, 1834, in 8.

— 50. *F. S. Voigt*. Lehrbuch der Zoologie. Stuttgart, 1835-40, 6 vol. in 8.

— 51. Le règne animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée, par *Georges Cuvier*. Nouv. édit. Paris, Victor Masson, 1836-49. 11 vol. de texte format gr. in 8, et 11 atlas comprenant 1,000 pl. dessinées d'après nature et gravées en taille douce, représentant les types de tous les genres, les caractères distinctifs des divers groupes et les modifications de structure sur lesquels repose cette classification; par une réunion de disciples de *Cuvier*.

Division du règne animal de Cuvier :
Mammifères et races humaines, par *Milne-Edwards*, *Laurillard* et *Roulin*;
Oiseaux, par *A. d'Orbigny*;
Reptiles, par *Duvernoy*;
Poissons, par *Valenciennes*;
Mollusques, par Deshayes;
Insectes, par Audouin, Blanchard, *Doyère* et Milne-Edwards;
Arachnides, par Duguès et Milne-Edwards;

Crustacés, par *Milne-Edwards*;
Annélides, par *Milne-Edwards et de Quatrefages*;
Zoophytes, par *Milne-Edwards et Blanchard*.

Ce dernier vol. renferme la table des auteurs cités dans l'ouvrage.

— 52. *Geoffroy St.-Hilaire et Fred. Cuvier*. Histoire naturelle des mammifères, avec des figures originales coloriées dessinées d'après des animaux vivants. Paris, 72 liv. in fol.

Distribuée comme l'ouvrage précédent.

— 53. Zoology of the voyage of H. M. SS. Erebus and Terror. Under the command of capt., sir *James Clark Ross*, R. N. F. R. S. during the years 1839-40-41-42-43. Published by authority of the lords commissioners of the admiralty. Edited by sir *John Richardson*, M. D. F. R. S., etc., and *John Edward Gray*, esq. F. R. S. Royal 4to. with numerous Plates, by *John Edward Gray*, esq.

Bel ouvrage.

Les grandes publications faites à la suite des expéditions importantes ou des circumnavigations, présentent toutes une partie zoologique, dont on aura connaissance en consultant l'article Voyages.

Voy. Duperrey, Dumont d'Urville, du Petit Thouars, *et au mot* Nord, *le grand voyage en Scandinavie, sous la direction de M.* Gaymard.

— 54. *T. A. Bell*. A history of british quadrupeds, including cetacea. Lond., 1837, in 8.

On doit au même : History of british reptiles. 2 édit. Lond., 1849, 2e édit., in 8.

— 55. Manuel d'actinologie et de zoophytologie, par *H. M. Ducrotay de Blainville*, professeur au muséum d'histoire naturelle. Paris, 1837.

L'ouvrage est complet et se compose d'un fort volume de texte, et d'un vol. de 100 *planches.*

— 56. *Du même :* Ostéographie, ou description iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, vivants et fossiles, pour servir de base à la zoologie et à la géologie.

— 57. *A. F. A Wiegmann* und *J. F. Ruthe*. Handbuch der zoologie. 3te. aufl., etc. Berlin, 1838, in 8.

— 58. Revue zoologique, par la Société cuvierienne. Paris, ann. 1838-52 incl. 10 *vol.* in 8.

— 59. *G. P. F. Groshans*. Prodromus faunæ Homeri et Hesiodi. Lugd. Bat., 1839-43, in 8.

— 60. Histoire philosophique des progrès de la zoologie générale, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par *Meunier*. Paris, 1840, in 8.

— 61. *A. Smith*. Illustrations of the zoology of south america. Lond., 1840 à 1849, 28 liv. in 4, avec pl. color.

— 62. *Jones T. Rymer*. General outline of the animal kingdom and manual of comparative anatomy. Lond., 1841, in 8.

Ce vol. renferme 350 illustrations.

— 63-4. *John Gould*. A monogr., or family of kangaroos. Lond., 1842, in fol.

Ouvrage d'une rare splendeur. M. Gould *est l'auteur d'un grand nombre d'autres traités exécutés magnifiquement.*

— 65. *L. Agassiz*. Nomenclator zoologicus continens nomina systematica generum animalium, tam inventium quam fossilium. Soleure, 1842-47, 4 vol. in 4.

— 66. *E. Z. Blaze*. Histoire du chien chez tous les peuples du monde. Paris, 1843, in 8.

— 67. *Wiegman* und *Ruthe*. Handbuch der zoologie. Berlin, 1843, in 8.

— 68. *Gravenhorst*. Vergleichende zoologie. — Zoologie comparée. Breslau, 1843, in 8.

— 69. Naturalist library by sir *W. Jardine* and others, several hundred coloured engravings. Edinb., 1843, 40 vol. in 12.

Le 1er vol. de cette collection, enrichie de gravures, est consacré aux mammifères.

— 70. *H. Burmeister*. Zoologischer handatlas. Berlin, 1843, gr. in 4, avec 46 pl. color.

— 71. *H. R. Schinz*. Synopsis mammalium, etc. Soleure, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 72. *Isid. Geoffroy St.-Hilaire*. Notice sur la zoologie extr. de l'Encyclopédie du XIXe siècle.

On trouvera dans ce précieux travail une indication de la zoologie systématique.

— 73. *A. A. Berthold*. Lehrbuch der Zoologie. Gottingen, 1845, in 8.

— 74. *Flourens*. De l'instinct et de l'intelligence des animaux. 2e édit. Paris, 1845, in 18.

— 75. *G. B. Waterhouse*. Natural history of mammalia. Lond., 1846-48, in 8.

— 76. *W. C. L. Martin*. A general introduction to the natural history of mammiferous animals. Lond., 1847, in 8, 294 fig.

— 77. *J. G. Dalyell.* Rare and remarkable animals of scotland represented from living subjects. Lond., 1847 48, 2 v. in 4, avec 105 pl.

— 78. *Gichelberg.* Lehrbuch der Zoologie, Leipzig, 1847, in 8.

— 79. *Alph. Blanc.* Leçons de zoologie générale pour servir d'introduction à l'étude de l'ornithologie. Paris, 1848, in 8.

— 80. *R. Kner.* Lehrbuch der Zoologie. Vienne, 1848, 2 part. in 8.

— 81. *L. Fraser.* Zoologia typica, figures of new and rares mammals and birds, etc. Lond., 1848, in fol.

Ce beau livre est destiné à reproduire les richesses zoologiques du British museum.

— 82. *L. Agassiz* et *A. A. Gould.* Principles of zoology. New York, 1848, in 12.

— 83. *L. Redtenbacher.* Fauna austriaca. Vienne, 1849, gr. in 8.

— 84. Bulletin de la Société zoologique d'acclimatation. Paris, in 8.

On peut dire que la pensée première de cette importante publication est contenue dans le rapport général de M. Isidore Geoffroy St-Hilaire, *sur la naturalisation des animaux utiles. Paris*, 1849.

— 85. *D. F. Eschricht.* Zoologisch-anatom. phys. über die nordischen wallthiere. Leipz., 1849, in fol.

— 86. Revue et magasin de zoologie pure et appliquée, recueil mensuel destiné à faciliter aux savants de tous les pays les moyens de publier leurs observations de zoologie pure, etc., par MM. *F. E. Guérin Meneville*, et avec la collaboration scientifique de *Ad. Focillon.* In 8. La 2e série commence en 1849.

— 87. *Van der Hoeven.* Handbuch der Zoologie nach 2 holland Ausgabe 1r bd. Leipz., 1850, in 8.

— 88. *H G.* Allgemeine Zoologie. Stuttgart, 1850, gr. in 8.

— 89. Dr. *Franz Leydolt.* Anfangsgründe der Zoologie. — Principes de zoologie. Wien, 1853, in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Dr. *Ludwig K. Schmarda's* Gundzüge der Zoologie. Wien., gr. in 8.

— 91. *Thomas Rymer Jones.* General outlines of the organisation of the animal *kingdom and manual of* comparative anatomy. *Second edit., illustrated* by four *hundred engravings.* Lond., John van *Voorst, in 8.*

— 92. *C. G. Giebel.* Die Saugethierre in Zoolischer, Anatomischer und Palæontologischer beziehung umfassend Dargestellt. Leipzig, Ambrosius Abel, in 8.

— 93. *Mayer.* Zur Anatomie des Rhinoceros indicus. Bonn, in 4, avec 4 pl.

Pour la Bibliographie, voyez, *Fr. Er. Burckmann*, Bibliotheca animalis. Wolffenb., 1743-47, 2 vol. in 12.

Cette bibliothèque contient la notice de tous les ouvrages de zoologie publiés jusque vers le milieu du XVIIIe siècle.

On trouve une bibliographie zoologique dans le 2e vol. du catalogue de *Banckes* (v. Hist. nat.), et une autre dans le 1er vol. du Repertorium de *Reuss* (v. Soc. sav.).

Voy. également : Gronovii Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu recensio auctorum et librorum, etc. Lugd. Batav., 1760, in 4. — Bibliographie zoologique, notes bibliograp. sur l'ouvrage d'*Hortensio Lando*, intitulé : Sermoni funebri de' vari autori nella morte di diversi animali, fragment. Paris, impr. de mad. Huzard, 1835, in 8 d'une feuille.

Voy. enfin l'ouvrage intitulé *Un Million de faits*, p. 588.

ZOOPHILE.

Manuel du Zoophile. — Voy. *Manuels-Roret.*

ZOROASTRE, LÉGISLATEUR DES PERSES.

1. Magia, philosophia : hoc est *Fr. Patritii* summi philosophi *Zoroaster* et ejus 320 oracula chaldaica. *Asclepii* dialogus, etc. Hamburgi, 1593, in 8.

— 2. Nova de universis philosophia libris L comprehensa, auctore *Fr. Patritio*, quibus sont adjecta : *Zoroastris* CCCXX oracula. — Hermetis Trismegistis libelli, etc. Venetiis. Rob. Mejettus, 1593, in fol.

— 3. *Joh. Jessenius. Zoroaster.* Witteb., 1593, in 8.

— 4. *Joh. Heinrich Ursinus.* De *Zoroastre* Bactriano, *Hermete Trismegisto, Sanchoniathone* Phoenicio, eorumque scriptis. Norimb., 1661, in 8.

— 5. *Ehr. Daniel Colberg.* Dissertatio de libris antiquitatem mentientibus sibyllarum, *Hermetis*, *Zoroastris*. Gryphis, 1694, in 8.

— 6. *H. G. Schneider.* Dissertationes historico-philologicæ III de nomine et vita *Zoroastris*. Witteb., 1761-8, in 4.

— 7. *Anquetil et Foucher.* Mémoires sur la personne, les écrits et le système philosophique de Zoroastre.

Dans les Mém. de l'Acad. des ins

t. XXVIIe, XXXe, XXXIV, XXXIXe, XLe vol., et dans les Mém. de littérat., tom. XXXe et XXXVe.

— 8. *J. N. E. de Bock*. Mémoire historique sur *Zoroastre* et *Confucius*. Halle, 1787, in 4. — Metz, 1789, in 8.

— 9. *Zoroastre*, *Confucius* et *Mahomet*, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes.

Voy. *Livres sacrés*.

— 10. *C. Ochrn*. Dissertatio de *Zoroastro* Bactriano. Lund., 1799, in 8.

— 11. *P. O. Moberger*. Dissertatio de *Zoroastre* et codice qui vulgo et tribuitur Zend-Avesta. Lund., 1807, in 8.

— 12. Dissertatio de *Zoorastris* quibusdam piacitis cum doctrina christiana comparatis, auctore *T. P. Bergsma*. Leyde, 1825, in 8.

— 13. Fragments relatifs à la religion de *Zoroastre*. Voy. *Religion*, n° 54.

— 14. *A. Hoelty*. *Zoroaster* und sein Zeitalter. Lüneb., 1836, in 8.

Voyez dans l'Encyclopédie nouvelle, t. VIII (Paris, 1841) l'art. *Zoroastre*, par *Jean Reynaud*.

— 15. *Joach. Ménant*. *Zoroastre*, essai sur la philosophie religieuse de la Perse. Paris, 1844, in 8.

Voy. aussi *G. A. de Méhégan*. *Zoroastre*, origine des Guèbres. In 12. — *Du même*. Origine, progrès et décadence de l'idolâtrie. In 12.

Voy. les mots *Yaçna*, *Zend-Avesta*, *Vendidad Sadé* et *Livres sacrés*.

MANUELS-RORET

FORMANT UNE

ENCYCLOPÉDIE DES SCIENCES ET DES ARTS

PUBLIÉS

A Paris, chez l'Editeur RORET, format in-18

CLASSÉS ICI

SUIVANT L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES.

Nouveau MANUEL complet pour gouverner les ABEILLES et en retirer grand profit. 4e édit. Par *Jacques Radouan* père et par *Auguste Radouan* fils. 2 vol., avec 8 pl. Prix 6 f.

— de l'ACCORDEUR, ou l'art d'accorder les pianos, mis à la portée de tout le monde; par M. *Giorgio Armellino*. Nouv. édit., rev. corr. et augm. de plusieurs articles inédits et d'un aperçu sur la fabrication des pianos. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 25

— de la Fabrication des ACIDES GRAS CONCRETS employés dans les arts, et de celle des bougies stéariques, margariques, élaidiques, palmétiques et cocéniques, contenant, etc. Par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— FORMULAIRE DE TOUS LES ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES, en matière civile, commerciale, etc., de M. *Biret*, ancien magistrat, etc. Nouv. édit., par M. *Charles Vasserot*. 1 vol. 2 f. 50

— d'AÉROSTATION, ou Guide pour servir à l'histoire ainsi qu'à la pratique des Ballons, par M. *Dupuis-Delcourt*. 1 vol., avec fig. 3 f.

— des AGENTS-VOYERS.
Voyez, ci-après : *Constructeur*.

— d'AGRICULTURE ÉLÉMENTAIRE, *à l'usage des écoles primaires et des écoles d'agriculture*; par *Victor Rendu*. 1 v. 1 f. 25
Autorisé par l'Université.

— d'ALGÈBRE. Nouv. édit., revue, corr. et simplifiée, par M. *Terquem*. 1 v. 3 f. 50
Ouvrage approuvé par l'Université.

— des ALLIAGES MÉTALLIQUES, par M. *Hervé*, officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'Ecole polytechnique. 1 vol. 3 f. 50
Ouvrage approuvé par le Comité d'artillerie, qui en a fait prendre un grand nombre pour les écoles, les forges et les fonderies.

— pour la fabrication des ALLUMETTES CHIMIQUES, du Coton et Papier-poudre, des Poudres et Amorces fulminantes; dangers, accidents et maladies qu'elles produisent; par le docteur *Théophile Roussel*. 1 vol. avec une pl. 1 f. 50

— de l'AMIDONNIER ET VERMICELLIER, auquel on a joint tout ce qui est relatif à la fabrication des produits obtenus avec la pomme de terre, les marrons d'Inde, etc.; par M. *Morin*. Nouvelle édit., entièrement ref. et augm., par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec 5 pl. 3 f.

— d'ANATOMIE COMPARÉE; par MM. C. Th. de Siebold et H. Stann[illegible]

— 10. C. Oc[illegible]
roustro Bactrian[illegible]

— 11. P. O[illegible]
Zoroastre et [illegible]
Zend-Avesta[illegible]

— 12. [illegible]
hosdam pl[illegible]

[illegible] 7 f.

[illegible] 3 f.

[illegible] et [illegible] et [illegible] pour [illegible] apprendre [illegible] ceux qui [illegible] à l'usage des forces [illegible] par M. *Ratzeburg*, [illegible] de *Corbeille*, [illegible] par le docteur [illegible] 8 pl. et 4 tableaux. 2 f. 50

— [illegible] DES ARBRES FRUITIERS, [illegible] les nations indiennes [illegible] de la multiplication, de la culture; les vrais [illegible] et leur application [illegible] qui reçoivent les arbres [illegible] par *V. L. de Bavay*. 1 vol. [illegible] 3 f.

— [illegible]OGIE, ou Traité sur les [illegible] étrusques, romaines, [illegible], etc., etc., traduit [illegible] de *M. O. Muller*, par *P.* [illegible] 1 vol. avec atlas.

[illegible] 10 f. 50
[illegible] 12 »
22 f. 50

— [illegible]
TAIRE, ou Recu[illegible]
veaux, par M. *Tr*[illegible]

— de l'ARMURI[illegible]
et de l'ARQUEBUS[illegible]
et simplifié de c[illegible]
Paulin-Desormeau[illegible]
avec 17 pl.

— d'ARPENTA[illegible]
tenant les instru[illegible]
lui de lever les p[illegible]
père et fils; termi[illegible]
mentaire de bor[illegible]
avocat à la Cour d[illegible]
avec 6 pl.

Autorisé par l'[illegible]

— d'ARPENTAG[illegible]
ou Recueil d'exem[illegible]
différentes opérati[illegible]
levée des plans, p[illegible]
des modèles de to[illegible]
tier, dessinateur a[illegible]
1 vol. avec fig.

— d'ART MILI[illegible]
militaires de toute[illegible]
Vergnaud. 1 vol. [illegible]

— de l'ARTIFIC[illegible]
du SALPETRIER [illegible]
Nouv. édit. 1 vol[illegible]

— des ASPIRA[illegible]
DE NOTAIRES, Gr[illegible]
de cassation, Avou[illegible]
missaires-Priseurs, [illegible]

l'angl. du rev. *Lewis Tomlinson*, par *Vergnaud*. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du BANQUIER, de l'Agent de change Courtier; par MM. *Penchet* et *Tre-*. 1 vol. 2 f. 50

— BARÊME COMPLET des POIDS ET MESURES, avec conversion facile de l'ancien système au nouveau; par *M. Baglet*. 1 vol. 3 f.

— de BIBLIOTHECONOMIE, ou Nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques; par *L. A. Constantin*. Nouvelle édit., 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

C'est de ce volume que fait partie l'ouvrage suivant, publié l'année précédente chez le même éditeur : Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe, par L. A. Constantin. *In* 12. *Tiré à* 75 *exemplaires. En* 1839, *M.* L. A. Constantin *avait publié chez le libraire Techener : Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. In* 12, *avec* 6 *pl.*

—du BIJOUTIER, du Joaillier, de l'Orfèvre, du Graveur sur métaux et du Changeur, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 11 pl. 7 f.

— de BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE, par MM. *Ferdinand Denis*, *P. Pinçon*, et *de Martonné*. 3 vol.

Le même ouvrage, grand in 8, *à* 3 *colonnes.*

— de BIOGRAPHIE, ou Dictionnaire historique abrégé des grands hommes, par *Noël*, Inspecteur-général des études. 2 v. 6 f.

— du BLANCHIMENT, du BLANCHISSAGE, nettoyage et dégraissage des fils et étoffes de coton, chanvre, lin, laine, soie, abaca, agave, etc.; par M. *Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., entièrement refond., corr., augm. et enrichie de pl., par M. *Rouget de Lisle*. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

— du BLASON, ou Code héraldique, archéologique et historique, avec un armorial de l'empire, une généalogie de la dynastie impériale de Bonaparte jusqu'à nos jours, etc.; par *J. Pautet du Parois*. Nouv. édit. 1 vol., avec un tableau et 10 pl. 3 f. 50

— *des marchands de* BOIS *et de Charbons, ou Traité de ce* commerce en général, par M. *Marié de Lisle*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— TARIF métrique pour la conservation et la réduction des BOIS, par M. *Lombard*. 1 vol. 2 f. 50

— du BONNETIER et Fabricant de BAS, par MM. *Leblanc* et *Preaux-Caltot*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de BOTANIQUE. *Partie élémentaire*, par M. *Boitard*. 1 vol. avec pl. — Réimp. en 1852 sous ce titre : Nouveau manuel de Botanique. 1re partie, Principes de Botanique élémentaire. Nouv. édit., corr. et augm. d'une table alphabétique des termes de botanique. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE *pour la partie élémentaire*, par M. *Boitard*, renfermant 36 pl. 6 f.

—de BOTANIQUE. 2e partie, *Flore française*, ou Description synoptique des plantes qui croissent naturellement sur le sol français, par M. le docteur *Boisduval*. 3 vol.

ATLAS de BOTANIQUE, composé de 120 pl., pour la 2e partie.

Figures noires.	18 f.
— coloriées.	36

— du BOTTIER et CORDONNIER, par M. *Morin*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de la BOUCHERIE TAXÉE, ou Code des vendeurs et des acheteurs de viande, par un *Magistrat*. 1 vol. 1 f. 50

— de la BOUCHERIE TAXÉE, tableau colorié représentant les différentes catégories. 1 f.

— du BOULANGER, du négociant en grains, du meunier et du constructeur de moulins. Nouv. édit. entièrement refond., par M. *Benoit*, M. *Julia de Fontenelle* et M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 20 pl. 7 f.

— du BOURRELIER et Sellier, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de LA BOURSE et ses spéculations, mises à la portée de tout le monde, contenant les documents législatifs, administratifs et judiciaires jusqu'en 1853; par M. *N. J. B. Boyard*. 2 f. 50

—du BOUVIER, du ZOOPHILE, du Berger, du Fermier et de l'Herbager, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques. Par M. Boyard. 1 vol. 2 f. 50

— du BRASSEUR, ou l'Art de fai

— 10. Rapport de M. *Delambre* sur les moires de M. *de Paravey*, relatifs à rigine commune des sphères de tous anciens peuples et à l'époque voisine commencement de notre ère, qui re- acent les zodiaques découverts en Egypte, pécialement ceux de Dendera. Paris, 1821, n 8.

— 10 *bis*. *Saulnier* fils. Notice sur le voyage de M. Lelorrain en Egypte, et ob- servations sur le zodiaque circulaire de Denderah. Paris, 1822, broch. in 8 de 87 p.

On sait que ce fut M. Lelorrain qui, avec des fatigues inouies et une persévé- rance admirable, alla détacher le fameux planisphère et l'amena à Marseille, le 9 septembre 1821.

— 11. *St-Martin*. Notice sur le zodia- que de Denderah. Paris, Delaunay, 1822, in 8 de 50 p.

Voyez *aussi un article de M.* Biot. *La même époque fut marquée par les obser- vations de l'abbé* Testa. *In* 8. — *La Dis- sertation de* Dupuis, — *la Notice de* Vis- conti, *insérée dans le 2e vol. de la trad. d'Hérodote, par* Larcher. — *Le zodiaque de Denderah, par* Tardieu. — *L'Explica- tion de* Ferlus, *etc.*

— 12. Mémoire sur l'antiquité des zo- diaques d'Esneh et de Denderah, (trad. de l'anglais (de *W. Drummond*). Paris, 1822, in 8.

— 13. Explication du zodiaque de Den- derah (Tentyris) par MM. *Chabert* et *Fer- lus*. Paris, 1822, br. in 8.

— 14. *J. Bapt. Biot*. Recherches sur plu- sieurs points de l'astronomie égyptienne appliquée aux monuments astronomiques trouvés en Egypte. Paris, 1823, in 8.

— 15. *Letronne*. Observations critiques et archéologiques sur l'objet des repré- sentations zodiacales qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion du zodiaque égyp- tien peint dans une caisse de momie, qui porte une inscription grecque du temps de Trajan. Paris, 1824, in 8, pl.

Rare.

— 16. Origine chaldéenne du Zodiaque, par M. *de Paravey*.

Extr. du t. IV des Annales de philoso- phie chrétienne.

L'auteur a pub. en 1826:

— 17. Essai sur l'origine unique et hié- roglyphique des chiffres et des lettres de tous les peuples. Paris, in 8.

— 18. *Wish*. On the origin and anti- quity of the hindu zodiack.

Voyez *Transactions of the literary So- ciety of Madras. Lond.*, 1827 et années *suiv.*, *in* 4.

— 19. *Goulianova* Zamètchanaïi O Denderskom' zodiake'. Observations de M. *Goulianof* sur le zodiaque de Denderah. Lettre à l'éditeur du Télescope. Moscou, imp. de l'Institut des langues orientales des frères Lazaref, 1831, fig.

— 20. *Gama*. Descripcion histórica y cronológica de las dos Piedras, etc. Me- xico, 1832, pet. in 4.

Ce volume a été pub. par Bustamante, *parce que la première édition était com- plètement épuisée.* Gama, *habile mathé- maticien qui mourut en* 1802, *révéla, grâce à ce travail, les uniques vestiges des zodia- ques mexicains qui nous soient parvenus et qui furent découverts dans des fouilles en* 1790.

— 21. *Letronne*. Sur l'origine du zo- diaque grec et sur l'astronomie et la chronologie des Chaldéens. Paris, imp. roy. 1840, in 4.

— 22. *Biot*. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des in- scriptions et belles-lettres, le 20 janvier 1843.

Il y prouve que le zodiaque de Dende- rah est véritablement astronomique et représente le ciel tel qu'il était 700 *ans avant notre ère.*

— 23. *Le même*. Deuxième Mémoire sur le même sujet, lu le 10 février 1843.

— 24. *Letronne*. Mémoire sur le zo- diaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, les 17 et 24 mars 1843.

Il y combat les opinions de M. Biot.

— 25. Encore quelques arguments con- tre le zodiaque, par M. *C. G. Swartz*. Paris, Migneret, sans date, in 8.

Fourrier, *de l'Académie des sciences, auteur de l'introduction au grand ouv. de la Commission d'Egypte, s'était aussi beaucoup occupé du zodiaque de Dende- rah.*

— 26. *Brunet de Presle*. Sur le papyrus grec du Musée du Louvre, contenant un traité de la sphère et sur le zodiaque rectangulaire de Denderah. Paris, in 8.

— 27. Le Zodiaque de pierre *de Ke- lenda*, connu sous le nom d'horloge Montezuma, et placé à l'un des côtés la cathédrale, est décrit dans *Bullok*.

Voyez *Lond. litt. Gaz.*

— 28. *Biot*. Mémoire sur le Zodi circulaire de Denderah.

Voyez *Mémoire de l'Institut nat de France. Acad. des Inscriptions e les-lettres*. Paris, 1850, t. XVI.

On trouve un excellent dessi Gau, joint à ce savant mémoire

On trouve dans le même vol. : Analyse critique des représentations zodiacales de Dendera et d'Esné, par M. *Letronne*, lu en 1843.

ZOLLVEREIN.

Ce mot signifie union douanière.

Voyez sur cette institution récente, les écrits de MM. *de la Nourrais, Beres, Léon Faucher* et *Richelot*.

« Les bases générales du Zollverein sont l'unité du système de douanes et la liberté du commerce à l'intérieur, sauf les objets dont les gouvernements ont retenu le monopole. »

1. Mémoire sur l'annexion de Bade au Zollverein, par *C. F. Nebenius*. En allemand. Carlsruhe, in 8.

— 2. *A. Berger*. Sur les nouvelles lois douanières de la Saxe depuis son annexion au Zollverein. Leipzig, 1836, in 8.

— 3. *H. Molineau*. L'Union commerciale allemande, dans ses rapports avec la France. La Haye, 1839.

— 4. *Cargill*. Examen de l'origine des progrès et de la tendance de la confédération commerciale et politique entre l'Angleterre et la France, nommée la ligue prussienne, traduit de l'anglais. Paris, 1840.

— 5. *Thiriot*. Douanes allemandes. De l'influence exercée sur le commerce et l'industrie de la Saxe royale par son accession à la grande association des douanes allemandes prussiennes, trad. de l'all. par *Alexis de Gabias*. Paris, 1840.

— 6. *H. Michelot*. L'association douanière allemande. Paris, 1845, in 8.

ZOOLOGIE.

La zoologie, qui comprend tant de subdivisions se trouve représentée dans ce Manuel par de nombreuses indications. On n'a donc réuni ici que les traités généraux ou bien quelques ouvrages hors ligne, publiés dans ces derniers temps, tels que ceux de *Gould*. On s'est attaché surtout à faire connaître les livres imprimés récemment.

1. *B. Alberti Magni*. De animalibus lib. XXVI. Romæ, S. N. de Luca, 1478, in fol.

Edit. regardée comme la première de cet ouvrage, le plus curieux traité de zoologie, peut-être, que fournisse le moyen-âge.

On trouvera sur les Bestiaires et les Volucraires de cette époque, des renseignements précieux, dans la bibliothèque de l'école des Chartes.

— 2. *Joann. Cuba*. Hortus sanitatis. *Imp. en 1539.*

— 3. Le traité des bestes, oyseaux, poissons, pierres précieuses et urines, etc., le Jardin de santé. (Sans date), in fol. goth., fig. sur bois.

Cette trad. du livre de Jean Cuba *offrait au XVIe siècle une lecture analogue à celle du Spectacle de la nature.*

— 4. *Conr. Gesneri* Historiæ naturalis animalium lib. V. Tiguri, 1551-55-58 et 1587, 5 vol. in fol.

Cette éd. du plus célèbre naturaliste du XVIe siècle est difficile à trouver bien complète, surtout avec la 5e part. Gesner *a donné plusieurs autres ouvrages d'hist. naturelle et un ouv. lat. sur toutes les langues anciennes et modernes.*

— 5. *Ulysses Aldrovandus*. Opera omnia. Bononiæ, 1599 à 1668, 13 vol. in-fol., fig.

Sur ces 13 *vol.* 11 *sont consacrés à la zoologie. Voy. l'appréciation de* Cuvier *touchant ce naturaliste, qui représente la science du XVIIe siècle; voy. aussi pour les divisions,* Brunet.

Voy. *égal. pour cette période,* Alb. Seba. *Rerum naturalium thesauri accurata descriptio et iconibus artificiosis expressio. 4 vol. in fol.*

— 6. *Johann Johnston*. Thaumatographia naturalis. Leyde, 1682, in 12.

On a de cet auteur une histoire naturelle des animaux, en 4 vol. pet. in fol., qui parut successivement de 1649 *à* 1653, *et qui, au rapport de* Cuvier, *fut considérée comme livre classique, jusqu'au temps de* Linnée. *Elle a été trad. en plusieurs langues et souvent réimprimée.*

— 7. *Damasseni* Studitæ excerpta ex antiquis philosophis de naturâ et proprietatibus quorundam animalium gr. Venetiis, 1648, in 8.

— 8. *Claud Æliani* De naturâ animalium, lib. XVII, gr. lat., cum animadv. *C. Gesneri* et *D. W. Trillerii*. Curante Abrah. Gronovio. Loud., 1744, 2 vol. in 4.

Bonne édit.

— 8 *bis. Buffon*. Œuvres. Paris, 1775.

Voy. au mot *Buffon*.

— 9. British zoology by *Thom. Pennant*. illustrated by plates and brief explanations. Lond., 1776-77, 4 vol. in 4, fig.

Quoique moins complète, les curieux préfèrent à cette édition, celle gr. in fol. pub. en 1766.

Un autre ouv. de Pennant, intitulé Artic. zoology, a été trad. en français sous ce titre, le Nord du Globe. Paris, 1789, 2 vol.

— 10. Account of Pennant, etc. Lond

d. illustrated with Smith's views. 1805, in fol., pap. impér.

C'est l'ouvrage le plus coûteux de cet auteur fécond, dont on a plusieurs autres actions trop longues à énumérer ici.

— 11. *E. A. W.* Specimen zoologiæ geographicæ quadrupedum domicilia et rationes sistens. Leide, 1777, in 4. *Voy. aussi pour la même époque* J. C. Erxleben *Mammalia.*

— 12. *Zimmermann.* Zoologie géographique, 1er article, l'homme. Cassel, 1784, in 8.

— 13. *Othon Frid. Muller.* Zoologia danica, etc. Haunæ, 1788-1806, 4 part. in fol., fig.

— 14. *G. Shaw's* General zoology, or natural systematical history, with plates engraved principally by *M. Heath.* Lond., 1800-20, 22 tom. gr. in 8, avec 1200 fig.

— 14 *bis. D. Félix d'Azara.* Essai sur l'hist. naturelle des quadrupèdes de la province du Paraguay, écrit depuis 1783 jusqu'en 1796, et formant suite nécessaire aux œuvres de *Buffon*, trad. sur le ms. inédit de l'auteur, par M. *E. L. Moreau Saint-Mery.* Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8.

— 15. La Ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, par *Bern. Germ. de Lacépède*, *Cuvier* et *Geoffroy*, avec des figures peintes d'après nature, par *Maréchal* et gravées par *Miger.* Paris, Miger, Patris, etc. an X (1801), gr. in fol., fig.

— 16. *J. Hermann.* Observationes zoologicæ quibus novæ complures, aliæque animalium species describuntur et illustrantur. Opus posthumum, edidit Friderici Ludovicus Hammer. Argentorati et Parisiis. A. Koenig, 1804, in 4, avec le portr. de l'auteur.

« *Il s'y trouve, dit* Cuvier, *beaucoup de descriptions d'espèces, dont plusieurs sont nouvelles, et une infinité de remarques intéressantes sur leurs mœurs, leur organisation et leur nomenclature; néanmoins, ce recueil doit être lu avec précaution, parce que l'auteur vivant loin des grands cabinets, n'avait pas tous les moyens de comparaison qui lui auraient été nécessaires, et qu'il était enclin, comme tous les naturalistes dans la même position, à multiplier les espèces.* »

— 17. *Duméril.* Zoologie analytique. *Paris, 1806*, in 8.

— 18. *Thom. Williamson.* Oriental field sports, etc. Lond., 1807, gr. in fol., 40 pl.

Cet ouvrage contient l'histoire de l'éléphant, du rhinocéros, du tigre, du léopard, etc.; c'est pourquoi nous l'avons classé dans la zoologie.

Voy. aussi au mot *Vénerie.*

— 19. *D. Friedrich Tiedemann.* Zoologie. Landshut, 1808-10-14, 3 vol. in

Le 1er vol. renferme les mammifères, le second et le troisième les oiseaux.

— 20. Le cabinet du jeune naturaliste, ou tableaux intéressants de l'histoire des animaux, trad. de l'angl. de *Th. m. Smith.* Paris, 1810. — Le même. Paris, 182 vol. in 12, 65 fig.

C'est un des ouvrages les mieux faits pour donner des notions exactes du règne animal à l'enfance.

— 21. *Joannes Spix.* Geschichte und Beurtheilung aller systeme in der zoologie, nach ihrer Entwiklungsfolge von Aristoteles, bis auf die gegenwartige Zeit. Nurberg, 1811, in 8.

Ce zoologue éminent, qui a traversé le continent de l'Amérique du sud, dans presque toute son étendue, a déposé ses observations dans un vaste voyage entrepris de concert avec Martius. *Voy.* Bré

— 22. *Gotthelf Fischer.* Zoognosia tabulis synopticis illustrata, in usum prælectionum academiæ imperialis medico-chirurgicæ Mosquensis edita. 3a edit. Moquæ 1813, in 4.

Tome 1er renfermant les tables synoptiques générales, in 4; les t. 2 et 3 in 8.

Cet ouv. renferme passim *une bibliographie très-étendue.*

— 23. *Lamarck (J. B. P.).* Histoire naturelle des animaux sans vertèbres, 1815 à 1822, 7 t. en 8 vol. in

— 24. Philosophie zoologique, ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, la diversité de leur organisation et l'influence qu'ils en obtiennent, etc. Nouv. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 25. Mémoire sur les fossiles des environs de Paris, comprenant la détermination des espèces qui appartiennent aux animaux marins sans vertèbres, dont la plupart sont figurés dans la collection du Muséum. Paris, 1830, in 4.

— 26. *George Aug. Goldfuss.* Handbuch der Zoologie. Nurnberg, 1820

— 27. *Horsfield.* Zoological researches in Java and in the Indian islands. Lond., 1824, in

— 28. Bonanni (Cajetanus). Zoologia. Bologna, 1823.

— 29. *Hugues (P.)*. Storia naturale delle scimie e dei maki, accompagn. d'un testo italiano, colla traduzione tedesc. e franc. Milano, 1824, in fol.

— 30. *Flourens*. Recherches expérimentales sur les propriétés et les fonctions du système nerveux dans les animaux vertébrés. Paris, 1824, in 8.

— 31. *J. Kaup*. Allgemeine Zoologie, etc. Darmstadt, 1827-28.

— 32. *Jonathan Carl Zenker*. Das Theorische leben und Seine formen ein Zoologisches Handbuch. — Vie animale et ses formes, Manuel de Zoologie. Iena, 1828, in 8.

— 33. *Van der Hoeven*. Handboek der Dierkunde of Grondebeginsels der naturrijke Geschiedenis van het dierenrijk. Rotterdam, J. Allant, 1828, 2 vol. in 8; plus 1 vol. pet. in 4, renfermant l'explication des planches de ce manuel de zoologie ou classification des animaux.

— 34. *Jacob Raup*. Klizzirte Entwickelungs geschichte und naturliches system des europeischen Thierwelt. Darmstadt, 1829, in 12.

— 35. *J. L. C. Gravenhorst*. Deliciæ Musei zoologici vratislavicensis. Leipz., 1829, 17 pl. in fol.

Ce livre devait être continué. Ce fascicule renferme les Cheloniens et les Batraciens.

— 36. *On a du même*. Vergleichende zoologie. Breslau, 1843, in 8.

— 37. *J. Richardson*. Fauna boreali americana or the zoology of the northern parts of british America. Lond. and Norwich, 1829-37, 4 vol. in 4.

— 38-9. Histoire naturelle, générale et particulière de tous les animaux rares et précieux, découverts par les naturalistes et les voyageurs, depuis la mort de *Buffon*, formant le complément des œuvres de ce dernier, par *R. P. Lesson*. 10 vol. in 8, avec un atl. de 120 pl.

Cet ouvrage important est indispensable pour compléter Buffon *(Voy. ce nom)*. Lesson *a mis à profit ses nombreux voyages pour enrichir la science de savantes observations. Il a l'inappréciable avantage d'avoir vu presque tout ce qu'il décrit.*

— 40. *Lesson (R. P.)*. Centurie zoologique, ou choix d'animaux rares, nouveaux ou imparfaitement connus; 100 planches originales dessinées par M. *Prêtre*, gravées et coloriées avec le plus grand soin, et *accompagnées* d'un texte descriptif. *Paris, 1830, in 8.*

— 41. *Geoffroy St.-Hilaire*. Principes de philosophie zoologique. Paris, 1830, in 8.

Livre fondamental.

— 42. *E. Guérin*. Iconographie du règne animal de M. le baron *Cuvier*, ou représentation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables, et souvent non encore figurées, de chaque genre d'animaux. Paris, 1830 à 1836, 42 liv. in 8.

— 43. Théorie des ressemblances ou essais philosophiques sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs, par le chevalier *de G. Machado*. Paris, 1831, pet. in 4.

Ce vol. renferme vingt pl. lithogr. et color.

— 44. *E. Ménestrier*. Catalogue raisonné des objets de zoologie recueillis dans un voyage au Caucase. St.-Pétersbourg, 1832, in 4.

— 45. Description of more than three hundred animals, by *Withingham*. Nouv. édit. Lond., 1832, belles pl.

— 46. *J. Smuts*. Enumeratio mammalium Capensium. Leide. 1832, in 4.

— 47. *Ch. L.* Iconografia della Fauna italica per le quatro classi degli animali vertebrati. Roma, 1832-41, 3 t. in fol., avec 180 pl.

—48-9. *A. Goldfuss*. Grundriss der Zoologie. 2e édit. Nuremberg, 1834, in 8.

— 50. *F. S. Voigt*. Lehrbuch der Zoologie. Stuttgart, 1835-40, 6 vol. in 8.

— 51. Le règne animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée, par *Georges Cuvier*. Nouv. édit. Paris, Victor Masson, 1836-49. 11 vol. de texte format gr. in 8, et 11 atlas comprenant 1,000 pl. dessinées d'après nature et gravées en taille douce, représentant les types de tous les genres, les caractères distinctifs des divers groupes et les modifications de structure sur lesquels repose cette classification; par une réunion de disciples de *Cuvier*.

Division du règne animal de Cuvier :
Mammifères et races humaines, par *Milne-Edwards, Laurillard et Roulin*;
Oiseaux, par *A. d'Orbigny*;
Reptiles, par *Duvernoy*;
Poissons, par *Valenciennes*;
Mollusques, par Deshayes;
Insectes, par Audouin, Blanchard, Doyère et Milne-Edwards;
Arachnides, par Duguès et Milne-Edwards;

Crustacés, par *Milne-Edwards;*
Annélides, par *Milne-Edwards* et *de Quatrefages;*
Zoophytes, par *Milne-Edwards* et *Blanchard.*

Ce dernier vol. renferme la table des auteurs cités dans l'ouvrage.

— 52. *Geoffroy St.-Hilaire* et *Fred. Cuvier.* Histoire naturelle des mammifères, avec des figures originales coloriées dessinées d'après des animaux vivants. Paris, 72 liv. in fol.

Distribuée comme l'ouvrage précédent.

— 53. Zoology of the voyage of H. M. SS. Erebus and Terror, Under the command of capt., sir *James Clark Ross*, R. N. F. R. S. during the years 1839-40-41-42-43. Published by authority of the lords commissioners of the admiralty. Edited by sir *John Richardson*, M. D. F. R. S., etc., and *John Edward Gray*, esq. F. R. S. Royal 4to. with numerous Plates, by *John Edward Gray*, esq.

Bel ouvrage.

Les grandes publications faites à la suite des expéditions importantes ou des circumnavigations, présentent toutes une partie zoologique, dont on aura connaissance en consultant l'article Voyages.

Voy. Duperrey, Dumont d'Urville, du Petit Thouars, *et au mot* Nord, *le grand voyage en Scandinavie, sous la direction de M.* Caymard.

— 54. *T. A. Bell.* A history of british quadrupeds, including cetacea. Lond., 1837, in 8.

On doit au même : History of british reptiles. 2 édit. Lond., 1849, 2e édit., in 8.

— 55. Manuel d'actinologie et de zoophytologie, par *H. M. Ducrotay de Blainville*, professeur au muséum d'histoire naturelle. Paris, 1837.

L'ouvrage est complet et se compose d'un fort volume de texte, et d'un vol. de 100 *planches.*

— 56. *Du même :* Ostéographie, ou description iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, vivants et fossiles, pour servir de base à la zoologie et à la géologie.

— 57. *A. F. A Wiegmann* und *J. F. Ruthe.* Handbuch der zoologie. 3te. aufl., etc. Berlin, 1838, in 8.

— 58. Revue zoologique, par la Société cuvierienne. Paris, ann. 1838-52 incl. 10 *vol.* in 8.

— 59. *G. P. F. Grotfaus.* Prodromus faunæ Homeri et Hesiodi. Lugd. Bat., 1839-43, in 8.

— 60. Histoire philosophique des progrès de la zoologie générale, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par *Meunier.* Paris, 1840, in 8.

— 61. *A. Smith.* Illustrations of the zoology of south america. Lond., 1840 à 1849, 28 liv. in 4, avec pl. color.

— 62. *Jones T. Rymer.* General outline of the animal kingdom and manual of comparative anatomy. Lond., 1841, in 8.

Ce vol. renferme 350 *illustrations.*

— 63-4. *John Gould.* A monogr., or family of kangaroos. Lond., 1842, in fol.

Ouvrage d'une rare splendeur. M. Gould *est l'auteur d'un grand nombre d'autres traités exécutés magnifiquement.*

— 65. *L. Agassiz.* Nomenclator zoologicus continens nomina systematica generum animalium, tam invenarum quam fossilium. Soleure, 1842-47, 4 vol. in 4.

— 66. *E. Z. Blaze.* Histoire du chien chez tous les peuples du monde. Paris, 1843, in 8.

— 67. *Wiegman* und *Ruthe.* Handbuch der zoologie. Berlin, 1843, in 8.

— 68. *Gravenhorst.* Vergleichende zoologie. — Zoologie comparée. Breslau, 1843, in 8.

— 69. Naturalist library by sir *W. Jardine* and others, several hundred coloured engravings. Edinb., 1843, 40 vol. in 12.

Le 1er vol. de cette collection, enrichie de gravures, est consacré aux mammifères.

— 70. *H. Burmeister.* Zoologischer handatlas. Berlin, 1843, gr. in 4, avec 46 pl. color.

— 71. *H. R. Schinz.* Synopsis mammalium, etc. Soleure, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 72. *Isid. Geoffroy St.-Hilaire.* Notice sur la zoologie extr. de l'Encyclopédie du XIXe siècle.

On trouvera dans ce précieux travail une indication de la zoologie systématique.

— 73. *A. A. Berthold.* Lehrbuch der Zoologie. Gottingen, 1845, in 8.

— 74. *Flourens.* De l'instinct et de l'intelligence des animaux. 2e édit. Paris, 1845, in 18.

— 75. *G. B. Waterhouse.* Natural history of mammalia. Lond., 1846-48, in 8.

— 76. *W. C. L. Martin.* A general introduction to the natural history of mammiferous animals. Lond., 1841, in 8, 2e éd.

— 77. *J. G. Dalyell.* Rare and remarkable animals of scotland represented from living subjects. Lond., 1847 48, 2 v. in 4, avec 105 pl.

— 78. *Gichelberg.* Lehrbuch der Zoologie, Leipzig, 1847, in 8.

— 79. *Alph. Blanc.* Leçons de zoologie générale pour servir d'introduction à l'étude de l'ornithologie. Paris, 1848, in 8.

— 80. *R. Kner.* Lehrbuch der Zoologie. Vienne, 1848, 2 part. in 8.

— 81. *L. Fraser.* Zoologie typica, figures of new and rares mammals and birds, etc. Lond., 1848, in fol.

Ce beau livre est destiné à reproduire les richesses zoologiques du British museum.

— 82. *L. Agassiz* et *A. A. Gould.* Principles of zoology. New York, 1848, in 12.

— 83. *L. Redtenbacher.* Fauna austriaca. Vienne, 1849, gr. in 8.

— 84. Bulletin de la Société zoologique d'acclimatation. Paris, in 8.

On peut dire que la pensée première de cette importante publication est contenue dans le rapport général de M. Isidore Geoffroy St-Hilaire, *sur la naturalisation des animaux utiles. Paris*, 1849.

— 85. *D. F. Eschricht.* Zoologisch-anatom. phys. über die nordischen wallthiere. Leipz., 1849, in fol.

— 86. Revue et magasin de zoologie pure et appliquée, recueil mensuel destiné à faciliter aux savants de tous les pays les moyens de publier leurs observations de zoologie pure, etc., par MM. *F. E. Guérin Meneville*, et avec la collaboration scientifique de *Ad. Focillon.* In 8. La 2e série commence en 1849.

— 87. *Van der Hoeven.* Handbuch der Zoologie nach 2 holland Ausgabe Ir bd. Leipz., 1850, in 8.

— 88. *H G.* Allgemeine Zoologie. Stuttgart, 1850, gr. in 8.

— 89. Dr. *Franz Leydolt.* Anfangsgründe der Zoologie. — Principes de zoologie. Wien, 1852, in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Dr. *Ludwig K. Schmarda's* Gundzüge der Zoologie. Wien., gr. in 8.

— 91. *Thomas Rymer Jones.* General outline of the organisation of the animal kingdom and *manual of* comparative anatomy. *Second edit., illustrated by four hundred engravings.* Lond., John van Voorst, *in 8.*

— 92. *C. G. Giebel.* Die Saugethierre in Zoolischer, Anatomischer und Palæontologischer beziehung umfassend Dargestellt. Leipzig, Ambrosius Abel, in 8.

— 93. *Mayer.* Zur Anatomie des Rhinoceros indicus. Bonn, in 4, avec 4 pl.

Pour la Bibliographie, voyez, *Fr. Er. Burchmann*, Bibliotheca animalis. Wolffenb., 1743-47, 2 vol. in 12.

Cette bibliothèque contient la notice de tous les ouvrages de zoologie publiés jusque vers le milieu du XVIIIe siècle.

On trouve une bibliographie zoologique dans le 2e vol. du catalogue de *Banks* (v. Hist. nat.), et une autre dans le 1er vol. du Repertorium de *Reuss* (v. Soc. sav.).

Voy. également : Gronovii Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu recensio auctorum et librorum, etc. Lugd. Batav., 1760, in 4. — Bibliographie zoologique, notes bibliograp. sur l'ouvrage d'*Hortensio Lando*, intitulé : Sermoni funebri de' vari autori nella morte di diversi animali, fragment. Paris, impr. de mad. Huzard, 1835, in 8 d'une feuille.

Voy. enfin l'ouvrage intitulé *Un Million de faits*, p. 588.

ZOOPHILE.

Manuel du Zoophile. — Voy. *Manuels-Roret.*

ZOROASTRE, LÉGISLATEUR DES PERSES.

1. Magia, philosophia : hoc est *Fr. Patritii* summi philosophi *Zoroaster* et ejus 320 oracula chaldaica, *Asclepii* dialogus, etc. Hamburgi, 1593, in 8.

— 2. Nova de universis philosophia libris I. comprehensa, auctore *Fr. Patritio*, quibus sont adjecta : *Zoroastris* CCCXX oracula. — Hermetis Trismegistis libelli, etc. Venetiis. Rob. Mejettus, 1593, in fol.

— 3. *Joh. Jessenius. Zoroaster.* Witteb., 1593, in 8.

— 4. *Joh. Heinrich Ursinus.* De *Zoroastre* Bactriano, *Hermete Trismegisto, Sanchoniathone* Phoenicio, eorumque scriptis. Norimb., 1661, in 8.

— 5. *Ehr. Daniel Colberg.* Dissertatio de libris antiquitatem mentientibus sibyllarum, *Hermetis*, *Zoroastris.* Gryphis, 1694, in 8.

— 6. *H. G. Schneider.* Dissertationes historico-philologicæ III de nomine et vita Zoroastris. Witteb., 1761-8, in 4.

— 7. *Anquetil* et *Foucher.* Mémoires sur la personne, les écrits et le système philosophique de Zoroastre.

Dans les Mém. de l'*Acad.* des Inscr.

. *XXVIIe*, *XXXe*, *XXXIV*, *XXXIXe*, *XLe vol.*, *et dans les Mém. de littérat.*, *tom. XXXe et XXXVe*.

— 8. *J. N. E. de Bock*. Mémoire historique sur *Zoroastre* et *Confucius*. Halle, 1787, in 4. — Metz, 1789, in 8.

— 9. *Zoroastre*, *Confucius* et *Mahomet*, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes.

Voy. *Livres sacrés*.

— 10. *C. Ochrn*. Dissertatio de *Zoroastro* Bactriano. Lund., 1799, in 8.

— 11. *P. O. Moberger*. Dissertatio de *Zoroastre* et codice qui vulgo et tribuitur Zend-Avesta. Lund., 1807, in 8.

— 12. Dissertatio de *Zoorastris* quibusdam piacitis cum doctrina christiana comparatis, auctore *T. P. Bergsma*. ..., 1825, in 8.

— 13. Fragments relatifs à la religion de *Zoroastre*. Voy. *Religion*. n° 54.

— 14. *A. Hoelty*. *Zoroaster* und sein Zeitalter. Lüneb., 1836, in 8.

Voyez dans l'Encyclopédie nouvelle, t. VIII (Paris, 1841) l'art. *Zoroastre*, par *Jean Reynaud*.

— 15. *Joach. Ménant*. *Zoroastre*, essai sur la philosophie religieuse de la Perse. Paris, 1844, in 8.

Voy. aussi *G. A. de Méhégan*. *Zoroastre*, origine des Guèbres. In 12. — *Du même*. Origine, progrès et décadence de l'idolâtrie. In 12.

Voy. les mots *Yaçna*, *Zend-Avesta*, *Vendidad Sadé* et *Livres sacrés*.

MANUELS-RORET

FORMANT UNE

ENCYCLOPÉDIE DES SCIENCES ET DES ARTS

PUBLIÉS

A Paris, chez l'Editeur RORET, format in-18

CLASSÉS ICI

SUIVANT L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES.

Nouveau MANUEL complet pour gouverner les ABEILLES et en retirer grand profit. 4e édit. Par *Jacques Radouan* père et par *Auguste Radouan* fils. 2 vol., avec 8 pl. Prix 6 f.

— de l'ACCORDEUR, ou l'art d'accorder les pianos, mis à la portée de tout le monde; par M. *Giorgio Armellino*. Nouv. édit., rev. corr. et augm. de plusieurs articles inédits et d'un aperçu sur la fabrication des pianos. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 25

— de la Fabrication des ACIDES GRAS CONCRETS employés dans les arts, et de celle des bougies stéariques, margaritiques, élaidiques, palmétiques et cocéniques, contenant, etc. Par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— FORMULAIRE DE TOUS LES ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES, en matière civile, commerciale, etc., de M. *Birot*, ancien magistrat, etc. Nouv. édit., par M. *Charles Vasserot*. 1 vol. 2 f. 50

— d'AÉROSTATION, ou Guide pour servir à l'histoire ainsi qu'à la pratique des Ballons, par M. *Dupuis-Delcourt*. 1 vol., avec fig. 3 f.

— des AGENTS-VOYERS.
Voyez, ci-après : *Constructeur*.

— d'*AGRICULTURE* ÉLÉMENTAIRE, *à l'usage des écoles primaires et des écoles d'agriculture*; par *Victor Rendu*. 1 v. 1 f. 25

Autorisé par l'Université.

— d'ALGÈBRE. Nouv. édit., revue, corr. et simplifiée, par M. *Terquem*. 1 v. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par l'Université.

— des ALLIAGES MÉTALLIQUES, par M. *Hervé*, officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'Ecole polytechnique. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par le Comité d'artillerie, qui en a fait prendre un grand nombre pour les écoles, les forges et les fonderies.

— pour la fabrication des ALLUMETTES CHIMIQUES, du Coton et Papier-poudre, des Poudres et Amorces fulminantes; dangers, accidents et maladies qu'elles produisent; par le docteur *Théophile Roussel*. 1 vol. avec une pl. 1 f. 50

— de l'AMIDONNIER ET VERMICELLIER, auquel on a joint tout ce qui est relatif à la fabrication des produits obtenus avec la pomme de terre, les marrons d'Inde, etc.; par M. *Morin*. Nouvelle édit., entièrement ref. et augm., par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec 5 pl. 3 f.

— d'ANATOMIE COMPARÉE; par MM. C. Th. de Siebold et H. Stann[illegible]

Traduit de l'allemand par MM. *A. Spring* et *Th. Lacordaire*.

Tome Ier. Animaux invertébrés, par M. *C. T. de Siebold*. 1re et 2e parties. 2 vol. — Tome II. Animaux vertébrés, par M. *H. Stannius*. 1 vol.
2 tomes en 3 vol. 10 f. 50

— ANECDOTIQUE, ou Choix d'Anecdotes anciennes et modernes, par Mme *Celnart*. 4 vol. 7 f.

— du destructeur des ANIMAUX NUISIBLES à l'agriculture, au jardinage, etc. 1re partie; par M. *Verardi*. Nouv. édit., rev., etc., ornée de fig., par M. *N. Joly*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

2e partie, contenant les hylophthires et leurs ennemis, ou Description et Iconographie des insectes les plus nuisibles aux forêts, avec une méthode pour apprendre à les détruire et à ménager ceux qui leur font la guerre, à l'usage des forestiers, des jardiniers, etc., par M. *Ratzeburg*, et traduit par le comte de *Corbeau*. Nouvelle édit., publiée par le docteur *Boisduval*. 1 vol., avec 8 pl. et 4 tableaux. 2 f. 50

— de la TAILLE DES ARBRES FRUITIERS, contenant les notions indispensables de Physiologie végétale; un Précis raisonné de la multiplication, de la plantation et de la culture; les vrais principes de la taille et leur application aux formes diverses que reçoivent les arbres fruitiers, par M. *L. de Bavay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— d'ARCHÉOLOGIE, ou Traité sur les antiquités grecques, étrusques, romaines, égyptiennes, indiennes, etc., etc., traduit de l'allemand, de M. *O. Muller*, par *P. Nicard*. 3 vol. avec atlas.

Prix des 3 vol.	10 f. 50
— de l'atlas.	12 »
— du tout	22 f. 50

— de l'ARCHITECTURE DES JARDINS, ou l'art de les composer et de les décorer; par M. *Boitard*. Nouv. édition, 1 vol. et atlas, in 8 oblong, de 120 pl. 15 f.

— d'ARCHITECTURE DES MONUMENTS RELIGIEUX, ou Traité d'application pratique de l'Archéologie chrétienne à la construction, à l'entretien, à la restauration et à la décoration des églises. Par *J. P. Schmit*. 1 vol. plus un atlas in 8 oblong de 20 pl. 7 f.

— d'ARCHITECTURE, ou Traité de l'art de bâtir; par M. *Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 2 vol., avec 5 pl. 7 f.

— d'ARITHMÉTIQUE DÉMONTRÉE, à l'usage des jeunes gens qui se destinent au commerce et de tous ceux qui désirent se bien pénétrer des principes de cette science, par MM. *Collin* et *Trémery*. Nouvelle édit. 1 vol. 2 f. 50

— d'ARITHMÉTIQUE COMPLÉMENTAIRE, ou Recueil de Problèmes nouveaux, par M. *Trémery*. 1 vol. 1 f. 75

— de l'ARMURIER, du FOURBISSEUR et de l'ARQUEBUSIER, ou Traité complet et simplifié de ces arts, par M. *A. O. Poulin-Desormeaux*. Nouv. édit. 2 vol. avec 17 pl. 6 f.

— d'ARPENTAGE, par M. *Lacroix*, contenant les instructions sur cet art et celui de lever les plans, par MM. *Hogard* père et fils; terminé par un Traité élémentaire de bornage, par M. *Vazeret*, avocat à la Cour d'appel. Nouv. édit. 1 vol. avec 6 pl. 2 f. 50

Autorisé par l'Université.

— d'ARPENTAGE SUPPLÉMENTAIRE, ou Recueil d'exemples pratiques sur les différentes opérations d'arpentage et de levée des plans, par MM. *Hogard*; avec des modèles de topographie par M. *Chartier*, dessinateur au dépôt de la guerre. 1 vol. avec fig. 2 f. 50

— d'ART MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes; par *A. D. Vergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de l'ARTIFICIER, du POUDRIER et du SALPETRIER; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. et 6 tabl. 3 f. 50

— des ASPIRANTS AUX FONCTIONS DE NOTAIRES, Greffiers, Avocats à la Cour de cassation, Avoués, Huissiers et Commissaires-Priseurs, indiquant, etc.; par M. *Combes*. 1 vol. 3 f. 50

— des ASSOLEMENTS, Jachère et succession des cultures; par feu *Victor Yvart*. Ouvrage annoté par son petit-fils *Victor Rendu*. 3 vol. 10 f. 50

*Le même ouvrage est imprimé en un seul volume in 4. 12 f.

— d'ASTRONOMIE, ou Traité élémentaire de cette science, de sir *John F. W. Herschel*, bart. K. H. Nouv. édit., traduite par *A. D. Vergnaud*. 1 vol. in 4. 11 f. 50

— d'ASTRONOMIE AMUSANTE, trad.

de l'angl. du rev. *Lewis Tomlinson*, par *A. Vergnaud*. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du BANQUIER, de l'Agent de change et du Courtier; par MM. *Peuchet* et *Tremery*. 1 vol. 2 f. 50

— BARÈME COMPLET des POIDS ET MESURES, avec conversion facile de l'ancien système au nouveau; par *M. Bagilet*. 1 vol. 3 f.

— de BIBLIOTHÉCONOMIE, ou Nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques; par *L. A. Constantin*. Nouvelle édit., 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

C'est de ce volume que fait partie l'ouvrage suivant, publié l'année précédente chez le même éditeur : Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe, par L. A. Constantin. *In* 12. *Tiré à* 75 *exemplaires. En* 1839, *M.* L. A. Constantin *avait publié chez le libraire Techener : Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. In* 12, *avec* 6 *pl.*

—du BIJOUTIER, du Joaillier, de l'Orfèvre, du Graveur sur métaux et du Changeur, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 11 pl. 7 f.

— de BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE, par MM. *Ferdinand Denis*, *P. Pinçon*, et *de Martonné*. 3 vol.

Le même ouvrage, grand in 8, *à* 3 *colonnes.*

— de BIOGRAPHIE, ou Dictionnaire historique abrégé des grands hommes, par *Noël*, inspecteur-général des études. 2 v. 6 f.

— du BLANCHIMENT, du BLANCHISSAGE, nettoyage et dégraissage des fils et étoffes de coton, chanvre, lin, laine, soie, abaca, agave, etc.; par M. *Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., entièrement refondue, corr., augm. et enrichie de pl., par M. *Rouget de Lisle*. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

—du BLASON, ou Code héraldique, archéologique et historique, avec un armorial de l'empire, une généalogie de la dynastie impériale de Bonaparte jusqu'à nos jours, etc.; par *J. Pautet du Parois*. Nouv. édit. 1 vol.. avec un tableau et 10 pl. 3 f. 50

— *des marchands de* BOIS et de Charbons, *ou Traité de ce commerce en général*, par M. *Marié de Lisle*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— TARIF métrique pour la conservation et la réduction des BOIS, par M. *Lombard*. 1 vol. 2 f. 50

— du BONNETIER et Fabricant de BAS, par MM. *Leblanc* et *Preaux-Calzot*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de BOTANIQUE. *Partie élémentaire*, par M. *Boitard*. 1 vol. avec pl. — Réimp. en 1852 sous ce titre : Nouveau manuel de Botanique. 1re partie, Principes de Botanique élémentaire. Nouv. édit., corr. et augm. d'une table alphabétique des termes de botanique. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE *pour la partie élémentaire*, par M. *Boitard*, renfermant 36 pl. 6 f.

—de BOTANIQUE. 2e partie, *Flore française*, ou Description synoptique des plantes qui croissent naturellement sur le sol français, par M. le docteur *Boisduval*. 3 vol.

ATLAS de BOTANIQUE, composé de 120 pl., pour la 2e partie.

Figures noires. 18 f.
— coloriées. 36

— du BOTTIER et CORDONNIER, par M. *Morin*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de la BOUCHERIE TAXÉE, ou Code des vendeurs et des acheteurs de viande, par un *Magistrat*. 1 vol. 1 f. 50

— de la BOUCHERIE TAXÉE, tableau colorié représentant les différentes catégories. 1 f.

— du BOULANGER, du négociant en grains, du meunier et du constructeur de moulins. Nouv. édit. entièrement refond., par M. *Benoit*, M. *Julia de Fontenelle* et M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 20 pl. 7 f.

— du BOURRELIER et Sellier, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de LA BOURSE et ses spéculations, mises à la portée de tout le monde, contenant les documents législatifs, administratifs et judiciaires jusqu'en 1853; par M. *N. J. B. Boyard*. 2 f. 50

—du BOUVIER, du ZOOPHILE, du Berger, du Fermier et de l'Herbager, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques. Par M. Boyard. 1 vol. 2 f. 50

— du BRASSEUR, ou l'Art de fair

toutes sortes de bières, contenant, etc., par MM. *Riffault, Vergnaud* et *Malepeyre*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du BRODEUR, ou Traité complet de cet art, par Mme *Celnart*. 1 vol., plus un atlas in 8 de 40 pl. 7 f.

— du Fabricant de CADRES, Passe-Partout, etc., contenant, etc.; par M. *de St-Victor*. 1 vol. avec 2 pl. 1 f. 50

— de la THÉORIE DU CALENDRIER et Collection de tous les calendriers des années passées et futures, par *L. B. Francœur*. 1 vol. 3 f.

— de CALLIGRAPHIE, ou l'art d'écrire en peu de leçons; par M. *Tremery*. 1 vol. avec atlas. 3 f.

— du CANOTIER. Ouvrage illustré de 51 gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage; par *un loup d'eau douce*. 1 vol. orné de 50 vign. sur bois. 1 f. 75

— du fabricant d'objets en CAOUTCHOUC, Gutta-Percha et Gomme factice; suivi de documents étendus sur la fabrication des tissus imperméables, des toiles cirées et des cuirs vernis; par *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f. 50

— pour la construction et le dessin des CARTES GÉOGRAPHIQUES, contenant, etc.; par *A. M. Perrot* et M. *L****. 1 vol. avec 8 pl. 2 f. 50

— du CARTONNIER, Cartier et fabricant de cartonnages, par *M. Lebrun*. 1 v., avec 3 pl. 3 f.

— du CHAMOISEUR, pelletier-fourreur, maroquinier, mégissier et parcheminier; par *M. Julia de Fontenelle*. 1 vol. 3 f.

— du CHANDELIER, du Cirier et du fabricant de cire à cacheter, par *M. Lenormand*. Nouv. édit., considérablement augm. par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de CHAPEAUX, par *MM. Cluz, F.* et *Julia de Fontenelle*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— du CHARCUTIER, par *M. Lebrun*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du CHARPENTIER, ou Traité simplifié de cet art, suivi d'un petit traité de géométrie descriptive, renfermant la solution des problèmes dont on fait le plus fréquemment usage; par MM. Biston, C. *Bouteroue* et *Hanus*. Nouv. édit. 1 vol. avec 21 pl. 3 f. 50

— du CHARRON et du Carrossier, contenant, etc.; par *M. Lebrun*. Nouv. éd. entièrement refa. par *M. Louis-Antoine Leroy* et *M. F. Malepeyre*. 2 vol., avec 14 pl. 6 f.

— de la culture du CHASSELAS de Fontainebleau, par *un vigneron des environs de Fontainebleau*. 1 vol., avec une planche. 1 f. 75

— du CHASSEUR, ou les Secrets et les ruses dévoilés, mis à la portée de tout le monde; par *MM. Boyard* et *de Mersan*. Nouv. édit. 1 vol. avec 16 pages de musique et 2 pl. 3 f.

— du CHASSEUR TAUPIER, ou l'art de prendre les taupes par des moyens sûrs et faciles; précédé de leur histoire naturelle, par *M. Rédarès*. Nouv. édit., augm. d'un traité sur la destruction des animaux et des insectes nuisibles au jardinage. 1 v. avec 2 pl. 90 c.

— du CHAUDRONNIER. Description complète et détaillée de toutes les opérations de cet art, tant pour la fabrication des appareils en cuivre que pour ceux en fer; par *MM. C. E. Julien* et *Oscar Valerio*. 1 vol. avec un tableau et 16 pl. 3 f. 50

— du CHAUFOURNIER, contenant l'art de calciner la pierre à chaux et à plâtre, de composer les mortiers, les ciments, etc., par *M. Biston* et *Magnier*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des CHEMINS DE FER, ou principes généraux de l'art de les construire, par *M. Biot* et *Emile With*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

— de l'éducation et de l'hygiène du CHEVAL, par *M. le vicomte de Moussaye*. 1 vol., avec 6 pl. 3 f.

— de CHIMIE AGRICOLE, traduit sur la 5e édit. anglaise des Éléments de chimie anglaise de sir *Humphrey Davy*, avec les notes de *M. John Davy* sur des faits connus seulement depuis 1826. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de CHIMIE amusante, ou Nouvelles récréations chimiques, contenant, etc., par Ad. Vergnaud. Nouvelle édit. 1 vol. 3 f.

— de CHIMIE INORGANIQUE ET ORGANIQUE, dans l'état actuel de la science, suivi d'un Dictionnaire de Chi-

mie; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. avec une pl. 3 f. 50

— de CHIMIE ANALYTIQUE, contenant des notions sur les manipulations chimiques, les éléments d'analyse inorganique qualitative et quantitative, et principes de chimie organique. Par *MM. H. Will*, F. *Wœhler*, J. *Liebig*. Traduit de l'allem., sur les dernières éditions, par *M. F. Malepeyre*. 2 vol. ornés de pl. et de tableaux. 5 f.

— du fabricant de CIDRE et Poiré, avec les moyens d'imiter, avec le suc de pomme ou de poire, le Vin de raisin, l'Eau-de-Vie et le Vinaigre de vin, par M. *Dubief*. 1 vol., avec fig. 2 f. 50

— du COIFFEUR, précédé de l'art de se coiffer soi-même, par *M. Villaret*. 1 v. orné de fig. 2 f. 50

— de la fabrication des COLLES, comprenant la fabrication des colles de matières végétales, etc.; par *M. F. Malepeyre*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 50

— du COLORISTE, ou Instruction simplifiée et élémentaire pour l'enluminure, le lavis et la retouche des gravures, etc.; par *MM. Blanchard*, *Perrot*, *Thillaye* et *Vergnaud*. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de COMMERCE, de Banque, de Change, etc.; par *M. Félix Gallas*; précédé de la méthode nouvelle pour le calcul des intérêts à tous les taux, par *M. H. Pijon*. 2 vol. 6 f.

— de la BONNE COMPAGNIE, ou Guide de la politesse et de la bienséance, destiné à tous les âges et à toutes les conditions. Nouv. édit., par Mme *Celnart*. 1 vol., avec une grav. 1 f. 75

— du CONSTRUCTEUR en général et des AGENTS-VOYERS, ouvrage utile aux ingénieurs des ponts-et-chaussées, aux officiers du génie militaire, aux architectes, aux conducteurs des ponts-et-chaussées, par *M. Lagarde*, ingén. civil. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— des CONSTRUCTIONS RUSTIQUES, ou Guide pour les Constructions rurales, par *M. de Fontenay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'Agriculture.

— des CONTRE-POISONS, ou Traitement des individus empoisonnés, asphyxiés, noyés ou mordus, par *M. H. Chaussier*, docteur-médecin. 1 vol. 2 f. 50

— des CONTRIBUTIONS DIRECTES : Guide des contribuables; par *M. Boyard*. 1 vol. 2 f. 50

— du CORDIER, par *M. Boitard*. 1 vol., avec 3 pl. 2 f. 50

— pour la CORRESPONDANCE COMMERCIALE, par *MM. Reess*, *Lestienne* et *Tremery*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant de COULEURS et de VERNIS, contenant tout ce qui a rapport à ces différents arts; par *MM. Riffault* et *Vergnaud*. Nouv. édit., par M. *Toussaint*, de Sens. 1 vol., avec 3 pl. 3 f.

— de la COUPE DES PIERRES, précédé des notions de Géométrie élémentaire et descriptive nécessaires, par *MM. C. J. Toussaint*, de Sens, et *M. M.*, architectes. 1 vol. plus un atlas in 4 de 15 pl. 5 f.

— du COUTELIER, ou l'art de faire tous les ouvrages de Coutellerie, par *M. Landrin*, ingénieur civil. 1 vol. 3 f. 50

— d'Histoire naturelle des CRUSTACÉS, par *MM. Bosc* et *Desmarest*, de l'Institut. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl.
Figures noires. 3 f.
— coloriées. 6 f.

— du CUISINIER et de la Cuisinière, précédé d'un Traité pour bien découper et servir les viandes à table; terminé par un Traité sur les vins; par *M. Cardelli*. Nouv. édit. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du CULTIVATEUR FORESTIER, contenant l'art de cultiver en forêts tous les arbres indigènes et exotiques, par M. *Boitard*. 2 vol. 5 f.

— du CULTIVATEUR FRANÇAIS, ou l'art de bien cultiver les terres, de soigner les bestiaux, etc.; par *Arsène Thébaut de Berneaud*. Nouv. édit. 2 vol., avec 2 pl. 5 f.

— des DAMES, ou l'art de l'élégance, par Mme *Celnart*. 1 vol. 3 f.

— de la DANSE, comprenant la théorie, la pratique et l'histoire de cet art, par MM. *Blasis* et *Vergnaud*. 1 vol. orné de pl. 3 f. 50

— du DÉCORATEUR-ORNEMENTISTE, du graveur et du peintre en lettres; par M. *J. P. Schmit*. Atlas in 4 oblong, de 4 p. plus 30 pl. 7 f.

— des DEMOISELLES, ou arts et m

tiers qui leur conviennent, tels que couture, broderie, etc., par Mme *Celnart*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— de DESSIN LINÉAIRE *géométrique*, à l'usage des jeunes gens qui se destinent aux travaux publics; par M. *Ed. Allain*. 1 vol. et un atlas in 4, renfermant 20 pl. grav. sur acier. 5 f.

— du DESSINATEUR, ou Traité théorique et pratique de l'art du dessin, par *C. Bouvereau*. 1 vol., plus un atlas in 8 oblong, de 20 pl. 3 f. 50

— du DISTILLATEUR et du Liquoriste, par M. *Lebeaud* et M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— de la Fabrication de l'EAU-DE-VIE DE POMMES DE TERRE, DE BETTERAVE, etc.; par MM. *Bourier* et *Malepeyre*. 1 vol., avec une pl. 1 f. 50

— des DOMESTIQUES, ou l'art de former de bons serviteurs, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50.

— de DORURE ET D'ARGENTURE par la méthode électro-chimique et par simple immersion, ouvrage dans lequel on a rassemblé des travaux de tous les chimistes qui se sont occupés de ce sujet; par MM. *Selmi*, *de Valicourt*, *Olivier Mathey* et *Malepeyre*. Nouvelle édit., très augm., ornée de fig. 1 vol. 1 f. 80

— du Fabricant de DRAPS, ou Traité de la fabrication des draps, par MM. *Bonnet* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig.

— de l'ÉCLAIRAGE AU GAZ, ou Traité élémentaire et pratique à l'usage des ingénieurs, directeurs et contre-maîtres d'usines à gaz, comprenant l'histoire de l'éclairage au gaz, par M. *D. Magnier*. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

—des ECOLES PRIMAIRES, moyennes et normales, ou Guide des instituteurs et institutrices; par M. *Matter*, inspecteur général de l'Université. 1 vol. 2 f. 50
Ouvrage autorisé par l'Université.

— d'ECONOMIE DOMESTIQUE, contenant toutes les recettes les plus simples et les plus efficaces, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ECONOMIE POLITIQUE, par M. *J. Pautet*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ, contenant les instructions pour établir les Paratonnerres et les Paragrêles, par M. *Riffault*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ MÉDICALE, ou Éléments d'électro-biologie, suivi d'un traité sur la vision; par M. *A. Sinée*. Traduit de l'anglais par M. *Magnier*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de la fabrication des ENCRES, telles que encres à écrire, de Chine, de couleur, à marquer le linge, d'impression typographique, de sympathie, etc., par MM. *de Champour* et *F. Malepeyre*. 1 volume. 1 f. 50

— de l'ENREGISTREMENT et du Timbre, par M. *Biret*. 1 vol. 3 f. 50

—d'ENTOMOLOGIE ÉLÉMENTAIRE, ou Entretiens sur les insectes, mis à la portée de tout le monde; par M. *Boyer de Fonscolombe*. 1 vol. 3 f.

—d'ENTOMOLOGIE, ou Histoire naturelle des insectes et des myriapodes; par M. *Boitard*. Nouv. édit. 3 vol. 10 f. 50
Atlas de 110 pl.
Figures noires. 17 f.
— coloriées. 34 f.

— d'EQUITATION, à l'usage des deux sexes. Nouvelle édit. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— de construction des ESCALIERS en bois, par *C. Bouvereau*. 1 vol. plus un atlas in 8 de 20 pl. 5 f.

— d'ESCRIME, ou Traité de l'art de faire des armes, par M. *Lafaugère*, maréchal-des-logis. 1 vol. 3 f. 50

— de l'ESSAYEUR, par MM. *Fouqueline*, *Gay-Lussac* et *d'Arcet*, publié par M. *Vergnaud*. 1 vol. 3 f.

— des officiers de l'ETAT-CIVIL, par M. *A. R. Lemolt*. 4e édit., revue, etc., par M. *Biret*. 1 vol. 2 f. 50

— du fabricant d'ETOFFES IMPRIMÉES et du fabricant de PAPIERS peints, contenant les procédés les plus nouveaux pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine, etc., par *L. Séb. Le Normand* et M. le colonel *Vergnaud*. 1 vol. 3 f.

— des FALSIFICATIONS des drogues simples et composées par M. *P. M. Pardoni* fils. 1 vol. avec un tabl. et une pl. 2 f. 50

— du FERBLANTIER et du Lampiste, ou l'art de confectionner en fer blanc tous les ustensiles possibles, etc., suivi

'un vocabulaire des termes techniques; ar MM. *Lebrun* et *F. Malepeyre*. Nouv. lit. entièrement refondue. 1 vol., avec) pl. 3 f. 50

— du FERMIER, ou l'agriculture simlifiée; par M. *E. P. de Lépinois*. Nouv. lit. 1 vol. 2 f. 50

— du FILATEUR, ou Description des éthodes anciennes et nouvelles employées our filer le coton, le lin, le chanvre, la ine et la soie, par MM. *C. E. Jullien* : *E. Lorentz*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du FLEURISTE ARTIFICIEL, ou art d'imiter, d'après nature, toute espèce de fleurs, en papier, batiste, etc.; ivi de l'art du plumassier. Par Mme *elnart*. Nouv. édit., augm., etc., 1 vol., rec pl. 2 f. 50

— des FLEURS EMBLEMATIQUES, a leur Histoire, leur Symbole, leur Langage, etc., etc., par Mme *Leneveux*. 1 v. 3 f.

— Du FONDEUR EN TOUS GENRES, isant suite au Manuel du travail des étaux, contenant, etc.; par *J. B. Lauay d'Avranches*. Nouv. édit., par M. *A. . Vergnaud*, M. *Vergnaud* fils et M. *F. lalepeyre*. 2 vol., avec 20 pl. 7 f.

— du FORESTIER PRATICIEN, ou Guide es gardes champêtres, traitant, etc.; par . *J. L. F. Crinon* et par M. *Vasserot*, rocat à la Cour d'appel. 1 vol. 1 f. 25

— du FORGERON, Maréchal, Serrulier, Taillandier, etc., par *Mapod*. 1 vol. rec 4 pl. 3 f.

— du MAITRE de FORGES, ou l'art e travailler le fer, par M. *Landrin*. 2 vol. rnés de pl. 6 f.

— de GALVANOPLASTIE, ou éléments électro-métallurgie, contenant l'art de éduire les métaux à l'aide du fluide galanique, pour dorer, argenter, platiner, uivrer, etc., par M. *Smée*; augmenté l'un grand nombre de notes, d'après MM. *ucoby*, *Spencer*, *Elsner*, etc. Ouvrage ublié par M. *E. de Valicourt*. Nouv. édit., raduite sur la 3e édit. de l'original anglais. 2 vol avec 2 pl. 5 f.

— du fabricant de GANTS dans ses apports avec la Mégisserie et la Chamoiserie, par *Vallet l'Artois*, ancien fabricant. 1 vol. 3 f. 50

— *de la GARANTIE des matières et vrages d'or et d'argent, par M. Lachèze geneste. 1 vol. avec 4 pl.* 1 f. 75

— des GARDES CHAMPÊTRES, communaux ou particuliers, gardes forestiers, gardes-pêche et gardes-chasse, contenant l'analyse ou le texte des lois, ordonnances et arrêts sur leurs attributions, etc., par M. *Boyard*. Nouv. édit., rev., corr. et augm. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES-MALADES et des personnes qui veulent se soigner elles-mêmes, ou l'Ami de la santé, par *J. Morin*. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES NATIONAUX de France, par M. *R. L.* Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. et 2 tableaux. 1 f. 25

— de GEOLOGIE, ou traité élémentaire de cette science, comprenant, etc., par M. *J. J. N. Huot*. Nouv. édit., revue, etc., par M. *C. D'Orbigny*. 1 vol. avec 4 planches. 3 f.

— de GEOGRAPHIE DE LA FRANCE, divisée par bassins, par M. *Loriol*. 1 vol. 2 f. 50

Autorisée par l'Université.

— de GEOGRAPHIE GENERALE, par M. *De Villiers*. 1 vol. orné de 7 cartes. 3 f. 50

— de GEOGRAPHIE PHYSIQUE, ou introduction à l'étude de la Géologie, par M. *J. J. N. Huot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de GEOMÉTRIE, ou exposition élémentaire des principes de cette science, par M. *Terquem*. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage autorisé par l'Université.

— de GNOMONIQUE élémentaire, ou méthode simple et facile de tracer les cadrans solaires, d'après *Sterneim* et dom *Bedos*, par *C. Boutereau*. 1 vol. avec 10 planch. 3 f.

— des GOURMANDS, ou l'art de faire les honneurs de sa table, par M. *Cardelli*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du GRAVEUR, ou traité complet de l'art de la gravure en tous genres, par MM. *Perrot* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de planch. 3 f.

— De l'histoire de la GRECE, depuis les premiers siècles jusqu'à l'établissement de la domination romaine, par M. *Matter*. Accompagné d'une table chronologique de l'histoire grecque et d'un résumé de l'histoire des lettres, des sciences et des arts, par M. Bartholmess. 1 vol. 3 f.

— MONOGRAPHIE DES GREFFES, ou description technique des diverses sor-

tes de greffes employées pour la multiplication des végétaux, par *A. Thouin*. 1 v. avec 8 pl. 2 f. 50

— D'éducation physique, GYMNASTIQUE et morale, par le colonel *Amoros*, marquis *de Sutelo*. 2 vol. avec un atlas in 8 oblong et 54 pl. 10 f. 50

Ouvrage couronné par l'Institut, admis par l'Université, etc.

— des HABITANTS DE LA CAMPAGNE et de la bonne fermière, contenant tous les moyens de faire valoir, de la manière la plus profitable, les terres, le bétail, les récoltes, etc., par madame *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HERBORISTE, Epicier-Droguiste, Grainier-Pépiniériste et Horticulteur, par MM. *Tollard* et *Julia de Fontenelle*. 2 gros vol. 7 f.

— d'HISTOIRE NATURELLE, ou Genera complet des Animaux, des Végétaux et des Minéraux. 2 gros vol. 7 f.

Atlas pour la Botanique, composé de 120 pl. Fig. noires 18 f. — fig. col. 36 f.

Atlas pour les Mollusques, représentant les Mollusques nus et les Coquilles. 51 pl. Fig. noires, 7 f. — fig. col. 14 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl., figures noires, 3 fr. — fig. col. 6 f.

Atlas pour les Insectes, 110 pl., figures noires, 17 f.; — fig. col. 34 f.

Atlas pour les Mammifères, 80 pl., fig. noires, 12 f.; — fig. col. 24 f.

Atlas pour les Minéraux, 40 pl., figures noires, 6 f.; — fig. col. 12 f.

Atlas pour les Oiseaux, 129 pl., figures noires, 20 f.; — fig. col. 40 f.

Atlas pour les Poissons, 155 pl., figures noires, 24 f.; — fig. col. 48 f.

Atlas pour les Reptiles, 54 pl., figures noires, 9 fr.; — fig. col. 18 f.

Atlas pour les Zoophytes, représentant la plupart des Vers et des Animaux-Plantes, 25 pl., fig. noires, 6 f.; — figures coloriées. 12 f.

— d'HISTOIRE naturelle médicale et de pharmacographie, ou tableau des produits que la médecine et les arts empruntent à l'Histoire naturelle, par M. *Lesson*, pharmacien en chef de la Marine à Rochefort. 2 vol. 5 f.

— d'HISTOIRE UNIVERSELLE, depuis le commencement du monde jusqu'en 1836, par M. *Cahen*, traducteur de la Bible. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HORLOGER, ou guide des ouvriers qui s'occupent de la construction des machines propres à mesu par MM. *Lenormand*, *Janvier* 1 vol. avec fig.

— du régulateur des HO montres et des pendules, p *thond* et *L. Janvier*. 1 vol. a

— du fabricant et d d'HUILES, par M. *Julia d* Nouv. édit. rev., etc., par *peyre*. 1 vol. avec 6 pl.

— d'HYGIENE, ou l'art sa santé, par le docteur *Mor*

— de l'IMPRIMEUR LIT par M. *L. R. Bregeaut*. N M. *Knecht* et M. *Jules Des* avec atlas de 14 pl.

— du Fabricant d'INDI fermant les impressions d chalis et des soies, par M *Vergnaud*. 1 vol. orné de 5

— de l'INGENIEUR CI *Schmitz*, *C. E. Jullien* et vol., plus un atlas in 8 de 2

— d'IRRIGATION ET MENT DES TERRES. Trai des eaux en agriculture, p *Pareto*, ingénieur. 4 vol. av et un atlas in fol. oblong, planch.

— du JARDINAGE (Pr fée) à l'usage des personne elles-mêmes un petit dom un potager, une pépinière, espaliers, un jardin potag des orangeries, un parterr *Louis Dubois*. 1 vol. orné

— du JARDINIER, ou l et de composer toutes sor par M. C. *Bailly*. Nouv. édi notes et d'additions, par M avec 8 pl.

— du JARDINIER DES ou l'art de forcer les pla leurs fruits dans toutes l MM. *Noisette* et *Boitard*. fig.

— de l'ART DE CULTI DINS, renfermant un calen mois par mois tous les tra jardinage, les principes etc., par un *Jardinier ag* orné de fig.

— des JEUNES GENS,

ons qui leur conviennent, et
nt s'occuper avec agrément
M. *Vergnaud*. 2 vol. ornés
6 f.

: DE CALCUL ET DE HA-
uvelle académie des Jeux,
sserre, *Lebrun* et *Leroy*.
vol. avec 1 pl. 3 f.

: enseignant la science, ou
l'étude de la mécanique, de
tc., par M. *Richard*. 2 vol.
6 f.

X DE SOCIÉTÉ, par ma-
Nouv. édit. 1 vol. 3 f.

TICES DE PAIX, ou traité
es et attributions des jus-
tant anciennes que nouvel-
matières, par feu M. *Le-*
édit., entièr. refondue, par
l. 3 f. 50

TERIE, ou traité de toutes
pour la laiterie, l'art de
, de confectionner les fro-
par *Arsène Thiébaut de*
ol. avec 1 pl. 2 f. 50

AGE, par MM. *Biscarat* et
ol. 2 f. 50

GAGE, par M. *Blondin*. 1
1 f. 50

N (classes élémentaires), ou
s huitième et septième, par
scribe, ancien instituteur 1
2 f. 50

NADIER, du Glacier, du
du Confiseur, par MM. *Car-*
Clemandot, *Julia de Fon-*
I. Chautard. Nouv. édit. 1
3 f.

TERATURE à l'usage des
ouv. édit., revue, etc., par
omtesse *d'Hautpoul*. 1 vol.
1 f. 75

HIER, contenant la con-
rieure et extérieure des in-
rchets, par M. *Maugin*. 1
2 f. 50

ructeur de MACHINES LO-
par *C. E Jullien*. 1 vol.,
8, 1 tableau et 12 pl. 5 f.

CHINES A VAPEUR appli-
strie, par M. *Janvier*. 2 v.
7 f.

ine, du Chauffeur, du Constructeur de bâtiments et de MACHINES A VAPEUR appliquées à la marine, par M. *Janvier*, officier de marine. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50

— du MAÇON-PLATRIER, du Carreleur, du Couvreur et du Paveur, par M. *Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 1 vol. avec 10 pl. 3 f.

— de MAGIE NATURELLE et amusante, par M. *Brewster*. Publié par M. *A D. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f

— Guide des MAIRES, ou Manuel des officiers municipaux, dans leurs rapports avec l'ordre administratif et l'ordre judiciaire, les collèges électoraux, la garde nationale, etc., selon la législation nouvelle, jusqu'en 1853, suivi d'un formulaire des actes d'administration et de police administrative et judiciaire. 4e édit., par M. *Boyard*. 1 vol. 3 f. 50

— du MAITRE-D'HOTEL, ou l'art d'ordonner les dîners et autres repas, par M. *Chevrier*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la MAITRESSE DE MAISON, ou lettres sur l'économie domestique, par madame *Pariset*; suivi d'un appendice par mesdames *Gacon-Dufour*, *Celnart*, etc. 1 vol. 2 f. 50

— de MAMMALOGIE, ou Histoire naturelle des Mammifères, par M. *Lesson*, correspondant de l'Institut. 1 vol. 3 f. 50

Atlas de Mammalogie, composé de 80 pl., prix, fig. noires, 12 f.; — fig. coloriées. 24 f.

— du MARBRIER, du Constructeur et du Propriétaire de maisons, par MM. *N. J. B**** et *J. M****. 1 vol. avec 1 atlas de 20 pl. sur acier. 7 f.

— de Marine, gréément, manœuvre du navire et de l'artillerie, par M. *Verdier*, capitaine de corvette. 2 vol. ornés de fig. 5 f.

— de MATHEMATIQUES APPLIQUÉES, par *Tom Richard*, ingénieur. Nouv. édit., rev., corr., augm. et ornée de grav. 1 vol. 3 f.

— du MECANICIEN-FONTAINIER, du Pompier et du Plombier, par MM. *Biston (Valentin)* et *Janvier*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de MECANIQUE, ou exposition élémentaire des lois de l'équilibre et du mouvement des corps solides, par M. *Terquem*, officier de l'Université. 3e édit., rev., corr. et simpl. 1 vol. av. 4 pl. 3 f. 50

— de MECANIQUE appliquée à l'industrie. Première partie. Statique et hydrostatique, d'après *Moseley*, par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50. — *Idem*. Seconde partie. Hydraulique, d'après *Tredgold*, *Smeaton*, *Venturi*, *Eytelwein*, etc., par M. *Janvier*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— Cours de MECANIQUE PRATIQUE à l'usage des directeurs et contre-maîtres de fabrique, par M. *Bernoulli*, traduit de l'angl. par *Valérius*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f.

— de MEDECINE ET DE CHIRURGIE domestiques, contenant, etc. Nouv. édit., entièrem., refondue par M. *J. Morin*, Dr en médecine de la faculté de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— du MENUISIER, de l'Ebéniste et du Layetier, par M. *Nosban*. 3 vol. avec 20 pl. 6 f.

— du travail des METAUX, fer et acier manufacturés, par M. *Vergnaud*. 2 vol. 6 f.

Voy. *Fondeur*.

— de METEOROLOGIE, par M. *Fellens*. 1 vol. 3 f. 50

— du METREUR ET DU VERIFICATEUR en bâtiments, ou l'art de métrer, etc., par *Le Bossu*, architecte expert. Nouv. édit. 1re part. Terrasse et maçonnerie. 2 f. 50.—2e part. Menuiserie, peinture, tenture, vitrerie, dorure, charpente, serrurerie, couverture, plomberie, marbrerie, carrelage, pavage, poêlerie, etc. 2 f. 50. 2 vol. avec pl. 5 f.

Voy. ci-après *Toiseur en bâtiments*.

— de l'Observateur au MICROSCOPE, par M. *F. Dujardin*. 1 vol., plus un atl. de 30 pl. 10 f. 50

— de l'Art MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes, par M. *Vergnaud*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de MUSIQUE VOCALE ET INSTRUMENTALE, ou Encyclopédie musicale, par *A. E. Choron* et *J. Adrien de Lafage*.

DIVISION DE L'OUVRAGE.

Première partie. — Exécution.

LIVRE 1. Connaissances élémentaires.

Section 1. Sons, Notations.

— 2. Instruments, exécution.

La 1re partie forme un volume avec atlas. 5 f.

Deuxième partie. — Composition.

LIVRE 2. De la Composition en général et en particulier de la Mélodie

— 3. De l'Harmonie.

— 4. Du Contre-Point.

— 5. Imitation.

— 6. Instrumentation.

— 7. Union de la musique avec la parole.

— 8. Genres.

Sect. 1. Vocale, comprenant Eglise, Chambre, Concert et Théâtre

— 2. Instrumentale : partielle et générale.

La 2e partie forme 3 vol., avec atl. 24

Troisième partie. — Complément et accessoires.

LIVRE 9. Théorie physico-mathématique

— 10. Institutions.

— 11. Histoire de la musique.

— 12. Bibliographie.

Résumé général.

La 3e partie forme 2 vol., avec atl. 10 f.

Solfèges, Méthodes.

Solfège d'Italie.	12 f.
— de Rodolphe.	6
Méthode de Violon.	3
— d'Alto.	1
— de Violoncelle.	6
— de Contre-basse.	1
— de Flûte.	5
— de Hautbois.	1
— de Cor anglais.	1
— de Clarinette.	2
— de Cor.	»
— de Basson.	»
— de Serpent.	1
— de Trompette et Trombone.	»
— d'Orgue.	3
— de Piano.	4
— de Harpe.	3
— de Guitare.	2
— de Flageolet.	2

— de MYTHOLOGIE, comprenant mythologies grecque, romaine, étrusque, etc.; par *N. A. Dubois*, professeur de l'Université. 1 vol., avec 8 pl. 2 f.

Ouvrage autorisé par l'Université.

— des NAGEURS, des BAIGNEURS, des fabricants d'eaux minérales et des médecins, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl.

— du NATURALISTE PREPARATEUR, ou l'art d'empailler les animaux et de conserver les végétaux et les minéraux

es pièces d'anatomie, suivi
s embaumements; par M.
v. édit., 1 vol., avec 5 pl.
3 f. 50

'IGATION, par *E. Giquel.*
fig. 2 f. 50

IGATION INTERIEURE, à
lotes, mariniers et agents;
s relatives aux devoirs des
agents employés au service
ion intérieure de la Basse-
Beauvalet. 1 vol. 2 f. 50

OCIANT et Manufacturier,
ois et règlements, les usa-
entes et achats, les douanes,
'euchet. 1 vol. 2 f. 50

ISMATIQUE ANCIENNE;
f. *Barthélemy.* 1 vol., avec
5 f.

ISMATIQUE DU MOYEN-
JMISMATIQUE MODERNE;
. *A. Barthélemy.* 1 vol. et
ag, de 12 pl. 5 f.

TROI et autres impositions
M. *Biret.* 1 vol. 3 f. 50

ELEUR, ou Secrets anciens
le la chasse aux oiseaux,
; par *M. J. J. G.....*, ama-
ec 8 pl. 2 f. 50

ngers de l'ONANISME, et
s au traitement des mala-
ultent. Par *J. L. Doussin-*
uv. édit., rev., corrig. et
Morin. 1 vol. 1 f. 25

UE, ou Traité complet de
ar *Brewster* et *Vergnaud.*
f. 6 f.

IGANISTE - PRATICIEN,
toire de l'Orgue; sa des-
par *Georges Schmidt.* 1 vol.
2 f. 50

ANISTE, ou Nouvelle mé-
écuter sur l'orgue tous les
ée; par M. *Miné*, organiste
ol. oblong. 3 f. 50

EUR D'ORGUES, ou Traité
tique de l'art de construire
tenant l'orgue de D. Bé-
les degrés de perfection-
facture jusqu'à ce jour;
Notice historique sur l'Or-
une Biographie des prin-
d'orgues français et étran-
gers; par M. *Hamel.* 3 vol. in 18, avec atlas in 5 de 4 p. et 43 pl. 18 f.

— d'ORNITHOLOGIE, ou Description des genres et des principales espèces d'oiseaux; par M. *Lesson*, corresp. de l'Institut. 2 vol. 7 f.
Atlas de 129 pl. Figures noires. 20 f.
— coloriées. 40 f.

— d'ORNITHOLOGIE DOMESTIQUE, ou Guide de l'amateur des oiseaux de volière, etc.; par *R. P. Lesson.* Nouv. édit. 1 vol., avec 2 pl. 2 f. 50

— de l'ORTHOGRAPHISTE, ou Cours théorique et pratique d'orthographe; par M. *Tremery.* 1 vol. 2 f. 50

— de PALEONTOLOGIE, ou des lois de l'organisation des êtres vivants, comparées à celles qu'ont suivies les espèces fossiles et humatiles dans leurs apparitions successives; par M. *Marcel de Serres.* 2 v., plus un atlas de 22 tableaux, soit in 4, soit in 8. 7 f.

— du marchand PAPETIER et du régleur, contenant, etc.; par M. *Julia de Fontenelle et P. Poisson.* Nouv. édit. 1 v., avec 4 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS, Cartons et art du Formaire; par M. *Lenormand.* 2 vol. et atlas. 10 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS DE FANTAISIE; par M. *Fichenberg.* 1 vol., av. 4 pl. 3 f.

— du PARFUMEUR, contenant, etc., avec les indications spéciales au parfumeur fabricant, au parfumeur commerçant et au parfumeur mercier; par Mme *Celnart.* Nouv. édit. 1 vol., avec une pl. 2 f. 50

— du PATINAGE et récréation sur la glace en traîneaux russe, hollandais et français, etc.; précédé de considérations hygiéniques, par une réunion d'amateurs, et rédigé par M. *A. O. Paulin Desormeaux.* 1 vol., avec 2 pl. 1 f. 25

— du PATISSIER et de la Patissière, ou Traité complet et simplifié de pâtisserie de ménage, de boutique et d'hôtel; par *M. Leblanc.* 1 vol. 2 f. 50

— du PÊCHEUR FRANÇAIS, ou Traité général de toutes sortes de pêches; par *M. Pesson-Maisonneuve.* Nouv. édit., rev. par *M. Moricaux.* 1 vol. avec 4 pl. 3 f.
On joint à cet ouvrage : Lois et Ordonnances sur la pêche. Paris, la même *éditeur*, 1847, in 18 d'une feuille.

— du PÊCHEUR-PRATICIEN, ou les secrets, les mystères et les ruses de la pêche dévoilés et mis à la portée de tout le monde; par M. *Lambert (Saint-Ange)*. Suivi de l'art de faire les filets, par *M. Charles B.* 1 vol., avec 4 pl. 1 f. 75

—du PEINTRE D'HISTOIRE et du sculpteur, ouvrage dans lequel on traite de la philosophie de l'art et des moyens pratiques, par *M. Arsenne*, peintre. 2 vol. 6 f.

Le tome 1er *de ce Traité renferme un travail de M.* Ferdinand Denis, *int. : Notice sur les mss. à miniatures de l'Orient et du moyen-âge, et sur les voyages à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne.*

— de PEINTURE ET FABRICATION DES COULEURS, ou Traité des diverses peintures à l'usage des personnes des deux sexes, par *M. Joseph Panier*, fabricant de couleurs fines et objets d'arts. 1 vol. 1 f. 50

—de PEINTURE A L'AQUARELLE, contenant, etc., accompagné de 4 tableaux représentant les 108 principales teintes; par *P. D.* 1 vol. orné de pl. color. 1 f. 75

— du PEINTRE EN BATIMENTS, vitrier-doreur, argenteur et vernisseur, contenant, etc., par *MM. Riffault* et *Vergnaud*. Nouv. édit., entièrement refondue et ornée de fig. par *M. Toussaint*, de Sens, architecte. 1 vol., avec 2 pl. 3 f.

— de la PEINTURE SUR VERRE, sur porcelaine et sur émail; par *M. E. F. Reboulleau de Thoires*. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de PERSPECTIVE, du dessinateur et du peintre; par *Ad. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. et une grav. 3 f.

— du PETIT-FOUR, ou Pâtisserie légère, par *Antoine Gross*. 1 vol. 2 f. 50

—de PHARMACIE POPULAIRE, simplifiée et mise à la portée de toutes les classes de la société, par M. *Julia de Fontenelle*. 2 vol. 6 f.

— de PHILOSOPHIE expérimentale, à l'usage des collèges et des gens du monde, par *M. Amice*, régent dans l'Académie de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— de PHOTOGRAPHIE sur métal, sur papier et sur verre, contenant toutes les découvertes de MM. Niepce et Daguerre, F. Talbot, Herschell, Hunt, etc., ainsi que les perfectionnements qui y ont été apportés; rique sur l'or photographie, édit., entièrem une pl.

— de PHO sur papier, al *Edouard de L*

— du PHY ou Description par le docteur 2 vol. et un at

— de PH Physique, Chi quées à la cul orné de pl.

— du PHY NOLOGISTE, par les signe thume de Lav sier, publié et par MM. *Cha riu*. 1 vol., a

— du PHY par un amateu

— de PHY gés de cette s édit. 1 vol., a

— de PHYS velles récréat *de Fontenelle*. etc., par M. 3 pl.

— de PHY ARTS ET ME la construction *y. J. J. V. G* 160 fig. Nou

— du PLA romain et fr niste de Saint

— du POE complet de c MM. *Ardenni* Nouv. édit., *F. Malepeyre*

— des POI naies, du calc tion. Nouvel Sablons. 1 vol

Approuvé l'Université etc.

— pour la fabrication des POIDS ET MESURES, contenant en général tout ce qui concerne les arts du Balancier et du Potier d'étain, et seulement ce qui est relatif à la fabrication des Poids et Mesures dans les arts du Fondeur, du Ferblantier, du Boisselier, par M. *Havon*, vérificateur au bureau central des Poids et Mesures. 1 vol. orné de fig. 3 f.

Petit Manuel à l'usage des Ouvriers et des Ecoles, avec Tables de conversions, par M. *Tarbé*. 25 c.

Petit Manuel classique pour l'enseignement élémentaire, sans Tables de conversions, par M. *Tarbé*. 25 c.

Autorisé par l'Université.

Petit Manuel à l'usage des Agents forestiers, des Propriétaires et Marchands de bois, par M. *Tarbé*. 75 c.

Poids et Mesures à l'usage des Médecins, etc., par M. *Tarbé*. 25 c.

Tableau synoptique des Poids et Mesures, par M. *Tarbé*. 75 c.

Tableau figuratif des Poids et Mesures, par M. *Tarbé*. 75 c.

MANUEL DES POIDS ET MESURES, *Manuel comptes faits*, ou Baréme général des Poids et Mesures, par *M. Achille Nouhen*.

Ouvrage divisé en 5 parties qui se vendent toutes séparément.

1re partie :	Mesures de	*Longueur*.	60 c.
2e —	—	de *Surface*.	60
3e —	—	de *Solidité*.	60
4e —	—	*Poids*.	60
5e —	—	de *Capacité*.	60

— de la POLICE DE FRANCE. Résumé alphabétique des dispositions législatives applicables aux crimes, délits et contraventions, avec la liste des établissements insalubres, instruction hygiénique, tableau des frais de justice et formulaire, par *P. Truy*, commissaire de police à Paris. Nouv. édit., augmentée d'un traité du service des agents et d'une table analytique en rapport avec la législation. 1 vol. 2 f. 50

— des PONTS-ET-CHAUSSÉES. 1re partie. Routes et chemins, par M. *de Gayffier*. 1 vol. avec pl. et tableaux. 3 f. 50. — 2e partie. Ponts, aqueducs, etc., par le même. 1 vol. avec 2 pl., etc. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec 5 pl. 3 f. 50

— du PORCELAINIER, du Falencier, du Potier de terre, du Briquetier, du *Tuilier, par M. Boyer*. Entièrement refondu et très-augm., par M. B***. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

— du PRATICIEN, ou traité de la science du Droit, mise à la portée de tout le monde, par MM. *D...* et *Rondonneau*. 1 vol. 3 f. 50

— du Fabricant de PRODUITS CHIMIQUES, ou formules et procédés usuels relatifs aux matières que la chimie fournit aux arts industriels et à la médecine, par M. *Thillaye*, ex-chef des travaux chimiques de l'ancienne fabrique Vauquelin. 3 vol. ornés de pl. 10 f. 50

— du PROPRIETAIRE et du Locataire ou sous-locataire, tant des biens de ville que des biens ruraux, par M. *François Sergent*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du RELIEUR, dans toutes ses parties, précédé des arts de l'Assembleur, du Satineur, de la Plieuse, de la Brocheuse, et suivi des arts du Marbreur sur tranches, du Doreur sur tranche et sur cuir. 1 vol. avec pl. 3 f.

— de l'AMATEUR DE ROSES, leur monographie, leur histoire et leur culture, par M. *Boitard*, 1 vol. avec fig. 3 f. 50

— du SAPEUR-POMPIER, ou théorie sur l'extinction des incendies, par le chevalier *Gustave Paulin*, commandant des Sapeurs-Pompiers de Paris. Nouv. édit. 1 vol. 1 f. 50, et un atlas de 50 pl. 6 f.

— du SAPEUR-POMPIER. Imprimé *par ordre du ministre de la guerre*, rédigé par une commission d'officiers du bataillon de sapeurs-pompiers de la ville de Paris. 1 vol. avec grav. sur bois. 3 f.

On a extrait de cet ouvrage, sous le titre de Théorie des Sapeurs-Pompiers, 1 *pet. vol. qui se vend séparément*. 75 c.

— du SAVONNIER, ou l'art de faire toutes sortes de savons. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par madame *Gacon-Dufour*, MM. *Julia de Fontenelle*, *Thillaye* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— du SERRURIER, ou traité simplifié de cet art, par MM. *B...* et *G...*, serruriers, de *Gr.* et *G. A. Toussaint*, architecte. Nouv. édit., par m. *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 16 pl. 3 f. 50

— de SOIERIE, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier; l'histoire, la géographie et la fabrication des soieries, à Lyon, ainsi que dans les autres localités nationales et étrangères, par M. Devilliers. 2 vol. et atl. in oblong de 15 pl. 10 f.

— du SOMMELIER, ou la manière de soigner les vins, par M. *Julien*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des SORCIERS, ou magie blanche dévoilée par la découverte de la chimie, de la physique et de la mécanique, contenant un grand nombre de tours, etc., et la description de la ventriloquie exécutée et communiquée par M. Comte. Précédé d'une notice historique sur les sciences occultes, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol. avec pl. 3 f.

— du SOUFFLEUR A LA LAMPE et au Chalumeau, par M. *Pedroni* fils. 1 vol. avec 3 pl. 2 f. 50

— de STENOGRAPHIE, ou art de suivre la parole en écrivant, par M. *Hippolyte Prévost*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 75

— du STYLE EPISTOLAIRE, par M. *F. Biscarrat* et Mme la comtesse d'*Hautpoul*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant et du Raffineur de SUCRE de canne, de betterave, etc., par MM. *Blachette* et *Zoega*. Nouv. édit., consid. augm., par M. *Julia de Fontenelle*. 1 vol. avec 9 pl. 3 f. 50

— du Fabricant et de l'amateur de TABACS, par une Société de cultivateurs et fabricants, sous la direction de *F. Ch. Joubert*. 1 vol. avec 1 pl. 2 fr. 50

—de l'Imprimeur en TAILLE-DOUCE, par MM. *Berthiaud* et *Boitard*. 1 vol. av. fig. 3 f.

— du TAILLEUR D'HABITS, contenant la manière de tracer, couper et confectionner les vêsements, par M. *Fandael*, tailleur. 1 vol. orné de pl. 2 f. 50

— du TANNEUR, du Corroyeur, du Hongroyeur et du Boyaudier, contenant, etc., par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., consid. augm. par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 8 pl. 3 f. 50

— du TAPISSIER, Décorateur et marchand de Meubles, par M. *Garnier Audiger*, ancien vérificateur du Garde-Meuble de la Couronne. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— du TEINTURIER, par MM. *Riffault*, *Vergnaud*, *Julia de Fontenelle*, et *Thillaye*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la TELEGRAPHIE ELECTRIQUE, ou traité de l'électricité et du magnétisme appliqués à la transmission des signaux, par *Charles F. Walker*. Traduit de l'anglais par M. *D. Magnier*, suivi d'un appendice, contenant diverses espèces de télég. électriques, etc. 1 vol. avec 2 planch. 1 f. 75

— du TENEUR DE LIVRES, renfermant un cours de tenue de livres à partie simple et à partie double, par M. *Treuery*. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 tab. 3 f.

Autorisé par l'Université.

— du TERRASSIER et de l'entrepreneur de terrassements, contenant, etc., par MM. *Ch. Etienne* et *Ad. Masson*. 1 vol. avec 20 pl. 3 f. 50

— THEATRAL, théorique et pratique, nécessaire à tous les acteurs; aux directeurs, régisseurs et employés des théâtres; aux auteurs et aux critiques; contenant les principes sur l'art de la parole, applicables à la chaire, à la tribune, au barreau, etc. Nouv. édit., par M. *Aristippe Bernier de Maligny*. 1 vol. 3 f. 50

La 1re édit. a été publiée sous le titre: Théorie de l'art du Comédien.

— du TISSERAND, par *E. Lorentz* et *C. F. Jullien*. 1 vol. avec 10 pl. et 2 tableaux. 3 f. 50

— du TOISEUR EN BATIMENTS.
Voy. ci-dessus *Mètreur en bâtiment*.

— du TONNELIER et du Boisselier, suivi de l'art de faire les cribles, tamis, soufflets, formes et sabots, par M. *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du TOURNEUR, ou traité théorique et pratique de l'art du tour, contenant, etc. Ouv. entièrem. refondu et rédigé sur un nouveau plan, par M. *E. de Valcourt*. 2 vol. avec 8 pl. 6 f.

— du TREILLAGEUR et menuisier des jardins, par M. *Désormeaux*. 1 vol. avec planch. 3 f.

— de TYPOGRAPHIE, contenant les principes théoriques et pratiques de cet art, par M. *Frey*, ancien prote, et M. *Bouchez*, correcteur d'épreuves. 2 vol. avec pl. 6 f.

— du VERRIER et du Fabricant de glaces, cristaux, pierres précieuses, factices, verres colorés, yeux artificiels, etc., par MM. *Julia de Fontenelle* et *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 10 pl. 6 f.

— du VÉTÉRINAIRE, contenant la connaissance des chevaux, la manière de les élever, les dresser et les conduire, la description de leurs maladies, les meil-

leurs modes de traitement, etc., par M. *Lebeau* et un ancien Professeur de l'école vétérinaire d'Alfort. Nouv. édit., revue. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de la Fabrication des VINS DE FRUITS, du cidre, du poiré, etc.; précédé de détails historiques et pratiques sur l'art de faire le vin et de diriger une cave. Traduit de l'anglais de *Accum* par MM. *G**** et *O****; refondu et consid. augm., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 1 planch. 1 f. 80

— du VIGNERON FRANÇAIS, ou l'art de cultiver la vigne, de faire les vins, eaux-de-vie et vinaigres, contenant, etc., par M. *Arsène Thiébaut de Bernaaud*. 5e édit., rev. et augm., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec un atlas de 14 planch. 3 f. 50

— du VINAIGRIER ET DU MOUTARDIER, suivi de nouvelles recherches sur la fermentation vineuse, présentées à l'Académie des sciences, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *Fr. Malepeyre*. 1 vol. avec pl. 3 f.

— des MARCHANDS DE VINS, débitants de boissons, et du jaugeage, etc., contenant toutes les lois jusques et y compris le décret du 17 mars 1852, par M. *Laudier*. Nouv. édit., très-augm., par MM. *F. Malepeyre* et *Vasserot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

— du VOYAGEUR aux environs de Paris. par M. *Depaty*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— du VOYAGEUR dans Paris, ou Guide dans cette capitale, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

COLLECTIONS TYPOGRAPHIQUES.

Au moment de grouper dans leur ensemble les diverses collections qui ont acquis de la célébrité, et lorsque nous croyons devoir exposer la suite chronologique des incunables, disons un mot des recherches les plus récentes sur l'origine de l'imprimerie.

L'imprimerie, telle que nous la voyons aujourd'hui, n'est pas sortie d'un seul jet du génie de l'homme. Plusieurs moyens de reproduction quasi-typographiques, qu'on nous passe le terme, avaient été déjà mis en usage chez les anciens, soit pour transmettre aux âges futurs les hauts faits d'un guerrier illustre, soit pour orner certains produits industriels ou artistiques, soit encore pour donner une sanction particulière aux actes publics ou privés. « Sans « parler ici des Chinois qui ont conçu l'im- « pression tabellaire trois cents ans avant « J.-C., dit M. *Ambroise Firmin Didot*, les « Egyptiens, les Grecs et surtout les Ro- « mains gravaient en relief des lettres, « des chiffres et des légendes, dans le sens » inverse, qu'ils imprimaient à chaud ou « à froid sur les briques, le pain, les mon- « naies, même sur le front de leurs esclaves « fugitifs, en sorte que ces lettres et mots « gravés à rebours se reproduisaient dans « leur véritable sens sur les objets ainsi « marqués. » Voyez l'excellent article Typographie dans l'Encyclopédie moderne.

Les anciens connaissaient aussi l'impression par la voie humide, ils avaient inventé la manière d'apprendre à lire aux enfants au moyen de lettres mobiles, ils imprimaient également au moyen de patrons découpés : les enluminures et les décorations des livres s'obtenaient par ce procédé ; enfin, la gravure avait été pratiquée chez eux ainsi que l'art de décalquer.

Au moyen-âge l'emploi des patrons découpés fut appliqué aux cartes à jouer, et avant la première moitié du quinzième *siècle furent généralisées* les impressions *dites xilographiques*, c'est-à-dire les livres *à images* avec légendes imprimées. Ce n'est, en le sait, que vers cette dernière époque que furent inventés les procédés qui constituent la typographie proprement dite.

Ainsi, c'est aux anciens procédés de reproduction linéaire ou typique, en creux ou en relief, teintée ou coloriée, et, ajoute encore M. *Didot*, « aux infinies ex- « ais des cartes à jouer, aux images avec « légendes, aux donnés (gnomonaires dé- « monstrées) imprimés d'abord sur tables « de bois, puis en lettres de bois mobiles, « puis en caractères de métal, soit collées « sur pièces, soit retouchés au burin après « avoir été coulés, que l'imprimerie mate- « che son origine. »

Voy. nos articles relatifs aux *Antiquités*, aux *Musées*, aux *Cartes à jouer*, et le mot *Xilographie*.

Le nombre des collections typographiques qu'on peut former est considérable, nous mentionnons les principales, dont voici la liste par nationalité et dans l'ordre chronologique.

Incunables et Collections imprimés en Allemagne.

Collection Gutenberg et ses associés.	1434-1462
— Fust et Schœffer.	1455-1466
— Schœffer seul.	1467-1502
— Jean Schœffer fils et Pierre Schœffer.	1503-1533
— J. Mentel.	1458-1478
— Martin Flach ou Flachon	1467-1500
— Ulrich Zell.	1466-1500
— Ant. Koburger.	1471-1513
— des Froben.	1491-1560
— Jean Oporin.	1540-1565
— des Auteurs grecs et romains publiés en Allemagne.	1700-1847
— des Deux-Ponts.	1779-1794
— Weigel.	19e siècle
— F. Jacobs et V. C. F. Rost.	
— Tauchnitz.	

Incunables et collections imprimés en Italie.

Collection Sweynheim et Pannartz.
— Pannartz seul. 1462-1473
— Ulric Hans ou Uldaric Gallus (Lecoq). 1474-1476
— des Spire. 1467-1478
— Philip de Lavagna ou de Lavagnia. 1469-1477
— Ch. Waldarfer. 1469-1489
— Nic. Jenson. 1470-1488
— Ant. Zarotus ou de Zarotis. 1470-1483
— Jean de Colonia. 1470-1497
— B. Pictor, Er. Ratdolt et P. Loeslein. 1471-1481
— J. Rouge de Vercoil et J. Rubens (Rossi). 1476-1487
— Oct. Scot. de Monza. 1480-1494
— F. Plato et Hect. de Benedictus de Bologne. 1480-1499
— des Aldes. 1487-1500
— des Juntes. 1494-1595
— de Collana. 1500-1642
— des éditions citées dans le Vocabulaire de l'Académie de la Crusca.
— Cominiane.
— Bodoni. 1717-1764
— de la Société typographique de Milan. 1769-1838
1800-1838

Incunables et collections imprimés en France.

Collection Ulric Géring, Martin Crantz, Michel Friburger et Rembolt 1470-1500
— Pierre Cesaris et Jean Stol.
— Mathieu Huss. 1470-1480
— Antoine Vérard. 1478-1494
— Georges Wolf et Thielman Kerver. 1485-1500
— Philippe Pygouchet, Simon Vostre, etc. 1489-1500
— des Estienne. 1491-1500
— Simon de Colines. 1503-1657
— Vascosan. 1520-1550
— des Morel, etc. 1532-1576
— Et. Dolet 1549-1646
— des Gryphes. } 16e et 17e siècles.
— Vitré ou Vitray. }
— Imprimerie impériale. 1640-1855
— Ad usum Delphini. 1674-1730
— Coustelier. 1723-1734
— Barbou. 1742-1801
— Prault. 1746-1789
— *des Didot* (comprenant *par conséquent quelques collections éditées par: Nicolle et Lesage, Lefèvre, Merlin, Delangle, Lemaire, Debure et autres).*
— des Renouard. 1780-18[illegible]
— Panckoucke. 1795-17[illegible]
— Crapelet. 1826-184[illegible]
— du Panthéon litt. 1835 et ann. suiv. 1829-184[illegible]
— Curmer. 1835-185[illegible]

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

— des Plantin et de leurs successeurs.
— des Elsevier et de leurs imitateurs. 1555-1642
— des républiques de Hollande. 1583-1712
— Tonson et Watts. 1626-1689
— Brindley. 1713-1722
— Baskerville. 1744-1760
— d'Edinburgh. 1757-1774
— Roxburghe club. 1777-1782
— Valpy. 1814-1855
— Parker. 1819-1830
— Ibarra. 1843-1852
1760-1800

Collections de livres imprimés en divers lieux.

Collection cum notis diversorum.
— cum notis Variorum. 1602-1795
— Cazins. 1610-1840
1778-1855

A toutes ces collections on pourrait ajouter encore celles : 1° de tous les ouvrages imprimés dans le XVe siècle; 2° des premiers livres imprimés dans les villes où l'imprimerie a été établie; 3° des livres imprimés sur vélin; 4° des livres imprimés sur papier de couleur; 5° des livres dont le texte est gravé; 6° enfin, de quelques livres rares et très-chers. Nos articles : *Incunables* et les premiers paragraphes des groupes d'articles qui vont suivre tiendront lieu de la première de ces collections; nos articles *Vélins* et *Monuments typographiques* tiendront lieu de la seconde et de la dernière; quant aux deux autres, elles exigeraient un livre tout entier.

Maintenant, avons nous besoin d'ajouter qu'il ne nous a pas été possible de développer dans tous leurs détails l'ensemble des collections que nous venons d'énumérer, que nous avons dû nous borner à faire connaître les plus importantes, et à ne composer les paragraphes que des éditions les plus estimées, non sans doute? Toutefois, nous devons dire que dans les limites du possible, nous avons combiné notre choix de manière à ce qu'on puisse, avec son concours seul, former facilement une bibliothèque complète des meil-

leurs livres exécutés avec la plus grande perfection typographique pour chacun des temps où ils ont paru.

L'ordre chronologique que nous avons suivi dans le classement des collections, offre l'histoire non interrompue des principaux produits de l'imprimerie.

Pour que notre article offrît un plus grand degré d'intérêt et d'exactitude nous avons puisé nos renseignements en ce qui regarde les éditions du XVe siècle, dans l'excellent Catalogue manuscrit des livres rares de la Bibliothèque Ste.-Geneviève, catalogue dû au savant *Dannou*; pour les autres collections, nos citations montreront la valeur des sources d'où émanent nos documents.

Nous n'avons ajouté presqu'aucun détail aux titres des ouvrages; les plus importants ayant été donnés dans le cours de notre Manuel.

Collections imprimées en Allemagne.

Collection de GUTENBERG et de ses associés.

Mayence et Strasbourg.

1434-1462.

Gutenberg inventa l'imprimerie à Mayence et la perfectionna à Strasbourg, soit seul, soit avec ses associés, qui furent à diverses époques : *André Dritzehen*, *Jean Riffe*, *André Hidlman*, *Fust* et *Schœffer*.

Il ne reste aucun monument typographique revêtu du nom de *Gutenberg*; cet habile homme n'a mis dans aucun temps son nom à ses ouvrages.

Cependant l'existence de quelques ouvrages imprimés à très-petit nombre par *Gutenberg*, soit à Strasbourg, soit à Mayence, et dont aucun exemplaire ne se sera conservé, est certaine. L'acte authentique par lequel *Gutenberg* lègue au couvent de sa sœur *les livres qu'il a déjà imprimés à cette heure et ceux qu'il pourrait imprimer à l'avenir*, ne saurait laisser aucun doute à cet égard. Cet acte porte la date du 20 juillet 1459. Voy. notre article *Imprimeurs célèbres*, Nos 21 et 22, et l'ouvrage suivant :

Essai sur les monuments typographiques de *J. Gutenberg*, par *M. G. Fischer*. (Mayence, an X (1802), in 4.

L'auteur attribue à Gutenberg l'impression de dix ouvrages.

Nous aurions bien voulu donner la liste de ces dix ouvrages, mais les motifs qui en ont fait admettre plusieurs comme étant sortis des presses de *Gutenberg* nous ont semblé trop contestables. D'autre part, les graves questions que soulèvent certains d'entre eux, les doutes émis par de savants typographes, demanderaient, pour être éclaircies, de trop longs développements. Voy. *Fischer*, et l'art. *Typographie* de M. *Didot* dans l'Encyclopédie moderne, 2e édit.

Collection de FUST et P. SCHŒFFER.

Mayence.

1455-1466.

Biblia latina. Sans date, à 42 lignes (imprimée avant 1456).

Bible dite de Mayence.

Psalmorum Codex. 14 août 1457.

Le plus ancien des ouvrages imprimés avec date. Réimprimé en 1459 (29 août), avec les mêmes caractères qui ont encore servi pour les réimpressions de 1490, 1502 et 1516.

Chef-d'œuvre typographique.

Catholicon. 1460, in fol. *Première édit. (Forton* Gutenberg).

Durandi rationale divinorum officiorum. 6 oct. 1459, in fol. de 162 feuillets.

Premier livre avec date, qui soit imprimé en caractères fondus régulièrement.

Constitutiones Clementis V, papæ. 1460, in fol. *Première édit.*

Biblia latina. 1462, 2 vol. in fol. goth. à 2 col. de 48 lig. *Première édit. de la Bible avec date certaine.*

Sextus decretalium. 1465, in fol. *Première édit.*

Cicero de officiis. 1465, pet. in fol. *Première édit., très-rare. Réimp. en 1466.*

Cette édition de 1465 et celle de Lactance, imp. à Subbiaco sous la même date, sont les premières où la typographie ait fait usage de caractères grecs.

En 1466, *Fust* vint à Paris, et l'on croit qu'il y mourut de la peste qui ravagea cette ville.

Pour compléter la liste des productions sorties des presses de *Fust* et *Schœffer*, voy. les Nos 4 et 21 de notre art. *Imprimeurs célèbres*.

Collection de SCHŒFFER, seul.

Mayence.

1467-1502.

Passé 1466, on ne voit plus le nom de Fust dans aucune suscription, et celui de Schœffer paraît seul le 6 mars 1467.

Voy. Lambinet, t. 1, p. 223, et suiv.

Donat. Voy. dans Brunet, t. 1, p. 12, la note qui fait suite à l'art. 12.

ecundæ doctoris sancti Thomæ
1467, in fol magno.
tiones Clementis papæ V. 2e
in fol. max.
nes Justiniani. 1468, in fol.
ière édit.
omæ de Aquino, Opus. 1469,
.
imi Epistolæ, sous le titre :
ium in Epistolare B. Jeronimi.
. in fol.
ractus. 1470, in fol.
um Sextus. *Deuxième édit.*
laximi Opus. 1471, in fol.
iones Clementis pape V. 3e
l.
æ de Aquino prima, secundæ.
l.
vol. comprend Secunda secun-
I, cité plus haut.
cra. 1472, 2 vol. in fol. max.
e seconde édition de la Bible de
.
a Gratiani. In fol. max.
ris Justiniani institutionum
libri IV. 2e édit. In fol.
ecretalium. 3e édit. 1473, in-
.
mæi Brixiensis, apparatus ad
n Gratiani. In fol. max.
ius de civitate dei. In fol.
es Gregorii IX. 1473, in fol.
.
n aureum decem preceptorum
in fol.
le Turrecremata cardin. expo-
psalterio. In fol. *Première*
.
rdi abbatis Clarevallensis ser-
75, in fol. min.
i codex. In fol. 1475, in fol.
e Turrecremata expositio super
e édit. 1476, in fol.
nes Justiniani. 4e édit. In fol.
tiones Clementis papæ V. 4e
.
es Rotæ romanæ. 1477, in fol.
de Pisis, summa. 1477, in fol.
constitutiones D. Justiniani.
l. max.
udines feudorum. In fol.
m authenticum. In fol.
um scripturarum. 1478, in fol.
.
e Turrecremata expositio super
3e édit., in 4.
mæi de Chaimis, interrogato-
onfessionale perutile. In 4.
es Gregorii XI. 3e édit. 1479,
.
oguntinum. 1482, in fol. min.
cum herbarum figuris. 1484,

Hortus sanitatis, cum herbarum figuris (germanicè). 1485, in fol. min.
Breviarium Moguntinum. Pars hyemalis et æstivalis. 1487, in fol. min.
Psalmorum codex. 1490, in fol. mag.
Kroneke van Kayseren, etc. 1492, in-fol. min.
Missale Moguntinum. 1493, in fol.
Psalmorum codex. 4e édit. 1502, in fol. mag.

Collection de JEAN SCHOEFFER, fils de PIERRE SCHOEFFER.

Mayence.

1503-1533.

On présume que *Pierre Schœffer* mourut en 1502; son fils, *Jean Schœffer*, lui succéda.

Les principales productions de *Jean Schœffer* sont :

Mercurius trismegistus. 1503, in 4.
Tite-Live, trad. allemande. 1505.
C'est là que se trouve la dédicace à l'empereur Maximilien, où Jean Schœffer mentionne Gutenberg comme l'inventeur de l'imprimerie.
Saint-Prosper. 1521.
Tite-Live, en latin.
Inscriptions romaines, éditées par Conrad Peutinger
Appien, trad. latine. 1529.

J. Schœffer déclare là, ainsi qu'il l'avait fait dès 1521, dans l'édition de Saint-Prosper, que c'est son aïeul qui inventa le premier la chalcographie à Mayence.

Collection de JEAN MENTEL OU MENTELLIN.

Strasbourg.

1458-1478.

La Bibliothèque impériale possède le recueil des imprimés de *Mentellin*, et dans leur grand nombre il ne s'en trouve que trois où ce typographe soit nommé. Ce sont ceux que nous avons marqués d'un astérisque. Voici presque toutes les éditions de *Mentellin :*

Catholicon. 1460-70. In fol. max.
Chrisost. in Matheum. 1460-70. In fol.
Biblia latina. 2 vol. in fol. max.
Bible en allem. (antér. à 1466).
Fortilitium, fortitium (arx), fidei.
* Augustinus liber quartus de doctrina christianâ... seu libellus de arte Prædicandi. In fol. parv. de 21 feuillets.
Rabanus Maurus de Universo, ex. 1467. In fol.
* Epist. beati Jeronimi. 1469, in fol.

Josephum de antiquitatibus et bello Judaico.

Summam Astexaniensem (1469). In fol.

Terentius (1470). In fol.

Virgilius (1470). In fol.

Pauli de S. Maria scrutinium scripturarum (1470). In fol.

Librum confessionum beati Augustini.

Valerius Maximus (1471). In fol.

Volentes emere epistolas Aurelii, Augustini, etc.

Fratris Conradi de Allemania concordie Bibliorum.

* **Speculum** historiale Vincentii Bellov. 1473-76, 10 vol. in fol.

Archidyaconum super decretis. In fol. très-fort et imprimé sur deux colonnes:

C'est : *Guidonis a Baliso, Archidiac. Bononiens. thesaurus, seu in decretorum volumen commentaria.*

Yaldorum ethimologiarum. In fol. max.

C'est : *Isidori junioris hispalensis Episcopi Ethymologiarum libri numero viginti.*

Pharetra doctorum. In fol. mag.

Avicenna, latinè (1473-78). In fol.

Collection de Martin Flach, ou Flachen.

Strasbourg.

1467-1500.

Gregorii papæ Regula pastoralis (1468-1470). In 4.

J. Andreæ summula de sponsalibus et matrim. In fol.

Gasparini pergam. Epistolarum liber. In fol.

Augustini opuscula. 1489, in fol.

Guill. de Ockam Quodlibeta, 7, etc. 1491, in fol.

Gerson. Opera omnia. 1494, 3 vol. in-fol.

Petri Heliæ grammatica. 1499, in 4.

Joh. Batistæ liber de confutat. hebraï. sectæ. 1500, in 4.

Collection d'Ulrich Zell.

Cologne.

1466-1500.

On estime à près de 80 le nombre des éditions pet. in 4 données par *Zell*. Les principales sont les suivantes :

Sancti Joannis Chrysostomi super psalmo quinquagesimo. 1466, in 4.

De vitâ Christianâ. 1467.

Augustinus de singularitate clericorum. 1467, in 4.

Cicero de finibus, etc. (1467). In 4.

Leonardi de Utino serm. sur. de Sts. 1473, in fol.

— serm. quadragesi. (1473). In fol.

Nider consolatorium (1473). In 4.

— Dispositorium moriendi. 1475.

— liber formicarii. In fol.

Roder. Santii ad Bessarionem episcopi consolatoria (1473). In fol.

Commentar. in sex tractatus Petri Hispani. 1492.

Collection d'Antoine Koburger.

Nuremberg.

1471-1513.

Nous avons la vie de *Koburger*, par un anonyme, imprimée à Dresde en 1796, elle est suivie de la liste des éditions données par cet imprimeur. Voy. *Imprimeurs célèbres*, n° 16. On remarque dans la liste des éditions d'*Ant. Koburger* :

Rainerii de Pisis Pantheologia. 1477, 3 vol. in fol.

Antonini summa. 1477, 4 vol. in 4.

Leonardi de Utino sermones de sanctis 1478, in fol.

Biblia latina. 1478, in fol.

— 1480, in fol.

Ces éditions de la Bible sont recherchées.

Platinæ vitæ Pont. Rom. 1481, in fol.

Æneæ Silvii epistolæ. 1481, in fol.

Duns scoti quodlibeta. 1481, in fol.

Astesani de Astasumma de casibus. 1482, in fol.

Vincentii Bellovac. speculum historiale. 1483, 2 vol. in fol.

Antonini chronica. 1484, 3 vol. in fol.

Panormitanus in primum partem decretal. 1486, in fol.

Æneæ Silvii epist. 1486, in 4.

Angeli de Clavasio summa de casibus. 1492, in fol.

Hartmanni Schedelii liber chronicarum. 1493, in fol. : dit *la chronique de Nuremberg*.

Guill. Alverni paris. epis. Opera de fide. 1496, in fol.

Summa quæ dicitur destructorium vitiorum. 1496, in fol.

Psalterium cum interpretatione Brunonis. 1497, in fol.

Revelationes sanctæ Brigittæ. 1500, in-fol.

Collection des Froben.

Bâle.

1491-1569.

Jean Froben.

Voy. le n° 3 de notre article *Impri-*

Parmi les productions ty-
s *Froben* on distingue les

an Froben.

entum, d'Erasme, grec et
ol.
urs fois.
16, 9 vol. in fol.
Rufin. 1520, in fol.
21, in fol.
rique de Poitiers, 1523,

1527, 4 t. in fol.
e. De Babilà martyre, en

et *Jean Froben.*

ions de plusieurs des au-
itionnés ci-dessus, et de

528-29, 10 vol. in fol.
e. 1530-33, 5 vol. in fol.
rec). 1532, in fol.

ôme Froben.

asme. 1540, 8 vol. in fol.

ben et N. Bischop,
beau-frère.
37, 9 vol. in fol.
541, 11 vol. in fol.
10 vol. in fol.

Aurèle Froben, frères.
1569, 10 vol. in fol.
t. *Imprimeurs célèbres,*

de JEAN OPORIN.

Bâle.

40-1565.

est l'un des imprimeurs
contribué à l'avancement
trouvera le catalogue des
e ses presses, à la suite
d'André Jockisch (Joci-
de morale à l'Académie
De ortu, vità et obitu J.
ourg, 1569, 1571, in 8 ;
selectæ eruditissimorum
Gryphius. Breslau, 1711,

r a donné aussi un cata-
sde ce célèbre imprimeur.
sa tous les imprimeurs
beauté de ses caractères
rigoureuse correction de
il enrichit de tables très-
doit en outre de savantes
rents ouvrages de Cicéron
et des notes pleines d'érudition sur plusieurs endroits de Démosthènes. L'édition des trente-huit Poètes bucoliques qu'il a donnée est une de ses plus remarquables productions typographiques.

Collections des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne,

de 1700 à 1847.

Voy. *Th. Chr. Fried. Enslin :* Bibliotheca auctorum classicorum et græcorum et latinorum, Oder Verzeichniss... ou Catalogue des éditions et traductions des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne, de 1700 à 1830. Nouv. édit. ref. et augm. par Chr. W. Lœflund, Stuttgard, Lœflund, 1831, 1 vol. — Supplément de 1830 au milieu de 1839. Leipzig, W. Engelmann, 1840, 1 vol. ensemble 2 vol. in 8.

W. Engelmann. Bibliotheca scriptorum classicorum et græcorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Collection des Deux-Ponts.

Deux-Ponts et Strasbourg.

1779-1824.

Cette collection d'auteurs grecs et latins, in 8, commencée à Deux-Ponts, terminée à Strasbourg, est, quant aux auteurs latins, suivant M. *Brunet*, la plus complète qu'on ait encore donnée, et quant aux auteurs grecs une des plus estimées qu'on connaisse. Elle forme une bibliothèque complète des auteurs classiques, d'un format uniforme (in 8).

A la tête de chaque auteur se trouve une notice sur sa vie et ses ouvrages ; plus un catalogue raisonné des différentes éditions qui ont été publiées, et la liste des traductions qui en ont paru dans diverses langues vivantes. Les historiens sont accompagnés de tables des matières pour faciliter les recherches, et quelques-uns même de tables de mots et de phrases pour l'usage des commençants.

Tacite, Térence, Salluste et les Epîtres de *Sénèque* sont enrichis de notes savantes, et tous les commentaires de *Végèce* et de *Varron* de Lingua latina sont réunis aux éditions de ces deux auteurs, commentaires qui manquent même dans la collection *Cum notis variorum.*

La collection complète des Deux-Ponts se compose des auteurs suivants :

AUTEURS GRECS.

Les textes sont accomp. de versions latines.

Aristoteles. 5 vol. — Athenæus. 14 vol. — Diodorus Siculus. 11 vol. — Heliodorus. Voyez *Scriptores erotici*. — Herodotus. 6 vol. Lexicon. 2 vol. — Longus. Voyez *Script. erotici*. — Lucianus. 10 vol. — Plato. 12 vol. — Quintus Smyrnæus. 1 vol. — Scriptores erotici græci: Achilles Tatius, Heliodorus, Longus et Xenophon Ephesius. 3 vol. — Tatius. Voyez *Script. erotici*. — Thucydides. 6 vol. — Xenophon Ephesius. Voyez *Script. erotici*.

AUTEURS LATINS.

Ammianus Marcellinus. 2 vol. — Ampelius. Voyez *Florus*. — Apuleius. 2 vol. — Ausonius. 1 vol. — Avianus. Voyez *Phædrus*. — Avienus. Voyez *Mela*. — Cæsar. 2 vol. Réimp. à Strasbourg, avec des augm. — Capitolinus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Cato. Voyez *Script. Rei. Rusticæ*. — Catullus, Tibullus, Propertius, cum Galli fragmentis et Privigilio venoris. 1 vol. Réimpr. — Celsus. 2 vol. — Cicero. 13 vol. — Claudianus. 1 vol. — Columella. Voyez *Script. Rei. Rusticæ*. — Curtius (Q.). 2 vol. Réimpr. — Eutropius. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Flaccus. 1 vol. — Florus et Ampelius. 1 vol. — Frontinus. 1 vol. — Gallus. Voyez *Catullus*. — Gellius (A.). 2 vol. — Horatius. 1 vol. Réimp. — Justinus. 1 vol. Réimpr. La réimpr. est préférable. — Juvenalis. Voyez *Persius*. — Lactantius. 2 vol. — Lampridius. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Livius (T.). 13 vol. Cette édit. est terminée par un Index des matières et renferme les suppléments de Freinshemius. — Lucanus. 1 vol. Réimpr. — Lucilius. — Voyez *Persius*. — Lucretius Carus. 1 vol. Réimp. avec des correct. — Macrobius. 2 vol. — Martialis. 2 vol. — Mela, Avienus, Prisciannus. — Rutilius, Vibius Sequester. 1 v. — Messala Corvinus. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Nepos (Cornelius). 1 vol. Réimp. — Obsequens. Voyez *Valerius Maximus*. — Ovidius. 3 vol. Réimpr. — Palladius. Voyez *Script. Rei Rusticæ*. — Panegyrici veteres. Voyez *Plinius secundus Epist.* — Persius, Juvenalis et Lucilius. 1 vol. — Petronius. 1 vol. — Phædrus, Syrus et Avianus. 1 vol. — Plautus. 4 vol. Réimp. en 3 vol. Edit. préférable. — Plinius secundus. Hist. nat. 5 vol. — Plinius secundus. Epist. 2 vol. — Prisciannus. Voyez *Mela*. — Propertius. Voyez *Catullus*. — Quintilianus. 4 vol. — Rufus. Voyez *Script. min. Hist. rom.* — Rutilius. Voyez *Mela*. — Sallustius. 1 vol. *Réimpr.* Edit. préférable. — Sarbievius. 1 vol. — Scriptores sex Historiæ Augustæ: *Spartianus*, Capitolinus, Lampridius, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollio, Vopiscus. 2 vol. Réimp. La dernière édit. est plus correcte. — Scriptores minores Historiæ romanæ: Victor, Rufus, Eutropius, Messala Corvinus. 1 vol. — Scriptores rei rusticæ veteres: Cato, Varro, Columella, Palladius. 4 vol. — Seneca rhetor. 1 vol. Réimprimé. — Seneca philos. 5 vol. Réimp. — Ejusdem Epistolæ morales. 2 vol. — Seneca trag. 1 vol. — Silius Italicus. 1 vol. — Solinus. 1 vol. — Spartianus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Statius. 1 vol. — Suetonius. 1 vol. Réimp. La dernière édit. est préférable. — Syrus. Voyez *Phædrus*. — Tacitus. 4 vol. Réimp. La dernière édit. est plus ample. — Terentius. 2 vol. — Tibullus. Voyez *Catullus*. — Trebellius Pollio. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Valerius Maximus. 1 vol. Réimp. avec J. Obsequens. 2 vol. — Varro (C.). Voyez *Script. Rei Rusticæ*. — Varro (M. T.). 2 vol. — Vegetius Renatus. 1 vol. — Velleius Paterculus. 1 vol. — Vibius Sequester. Voyez *Mela*. — Victor (Aurelius). Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Virgilius Maro. 2 vol. Réimp. — Vitruvius Pollio. 1 vol. — Vopiscus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Vulcatius. Voyez *id.*

On ajoute à la collection :

Schweighæuserî (Johannis). Opuscula Academica. 2 vol.

Pour plus de détails, voyez :

Notice raisonnée de la collection des auteurs classiques latins et grecs, dite des Deux-Ponts. Paris, Treuttel et Würtz (sans date), in 8 de 32 p.

On donne dans cette notice le titre entier de chacun des ouvrages dont l'ensemble forme la collection, pour mettre, disent les éditeurs, le public à même de distinguer ces éditions correctes des contrefaçons plus ou moins infidèles qui en ont été faites à Vienne et à Leipsic.

Voyez *également une curieuse note dans le Dict. des anonymes, par* Barbier. N° 21919.

Collection de WEIGEL.

Leipzig.

Bibliotheca classica poetarum græcorum. In 12. — Scriptorum prosatorum græcorum. In 12.

Voyez *le détail de cette collection, n° 15 de notre art.* Classiques.

Collections de Ch. TAUCHNITZ.

ÉDITIONS STÉRÉOTYPES ALLEMANDES.

Leipzic.

Format in-16.

CLASSIQUES GRECS ET LATINS.

Ces éditions, adoptées pour les écoles

classiques, sont aussi remarquables par leur rare correction que par leur extrême bon marché.

Chaque volume se vend séparément.

AUTEURS GRECS.

Ælliani varia Historia, Heraclides Ponticus et Nicol. Damascenus. — Æschinis oratoris Opera. — Æsebyli Tragœdiæ. — Æsopicæ Fabulæ.— Anacreontis Carmina. — Anthologia Græca, 3 vol. — Antonini Commentarii. — Appollodiri Atheniensis Biblioth. libri III. — Appolionii Rhodii Argonautica. — Appiani Romanæ Historiæ, 4 vol. — Aristophanis Comœdiæ, 3 vol. — Aristotelis Opera omnia, 16 vol. — Arriani Expeditio Alex. — Athenæi Deipnosophistes, 4 vol. — Babrius. — Dio Cassius, 4 vol. — Demosthenis Opera, 5 vol. — Diodorus Sic., 6 vol. — Diogenis Laertii de Vitis philos. l. X, 2 vol. — Dionysius Halicarnassensis, 6 vol. — Euripidis Tragœdiæ, 4 vol. — Eutropii Hist. Rom.— Herodotus, 3 vol. — Herodiani Armina. — Homeri Ilias, 2 vol. — Hesiodi Hesiodi Odyssea, 2 vol. — Isæi Orationes.— Isocratis Orationes et Epistolæ, 2 vol. — Josephus Flavius, 6 vol. — Luciani Opera, 3 vol. — Lysiæ Orationes. — Orphica, Musæi et Callimachi Carm. — Pindari Carmina. Platonis Opera, 8 vol. — Plutarchi Vitæ parallelæ, 9 vol. — Plutarchi Moralia. 6 vol. — Poetæ Græci Bucolici. — Polybii Historiæ, 4 vol. — Pausanias, 3 vol. — Quinti Smyrnæi, Quintus Diodori, Tzetzæ et Coluthi Carmina Tryphiodo, Trotianis. — Sophoclis Tragœdiæ, 3 vol. — Theocritus, Bion et Moschus. — Stobæi Florilegium, 3 vol. — Theophrasti Charact., Epicteti Enchiridion et Cebetis Tabula.—Thucydides, 2 vol. — Xenophontis Opera, 6 vol.

AUTEURS LATINS.

Cicero, Marcellini quæ supersunt. — Victor. — Julius Cæsar. — Catullus et Propertius. — Cicero, 11 vol. (35 fascic.). — Corneliorum Opera. — C. Cornelii Tacitii Opera, Quintus Curtius. — Eutropius. — Florus, Horatii Noctes Atticæ cum indicibus Horatius. — Horatius. — Justinus.— Lucretius, 6 vol. — Lucani Pharsalia. — Lucani Cari de Rerum natura, Martialis. — Mureti Epistolæ. Orationes, 2 vol. — Ovidii Opera. — Palingenii Zodiacus vitæ. Juvenalis. — Phædrus cum Phædri fabulis.— Phædri Fabulæ. Sallustii, 4 vol. — Plinii Historiæ. — Plinii Epistolæ. — Pomponius Mela. — Quintiliani Institutio oratoria, 2 vol. — Sallustius. — L. Annæi Senecæ Opera, 5 vol. — L. Annæi Senecæ Tragœdiæ. — Caji Silii Italici Punicorum libri XVII. — Suetonius Terentii Comœdiæ. — Valerius Maximus. — Velleius Paterculus. — Virgilius. Vitruvius.

CLASSIQUES ANGLAIS.

Collection of british authors Tauchnitz edition.

Ainsworth. Windsor Castle, 1 vol. — Saint James's, 1 vol. — Jack Sheppard (with portrait), 1 vol.

Blessington (Lady). Meredith, 1 vol. — Strathorn, 1 vol. — Memoirs of a Femme de Chambre, 1 vol.

Boz (Dickens). The Pickwick Club (portrait), 2 vol. — American Notes, 1 vol. — Olivier Twwist, 1 vol. — Nicolas Nickleby, 2 vol. — Sketches, 1 vol. — Martin Chuzzlewit, 2 vol. — A Christmas Carol, the Chimes; the Cricket, 1 vol. — Master Humphrey's Clock, 3 vol. — Pictures from Italy, 1 vol.

Bulwer. Pelham (with portrait), 1 vol. — Eugène Aram, 1 vol. — Paul Clifford, 1 vol. — Zanoni, 1 vol. — The last days of Pompeii, 1 vol. — The last days — Ernest Maltravers, 1 vol. — The Disowned, 1 vol. — Eva and the Pilgrims of the Rhine, 1 vol. — Devereux, 1 vol. — Godolphin and Falkland, 1 vol. — Rienzi, 1 vol. — Night and Morning, 1 vol. — The last of the Barons, 2 vol. — Athens, 2 vol. — The poems of Schiller, 1 vol. — Confessions of a Water-Patient, only 4 Ngr. — Burns, the poetical works (with portrait), 1 vol.

Byron's, works (with portrait) compl. 5 vol.

Cooper, the Spy (with portrait), 1 vol.— The two Admirals, 1 vol. — The Jack O'Lantern, 1 vol.

Disraeli, Coningsby, 1 vol. — Sybil, 1 vol. — Contarini Fleming (with portrait), 1 vol. — Alroy, 1 vol.

Eathen, 1 vol.

Fielding, Tom Jones, 2 vol.

De Foe, Robinson Crusoe, 1 vol.

Fullerton (Lady), Ellen Middleton, 1 vol.

Goldsmith's select works (with portrait), 1 vol. Contents: the Vicar of Wakefield; Poems; Dramas.

Irving, the sketch Book (with portrait), 1 vol.

James, Morley Ernstoin (with portrait), 1 vol. — Forest days, 1 vol.— The Robber. Heir, 1 vol. — Arabella Stuart, 1 vol. — Rose d'Albret, 1 vol. — Arrah Neil, 1 vol.

— Agincourt, 1 vol. — The Smuggler, 1 vol. — The Step-Moter, 2 vol. — Beauchamp, 1 vol. — Heidelberg, 1 vol.

Lever, the O'Donoghue, 1 vol.

Marryat, Jacob Faithful (with portrait), 1 vol. — Peter simple, 1 vol. — Percival Keene, 1 vol. — Japhet, in search of a Father, 1 vol. — Monsieur Violet, 1 vol. — The Settlers, 1 vol. — The Mission, 1 vol. — The Privateer's-Man, 1 vol.

Moore's poetical works (with portrait), 5 vol.

Moriarty, Selections from British Authors, 1 vol.

Scott W., Wawerley (with portrait), 1 vol. — The Antiquary, 1 vol. — Ivanhoe, 1 vol. — Kenilworth, 1 vol. — Quentin Durward, 1 vol. — Old Mortality, 1 vol. — Guy Mannering, 1 vol. — Rob Roy, 1 v. — The Pirate, 1 vol. — The Fortunes of Nigel, 1 vol.

Shakespeare's plays and poems (with portrait) compl., 7 vol.

Smollett, Roderick Random, 1 vol. — Humphry Clinker, 1 vol.

Swift, Gulliver's Travels, 1 vol.

Warren, Diary of a late Physician, 2 v. — Ten Thousand a-Year, 3 vol.

Collections imprimées en Italie.

La prise de la ville de Mayence, dit *Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 313, arrivée en octobre 1462, par Adolphe, comte de Nassau, endommagea l'atelier de l'imprimerie de *Fust* et *Schœffer*, où l'on venait d'achever l'impression de la bible qui porte la date de cette année. La plupart des ouvriers et des coopérateurs de *Fust* et *Schœffer* se dispersèrent de tous côtés. *Conrad Sweynheim*, *Arnold Pannartz* et *Ulric Han*, de Vienne en Autriche, appelé en latin *Ulricus Gallus (Le Cocq)*, passèrent les premiers, en 1465, en Italie, au commencement du pontificat de Paul II. *Sweynheim* et *Pannartz* établirent d'abord leurs presses dans le monastère de Subiaco ou Sublac, dans la campagne de Rome (Voyez notre art. *Subiaco*), mais peu après ils allèrent se fixer à Rome même, maison de l'illustre famille de Maximis. *Ulric Han* se fixa aussi à Rome.

Collection Sweynheim et Pannartz.

Subiaco et Rome.

1465-1473.

Sweynheim et *Pannartz* nous fournissent eux-mêmes la liste de la plus grande partie des éditions sorties de leu ses : elle se trouve dans la lettre leur nom au pape Sixte IV, par d'Aleria, J. André, secrétaire de bliothèque du Vatican ; lettre in t. V de la Glose *in Bibliam* de *Lyra*, imp. à Rome en 1472. No tons à cette liste, d'après M. d'après d'autres bibliographes, d notules qui nous ont paru digu reproduites.

Voici cette liste :

C'est par nos soins, disent *Su* et *Pannartz*, dans leur lettre, q imprimés :

Donati pro puerulis, ut indè pr dicendi sumamus undè imprimend sumpsimus. (Subiaco, 1465), 300

Il ne nous reste aucun exemp ce petit volume.

Lactantii Firmiani institution gentiles, et reliquorum ejusdem opusculorum (Sublac, 29 octob In fol., 825 ex. : en 1465, à Su ex. ; en 1468, à Rome, 275 ex. ; également à Rome, 275 ex.

Quelques passages de ce livre en grec.

Epistolarum familiarum *Ciceron* 1467). In 4, 550 ex. : en 1467, en 1469, 275 ex.

Première édit., infiniment r prix considérable dans le comm la première impression faite à l les noms de Sweynheim *et* Pa *trouvent consignés.*

Speculi humanæ vitæ (Rom In fol. 300 ex.

D. Augustini de civitate De 825 ex. En 1467, sans nom de l bien évidemment à Subiaco, 27 1468, à Rome, 275 ex. ; en 147 à Rome, 275 ex.

D. Hieronymi epistolarum e rum. 2 vol. in fol. 1,100 vol. : e Rome, en 1470, égalem. à Rome

M. T. Ciceronis de Oratore c ris. In 4, 550 ex.

Sans date, ni lieu d'imp., ma Sublac, 275 *ex.; en* 1469, *à Rom*

M. T. Ciceronis Epistolarum 575 ex.

M. T. Ciceronis Operum ou philosophiâ. In fol. 550 ex. : e Rome, 275 ex. ; en 1471, égalem 275 ex.

L'Apuleii Platonici cum Alcin 1469). In fol., 275 ex.

Le premier livre du XV e s connaisse avec une préface.

i noctium Atticarum (Rome, . 275 ex.

livre où l'on voit des notes

comment. de bello Gallico civili (Rome, 1469). In fol.,

livre avec des registres, série des signatures du vo-

Divi Platonis. (Sans date, en 1469). In fol. 300 ex.

age du cardinal Bessarion.

Maronis Operum omnium. ns date.) 550 ex.

mais en 1469, 275 *ex.; sans* 1471, 275 *ex.*

ttavini cum epitomata omn. Rome, sans date, mais en , 275 ex.

eographiæ (Rome, sans date, 1469). In fol. 275 ex.

Lucani (Rome, 1469). In fol.

Veronensis de naturali his- 1470). In fol. 300 ex.

m *Ciceronis* ad Atticam . In fol. 275 ex.

sivement rare.

Tranquilli de duodecim Cæ- , 1470). In fol. 275 ex.

papæ sermonum (Rome, 275 ex.

Quintiliani Institutionum (Rome, 1470). In fol. 275

l est catenæ aureæ *D. Tho- s* (Rome 1470). 2 vol. in fol.

i Epistolarum (Rome, 1471)

cum opusculo *Aristeæ* (Rome,

cum *C. Calphurnio* et *He-* 1471). In fol. 275 ex.

M. T. Ciceronis cum in- bus in Antonium, Verrem, eteros (Rome, 1471). In fol.

Vasonis metamorphoses, et nium (Rome, 1471). 2 vol.

ol. est sans date, et paraît rimé en 1472.

Lyra (Rome, 1471, et ann. in fol.

vol., savoir : 275 *ex. du* , *en* 1471; 275 *ex. du t. III,* ; 275 *ex. du tome IV, et les ns du tome V, où se trouve requête, datée du* 13 *mars conséquent, les exemplaires t, fini le* 26 *mai* 1472, *ne se trouvent pas compris dans ce nombre de onze cents.*

Il faut compléter ainsi qu'il suit la collection des éditions de Sweynheim *et* Pannartz :

Hesiodi Opera et dies, latinè, *Nic. de Valle* interprete (Romæ, vers 1472). In-fol.

Petit vol. de 13 *feuillets, qu'on trouve quelquefois relié à la suite du* Silius Italicus, *de* 1471.

Cæsaris, C. Julii Commentariorum de Bello Gallico libri VII, et de Bello civili libri III. Romæ, in domo Petri de Maximis, 1472, in fol.

Réimpr. de l'édit. de 1469.

Suetonii Tranquilli (Caii), de XII Cæsaribus. Romæ, 1472, in fol.

Justini, Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV. Romæ, 1472, in fol.

Terentii Afri Comœdiæ sex. Romæ, 1472, in fol.

Edit. rarissime : elle est du 6 *octobre.*

Œlii Donati Commentarii in V *Terentii* Comœdias. Romæ, 1472, in fol.

Commentaire de Donat, *sans le texte; il est du* 10 *décembre.*

Perotii Nicolai, Rudimenta Grammaticæ. Romæ, 1473, in fol.

Première édit.

Martialis, Valerii, Epigrammata. Romæ, 1473, in fol.

Strabonis Geographiæ libri XVII. Romæ, 1473, in fol.

Plinii secundi, Historia naturalis (ex recensione *Nicolai Perotti*). Romæ, 1473, in fol.

Polybii Historiarum libri V, latinè, et versione *Nicolai Perotti.* Romæ, 1473, in fol.

Dernier livre publié par la société Sweynheim *et* Pannartz.

PANNARTZ seul.

Même maison de Maximis.

1474-1476.

Nicolai Perotti ad Pirrum Perottum, Nepotem ex fratre suavissimum : Rudimenta grammatices. Romæ, Arnoldus Pannartz, 1474, in 4, majori.

Seconde édit. Cette impression est le premier ouvrage typographique fait par Pannartz, *après sa séparation avec* Sweynheim, *en* 1474.

Senecæ, L. Annæi, Epistolæ. Romæ, Arn. Pannartz, 1475, in 4, mag.

Première édit. avec date, très-recherchée.

Statii Papinii, Sylvarum libri V. Romæ, Arn. Pannartz, 1475, in 4.

Hieroclis philosophi, in aureos versus

Pytagoræ opusculum, latinè, *Joan. Aurispa* interprete. Romæ, Arn. Pannartz in domo clari civis Petri de Maximo, 1475, in 4.

Josephi Flavii, Historiarum de bello judaico libri septem. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

S. Thomæ de Aquino Questiones de veritate disputatæ; ex editione *Joan. Francisci Veneti*. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

Saint-Jérôme. Epitres. 2 vol. in fol.

Le tome I seulement a été imprimé par Pannartz, *qui mourut cette année là*, George Laver *imprima le tome second.*

Collection d'Ulric Han ou Uldaric Gallus (Lecoq).

Rome.

1467-1478.

Meditationes *Joannis de Turrecremata*. 1467, in fol., fig. grav. sur bois.

Cicero de Oratore. 1468, in 4.

Cicero de Officiis, etc. 1469, in 4.

Tit. Livius (1469-1471). In fol.

Expos. *Ballerii* à *Jo. de Turrecrem.* 1470, in 4.

Juvenalis et *Persius* (1470). In 4.

Phalaridis Epistolæ, latinè (1470). In 4.

Pauli Burgensis scriptur. (1470). in 4.

Decisiones Rotæ Romanæ (1470). In fol.

Justinus (1470). In 4.

Ciceronis orat. philippicæ (1470). In 4.

Plutarchi vitæ, latinè (1470). In fol.

Roderici Santii historia hispanica (1470). In 4.

Quintilliani Institut. 1470, in fol.

Suetonis. 1470, in fol.

Tortellius, 1471, in fol.

Laur. Vallæ elegantiæ lat. linguæ. 1471, in fol.

August. de civit. dei. 1474, in fol.

Athanasius in Paulum, latinè. 1477, in fol.

Meditationes *J. de Turrecremata*, die 9 decembris 1478.

Dernier ouvrage imprimé par Ulric.

Il paraît qu'à l'exemple de Schœffer, Ulric *a voulu finir sa carrière dans l'art typographique, par l'impression du même ouvrage par lequel il l'avait commencée.*

*On trouvera la liste chronologique des autres imprimeurs de Rome au XV*e siècle, *dans le Dict. bibliogr. de* De la Serna, *t. I, p.* 148 *et suiv.*

Collection des Spire.

Venise.

1469-1477.

Le nombre des impressions faites à Venise, avant l'an 1500, est immense, et on n'en sera pas étonné si l'on considère que, dans les trente dernières années du XVe siècle, on comptait dans cette ville plus de cent cinquante imprimeurs. L'art typographique fut porté dans Venise à un degré de perfection qu'on n'a pas encore surpassé de nos jours. On trouvera la liste des imprimeurs de Venise dans le Dict. bibliogr. de *De la Serna*, t. I, p. 169 et suiv.

C'est à *Jean de Spire* que remonte l'exemple du premier privilége typographique connu. Ce privilége fut accordé en ces termes, par le sénat de Venise : « Nel MCCCCLXIX. Di settembre fu preso, che atteso che l'arte dello stampare è venuta allà luce, sia conceduto a *Giovanni di Spira* lo stampare l'Epistole di Tullio et di Plino per cinque anni, et che altri nolle stampino.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Plinii hist. nat. 1469, in fol.

Chef-d'œuvre typographique.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Seconde édit.

S. Augustini de civitate dei.

Jean de Spire *mourut pendant l'impression de La Cité de Dieu, son frère* Vindelin *la termina en* 1470.

Vindelin de Spire, qui imprima quelquefois en société avec Jean de Cologne; Christophe Bernardi, de Pesaro, et Georgio Alessandrino.

Tacitus. Sans date (tout au commencement de l'an 1470), in fol.

Premier livre où l'on trouve des réclames.

Titus Livius. 1470, 2 vol. in fol.

Virgilius. 1470, in fol.

Petrarca. 1470, in 4.

Ire *édition.*

Sallustius. 1470, in fol.

Priscianus. 1470, in fol.

Martialis (1470). In 4.

Cyprianus. 1471, in fol.

Valerius Maximus. 1471.

Cicero de nat. deorum, etc. 1471, in 4.

Biblia volgare malermi, kal. aug., 1471, 2 vol. in fol.

Biblia in lingua volgare. 1471, 2 vol. in fol.
Poggii Facetiæ (1471). In 4.
Boccacii genealog. deorum. 1472, in-fol.
Rob. de Litio opus quadragesimale. 1472, in fol.
Plautus. 1472, in fol.
Catull., *Tibull.*, *Propert.* et *Statius*, 1472, in fol.
Appianus latinè. 1472, in fol.
Strabo latinè. 1472, in fol.
Priscianus. 1472, in fol.
Bocacius de montibus, silvis, etc., 1473, in fol.
Cicero de officiis, etc. (1474). In fol.
Merulæ opuscula 1475-1476). In 4.
Omnibus in Lucanum. 1475, in fol.
Dante, col. comm., etc. 1477, in fol.
Petri Lombardi sententiæ. 1477, in fol.
Voyez *Imprimeurs célèbres*, n° 19.

ollection de Philip. de LAVAGNA, ou de LAVAGNIA, fondateur de 'imprimerie à Milan, à usqu'en 1489 un grand nom-re de belles éditions. Voici s principales :

Milan.

1469-1489.

culi de la gloriosa V. Maria. Phi-la Lavagna, 1469, in 4.
ennæ opera. 1473, in fol.
riæ Augustæ scriptores. 1475, in-
ii chronicon (1475).
i Pharsalia. 1477, in 4.
ulli Vergerii liber de moribus et 1477, in 4.

on de Christ. WALDARFER.

Venise.

1470 et 1472.

Oratore. 1470, in fol.
Orationes. 1471, in fol.
istolæ. 1471, in fol.
Virgilium. 1471, in fol.
e di *Boccacio*. 1471, in fol.
Aretini Epistolæ. 1472, in-

Milan.

1474-1488.

yræ. 1476, in fol.
6, in 4.

Bartholomæi de Chaimis interr rium (1480). In 4.
Missale *Ambrosianum*. 1482, in

Collection de Nic. JENSON.

Venise.

1470-1482.

Le nombre des impressions de *Nico Jenson* est considérable. Ses caractè sont d'une grande beauté, et ses impre sions des chefs-d'œuvre de typographie on peut dire de cet artiste qu'il donne l'imprimerie le dernier degré de perfec tion.

Guarini Veronensis Regulæ. 1470, in 4. fol.
Ciceronis Epist. ad Atticum. 1470, in-fol.
Eusebii præparat. Evangel. lat. 1470, in-fol.
Ciceronis Rhetorica. 1470, in 4.
Justinus. 1470, in 4.
Æmilius Probus (Corn. Nepos). 1471, in fol.
Laur. Walla Elegant lat. linguæ. 1471, in fol.
Decor puellarum. 1471 (71), in 4.
Gloria mulierum. 1471, in 4.
Palma virtutum. 1471, in 4.
Lentus Tusorum. 1471, in 4.
Parola devote. 1471, in 4.
Nonnius Marcellus. 1471, in fol.
Tortelius. 1471, in fol.
Quintilliani instit. 1471, in fol.
Suetonius. 1471, in 4.
Leonard. Aretini liber de Bello ital. 1471, in 4.
Liber servitoris. 1471, in 4.
Rei Rusticæ scriptores. 1472, in fol.
Macrobius. 1472, in fol.
Plinii hist. natur. 1472, in fol.
Diomedes, etc. (1472), in fol.
Solinus. 1473, in 4.
Petrarca. 1473, in fol.
Plinii (*Aur. Victoris*) liber illust. viro-rum (1475).
Diog. Laertius latinè. 1475, in fol.
August. de Civit. dei. 1475, in fol.
Hist. nat. di *Plinio*. 1476, in fol.
Nonnius Marcellus. 1476, in fol.
Biblia latina. 1476, in fol.
Gratiani decretum. 1477, in fol.
Plutarchi vitæ latinè. 1478, in fol.
Breviarum rom. 1478, in fol.
Biblia latina. 1479, in fol.
Thomæ Aquin. Libri de veritate, etc. 1480, in fol.
Antonini summa Theologiæ. 1480, in fol.

Collection d'Ant. Zarotus, ou de Zarotis, le plus célèbre imprimeur de la ville de Milan.

Milan.

1470-1497.

Terentius. 1470, in fol.
Festus. 1471.
Pomponius Mela. 1471.
Æneæ Silvii Epistolæ. 1473, in fol.
Horatius. 1474, in fol.
Œconis comment. in Horatium. 1474, in fol.
Æsopi vita et fabulæ. 1476, in 4.
J. Cæsaris comment. 1477, in fol.
Ovidius. 1477, in fol.
Simonetæ Sphortiada. 1479, in fol.
Bonini Mombritii vitæ SS. (1480). 2 v. in fol.
Titus Livius. 1480, in fol.
Simonetæ de persecutoribus christianis. 1492, in fol.
Chronica *Bossiana.* 1492, in fol.
Biffi poemata. 1493, in 4.

Collection de Jean de Colonia et de Jean Manthen de Gherarestzem.

Venise.

1471-1481.

Jean de Cologne imprima à Venise, en société avec *Vindelin de Spire*, en 1472 et 1473, il s'associa aussi avec *Jean Manthen de Gerretzem*, et avec *Nic. Jenson.* Ses impressions sont très-belles.

Terentii Comœdiæ. 1471, in fol.
Statii Achilleis. 1472, in fol.
Cicero de Officiis. 1474, in 4.
Calderin. in *Martialem.* 1474, in fol.
Martialis epigrammata. 1475, in fol.
Aristot. de animal. latinè. 1476, in fol.
Asconius in *Ciceron.* etc. 1477, in fol.
Antonini summa, pars IIa. 1477, in-fol.
Lactantius. 1478, in fol.
Platinæ vitæ pontificum. 1479, in fol.

On pourrait citer encore les ouvrages sortis des presses de *Bern. Pictor, Erh. Ratdolt* et *P. Loslein* à Venise, de 1476 à 1487; de *J. Rouge de Verceil* et de *J. Rubeus (Rossi)*, à Trévise et à Venise, de 1480 à 1494; d'*Oct. Scot. de Monza*, à *Venise*, de 1480 à 1499, enfin de *F. Plato* et d'*Hectoris de Benedictus*, de Bologne, à *Bologne*, de 1487 à 1500.

Collection Aldine, c'est-à-dire, collection des éditions exécutées à Venise, à Bologne, à Rome, etc. par les Aldes Manuces, les Turrisans et les autres imprimeurs qui ont employé l'encre de 1494 au commencement du XVIIe siècle.

Voyez notre article *Alde.*

M. *A. Aug. Renouard*, dans ses *Annales de l'imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions*, ne laisse presque rien à désirer sur ces célèbres imprimeurs et sur leurs belles productions typographiques. Son ouvrage avait déjà paru en 1803, en 2 tomes in 8, l'auteur y ajouta un supplément en 1812, et en 1825 il donna du tout une seconde édition, corrigée et augm., enfin en 1834 il a donné la 3e édition qui est à peu près parfaite.

Généralement parlant, toutes les éditions Aldines font encore à bon droit de nos jours l'ornement des bibliothèques; grâce à leur correction, à la critique des textes, leur ensemble forme certainement la collection la plus intéressante qu'on puisse réunir. Cette collection est trop considérable pour que nous puissions donner même une simple nomenclature des ouvrages qui la composent; elle serait trop abrégée pour être utile, d'ailleurs on la trouvera avec des détails suffisans, mais encore trop étendus pour notre cadre, dans presque tous les ouvrages généraux de bibliographie. Une des plus complètes que nous connaissions (elle offre plus de 1,000 art.), est celle qui termine la seconde édition du *Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie* de *Fournier*; une autre se voit dans le *Catalogue Boutourlin.* Paris, Silvestre, 1839, 3 part. in 8. Une liste des éditions Aldines très-précieuse occupe les pages 197 et suivantes de la 2e partie de ce catalogue. Elle ne compte pas moins de 420 articles de choix. Mais aucune liste, même la plus ample, ne peut remplacer le travail si complet de M. *Renouard.* Cependant on peut consulter encore avec fruit l'ouvrage suivant : Serie d'ell edizioni Aldine per ordine cronologico ed alphabetico, Firenze, 1803, in 8; et aussi les biographies relatives aux illustres typographes qui, par leurs productions, ont concouru à former la collection. Voyez pour ces biographies la Bibliogr. univ. et la 2e édit. de la Bibliographie des Biographies d'Œttinger.

Collection des Juntes de Florence et de Venise.

1500-1642.

On sait que les *Juntes* de Florence et de Venise se firent remarquer par la beauté et la correction de leurs productions typographiques, et que leurs éditions grecques et latines sont tout autant estimées que celles des *Aldes* et des *Estiennes*.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 18.

On trouvera le détail d'une très-belle collection des éditions des *Juntes*, précédé d'une intéressante notice sur ces imprimeurs célèbres, p. 146-156 du tome VI du Catalogue de *Crevenna*. 1776, in 4.

Collection dite de Collana : Collana greca, Collana latina. XVIe et XVIIe siècles.

La réunion de ce corps de traductions en langue italienne des historiens classiques grecs et latins, fut conçue par *Thomas Porcacchi*. Ce savant ne put exécuter que le collier grec. Ce fut le célèbre imprimeur *Gabriel Giolito de' Ferrari*, qui avait aidé dans son travail, qui continua l'entreprise, achevée plus tard par d'autres éditeurs.

La collection dite de Collana est très-estimée, surtout en ce qui concerne les auteurs grecs. Les amateurs de la littérature italienne trouveront le détail des Collana dans le livre intitulé : Notizia de' Libri rari nella Lingua Italiana, dal *Nic. Francesco Haym* Romano. Ce détail est reproduit, du moins en très-grande partie, page 364 et suiv. du second vol. du Dict. typographique de *J. B. L. Osmont*. Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in 8, et tome VI, p. 196 et suiv. du Catalogue de *Crévenna*, 1776, in 4.

Collection de la Crusca.

La collection de la *Crusca* se compose des ouvrages imprimés, et des diverses éditions de ces mêmes ouvrages, qui sont cités dans le vocabulaire de l'Académie de la Crusca, comme faisant autorité pour la langue italienne.

On en trouve le détail dans le Catalogue de *Crevenna*, t. VI, p. 206 à 222, et à la *Bibliographie de Fournier*, seconde édit. du *Nouveau Dictionnaire* portatif de

Collection Cominiane.

Padoue.

1717-1764.

Gaetan et *Jean Antoine Volpi* fondèrent la célèbre imprimerie Cominiane qui a illustré l'Italie. Ils la dirigèrent conjointement avec *Joseph Comino* jusqu'en 1756, puis ils se retirèrent, et elle continua à fonctionner pour le compte de ce dernier. Avant de se retirer *Gaetan Volpi* donna un Catalogue raisonné chronologique et alphabétique de toutes les éditions cominianes publiées depuis 1717 jusqu'en 1756.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 10.

Ce catalogue, qui était devenu fort rare, a été reproduit en ce qui concerne les publications cominiennes, par Fortuné Federici, *avec un appendice et le portrait de* Jean Antoine Volpi.

Voyez *notre même article*, n° 24.

Une liste chronologique de la collection complète des éditions des *Comino*, semblable à celle qu'on trouve dans le Catalogue des *Volpi*, a été donnée par *Crevenna*, p. 176-180 du t. VI de son Catalogue in 4, de 1776.

Pour de plus amples renseignements, voyez *Gab. Peignot* : Répert. de Bibliog. univ., p. 131 et 132.

Voyez *également l'ouvrage suivant* :

Giuseppe Volpi. Genealogia della famiglia de' *Volpi*. Napoli., 1718, in 4.

Publ. sous le nom de Giulio Pappese.

Nous nous bornerons ici à donner seulement la collection des éditions des auteurs classiques sorties des presses des *Comino*, comme étant les meilleures et les plus estimées de toutes celles que nous devons à ces célèbres typographes.

Ces éditions, très-correctes, et la plupart enrichies d'excellentes notes, sont les suivantes :

Boetius. 1721 et 1744, in 8.

Celsus. 1722 et 1751, 2 vol. in 8.

Epithalamium, cum ital. vers. *Parisotti*. 1731, in 8.

Flaccus (Valerius). 1730, in 8.

Gaudentii (S.) et alior. sermones. 1720, in 4.

Lucillus. 1735, in 8.

Lucretius. 1721 et 1751, in 8.

Macrobius. 1736, in 8.

Manilius. 1743, in 8.

Nepos (Cornelius). 1720, 1721, 1721, 1731 et 1733, in 8.

Plautus. 1722 et 1764, 2 vol. in 8.

Propertius. 1755, 2 vol. in 4.

Publius Syrus. 1740, in 8.

Quintilianus. 1736, in 8.
Salustius. 1722, in 8.
Tacitus, cum ital. vers. Davanzati. 1755, in 8.
Tibullus, 1740, in 4.

Collection Bodonienne, ou recueil d'éditions exécutées à Parme, par J. B. Bodoni.

1769-1828.

Voyez :
Saggio tipografico, di *G. B. Bodoni*. Parma, Bodoni, 1771, gr. in 8.
Catalogo di alcune edizioni bodoniane. Parma, Bodoni, 1793, pet. in 8.
Catalogue des livres imprimés par *J. B. Bodoni*, qui se trouvent chez *A. A. Renouard*. — Notice des éditions publiées par *A. A. Renouard*. Paris (1797), in 12.
Bodoni *a publié plusieurs notices de ses éditions, sur une seule feuille, en caractères très-fins.*
J. Laurent de Gregory. Biographie de trois illustres piémontais : *Lagrange, Denina* et *Bodoni*, décédés en 1813. Vercell, 1814, in 8.
Bartol. Passerini. Memorie anedotti per servire alla vita di *G. B. Bodoni*. Parm., 1814, in 8.
Vita di *G. B. Bodoni*, e catalogo cronologico delle sue edizioni (descritte da *Géus. Lama*).
Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 26.
Manuale tipografico di *G. B. Bodoni*, Parma, Bodoni, 1818, 2 vol. petit in fol.
Catalogo delle edizioni bodoniane, eseguite in Parma. Parma, Bodoni, 1830, in 16.
Autre catalogue. 1823, in 16.
Le détail d'une fort belle collection d'éditions exécutées à Parme par Bodoni *se trouve dans la seconde partie du Catalogue* Boutourlin. *Paris, Silvestre*, 1839, *in* 8, *le nombre des articles s'élève à* 311.

Collection des éditions des classiques italiens, imprimées par la Société typographique de Milan.

Milan et Pise.

1800 à 1838.

430 vol. in 8.

Il serait très-difficile aujourd'hui de donner la liste des ouvrages qui composent la collection des classiques italiens imprimés par la Société typographique de Milan, heureusement notre savant bibliographe y a pourvu : on la trouve dans le tome V de son Manuel, p. 840 et 841.
Voyez *aussi les numéros* 39 *et suiv. de notre art.* Classiques.

Collections imprimées en France.

Collection Ulric Gering, Martin Crantz, Michel Friburger et Rembolt.

Paris.

1470-1500.

Gasparini Epistolæ (1470).
Sallustius (1470).
Florus (1470).
Platonis Epistolæ lat. (1470-72).
Jacobi magni sophologium (1470-72). In fol.
Laur. Vall. Elegantiæ, etc. (1471-72).
Ficheti Rhetorica (1471).
Ambrosius de officiis (1472). In fol.
Nider manuale confessorum. 1473, in-fol.
Guid. de Monte Rocher Manipulus curatorum. 1473, in fol.
Roderici Santii Zamor. Speculum vitæ humanæ. 1475, in fol.
Jacobi de Voragine Legenda SS. 1475, in fol.
Gregorii papæ homiliæ, etc. 1475, in-fol.
Angeli de arctio Tract. de criminibus, etc. 1476, in fol.
Biblia latina (1476). 2 vol. in fol.
Salustius, etc. (1477-1479). In 4.
Joannis Caroli exempla scripturæ. 1478, in 4.
Virgilius. 1478, in 4.
Petri de Osma com. in symb. quicumque (1478). In 4.
Leonar. de Utino sermones quadrages. (1478). In fol.
Nider, consolatorium timoratæ conscientiæ. 1478, in 4.
Nider, Manuale confessorum, etc. 1479, in 4.
Cypriani sermo de orat. domin. (ante 1480). In 4.
Gregorii papæ homiliæ super Ezech. In 4.
Le même. Dialogus de vita patrum. In 4.
Le même. Liber curæ pastoralis. In 4.
Magnini Regimen sanitatis (1483).
Nicol. de Lira postilla super librum Psalm. 1483, in 4.
Marii Philelphi Epistolarium (1480-1490). In 4.
Roberti Holkot comm. in sapientiam Salom. 1489, in 4.

ım cantu. 1494, in 4.
Ioralium lib. 35. 1495, in-

Cornucopia. 1496, in fol.
is. 1497, in 16.
racense. 1497, 2 vol. in 8.
se. 1497, in fol.
curæ pastoralis. 1498,

retales. 1499, in fol.
reviarium Sexti et Clemen-

ı PIERRE CESARIS
JEAN STOL.

Paris.

470-1480.

Benef. Jean de Ligulano

, in 4.
ıte Roch. manipulus curat.

du cordelier (1473).
r noviss. (1473). In 4.
cti Ep. Zamor. Speculum
n 4.
e amore Camilli et Æmi-

liber de duob. amant.

ıiæ. 1475, in 4.
ıonte Roch. manip. curat.

b Margarita poetica. 1477,

etorica, etc. 1477, in fol.
479, in 4.
libellus in Eloq. præcep.

:i Rhetorica (1480). In 4.

n MATHIEU HUSS.

Lyon.

478-1494.

atici pandectæ medicinæ.

ınale divinor. offic. 1481,

t. Breviarium juris cano-
fol.
Valère le Grant, en fran-
ol.
ire des choses. 1485, in-

1494, in fol.

Collection ANTOINE VERARD.

Paris.

1485-1500.

Valère le Grant, en franç. (1485-1500). In fol.
Les Commentaires de Jules César, en franç. 1485, in fol.
Mystère de l'incarnation et nativité. In folio.
Le chevalier délibéré. 1488, in 4.
Ethiq. d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1488, in fol.
Politique d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1489, in fol.
Mystère de la Passion de J. C. 1490, in fol.
L'art de bien mourir. 1490, in fol.
Mystère de la vengeance de J. C. 1491, in fol.
Les histoires d'Orose, en franç. 1491, in fol.
Le livre de Mattheolus, contre le mariage. 1492, in fol.
Bocace. De la louange des dames, en franç. 1493, in fol.
Mystère de la vengeance de J. C. 1493, in fol.
Anciennes chroniques de France. 1493, 3 vol. in fol.
Lancelot du Lac. 1494, 3 vol. in fol.
Miroir historial de Vincent de Beauvais. 1495, 5 vol. in fol.
Le livre de bien vivre et bien mourir. 1496, in fol.
Manuale ecclesiæ parisiensis. 1497, in-folio.
Thérence, en franç. In fol.
La vie de J. C., en franc. In fol.
La nef de santé, etc. In 4.
Le Trésor des povres. In 4.
Heures de N. D. In 4.
La cité des Dames? 1497, in fol.
Hist. de la vie, miracles et prophéties de Merlin. 1498, 3 vol. in fol.
Mystère de la Passion. 1499, in fol.
Giron le courtois (1500). In fol.

Collection GEORGES WOLF et THIELMAN KERVER.

Paris.

1489-1500.

Rob. Caraczoli Sermones de sanctis. 1489, in 4.
Alberti de samonia sophismata. 1490, in 4.
Greg. papæ homiliæ. 1491, in 4.
Heures, à l'usage de Rouen. 1497, in 8.
Cicero de officiis. 1498, in fol.
Isidori hispal. Etymologiæ. 1499, in fol.

Collection PHILIPPE PYGOUCHET, SIMON VOSTRE, etc.

Paris.

1491-1500.

Heures à l'usage de Rome. 1491, in 8.
Imitatio Christi. 1491, in 8.
Gerson de Passionibus animi. (1491) In 8.
Nic. de Lyra preceptorium (1491). In 8.
Guill. Houppelande de Immortalitate animæ. 1491.
Imitatio Christi. 1492, in 8.
Imitatio Christi. 1492, in 8. Altera editio.
Heures à l'usage de Rome. 1498, in 4.
Guill. Altissiodorensis summa. 1500, in fol.
Ovidius de remedio amoris. In 4.

Collection de ESTIENNE.

Paris.

1503-1657.

On connaît toute l'étendue et toute l'importance des services rendus aux lettres et à la typographie par l'illustre famille des *Estienne*. Les sources que nous allons citer mettront sur la voie des nombreux et savants travaux dont nous leurs sommes redevables.

Sur la vie des *Estienne* et sur la collection des éditions sorties de leurs presses, voy. les ouvrages indiqués dans nos articles *Estienne*, et de plus le Tableau généalogique des *Estienne*, inséré dans le supplément du Dictionnaire historique de Ladvocat, les Mémoires de Niceron, tome XXXVI, le Dictionnaire de Prosper Marchand, au mot *Estienne*, et surtout les ouvrages d'Almaloveen, de Maittaire et de Renouard; le Catalogue de Crevenna, celui de Larck, le Répertoire bibliographique universel de Gabr. Peignot, p. 97, et les deux ouvrages suivants, qui viennent d'être publiés.

Les *Estienne* et les types grecs de François Ier, complément des Annales stéphaniennes renfermant l'histoire complète des types royaux, enrichie d'un spécimen de ces caractères, et suivie d'une notice historique sur les premières impressions grecques, par M. *Aug. Bernard*. Paris, Tross (maison Silvestre), in 8.

Les *Estienne* : Henri I, François I et II, Robert I, II et III, Henri II, Paul et Antoine. Extrait de la Nouvelle biographie générale, publiée par MM. Firmin Didot frères, sans frontispice. In 8 de 80 pag. (480-560).

Collections de SIMON I MICHEL DE VASCOSAN GUILL. MOREL, la ve MOREL, ADRIEN TURN MOREL, JEAN BIENN FRÉD. II, CLAUDE M GILLES MOREL.

Paris.

1520-1646.

Simon de Colines, associé de *Henri Estienne*, dont il ép a publié un grand nombre marquables, pour la plupar rection du texte, la beauté dt légance des caractères. — Le de *Michel de Vascosan* se sous tous les rapports; c'est choix des ouvrages, la beau l'élégance et la correction des caractères. *Vascosan* a pu ouvrages en société avec *Fr* 1548, *Guill. Morel* s'adjoi *Bogard*, pour une édition de oratoires de Quintilien, ajouta des notes, ensuite il Plusieurs éditions d'ouvrages des presses de *Guill. Morel* quant à leur correction. Le *Turnèbe*, imprimeur du roi gue grecque, s'associa *More* le désigna pour lui succéder tion de l'imprimerie royale fut expédié à *Morel*, en 15 blia, depuis cette époque, pl éditions enrichies de notes e tirées des meilleurs manuscr de tous les connaisseurs, les ques de *Morel* également en correction, celles de *Rol* même. Sa veuve, *Adr. Tu* ses successeurs se sont illu bonnes productions typograp *Morel* Ier a publié plusie avec le célèbre *Vascosan*, beau-père. On a aussi quel sortis de sa plume. *Jean B* les bonnes traditions de la f *Morel* II a donné des éditio remarquables par leur beaut rection; et il les a enrichie ment, de préfaces et de note tes. Il ne laissa pas s'écoul sans publier quelques nouv d'auteurs grecs, avec de sav taires ou des traductions dont encore appréciée. Il s'associa frère Claude Morel, et lo direction de l'imprimerie

en 1617, à l'exercice de son art, cependant il publia, en 1619, chez son frère, une nouv. édition du Plutarque d'Amyot.

On a de *Morel*, outre les préfaces, les avert. et les notes dont il a enrichi de nombreuses éditions, des traductions, un poème sur la prise de Troie, etc., etc.

Claude Morel entra, en 1599, en société avec *Marc Orry* et *Etienne Prévosteau*, pour la publication de différents ouvrages. Dès l'année suivante, son frère le mit à la tête de son atelier, qu'il lui céda entièrement en 1617.

Quelques-uns de ses contemporains ont loué son érudition et son assiduité au travail : les belles éditions qu'il a publiées, justifieraient assez leurs éloges, si l'on ne savait pas que l'honneur doit en revenir presqu'entièrement à son frère.

Charles Morel, fils aîné du précédent, s'attacha surtout à donner de nouvelles éditions des Pères grecs. Enfin, *Gilles Morel* publia des ouvrages importants, en petit nombre il est vrai, mais tous très-recommandables. *Gilles Morel* céda ses presses à *Cl. Piget*, son associé, vers 1646.

Voy. dans la Biographie univ. les noms propres que nous venons de citer; Mich. Maittaire, Historia typographorum aliquot parisiensium vitas et libros complectens. Londini, Christ. Bateman, 1717, 2 part. in 8, et notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 6.

Les vies de *Simon de Colines*, de *Vascosan*, des *Morel*, d'*Adr. Turnèbe* et de *Jean Bienné*, se trouvent dans la première partie de l'ouvrage de Maittaire et le Catalogue complet, ou à peu près, des éditions principales sorties des presses de ces illustres imprimeurs, se trouvent dans la seconde. Voyez également pour *Simon de Colines :* Libri venales in bibliopolio Reginaldi Carderii, tum ab *Simone Colinæo*, tum à Calderio excusi. Parisiis, 1546, mense Augusto, pet. in 8 de 56 p. non chiffrées.

En 1548, les mêmes lib. publièrent aussi, pet. in 8, un autre catalogue de leurs livres.

Autres collections qu'on pourrait former d'éditions imprimées en France, dans le courant du XVIe et au commencement du XVIIe siècles.

Dans le courant du XVIe siècle et au commencement du XVIIe, il existait en France, soit à Paris, soit en province, d'autres *imprimeurs tout aussi habiles*, tout *aussi savants que ceux que nous venons de citer, et qui ont laissé des éditions* dignes de former des collections estimables, tels sont : *Etienne Dolet*, les *Gryphes*, les *Cramoisy*, *A. Vitré*, etc ; mais, on le sait, nous avons dû nous borner à faire un choix presque rigoureux.

Ici, on comblera la lacune en recourant, pour *Et. Dolet*, à notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 12, pour les *Gryphes*, à notre même art. n° 2. On trouve dans le catalogue Crevenna, qui y est indiqué, une notice sur les *Gryphes*, et la liste des principales éditions qu'ils ont données; pour *Séb. Cramoisy :* Voy. Catalogus librorum *Seb. Mabre Cramoisy*, typographi regii, sive quos ipsemet edidit, aut quorum ab eo suo *Seb. Cramoisi* editorum copiam habet (secundum materiarum ordinem dispositus). Parisiis, 1678, in 12. Le catalogue des éditions de *Séb. Cramoisy* a été souvent imprimé soit par lui, soit par son petit-fils.

Les documents à consulter sur *Antoine Vitré*, dit Daunou, dans la Biogr. univ., art. *Vitré*, sont les Histoires de l'imprimerie et librairie de Paris, par de La Caille (pag. 240-242), et par Chevillier (pag. 298-300) ; les Jugements des savants, par Baillet (n° 24 des imprimeurs de France) ; un article du Ménagiana (t. III, p. 108-110) ; les Annales typogr. de Maittaire (Append. de la 3e part. et Ind. II) ; la Biblioth. sacrée de Lelong (pag. 19-35), et son Discours historique sur les Bibles polyglottes... Enfin, l'Essai historique sur l'origine des caractères orientaux de l'imprimerie royale, par de Guignes (p. IX-CI du tome Ier, des Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi).

Voy. également notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 23.

Le catalogue des livres imprimés par *Ant. Vitré* (1651), pet. in fol. de 4 p. se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, in 4, dans le n° 175 à la bibliographie.

Collection de l'Imprimerie Impériale.

« L'Imprimerie royale, disent les auteurs de Patria, col. 1400 et 1401, ne se borne pas à fournir aux divers ministères les imprimés dont ils ont besoin; c'est encore un admirable instrument mis au service des sciences et des lettres. Elle imprime, à l'aide de fonds spéciaux portés au budget de l'Etat, de grands travaux littéraires ou scientifiques, et des documents historiques déjà publiés ou restés en manuscrit ; à l'aide de ses propres ressources (à 500 exemplaires au plus) les ouvrages nouveaux qu'un comité spécial juge digne de l'impression gratuite, »

qui autrement resteraient inédits faute d'éditeurs, parce qu'ils s'adressent à un public peu nombreux. Enfin, les imprimeurs peuvent emprunter à l'établissement les caractères orientaux et les signes spéciaux qui leur manquent, si mieux ils n'aiment y faire exécuter à leurs frais les ouvrages qui exigent l'emploi de ces signes ou caractères; mais pour cela ils doivent obtenir l'autorisation du ministre de qui dépend l'imprimerie impériale. »

« Cet établissement est sans pareil en Europe, et plusieurs fois les étrangers lui ont rendu hommage en sollicitant l'autorisation d'y faire imprimer des ouvrages en langues orientales. »

« L'imprimerie royale fut fondée en 1640. François Ier en avait posé comme la première pierre d'attente, en faisant graver des poinçons de caractères hébreux, grecs et latins dont on fournissait des fontes aux divers typographes de Paris. Il avait aussi accordé à plusieurs, avec le titre d'imprimeurs royaux, des privilèges et des subventions. »

L'imprimerie royale occupait primitivement la partie du Louvre, qui servait en 1850 d'orangerie, (rez-de-chaussée de la grande galerie des tableaux.) En 1795, son matériel fut transporté à l'hôtel de Penthièvre, et, en 1808, Napoléon ordonna que cette imprimerie, devenue des 1804, imprimerie impériale, serait transférée au Palais Cardinal, situé rue Vieille-du-Temple, qu'elle occupe depuis 1809.

Nous nous joignons de tout cœur aux vœux exprimés par M. Duprat, dans son Précis historique de notre grand et national établissement typographique, et comme lui nous souhaitons ardemment qu'un bibliographe habile nous donne un jour les annales de l'imprimerie nationale comme nous avons celles des *Aldes* et celles des *Estienne*. Ce catalogue serait d'autant plus utile que les admirables productions de l'art se trouvent en grande partie dans toutes les bibliothèques publiques importantes. Si nous sommes bien informés, nous ne serions pas éloigné du jour où nous posséderons cet utile travail; nous en serions redevables à l'auteur de l'ouvrage intitulé les *Estienne et les types grecs de François Ier*, mais en attendant il nous eut été très-agréable d'en donner ici un essai; nous devons nous borner à faire connaître quelques-unes des sources où nous eussions puisé nos renseignements, ce sont :

Libri in typographia regia Parisiis excusi. (Anno Christi, 1651), in 24 de 12 p.

Ce petit catalogue des premières éditions de l'imprimerie du roi, ou sans frontispice; il se trouve dans un recueil de catalogues de la bibliothèque Ste-Geneviève, à la section des livres de Bibliographie, in 8, n° 428. Il est bien moins complet que le suivant, quoique de la même année, et d'un caractère beaucoup plus fort.

Typographia regia. 1651. In fine, Parisiis in typographia regia curante *Sebastiano Cramoisy* regia ac regiæ regentis architypographo. 1651, in 24 de 24 p.

Catalogue des premières éditions sorties des presses de l'imprimerie du roi. Il fait partie du recueil 34,344 de la bibliothèque impériale.

Catalogus librorum *Sebastiani Mabre Cramoisy*, typographi regii. Parisiis, 1678, p. in 12, vél.

On y trouve le catalogue des livres de l'imprimerie royale.

Seb. Mabre Cramoisii ex filia nepos Christinæ reginæ typographia regia. In-fol. Bibl. impér. 274 A 3

Catalogue des livres imprimés au Louvre (imprimerie royale) depuis son établissement en 1640. Paris, A. M. Lottin, 1750, in 8.

Précis historique sur l'Imprimerie nationale et ses types, par F. A. Duprat. Paris, Benj. Duprat, 1848, in 8.

Nous lisons dans l'ouvrage de M. Duprat, p. 7 : « Au premier janvier 1848, la bibliothèque de l'Imprimerie nationale, qui est formée presque entièrement d'ouvrages sortis des presses de l'Imprimerie nationale, renfermait près de quatre mille volumes. »

« Indépendamment de la bibliothèque proprement dite, il existe un dépôt où se trouvent réunis des doubles exemplaires des ouv. qui la composent, et deux exemplaires de tous les documents d'administration publique imprimés par cet établissement. »

« Nous devons ajouter qu'un grand nombre d'ouvrages imprimés à l'imprimerie nationale manquent encore à sa collection, et que, chaque année, l'administration porte à son budget une somme destinée à leur acquisition. »

Quelques détails sur les produits de l'Imprimerie impériale de France, par M. D'Escodeca de Boisse. Deuxième tirage. Paris, Impr. Imp., 1855, in 8 de 46 p.

Brochure remarquable, faite à l'occasion de l'exposition universelle qui vient d'avoir lieu à Paris. On sait que les produits de l'imprimerie impériale y ont tenu le premier rang. Cet établissement y avait fait l'exhibition de cent volumes en cours d'exécution ou publiés pendant les dernières années, échantillons comprenant tous les genres d'éditions qui s'impr. dans l'établissement, c'est-à-dire des éditions

te, de belles éditions, des éditions aires, et même des éditions de docu- administratifs. M. de Boisse, dans chure, nous donne la liste des ou- s exposés et nous initie à tous les lés souvent inconnus des divers genres ression qui se pratiquent à l'impri- impériale; il nous donne des détails téressants sur l'atelier de lithogra- l'où sortent des cartes admirables, tiques et géographiques gravées sur et coloriées par impression, sur les ses applications industrielles de l'é- cité à la perfection des poinçons, ces, ornements, etc., sur les diffé- gentes de reliures, enfin sur les ap- s de séchage.

d'Escodeca de Boisse traite aussi des ns, des matrices et clichés, des ca- es français et étrangers, des spécimens raphiques et des types orientaux, éens et autres, que l'imprimerie im- le possède; mais où l'auteur a dû re- er de soin minutieux, c'est dans la ption de l'admirable chef-d'œuvre raphique *exposé*, nous voulons parler nitation de Jésus-Christ (texte latin, de la traduction de Pierre Corneille), mée avec ornements en or et en cou- , édition in fol. de la plus grande é, tirée seulement à 103 exemplaire rotés. — Le 1er livre imprimé à imerie royale fut aussi l'Imitation de -Christ.

llection *ad usum Delphini*.

lection des auteurs latins à l'usage du Dauphin).

Paris.

1674-1730.

In-4.

leius. 2 vol. — Ausonius, 1 vol. — us, 1 vol. Réimpr. — Cæsar, 1 vol. llimachus, gr. et lat., 1 vol. — Ca- , Tibulus et Propertius, 1 vol. en 3 s. — Ciceronis libri Oratorii, Ora- , Epistolæ ad familiares, Opera phi- hica (très-rare), 7 vol. — Claudia- l vol. — Curtius (Quintus), 1 vol. — il (Petri) Dictionnarium latino-gal- , dictionnaire français-latin, 2 vol. ctys Cretensis, 1 vol. Réimpr. — pius, 1 vol. Réimpr. — Festus et us, 1 vol. Réimpr., avec des augm., st. — Flaccus, voy. Festus. — Florus, — Gellius (Aulus), 1 vol. — Hora- 2 vol. — *Justinus, 1 vol.* — Juvena- *Persius, 1 vol.* — *Livius* (Titus), 6 *Lucretius, 1 vol.* — Manilius, 1 vol. — Martialis, 1 vol. — Maximus (Valerius), 1 vol. — Nepos (Cornelius), 1 vol. — Ovidius, 4 vol. Réimpr. — Panegyrici veteres, 1 vol. — Paterculus (Velleius), 1 vol. — Persius, voy. Juvenalis. — Phædrus, 1 vol. — Plautus, 2 vol. Rare. — Plinii, Historia naturalis, 5 vol. — Propertius, voy. Catullus. — Prudentius, 1 vol. Rare. — Sallustius, 1 vol. — Statius, 2 vol. Très-rare. — Suetonius, 1 vol. — Tacitus, 4 vol. — Terentius, 1 vol. — Tibullus, voy. Catullus. — Victor (Sextus Aurelius). 1 vol. — Virgilius, 2 vol. Réimp.

Il existe une réimpression des auteurs classiques latins, in usum Delphini, faite à Londres, de 1819 à 1830, en 185 vol. in 8, voy. ci-après.

Collection COUSTELIER.

Paris.

1723 et 1724.

Anciens poètes français, 10 vol. pet. in 8.

Bourdigné (Ch.). La Légende joyeuse de maître Pierre Faifeu, en rime française; avec les poésies de Jean Molinet, chanoine de Valenciennes, 1 vol.

Coquillart, official de Reims. OEuvres. 1 vol.

Crétin (Guill. Dubois, dit). Poésies. 1 vol.

La Farce de Pierre Pathelin, avec son testament. 1 vol.

Marot (Jean et Michel). Poésies. 1 vol.

Martial d'Auvergne. Poésies. 2 vol.

Molinet (Jean), chanoine de Valenciennes. Poésies. Voy. *Bourdigné*.

Racan (Honorat de Beuil, sieur de). OEuvres. 2 vol.

Villon (Franç.). OEuvres, avec les notes de Clément Marot, les diverses leçons des éditions précédentes, les remarques de M*** (Eusèbe de Laurière) et une lettre historique et critique, par le P. Ducerceau. 1 vol.

Collection Jos. GÉRARD BARBOU. Poètes et Prosateurs latins.

Paris.

1742-1801.

74 ou 75 vol. in 12.

« Cette jolie collection, dit *Gabr. Peignot*, p. 236 de son Répert. Bibliogr., dont *Lenglet Dufresnoy* a eu le premier l'idée, pour suppléer aux Elzevirs qui devenaient rares, n'a point été commencée par les Barbou; c'est Coustelier et quelques autres imprimeurs qui publièrent

d'abord successivement *Catulle, Tibulle* et *Properce* en un volume; *Lucrèce, Salluste, Virgile, Cornelius Nepos, Phèdre; Horace, Velleius Paterculus, Eutrope, Juvenal*, une seconde édition de Phèdre, supérieure à la première, et *Martial*. Etienne André Philippe de Prétot présida à plusieurs de ces éditions. *Barbou* acquit le fonds des auteurs dont nous venons de parler, et en fit la base de la belle collection à laquelle on a donné son nom. *Barbou* ajouta aux auteurs précédemment cités : *César, Quinte-Curce, Plaute, Tacite, Ovide, Lucain, Cicéron, Justin, Pline, Tite-Live*, etc. »

La collection *Barbou* est non-seulement fort jolie, mais encore elle est fort estimée : elle se compose, dans l'ordre alphabétique, des auteurs suivants :

(Les éditions dont la date est en chiffres ordinaires sont celles qu'il faut choisir.)

Æsopus. Voyez *Desbillons*.

Amænitates poeticæ. 1757, ou 1779, 1 vol.

Bellaius (Joachim). Voyez *Beza*.

Beza (Theod.), Marcus Anton. Muretus, Joannes Secundus, Joannes Bonefonius et *Joachim Bellaius*. 1757, ou 1779, 1 vol.

Bonefonius (Joannes). Voyez *Beza*.

Cæsar. 1755, 2 vol.

Catullus, Tibullus et *Propertius*. 1743, ou 1754, 1792, 1 vol.

Ciceronis Opera. 1768, 14 vol.

Cornelius Nepos. Voyez *Nepos*.

Curtius (Quintus). 1757, 1 vol.

Desbillons (F. J.). Fabulæ Œsopiæ. 1759, 1769, 1778, 1779, 1 vol.

Erasmi Encomium Moriæ Declamatio.— *Th. Morus* utopia. 1777, 2 tomes en 1 vol.

Eutropius. 1746 et 1754, et avec *Aurelius Victor* et *Sextus Rufus*. 1793, 1 vol.

Florus. Voyez *Paterculus*.

Horatius Flaccus (Q.). 1746, 1763 ou 1775, 1 vol.

Joannes secundus. Voyez *Beza*.

Justinus. 1770, 1 vol.

Juvenalis (D. J.) et *A. Persius Flaccus*. 1746, 1754 et 1776, 1 vol.

Kempis (Thomæ à) de Imitatione Christi lib. IV. 1758, 1764, 1773, 1789, 1 vol.

— L'Imitation de Jésus-Christ. 1759, 1780, 1787, 1801, 1 vol.

Livius (Titus). 1775, 1 vol.

Lucanus (Marc. Ann.). 1767, 1 vol.

Lucretius Carus (Tit.). 1745, 1754, 1 vol.

Martialis epigrammata. 1754, 2 vol.

Morus (Th.). Voyez *Beza*.

Muretus (Marc. Ant.). Voyez *Beza*.

Nepos (Cornelius). 1745, 1767, 1 vol.

Ovidius Naso (Publ.). 1763, 1793, 3 vol.

Paterculus (Vellius). 1746 ou 1754, 1777, et avec *L. Ann. Florus*, 1776, 1 vol. ou 2 tomes en 1 vol.

Persius. Voyez *Juvenalis*.

Phædrus. 1742, 1747 ou 1754, et avec un supplément de *Gabr. Brotier*. 1783, 1 vol.

Plautus (Marc. Acc.). 1759, 3 vol.

Plinius Secundus (C.) Hist. nat. 1779, 6 vol.

Plinius Secundus. Epist. 1769, 1785, 1 vol.

Propertius. Voyez *Catullus*.

Quintus Curtius. Voyez *Curtius*.

Rapinus (Renatus). Hist. lib. IV. 1780, 1 vol.

Rufus (Sextus). Voyez *Eutropius*.

Sarcotis et *Caroli V*. Imp.

Panegyri Carmina. 1757, 1771, 1 vol.

Sarbievii Carmina. 1759, 1791, 1 vol.

Sallustius Crispus. 1744, 1754, 1761, 1774, 1801, 1 vol.

Selecta *Senecæ* Philosophi Opera. 1761, 1790, 1 vol.

Analyse des Traités des Bienfaits et de la Clémence de *Sénèque*, en latin et en franç. (par *Ponpol*). 1776, 1 vol.

Tacitus (Cornel.). 1760, 1793, 2 vol.

Terentius (P.). Le Loup. 1753, 2 vol.

Novum J. C. Testamentum. 1767, 1785, 1 vol.

Tibullus. Voyez *Catullus*.

Titus Livius. Voyez *Livius*.

Vanleril (Jac.) prædium rusticum. 1774, 1786, 1 vol.

Victor (Aurel. Sextus). Voyez *Eutropius*.

Virgilius Maro (P.). 1745 ou 1754 en 3 vol., ou 1767 et 1790 en 2 vol.

On ajoute à cette collection :

Tablettes géographiques pour l'intelligence des historiens et des poëtes latins (par *Philippe de Prétot*). Paris, Lottin, 1755, 2 vol.

Meursii elegantiæ latini sermonis. 1757, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Pour plus de détails, voyez notre article Barbou. *C'est par erreur que nous avons dit dans cet art. que la collection* Barbou *ne se composait que de 69 vol. Avec les adjonctions qu'on doit y faire, c'est bien* 74 *ou* 75 *vol. qu'elle doit compter.*

Voyez également l'ouvrage dont le titre suit :

Notice des éditions Barbou, 1801, in 12.

lection PRAULT.

Paris.

1746-1789.

vol. petit in 12.

l congresso di Cithera. 1756,

1768.

édit. est augm.: De alcune
udizio d'Amore.
). Orlando furioso. 1746,

1768.

Decamerone. 1768, 3 vol.
1789.

rlando Innamorato di Bo-
da Fr. Berni. 1768, 4 vol.
o (Fortiguerra). Ricciar-
(Parigi), 1767, 3 vol.
Torrachione desolato. Lon-
1768, 2 vol.
ghieri. La Divina Comedia.

Pastor Fido tragi-comedia
68, 1 vol.
almantile Racquistato. 1768,

ella natura delle Cose, libri
i Aless. Marchetti. Londra
, 2 vol.
. Opere. Londra (Parigi),

eu). Il tempio di Gnido, nova-
tato dal francese in italiano.

Le Rime. 1768, 2 vol.
789.
lorgante Maggiore. Londra
, 3 vol.
La Gerusalemme liberata.

aminta, Favola Boscareccia.

secchia rapita. 1768, 1 vol.
portatile per agevolare la
autori italiani, ed in specie
8, 1 vol.

cette collection :

imfale Fiesolano, nel quale
innamoramento di Affrico e
etto in ottava rima. Londra
ni, 1778, 1 vol.
tocco. Orlandino nuovamente
adra (Parigi), Molini, 1775,

Poesie. Parigi, Durand, 1773,

atalogue des livres du cabi-
s de librairie de feu Louis
raphie. Tome 3.

François Prault *aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard,* 1807, 5 *parties in* 8.

Collections DIDOT.

(*Comprenant par conséquent quelques unes des collections éditées par Nicolle et Lesage, Lefèvre, Merlin, Delangle, Lemaire, Debure et autres.*)

DIDOT L'AINÉ.

Collection d'ouvrages français, en vers et en prose, imprimée par ordre du comte d'Artois.

Paris.

1780 à 1784.

64 vol. in 18.

Acajou, par *Duclos*. 1 vol.
Amours de Daphnis et Chloé. 1 vol.
Conjuration des Espagnols contre Venise, 1 vol.
Contes et romans de *Voltaire*. 6 vol.
Contes moraux, par *Marmontel*. 1 vol.
D. Carlos. 1 vol.
Fables de *La Fontaine*. 2 vol.
Gérard de Nevers. 1 vol.
Histoire d'Aloyse de Livarot. 1 vol.
Histoire de Tristan de Léonnois. 1 vol.
Histoire du Petit-Jéhan de Saintré. 1 vol.
Ismène et Isménias. 1 vol.
La princesse de Clèves. 2 vol.
Le berceau de la France. 2 vol.
Le comte d'Hamilton. 3 vol.
Le Siége de Calais. 2 vol.
Le temple de Gnide. 1 vol.
Les amours de Psyché et Cupidon. 2 vol.
Les amours de Roger et Gertrude. 1 vol.
Les aventures de Télémaque. 4 vol.
Les confessions du comte de ***. 2 vol.
Les Jardins, par *Delille*. 1 vol.
Lettres de Juliette Catesby, 1 vol.
Lettres de la comtesse de Sancerre. 2 vol.
Lettres persannes, 3 vol.
Lettres péruviennes. 2 vol.
Lorezzo, nouvelle. 1 vol.
Manon Lescaut. 2 vol.
Mémoires du comte de *Grammont*. 3 v.
Œuvres choisies de *Boileau*. 1 vol.
Œuvres choisies de *Gresset*. 1 vol.
Olivier. 2 vol.
Sargines. 1 vol.
Tom Jones. 4 vol.
Zayde. 3 vol.

Collection des Moralistes anciens.

Paris.

1782-1795.

18 volumes in 18.

Apophthegmes des Lacédémoniens. 1 v.
Entretiens de *Socrate*. 2 vol.
Le Manuel d'*Epictète*. 1 vol.
Les caractères de *Théophraste*. 1 vol.
Les sentences de *Théognis*. 1 vol.
Morale de J.-C. et de ses Apôtres. 2 vol.
Pensées de *Cicéron*. 1 vol.
— de *Confucius*. 1 vol.
— de divers chinois. 1 vol.
— d'*Isocrate*. 1 vol.
— de *Plutarque*. 2 vol.
— de *Sénèque*. 3 vol.
Vies et Apophthegmes des philosophes grecs. 1 vol.

Voyez le n° 52 de notre article *Morale*.

FR.-AMBR. ET PIERRE DIDOT.

Collection des auteurs classiques français.

Ouvrages imprimés par Franç.-Ambr. Didot l'aîné et Pierre Didot, son fils aîné, pour l'éducation du Dauphin, à l'exception toutefois du Molière, du Corneille, du Malherbe et du La Rochefoucauld.

Paris.

1782 - 1797.

In-4.

32 vol. pap. vél.

Bibliorum sacror. vulgatæ vers. 2 vol.
Boileau : OEuvres. 2 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. 1 v.
Corneille (P.) : Théâtre. 10 vol.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 1 vol.
Malherbe. Poésies. 1 vol.
Massillon : Le petit Carême. 1 vol.
Molière : OEuvres. 6 vol.
Racine · OEuvres. 3 vol.
Rochefoucauld (de la) : Pensées et Maximes. 1 vol.
Rousseau (J.-B.) : Odes, Cantates, etc. 1 vol.
Voltaire : La Henriade. 1 vol.

IN-8.

17 volumes.

Bibliorum sacror. vulgatæ vers. 8 vol.
Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 2 vol.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine. OEuvres. 3 vol.

IN-18.

18 volumes.

Boileau : OEuvres. 3 vol.
Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 4 vol.
Fénelon : Télémaque. 4 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine : OEuvres. 5 vol.

PIERRE ET JULES DIDOT.

Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, dédiés aux amateurs de l'art typographique.

Paris.

1812-1825.

In-8.

Boileau : OEuvres. 3 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. et oraisons funèbres, 3 vol.
Corneille (P.) : Chefs-d'œuvre 3 vol.
Crébillon : OEuvres. 2 vol.
Fénelon : Télémaque et Dialogues des morts, 3 vol.
Fléchier : Oraisons funèbres. 1 vol.
La Bruyère : Les Caractères, 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
La Rochefoucauld : Maximes. 1 vol.
L'Esprit du grand *Corneille*. 2 vol.
Le Sage : Gil-Blas, 3 vol.
Malherbe : Poésies. 1 vol.
Massillon : Petit-Carême. 1 vol.
Molière : OEuvres. 7 vol.
Montesquieu : Grandeur des romains, Lettres persanes et l'Esprit des lois. 8 vol.
Pascal : Les Provinciales et les Pensées. 4 vol.
Racine (J.) : OEuvres. 5 vol.
Racine (L.) : La Religion, etc. 1 vol.
Regnard : OEuvres. 4 vol.
Rousseau (J. B.). OEuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse. 3 vol.
Voltaire : La Henriade; Histoire de Charles XII; Siècle de Louis XIV et de Louis XV; Romans et Contes; Poésies diverses. 14 vol.

PIERRE ET FIRMIN DIDOT.

Collection des éditions stéréotypes

In-18.

Voyez *le détail de cette collection dans la 2e édit. du Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie de* Fournier.

On y trouvera aussi, à la suite des éditions stéréotypes de MM. Didot *et* Firmin Didot, *le Catalogue des éditions stéréotypes de M.* H. Nicolle, *d'après le procédé de M.* Herham.

P. DIDOT L'AINÉ.

Bibliothèque des Dames chrétiennes.

Paris, Nicolle et Lesage.

1820-1824.

20 vol. gr. in 33, pap. vél., avec figures d'après *Boullon*, pub. en X liv.

Cette collection contient les ouvrages suivants :

L'Imitation de Jésus-Christ; trad. nouv. par *E. Genoude*, augm. d'une préface et de Réflexions, par l'abbé *F. de Lamennais*. 1 vol.

Le Combat spirituel, par le R. P. *Laurent Scupoli*; suivi d'un Traité de la paix de l'âme, par *le même auteur*; trad. nouv. par ***; augmentée de Prières tirées des paraphrases de *Massillon* et d'un morceau inédit du P. *Bourdaloue*. 1 vol.

Le Guide spirituel, par le baron *Louis*, de Blois, trad. par M. l'abbé *F. de Lamennais*, avec une préface du traducteur; suivi de deux opuscules de sainte *Thérèse*: le Chemin de la perfection, trad. par ***; les Elévations d'une âme à Dieu, trad. par *E. Genoude*, avec Préface, Avertissement et une Vie abrégée de la sainte. 1 vol.

Nouvelle journée du Chrétien, par M. l'abbé *Letourneur*; avec Préface par M. l'abbé *de Lamennais*. Trad. nouv. des psaumes par M. *E. Genoude*; Traduction des prières tirées des pères et des auteurs ascétiques, par MM. *Letourneur* et *de Lamennais*; Maximes traduites de sainte *Thérèse*; Litanies et jours tirés des OEuvres de *Fénelon*, etc. 1 vol.

Discours de saint *Bernard* à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement; trad. nouv. par ***; suivi d'un Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par M. l'abbé *F. de Lamennais*, et du Discours sur la vie cachée en Dieu, de *Bossuet*. 1 vol.

Paroissien complet, contenant l'office *des dimanches et des fêtes*, en lat. et en fr., selon l'usage de Paris et de Rome, par M. l'abbé *F. de Lamennais*; trad. nouv. des psaumes sur la vulgate, par *E. Genoude*; trad. nouv. des hymnes et de toutes les parties des offices, par M. l'abbé *Letourneur*. Lat.-franç. 2 vol.

Doctrine et morale chrétienne, ou choix des morceaux tirés des pères et des auteurs ecclésiastiques modernes, avec des trad. nouv. 5 vol.

Opuscules des pères. L'Euchiridion de saint *Augustin*, et le Manuel, traduction (*sic*) nouvelle par M. *A*... Les Soliloques, traduction (*sic*) nouvelle par M. *V*....., précédés d'un avertissement. — De l'Oraison dominicale, par saint *Cyprien*; trad. nouv., par M. *C*... Les Méditations de saint *Anselme*, trad. nouv. par M. *A*...; De la Componction, par saint *Jean Chrysostôme*, trad. nouv., par *A*...; De la nécessité de mourir, par saint *Cyprien*, trad. nouv. par M. *C*...; Que la mort est un bien, par saint *Ambroise*, trad. nouv. par M. *D. B*..., etc. — De la Providence et de la Virginité, par saint *Jean Chrysostôme*, trad. nouv. par M. *A*...; De la Pénitence, discours ascétiques, et discours sur la vie chrétienne, par saint *Ephrem*, trad. nouv. par M. *V*...; Lettre de saint *Basile*, sur la solitude, et Louanges de la solitude par *le même*, trad. nouv. par *M*...; Lettre de saint *Eucher* à *Valérien*, trad. nouv. par *M*... *M. O'M.* — Discours de *S. Césaire*, trad. nouv. par M. *V*...; Lettre de saint *Jérôme* à *Héliodore*, trad. nouv. par M. *A*...; Institution spirituelle, par le baron *Louis de Blois*, trad. nouv. par M. *V*...; Traité de l'amour de Dieu, par saint *Bernard*, trad. nouv. par M. *V*...; De la patience, éloge du martyre, exhortation au martyre, prière pour le martyre, par saint *Cyprien*, traductions nouvelles par M. *C*... 4 vol.

Les Confessions de saint *Augustin*, trad. nouv., par le traduct. du Chemin de la perfection, et des discours de saint *Bernard* à sa sœur, avec préface, par M. l'abbé *de Lamennais*, et une Notice sur les Manichéens. 2 vol.

Lettres choisies des Pères. 2 vol.

Collection des principaux auteurs latins, Scriptores latini principes, edente J. Amar, édit. par Lefèvre, imp. par Didot aîné.

Paris.

1821-1826.

In-32.

Cette collection comprend les auteurs suivants :

Catule. 1 vol. — *Cicéron.* 18 vol.—*Cornelius Nepos.* 1 vol. — *Florus (Annaeus).* 1 vol. — *Horace.* 1 vol. — *Lucain.* 2 vol. — *Lucrèce.* 1 vol. — *Ovide.* 5 vol. — *Phèdre.* 1 vol. — *Pline* le jeune. 2 vol. — *Properce*, suiv. de *Pub. Corn. Gallus.* 1 vol. — *Sallaste.* 1 vol. — *Tacite.* 5 vol. — *Térence.* 2 vol. — *Virgile.* 2 vol.

Cette collection est divisée en deux parties : les poètes et les prosateurs ; chaque partie a une tomaison particulière.

Plusieurs de ces volumes ont été réimprimés en 1838, ce sont : *Horace* et *Virgile.* Ce dernier, qui formait primitivement deux vol., n'en forme plus qu'un.

Le *Catule*, qui est un des plus rares, a été aussi réimprimé en 1836.

Il existe en outre un volume in 32 comprenant *Perse* et *Juvenal*, publié par *Amar*, mais il ne fait pas partie de la collection.

JULES DIDOT.

Classiques français, avec les notes de tous les commentateurs, imprimés par Jules Didot pour Lefèvre, libraire.

Paris.

1824-1831.

In-8.

Boileau : OEuvres. 4 vol.

Bossuet : Discours sur l'hist. univ. et Oraisons funèbres. 3 vol.

Corneille (P.) : OEuvres. 12 vol.

Crébillon : OEuvres. 2 vol.

Fénelon : Télémaque et OEuv. diverses. 3 vol.

Fléchier et *Mascaron :* Oraisons funèbres. 1 vol.

Le Brun. OEuv. choisies. Edit. Janet et Cotelle. 1 vol.

La Bruyère : OEuvres. 2 vol.

Rémpr.

La Fontaine : OEuvres. 6 vol.

La Rochefoucauld : OEuvres. 1 vol.

Le Sage : Gil-Blas. 3 vol.

Malherbe : OEuvres. 2 vol.

Mascaron. Voyez *Fléchier.*

Massillon : Petit Carême, etc. 1 vol.

Molière : OEuvres. 8 vol.

Montaigne : Essais. 5 vol.

Montesquieu : OEuvres. 8 vol.

Parny : OEuvres choisies. 1 vol.

Pascal : Provinciales et Pensées. 2 vol.

Racine : OEuvres. 7 vol.

Réimp. en 6 vol. avec des augm. et des figures.

Rousseau (J. B.) : OEuvres. 2 vol.

Collection très-estimée, vendue récemment 1141 fr.

Collection des romans grecs traduits en français, avec des notes, par MM. *Courier*, *Larcher* et autres hellénistes, précédée d'un Essai sur les romans grecs, par M. *Villemain.* Paris, Merlin (impr. de J. Didot).

1822 et années suiv.

In-16, 6g.

Voyez *le détail de cette jolie collection dans* Brunet, *t. I, p.* 729.

Collection des poètes grecs, Poetarum græcorum sylloge, curante *J.-Fr. Boissonade*, édit. par Lefèvre, imp. par J. Didot.

Paris.

1823-1827.

In-32.

Cette collection, qui, sous le rapport typographique, appartient à ce que l'art a produit de plus élégant, donne des textes critiques revus par l'éditeur et imprimés avec le plus grand soin. Elle se compose des auteurs suivants :

Anacréon. 1 vol. — *Théocrite, Bion, Moschus*, 1 vol. — Les poètes gnomiques. 1 vol. — *Homère.* 4 vol. — *Callimaque.* 1 vol. — *Sophocle.* 2 vol. — *Hésiode.* 1 vol. — *Eschyle.* 2 vol. — *Pindare.* 1 vol.—Les Lyriques. 1 vol. — *Euripide.* 5 vol. — *Aristophane.* 4 vol.

La collection des poètes grecs porte une tomaison générale et les auteurs sont rangés dans l'ordre que nous venons d'indiquer.

Collection des classiques français.

Paris.

1 vol. in 8, et au moyen de la même composition remaniée, 60 vol. in 48.

Voy. notre art. *Classiques*, n° 31.

Collection de petits classiques français dédiée à S. A. R. la duchesse de Berry, et publiée par CHARLES NODIER. Paris, Delangle (impr. de Jules Didot).

Paris.

1825-26.

9 vol. in 16, pap. vél.

Nous avons donné le détail de cette charmante collection, dans notre art. *Classiques*, n° 36.

tion des auteurs classiques
as, par N. E. Lemaire, ou
liotheca classica latina, avec
commentaires anciens et
veaux, des index complets,
raits, cartes, tableaux, etc.

Paris.

1818-1838.

143 vol. in 8.

ollection *Lemaire* est toute latine,
r erreur que dans notre art. *Clas-*
Nos 24 et 25, nous avons an-
me édition en français.
llection *Lemaire* doit se relier en
. avec le titre général de *Biblio-*
lassica latina; elle se compose,
ordre de la collection, des auteurs
:
r, 4 vol. — Catullus, 1 vol. —
19 vol. *Le tome cinquième est en*
arties qui se réenissent. — Claudianus, 2 vol. *L'Index ou table générale au tome IIe.* — Cornelius Nepos, 1 vol. — Florus, 1 vol. — Horatius, 3 vol. *Il a été publié dans l'Appendice.* — Juvenalis et Persius, 1 vol. — Lucanus, 3 vol. *L'Index se met et forme le t. IIIe.* — Lucretius, 2 vol. — Martialis, 3 vol. — Ovidius, 10 vol. *Index fait 2 volumes, 9e et 10.* — Phædrus, 2 vol. — Plautus, 4 vol. — Plinius, 1 vol. *Le 2e et le 7e vol. sont en parties réunies; l'Index fait deux vol. 10e et 11e.* — Plinius Junior, 2 vol. — Propertius, 1 vol. — Quintus Curtius, 2 vol. — Quintilianus, 7 vol. — Sallustius, 1 vol. — Seneca, 5 vol. *L'Index est au 5e vol.* — Declamationes, 1 vol. — Tragœdiæ, 3 vol. — Silius Italicus, 2 vol. — Statius, 4 vol. — Suetonius, 1 vol. — Tacitus, 5 vol. *L'Index se joint au 5e.* — Terentius, 2 vol. — Tibullus, 1 vol. — Titus Livius, 12 vol. *L'Index est au dernier : ces deux parties réunies forment le tome XII.* — Valerius Flaccus, 2 vol. — Valerius Maximus, 3 vol. — Velleius Paterculus, 1 vol. — Virgilius, 2 vol. *La Flore se joint au 8e, qui est les Indices.* — Poetæ latini minores, 1 vol. *Les tables ou indices se joignent au 7e vol.; mais on peut aussi les lier et mettre à la fin de chaque volume l'Index particulier, excepté celui du 5e qui est réuni à celui du 5e.*

llection *Lemaire* se termine par un *Appendix*, composé d'un *Epilogue* en vers latins; une *Notice sur N. E. Lemaire, éditeur des classiques latins*, avec le portrait de l'éditeur, etc., etc.; enfin, d'un *Tableau des livraisons*, d'un *Tableau* des ouvrages et d'un *Avis au relieur.*

La liste que nous donnons est extraite de cet Appendix.

Collection des classiques français ou Bibliothèque portative de l'amateur, composée des chefs-d'œuvre en prose et en vers des meilleurs auteurs, et ornée de portraits, édit. par L. Debure, impr. par F. Didot.

Paris.

1824-1826.

Format in - 32.

Cette collection est formée des auteurs suivants :

Boileau. Œuvres poétiques, 1 vol. — Bossuet. Discours sur l'histoire universelle, 3 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Corneille (P.). Œuvres choisies, 1 vol. — Corneille (T.). Œuvres choisies, 4 vol. — Destouches. Œuvres choisies, 3 vol. — Ducis. Œuvres, 7 vol. — Fénelon. Télémaque, 2 v. — Fléchier, etc. Oraisons, 1 v. — Gilbert. Œuvres, 1 vol. — Gresset. Œuvres, 3 vol. — Hamilton. Contes, 2 v. — Mémoires de Grammont. 2 vol. — La Bruyère. Caractères suivis de ceux de Théophraste. 3 vol. — La Fontaine. Fables, 2 vol. — Contes, 2 vol. — Larochefoucault. Maximes, 1 vol. — Lesage. Gil-Blas, 4 vol. — Malherbe. Poésies, 1 vol. — Molière. Théâtre, 8 vol. — Montesquieu. Œuvres diverses, 2 vol.; Esprit des lois, 6 vol.; Lettres persanes, 2 vol.; Considérations, 1 vol. — Pascal. Provinciales, 2 vol.; Pensées, 2 vol. — Racine (Louis). Religion, 1 vol. — Racine (J.). Théâtre, 1 vol. — Regnard. Œuvres choisies, 4 vol. — Rousseau (J. B.). Poésies, 2 vol. — Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse, 6 vol. — St.-Lambert. Poésies, 1 vol. — St.-Réal. Œuvres choisies, 2 vol. — Voltaire. La Henriade, 1 vol.; Poèmes et discours en vers, 1 vol.; Contes, 1 vol.; Epîtres, stances et odes, 2 vol.; Le temple du goût, 1 vol.; Charles XII, 1 vol.; Théâtre, 6 vol.

Cette collection n'a pas de tomaison générale.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. Nisard.

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 jésus.

Poètes.

Plaute, Térence, Sénèque, 1 vol. — Ovide, 1 vol. — Virgile, Lucrèce, Valérius Flaccus, 1 vol. — Horace, Juvénal, Perse, Sulpicia, Catulle, Properce, Gallus, Maximien, Tibulle, Phèdre, Publius Syrus, 1 vol. — Stace, Martial, Manilius, Lucilius Junior, Rutilius, Gratius Faliscus, Calpurnius, 1 vol. — Lucain, Silius Italicus, Claudien, 1 vol.

Prosateurs.

Cicéron, 5 vol. — Tacite, 1 vol. — Tite-Live, 2 vol. — Sénèque le philosophe, 1 vol. — Cornélius Népos, Quinte-Curce, Justin, Valère-Maxime, Julius Obsequens, 1 vol. — Quintilien, Pline le Jeune, 1 vol. — Pétrone, Apulée, Aulu-Gelle, 1 vol. — Caton, Varron, Columelle, Palladius, 1 vol. — Suétone, les écrivains de l'histoire auguste, Eutrope, Rufus, 1 vol. — Macrobe, Pomponius Méla, 1 vol. — Salluste, Jules César, Velléius Paterculus, Florus, 1 vol. — Tertullien, Saint-Augustin, 1 vol. — Celse, Vitruve, Frontin (les aqueducs), Censorin, 1 vol. — Pline le naturaliste, 2 vol. — Ammien Marcellin, Jornandès, Frontin (les stratagèmes), Végèce, Modestus, 1 vol.

Collection des auteurs grecs. Bibliothèque grecque, avec la traduction latine et les Index.

Format in 8, *à* 2 *colonnes.*

En voie de publication.

Poètes.

Homère, d'après la recension de G. Dindorf, et Fragments des Cycliques.

Hésiode, Apollonius Rhodius, Tryphiodorus, Coluthus, Quintus Smyrnæus, Tzetzès, Musée, et fragments d'Antimaque, Chœrilus, Panyasis, Asius et Pisander, publ. par Lehrs. 1 vol.

Théocrite, Bion et Moschus, et les poètes didactiques Nicandre, Oppien, Marcellus, Sidétès, l'anonyme de viribus Herbarum, Philé, fragmenta Poematum de re naturali et medica, Aratus, Manéthon, Maximus.

Scholies de Théocrite, de Nicandre et d'Oppien, par MM. Dübner et Bussemaker.

Eschyle et les fragments; Sophocle et les fragments, publ. par Abrens, 1 vol.

Euripide. Texte nouveau, revu, et traduction toute nouvelle, par M. le professeur Th. Fix, 1 vol.

Fragments d'Euripide et de tous les tragiques grecs, suivis de ce qui reste des drames chrétiens, par MM. Dubner et Wagner, professeur de philologie au gymnase de Breslau. 1 vol.

Scholies des tragiques grecs. (*Sous presse.*)

Aristophane, publ. par G. Dindorf; Ménandre et Philémon, pub. par M. Dübner. 1 vol.

Scholies complètes d'Aristophane, avec un index tout nouveau. 1 vol.

Fragments des comiques grecs, publiés d'après Meineke par M. le professeur Bothe, avec une notice par M. Dübner et une table générale. 1 vol.

Historiens.

Hérodote, texte établi par M. Guillaume Dindorf, traduction revue. Suivi de Ctésias et des chronographes Castor et Eratosthène, publiés par M. Th. Müller. 1 fort vol.

Thucydide, avec les scolies, publ. par Haase. 1 vol.

Xénophon. Œuvres complètes, d'après la recension de L. Dindorf. 1 vol.

Diodore de Sicile, avec tous les fragments. 2 vol.

Polybe, avec tous les fragments. 1 vol.

Flavius Josèphe, texte et trad. revus par G. Dindorf. 2 vol.

Appien. 1 vol.

Arrien. — Ses ouvrages historiques, etc., suivis des fragments de tous les historiens d'Alexandre et de l'Histoire fabuleuse de ce prince, attribuée à Callisthène; publié par MM. Dubner et Ch. Muller. 1 vol.

Plutarque (les vies), publié par Dübner. 2 vol.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus I : Hecatæi, Charonis, Xanthi, Hellanici, Pherecydis, Acusilai, Antiochi, Philisti, Timæi, Ephori, Theopompi, Phylarchi, Clitodemi, Phanodemi, Androtionis, Demonis, Philochori, Istri, et Apollodori bibliotheca cum fragmentis, auxerunt notis et prolegomenis illustrarunt Car. et Theod. Muller; accedunt marmora Parium et Rosettanum, hoc cum Letronii, illud cum C. Mulleri commentariis. 1 vol.

Fragmenta historicorum græcorum,

tomus II; contenant ce qui reste de soixante-douze historiens et plusieurs fragments considérables inédits de Diodore de Sicile, de Polybe et de Denys d'Halicarnasse, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Charles Müller.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus III; contenant la suite, par ordre chronologique, des fragments de cent-onze historiens grecs, et particulièrement ceux de Nicolas de Damas, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Ch. Müller, envoyé par MM. Didot pour collationner le précieux ms. Ω pl. I, n° 11, contenant les Excerpta ou recueil des Ἐπιβούλων, exécuté par les ordres de Constantin Porphyrogénète.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus IV et ultimus; contenant ce qui reste d'un grand nombre d'historiens, dont plusieurs sont inédits, et une table générale très-complète. 1 vol.

Orateurs, Philosophes, Polygraphes, etc.

Démosthène, et fragments recueillis pour la première fois, publié par M. Vomel. 1 vol.

Oratores attici, tomus I. Isocrate, Antiphon, Andocide, Lysias, Isée, par MM. Ahrens, Baiter et Ch. Müller.

Plutarque. Morales, pub. par M. Dübner. 2 vol.

Plutarchi perditorum operum fragmenta et Pseudo-Plutarchea. 1 vol.

Platon (Œuvres complètes), texte entièrement revu par M. Schneider (de Breslau), traduction toute nouvelle. 2 v. (*Sous presse.*) Le tome II est en vente.

Aristote, tome I, contenant l'Organon, Rhetorica, Poetica, Politica. La traduction latine a été revue par M. Dübner, qui l'a rendue très-fidèle, et le texte a été amélioré en divers endroits.

— Tome II, contenant les Ethica, Naturales auscultationes, de Cœlo, de Generatione et Metaphysica; confié aux soins de M. Bussemaker.

— Tome III, par M. Bussemaker, contenant l'histoire, les parties, la marche, la génération des animaux, les parva naturalia, l'âme, les quatre livres de météorologie, etc., etc.

Le tome IV, accompagné de la table, est *sous presse.*

Plotin. Enneades cum Ficini interpretatione castigata, publiées par MM. Fr. Creuzer et G. H. Moser. — En tête se trouvent Porphyrii institutiones, suivis des Institutiones theologicæ de Procius, et à la fin du vol. Prisciani quæstiones. 1 vol.

Théophraste, Antonin, Epictète, Arrien, Simplicius, Cébès, Maxime de Tyr, pub. par M. Dübner. 1 vol.

Lucien. Œuvres complètes, pub. par G. Dindorf. 1 vol.

Diogène Laerce, par M. le professeur Cobet; Jamblique et vies des philosophes, par MM. Westermann et Boissonade.

Philostrate. Œuvres complètes, pub. par M. Westermann; Eunapa, par M. Boissonade; Himerius, par M. Dübner. 1 vol.

Elien, philo-byzantius (de septem orbis spectaculis); Porphyrius, de Abstinentia ab esu carnium, et de Antro nympharum, par M. Hercher. *(Sous presse.)*

Epistolographes, par M. Westermann. *(Sous presse.)*

Pausanias, publié par M. L. Dindorf. 1 vol.

Strabon, publié par MM. Dübner et Ch. Müller. 1 vol.

Geographi græci minores. 1 vol., le 2e en préparation.

On peut consulter sur cette partie de la collection, l'excellent travail de M. d'Avezac : *Grands et petits géographes grecs et latins; esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées, et revue critique du volume des petits géographes grecs, avec notes et prolégomènes de M.* Ch. Müller.

Romanciers grecs, Achille Tatius, Longus, Xénophon, Chariton, Héliodore, Parthenius, Iamblique, Ant. Diogenes, Nicetas Eugenianus, Eumathe, Constantin Manasses, Apollonius de Tyr. 1 vol. *(Sous presse.)*

Nonnos de panopolis. Les Dyonisiaques ou Bacchus, poème grec en XLVIII chants, rétabli; trad. et commenté par le comte de Marcellus, ancien ministre plénipotentiaire. 1 vol. *(Sous presse.)*

Athénée, texte nouveau par M. G. Dindorf, traduction toute nouvelle par M. Bothe. *(Sous presse.)*

Bible des septante, publ. par M. Jager, dédiée à monseigneur l'archevêque de Paris. 2 vol.

Nouveau-Testament, publié par Tischendorf, dédié à monseigneur l'archevêque de Paris. 1 vol.

Sous presse :

Anthologie, d'après les communications de M. Jacobs. — Denys d'Halicarnasse, œuvres historiques, par M. Ritschl. — Œuvres rétoriques, par M. Sauppe. — Dion Cassius, par M. Dübner. — Procope, par M. Dubeux. — Poètes lyriques, etc., par M. Schneidewin. — Paræmiographie, par M. Leutsch. — Oracula sibyllina, par M. Alexandre, etc., etc. — Théophraste,

par M. Wimmer. — Esope, Babrius et les fables ésopiques, par M. Dübner. — Julien, par M. Dübner. — Longin, par M. Egger. — Saint-Jean Chrysostôme, par M. F. Dübner. — Stobée, par M. G. Dindorf.

Nous aurions pu donner encore le détail de plusieurs autres belles collections sorties des presses de MM. *Firmin Didot, frères*; telles, par exemple, que celle qui a pour titre : Bibliothèque française, et qui est formée de très-belles éditions complètes de la plupart des auteurs français, gr. in 8, à 2 colonnes, pap. vél.; celle des chefs-d'œuvre de la littérature française, in 18 anglais, avec portr.; celle des classiques grecs et des classiques latins revus par Dübner, adoptés par l'Université et par les séminaires, imprimés et divisés de telle sorte que chaque texte, avec ou sans traduction, ne coûte que des fractions de franc, rarement plus d'un franc; mais comme toutes ces collections sont en voie de publication nous n'aurions pu les donner que très-incomplètes; il sera mieux d'avoir recours au catalogue de cette célèbre maison.

Il en est de même pour les collections de tous les éditeurs vivants; tels, par exemple, que MM. *Charpentier, Hachette*, etc., etc., on devra consulter leurs catalogues officinaux.

Collection A. A. Renouard. Classiques latins, sous ce titre : Auctores classici Romanorum.

Paris.

1795-1797.

16 *volumes in*-18, *papier vélin.*

Très jolie collection ornée de portraits bien exécutés; elle renferme :

Apuleius, metamorph. 3 vol.

Apuleius, Psyches et Cupidinis amores; Titus Petronius Arbiter, Matrona Ephesiaca. 1 vol.

Cicero et Portius Latro, Catilinaria. 1 vol.

Cicero, Lælius, Paradoxa. 1 vol.

Cicero, Cato major, somnium Scipionis. 1 vol.

Cornelius Nepos, Pausanias, de Aristomene, latiné. 2 vol.

Eutropius et Sextus Rufus. 1 vol.

Pausanias, voy. Cornelius Nepos.

Petronius Arbiter, satyricon, 2 vol. *Voy.* Apuleius.

Plinius Cæcilius secundus, Panegyricus. 1 vol.

Sallustius. 2 vol.

Sextus Rufus. *Voy.* Eutropius.

Tacitus, de moribus Germanor., et J. Agricolæ vita. 1 vol.

J. Renouard.

Collection de classiques grecs et latins, édit. stéréotypes allem. format in 16.

Voy. ci-dessus, Collections *Ch. Tauchnitz.*

Collection Panckoucke. Bibliothèque latine-française.

Paris.

1826-1849.

209 *volumes in* 8.

La collection comprend les auteurs suivants :

Apulée, trad. par M. V. Bétolaud : Métamorphoses. — Florides. — Dieu de Socrate. — Doctrine de Platon. — Monde. — Apologie. — Fragments. 4 vol.

Aulu-Gelle, les Nuits attiques, trad. par MM. E. de Chaumont, Félix Flaubert, E. Buisson. 3 vol.

Aurelius Victor (Sextus) : Origine du peuple romain. — Hommes illustres de la ville de Rome. — Histoire des César. — Vies des Empereurs romains. Trad. par M. N. A. Dubois. 1 vol.

Ausone (d'). Œuvres complètes; Epigrammes. — L'Ephéméride ou l'emploi de la journée. — Les Parentales. — Souvenirs aux professeurs de Bordeaux. — Epitaphes des Héros qui ont pris part à la guerre de Troie, et autres. — Sur les douze Césars. — Quatrains sur les Empereurs. — Ordre des villes célèbres. — Le Jeu des Sept Sages. — Les sentences de chacun des Sept Sages. — Appendice. — Idylles. — Extraits divers. — Lettres. — Action de grâces pour le consulat. — Sommaires pour l'Iliade d'Homère. — Sommaires sur l'Odyssée d'Homère. — Notes. — Appendice. 2 vol.

Avienus (Ruf. Sext.) : Description de la terre. — Les régions maritimes. — Phénomènes et pronostics d'Aratus et pièces diverses, trad. par MM. E. Despois et Ed. Savioz. 1 vol.

Censorinus (Le livre de) : Sur le jour natal, trad. pour la première fois en français, par M. J. Mangeart. 1 vol.

César (Jules). Mémoires : Sur la guerre des Gaules; sur la guerre civile; sur la guerre d'Alexandrie; sur la guerre d'Afrique et sur la guerre d'Espagne. Trad. par M. Artaud. 3 vol.

Cicéron. Œuvres complètes : Philosophie à Herennius, trad. par M. Désiré-

1 vol. — L'Invention, trad. par MM. J. P. Charpentier et E. Gresion. 1 vol. — Dialogues de l'Orateur, trad. par M. Andrieux, suivi de Brutus ou dialogue sur les orateurs illustres, trad. par M. de Golbery. 2 vol. — Oraisons (Discours). Trad. par Gueroult, jeune, J. N. M. de Guerle et M. Ch. du Rozoir. 12 vol. — Lettres, trad. par M. de Golbery. 9 v. — Académiques, trad. par M. Delcasso. — Des biens et des maux, trad. par Stévenard. — Tusculanes, trad. par M. Matter. 3 vol. — De la nature des dieux, trad. par M. Matter. 1 vol. — De la divination, trad. par M. de Golbery. — Du destin, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Traité des devoirs, trad. par M. Stévenart. — Dialogue sur la vieillesse, trad. par J. Pierrot et A. Pommier. 1 v. — Dialogue sur l'amitié, trad. par M. J. Pierrot. — Paradoxes, trad. par MM. Péricaud et L. Chevalier. — Consolation, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Du Gouvernement, trad. par M. A. A. J. Liez. — Discours sur l'amnistie, trad. par J. Mangeart. 1 vol. — Les Lois, trad. par M. J. P. Charpentier. — Fragments des douze tables. — Discours au Peuple. 1 vol. — Fragments trad. par MM. A. Péricaud, J. Mangeart, Ajasson de Grandsagne, Ch. du Rozoir, E. Gresion. — Tableau synchronique de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron, par A. Lucas. 1 vol. En tout 36 vol.

Claudien. Œuvres complètes, trad. par MM. Héguin de Guerle et Alph. Trognon. 2 vol.

Columelle. L'Economie rurale, trad. par M. Louis du Bois. 3 vol.

Cornelius Nepos. Vies, trad. par P. F. de Calonne et Am. Pommier. 1 vol.

Eutrope. Abrégé de l'histoire romaine, trad. par M. N. A. Dubois. — Le livre de Messala Corvinus à Octavien Auguste, sur sa généalogie, trad. par M. N. A. Dubois. — Œuvres de Sextus Rufus ; Des provinces et des victoires du peuple romain ; des régions de la ville de Rome, trad. par le même. 1 vol.

Flaccus (Valerius). L'Argonautique ou la conquête de la Toison d'Or. Poème, trad. pour la première fois en France, par J. J. A. Caussin de Perceval. 1 vol.

Festus (Sextus Pompeius). De la signification des mots, trad. pour la première fois en français, par A. Savagner. 1 vol.

Florus (L. Ann.). Abrégé de l'histoire romaine, trad. par F. Ragon, avec une notice par M. Villemain. 1 vol.

Frontin (Sextus Julius). Les stratagèmes. — Aqueducs de la ville de Rome, trad. par M. Ch. Bailly. 1 vol.

Histoire auguste (écrivains de l') : Spartianus, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollion, Ælius Lampridius, Flavius Vopiscus, Julius Capitolinus, trad. par MM. Fl. Legay, Laass d'Aguen, E. Taillefert, Jules Chenu et Valton. 3 vol.

Horace. Œuvres complètes : Odes. — Epodes. — Satires. — Epîtres. — Art poétique ; trad. en prose par MM. Amar, Andrieux, A. V. Arnault, etc., etc. 2 vol.

Jornandès. De la succession des royaumes et des temps, et de l'origine et des actes des Goths, trad. par A. Savagner. 1 vol.

Justin. Histoire universelle, extraite de Trogue Pompée, trad. par Jules Pierrot et par E. Boitard. 2 vol.

Juvénal. Satires, trad. par J. Dusaulx et Jules Pierrot. 2 vol.

Lucain. Pharsale, trad. par MM. Phil. Chasles, Gresion et J. J. Courtaud, Divernéresse. 2 vol.

Lucilius (C.). Satires. — Fragments, trad. par E. F. Corpet. — L'Etna de Lucilius Junior, suivi d'un fragment de Cornelius Severus sur la mort de Cicéron et du panégyrique de Pison, par Saleius Bassus, etc. — Les fables d'Avianus suivies des distiques de Denis Caton, trad. par J. Chenu. 1 vol.

Lucrèce. De la nature des choses, poème, trad. en prose par de Pongerville, suivi d'un exposé du système physique d'Epicure, par Ajasson de Grandsagne. 2 vol.

Macrobe. Œuvres ; Les saturnales. — Du verbe grec et du verbe latin. — Le songe de Scipion, trad. par MM. H. Descamps, N. A. Dubois, Laas d'Aguen, A. Ubicini Martelli. 3 vol.

Martial (M. Val.). Epigrammes, trad. par MM. V. Verger, N. A. Dubois et J. Mangeart. 4 vol.

Ovide. Œuvres complètes ; Epîtres. — Consolation à Livia Augusta. — Halieutiques. — Le Noyer. — Amours. — L'art d'aimer. — Le remède d'amour. — Les cosmétiques. — Métamorphoses. — Les fastes. — Les tristes. — Politiques. — Ibis, trad. par MM. Th. Burette, Caresme, Chappuyzi, J. P. Charpentier, Gros, Héguin de Guerle, Magéart, Vernadé. 10 vol.

Palladius (R. T. Æ.). De l'économie rurale, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 v.

Paterculus (C. Vell.). Histoire romaine, trad. par M. Desprès. 1 vol.

Perse. Satires, suivies d'un fragment de Turnus et de la satyre de Sulpicia, trad. par A. Perreau. 1 vol.

Pétrone. Le satyricon. — Fragments, trad. par C. H. D. G. 2 vol.

Phèdre. Fables, trad. par M. Ern. Panckoucke. 1 vol.

Plaute. Théâtre ; Amphitryon. — L'Asinaire. — La Marmite. — Les deux Bas-

chis. — Les Captifs. — Casine. — La Cassette. — Charançon. — Epidique. — Stichus. — Les ménechmes. — Le Marchand. — Le Bilitaire fanfaron. — Le Revenant. — Le Persan. — Le Carthaginois. — Pseudolus. — Le Cordage. — L'homme aux trois deniers. — Le Brutal. — Fragments, trad. par J. Naudet. 9 vol.

Pline, Histoire naturelle, trad. par Ajasson de Grandsagne. 20 vol.

Pline le jeune. Lettres. — Le panégyrique de Trajan, trad. par M. de Sacy, nouv. édit. rev. et corr. par Jules Pierrot. 3 vol.

Poetæ minores ; Sabinus, Calpurnius, Gratius Faliscus, Nemesianus, Valerius Cato, Vestritius Spurinna, Lupercus Servastus, Arborius, Pentadius, Eucheria, le Pervigilium Veneris, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 vol.

Priscien. Poésies : La Périégèse. — Les poids et mesures. — Eloge d'Anastase, trad. par E. F. Corpet. — Préceptes médicaux de Serenus Sammonicus, par M. Louis Baudet. — Macer Floridus, des vertus des plantes, trad. par le même. — Marcellus. De la médecine, poème, trad. par le même. 1 vol.

Properce. Elégies, trad. par J. Genouille. 1 vol.

Quinte-Curce. Histoire d'Alexandre le Grand, trad. par MM. Aug. et Alph. Trognon, avec les suppl. de J. Freinshemius. 3 vol.

Quintilien. Institution oratoire, trad. par C. V. Ouisille. 6 vol.

Salluste. Œuvres : La guerre de Jugurtha. — Les fragments de la grande histoire romaine. — La conjuration de Catilina, et les Dieux, épîtres à César, trad. par M. Ch. du Rozoir. 2 vol.

Sénèque, le philosophe. Œuvres complètes : De la Colère. — De la tranquillité de l'âme. — Epigrammes et fragments. — Consolation à Helvie. — Consolation à Polybe. — Consolation à Marcia. — Facétie satirique sur la mort du César Claude. — De la Providence. — De la Constance du sage. — De la Clémence. — De la brièveté de la vie. — De la vie heureuse. — Du repos du sage. — Des bienfaits. — Lettres. — Questions naturelles, trad. par MM. Ajasson de Grandsagne, Baillard, Charpentier, etc., etc. 8 vol.

Sénèque (L. A.). Tragédies : Hercule furieux. — Thyeste. — Les Phéniciennes. — Hippolyte. — Œdipe. — Les Troyennes. — Médée. — Agamemnon. — Hercule sur l'Œta. — Octavie, trad. par M. E. Greslou. 3 vol.

Silius Italicus. Les Puniques, trad. par M. E. F. Corpet et M. N. A. Dubois. 3 v.

Solin (C. J.). Polyhystor, trad. par M. A. Agnant. 1 vol.

Stace. Œuvres complètes : Les Silves. — La Thébaïde. — L'Achilléide, trad. par MM. Rinn, Achaintre et M. L. Bouteville. 4 vol.

Suétone, vies de : Jules César. — Octave Auguste. — Tibère, etc., etc., trad. par de Golbery. 3 vol.

Sulpice Sévère. Œuvres ; Histoire sacrée. — Vie de St.-Martin. — Lettres. — Dialogues. — Poèmes de Paulin de Pétigueux et de Fortunat, sur la vie de St-Martin, trad. par MM. Herbert, Rinn et E. F. Corpet. 2 vol.

Tacite (C. C.). Annales. — Histoires. — Germanie. — Agricola. — Des orateurs. — Nouvel index. — Mss. de Tacite. — Bibliographie, trad. par C. L. F. Panckoucke. 7 vol.

Térence (P.). Comédies : L'Andrienne. — L'Eunuque. — Les Adelphes. — Le Phormion. — Le Bourreau de soi-même. — La belle-mère, trad. par M. J. A. Amar. 3 vol.

Tibulle (A.). Elégies, trad. par M. Valatour. — Publius Syrus. Sentences, trad. par M. Jules Cheau. 1 vol.

Tite Live. Histoire romaine, trad. par MM. A. A. J. Liez, N. A. Dubois, V. Verger. 17 vol.

Valère Maxime. Faits et paroles mémorables, trad. par A. F. Frémion. 2 vol.

Varron. L'Economie rurale, trad. par X. Rousselot. 1 vol.

Vibius Sequester. Nomenclature des fleuves, fontaines, lacs, forêts, marais, montagnes et peuples dont il est fait mention dans les poètes. — Publius Victor. Des régions de la ville de Rome. — Géographie de Pomponius Mela. — Cosmographie d'Ethicus, trad. par M. Louis Baudet. 1 vol.

Virgile. Œuvres complètes ; Bucoliques. — Géorgiques. Enéide. — Petits poèmes. — Géographie. — Flore, trad. par MM. Charpentier, Villenave, Amar, Valentin Parisot, Fée. 4 vol.

Vitruve. L'architecture, trad. par M. Ch. L. Mauffras. 2 vol.

Collections CRAPELET.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue Française.

Paris.

1829 et ann. suiv.

13 *articles, papier vélin, très-grand in 8.*

Cette belle collection se compose des ouvrages suivants :

r Thibaud de Marly.
III.
e bretons.
ou de J.-C.
bergère.
n de Coucy.
es de bataille.
populaires.
Deschamps.
du XE siècle.
s par le roi Char-
tat et le gouverne-

is.
t est dû à M. Ro-
teur à la bib. Ste.-

rag's : Le cours de
t moyen-âge.
iographique : de ces
typographique, voy.

ésies, romans,
., publiés d'a-
manuscrits et
ions du XVe et

s.

842.

ict. goth., papier de
nettes gravées sur

it ;
de Naples.
de tout se mêle.
usons.
t, fils de Robert le

ur de la glorieuse
ne, par Jan Par-

uns (par Jean de la

brist, par person-
couchée.

vertueuses. Ensem-
riselidis. L'histoire

me de la marquise

in.
ison d'Or, par Mi-

:.
ne, les membres et

Le chevalier délibéré, par Olivier de la Marche.

Les grands regrets.

L'histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne.

La grant danse macabre des hommes et des femmes.

Pour les détails bibliographiques de cette correcte et belle collection, voyez *Brunet*, t. I, p. 734.

Panthéon littéraire. Collection universelle des chefs-d'œuvre de l'esprit humain.

Paris.

1835 et année suiv.

Grand in 8, imp. à deux colonnes.

Dans l'introduction au Panthéon littéraire, Aimé Martin donne le détail des chefs-d'œuvre dont la collection devait se composer; voici l'indication des principaux ouvrages dont est formée cette vaste collection, malheureusement inachevée, mais qui aurait toujours laissée beaucoup à désirer quant à l'exécution.

Introduction au Panthéon littéraire, ou plan d'une bibliothèque universelle. Voy. notre art. *Panthéon littéraire.*

Chroniqueurs.

Esquisses des principaux faits de nos annales nationales, du XIIIe au XIVe siècle, pour servir d'introduction à la lecture des chroniques et mémoires écrits en langue française, de Philippe-Auguste à Louis XIII, par J. A. C. Buchon. 12 vol.

Recherches et matériaux, par J. A. C. Buchon. — Première partie : Eclaircissements historiques, généalogiques et numismatiques sur la principauté française de Morée et de ses douze pairies, avec 9 planches de sceaux, monnaies et médailles, et avec tables généalogiques.—Deuxième partie : Chroniques de Constantinople, par Geoffroy de Villehardouin, et sa continuation par Henri de Val-ciennes, avec notes extraites de tous les monuments contemporains. 1 vol.

XIIIe SIÈCLE.

Anonyme Grec : Histoire de la Morée sous les Français, de 1204 à 1318. — Ramon Muntaner : Histoire des Catalans, de 1206 à 1332. — Chronique de Bernard d'Esclot sur la campagne de Philippe-le-Hardi en Catalogne 1285. — Anonyme Sicilien : Histoire de Procida et des Vêpres siciliennes, de 1279 à 1292, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XIVe SIÈCLE.

Anonyme : Chronique de Duguesclin ; la Bertat et romances espagnoles sur Blanche de Bourbon. — D'Orgeville : Chronique de Louis de Bourbon. — Christine de Pisan : Vie de Charles V. Juvénal des Ursins, Chronique de Charles VI. — Mignon... — De Rochefort et Guillaume de Gaian : Ambassade de Louis Ier, duc d'Anjou, à Hugues IV, juge d'Arbordé. — Anonyme : Chronique des Flandres. — Miguel del Verms : Chroniques des comtes de Foix et seigneurs de Béarn, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jean Froissart : Chroniques de 1326 à 1408. — Anonyme : Chronique de Jean Bouciquaut, nouvellement revue et augmentée d'après les manuscrits, avec notes, éclaircissements, tables et glossaire par J. V. C. Buchon. 3 vol.

XVe SIÈCLE.

George Chastellain : Œuvres historiques inédites, contenant : Chronique du duc Philippe, chronique des derniers ducs de Bourgogne, Exposition sur vérité mal prise, avec notice historique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Mathieu de Coussy, continuateur de Monstrelet : Chroniques de 1444 à 1461. — Jean de Troyes : Chroniques de Louis XI, de 1461 à 1483. — Guillaume Gruel : Chronique du comte de Richemont. — Anonyme : Chronique de la Pucelle, procès de la Pucelle, documents contemporains sur la Pucelle. — Fragments de Thomassin. — Pierre de Fenin : Mémoires de 1407 à 1427. — Anonyme : Journal d'un Bourgeois de Paris, de 1409 à 1449. — Poème anglais sur la bataille d'Azincourt, avec notice par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Monstrelet : Chronique de 1400 à 1444, avec notice sur Enguerrand de Monstrelet, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Philippe de Commines : Mémoires sur le règne de Louis XI et Charles VIII. — Guillaume de Villeneuve : Mémoires sur l'expédition de Naples. — Olivier de la Marche : Mémoires sur la maison de Bourgogne. — Jean Tellain : Chronique de J. de La Lain. — Jean Bouchet : Chronique de la Trémouille, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jacques Duclercq : Mémoires de 1448 à 1467. — Relation de la prise de Constantinople en 1453 par Mahomet II. — Lefèvre de Saint Remy : Mémoires, de 1407 à 1435. — Documents sur Jacques Cœur et actes de son procès, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XVIe SIÈCLE.

Bertrand de Salignac-Fénelon : Siège de Metz par Charles V. — De Calignon : Siège de Saint-Quentin. — La Chesnaye : Prise de Calais et de Thionville. — De Rochechouart : Mémoires et mort de Henri II. — De Castelnau : Mémoires sur le règne de François II, le duc de Guise, Catherine de Médicis, Marie Stuart, le siège de Rouen et du Havre. — De Burgy : Journée de la Saint-Barthélemy, etc. — François de la Noue, Adr. de Genas et Philippi : Guerres de religion, de 1562 à 1590. — Vicomte de Turenne, duc de Bouillon : mémoires, de 1555 à 1585. — Guillaume de Saulx-Tavannes : Mort de Henry II et de François II, guerre de Flandres, mort de Charles IX, assassinat du duc de Guise, Henri IV, rel. — Marguerite de Valois : Mémoires, de 1582 à 1582. — Aug. de Thou : Mémoires, de 1553 à 1601. — J. Choisnin : Mémoires, de 1571 à 1573. — Mathieu Merle : Mémoires de 1558 à 1580, avec quelques notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 v.

Blaise de Montluc : Commentaires, de 1521 à 1570. — Maréchal de Vieilleville : Mémoires, de 1537 à 1571, par Vincent Carloix, son secrétaire, avec notice sur Blaise de Montluc et Vincent Carloix, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Le loyal serviteur : Chronique de Bayard, de 1476 à 1524. — Guillaume de Marillac : Vie du connétable de Bourbon, de 1490 à 1521. — Antoine de Laval, continuation de Marillac, de 1521 à 1527. — Jacques Buonaparte : Sac de Rome, de 1522 à 1527. — R. de la Marck, seigneur de Fleuranges : Mémoires du jeune aventureux sur les règnes de Louis XII et François Ier, de 1500 à 1520. — Louise de Savoie : Journal de la duchesse d'Angoulême, mère de François Ier. — Martin et Guillaume du Bellay : Mémoires, de 1513 à 1545, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Pierre de la Place : Etat de la république sous les rois Henri II, François II et Charles IX. — Regnier de la Planche : De l'état de la France sous le règne de François II. Le livre des marchands, de 1559 à 1560. — Agrippa d'Aubigné : Mémoires sur les règnes de Henri III et Henri IV, François de Rabutin : Commentaires des dernières guerres en la Gaule Belgique, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Palma Cayet : Chronologie novénaire et chronologie septénaire, de 1589 à 1604. — Michel de Marillac : Mémoire sur la Ligue. — Villeroy : Mémoires d'Etat, de 1564 à 1604. — Duc d'Angoulême : Mé-

sur la mort de Henri III et les com-
arques, avec notices biographiques
A. C. Buchon. 2 vol.
rt Macquereau : Chronique de
gne, de 1500 à 1537. — Che-
Mémoires, de 1528 à 1599. —
: Mémoires, de 1559 à 1601. —
seigneur de Saint-Auban : Mémoi-
1572 à 1637. — Gillet, Pitrou,
n : Satire Ménippée, avec notices
niques par J. A. C. Buchon. 1 vol.
:-Tavannes : Mémoires et vie de
l de Saulx, règnes de François Ier,
-I II et Charles IX. — Boyvins du
- Mémoires de M. de Brissac, avec
biographiques sur J. de Saulx et
vins du Villars, par J. A. C. Bu-
vol.

XVIIe SIÈCLE.

ations du président Jeannin, sui-
ses œuvres mêlées, et précédées
notice biographique sur Pierre
, par J. A. C. Buchon.
res complètes de Brantôme, con-
; 1° Des hommes illustres, grands
nes étrangers et français, discours
dsels, belles rodomontades espa-
etc. 2° Des dames illustres, des
galantes, etc., nouvelle édition,
et augmentée d'après les manu-
e la bibliothèque royale, avec no-
téraires par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Historiens.

ius Josephe. OEuvres complètes,
ant : Histoire ancienne des Juifs,
, du martyre des Machabées, his-
e la guerre des Juifs, etc., avec
tice biographique par J. A. C. Bu-
vol.
ce. Histoire de la décadence et de
e de l'empire romain, avec une no-
r J. A. C. Buchon. 2 vol.
ciardini. Histoire d'Italie, avec no-
r J. A. C. Buchon. 1 vol.
dote. Histoire. Vie d'Homère. —
: Histoire de Perse, histoire de
— Arrien : Expéditions d'Alexan-
ivies de l'Essai sur la chronologie
dote et du canon chronologique de
r, servant à l'éclaircissement de la
phie de l'Asie, avec notices biogra-
s par J. A. C. Buchon. 1 vol.
gard. Histoire d'Angleterre, conti-
usqu'à nos jours, par M. de Marlès,
dié sous la direction de Lingard.

be, Hérodien, Zosime. Histoire gé-
de la république romaine, avec
notes biographiques par J. A. C. Buchon.
1 vol.
Robertson. OEuvres complètes, contenant : Histoire de Charles-Quint, Recherches historiques sur l'Inde ancienne, histoire d'Ecosse, histoire d'Amérique, etc., avec notes, catalogues des ouvrages consultés par Robertson, et notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.
Thucydide et Xénophon. OEuvres complètes, contenant : Guerre du Péloponèse, par Thucydide; Helléniques, Anabase, Vie d'Agésilas, Cyropédie, République de Sparte, etc., avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

SECONDE PARTIE.

Théologie, Sciences, Belles-Lettres et Arts.

Ancelot. OEuvres complètes, contenant son théâtre, ses poésies, ses lettres, sa correspondance; Six mois en Russie, l'Homme du Monde, etc., précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par X. B. Saintine. 1 vol.
Bacon. OEuvres philosophiques, morales et politiques; Tableau de la répartition universelle des sciences humaines, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 1 vol.
La vérité nous oblige à dire qu'on a reproduit ici la trad. d'Ant. de Lasalle, auteur de la mécanique morale, de la balance naturelle, du désordre régulier, etc., etc., en omettant son nom sur le titre du volume. Ant. de Lasalle *est mort à l'Hôtel-Dieu, en 1829.* Voy. *sa vie par* Gence. 1 *vol. in* 8.
Bernardin de Saint-Pierre. OEuvres complètes, avec gravures. 2 vol.
Conteurs français (les vieux), contenant les Cent nouvelles, dites les nouvelles du roi Louis XI, les Contes et joyeux devis de Bonaventure des Periers, l'Heptaméron, ou les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre, le Printemps d'Yver, revus et corrigés sur les édit. origin., accompagnés de notes explicatives du vieux langage et précédés de notices historiques, par P. L. Jacob, bibliophile. 1 vol.
Descartes. OEuvres philosophiques, publiées d'après les textes originaux, par M. Aimé Martin, et ornées de 4 belles planches gravées, précédées de la vie de Descartes et de son éloge, par Thomas. 1 vol.
Dra et Chénier. Théâtre et poésies. 1 vol.
Fénelon. OEuvres choisies. 1 vol.
Fleury. OEuvres, contenant : Traité du choix et de la méthode des études,

Mœurs des Israélites et des Chrétiens, Discours sur l'histoire ecclésiastique, Grand catéchisme historique, Histoire du Droit français, etc.; précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de l'abbé Fleury, par M. Aimé Martin. 1 vol.

Lantier. OEuvres complètes, contenant : Voyage d'Anténor, Voyage en Espagne; contes, poésies, théâtres, etc. 1 vol.

Lettres édifiantes et curieuses, concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, et des notes géographiques et historiques, publiées sous la direction de M. Aimé Martin. 4 vol.

Livres sacrés de l'Orient, comprenant : le Chou-King, ou le livre par Excellence, Sse-Chou, ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples, les Lois de Manou, premier législateur de l'Inde, le Koran de Mahomet, traduits ou revus et publiés par G. Pauthier. 1 vol.

Macchiavelli. OEuvres complètes, contenant : Ouvrages historiques, ouvrages relatifs à l'art militaire, poésies diverses, légation et missions, ouvrages philosophiques, politiques, théâtre, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Mille et Une Nuits (les), contes persans, traduits en français par Galland, édition augmentée de plusieurs contes et accompagnée de notes et d'un Essai historique sur les Mille et Une Nuits, par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Mille et Un Jours (les) contes persans, traduits en français par Petit de Lacroix ; suivis de la Sultane et les Visirs, de Contes et Fables indiens de Bidpaï, du Gulistan, ou le Jardin des Roses, de Fables et Contes indiens, persans et turcs, et de Nouvelles chinoises, traduits des langues orientales, nouvelle édition, accompagnée de notes et notices historiques par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Montaigne (Michel). OEuvres complètes, contenant ses Essais, son Voyage en Italie, ses Lettres, De la servitude volontaire, par La Boétie, nouvelle édition, avec notice biographique par J. A. C. Buchon, et notice bibliographique par le docteur Payen. 1 vol.

Voy. *touchant les travaux du docteur* Payen *sur Montaigne, le Bull. de biblioph. pub. chez Techener.*

Monuments primitifs de l'Eglise chrétienne (Choix de). Correspondance entre Pline le jeune et Trajan au sujet des chrétiens. — Tertullien, Vingt trois traités. — Minutius Felix. — Octavius. — Saint-Cyprien, Douze traités. — Lactance, Mort des persécuteurs de l'Eglise, Institutions divines, de la colère de Dieu, de l'ouvrage de Dieu. — F. Maternus, De l'erreur des religions profanes, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Moralistes français (Choix de). Pierre Charron, De la sagesse. — Pascal, Pensées. — Larochefoucauld, Sentences et maximes. — La Bruyère, Caractères de ce siècle. — Vauvenargues, OEuvres. Nouvelle édition, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Orateurs politiques (Choix de discours prononcés à l'Assemblée constituante et législative et à la Convention nationale avec une appréciation impartiale des travaux de chacune des législatures, le résumé des discussions les plus importantes et des notices biographiques sur les principaux orateurs dont les discours sont reproduits dans cet ouvrage, par MM. Auguste Ami et Etienne Moubet. 2 vol.

Ouvrages mystiques (Choix d'), comprenant : Saint-Augustin, Confessions, Méditations. — Boëce, Consolation de la philosophie. — Saint-Bernard, Traité de la considération. — Gerson, Imitation de Jésus-Christ. — Cardinal Bona, Principes de la vie chrétienne, Chemin du ciel. — Tauler, Institutions. — Louis de Blois, Le Directeur des âmes religieuses, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Paul Jacob (le bibliophile). Romans relatifs à l'histoire de France aux XIe et XVIe siècles, Danse macabre, Franc Taupin, Roi des Ribauds, Deux Fous. 1 vol.

Petits poèmes grecs, par Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Tyrtée, Stésichore, Anacréon, Sapho, Solon, Alcée, Ibicus, Alcmane, Bacchylide, Théocrite, Bion, Moschus, Callimaque, Colothus, Musée, Tryphiodore, Apollonius, Oppien, Synesius, traduits par Aluth, Bignan, Belin de Ballu, J. A. Cousin, Ernest Falconnet, Grégoire et Collombet, Laporte-Dutheil, J. M. Lime, Perrault-Maynand, etc., publiés par M. Ernest Falconnet, sous la direction de M. Aimé-Martin. 1 v.

Regnard et Destouches. Théâtres et Poésies. 1 vol.

Saint-Jérôme. OEuvres mystiques : Histoire, Critique Sacrée, Polémique, Traité de morale, Correspondance, Fragments divers, etc., publiés par M. Benoît de Mathougues, sous la direction de M. Aimé Martin, avec un Essai sur Saint-Jérôme et son siècle. 1 vol.

Shakspeare. OEuvres, traduction de M. Benjamin Laroche. 2 vol.

Collection de 21 gravures pour les œuvres de Shakspeare.

aduction de M. de
.vures pour les œu-
s XIIe, XIIIe et
M. Monmerqué et
ol.
mplètes, traduction
M. Schwalté, pré-
ion par M. Aimé

ER. Editions de
nagnifiquement
ontispices colo-
e portraits, de
le vignettes et
ements gravés,
posés pour être
in par les ama-

.
856.

ormats, savoir :
l'Ancien et du Nou-

risons. 1835.
t-Christ. 1836.
. 1836.
837.
r. 1837.
e universelle. 1837.
38.
1838.
Communion. 1838.
8.

ine. 1838.
rid. 1838.
r eux-mêmes. 1840.
des Plantes. 1840.
s par eux-mêmes.

l'abbé d'Assance.

1841.

1.
. Napoléon. 1841.
. 1841.
le prince Soltikoff.

es. 1842.
elles. 1842.
nplet. 1842.
Demoiselles. 1842.
glise et Chemin du

Missel gothique. 1842.
Le livre de Marie. 1843.
Costumes des principales provinces de France. 1843.
La Passion de N. S. Jésus-Christ. 1843.
Les Contes des Fées. 1843.
Le Muséum du Jeune naturaliste. 1843.
La Compassion de la T. S. Vierge. 1843.
Bibliothèque religieuse à l'usage des Dames chrétiennes. 1842 à 1844.
Les Beaux-Arts. 1843.
Canon d'autel. 1843.
Les Eglises de Paris. 1843.
Un hiver à Paris. 1844.
L'été à Paris. 1844.
Armorial universel. 1844.
Les Violettes. 1844.
L'Industrie. 1844.
La Marine. 1844.
Le nouvel album des Enfants. 1844.
L'Irlande au XIXe siècle. 1845.
Chroniques Siennoises. 1846.
La Gerelda. 1846.
Les Perles du Salon. 1846.
La Sirène. 1846.
Le Trésor des fidèles. 1846.
Catéchisme illustré. 1846.
Certificat de Baptême. 1846.
Le Révélateur des pensées. 1846.
Fresques du couvent de Saint-Marc à Florence, 1846.
Anna. 1846.
Les Bluets. 1849.
Bibliothèque L. Curmer. 1850.
Le voyage autour de mon Jardin. 1851.
La Botanique. 1852.
Les dernières publications de M. Curmer *sont les suivantes :*
Histoire des Oiseaux.
Le tombeau de Napoléon.
Le Muséum.
Les fêtes de l'Eglise romaine.
Histoire des Mammifères.
Le Cuisinier et le Médecin.
Guide des étrangers au Muséum.
Et l'Imitation de J. J., trad. de *Marilhac*, accomp. de 400 copies des plus beaux mss. français et étrangers, du VIIIe au XVIIe siècle.

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

Collection des PLANTIN et de leurs successeurs.

Anvers, Leide et Paris.

1555-1642.

Les éditions des *Plantin* et de leurs

successeurs sont belles et la plupart d'entre elles sont encore très-estimées.

Voici la liste des principales :

Editions de Christophe Plantin, *à Anvers.*

S. Epiphanii Opuscula. 1558, in 8.
Terentius. 1560, in 8.
Catullus, Tibullus, Propertius. 1560, in 12.
Nemesius de Natura hominis, grecè et latinè. 1565, in 8.
Alani Copi Dialogi sex. 1566, in 4.
Plautus. 1566, in 12.
Ad. Scorelii Poemata. 1566, in 12.
Had. Junii Emblemata. 1566, in 8.
Aristenetii Epistolæ. 1566, in 4.
Biblia latina. 1567, in 8.
Pindari et aliorum octo Lyricorum Carmina. 1567, in 16.
Carmina Poet. novem Lyricæ Poesiæ. 1567, in 16.
Virgilius Collatione scriptorum græcorum. 1567, in 8.
Œsopi fabulæ. 1567, in 16.
Valerius Maximus. 1567, in 8.
Jaques Grevin des Venins. 1568, in 4.
Carmina novem Fœminarum. 1568, in 8.
Eunapius Sardianus. 1568, in 8.
Biblia Polyglotta *Ben. Ariæ Montani.* 1569 à 1572, in fol.
Nonni Dionysiaca. Græce, 1569, in 4.
Jacobi Grevini de Venenis. 1571, in 4.
Euripides. Græcè. 1571, in 12.
B. Ariæ Montani Humanæ salutis monumenta. 1571, in 4.
Index Expurgatorius Librorum. 1571, in 4.
F. Mauri Franciscíades. 1572, in 8.
Novum Testamentum græcum. 1572, in 24.
Hippolyti Capilupi Carmina. 1572, in 4.
Lævini Torrentii Poemata. 1572, in 4.
Mathiæ de Lobel Plantarum Historia. 1576, in fol.
Stirpium Adversaria. 1576, in fol.
P. Hæmi Poemata. 1578, in 12.
Lævini Torrentii Poemata. 1578, in 12.
J. A. Viperani Poetica. 1579, in 8.
J. Douzæ præcidanea. 1582, in 12.
— Schediasma. 1582, in 12.
Callimachus. 1584, in 16.

Editions de Christophe Plantin, *à Leide.*

F. Dedekindi Proverbia Salomonis. 1584.
J. Fungeri Sylva Carminum. 1585, in 8.

Editions de Christophe Plantin, *à Anvers.*

J. Latomi Threni Jeremiæ, etc. 1587, in 8.
J. Carpentarii Paraphrasis in Isai 1588, in 4.
Vita S. Benedicti, etc. 1588, in 4.
Missa Apostolica S. Petri. 1589, in 4.

Editions de François Raphelengius, *l'imprimerie* Plantiniane *à Leide.*

A van der Burchii Epigrammata. 15 1590, 1591, in 8.
Leges variæ et virales. 1589, in 4.
J. Susii Carmina. 1590, in 8.
A van der Burchii Similitudines. 15 in 8.
J. Fungeri Epicinia. 1595, in 8.

Editions de Christophe Raphelengius, *l'imprimerie* Plantiniane *à Leide.*

Villeranci in canticum canticorum raphrases. 1598, in 8.
Martianus Capella. 1599, in 8.

Editions de l'imprimerie de Raphelengi *à Leide.*

Hesiodus. 1603, in 4.
Caroli Clusii Exotica. 1605, in fol.
C. Clusii curæ posteriores plurimæ stirpium, etc. 1611, in fol.
E. Vorstii Oratio in obitum *Caroli C sii.* 1611, in fol.

Editions de Jean Moret *de l'imprim* Plantiniane, *à Anvers.*

Caroli Clusii Plantarum historia. 16 in fol.
Horatius. 1608, in 8.

Editions de Balthasar Moret, *de l'impri rie* Plantiniane, *à Anvers.*

Remb. Dodonæi stirpium Historia. 16 in fol.
Angelini Gazæi Pia Hilaria. 16 in 12.
M. Casimiri Carmina. 1632, in 4.
Maphæi Barberini poemata. 1634, i
J. E. Nierembergii Historia Natu 1635, in fol.
Steph. Simonini Sylvæ. 1636, in 4.
Imago primi sæculi soc. Jesu. 16 in fol.

Editions de Balthasar Moret, *fils de Je de l'imprimerie* Plantiniane, *à Anver*

Jacobi Wallii Poemata. 1657, in 12.
Tacitus *Lipsii.* 1657, in fol.

Editions de Ad. Perier, *de l'imprime* Plantiniane, *à Paris.*

Statius. 1600, in 4.
Pour plus de détails, voyez :
Index librorum qui ex typograp

Plantiniana prodierunt. Antuerpiæ, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios *Jo. Moreti*. 1615, in 8 de 92 p., se trouve à la biblioth. Ste-Geneviève, sous le n° 428.

Index librorum qui in typographiâ Plantinianâ venales extant. Antuerp. B. Moretus, 1642, in 8.

Voyez également *Maittaire*, t. III des Annales typographiques, et le n° 11 de notre art. *Imprimeurs célèbres*.

Le chef-d'œuvre typographique des *Plantin* est dû à *Christophe* : c'est la Bible polyglotte d'*Alcala*, publiée de 1569 à 1572, en 8 vol. gr. in fol.

LES ELSEVIER ET LEURS IMITATEURS

1583-1712.

Collection des éditions d'auteurs grecs, latins, français et italiens imprimées par les ELSEVIER et leurs imitateurs.

« Il y a déjà bien longtemps, dit M. *Brunet* dans la savante notice sur la collection des Elsevier, tome V, p. 799 et suiv. de son Manuel, que les éditions des Elsevier tiennent un rang distingué dans les cabinets des curieux, et forment une collection à part ; mais on s'était d'abord borné à recueillir celles de ces éditions, en petit format, qui se font remarquer à la fois par le mérite du contenu et par l'élégance de la typographie ; voilà pourquoi *De Bure* n'a admis dans sa bibliographie qu'un très-petit nombre de ces sortes de livres. Ce bibliographe s'est peut-être trop circonscrit dans le choix qu'il a fait, mais du moins sa liste ne renferme-t-elle aucun livre qu'un homme de goût ne puisse avouer. Après lui, les bibliophiles ont cru pouvoir ajouter aux ouvrages indiqués dans la Bibliographie plusieurs autres livres qui méritent à juste titre d'y être réunis ; et comme le tout ensemble ne formerait encore qu'une collection trop peu étendue pour fournir longtemps un aliment à leur ardeur pour les recherches, ils ont insensiblement réuni à tous les petits volumes qui portent le nom d'Elsevier, nombre d'éditions qui n'ont point ce nom célèbre, mais qui paraissent pourtant être sorties des presses de ces imprimeurs hollandais. Enfin, d'autres personnes, plus faciles encore, ont voulu reconnaître les Elsevier dans toutes les petites éditions imprimées dans les Pays-Bas de 1640 à 1681 ; en sorte que, dans leur *système*, tout petit in 19, avec les noms de *Foppens*, de *Migeot*, de *Frieze* (trois libraires imprimeurs de Bruxelles), avec celui de *Wolfgand*, de *Jacques Le Jeune*, de *Sambix*, de *Michiels* et de plusieurs autres libraires véritables ou supposés, tout livre présentant quelques fleurons analogues à ceux qu'ont employés les Elsevier, ou dont le titre porte la sphère, appartiendrait indubitablement à la collection elsevirienne. Par ce moyen, une suite, qui originairement n'avait pas 80 vol., a été portée à 1500 et plus, lesquels, on peut bien le croire, sont fort loin d'avoir un égal mérite. » M. *Brunet* ajoute : « Indépendamment de leurs éditions en petit format, les seules dont les curieux réunissent la collection, les *Elsevier*, et notamment la maison de *Bonaventure* et *Abraham*, à Leyde, et celle de *Louis* et *Daniel*, à Amsterdam, ont imprimé un assez grand nombre de volumes dans les formats in 8, in 4 et in fol., qui non-seulement ne le cèdent en rien à ceux du format pet. in 12, mais encore ont une importance typographique peut-être plus réelle, à cause de la variété de caractères qu'ils présentent. »

Les éditions elsevirienes de petit format sont recommandables par la beauté de leur exécution et la netteté des caractères qui en font le mérite principal ; cependant elles ne sont recherchées des curieux qu'autant que les exemplaires en sont bien conservés, surtout dans la grandeur des marges, autrement ils rentrent dans la classe des livres ordinaires.

Les éditions imprimées jusqu'en 1639 à peu près, dit encore M. *Brunet*, doivent avoir 4 pouces 10 à 11 lignes de hauteur (ancien pied de roi) ; les éditions données par les mêmes imprimeurs depuis 1639, à commencer par le *Sénèque*, doivent avoir 5 pouces à 5 pouces une ligne quand les marges en sont entières.

D'après ce préambule, on comprend les motifs qui nous forcent à ne donner ici que les sources où l'on doit puiser la connaissance approfondie des éditions elsevirienes. Ce sont : la Bibliographie instructive de *De Bure*, les catalogues raisonnés des grandes bibliothèques particulières, les catalogues *Motteley*, le Manuel du libraire, enfin notre article *Elsevier* et les ouvrages suivants qui en sont le complément :

Catalogus librorum officinæ elzevirianæ. Lugd.-Batav., 1628, in 8.

Très-rare.

N° 4898 *du Catalogue de* Rothelin.

Catalogus librorum officinæ elzevirianæ designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt quam quorum alia copia ipsis suppetit. Lugd.-Bat., ex offi-

cina elzeviriana, 1638, in 8, de 8 feuillets.

Rarissime.

Catalogus librorum officinæ elzevirianæ, designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum alias copia ipsis suppetit. Lugd.-Batav., Elzevirii, 1650, pet. in 8.

Catalogus librorum officinæ janssonianæ. Amst., J. Janssonius, 1650, in 8.

Catalogus librorum officinæ Johannis Elzevirii. Lugd.-Batav., typographia J. Elzevirii, 1655, pet. in 12.

Très-rare.

Catalogus librorum officinæ Lud. et Dan. Elzevirium. Amst., ex officina Elzeviriana, 1656, in 8.

Catalogus librorum officinæ Joan. Blaeu (secundum materias ordine tamen alphabetico dispositus). Amst., 1659, in 8.

Voyez notre article *Géographie*, n° 214.

Des presses de Jean Blaeu sont sorties des éditions qui ne le cèdent en élégance qu'à celles des Elzevier.

Catalogus librorum officinæ Danielis Elzevirii, designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias magna ipsi copia suppetit. Amst., apud Danielem, 1675, pet. in 12.

Dans ce catalogue le prix des livres est indiqué.

Catalogus librorum officinæ Daniel. Elzevirii; designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppetit, et quorum auctio habitur. Amst., 1681, petit in 12 de 20 f.

Catalogue d'une collection d'éditions elzéviriennes dépendant de la bibliothèque de *A. A. R. (Renouard)*. Paris, 1829, in 8.

Catalogus librorum officinæ Ludovici Elzevirii, 1649, — publié par les soins de *J. Cheau*, bibliophile. Paris, Hachette, petit in 12.

Imprimé depuis peu. Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires numérotés : 2 ex. sur peau vélin; 4 ex. sur papier de Chine; 4 ex. sur papier chamois vergé; 90 ex. sur papier de Hollande.

Collection des petites républiques de Hollande.

1621-1689.

61 volumes in 24.

Respublica Achæorum et Velentium juxta sua facta, in usum præsentis sæculi, delineata *(sic)* a *Martino Schoockio*. Ultraj., Zyll., 1664.

Africæ descriptio, Johannis Leonis Africani, IX libr., absoluta. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Respublica Anglorum libri tres, *Thomæ Smithi* et aliorum. Lugd. Batav., Elzev., 1625.

Arabia. Amst., Janss., 1633.

Resp. Argentoratensis. Argent., 1675.

Resp. Atheniensium, *Guill. Postelli*. Lugd. Batav., Elzev., 1621.

Resp. Batava, *Adr. Houtuyn*. Hagæ Com., 1689.

Belgii confoederati Resp. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Belgium foederatum, *M. Schokii*. Amst., 1652.

De statu confoed. provinc. Belg. (*M. Z. Boxhornii*). Hagæ Com., Verhoeve, 1640.

De statu foederati Belgii, Verulæ. Hagæ Com., 1650.

Respublica Boiema, *Pauli Stranskij*. Lugd. Batav., Elzev., 1634.

De Bosporo Thracio lib. tres. *Petri Gyllii*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Regni Chinensis descriptio, ex variis authoribus. Lugd. Batav., Elzev., 1639.

De Constantinopoleos topographia lib. IV *P. Gyllii*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

De regno Daniæ et Norvegiæ. Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Gallia, sive Francorum regis dominia et opibus commentarius (*J. de Laet*). Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Respub. et status imperii Romano-Germanici. Lugd. Batav., Elzev. 1634, 2 vol.

Resp. Rom.-Germ., *Jac. Lampadii*. Lugd. Batav., Maire, 1634.

Græcorum Respublicæ, ab *Ubbone Emmio* descriptæ. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Rebus publicis Hanseaticis Tractatus generalis, *Joh. Angelij Werdenhagen*. J. G. Lugd. Batav., Maire, 1631, 4 vol.

Resp. Ebræorum, *Bon. Corn. Bertrami* Recensuit, commentariique illustravit *Const. l'Empereur* ab *Oppijck*. Lugd. Batav., Maire, 1641.

De Respublica Hebræorum lib. III, *Petri Cunæi*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Monarchia Hebræorum, *Adr. Houtuyn*. Lugd. Batav., Apud Lopez, 1685.

Resp. Hebræorum, *Sigonii*. Mediob., Gorée, 1678.

Resp. Hebræorum, *Jo. L. Reimeri*. Havn., Lamprecht, 1657.

Hebræorum Resp., *Jac. Alzingii*. Amst., apud. *Jo. Janss.*, 1652.

Resp. Helvetiorum, diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Hispania (*Jo. de Laet*). Lugd. Batav., 1629.

Resp. Hollandiæ et Urbes (*Petri Scriverii*). Lugd. Batav., Maire, 1630.

tatus regni Hungariæ. Lugd.
v., 1634.
iæ, *Joh. Bisselii*, recusa Al-
.
or summis Imperiis, *Sleidani*.
., Elzev., 1631.
iæ, vide imp. Mogolis.
atibus Italiæ Tractatus varior.
ti). Lugd. Batav., Elzev.,

Regni Japoniæ, per *Bern-*
enium, Med. D. Amst., Elzev.,

odiensis, *M. Z. Boxhornii*.
., 1663.
uaniæ, vide Polonia.
tzemburgensis, Hannoniæ et
. Amst., Janss., 1634, et Plaeu,

siliæ, *Henrici*. Argent., Stae-

io Magni Mogolis. (*Jo. de Laet*).
., Elzev., 1631.
vide Russia.
scoviæ et Urbes (*M. Z. Box-*
gd. Batav., Maire, 1630.
murcensis, vide Lutzembur-

ugd. Batav., Elzev., 1633.
re status regni Poloniæ, Litua-
æ, Livoniæ, etc., diversorum
ugd. Batav., Elzev., 1627.
loniæ, *Sim. Starovolseii*. Dan-
er, 1652.
ia. Lugd. Batav., Elzev., 1641.
. *Sprecheri*. Lugd. Batav., El-

mana; honori urbis OEternæ
us restituit. Lugd. Batav., El-

eu Moscovia, itemque Tarta-
Batav., Elzev., 1630.
e Resp. et Historia (*Lamberti*
chii). Lugd. Batav., Elzev.,

re status regni Scotiæ et Hiber-
orum auctorum. Lugd. Batav.,
7.
ugd. Batav., Elzev., 1631.
mperii status. Lugd. Batav.,
0.
et Alpium Descriptio, *Josiæ*
gd. Batav., Elzev., 1633.
ientium. Vide Achæorum.
. Venetorum libri quinque,
tarini. Lugd. Batav., Elzev.,

de Resp. Venetorum, *Donati*
ngd. Batav., Elzev., 1631.
. la collection complète des édi-
eps des républiques de Hol-
s, pour les diverses éditions
. *été faites et pour les détails* bibliographiques qui les concernent toutes, la dernière édition du catalogue de *de La Faye* par *J. Chenu*. Paris, L. Potier, 1854, in 12 de 48 p.

On trouve aussi dans ce charmant petit livre de bibliographie un Appendice contenant les traités imprimés par les *Elsevirs* qu'on peut joindre aux Républiques, liste moins étendue que celle de *Sallengre*, mais qui a le mérite de n'être formée que d'éditions publiées par les célèbres imprimeurs de Leide et d'Amsterdam.

A la suite de l'annonce du carton ajouté au catalogue de M. *de La Faye*, édit. de 1842, la Bibliogr. de la France met la note suivante, qui se lit au verso du titre de ce carton : « Sur le titre primitif de » cet opuscule, j'avais indiqué, sur l'affir- » mation d'un bibliophile, et contre mon » opinion, que les petites républiques » étaient de format in 16 ; ayant depuis » acquis la certitude qu'elles sont de for- » mat in 24, j'ai fait réimprimer ce titre » pour le peu d'exemplaires qui me res- » tent, en avertissant le lecteur que la » fausse indication in 16, partout où elle » se trouve dans l'Appendice (pages 35 » à 48), devra être remplacée par in 24. »

Voyez notre art. *Républiques (les) de Hollande*, auquel on devra ajouter :

Mémoires de littérature (par *Albert Henri de Sallengre*). La Haye, H. du Sauzet, 1715-17, 2 tomes en 4 part.

On trouve dans la 2e partie du t. II, p. 149 et suiv. : Catalogue de toutes les Républiques imprimées en Hollande, in 24, avec des remarques sur les différentes éditions qui s'en sont faites, et Catalogue des traités qu'on joint d'ordinaire aux Républiques, avec des remarques sur les éditions.

Collections imprimées en Angleterre.

Collection Tonson et Watts.

Auteurs latins.

Londres.

1713-1722.

27 volumes in 12.

Collection Brindley.

Auteurs latins.

Londres.

1744-1760.

24 volumes in 12.

Collection Baskerville.

Auteurs latins, anglais et autres.

Birmingham, etc.

1757-1774.

Divers formats.

Voyez les numéros 19, 20 et 21 de notre art. *Classiques*.

Collection d'Edinburgh : The Poets of Great Britain, complete from Chaucer to Churchill, Bell's edition.

Edinburgh.

1777 - 1782.

109 vol. in-8, avec fig.

Jolie édition composée des auteurs suivants :

Addison, 1 vol. — *Akenside*, 2 vol.— *Armstrong*, 1 vol. — *Buckingham*, 1 vol. —*Broome*, 1 vol.— *Butler*, 3 vol.—*Chaucer*, 14 vol. — *Churchill*, 3 vol. — *Congreve*, 1 vol. — *Cowley*, 4 vol. — *Cunningham*, 1 vol. — *Derham*, 1 vol. — *Donne*, 3 vol. — *Dryden*, 3 vol.—*Dyer*, 1 vol. — *Fenton*, 1 vol.— *Garth*, 1 vol.— *Gay*, 3 vol. — *Gray* and *R. West*, 1 vol. — *Hammond* and *Collins*, 1 vol. — *Hughes*, 2 vol. — *King*, 2 vol. — *Lansdown*, 1 vol. — *Littleton*, 1 vol.— *Mallet*, 1 vol. — *Milton*, 4 vol. — *Moore*, 1 vol. — *Parnell*, 2 vol. — *Philips*, 1 vol. — *Philips* (*J.*) and *Smith*, 1 vol. — *Pitt*, 1 vol. *Pomfret*, 1 vol. — *Pope*, 4 vol. — *Prior*, 3 vol. — *Roscommon*, 1 vol. —*Row*, 1 vol — *Savage*, 2 vol. — *Shenstone*, 2 vol.— *Somerville*, 2 vol. — *Spencer*, 8 vol. — *Swift*, 4 vol.— *Tickell*, 1 vol. — *Thompson*, 2 vol. — *Waller*, 2 vol. — *Watts*, 7 vol. — *West* (*Gilb.*), 1 vol. — *Young*, 4 vol.

Collections d'A. Chalmers.

Londres.

1810 et ann. suiv.

21 vol. in-8.

The works of the english poets from Chaucer to Cowper including the series edited with prefaces by Dr. Sam. Johnson and the most approved translations the additional lives by *Alex. Chalmers*.

Collection des éditions imprim aux frais des membres du R burghe Club, à Londres, et rées à très-petit nombre, puis la fondation de la soci jusqu'à présent.

Londres.

1814 jusqu'à ce jour.

Voyez le détail de cette curieuse lection, t. V, p. 843 et 844 du Manue *Brunet*.

Voyez les numéros 45 et 46 de n art. *Classiques*.

Collection Valpy.

Auteurs classiques latins in us Delphini, édition donnée A. J. Valpy, et dédiée au pri régent d'Angleterre.

Londres.

1819-1830.

141 parties numérotées, formant 135 v gr. in 8, avec portr., fig. et cartes.

Apuleius, 6 vol.—*Aulus Gellius*, 4 — *Aurelius Victor*, 2 vol. — *Ausoni* 3 vol. — *Boethius*, 1 vol. — *Cæsar*, 7 — *Catullus*, 2 vol. — *Cicero*, 17 vol. *Claudianus*, 3 vol. — *Cornelius Ne* 2 vol. — *Dictis Cret.* et *Dares*, 2 vo *Eutropius*, 1 vol. —*Florus*, 2 vol. — *ratius*, 4 vol. — *Justinus*, 2 vol. — *J nalis*, 3 vol. — *Livius* (*T.*), 26 vol *Lucretius*, 4 vol. — *Manilius*, 2 vol. *Martialis*. 3 vol. — *Ovidius*, 9 vol. Panegyrici veteres, 5 vol.—*Persius*, 1 — *Phædrus*, 2 vol. — *Plautus*, 5 vol. *Plinii* Historia natur., 14 vol. — *P pelus Festus* et *Verrius*, 3 vol. — *J pertius*, 2 vol. — *Prudentius*, 3 vol. *Quintus Curtius*. 4 vol. — *Sallus* 2 vol.— *Statius*, 4 vol. — *Suetonius*, 5 — *Tacitus*, 11 vol. — *Terentius*, 3 vo *Tibullus*, 2 vol. — *Valerius Maxi* 3 vol. — *Velleius Paterculus*, 1 vol. *Virgilius*, 10 vol.

Collection Pickering.

Londres.

1839, etc.

53 volumes in-12.

Aldine edition of the british poet by Pickering.

Collections PARKER.

Cambridge.

1841-1852.

r Society's publications in three
ı 8, voy. in 8 and in 12.

Londres.

1843-1852.

36 vol. in-8.

ry of the fathers of the holy Ca-
urch, anterior to the division of
and west translated by members
ıgli.h church.

lections Espagnoles.

: Typographia española o historia
ntroduccion, propagacion y pro-
el arte de la imprenta en España.
r *Fray Francisco Mendez* de la or-
san Augustin. En Madrid, viuda
a, 1496, in 4.

lection Joachim IBARRA.

a, le plus célèbre imprimeur qu'ait
agne, naquit à Saragosse en 1725,
ut à Madrid en 1785.

Madrid.

1760-1800.

de una carta de Pio VI en res-
ıotra de *Fr. Ant. Lorenzana* arzob.
lo, que envio a su santidad el se-
omo de las obras de los pp. Tole-
Traducida al castellano por *D.*
Moles presbytero (Ibarra). In 4.
ı sacra.
a.
sta española de apotegmas, o sen-
de algunos españoles. Madrid,
1769, 3 vol. in 12.
cité n° 19 de notre article Sen-

Sallustio Crispo en español (tra-
por don *Gabriel*). En Madrid,
Ibarra, 1772, in fol., avec fig.
d'œuvre typographique.
arium gothicum ad usum Mozara-
rius jussu cardinalis Ximenès, nunc
fr. *Ant. Lorenzana* editum. Ma-
ıachin Ibarra, 1775, in fol.
ria general da España compuesta
Padre Juan de Mariana. En Ma-
arra, 1780, 2 vol. in fol.
enioso hidalgo don Quixote de la
Mancha, compuesto por *Miguel de Cervantes Saavedra.* En Madrid, Joaquin Ibarra 1780, 4 vol. in 4, avec fig.
Chef-d'œuvre typographique.
Réimpr. par le même en 1782, 4 *vol. in* 8.
SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, opera, auctoritate et expensis. *Fr. de Lorenzana.* Matriti, Ibarra, 1782-93, 3 vol. in fol.
Voyez notre art. *SS. Pères,* n° 41.
Voyez notre art. *Classiques,* n° 44 et suiv.

Collection de D. M. RIVADENEYRA.

1846 à 1850.

Bibliotheca de autores españoles desde la formacion del language hasta nuestros dias ordenada e ilustrada, por Aribau, Hartzenbusch, Duran, Ochoa, Mora, Monlau, Fernandez, Guerra, etc., edicion hecha en Madrid, en la acreditada imprenta de *D. M. Rivadeneyra.* 19 à 20 vol. in 4.

Cette remarquable collection, d'une exécution excellente, se composait ainsi il y a peu de mois : Cervantes, 1 vol. ; D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin, 1 vol. ; auteurs de nouvelles antérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Juan de Castellanos, 1 vol. ; Tirso de Molina, 1 vol. ; Luiz de Granada, 1 vol. ; Calderon de la Barca, 1 vol. ; Romancero de Agustin Duran, 2 vol. ; Epistolario español, 1 vol. ; le P. Isla, 1 vol. ; Poemas epicos, t. 1er, 1 vol. ; auteurs de nouvelles postérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Man. Jozé Quintana, 1 vol. ; Alarcon (F. Ruiz de). 1 vol.

La collect. se cont.

Les Portugais qui possèdent plusieurs bonnes éditions de leurs classiques n'en ont pas encore formé de collections. La petite collect. en 5 *vol. in* 32, *donnée par* Aillaud, *ne renferme que des extraits.*

Collections de livres imprimés en divers lieux.

1602-1855.

Collection *cum notis diversorum.*

Auteurs grecs et latins,

Publiés en divers lieux.

1602-1840.

In-4.

Æliani varia historia, curante A. Gronovio. Gr. lat. 2 vol.

De natura animalium libri, curante A. Gronovio. Gr. lat. 2 vol.

Æschylus, curante J. C. de Pauw. Gr, lat. 2 vol.

Anacreon, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 1 vol.

Anthologia græca. 3 vol. (tirés sur format in 4).

Anthologia latina, a P. Burmanno. 2 vol.

Antoninus (Marcus), de rebus suis, a Gataker. Gr. lat. 1 vol.

Antonini Aug. itinerarium, etc., curante P. Wesseliogio. 1 vol.

Apollonius Rhodius, a Shaw. 1 vol.

Apuleius, a Fr. Oudendorpio. 3 vol.

Aristides, a S. Jebb. Gr. lat. 2 vol.

Aristophanes, a P. Burmanno. Gr. lat. 2 vol.

Cæsar, ab Oudendorpio, 1 vol.

Capella (Martianus) ab. V. F. Kopp. 1 vol.

Catullus, ab Is. Vossio. 1 vol. —A Vulpio. 1 vol.

Celsus, a Rubnkenio. 1 vol.

Chariton, a d'Orville, Gr. lat. 2 vol.

Cicero, a Jac. Gronovio, 2 vol. — A Verburgio. 4 vol. — Paris, 9 vol. — Genève, 9 vol. — Oxon., 10 vol.

Claudianus, a P. Burmanno. 1 vol.

Corippus africanus, a Fogginio. 1 vol.

Corpus grammaticorum latinorum, a Lindemanno. 4 vol.

Curtius (Quintus). Snakenburg. 2 vol.

Demosthenes, a Taylor. Gr. lat. 2 vol.

Diogenes Laertius, ex recensione Menagii. Gr. lat. 2 vol.

Ennius, curante Hesselio. 1 vol.

Epictetus, ab Upton. Gr. lat. 2 vol.

Euripides, a Musgrave, Gr. lat. 4 vol. — A Beckio, 3 vol. — Hippolytus, Valckenaer. Gr. lat. 1 vol. — Idem, ab Egerton. 1 vol. — Phœnissæ, a Valckenaer, Gr. lat. 1 vol.

Flaccus (Valerius), a P. Burmanno. 1 v.

Gellius (Aulus), a Thysio et Oiselio. 1 vol.

Frontinus, de aquæductibus, a Poleno. 1 vol.

Hesiodus, a D. Heinsio. Gr. lat. 1 vol. — A Robinson. Gr. lat. 1 vol.

Homerus, a Schrevelio. Gr. lat. 2 vol. — A Barnesio. Gr. lat. 2 vol. — A Sam. Clarkio. Gr. lat. 2 vol. — Gr. lat. Lond., 4 vol.

Horapollo, seu *Horus Apollo*, a *J. C. de Pauw*. Gr. lat. 1 vol.

Horatius, a Bentleio. 1 vol. — A Combes. 2 vol.

Hyginus et *Polybius*, de castris romanis. 1 vol.

Itinerario romanor. 1 vol.

Juvenalis. 1 vol.

Juvenalis et *Persius*, ab Henninio. 1 v.

Latini *Pac. Drepanii* Panegyr. 1 vol.

Titus Livius 1 vol. — A Drakenborch. 7 vol.

Longinus, a Tollio. Gr. lat. 1 vol. — A Touppio. Gr. lat. 1 vol.

Lucanus, ab Oudendorpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. — A Bentleio. 1 vol.

Lucianus, a Reitzio. Gr. lat. 4 vol.

Lucretius, ab Havercampo. 2 vol. — A Wackefield. 3 vol.

Lysias, a Taylor. Gr. lat. 1 vol.

Manilius, a Bentleio. 1 vol.

Maximus Tyrius, a Davisio. Gr. lat. 1 vol.

Pomponius Mela, a Reynolds. 1 vol.

Miscellanea Græcorum a Maittaire. Gr. lat. 1 vol.

Mulierum græcarum fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.

Musicæ antiquæ scriptores, a Meibomio. Gr. lat. 2 vol.

Mytographi latini, a van Staveren. 1 vol.

Orosius, ab Havercampo. 1 vol.

Ovidius, a P. Burmanno. 4 vol.

Pacatus. Latini *Pacati Drepanii* panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol.

Panegyrici veteres, ab Arntzenio. 2 vol.

Petronius, a P. Burmanno. 2 vol.

Phalaridis epistolæ, a J. D. A Lennep et Valckenario. Gr. lat. 2 vol.

Phædrus ab Hoogstraiano. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.

Phrynicus, a J. C. de Pauw. 1 vol.

Pindarus, a Boeckhio. 3 vol.

Plinii panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol. — Panegyricus, a Schwarz. 1 vol. — Epistolæ, a Cortio et Longolio. 1 vol.

Plutarchi vitæ parallelæ, a Bryan. Gr. lat. 5 vol. — Apophthegmata, a Maittaire. Gr. lat. 1 vol. — Moralia, a Wyttenbachio. Gr. lat. 8 tomes en 9 vol.

Poetæ latini minores, a P. Burmanno. 2 vol.

Poetæ venatici et bucolici a Kemphero. 1 vol.

Poetrisrum octo fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.

Pompeius Festus, a Mullero. 1 vol.

Porphyrius vita Pythagoræ. Gr. lat. 1 vol. — De antro nympharum, a van Goens. Gr. lat. 1 vol. — De abstinentia ab esu animalium, a J. de Rhoer. Gr. lat. 1 vol.

Propertius, a Broukbusio. 1 vol. — A Vulpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.

Proverbia græca Mich. Apostolii. 1 vol.

Prudentii carmina, a Fausto Arevalo. 2 vol.

Quintiliani opera, a P. Burmanno. 2 t. en 3 vol. — De institutione oratoria libri, a Gesnero. 1 vol.

Rei agrariæ auctores, a Goesio. 1 vol.
Rhetores antiqui latini, a Capperonnier. 1 vol.
Sallustius. 1 vol. — Ab Havercampo. 2 vol. — A Gerlach. 3 vol.
Sappho, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.
Scriptores rei rusticæ veteres, a Gesnero. 2 vol.
Senecæ tragœdiæ, a Schrœdero. 1 vol.
Silius Italicus, a Drakenborch. 1 vol.
Sophocles, a Capperonnier. Gr. lat. 2 vol. — A Brunckio. Gr. lat. 1 vol.
Statius a Casp. Barthio. 3 tomes en 4 vol.
Statii Silvæ, a Markland. 1 vol.
Suetonius, a Sam. Pitisco. 2 vol. — A P. Burmanno. 2 vol.
Sulpitius Severus, ab Hier. de Prato. 2 vol.
Sybillinæ oracula, a Galleo. 2 vol.
Tacitus, a Jac. Gronovio. 2 vol. — Paris, 4 vol. — Edimb., 4 vol.
Terentianus Maurus. 1 vol.
Terentius, a Westerhovio 2 vol. — Necnon *Phædrus*, a Bentleio. 1 vol.
Theocritus, a Warton. Gr. lat. 2 vol. — Cum *Moscho* et *Bione*, a D. Heinsio. Gr. lat. 1 vol.
Thucydides. a Bauer. 2 vol.
Tibullus, a Broukhusio. 1 vol. — A Vulpio. 1 vol.
Valerius Maximus, a Torrentio. 1 tome en 2 part.
Victor (Aurelius), ab Arntzenio. 1 vol.
Virgilius. 2 vol. — A Burmanno, 4 vol.
Xenophontis ephesiacorum libri, a Peerlkamp. 1 vol.
Xenophon, de Cyri institutione, et de Cyri expeditione, ab Hutchinson. Gr. lat. 2 vol.

Collection *cum notis variorum*.

Auteurs grecs et latins, anciens et modernes, avec des notes de divers auteurs.

Hollande, Angleterre, France.

....-....

In-8.

Nota. Les articles précédés d'un astérisque sont ceux qu'on ajoute à l'ancienne collection des variorum.

Abælardi (Petri) et *Heloisæ* Epistolæ. 1 vol.
Ælianæ historiæ variæ, gr. et lat., a Perizonio. 1 vol. — Gr. et lat., a Lederlino. 1 vol. — * Historia animalium. 1 vol.
Æschines Socraticus, gr. et lat., a Joan. Clerico. 1 vol. — Gr. et lat., a P. Horreo. 1 vol.
Æschines in Ctesiphontem et *Demosthenes* de corona, gr. et lat., a Foulkes et J. Freind. 1 vol.
* *Æschyli* Tragœdiæ. 3 tomes en 6 vol. Voy. aussi l'édition de 1782-1794. 3 vol.
Æsopi fabulæ, gr. et lat., a Hudson. 1 vol.
Agathemeri geographia, gr. et lat., a Tennulio. 1 vol.
Alcinoi ad *Platonis* dogmata instructio, gr. et lat., a Langbænio, in 8.
Alciphronis epistolæ, gr. et lat. a Berglero. 1 vol.
**Alexander* aphrod. de fato, etc., gr. et lat. 1 vol. pet. in 8).
Alexander ab Alexandro. Hist. 2 vol.
**Ammiani Marcellini*. Hist. 1 vol.
Anacreontis Odæ, gr. et lat. a Jos. Barnes. — Opera, gr. et lat. a Baxtero. 1 vol.
**Anacreontis* et *Sapphus Carmina*. 1 v.
Andronicus rhodius, gr. et lat. 1 vol.
*Analecta veterum Poetarum græcorum. 3 vol.
Anonymi ravennatis geographia, a Pl. Porcheron. 1 vol.
* Anthologiæ græcæ a *Constantino Cephalâ* conditæ libri tres. 1 vol.
**Antiphontis*, *Andocidis* et *Isæi* Orationes XXX. 1 vol.
Antoninus imperator, de rebus suis, gr. lat. 1 vol.
Antoninus Liberalis, gr. lat., a Verbeyk. 1 vol.
Aphthonii Sophistæ progymnasmata, gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol.
* *Apollodori* Bibliothecæ libri tres. 4 vol. — Autre édit., Gœttingæ, 1803, 2 vol.
* *Apollonii Dyscoli* Historia mirabilis. 1 vol.
Apollonii Pergæi de sectione rationis lib. duo. etc., lat. ab Halley. 1 vol.
Apollonius Rhodius, Argonoticorum libri IV. Gr. lat. 1 vol.
* *Apollonii* Sophistæ Lexicon græcum Iliadis et Odysseæ. 1 vol.
Appianus Alexandrinus. Historiæ, gr. lat., a Tollio. 2 vol.
Apuleius. 1 vol. — Autres édit., 1778 et 1780. 2 vol.
Arati phænomena, gr. lat., a Fello. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1793-1801, 2 vol.
Aratoris carmina, ab Arntzenio. 1 vol.
Archimedis arenarius et dimensio circuli, gr., a Wallis. 1 vol.
Aristæneti epistolæ, gr. lat., a J. C. de Pauw. 1 vol. — Gr., ab Abresch. 1 vol. (pet. in 8). — Lectiones Aristænetæ. 1 v. (pet. in 8). — Virorum aliquot eruditor, conjecturæ. 1 vol. (in 12).
Aristarchus, gr. lat., a Wallis. 1 vol.

Aristæ historia LXXII interpret., gr. lat., a Matt. Hody. 1 vol.

* *Aristophanis* comediæ. Argent., 1781-83, 4 vol. — Lipsiæ, 1793, 2 vol.

Aristophanis Plutus, gr. a Tib. Hemsterhusio. 1 vol.—Giessæ, 1801-1805, 2 v.

Aristotelis ethicorum libri X, gr. lat., a Wilkinson. 1 vol.

Aristotelis, de vitiis et virtutibus, gr. lat., a Fawconer. 1 vol.— Politicorum lib. VIII, gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol.— Rhetorica, gr. lat., a Battie. 1 vol.— Eadem, gr., ab Holwell, 1 vol. — Poëtica, gr. lat. 1 vol.

Arriani ars tactica, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol.— Expeditio Alexandri, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol. — Eadem, gr. lat., a Raphelio. 1 vol.— Historia Indica. 1 vol.* — Opera, Amst., 1792, 2 vol.

* *Athenæ* Deipnosophistarum libri XV. Lipsiæ, 1796 (tome I, 3 part.). — Argentorati, 1801-1807, 14 vol.

Athenagoræ apologia pro christianis, gr. lat., a Chair. 1 vol.

Aulu-Gellii Noctes Atticæ. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1762, 2 vol.

Aurelii Victoris (*sexti*) Historia romana, a Sam. Pitisco. 1 vol.

Ausonii opera, a Tollio. 1 vol.

Aviani fabulæ, a Cannegieter. 1 vol.

Avieni descriptio terræ, a Friesemanno. 1 vol.

Barclai (*Joan.*) Argenis. 2 vol. — Satyricon. 1 vol.

Bionis et *Moschi* Idyllia, gr. lat., a Jo. Heskin. 1 vol.

* *Blancardi* (*Nic.*) Onomasticon Atticum. 1 vol.

Boetius, de consolatione philosophiæ, a Bertio. 1 vol.

* *Bos* (*Lamberti*) Eclipses græcæ. 1 vol. — Antiquitates græcæ. 1 vol. (in 12).

Cæsaris Caii Jul.) Opera, a J. G. Grævio. 1 vol.

* *Cæsaris* Portus Iccius illustratus, 1 v.

Callimachus, gr. lat., a Theod. Grævio. 2 vol. — Gr. lat., ab Ernesti. 2 vol.

Capella (*Martianus*), ab Hug. Grotio. 1 vol.

Carmina et fragmenta carminum familiæ cæsareæ, a Schwartz. 1 vol. (petit in 8).

Catalecta *Virgilii* et aliorum poetarum, a Jos. Scaligero. 1 vol.

Catonis disticha, ab Arntzenio. 1 vol.— Historia critica catoniana. 1 vol.

* *Catulli* Opera. 2 vol.

Catullus, *Tibullus* et *Propertius*, a J. G. Grævio. 1 vol.

* *Cebetis* Thebani Tabula. 1 vol.

Celsus, a Janssonio ab Almeloveen. 1 v.

Censorinus, de die natali, ab Hi campo. 1 vol.

* *Charitonis* Aphrodisiensis de Ch et Callirhoe Amatoriarum narrationu bri VIII. 1 vol.

Ciceronis Opera. 21 vol.

* *Ciceronianum* Lexicon græcum g num, etc. 1 vol.

Claudianus, a Schrevelio. 1 vol.— sim, 2 vol.

Clementis Romani epistolæ duæ, a ton. 1 vol.

Cœlius Apicius. 1 vol.

* Collectio Poëtarum Elegiacorum, et sapore Catulliano 4 vol.—Viedob

Coluthi raptus Helenæ, gr. lat., a nep. 1 vol.

Cornelius Nepos. 1 vol.— A Van S ren. 1 vol.

Corippi (*Cl. Cresc.*) Africani de I bus Justini Augusti minoris libri Gotzio. 1 vol.

Curtii Rufi (*Quinti*) Historiæ, a Pitisco. 1 vol.—Hagæ-Comitum. 2 vo

Demetrius Pepagomenus, liber dâgra, gr. lat., a S. J. Steph. Ba 1 vol. — * De Elocutione libri. 1 v

Demosthenis selectæ orationes, gr a Monteney. 1 vol. — Orationes d Taylor, 1 vol. — Et *Æschinis* de fa gatione orationes, gr. lat., ab H. B 1 vol. — Et *Æschinis* de falsa leg orationes, gr. lat., a Taylor. 2 vol. *Æschinis* in Ctesiphontem orationes — Orationes de republica, gr. lat. Allen. 2 vol.—Orationes Philippic lat., a J. Stock. 2 vol. — * Oratio rona. 1 vol. — * Oratio pro Pace. —* Et *Ælii Aristidæ* Orationes ad Leptinem. 1 vol.

* *Desbillons* (*Fr. Jos.*) Fabulæ cæ. 2 vol.

Dictys Cretensis, etc. 1 vol.

* *Diodori Siculi* Bibliotheca hist Biponti, 10 vol. — Eadem Halæ. 2

Diogenes Laertius, gr. lat., a Lo 2 vol.

* *Dionis Chrysostomi* Orationes.

Dionysii Halicarnassei de priscis s ribus tractatus, gr. lat., ab Holwell, — De Structura orationis liber, gr. J. Upton. 1 vol. —* Opera. 6 v * Archeologiæ Romanæ, quæ ritus nos explicat, synopsis. 1 vol.

Dionysii de situ orbis libellus, g 1 vol. — Idem libellus, gr. lat., a 1 vol.

Erasmi encomium Moriæ. 1 vol. - louia. 1 vol.

Epicteti enchiridion, gr. lat., a H lio. 1 vol. — A J. Gronovio, 1 vol

Cebetis tabula, gr. lat., a Schre 1 vol. — * Lipsiæ, 1799, 5 vol.

* *Æsoldis* libri XV. 1 vol.

Euripidis tragediæ, Medea et Phœnissæ, gr. lat., a Piera. 1 vol. — Hecaba, Orestes et Phœnissæ, a King. 2 vol. — Aeadem et Alcestis, gr. lat., a Morel. 2 v. in 8. * — Supplices Mulieres. 1 vol. * — Iphigenia in Aulide, Iphigenia in Tauris. 1 vol.* — Orestes, Phœnissæ, Medea et Hecaba. Lond. et Cantabr., 1798-1802, 4 vol.* — Cyclops. 1 vol.

* *Eustathii* de Ismenæ et Ismenes Amoribus libri XI. 1 vol.

Eutecnii paraphrasis in Opplani Ixeutica. gr. lat., a Windingio. 1 vol.

Eutropius, ab Havercampo. 1 vol. — A Vorbeyk: 1 vol.

Florus (*L. Ann.*), a Grœvio. 1 vol.— A Dukero. 1 vol.

Frontini (*Sex. Jul.*) Strategematicon libri IV, a Fr. Oudendorpio. 1 vol.

Gellius (*Aul.*), a Thysio et Oiselio. 1 v. — A J. Fr. Gronovio. 1 vol.

Geographiæ veteris scriptores græci. 4 vol.

Geoponicorum libri XX, gr. lat., a Needham. 1 vol.* — Lipsiæ, 1781. 4 vol.

Gregorius de Dialectis. 1 vol.

Grotius, de Jure belli ac pacis libri III, a J. Fr. Grosevio. 1 vol. — A J. Barbeyracio. 1 vol.* — Amst., 1735. 2 vol. * — Lipsiæ, 1758, 2 vol.

* *Heliodori* Æthiopicorum libri X. 1 v. — Parisiis, 1904, 2 vol.

* *Hermogenis* Ars oratoria. 1 vol.

Herodianus, gr. lat. 1 vol.* — Lipsiæ, 1789-92, 5 vol.

* *Herodotus*. 3 vol.

Hesiodus, gr. lat., a J. G. Grœvio. 1 vol.

Hierocles commentarii in aurea *Pythagoræ* carmina, gr. lat., a Needham. 1 vol.

Hippocratis opera, a van der Linden. 2 vol. * — Aphorismi. 2 vol.

Historiæ augustæ scriptores VI. 2 vol.

Historiæ poeticæ scriptores antiqui, a Th. Gale. 1 vol.

Hectoris Interitus; carmen *Homeri*, a Valckenaer. 1 vol.

* *Homeri* Opera. 5 vol. — * Lipsiæ, 1802, 8 vol. — * Hectoris Interitus; Carmen *Homeri*, sive Iliadis liber XXII. 1 v. — Batrachomyomachia, gr. lat., a Maittaire. 1 vol. — Hymnus in Cererem, a Ruhnkenio et Mitscherlichio. 1 vol. — * Clavis *Homerica*. 1 vol. — * Nova clavis *Homerica*. Turici. 1761-68, 8 vol. — * *Homerus* hebraizans. 1 vol.

* *Horatius*, a Schrevelio. 1 vol.— * (Edit. de 1721, 1764, 1777-82, 1800) 2 vol. — * Eclogæ. 1 vol.

* *Hospitalii* (*Mich.*) Carmina. 1 vol.

* *Hygini* quæ bodie extant. 1 vol.

Hyperius, de partibus corporis, a J. Steph. Bernard. 1 vol.

Ignatii (*S.*) Epistolæ VII, gr. lat., ab Aldrich. 1 vol.

Incerti scriptoris græci fabulæ homericæ, gr. lat., a Columbio. 1 vol.

Isocratis orationes, a Battie. 2 vol.* — Opera. Lond., 1749. 1 vol.

Josephi (*Flav.*) Opera. 3 vol.

Justiniani corpus juris civilis. 2 vol.

Justini historiæ, a J. G. Grœvio. 1 vol. — Ab Abr. Gronovio. 1 vol.

Justinus (*S.*) apologiæ I et II, gr. lat., a J. Ern. Grabe et H. Butchin. 2 vol. — Cum Tryphone judæo dialogus, gr. lat., a Sam. Jebb. 1 vol.

* *Juvenalis* Satyræ. 2 vol.

Juvenalis et *Persii* Satiræ. 1 vol.

Lactantii Opera, a Serv. Gallæo. 1 vol. — Liber de mortibus persecutorum. 1 vol. — Epitome divinarum institutionum, a Davisio. 1 vol.

* *Lennep* (*J. D.*) Etymologicum. 2 vol. — * Analogia linguæ græcæ. 1 vol.

* *Leonidæ* utriusque, Carmina. 1 vol.

Livius (*T.*), a J. Gronovio. 3 vol. — * Lond., 1794, 8 vol. pap. vélin. — * Gothæ, 1796-1806, 4 vol. — * Lipsiæ, 1801-1804, 5 vol.

* *Longini* Opera. 1 vol. — De sublimitate libellus, gr. lat., ab. Hudson. 1 vol. — * Indices tres, etc. 1 vol.

* *Longi* Pastoralium de Daphnide et Chloen libri IV. 1 vol.

* *Lowth* (*Rob.*) de sacra Poesi Hebræorum. 2 vol.

Lucanus, a Schrevelio. 1 vol.

Luciani Opera, gr. lat., a J. Clerico. 2 vol. — * Biponti, 10 vol.

Lucretius (*T.*), a Creech. 1 vol.

Lycophron, gr. lat., a J. Mursio. 1 vol.

* *Lycurgi* contra Leocratem oratio. 1 v.

Lysias, gr. lat., a Taylor. 1 vol.— * Lipsiæ, 1772. 2 vol.

Macrobius Aur. Theod.), a J. Gronovio. 1 vol.

Manilii (*Marci*) Astronomicon. 1 vol.

Martialis epigrammata, a Schrevelio. 1 vol. — A Colesso. 1 vol.

Maximi Tyrii Dissertationes, gr. lat., a Davisio. 1 vol. — Lipsiæ, 1774, 2 vol.

* *Meleagri* quæ supersunt. 1 vol.

Menandri et *Philemonis* reliquiæ, gr. lat., a J. Clerico. 1 vol. — Phileleutheri lipsiensis emendationes in Menandri reliquias. 1 vol. — Infamia emendationum in Menandri reliquias. 1 vol. (in 12). — Philargyrii cantabrigiensis emendationes in Menandri reliquias. 1 vol.

* *Menckenii* (*Joan. Burch.*) de Charlataneria Eruditorum Declamationes II. 1 vol.

* *Melochitæ* (*Theod.*) Anecdota nonnula. 1 vol.

Minucii Felicis Octavius, a Wower. 1 v. — A J. Gronovio. 1 vol. — A Davisio. 1 vol.

Moeridis Lexicon atticum, a Piersono. 1 vol.

* *Mureti* (*M. A.*) Opera. 4 vol.

Musæus, de Herone et Leandro, gr. lat., a Rover. 1 vol. — Gr. lat., a Schradero. 1 vol.

Mytographi latini a Munckero collecti. 1 vol.

* *Nemesiani* (*M. Aur. Olympii*), Eclogæ IV, et *T. Calpurnii* Eclogæ VII. 1 vol.

Nemesius, de natura hominis liber, gr. lat., a Fell. 1 vol.

* *Nicandri* Alexipharmaca. 1 vol.

Nonni Dionysiaca, gr. lat., a Falkenburgio; cum P. Cunei animadversionibus. 2 vol.

Obsequentis (*Julii*) liber de prodigiis, ab Oudendorpio. 1 vol.

Oppianus, de venatione et piscatu, a Rittershusio. 1 vol.

Opuscula mythologica ex recensione Th. Gale. 1 vol.

* Oratorum græcorum quæ supersunt. 12 vol.

Orphæi argonautica, etc., gr. lat., ab Eschenbachio. 1 vol.

Ovidii Opera, a Schrevellio. 3 vol.—A Crippingio. 3 vol. — * Lipsiæ, 1758 et 1773, 4 vol. — * Gottingæ, 1796, 2 vol. — * Metamorphoseon libri, 1804. 2 vol.

Palæphatus de Incredibilibus. 1 vol.

Palladius, de febribus, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.

* Panegyrici veteres. 2 vol.

Paterculus (*Vellejus*), a P. Burmanno. 1 vol. — A Ruhnkenio. 2 vol.

* *Pausaniæ* Græciæ Descriptio. 4 vol.

Pedonis Albinovani elegiæ et P. C. *Severi* Ætna. 2 tomes en 1 vol. (pet. in 8).

* *Persii* (*A. F.*) Satyræ sex. 1 vol.

Pervigilium Veneris, a *J. Clerico*. 1 v.

Petronii Satyricon, a Mich. Hadrianide. 1 vol.

Phædri fabulæ, a Laurentio. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. * — Brunsvigæ, 1806, 2 vol.

Phalaridis Epistolæ, gr. lat., a Boyle. 1 vol.

* *Philæ* Carmina græca. 1 vol.

* *Philonis Judæi* Opera. 5 vol.

* *Phocylidis* Carmina. 1 vol.

* *Pindari* Carmina. 3 vol. en 5 part.

* *Platonis* philosophi quæ extant. Biponti, 1781-88. 12 vol. — *Platonis* dialogi V, gr. lat., a Forster. 1 vol. — Dialogi tres, gr. lat., ab Elwall. 1 vol. * — Dialogi quatuor. Lipsiæ, 1783, 1 vol. * — Dialogi selecti. Berolini, 1802-1806, 3 v. — De rebus divinis dialogi. gr. lat., a J. North. 1 vol. * — Phædo, Lipsiæ, 1744, 1 vol. — De republica libri X. gr. lat., a Massey. 1 vol. * — Euthydemus et Gorgias. 1 vol. — Parmenides. gr. lat., a J. G. Thomson. 1 vol. * — Chrestomathia Platoniana. 1 vol. * — *Timæi* sophistæ lexicon vocum platonicarum. 1 vol.

Plauti Comœdiæ, à J. F. Gronovio. 2 part. en 1 vol.

Plethonis libellus de fato, etc., a Reimario. 1 vol.

Plinii Historia naturalis, a *J. F.* Gronovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1778-91, 1 vol.

Plinii secundi panegyricus. 1 vol. — Epistolæ. 1 vol. * — Epistolæ. Lipsiæ 1800 et 1806, 2 vol.

* *Plutarchi* Opera. Lipsiæ, 1774-82, 12 vol. * — Tubingæ, 1791-1805, 14 vol. * — Moralia. Oxonii, 1795, 10 vol. — Liber de Iside et Osiride, a Sam. Squire, 1 v. — Liber de sera numinis vindicta, gr. lat., a Wyttenbach. 1 vol. * — Apophthegmata. 1 vol. * — De puerorum educatione liber. 1 vol. — * De educatione liberorum liber. 1 vol. * — De vitiosâ verecundiâ comment. 1 vol. * — Plutarchus de superstitione, et Demosthenis Oratio funeb. in laudem Atheniens. 1 vol.

Poetæ minores græci, à Winterton. 1 vol. (pet. in 8).

* Poetæ latini minores. 6 t. en 10 vol.

Polygæni Strategemata, a Paner. Massvicio. 1 vol.

Polybii Historiæ, gr. lat., a J. Gronovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1789 et seqq. 7 t. en 9 vol.

Pomponius Mela, ab Abr. Gronovio. 1 t. en 2 vol. * — Lugd. Bat., 1 vol. * — Lipsiæ, 1807, 7 vol.

Porphyrius. De abstinentia ab animalibus necandis libri IV, gr. lat., ab Holstenio. 1 vol.

Priapeia, sive diversorum poetarum in Priapum lusus. 1 vol. (pet. in 8).

Procli paraphrasis in Ptolemæi libros IV, de siderum affectionibus, gr. lat. 1 v.

* *Propertii* (*S. A.*) Elegiæ. Lipsiæ, 1777, 1 vol. — Lipsiæ, 1803, 2 vol.

Psellus. De lapidum virtutibus, gr. lat. a J. Steph. Bernard. 1 vol.

Quintilianus, a Schrevellio. 2 vol.

Quinti Calabri prætermissorum ab Homero libri XIV, gr. lat., a Corn. de Pauw. 1 vol.

Rhetores selecti, a T. Gale. 1 vol.

Rutilii Numatiani Galli itinerarium. 1 vol. (in 12).

Rutilius Lupus. De figuris sententiarum et elocutionis libri II, a Ruhnkenio. 1 v.

Sallustius Crispus (Calus). 1 vol.

Sanctius (*Fr.*) Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius. 1 vol.

Sancti Severi De mortibus boum carmen. 1 vol.

* *Sannazarii (Actii Sincori)* Opera. 1 vol.

* *Schaufelbergeri (Jo.)* Nova clavis Homerica. Voy. *Homère.*

Scriptores de re militari veteres. 1 v.

* Scriptores rei rusticæ veteres latini. 4 t. en 9 vol.

Sectani (Quinti) Satyræ. 2 vol.

Sectani de tota græcularum hujus ætatis litteraturâ sermones IV. 1 vol.

Sectani (Lud. Sergardii, vulgo) Satyræ et alia opera. 4 vol.

Sedulii carmen paschale, etc., ab Arntzenio. 1 vol.

Senecæ Opera. 3 vol.

Senecæ Tragediæ, a J. F. Gronovio. 1 vol. — Sententiæ. 1 vol.

* *Silii Italici* punicorum libri XVII. 2 vol.

Serenus Sammonicus. De medicina, a Koechenio. 1 vol.

Severus (Sulpicius), ab Hornio. 1 vol.

Sophoclis Tragædiæ, gr. lat., a Johnson. 3 vol. * — Argent. 1786-89, 4 vol. * — Etonæ. 1788, 2 vol. * — Electra. 1 vol. * — Œdipus rex. 1 vol. * — Trachiniæ. 1 vol.

Statius (Pub. Pap.), a Veenhusen. 1 v.

* *Stratonis,* aliorumque veterum poetarum græcorum epigrammata. 1 vol.

Suetonius, a Sam. Pitisco. 2 vol., ab Oudendorpio. 1 vol. * — Lipsiæ, 1802, 4 vol.

Sulpicii Severi Opera. 1 vol.

Synesius. De febribus, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.

Tacitus (Cornelius), a J. Fr. Gronovio. 2 vol.

Tatiani oratio ad græcos, etc., a W. Worth. 1 vol.

* *Tatii (Achillis)* De Clitophontis et Leucippes Amoribus, libri VIII. 1 vol.

Terentius Afer. Comed. 1 vol. * — Lipsiæ, 1774-88, 2 vol.

Tertulliani apologeticus, ab Havercampo. 1 vol.

* *Themistoclis* Epistolæ. 1 vol.

Theocriti Opera, gr. lat., a R. West. 1 vol. — Decem idyllia, gr. lat., a Valckenaer. 1 vol. * — Reliquiæ. 1 vol. * — Carmina. 1 vol.

Theocriti, Bionis et Moschi carmina, gr. lat., a Valckenaer. 1 vol.

Theodosii sphæricorum, lib. III, gr. lat. 1 vol.

Theognidis sententiæ, gr. lat., ab Ant. Blackwall. 1 vol. (pet. in 8).

Theophili De urinis libellus, gr. lat., a Guidotio. 1 vol.

Theophrasti characteres, gr. lat., a Needham. 1 vol.

* *Thucydidis* de Bello Peloponesiaco libri VIII. Biponti, 1788-89, 6 vol.

* *Tibulli (Albii)* Carminum libri tres. 1 vol.

Tryphiodori Ilii Exidium, gr. lat., a Merrick. 1 vol.

* *Tyrtæi* quæ supersunt omnia. 1 vol.

Ursini (Ful.). Virgilius collatione scriptor. græcor. illustratus. 1 vol.

* *Valerii Flacci* Argonautica. 1 vol.

Valerius Maximus, a Thysio. 1 vol.

Varronis (Terentii) Opera. 1 vol.

Vibius Sequester, de fluminibus, etc. 1 vol.

* *Vidæ (Marci Hieronj).* Poemata. 4 vol.

Virgilius, ab Emmenessio. 3 vol. * — Lipsiæ, 4 vol. * — Lond., 1793, 4 vol. avec fig. * — Lipsiæ, 1800, 6 vol. avec fig.

Virgilius, collatione scriptorum græcorum illustratus. 1 vol.

Xenophontis. Opera, gr. lat., ab Edw. Wells. Oxonii, 1703, 5 vol. * — Lipsiæ, 1763, 4 vol. * — Lipsiæ, 1798-1804, 6 vol. * — Historia græca. 1 vol. * — Cyropædia. 1 vol. — Cyri expeditio. gr. lat., ab Hutchinson. 1 vol. — De Cyri institutione lib. VIII, gr. lat., ab Hutchinson. 1 vol. * — Opuscula politica, equestria et venatica. 1 vol. — Agesilaus, Hiero, de republica Lacædemoniorum, etc., gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Memorabilia Socratis, gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Œconomicus, gr. lat., 1 vol. — Lexicon Xenophonteum. 4 vol.

Xenophontis ephesiacorum libri V, gr. lat., a Cocchio. 1 vol.

Zosimi Historiæ, gr. lat. 1 vol.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les deux collections qui précèdent, voy. nos articles relatifs, aux classiques, notre article Variorum, le catalogue de M. de Saint-Céran, p. 270, la bibliographie de Debure, p. 680, du T. VII, le dict. d'Osmont, p. 411 du t. II, le dict. bibliographique de Fournier, 2e édit., aux collections; enfin, le Manuel de Brunet, t. V, p. 832-36.

Nota. De nouveaux documents inédits sur Cazin et ses éditions nous étant parvenus tardivement, il nous a été impossible d'introduire dans ce format l'article Cazin à la place qu'il occupe dans le format in-8°. Nous en formons ici un Appendice, facile à rétablir en son lieu : nous saisissons cette occasion, pour développer également ici l'article consacré à la collection Nisard.

Collection CAZIN.

1773-1791.

In-18.

Cazin a en bibliographie une réputation d'élégance, de netteté, de correction même, qui lui assigne un rang incontesté dans les annales de la librairie française; les éléments de sa biographie, et de son histoire comme typographe, étaient encore épars. Grâce au zèle éclairé du docteur *Boyveau*, nous avons pu les réunir. Non-seulement nous devons à cet amateur, des dates biographiques, mais son obligeance parfaite nous a mis à même de présenter ici, approximativement, la série des œuvres dont se compose la collection du libraire rémois.

Cazin (*Martin-Hubert*) naquit à Reims vers 1724. Ce fut d'abord dans sa ville natale qu'il s'établit marchand-libraire, comme on disait alors. Il eut, à cette époque, quelques démêlés avec l'autorité touchant la nature de ses publications. Bientôt il crut devoir quitter Reims pour venir demeurer à Paris. Il établit d'abord ses magasins dans le cul-de-sac Saint-Honoré, puis il les transporta rue des Maçons-Sorbonne et vint enfin se fixer rue pavée Saint-André des-Arts. On peut dire que son salon était devenu en réalité un cercle littéraire où aimaient à se réunir tous les beaux esprits du temps. Il avait atteint déjà un âge avancé, lorsqu'en sortant d'un café, où il avait déjeuné, il fut blessé mortellement près de Saint-Roch, le 13 vendémiaire de l'an IV; tous les secours qu'on lui porta furent inutiles, il ne vécut que jusqu'à 9 heures du soir. Il était alors dans sa 71e année.

Ce fut *Cazin* qui mit à la mode, vers le milieu du XVIIIe siècle, le joli format petit in-18 auquel son nom est attaché, et que l'on a employé depuis lors pour un assez grand nombre de collections estimées, entre autres pour celle de Le Prince et Baudrais, qui porte au titre : Petite bibliothèque des Théâtres (Paris, 1784-1789, 80 vol. in 18).

Les premières publications de *Cazin* n'offrent guère dans leur ensemble, il faut bien l'avouer, que des romans licencieux ou bien des vers masqués. Avec cette littérature de ruelle son fonds se composait parfois de livres prohibés, si bien que plusieurs de ces volumes, beaucoup trop recherchés, ne tardèrent pas à être mis au pilon.

Ces livres, imprimés sur papier bleuâtre et ornés de vignettes par *Cochin*, *Eisen* et *Marillier*, ont une sorte d'élégance particulière au siècle et qui les distingue; ils justifient, après tout, au point de vue typographique, la renommée que s'était acquise le libraire de Reims.

Les principales publications de *Cazin* datent des années qui s'écoulèrent entre 1776 et 1786, elles parurent sous la rubrique de Paris, Londres, Genève, Venise, La Haye, etc., etc.

En thèse générale, les volumes les plus recherchés sont ceux qui portent le nom de *H. Cazin*; ils sont en petit nombre, et l'on doit s'attacher aux éditions qui ont au titre les millésimes fixés entre 1777 et 1782. Peu importe la rubrique.

Dans les riches bibliothèques d'amateurs, ces petits volumes se distinguent presque toujours par leur reliure élégante, en veau marbré avec tranches dorées. Vers la fin de la carrière de *Cazin*, le choix des textes avait singulièrement amélioré cette jolie série; on y remarque, dès-lors, nombre de nos prosateurs et de nos poëtes les plus justement estimés. Le succès obtenu par cette charmante collection multiplia les imitations, et les contrefacteurs se montrèrent souvent habiles; il y a donc beaucoup de faux Cazins. Dans le choix que doit faire un bibliophile, l'erreur ne peut être évitée que grâce à un tact infiniment délicat. Avant d'établir ici la série promise, nous nous plaisons à signaler les sources où l'on pourra compléter ses indications. Voyez 1° : le catalogue des petits formats de *Cazin* (libraire rue des Maçons-Sorbonne, n° 31, à Paris). Pierrard, imprimeur (Parvis Notre-Dame, n° 5), une feuille in 4. Après ce titre on lit :

« Cette jolie collection contient plus de « 350 volumes en beau papier, belles im- « pressions, belles gravures. Tous les ou- « vrages se vendent séparément. On don- « nera tous les ans 15 ou 18 volumes. » Nous ignorons si cette promesse a été tenue. 2° Un article inséré dans le Bulletin des arts, du 10 juin 1846, par M. *Chalons d'Argé*, bibliophile distingué, petit-fils de *Cazin*. 3°, enfin, un article du *Remensiana*, curieux petit vol. dû à M. *Louis Paris* (Reims, L. Jacquet, 1845, in 32); cet article a été reproduit dans le Bulletin du bibliophile, Paris, J. Techener, 1856, livraison d'octobre, p. 988 et suiv. — La liste dont on va prendre connaissance a été, sauf quelques additions, scrupuleusement établie sur les indications de M. le docteur *Boyveau*, lequel possède presque tous les ouvrages qui figurent ici.

Liste des principales éditions du libraire CAZIN.

Ouvrages publiés sous la rubrique de Paris.

1773. *Colardeau*. OEuvres. 2 vol.
— *Grignon*. Les Orangers, les Vers à soie, les Abeilles; poèmes. 1 vol.
1776. *Marmontel*. Les Incas. 2 vol.
1786. Passions du jeune Werther. 1 vol.
1788. *Parny*. OEuvres. 2 vol.
— (*Simon* et autres.) Bibliothèque choisie de contes, facéties et bons mots. 6 vol.
1791. *Bertin*. OEuvres. 2 vol.
— *Gentil-Bernard*. OEuvres. 2 vol.
— *Gorgi*. Les Tablettes sentimentales. 1 vol.
— *Rousseau* (*J. J.*). Du Contrat social. 1 vol.

Rubrique de Genève.

1777. *Fénelon*. Télémaque 2 vol.
— *Grécourt*. OEuvres choisies. 3 vol.
1782. (*De Beauchamps*). Les amours d'Ismène et d'Isméniias. 1 vol.
— *Boufflers* et de *Junquières*. Poésies. 1 vol.
— *Rabelais*. OEuvres. 4 vol.
1784. Miss *Burney*. Evelina. 4 vol.
— — Cécilia. 4 vol.
1786. *Laclos*. Les Liaisons dangereuses. 4 vol.
1787. *Dorat*. Poésies. 4 vol.
— *Malherbe*. Poésies. 1 vol.
— *Marot*. OEuvres. 2 vol.
— *Piron*. OEuvres choisies. 2 vol.
— *Regnier* (*Math.*). OEuvres. 2 vol.
— *Vadé*. OEuvres complètes, avec les airs notés. 4 vol.
1789. *Raynal*. Discours. 3 vol.

Editions de Genève dont nous n'avons pas pu connaître la date de publication, ni même à l'égard de plusieurs le nombre de volumes.

Bernis. OEuvres. 2 vol.
Deshoulières. OEuvres choisies. 1 vol.
Héloïse et Abailard. Lettres.
La Rochefoucauld. Maximes. 1 vol.
Ovide. OEuvres galantes. 2 vol.
Rousseau (*J. B.*). OEuvres choisies. 2 v.
Voltaire. Contes et poésies diverses.

Rubrique de Londres.

1777. Bernard. 1 vol.
1780. *Boileau*. OEuvres. 2 vol.
— *Colardeau*. Lettres d'Héloïse et Abeilard. 1 vol.
— *Deshoulières*. OEuvres. 1 vol.
— *Grécourt*. OEuvres. 4 vol.
— *La Fontaine*. Les fables. 2 vol.
— *Marmontel*. Bélisaire. 1 vol.
— *Tasse* (*le*). Jérusalem délivrée. 2 vol.
— *Vergier*. OEuvres. 3 vol.
— *Voltaire*. La Pucelle. 1 vol.
— — La Pucelle. 2 vol.
1781. (*Beroalde de Verville*). Le moyen de parvenir. 3 vol.
— *Dumouriez*. Richardet. 2 vol.
— *Hamilton*. Mémoires du comte de Grammont. 2 vol.
— *Helvétius*. Poésies. 1 vol.
— *La Fare*. Poésies. 1 vol.
— *La Fontaine*. Contes. 2 vol.
— *Méré*. Odes et Contes. 1 vol.
— *Meursius*. 2 vol.
— *Palissot*. La Dunciade. 2 vol.
— *Rousseau* (*J. B.*). OEuvres. 2 vol.
— *Rousseau* (*J. J.*). La Nouvelle Héloïse. 8 vol.
— — OEuvres, ornées de fig. d'après Moreau. 38 vol.
— *Voltaire*. Romans. 3 vol.
1782. *Boufflers* et *Vilette*. Poésies. 1 vol.
— (*Crébillon* fils). Les Egarements du cœur et de l'esprit. 2 vol.
— *Gresset*. OEuvres. 2 vol.
— Irmis ou la fille de la nature, Histoire de Babet, de Lucrèce, La Momie de mon grand-père. 2 vol.
— *La Fontaine*. Contes. 2 vol.
— — OEuvres choisies. 2 v.
— — Amours de Psyché et de Cupidon. 1 vol.

— *Marivaux*. Vie de Marianne. 4 v.
— *Rousseau* (*J. J.*). Mesiarges. 6 vol.
— — Confessions. 3 vol.
— — Pièces diverses. 4 vol.
— — Dialogues 2 vol.
— — Contrat social. 1 vol.
— — Discours sur l'orig. de l'inégalité parmi les hommes. 1 vol.
— *Saint-Lambert*. Saisons. 1 vol.
— *Voltaire*. Théâtre. 10 vol.
— — Poésies diverses. 1 vol.
— — Pièces fugitives. 1 vol.
1783. *Corneille* (*P.* et *Th.*). OEuvres. 5 vol.
— *Graffigny* (*de*). OEuvres. 2 vol.
— *Léonard*. Lettres de deux amants habitants de Lyon. 2 vol.
— *Le Sage*. Gusman d'Alfarache. 2 vol.
— *Saint-Réal*. OEuvres choisies. 3 vol.
1784. *Duclos*. Considérations sur les mœurs. 1 vol.
— *Foé* (*de*. Robinson Crusoé. 4 vol.
— *Fontenelle*. OEuvres. 7 vol.
— (*Huerne de la Mothe*). Promenades et rendez-vous du parc de Versailles. 1 vol.
— (*Hurtado de Mendoza*, (*Diego*). Aventures de Lazarille de Tormes (trad. par *G. de Backer*). 1 vol.
— *Labruyère*. Caractères. 2 vol.
— *Larochefoucauld*. Maximes et Réflexions. 1 vol.
— *Mayer*. Romans. 1 vol.
— — Genevieve de Cornouailles. 1 vol.
— *Molière*. OEuvres. 7 vol.
— *Montesquieu*. Lettres persannes. 2 vol
— Recueil de poésies fugitives et contes nouveaux. 1 vol.
— *Regnard*. OEuvres. 4 vol.
— *Richardson*. Clarisse Harlowe. 11 vol.
— *Sterne*. Tristram Shandy (traduction de M. *Frénais*). 4 vol.
1785. *Bérenger*. Poésies. 2 vol.
— *Duval*. Mémoires. 3 vol.
— *Gesner*. Mort d'Abel, trad. par *Hubert*. 1 vol.
— *Gorgy*. Nouveau voyage sentimental. 1 vol.
— *Pascal*. Pensées 2 vol.
— Pily et Barré. 2 vol.
— *Scarron*. Roman comique. 3 vol.
1786. L'Enfant trouvé. 1 vol.
— (Mme *de Linlot*). Histoire de Mlle de Salens, par Mme ***. 3 vol.
— *Ovide*. OEuvres. 2 vol.
— (Le chevalier de *Rutlidge*.) Premier et second voyage de Milord ***. 3 vol.
— *Fernes* fils. Poésies. 1 vol.
— — Voyageur sentimental. 1 vol.
1787. (*Esp. Jos. Chandon*.) Les flèches d'Apollon. 2 vol.
— (*Sam. Constant*.) Laure, ou lettres de quelques personnes de Suisse. 4 vol.
— Mlle *Delaunay* (Mme *de Staël*). Mémoires. 3 vol.
— *De Lanoue*. Théâtre. 1 vol.
— *Le Tourneur*. Les Nuits d'Young. 3 vol.
— *Montesquieu*. OEuvres. 4 vol.
— (*Isab. de Montolieu*.) Caroline de Lichtfield, par Mme de... 2 vol.
— *Raynal* (*Thomas*). Esprit de Guillaume. 2 vol.
1788. *Marmontel*. Contes moraux. 3 vol.
— (*Pesselier*.) L'Esprit de Montaigne. 2 vol.
— (L'abbé *Prévost*.) Le Philosophe anglais, ou Histoire de Cléveland. 6 vol.
— Recueil de contes en vers : *La* Fontaine, Voltaire, *Vergier*, Sénecé, Perrault, Moncrif, P. de Cerceau, Grécourt, Auneau, Saint-Lambert, Champfort, Piron, Dorat, La Monnaye et François de Neufchâteau. 4 vol.
— *Thompson*. Les Saisons, poème. 1 vol.
1789. *Bernis*. OEuvres. 2 vol.
— *Charron*. Analyse de la sagesse. 2 vol.
— (Le marquis de *Paulmy*). Choix de petits romans de différents genres, par *L. M. D. P.* 2 vol.
— *Sterne*. Voyage sentimental, traduit par M. *de Frénais*. 2 vol.
— *Tasse*. Aminte, trad. par *Fournier Tony*. 2 vol.
1790. *Fénelon*. Télémaque. 3 vol.
— *Voltaire*. Contes. 1 vol.
1791. *Louvet de Couvray*. Vie du chevalier de Faublas. 7 vol.

Editions de Londres, dont nous n'avons pas pu connaître la date d'impression.

Chansons choisies, avec les airs notés. 6 vol. et 1 pour la musique.
Crébillon. OEuvres. 3 vol.
Delille. Les Jardins. 1 vol.
Gessner. OEuvres. 3 vol.
Goethe. Werther. 1 vol.
Prévost. Hist. de Grandisson. 7 vol.

Raynac (l'abbé de). Hymne au soleil. 1 vol.
Richardot. Poème. 2 vol.
Rousseau (*J. B.*). OEuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (*J. J.*). Pensées. 2 vol.
Voltaire. Henriade. 1 vol.

La Bibliothèque amusante, *qui forme la partie des éditions publiées à Londres, se compose des ouvrages suivants :*

1780. *Bussi-Rabutin*. Histoire amoureuse des Gaules. 6 vol.
1781. *Scarron*. Nouvelles tragi-comiques. 1 vol.
— L'Orpheline anglaise. 4 vol.
— Confessions du comte de... 1 vol.
— Confession générale du chevalier de Wilfort. 1 vol.
— Mémoires du chevalier de Ravanne. 4 vol.
1782. Mémoires de Floricourt. 3 vol.
— Mémoires de Mlle Bontems, par *Guillette*. 2 vol.
— La nuit et le moment. 1 vol.
— Le Sopha. 2 vol.
— Angola. 2 vol.
— Le Grelot. 1 vol.
— Les Sonnettes, ou Mémoires du marquis de... 1 vol.
— Thémidon. 1 vol.
— Aventures de l'infortuné napolitain, ou Mémoires du seigneur Roselli. 4 vol.
— Egarements de Julie. 2 vol.
— Mémoires turcs. 2 vol.
— Manon Lescaut. 2 vol.
— Les eaux de Spa. 5 vol.
— Le masque, ou aventures du chevalier de C... 1 vol.
— La Poupée. 1 vol.
— Le Souper. 1 vol.
— Grigri. 2 vol.
— La princesse de Clèves. 2 vol.
— L'Etourdie. 3 vol.
— Gilblas. 4 vol.
— Les Caprices de l'Amour, ou mémoires d'Amélie et Angélique. 1 vol.
— La tentation de saint Antoine, ornée de figures et de musique.
1784. Le Diable boiteux. 3 vol.
— Adrienne, ou les Aventures de la marquise de... 2 vol.
— Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. B...
1785. Choix de maximes, pensées morales et proverbes, tirés de divers philosophes anciens, etc. (Londres.)
1788 Le Doyen de *Killerine*. 4 vol.
— Les Contes de *Boccace*. 10 vol.
— Contes de la reine de Navarre. 4 vol.
— Le cousin de Mahomet, à Constantinople. 2 vol.

Rubrique de Reims.

1783. *Confucius*. Morale. 1 vol.
1784. *Fielding* (*Henri*). Tom Jones. 5 vol.
— — Amélie. 5 vol.
— — Joseph Andrews. 3 vol.
— — Jonathan Wild. 2 vol.
— — Julien l'apostat, ou Voyage dans l'autre monde. 1 vol.
— Miss *Sarah Fielding*, sœur du précédent. David simple, ou le véritable ami. 3 vol.
— (*Tob. Smolett*). Aventures de Roderick-Random. 4 vol.

Ouvrages non classés.

1780. (*Franç. Félix Nogaret*). Le Fond du sac. Venise. 2 vol.
1781. Tanzaï et Néardané. A Pékin. 2 vol.
1782. Histoire de Mlle Cronel. 1 vol.
1783. Mélanges de littérature. A Philosopolis. 2 vol.
1785. Les Bijoux indiscrets. Au Monomotapa. 2 vol.
— Anacréon, Bion, Moschus. A Paphos. 2 vol.
1787. Autant en emporte le vent, ou Recueil de pièces un peu..... un peu...., ou le verra bien. A Guillardopolis, et se trouve chez ceux qui l'achètent. 1 vol.
1790. Les délassements d'un paresseux. A Pigriopolis. 1 vol.
1791. Le petit neveu de Vadé. 1 vol.
— *Milton*. Paradis perdu. 3 vol.

Ouvrages italiens.

Londres.

1784. Del Pietro Metastazio Opere. 12 vol.
— *Dante*. Div. com. 3 vol.

Orléans.

1785. Del *Batista Guarini*. Il Pastor fido. 1 vol.
— Di *Torquato Tasso*. Aminta favola. 1 vol.
1786. Di *Tassoni* La Secchia rapita. 1 vol.
— Di *Francesco Petrarca*. Le Rime. 2 vol.

Paris.

1786. Del conte Guidabaldo, Fili di Sciro. 1 vol.

— Del dottore *Lorenzo Pignotti*, *Favole*. 1 vol.
— Del *Beccaria*. Dei delitti e delle pene. 1 vol.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. NISARD. (Imp. de Firmin Didot frères.)

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 jésus.

Poètes.

Plaute. Amphytrion, l'Asinaire, les Captifs, le Câble, traduit par feu M. *Andrieux*. Les autres pièces traduites par M. *A. François*. — *Térence*, par M. *Alfred Magin*. — *Sénèque*, Hercule furieux, Thyeste, traduits par M. *Th. Savalète*. Les autres pièces traduites par M. *Desforges*. — Notes et notices par les traducteurs. 1 vol.

Ovide. Les Héroïdes, les Amours, les Halieutiques, trad. par M. *Th. Baudement*. — L'Art d'aimer, le Remède d'amour, les Cosmétiques, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Les Métamorphoses, trad. par MM. *Louis Puget*, *Th. Guiard*, *Chevriau* et *Fouquier*. — Les Fastes, trad. par M. *A. Fleutelot*. — Les Tristes, les Pontiques, Consolation à Livia Augusta, l'Ibis, le Noyer, les épigrammes, traduction par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Virgile, trad. de M. *Désiré Nisard*. — *Lucrèce*, traduit par M. *Chaniot*. — *Valérius Flaccus*, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Horace, traduction nouvelle et notice sur *Horace*, par M. *Patin*. Odes, Epodes, Chant séculaire, trad. par M. *Chevriau*. Satires, trad. par M. *Génin*. Epîtres, trad. par M. *Guiard*. Art poétique, par M. *Aug. Nisard*. — *Juvénal*, traduction nouvelle, par M. *Courtaud d'Iverneresse*. — *Perse*, traduit par *le même*. — *Sulpicia*, par *le même*. — *Catulle*, par M. *Collet*. — *Properce*, par M. *Denne-Baron*. — *Gallus*, par M. *Louis Puget*. — *Maximien*, par *le même*. — *Tibulle*, par M. *Théophile Baudement*. — *Phèdre*, par M. *Fleutelot*. — *Publius Syrus*, par M. *Th. Baudement*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Stace, traduction par divers auteurs. *Les Sylves*, trad. par M. *Guiard*. La Thébaïde, trad. par M. *Arnould*. L'Achilléide, trad. par M. *Wartel*. — *Martial*, trad. par M. *Ch. Nisard*. Notes sur *Martial*, par M. *Bréghot du Lut*. — *Manilius*, traduction par *Pingré*, revue. — *Lucilius Junior*, traduction nouvelle. — *Rutilius*, traduction nouvelle. — *Gratius Faliscus* traduction nouvelle, par M. *Jacquot*. — *Calpurnius*, traduit par M. *Louis Puget*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Lucain, traduction par M. *Hauréau*. — *Silius Italicus*, traduit par M. *Kermoysan*. — *Claudien*, traduit par M. *Delatour*, excepté l'Enlèvement de Proserpine, traduit par M. *Géruzez*. — Notes sur *Claudien*, par M. *Victor Le Clerc*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Prosateurs.

Cicéron. Œuvres complètes, Avant-propos. Tome Ier. Vie de *Cicéron*, par M. *Th. Baudement*. Vie de *Cicéron*, par *Plutarque*, traduction d'*Amyot*. Tableau synchronique des événements qui se rattachent à la vie de *Cicéron*. Tableau à analyse des lois citées dans *Cicéron*. Calendrier romain. Suite des consuls depuis l'an de Rome 690 jusqu'en 711. — Rhétorique, traduction nouvelle par E. *Thibaut*. — De l'invention oratoire, traduction nouvelle par M. *Liez*. — Les Trois Dialogues de l'orateur, traduit par M. Th. *Gaillard*. — Brutus, ou Dialogues sur les orateurs illustres, trad. par M. *Burnouf*. — L'Orateur, trad. par M. *Th. Savalète*. — Les Topiques, dialogues sur les partitions oratoires, trad. par M. *Damas-Hinard*. — Des meilleurs genres d'éloquence, traduction par M. *Baillard*. — Les Paradoxes, trad. par M. *Lorquet*. — Tome II. Plaidoyers et Discours; traducteurs : MM. *Burnouf*, *Guéroult*, *Paret*, *Baudement*, *Athanase Auger*, *Ch. Nisard*, *Tiranne*. — Tome III. Discours et plaidoyers (suite), traduits par *les mêmes*, plus MM. *Bellaguet*, *Kermoysan*, *Guiard*. — Tome IV. Œuvres philosophiques, trad. par M. *Lorquet*. — De la Divination, trad. par M. *de la Pilorgerie*. — Des lois, trad. par M. *Charles de Rémusat*. — Fragments des ouvrages en prose et en vers, trad. par M. *Ch. Nisard*. — De la Demande du consulat, trad. par M. *Eusèbe Salverte*. — Tome V. Lettres de Cicéron, traduites par MM. *Defresne* et *Th. Savalète*. 5 vol.

Tacite. Vie de *Tacite*, par M. *Dureau*. — Tableau généalogique de la famille des Césars. Annales, traduction de M. *Dureau de la Malle*. Histoires, trad. par *le même*. La Germanie, trad. par M. *D. Nisard*. Vie d'Agricola, trad. par M. *A.*

es par les traducteurs.

luction par MM. *Le Bas*, *moysan*, *Th. Baudement*, *n*, *Paret*, *Leprévost*, *Léu-ellaguet*. Notes par M. *Le*

hilosophe. De la Colère; lelvia, — à Polybe, — à rovidence; des Bienfaits; iage; de la Brièveté de u sage; Tranquillité de lémence: de la Vie heu- *Elias Regnault*. — Apo- M. *Hauréau*. — Opus- traduits par M. *Baillard*. elles, par *le même*. Frag- *même*. — Epitres, par ction revue et imprimée *la Fontaine*, son parent, en vers toutes les cita- poëtes. — Notes et Noti- cteurs. 1 vol.

os. traduction par M. *Ker-nte-Curce*, traduction de . — *Justin*, traduit par — *Valère-Maxime*, tra- *udement*. — *Julius Obse-ême*. — Notes et Notices urs. 1 vol.

rad. par M. *Louis Bau-Jeune*, traduction revue Panégyrique de Trajan, M. *Burnouf*. — Notes et raducteurs. 1 vol.

ction par M. *Baillard*. — ion par divers : M. *Au-Savalè e*. Ce dernier pour ses.) OEuvres philoso- verses, par M. *Aulard*. M. *Th. Savalète*.—*Aulu-* ir M. *Jacquinet* et M. *Fa-* Notices par les traduc-

ie rurale, traduction par *Varron*. De l'Agriculture, *lf*. — *Columelle*. De l'A- duction revue de *Sabou-reux de la Bonneterie*. — *Palladius*. De l'Agriculture, traduction revue *du même*. 1 vol.

Suétone, traduction par M. *Baudement* Les Ecrivains de l'histoire auguste, traduit par *le même*. — *Eutrope*, trad. par *le même*. — *Rufus*, trad. par *le même*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Macrobe, traduction par M. *Mahul*. — *Pomponius Méla*, traduction par M. *M. Huot*, continuateur de *Malte-Brun*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Salluste. Vie de *Salluste*, par le président de *Brosses*. Conjuration de Catilina, traduction par M. *Damas-Hinard*. — Guerre de Jugurtha, trad. par M. *Bélèze*. Fragment, trad. par M. *Damas-Hinard*. — *Jules César*. Vie de *Jules César*, trad. par M. *Th. Baudement*. Commentaires sur la guerre des Gaules, par *le même*. Commentaires sur la guerre d'Afrique, — sur la guerre d'Alexandrie, — sur la guerre d'Espagne, par *le même*. — *Velleius Paterculus*, trad. par M. *Herbet*. — *Florus*, trad par M. *Th. Baudement*. —Notes et Notices par les traducteurs. 1 v.

Tertullien, traduction par M. *Louis Baudet*. — *Saint Augustin*, trad. par *le même*. — Notes et Notices par le traducteur. 1 vol.

Celse, traduction par le docteur *des Etangs*. Notes et Notices du traducteur. — *Vitruve*, traduction de *Perrault*, revue par M. *Baudement*. Notes et Notices du traducteur. — *Frontin*, des Aqueducs, traduction de *Rondelet*.—*Censorin*. 1 vol.

Pline le Naturaliste, traduction par M. *Emile Littré*. Notes et Notices par le traducteur. 2 vol.

Ammien Marcellin, traduction par M. *Th. Savalète*. — *Jornandès*, traduction par M. *G. Fournier de Moujan*. — *Frontin* (les Stratagèmes). — *Végèce*. — *Modestus*. 1 vol.

CATALOGUE

DES

BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES QUI QUELQUE CÉLÉBRITÉ.

On a pu voir que les catalogues spéciaux, ceux des bibliothèques publiques, des corporations religieuses et des grandes librairies ont été placés, dans notre manuel, aux articles auxquels ils se rapportent.

Quant aux catalogues des bibliothèques particulières, ils ont été aussi, pour la plupart, fréquemment cités, mais avec des titres très-abrégés. On a donné ici ces catalogues en reproduisant leur titre *in extenso*. Les additions faites à cette liste sont telles que nous croyons cet essai de collection à peu près complet.

En dressant notre liste, nous avons suivi l'ordre alphabétique amené par les noms des possesseurs des livres. Les catalogues qui ne portent point de date sont de publication tout-à-fait récente. On verra que les plus anciens, ceux qui remontent aux XIIe, XIIIe et XVIe siècles, n'ont pas été omis. Le trait — mis en tête d'un titre signifie *Catalogue des livres*, ou simplement *Catalogue*.

Bibliotheca *Petri Vander Aa*. Amst., 1722. — Lugd. Batav., 1729, in 8.

Bibliotheca splendidissima, sive librorum selectissimorum in omni facultate, arte, scientia et lingua, . . . collegit *Petrus Vander Aa*. Lugd. Batav., Janss. Vander Aa, 1735, in 8 de 337 p.

N. 1. Bibliotheca exquisitissima; N. 2. Bibliotheca selectissima; N. 3. Bibliotheca splendidissima; sive, etc. Lugd. Batav., Vander Aa, in 8 de 904 p.

Ces catalogues sont très-riches en ouvrages de géographie.

Catalogue AA.

Voyez ci-après *W*.

—De feu le comte *Abrial*. Paris, Garnot, 1841, in 8.

— De M. le baron 1742, in 8.

Bibliotheca *Jo. Chri* bens apparatum lectissi impressorum quam ma non dissertationum ad guarum litteraturæ, ge aliarumque doctrinaru tium. Dresde, Gerlach 250 p.

Inventaire des manu celier *H. F. d'Aguesse*

Ces mss. sont à la B

Voyez *Lelong* et *Fon* de la France, t. II, p. sur la Biblioth. du Roi (ris, 1782, pet. in 12.

Catalogue des livres de M. *d'Aguesseau*. Pa de la Rochelle, 1785, in

Catalogue d'*Akersloc*

Voyez *Heukelom*.

Bibliotheca alphenia librorum in omni scien variis linguis prostant usus est vir nobil. et a *Alphen*, jurisconsultus. in 8.

Articles rares.

Catalogue, etc., de *A*

Voyez la note finale *Inde*.

— Des livres et de qu précieux composant la b le comte *Amelot*, ancien Paris, Guill. Debure l'ai

Bibliotheca amerbachi in 4 de 90 p.

Utile à consulter pour primerie. Erasme et B son héritier ont jeté *l*

cette bibliothèque, réunie aujourd'hui à la bibliothèque publique de Bâle.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'*Andry*, médecin. Paris, Debure, 1795, in 8.

— Des livres et autres curiosités du cabinet de M. *Angran*, vicomte *de Fonspertuis*. Paris, Barrois, 1748, in 12.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. *Anisson-Duperron*. Paris, Debure, 1795, in 8.

Ordinairement avec les prix en assignats. Dans quelques exemplaires, on évalue aussi ces prix en argent.

— De M. *Anquetil-Duperron*. Paris, veuve Tilliard et fils, an XIII (1805), in 8.

Très-curieux pour les livres en langues étrangères. Les ouvrages ont été vendus très cher.

— De feu M. *d'Ansse de Villoison*. Paris, Debure, père et fils, 1806, in 8.

2,067 *art. Riche en éditions grecques.*

La Biblioteca prosiana passatempo autunnale di *Cornelio Aspasio* Antivigilmi trà vagabondi di Tabbia detto l'aggirato. Bologna, 1673, in 12 de 733 p.

*Cet ouvrage, qui est d'*Angelico Aprosio de Vintimilla, *est fort rare. Il devait y avoir un second volume qui n'a jamais paru.* J. Ch. Wolfius *a traduit en latin la principale partie du* 1er *vol. Hamburgi*, 1734, *in* 8.

*On joint à l'ouvrage d'*Aprosio, *un petit ouvrage bien plus rare encore, intitulé : La Vistera alzata, etc. In* 12.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. *François Arago*, de l'Acad. des sciences. Paris, Dusacq, in 8.

Catalogus bibliothecæ *Alberici Archintii* cardinalis. Romæ, 1700, in 12.

Catalogue des livres du cabinet de Mgr le comte *d'Artois*. Paris, Didot l'aîné, 1783, gr. in 4, vél.

Tiré à 15 *exempl.*

Catalogue d'*Arundel*.

Voyez *Manuscrits*, n° 182.

Bibliotheca askeviana, sive catalogus librorum rarissimorum *Antonii Askew*, M. D. Londini, 1775, in 8.

Curieux pour les anciennes éditions. Il faut y joindre :

Bibliotheca askeviana manuscripta, et auctores classici in quorum marginibus scriptæ sunt doctorum virorum notæ. Lond., 1785, in 8 de 48 p.

Ce petit catalogue est rare.

Catalogue des livres de feu M. *Astruc*, professeur royal de médecine. Paris, Cavelier et Le Clerc, 1766, in 8.

— De M. *Audouin*.

Voyez *Entomologie*, n° 34.

Notice d'une collection de livres français, anglais, etc. (appartenant à M. d'*Auger*). Paris, Santus, 1797, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Auguis*. Paris, Garnot, 1845, in 8.

Œternæ memoriæ viri *Ant. Augustini* archiepiscopi tarraconensis · Bibliotheca græca mss., latina mss. mixta ex libris editis variar. linguarum (auctore *Mart. Baillo* canon. tarrac.). Tarracone, apud Phil. Mey. 1586, in 4.

Curieux.

Catalogue des livres de M. le duc d'*Aumont*. Paris, Debure, 1782, in 8.

— De M. le comte d'*Autry*. 1750, in 8.

— De don *Vicente Baccalar y Sanna*, marquis de *S. Philippe*. La Haye, Swart, 1726, 3 vol. in 8.

— De M. *Bach*. 1778, 2 vol. in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Nicol. Bachelier*. Parisiis, Ve Ant. Urb. Coustelier, 1725, in 4.

Bibliotheca selectissima *Ern. F. Badenhaupt*. Berolini, 1773, in 8.

Catalogue de M. *Baillot*.

Voyez *France*, n° 725.

— D'*A. D. Bailly*, ancien prote de l'imprimerie de Didot jeune, rédigé par lui-même. Paris, 1800, in 8.

Beau choix d'éditions modernes.

Bibliotheca baluziana seu catalogus librorum bibliothecæ *Steph. Baluzii Tutelensis*. Parisiis, G. Martin et J. Boudot, 1719, 3 vol. in 12.

Catalogue *Banks*.

Voyez *Histoire naturelle*, n° 96.

Superbe catalogue.

Voyez également la Biographie universelle, art. *Dryander (Jonas)*.

— De M. *Barbe*. 1776, in 8.

Bibliothecæ barberinæ qua *Franciscus Barberinus* S. R. E. cardinalis vicecancellarius suæ familiæ ædes ad Quirinalem magnificentiores reddidit. Index. Romæ, 1681, 2 vol. in fol.

Catalogue de M. *Barbié du Bocage*.

Voyez *Géographie*, n° 227.

Voyez également le n° 2132 de la Bibliogr. de la France, année 1844.

— De *A. A. Barbier*. Paris, Barrois l'aîné, 1828, in 8.

— De M. *Baron*, médecin. Paris, Née de la Rochelle, 1788, in 8.

6,500 *articles.*

— De feu M. *Barrau*, anc. profess. de l'Université. Paris, Decourtière, 1841, in 8.

— De feu M. *Barré*, auditeur des comptes. Paris, Gab. Martin, 1743, 2 vol. in 8.

7,600 *art. Très-abondant en traités singuliers et pièces fugitives en tout genre.*

— De livres français, italiens, espagnols, etc., provenant de la librairie

étrangère de feu M. *Théophile Barrois*. Paris, Guilbert, 1851-52, 7 parties in 8.

— De la bibliothèque de feu l'abbé *Barthélemy*, garde du cabinet des médailles. Paris, Bernard, an XI (1800), in 8.

Inventaire et prisée des livres trouvés en la bibliothèque de Messire *François de Bassompière*, par *Sébastien Cramoisy*, les 25, 26, 27, 29, 30 octobre et 4 novembre 1646, in 4 de 40 p.

Catalogue des livres provenant de la bibliothèque historique de feu *A. Bazin*, auteur de l'histoire de Louis XIII, etc., avec des notes du collecteur. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

Ce catalogue est surtout remarquable, dit l'auteur de la préface, par une grande quantité d'articles relatifs aux règnes de Louis XIII et de Louis XIV, époque que M. Bazin avait étudiée dans tous ses détails.

— De livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. l'abbé *J. B. Chevalier de Bearzi*. Paris, Edwin Tross, 2 part. in 8.

Très-riche.

Plus de 500 articles sont relatifs à la typographie et à la bibliographie.

Bibliotheca beauclerkiana, a catalogue of the library of *Topham Beauclerk*. London, 1781, 2 part. en 1 vol. in 8.

Rédigé par S. Paterson.

Catalogue *Beche*.

Voyez *Musique*, n° 119.

Catalogus bibliothecæ *Ern. Gott. Becheri*, auctione publicâ vendendæ Dresdæ anno 1774. Dresdæ, 1773. 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Belin* junior, libraire. Paris, Debure, 1797, in 8.

— De feu M. *Bellanger*, trésorier général du sceau de France, par *G. Martin*. Paris, G. et Cl. Martin, 1740, in 8.

Très-détaillé, raisonné et terminé par une table d'auteurs. Les ouvrages y sont nombreux et bien choisis.

— De M. le maréchal duc *de Belle-Isle*. 1762, in 8.

Notice des livres composant le cabinet de M. *Bellet*, doct. en médecine. 1780, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *Ferd. Beloisi*, de Bologne. Paris, Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits légués à la ville de Valenciennes, en vertu d'un testament olographe du 20 juillet 1849, par feu M. *Benezech*; rédigé en 1852 par *H. Dufour*, sous-bibliothécaire de la ville. Valenciennes, imp. de Prignet, in 8.

Bibliotheca bentesiana, sive catalogus librorum, quos collegit vir amplissimus *Albertus Bentes*, judicum Amstelodamensium quondam præses. Amst., 1702, 3 parties, pet. in 4.

Catalogus librorum *Nic. Benzor de Baunoe*. Hanniæ, 1711, in 8.

Catalogue *Bernard*.

Voyez *Guerre*, n° 150.

— De M. *Bernard*, avocat. 1789, in 8.

— De feu M. *Bernard*, conseiller d'Etat. Paris, Barois, 1754, in 8.

— De feu M. le président *Bernard de Rieux*. Paris, Barrois, 1747, in 8.

— Des livres, estampes et dessins composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Armand Berlin*. Paris, Techener, 1841.

— De feu *Bertrand Dufresne*, conseiller d'Etat et directeur général du trésor public. Paris, veuve Tilliard et fils, an IX (1801), in 8.

Inventaire des manuscrits du comte *de Béthune*. In fol. Ms.

Cet inventaire, qui accomp. les manuscrits dans la biblioth. imp., contient 1500 vol. in fol., dont plus de 1100 concernent l'histoire de France.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, Nos 15942 et 15943.

Le duc d'Estrées possédait un catalogue des manuscrits du comte de Béthune, en 2 vol. in fol. mss. Il figure sur son propre catalogue sous le n° 19632.

Voyez également *Leprince*, Essai hist. sur la Biblioth. du roi.

Le marquis d'Aubais avait dans sa bibliothèque les tables des manuscrits du comte de Béthune, 6 vol. in fol. mss.

— De feu M. *de Bét.-aux-Charons* (ou de l'abbé *Goujet*). Paris, Méquignon l'aîné, an X (1802), in 8.

Offre des collections très complètes d'anciens journaux de littérature française et étrangère.

« M. le duc *de Charost*, dit *Barbier*, dans son Dict. des anonymes, n° 2023, voyant l'abbé *Goujet* devenu presque aveugle en 1766, lui acheta sa bibliothèque; c'est à la vente des livres de cet ami de l'humanité que j'ai acquis le catalogue ms. de la bibliothèque de l'abbé *Goujet*, en 6 vol. in fol. écrits de sa main. »

— De M. *Bouchot*. Paris, Potier, 1850, in 8.

— *Bianchi* (*T. X.*).

Voyez *Orient*, n° 76.

— De M. *Bichat*, médecin. Paris, Méquignon l'aîné, 1802, in 8.

— Des livres précieux, rares et singuliers, manuscrits et imprimés, de M. *J. Bignon*. Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— De feu M. *Jérôme Bignon*, composée d'un choix considérable de livres rares, curieux et singuliers, manuscrits et imprimés, dont partie sur peau vélin, de

grands ouvrages à figures, etc. Paris, Chimot, 1848, in 8.

Bibliotheca bigotiana, seu catalogus librorum quos congessere *Joan.*, *Nicol.* et *Lud. Emericus Bigotii* (cura et studio *Prosperi Marchand*). Parisiis, 1706, in 12.

16,500 *articles.*

Catalogue de M. *Bigot*. In 8.

— of *Bindley*. London. 1818-19, 4 part.

Bibliotheca a *J. M. a Birkenstock* collecta. Vindobonæ, 810, in 8.

Catalogue des livres de géologie, botanique, zoologie, etc., composant la bibliothèque de feu M. *H. D. de Blainville*. Paris, Labitte, 1850, in 8.

— De M. *Blanchard de Changy*, contrôleur général de la marine. 1712, in 8.

— De M. *B. P.* (MM. *Blanchon* et *Pons de Verdun*). Paris, Merlin, 1817, in 8.

White knights library, catalogue of that library (du marquis de *Blandfort* duc de *Marlborough*). London, 1819, in 8.

4,701 *numéros, vendus* 14.665 *livres sterl.*

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Blondel*. Paris, Bleuet fils, 1797, in 8.

Riche en ouvrages d'histoire naturelle.

Catalogus librorum bibliothecæ *Francisci Blouet de Camilly*, archiepiscopi Turonensis. 1726, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Bluet*, advocat en Parlement. Paris, Pierre Le Petit, 1667, in 12.

— De M. *Bluet*, avocat. 1757, in 8.

— *Bodley*.

Voyez *Manuscrits*, n° 165 et suiv.

— De feu M. *de Boecler*, de Strasbourg. Strasbourg, F. G. Levrault, 1809, in 8.

La première partie contient plus de 800 *volumes sur les maladies des femmes et des enfants.*

Voyez *Gab. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 81.

— De M. *de Boeclere*, doct. en médecine. 1760, in 8.

— De M. *Herman Boerhaave*, doct. en médecine. 1739, in 8.

— of books *Henry C. Bohn*. Lond., 1841, in 8, de 1948 p.

Fort curieux.

Catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *D. Guil. Boissier*, regi a consiliis, et antiqui in supreme Rationum curia Magistri. Parisiis, G. Martin, 1725, 3 part. in 12 de XXX et 1315 p.

Catalogue *Bolongaro*.

Voyez *Crevenna*.

— De M. *Bonardy de Créçy*, conseiller au parlement. 1750, in 12.

— De M. *Bonneau*, avec une table d'auteurs. Paris, Damonneville, 1754, in 4.

— De M. *Bonnemet*. Paris, Mérigot, 1771, in 8.

Beau et excellent choix de livres modernes usuels, acheté 18 *à* 20 *mille fr., par M.* de La Vallière, *qui en fit un des ornements de sa bibliothèque.*

— Du seigneur comte *de Bonneval*, qui se vendront le 24 de janvier 1739 à la maison du Saint-Esprit. Bruxelles, G. Dams, 1737, pet. in 4.

— Des livres rares et singuliers de feu *Bonnier*, ministre plénipotentiaire de la république française au congrès de Rastadt. Paris, Debure l'aîné, an VIII (1800), in 8.

— De M. *Bonnier de la Mosson*, trésorier des états de Languedoc. 1745, in 12.

— *Borromeo (Ant. Maria)*.

Voyez *Romans*, paragraphe VI, n° 94.

Bibliotheca bosiana, quam *Godefr. Christ. Bosius* colligerat. Lipsiæ, 1699, in 8.

Catalogue des livres rares et précieux de feu M. *Bosquillon*, médecin de l'Hôtel-Dieu, professeur au collége de France. Paris, Labitte, 1815, in 8.

5,477 *articles.*

Très-riche en ouvrages de médecine.

— De M. *Bossuet*, ancien évêque de Meaux et de Troyes. Paris, P. Gandouin, etc. 1743, in 8.

— De M. *Boucher*, avocat au parlement. 1749.

— De M. *Boucot*, garde-rôle des offices de France, suivi d'une collection de plus de 70,000 estampes. Paris, Moette et Boudot, 1799, in 8.

— De *J. Boulard*, par *Bleuet*, *Gaudefroy* et *And. Th. Barbier* (les manuscrits par M. *Parison*). Paris, 1828-33, 5 vol. in 8.

Ce catalogue est aujourd'hui fort recherché. Le digne M. Boulard, *trad. du tableau des progrès de la Société en Europe, par* G. Stuart, *etc. etc., avait réuni la plus grande collection de livres qu'ait possédée peut-être un particulier. Ses ouvrages anglais, all., etc., etc., forment une division sous ce titre : Catalogue des livres anglais de la bibl. de feu* Boulard, *mis en ordre par* And. Th. Barbier, *neveu; suivi du catalogue des livres allemands, hollandais, danois, russes, polonais, hongrois et bohémiens, par* J. F. Boisverd. *Paris*, 1828, *in* 8.

— De M. *Boullenois*, avocat. 1778, in 8.

— Des ducs de *Bourbon*, en 1507 et en 1523, précédé d'une notice sur les anciens seigneurs de ce nom; par M. *Le Roux de Lincy*, secrétaire de la société des bibliophiles français. Paris, imp. de Crapelet, 1850, in 8 de 112 p.

Tiré à 30 *exemp.* Extrait des Mélan-

ges de la Société des bibliophiles français. Année 1850.

— De *Bourret*, ancien intendant de la principauté de Neufchâtel. 1735, in 12.

Inventaire des manuscrits de *Claude Bouthillier*. 2 vol. in fol. Ms.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72.

Catalogue des livres de la bibliothèque de son Exc. M. le comte *D. Boutourlin*; revu par MM. *A. A. Barbier* et *Ch. Pougens*; suivi d'une table des auteurs. Paris, Pougens, 1805, in 8.

Imprimé aux frais du propriétaire, et pour être donné en présent. Il y a quelques exemplaires en papier vélin.

Collection précieuse et malheureusement détruite lors de l'incendie de Moscou, en 1812.

— De son Exc. M. le comte *D. Boutourlin* (rédigé par *Et. Audin*, aidé de M. *Slaone*, anglais). Florence, 1831, gr. in 8, pap. vélin.

Tiré à 200 *exempl. Très-remarquable pour les édit. du XVe siècle et pour la littérature italienne.*

Le même (pour la vente faite à Paris).

Voyez *Incunables*, n° 61 à la note.

— De feu M. l'abbé *Bouvart*, prêtre, chanoine de l'Eglise de Chartres. Paris, Prault père et Doublet, 1756, in 8.

— Du cabinet de M. (*Claude Gros*) *de Boze* (rédigé par *Jean Boudot* et publié par *Gabr. Martin*). Paris (imp. royale), 1745, pet. in fol.

Tiré à très-petit nombre. — Rare.

Le même catalogue, par *Gabr. Martin*. Paris, 1753, in 8 de 552 p.

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog. p. 83 et 84.

— De M. *de Boze*. Paris, Gab. Martin, 1754, in 8 de 192 p.

Notice des livres précieux de M. *Bozerian*, la plupart reliés par lui, ou brochés, et en feuilles (rédigé par M. *Bailly*, ancien prote). Paris, an VI (1798), in 8.

Curieux pour le choix des éditions et la beauté des reliures.

Catalogue des livres de M. *Bozerian* aîné. Paris, Silvestre, 1811, in 8.

Remarquable par les livres précieux, et les livres modernes la plupart tirés à petit nombre sur papier vélin et papier fin; ces livres ont été presque tous reliés par leur propriétaire, avec une élégance qui ne laisse rien à désirer.

— De feu M. le docteur *Gilbert Breschet*, membre de l'Institut. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Bibliotheca *J. Gott Imm. Breitkopf*. Lipsiæ, 1795-99, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue intéressant et rare.

Catalogus libr
dini, 1725, in 8.
Catalogue rai
confondre avec l
cette même biblio
avec moins de so
Table des mar
sont à la biblioth
Manuscrit.
Elle est à la bi
Voyez *Lelong* e
de la France, t. I
sai hist. sur la Bi
Voyez égaleme
logue du duc *d'I*
Index librorum
Voyez *Incunab*
Catalogue conn
Laire. *La précie*
y décrit apparte
de Brienne. *Le*
élevé à la somme
Voyez *Gabr. P*
p. 84 et 85.
Catalogue des
de *M**** (le cardi
Voyez *Incunab*
Il existe encor
appartenant au m
Mauger *et publie*
de 252 *p.*
— De M. *de*
grand-conseil. 1
— De feu M.
des syndics de la
Paris, Jacq. Guér
— De feu M.
de 88 p.
— Du chevalier
in 8.
La collection d
indique quelques
littérature de la
Musæum selec
brorum *Michael*
lui-même) cum i
tico. Parisiis, G.
Bibliotheca br
librorum quos col
Augustæ vindelic
Bibliothecæ *br*
56, 4 vol. pet. in
Le quatrième
de France, dont
tiennent les Maz
Les livres de l
de Bruhl *font p*
bliotheque electo
Catalogue d'un
bibliothèque de *R*
Strasb. Levrault f
Très-riche en
ouvrages grecs.

— De M. *B. D. M.* (*Brunet de Molan*). Paris, Gabr. Martin, 1734, in 8.

— De *Brugères-Chalabre*. Paris, Merlin, 1833, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Augustini Bruzen de la Martinière*. 1750, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Bucchoz*. Paris, Debure, 1778, in 8.

Offre, ainsi qu'un second catalogue des livres de la même bibliothèque publié depuis, Paris, Molini, 1781, *in* 8, *des collections curieuses d'ouvrages sur la médecine et l'histoire naturelle.*

Catalogus librorum *D. Thomæ Bulteau*. Rhotomagi, 1705, in 8.

Bibliotheca bultelliana, seu Catalogus librorum Bibliothecæ *V. Cl. D. Caroli Bulteau*, digestus a *Gabriele Martin*. Parisiis, P. Giffart et Gabr. Martin, 1711, 2 vol. in 12, formant ensemble 1,100 p.

Rare.

Catalogus bibliothecæ bunavianæ, studio *Franckii*. Lipsiæ, Fritsch, 1750-56, 3 tomes in 4, qu'on relie en 6 ou 7 vol.

Difficile à trouver complet.

Les livres du comte de Bunau, *ainsi que ceux de la bibliothèque du comte* de Bruhl, *ont passé dans la bibliothèque électorale de Dresde, dont elles forment aujourd'hui le fonds.*

Catalogue des livres anciens et modernes de science, de littérature et d'histoire (dont une grande partie relatifs à la Normandie, qui composaient la bibliothèque de feu M. *Hippolyte Bunel*. Paris, Derache, 1846, in 8.

— De M.... (*De Bure* jeune). Paris, 1738, in 8.

Museum typographicum, *Guillelmi De Bure*. 1755, in 8.

Catalogue de M. *Guill. Franç. De Bure*. Paris, Saugrain, 1782, in 8.

— Des livres faisant partie du fonds de librairie de MM. *J. J.* et *M. J. De Bure* frères. Paris, 1834-40, 7 part. in 8.

— De feu M. *Marie Jacques De Bure*. Paris, Victor Tilliard, 1846, in 8.

La vente annoncée pour le 13 *mars* 1848 *n'ayant pu avoir lieu à cause de la révolution du* 24 *février, elle fut remise au* 20 *mars* 1849.

On a réimprimé le titre et une nouvelle feuille de vacations en deux feuillets.

— Des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés de la bibliothèque de feu MM. *J. J. de Bure*. Paris, L. Potier, in 8, avec les prix imprimés.

La vente de la bibliothèque de M. *De Bure* est trop récente pour que nous ayons besoin de rappeler ici les raretés dont se composait cette admirable collection. D'ailleurs la préface qui précède le catalogue et l'extrait du Journal des Débats ajouté à la table imprimée des prix de vente ne laissent rien à désirer sur ce sujet. La vente a produit pour les livres seulement 141,473 fr. 75 c.

On sait qu'en outre de la collection de livres imp. ou manuscrits, M. *de Bure* a laissé une collection de portraits gravés, qui est peut-être de toutes celles qui existent, la plus considérable et la plus digne d'être remarquée; elle se compose de plus de 65,000 portraits formant l'iconographie presque complète des hommes célèbres de la France et de l'Europe, rangée par ordre alphabétique et primitivement renfermée dans 192 portefeuilles de format in-folio ou atlantique. On y distingue un très-grand nombre de pièces importantes. Elle a été, selon le vœu exprimé par son possesseur, offerte à la bibliothèque impériale et acquise par cet établissement, à des conditions qui honorent les héritiers du défunt. La section des estampes l'a disposée dans des reliures mobiles, et elle est journellement consultée par le public.

On a mis en vente, aussi la même année, les lettres autographes provenant du même cabinet. MM. *Leverdet* et *Potier* en ont publié le catalogue, 36 p. in 8.

— De M. *Burette*. Paris, 1748, 3 vol. pet. in 8, avec une préface en latin et en français et un Mémoire sur sa vie et ses ouvrages. Le système bibliographique est de *Burette* lui-même. 10,191 numéros.

— Livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *Eugène Burnouf*, membre de l'Institut, etc. Paris, Benj. Duprat, in 8.

— of *Sam. Butler*. London, 1840.

— De *de By*, chirurgien. Paris, Merlin, 1809, in 8.

— De M. *Caillard*, avocat au parlement. 1777, in 8.

— De M. *B. Caillard*. Paris (de l'imprimerie de Crapelet), 1805, gr. in 8.

Très-rare.

Tiré à 25 *exempl. seulement, tous sur papier de Hollande.*

Réimpr. en 1808, *Paris, De Bure père et fils, pour la vente qui a eu lieu en* 1810.

— *Caille Dufourny.*

Voyez ci-après *Dufourny*.

— De la précieuse bibliothèque de M. *L. C.* (*Cailhava*) de Lyon. Paris, J. Techner, 1845, in 8.

Avec prix imprimés.

— *Cambis.*

Voyez *Manuscrits*, n° 47.

— De M. le marquis de *Cambis-Velleron*. Avignon, 1774, in 12 de 224 p., petit caractère.

Dressé par Aut. Aubanel, libraire, éta-

puis imprimeur de S. S. et du Courrier d'Avignon.

— De feu monseigneur *H. Ch. du Cambout*, évêque de Metz, prince du Saint-Empire, duc de Coislin, pair de France. Paris, J. de Nully et Jacq. Barrois fils, 1736, in 12.

— De feu *M. Armand Camus*, archiviste. Paris, Barrois l'aîné, an XIII (1805), in 8.

Voy. à *notre art.* Voyage, *paragraphe, des collections.*

— De M. *L. C. D. L. (Le Camus de Limare)*, distribué par ordre alphabétique des auteurs. (Paris, imp. de Didot aîné), 1779, in 12 de 150 p.

Tiré à très-petit nombre, 25 exempl. au plus, et n'a point été mis en vente.

— Des livres rares (du même), par Guillaume de Bure, fils aîné. Paris, G. De Bure, 1786, in 8.

Remarquable par une belle et très-riche suite des meilleurs ouvrages d'histoire naturelle.

— Des livres de la bibliothèque du même. Paris, Santus, 1795, in 8.

— De messire *Geoffroy-Macé Camus de Pontcarré*, premier président du Parlement de Normandie, etc. Rouen, Jacq. Boisjouvin, 1739, in 8.

— De *A. de Canazar* (pseudonyme). Paris, Merlin, 1835, in 8.

— De *M*** (Imbert de Cangé)*. Paris, Guérin, 1733, in 12.

Tiré à 300 exempl. seulement. La collection fut achetée par le roi au mois de juillet 1733, 45,000 *fr.*

Voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. II, p.* 73, *et* Leprince, *Essai hist. sur la biblioth. du roi.*

Catalogo della libraria *Capponi*, ossia de' libri italiani del fu marchese *Alessandro Gregorio Capponi*, patrizio romano, con annotazioni (del *P. Alex. Pompeo Berti* e di *Dom. Giorgi*). Roma, 1747, in 4.

C'est un des livres de ce genre que les bibliographes recherchent le plus. Il est précieux pour l'hist. de la littérature italienne. Les livres de cette bibliothèque ont été réunis à ceux du Vatican.

Bibliotheca carpzoviana, sive catalogus librorum quos magno studio et sumptu, dum viveret, collegit vir nob. *Fr. Ben. Carpzovius*. Lipsiæ, And. Zeidleri, 1700, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue des livres d'une bibliothèque composée de 18,000 vol. 1733, in 12.

— D'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 vol. Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— De feu monseigneur *J. F. P. le Febre de Caumartin*, évêque de Blois, etc. Paris, J. Guérin et J. Barrois fils, 1734, pet. in 8.

— *De Caussin de Perceval.* Paris, Merlin, 1836, in 8.

Littérature arabe.

— De M. *(Celotti)*. Paris, de Bure, 1825-29, 2 part. in 8.

— De M. *(de Chabrol*, etc.). Paris, Merlin, 1829, in 8.

— De M. le comte *Chaptal*). Paris, Brunet, 1816, in 8.

— Des livres rares et précieux de S*** *(Chardin)*. Paris, de Bure, 1806 et 1831, 2 part. in 8.

— Des livres précieux, manuscrits et imprimés sur peau vélin, du cabinet de *M*** (Chardin*, libraire). Paris, Le Blanc, 1814, in 8.

— De M. *Charon*, marquis *de Menars*. 1720, in 8.

— De feu M. le chev. *de Charot*. Paris, J. Barois, 1742, in 8.

— De M. le marquis *de Ch*** (Châteaugiron)*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

M. de Châteaugiron, *mort conseil général à Nice, était possesseur d'une des plus riches collections d'autographes connues.*

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. le duc *de Chaulnes*. Paris, Leclerc, 1770, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *Amédée Chaumette des Fossés*. Paris, Labitte, 1842, in 8.

En tête du catalogue est une Notice sur M. Chaumette des Fossés. *On renvoie à une notice plus étendue, par M. Roux de Rochelle, dans le* Bulletin de la Société de Géographie.

Ce catalogue est précieux par ses indications d'ouv. relatifs aux régions du nord de l'Europe et au Pérou.

— De M. le président *Chauvelin*. 1754, in 8.

— De feu messire *Germ.-Louis Chauvelin*, ministre d'état, etc. Paris, Lottin aîné, 1762, in 8.

On lit sur l'exemplaire de la bibliothèque Ste Geneviève la note manuscrite qui suit : « *L'avertissement qui est à la tête « de ce catalogue a été retiré soigneusement par la famille* Chauvelin, *à cause « des fades éloges et des plaintes de « toute espèce qu'y a bonnement fourré le « libraire Lottin. Ainsi cet exemplaire « est plus précieux que ceux qui ont été « distribués au public, dans lesquels on « ne trouve pas l'avertissement burlesque.* »

Catalogus librorum *Petri Chauvin*, medici regii. Parisiis, 1714, in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque

de *Chenedollé*. Liège, 1846, 2 part. gr. in 8.

C. Pion de Chenedollé *est mort en* 1833, *sa bib. renf.* 6,000 *articles*.

— De feu M. *M. J. de Chénier*, de l'Institut de France; précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M. *** (Daunou). Disposé et mis en ordre par *J. A. Bleuet*. Paris, Bleuet et Petit-Guenot, 1811, 2 part. in 8.

Curieux par le choix des ouvrages et par beaucoup de livres singuliers.

— De M. *Chéron*. 1778, in 8.

— Des livres et gravures, etc., de feu *Louis Yorck Choris*, peintre naturaliste, voyageur du muséum de Paris. in 8.

Ce voyageur russe a été assassiné à la Vera-Cruz en 1828. *Sa bib. renfermait des curiosités géographiques. La vente a eu lieu au Havre, chez M. Alex. Eyriès.*

— *Choron*.

Voy. *Musique*, n° 119.

— De M. *Chrétien*, avocat. 1778, in 8.

— De M. *Chubaré*. In 8.

Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti dal conte *Cicognara*. Pisa, 1821, 2 vol. in 8.

Collection importante passée à la bibliothèque du Vatican.

Catalogue des livres sur les sciences, les beaux-arts, la littérature et l'histoire, composant la bibliothèque de feu M. le comte *de Clarac*. Paris, Guilbert, 1847, in 8.

— *Claret de Fleurieu*.

Voy. ci-après *Fleurieu*.

— D'une précieuse collection de livres anciens et rares, provenant de la bibliothèque de M. *F. Clicquot*. Paris, Techener, 1843, 2 part. in 8.

— *Coislin*.

Voy. *Manuscrits*, n° 30 et ci-après *Séguier*.

— Du marquis *de Coislin*. Paris, 1847, in 8.

Catalogus librorum quos ill. *D. D. Jac. Nic. Colbert*, dum viveret, Rothomagensis archiepiscopus, Rothomagi et Galliori habebat : quorum auctio fiet Parisiis in ædibus Colbertinis. Parisiis, J. G. Nion, 1708, in 12.

Bibliotheca colbertina, seu catalogus librorum bibliothecæ, quæ fuit primum ill. *V. D. J. B. Colbert* regni administra., deinde ill. *D. J. B. Colbert*, march. *de Seignelay*; postea rev. et ill. *D. J. Nic. Colbert*, Rothomagensis archiepiscopi; ac demum ill. *D. Caroli Leonorii Colbert* comitis *de Seignelay*. Parisiis, G. Martin et F. Montalant, 1728, 3 vol. in 12.

Catalogus librorum bibliothecæ ill. ac rev. *D. D. Caroli Joachimi Colbert de Croissi*, episcopi Montiapessulani. 1740, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *André L. Colin*, composée de beaux livres rares et curieux, romans, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.

Catalogus librorum quos vel excudit *Commelinus*, vel quorum exemplaria ad se recepit : accedunt codices mss. ex ejus bibliotheca. Ex bibliop. Commelin, 1599, in 8.

Catalogue des livres curieux et singuliers imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de M. *H****, de Sens *(Benjamin Constant)*. Paris, Leblanc, 1811, in 8.

Notice des livres, la plupart relatifs à la bibliographie, composant le cabinet de feu M. *L. A. Constantin*. Paris, Delion, 1845, in 8 de 30 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu S. A. S. madame la princesse de *Conti*, seconde douairière. Paris, Prault, fils, 1775, in 8.

— De feu *B. Copeus*. Gand, P. F. de Goesinvertaghe, an X, in 8.

Abondant en ouvrages d'histoire naturelle, de botanique, de médecine, de physique et de chimie, et en ouvrages sur le commerce, les fabriques et les manufactures.

— De M. *C. J. L. Coquereau*, médecin, par M. Merigot. 1796, in 8.

— Des mss. de l'abbaye de Corbie au XIIe siècle.

Voy. *les Bénédictins* : Nouveau traité de diplomatique, t. VI. p. 230, 231, 232 et 233.

Bibliothecæ *corbiniana*e catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, D. Pellé, 1654, in 4 de 156 p.

Bibliothecæ *Cordesianæ* catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, Vitray, 1643, in 4.

Estimé et devenu rare. Les manuscrits précieux de cette bibliothèque ont passé à la bibliothèque impériale.

Catalogue *Corvin*.

Voy. *Manuscrits*, n° 148.

— De la bibliothèque lyonnaise de M. *Coste*, rédigé et mis en ordre par *Aimé Vingtrinier*, son bibliothécaire. 1re et 2e part. Paris, Jannet, Potier; Lyon, Brun, 2 vol. in 8.

18,641 *articles, avec portrait et tables.*

— Des livres rares et précieux de feu M. *J. L. A. Coste*. Paris, Potier, in 8.

— Des livres rares et précieux et des manuscrits, composant la bibliothèque de M. *** (le président de Cotte, directeur de

la Monnaie des médailles). Paris, G. de Bure père et fils, an XII (1804), in 8.

Catalogue intéressant. Il a été tiré dix exemplaires sur papier de Hollande.

— *Cotton.*

Voy. *Manuscrits*, Nos 171 et 172.

— De *Bernard Couet* (avec son éloge, par l'abbé *Guéret*). Paris, Barrois, 1757, in 12.

Abondant en livres sur l'hist. de France.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Couët de Montbayeux*. 1734, in 12.

— De M. *C. (Coulon)*. Paris, de Bure, 1829, in 8.

— De M. l'abbé *Courbon de Ternay*. 1787, in 8.

— De *A. R. (Roland) Courbonne*. Paris, Silvestre, 1841, in 8.

— Des livres et documents historiques, manuscrits et imprimés, autographes, etc., faisant partie de la bibliothèque de M. *de Courcelles*. Paris, Leblanc, 1834-35, 4 part. in 8.

— De feu messire *Louis Courcier*, théologal et chanoine de Notre-Dame. Paris, Jacq. Barois, 1740, in 8.

— De M. *Court de Gébelin*. 1786, in 8.

— De feu *Fr. César Le Tellier*, marquis *de Courtanvaux*. Paris, Nyon l'aîné, 1782, in 8.

Avec table des auteurs et table des matières.

Précieux pour la collection de voyages qui s'y trouve et aussi pour la table des matières. Ce dernier travail ne se voit presque jamais dans les catalogues, et pourtant il leur donnerait tant de valeur et rendrait tant de services.

— D'*Edme Bonav. Courtois*. Paris, Merlin, 1819, in 8.

Collection des poètes latins modernes. La table des auteurs n'a pas paru. (*Brunet*).

— De M. *Couvay*. Paris, 1728, in fol.

N'a pas été vendu. Il est devenu rare.

— De M. *Couvay*, chev. de St. Louis, 1755, in 8.

— De la bibliothèque léguée à la ville d'Amiens, par M. *Cozette*. Amiens, imp. de Duval, 1841, in 8, avec un *fac simile*.

— Du marquis *de Cramayel*. Paris, Galliot, 1826, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ baronis *de Crassier* (per *D. Wouters*, bibliothec. bibliot. Bibliocæ regiæ digestus.) Leodii, Ev. Kints, 1754, in 8.

Catalogue raisonné de la collection de livres de M. *P. Ant. Bolongaro Crevenna*, pub. par *Crevenna* lui-même. Amsterdam, 1776, 6 t. in 4.

Excellent ouvrage, assez rare.

— raisonné des livres de M. *P. A. Bolongaro de Crevenna*. Amsterdam, Changuion, 1789, 6 t. in 8.

C'est le catalogue de vente.

On a tiré sur papier de Hollande, 10 *exempl. in 4.*

Ce deuxième catalogue renferme un plus grand nombre d'ouvrages que le précédent, mais il y a beaucoup moins de notes.

— De feu M. *P. A. Bolongaro Crevenna*. Amst., 1793, in 8.

C'est le catalogue de la vente des livres qui n'avaient point été adjugés en 1789, et de ceux d'histoire littéraire que Crevenna s'était réservés pour ses travaux particuliers. Il est devenu rare.

(Gab. Peignot, *Rép. Bibliogr.* p. 92 et 93).

Bibliotheca crofisiana; a catalogue of the curious, and distinguished library of *Th. Crofts*, by *Sam. Paterson*. London, 1783, gr. in 8, avec les prix imprimés.

Fort rare.

A. catalogue of the libraries of *Cromwell Mortimer Edmund Purgiter*, etc., with the supplements. London, 1753-54, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Croze de Tugny*, avec table d'auteurs. Paris, Thiboust, 1751, in 8.

— *De Crozat*, Baron *de Thiers*. Paris, Saillant et Nyon, 1771, in 8.

— De M. *(Crozat)*. Paris, Brunet, 1812, in 8.

Riche aussi en estampes.

— De M..... *(Croze-Magnan)*. Paris, Tillard frères, 1809, in 8.

— Des livres composant le fonds de librairie de feu *Crozet*, libraire de la bibl. roy., avec des notes littéraires et bibliographiques de *Ch. Nodier*, *G. Duplessis* et *Leroux de Lincy*. Paris, Merlin et Colomb de Batines, 1841-42, 4 part. et supplément in 8.

— De M. *(Curée)*. Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— of the library collected by miss *Richardson Currer*. Lond., 1820, in 8 de 308 p.

Tiré à 50 exempl.

— of the library collected by miss *Richardson Currer*, at Eshton Hall, Yorkshire. London, printed for private circulation only, 1833, gr. in 8, av. 4 pl.

Rédigé par C. J. Stewart.

— De M. *Charles Custis*. Bruges, 1752, in 8.

— Des livres d'histoire naturelle (particulièrement de zoologie), de philosophie, d'histoire, etc., composant la bibliothèque de M. *Frédéric Cuvier*. Paris, Delion, 1846, in 8.

La bib. de George Cuvier, le savant

nent, frère du précédent, a été ac-
ie par le gouvernement. Son catal. ms.
é dressé.

- Des livres rares et précieux de feu *Eugène de C. (de Cysert).* Paris, Renard, 1808, in 8.
- De *Dacier.* Paris, Leblanc, 1833, i.

catalogue of the library of *Alex.*
rymple. Lond. 1809, 2 vol. in 8.
atalogue de livres de la bibliothèque
ten M. *Danès.* Paris, Charles Osmont,
8, in 12.
- De M. *Dazgard.* 1789, in 8.
- De M. *Dauty d'Isnard,* doct. en mé-
me. 1744, in 12.
- De M. *Daunou.* Paris, Techener,
1, in 8.

emarquable par la classification établie
le collecteur.

- De M. *Dausoust.* 1772, in 8.
- De M. *Dany de La Fautrière,* con-
ler au Parlement. Paris, Barrois, 1756,
i.

ibliotheca *Guilielmi Dawes,* bar. ca-
nsis. London, by Math. Varenne, 1724,
8.

atalogue *de Bure.*
oy. ci-dessus *Bure.*

- De M. *Dechalles.* 1778, in 8.
- Des livres, instruments de physique,
leaux, etc., de la bibliothèque de feu
F. *G. Decler.* Liège, Latour, an X,
8.

urieux sous le rapport bibliographi-
.

- Des livres rares et curieux, compo-
: la bibliothèque de feu M. *Decroix*
Lille). Paris, Merlin, 1843, in 8.
- Des livres particulièrement relatifs
beaux-arts et à l'histoire, composant
ibliothèque de madame veuve *Deflo-*
se. Paris, Ed. Carnot, 1854, in 8 de
).
- De feu M. *Delaleu,* secrétaire du
et notaire à Paris. Paris, Saillant et
n, 1775, in 8.
- De *Delambre.* Gaudefroy, 1824,
.
- De M. l'abbé *Delan.* Paris, Barrois,
5, in 8.

ec une table des auteurs.

- De *de la Porte du Theil.* Paris, de
e, 1816, in 8.
- De M. *Delasize,* ancien juge au tri-
al de Rouen. Rouen, François, 1846,
i.

précieux par les indications qu'il donne
les ouv. relat. à la Normandie; on
ve à la fin, en appendice : Auteurs
nands qui ont écrit sur différents su-
; ouv. concernant la Normandie, la
tagne et l'Ile-de-France.

— De M. *L. F. Delatour,* ancien imprimeur, libraire et secrétaire du roi. Paris, Tilliard, 1808-10, 2 part. in 8.

Ouvrages chinois, tartares, etc., tant manuscrits qu'imprimés, dessins, gravures et peintures, etc., exécutés à la Chine.

— *Demidoff.*

Voy. *Moscou.* n° 10.

Notice de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. *D..... (Delcroz).* Paris, Silvestre, an XI (1803), in 8.

Petite collection qui produisit plus de 40,000 fr. en trois jours de vente.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *L. Ch. Deneux.* Paris, Guilbert, 1847, in 8.

Pour le catalogue d'une partie de la bibliothèque du même collecteur, publié par Techener en 1841. Voy. notre art. Femme n° 202, *et la note qui suit le n° 203.*

— De M. *d'Ennery.* Paris, de Bure, 1786, in 8.

Curieux pour les livres d'antiquités et pour ceux d'histoire numismatique.

— of the library of *John Dent,* esq. London, printed by *W. Nicol. Shakspeare Press,* 1825, in 4.

Ce catalogue rédigé par MM. Payne et Foss, savants libraires de Londres, n'a été tiré qu'à 20 exempl.

La bibliothèque de M. Dent *a été livrée aux enchères publiques, à Londres, en 1827, après le décès de cet amateur. Le catalogue sommaire rédigé pour la vente par M. Evans est en deux parties in 8. Les 2,976 art. dont il se compose ont produit plus de 13,000 liv. sterl.*

— Des livres concernant particulièrement la littérature et l'histoire du moyen-âge, qui composaient la bibliothèque de M. *G. B. Depping,* homme de lettres. Paris, Delion, 1854. in 8, de 52 p.

— Des livres rares et singuliers de *M... (Desaint).* Paris, Mérigot, 1769, in 8.

— Des livres de sciences, d'histoire et de littérature, de grands ouvrages d'art et d'antiquité, etc., composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Desaugiers* aîné, ancien agent diplomatique. Paris, Defer, 1841, in 8.

— De l'abbé *Desessarts.* Paris, Pillot, 1775, 2 vol. in 8.

— De *Desjobert.* Paris, Merlin, 1823, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Danielis Desmarets.* 1716. in 8.

— Librorum *D. Nic. Desmarets.* Parisiis, 1731, in 12.

Catalogue de M. Desmarquets, avocat. 1760, in 12.

— De feu le lieutenant-général D'Espi-

nay, précédé d'une notice biographique sur sa vie, par M. *** *D. R. B.* Paris, Techener, 1849, in 8.

4,820 *art.*

— Des livres rares de M. *Desnoix*. 1788, 2 vol. in 8.

— Des livres imprimés et des manuscrits, ainsi que de très beaux livres d'estampes, composant la bibliothèque de feu M. *Duprez de Boissy* (auteur des Lettres sur les spectacles). Paris, Barrois, an XI (1803), in 8.

Réforme une collection intéressante d'ouvrages et de plans sur les forêts de France.

— *D'Estrées.*

Voy. ci-après *Estrées.*

— De M. *Dotteuno.* Paris, de Bure, 1807, in 8.

Beaucoup d'éditions de luxe, ornées de dessins originaux par Moreau le jeune, Lebarbier, Marillier, etc.

— Des livres rares et précieux de feu M. *D. (Dotteuno*, libraire). Paris, Renouard, 1806, in 8.

— Des livres d'agriculture, de médecine, d'anatomie, de chirurgie et d'histoire, français et étrangers, composant la bibliothèque de feu M. *Dezeimeris*, biblioth. de la Faculté de médecine de Paris. Paris, Labitte, 1853, in 8.

— De *Didot* jeune (le père), par M. *Santus.* Paris, Onfroy, an IV (1796), in 8.

— De feu M. *Fr. Ambr. Didot* l'aîné, ancien imprimeur. Paris, de Bure, an XIII (1804), in 8.

— Des livres rares et précieux provenant du cabinet de M. *F. D. (Firmin Didot).* Paris, de Bure père et fils, 1808, in 8.

Voy. Barbier, *Dict. des anony.* n° 2083, *et* Gab. Peignot, *Répert. bibliogr.*, *p.* 95.

— Des livres rares, précieux et très-bien conditionnés du cabinet de M. *Firmin Didot.* Paris, de Bure, 1810, in 8.

Riche ensemble de belles et rares éditions de classiques.

— Des livres de *Pierre Didot.* Paris, de Bure, 1822, in 8.

Dudart, archiatri regi rinai, cum indice ne Parisiis, Gabr. Marti 1731, in 8.

Catalogue des livres écrits qui composent l de madame veuve Be Delion, 1846. in 8.

La libraria del *Don* La seconda libraria d

Catalogue des livres et rares provenant de MM. *D... (Doesier*, li *V... (Vauvilliers).* Pa (1806), in 8.

— of the extensiv brary of *M. Drury.* Lo in 8.

4739 *art. ont produ*

Bibliotheca du bolsia la bibliothèque de feu recueillie ci-devant pa La Haye, J. Swart et 4 vol. in 8.

Inventaire des manu bibliothèque royale de *gne*, publié par ordre Bruxelles, 1840, gr. in

Catalogue d'une pa posant la bibliothèque *gnes* au XVe siècle, a et augm. du catalogue des Dominicains de Di avec des détails histor et bibliographiques, p jon, Lagier, 1841, in

Voy. *Manuscrits*, n°

Bibliotheca Fryana, *rum bibliothecæ ill. nymi de Citernay D* descriptus à *Gabriele* Gab. Martin, 1725, in

Ce catalogue offre su lection des plus curieu et de livres de chevalei

Catalogue de M. *Lou guerne*, abbé de Sept in 8.

Bibliothèque de Longepierre

Hanau. Hanau, Joseph de Bonquerville, 1824, in 4.

— De M. *Du Pont de Carlos*, avocat. Paris, 1781, in 12.

— Du président *Dupuis*. Paris, Tilliard, 1756, in 8.

— Alphabétique des manuscrits de *Jacques* et *Pierre Dupuy*, écrit de la main de *Jacques Dupuy*. 2 vol. in fol., ms.

Il y a plusieurs inventaires des mêmes manuscrits qui, lorsqu'ils sont complets, contiennent les titres de 777 vol. in fol.

La grande collection de manuscrits rassemblés par MM. Dupuy est à la Bibliothèque impériale.

Voy. Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, *t. II*, *p.* 71, et Lepriere, *Essai sur la Biblioth. du roi.*

— Des livres du cabinet de feu M. *Duquesnel*, de l'Acad. de Rouen. Paris, 1823, in 8.

— De M. *Duquesnoy*. Paris, de Bure, 1822, in 8.

— De M. *Adrien Duquesnoy*. Paris, Chaux, 1828, in 8.

— Des livres de la bib. de M. *Durande* père. Dijon, 1826, in 8.

Riche en livres anciens d'hist. naturelle.

— Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *L. M. J. Duvion* (de Lille) membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. S. Merlin, 1827, in 8.

5,325 *numéros. Collection remarquable.*

— De M. le marquis *Dussé*. 1772, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam collegit olim *M. G. Ebner ab Eschenbach*; in ordinem digessit et prælatus est *G. C. Bauerum*. Norimbergæ, 1812-19, 5 vol. in 8.

— cf. *James Edwards*. London, 1815, in 8.

Catalogo dei libri del conte *A. M. d'Elci*, donati alla imperiale e reale libreria medico-lauretiana. Firenze, tipografia all' insegna di Dante, 1826, gr. in 4, pap. vélin.

— Des livres de la bibliothèque du chapitre de l'Église de Paris. Paris, in 8.

Voy. Brunet, *t. II*, *p.* 576.

Catalogue des livres du cabinet de M. *Emery*. Paris, 1766, in 8.

— *Emmery.*

Voy. *Lorraine*, n° 28, et *Meux*, Nos 7 et 8.

Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum in omni scientiarum genere rarissimorum quos collegit *S. Fugel*. Item epistolicum librorum rariorum, omissorum, etc., etc. Bremæ, 1743, gr. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux (manuscrits précieux, rymans de chevalerie, chroniques, etc.), provenant de la bibliothèque de M. le P. d'E^ver (prince d'Essling). Paris, Silvestre; 1845, in 8, goth.

Le même catalogue, 2e édition. Paris, Techener, 1847, in 8.

Le catalogue de 1846 est remarq. en ce que tous les titres des livres gothiques sont imprimés en caractères gothiques.

Voy. *ci-après* Rivoli.

— De monseigneur le maréchal duc *d'Estrées* (par Jacq. Guérin). Paris, Jacq. Guérin, 1740, 5 parties in 8, et table des auteurs (par Prevost). Paris, Prevost, 1760, in 8.

Bibliothèque de plus de 20,000 *numéros.*

— Raisonné de la librairie d'*Etienne de Bourdeaux* (par J. H. Sam. Formey). Berlin, 1754-72, 8 vol. in 8.

— Du prince *Eugène*.

Voy. *Manuscrits*, n° 148.

— De M. le comte *d'Eyck*. 1776, in 8.

— Des livres de géographie, d'histoire, voyages, etc., etc., composant la bibliothèque de feu M. *J. B. Eyriès*. Paris, H. Labitte, 1846, in 8.

Riche en voyages.

Historia bibliothecæ *fabricianæ*, qua singuli ejus libri, eorumque contenta, vitæ auctorum, etc., indicantur. Auct. *Joa. Fabricio*. Wolfenbuttelii, 1717-24, 6 vol. in 4.

Cet ouvrage devait avoir deux autres vol. qui sont rédigés en manuscrit.

Bibliotheca *Joannis Alberti Fabricii* solemni auctionis lege distr buenda. Hamburgi, 1728-30, 3 part. in 8.

Manuscripta, ibid. 1741, in 8.

Ce 4e vol. est rare. La bibliothèque de Fabricius renfermait 29,221 *vol. imp. et* 410 *mss. Ces derniers ont passé dans la biblioth. de l'université de Copenhague.*

Catalogue de M. *Fagon*, intendant des finances. 1744.

— De feu M. *Falconet*, médecin (rédigé par *Marie-Jacq. Barrois*). Paris, Barrois, 1763, 2 vol. in 8, le dernier y compris la table des auteurs, de 839 p.

Son catalogue, un des plus considérables de ceux qui existent 19,798 *art. Riche en collections médicale et d'histoire naturelle et surtout en ouvrages anonymes.*

Une grande partie des livres de *Falconet* est *été* acquis par notre grande bibliothèque; ce sont ceux qui dans le catalogue se trouvent entre deux crochets.

— *Far bault.*

Voyez *Nouvelle-France*, vers la fin de l'art.

Bibliotheca manuscripta di *Tom. Gius. Farsetti* (da *J. Morelli*). Venezia, 1771-8, 2 vol. in 12.

Ouv. très-estimé.

L'abbé *Jacq. Morelli* a également rédigé les différents catalogues de livres imprimés de la bibliothèque de Farsetti.

savoir : Catalogo di commedie italiane, 1776 ; — di Storie generali e particolari d'Italia, quanto a città, luoghi e famiglie, 1782 ; — di libri italiani, 1785 ; — di libri latini, 1788, in 12.

(*Brunet*, t. V, p. 687.)

Catalogus librorum bibliothecæ domini *Joachimi Faulrier*, diegesus à *Prospero Marchand*. Parisiis, Prosp. Marchand et Jacob Quillau, 1709, in 8.

Ce catalogue est rare et recherché des curieux, parce que Marchand *l'a fait précéder de son nouveau système bibliographique* (Epitome systematic. bibliographicam).

Versla même époque (1706-17) parurent d'autres catalogues lat. de liv. pub. antérieurement au XVIIIe siècle ; les principaux sont ceux des bibliothèques de *D. E. Fagel*, *P. Bauhlry*, *J. Schaghen*, *Copes*, *C. Kraus*, *Zwieten* et *S.* et *J. S. Sryhius*.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. l'abbé *Favier*, prêtre à Lille. Lille, Jaquez, 1765, in 8.

Volumineux catalogue, remarquable surtout par une collection presque complète des ouvrages relatifs à l'histoire des Pays-Bas et à l'histoire de Lille. La littérature étrangère y est aussi très-abondante.

On a du cabinet du même collecteur :

Catalogue des estampes et tableaux du cabinet de M. l'abbé *Favier*.

— *Cat. Fay (du)*. Voyez *Du Fay*.

— De M. *Fegueur*, huissier commissaire-priseur. 1773, in 8.

— Du duc *de Feltre*. Paris, Warée, 1819, in 8.

— De feu M. *Charles Ferrary* et de M. *D****, Paris, Boudot et Rollin fils, 1730, in 8.

— De la bibliothèque de feu M. *De Ferriol*. Paris, Prault fils, 1737, in 12.

— De feu M. *Feuillet*. Paris, Labitte, 1844, in 8.

M. Feuillet *était bibliothécaire de l'Institut.*

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *C. L. Feyrat*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— *Fière (Aug.)*

Voyez *Numismatique*, n° 109.

— Des livres rares et singuliers du cabinet de M. *Filheul* (M. *Chardin*, masqué sous le nom de sa femme). Paris, Dessain junior, 1779, in 8.

« Ce catalogue renferme quelques éclaircissements sur les articles importants ou peu connus ; mais il ne sont pas toujours exacts. Dans beaucoup d'exemplaires, les *titres des* articles supprimés par la censure, et laissés en main. »

(*Barbier*, Dic
Diseño dela ins
de *Fr. Filhol*, pr
blicalo el doctor
1644, pet. in 8.

Bibliotheca firm
brorum, quem com
git. Mediolani, 1
gr. in 4.

Très-complet en
Contient un cat
talogue de livres
d'estampes, un ca
un catalogue de m

Catalogus libro
Fischer, cum noti
gustin. Haiberstac

Catalogue des
bliothèque de feu
Techener, 1846, i

Catalogus libro
Esprit Fléchier. L

Catalogue des l
de *M*** (Claret d*
M. *Mauger*. Paris.

— des livres de
M. le comte *P. Cl*
Th. Le Clerc, 1810

Bibliothèque de
ler au parlement
Pralard, 1693, in

C'est l'abbé Nic
logue.

Catalogo della li
libri italiani del
Floncel, avvocato
rigi, etc., disposto
sonnier, librajo
presso Giov. Gal
2 vol. in 8.

Très-recherche
Floncel *était comp*
langue italienne.

— Des livres de
riot, avocat. Paris.

Catalogue des li
bliothèque de feu
en droit. Paris, I
80 p.

Précédé d'une n
prof. à la faculté
Jacques-Gaspard F

— De feu le ma
ris, in 8.

Table générale d
fait par M. *de Fon*

Le recueil de F
la bibliothèque im
vol. in 4.

Voyez *Lelong* et
de la France, à la

le dernier vol. de cet ouvrage se trouve la table générale du recueil. Voyez également *Leprince*, Essai hist. sur la biblioth. du roi.

Catalogue des livres de M. *de Fontette*. Paris, 1773, in 8.

Tables des manuscrits de *D. Fontenoeus*.

Voyez *Manuscrits*, n° 90.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. le marquis *de Fortia d'Urban*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

— De M. *F. D. (Fossé-D'Arcosse)*. Paris, Silvestre, 1840, in 8.

— De feu M. *A. F. de Fourcroy*, professeur au Museum d'histoire naturelle, etc., avec la table des auteurs, et celle des anonymes. Paris, Tilliard frères, juin 1810, in 8.

Les classes de médecine et de chimie sont remarquables.

Catalogus librorum bibliothecæ *Henrici de Fourcy*, comitis consistorani. 1713, in 12.

— Librorum *H. G. Franckii*. Gratzæ, 1754, 3 part. en 2 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ *Henrici Fuiren* hafniensi academiæ donatæ. Copenhague, 1660, in 4.

Rariora musæi *Henrici Fuiren* quæ academiæ hafniensi legavit. Copenhague, 1663, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *L. J. Gaignat*. Paris, De Bure le jeune, 1769, 2 vol. in 8.

Ce catalogue fait suite à la Bibliogr. instruct. de De Bure; *il a été tiré in 4, sur papier de Hollande.*

— *Gaignières*.

Voyez ci-après *Roger de Gaignières*.

— D'un choix précieux de manuscrits et de livres (du prince *Galitzin*). Paris, Duflart, 1825, in 8.

— De feu M. *Galland*. Paris, imp. de Pierre Des-Hayes, 1653, in 4 de 94.

— De M. *Gallemand*, vendus à Rouen en 1666, in 4.

Bibliotheca *D. Joannis Galloys* abbatis S. Martini corensis (Core, au diocèse d'Autun), seu catalogus librorum, quos ipse, dum viveret summa cura ingentique sumptu collegit. Digestus à *Laur. Seneuze*, bibliopola parisiensi. Paris, Laur. Seneuze, 1710, in 12.

12,850 *art.*

Bibliothecæ *Jos. Garampii* card. Catalogus, materiarum ordine digestus et notis bibliographicis instructus, a Mariano di Romanis. Rome, 1796, 5 part. grand in 8.

Catalogue des livres de *Germain Garnier*. Paris, Brunet, 1822, in 8.

— De M. *G*** (Gayot*. Paris, Guill. Debure, fils aîné, 1770, in 8.

— Des livres de la bib. de M. *Cl. Gellert*. Paris, 1851, in 8.

— De feu M. *de Genoude*, directeur de la Gazette de France. Paris, Pourchet, 1849, in 8.

L'avertissement est signé H. de Lourdoueix.

Catalogus librorum viri cl. *D. St. Fr. Geoffroy*, doctoris medici, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gabr. Martin, 1731, in 8.

Catalogue des livres et estampes du cabinet de M. *Geoffroy*. 1754, in 8.

— *E. Geoffroy Saint-Hilaire*.

Voy. Saint-Hilaire.

— De feu M. le baron *de Gérando*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— Des livres, tableaux, estampes et dessins, du cabinet de *Gersaint* 1750, in 8.

Voyez *Conchyliologie*, n° 13.

— De livres et manuscrits provenant de la bibliothèque de M. *P. de Gianfilippi* (de Vérone). Paris, Silvestre, 1843, in 8.

Une première vente a eu lieu en 1842. Voyez *la Bibliogr. de la France*, n° 1476, *et ci-après* Saibante.

— *Ginguené*.

Voyez *Italie*, n° 274.

La notice qui précède est de M. Daunou.

Le collecteur a rédigé en grande partie le catalogue de sa bibliothèque. Elle a produit environ 22,000 francs.

— De M. *G... D... P...* (*Girardot de Préfond*), par *Guil. Franç. de Bure*. Paris, Guill. Fr. de Bure le jeune, 1757, in 8.

Très-estimé.

Bibliotheca *D. Joannis Giraud*, seu catalogus librorum, quos ipse dum viveret, summa cura, ingentique sumptu collegit (digestus à *Prospero Marchand*, bibliopola parisiensi). Parisiis, Robustel, 1707, in 12.

Catalogue des livres de M. *Giraud de Moucy*. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De M. *Glue de St-Port*, conseiller au grand-conseil. 1750, in 8.

— *Gockinga*.

Voyez *Hollande*, n° 56.

— De M. *Godefroy*. Paris, Barois, 1746, in 8.

Intéressant pour l'hist. de France, surtout pour la partie des manuscrits.

Les livres de la biblioth. Godefroy *sont conservés, en partie, dans la bibliothèque de la ville de Paris.*

— Raisonné d'une collection de livres, pièces et documents, manuscrits et auto-

graphes, relatifs aux arts de peinture, sculpture, gravure et architecture..... ouvrages à figures, etc.; réunie par M. *J. Goddé*, avec des notes du collecteur. Paris, Potier et Defer, 1850, in 8.

— Fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 volumes en différentes langues anciennes et modernes (par M. van *Goens*). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— D'une belle collect. de livres en tout genre délaissés *(sic)* par feu M. *P. F. de Goesin Verhaegue*. Gand, 1837, in 8.

Très-riche en livres sur les Provinces-Unies.

— Des livres grecs, arabes, espagnols, etc., beaucoup en édit. des XVe et XVIe siècles, de la bib. de feu *L. M. Gohier*, ancien membre du Directoire exécutif. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De M. *Goisard de Montsabert*, conseiller au parlement. 1734, in 8.

— librorum mss. bibliothecæ *Jac. Golii*. Lugd.-Batav., 1668, in 4.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Louis Samson Gomel*, ancien procureur au Châtelet. Paris, Adr. Le Clère, an XI (1803), in 8.

Riche en ouvrages sur les sciences et les arts.

— Raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé *Goujet* (au nombre de 10,000). 6 vol. in f.l. Mss.

M. *Barbier*, l'auteur du Dict. des anonymes, a possédé ce précieux manuscrit. Il en a publié une notice très-intéressante, in 8 de 38 pages.

Il existe une copie du Trésor d'érudition de l'abbé *Goujet*, faite par son neveu.

— Des livres rares et précieux de feu M. *Gouttard*, par *G. Debure* l'aîné. Paris, 1780, in 8.

Belle collection de classiques.

— De M. le marquis *de Gouverner*. 1775, in 8.

— of most elegant collection of books (of the duke of *Grafton*). London, 1815.

— des livres de la bibliothèque de feu *A. Grand*. Paris, 1833, in 8.

Voyez *Jésuites*, à la fin de l'art.

Catalogus librorum *Th. Graswinckel*. Hagæ, 1667, pet. in 4.

Catalogue de la bibliothèque du docteur *Gratiano*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Curieux en ce qui concerne les langues populaires ou dialectes des diverses parties de l'Italie et la doctrine ainsi que la pratique musicale.

— Des livres et estampes de feu M. *de Gravelle*. Paris, G. Martin, 1753, in 8.

Bibliotheca Gre
phical notices of
forming part of
right hon. *Th. G*
and *H. Foss*. Lon
1843 2 vol. gr. i
Rare, tiré à pe

Catalogue des
Toussaint Grille,
thécaire de cette
sités, objets d'art;
gent, 9 000 médai
bibliothèque, man
tographes. Paris, T

Un supplement
bliothèque de M.
graphiées, a été p
et Lachèse.

— de M *Guette*

— Des livres h
etc., des voyages,
vrages sur la Chin
thèque de feu M. *d*
et consul général
Paris, Labitte, 184

Le catalogue de
riosités de la Chi
a paru presque en

Museo o Bibliot
dro Nunez de Gus
tenelgro, escrita p
y Paido. Madrid,

Catalogue des li
de feu M. *J. B. D*
gneur de Sardière.
in 8.

Rare.

Tous les livres
Sardière *ont passé*
de La Vallière, *en*

— De M. *Guyot*

— *Haffner*.

Voyez *Luther*, n°

— of the Pesar
1806 in 8. — of t
second. Hafod, 181

— De *Haillet de*
liard, 1811, in 8.

— D'une nombre
posée de livres à
arts, d'un choix d'
l'histoire, etc., pr
gnière d'Ardres.
in 8.

— De *Hallé*, m
1823, in 8.

— *Hangard (D*

Voyez *Dincourt*.

— of the splend
library of *P. A. H*
1833-34, 5 part. e

Catalogus bib
ab Ehrencron. Hag

Catalogue de beaux livres particulièrement d'histoire et de littérature anglaises, composant la bibliothèque de feu sir *John Hardley*. Paris, Delion, 1843, in 8.

— *Hargrave.*

Voyez *Manuscrits*, n° 181.

Catalogus bibliothecæ Harlianæ (livres imprimés), auctoribus *Samuele Johnson* et *aliis*). Londini, 1743-45, 5 vol. in 8.

L'épître dédicatoire est de Maittaire.

Voyez *Manuscrits*, n° 177 et 179.

Catalogue *Harriot* (*J. St.*).

Voyez *Orient*, n° 75.

— De *J. B. Hautin*. In fol.

Manuscrit autographe, sur 3 colonnes, d'une écriture très-fine.

Extrait du catalogue de M. d'Aguesseau, n° 5312.

— of books (of the Dr *Heath*). London, 1810, in 8.

Bibliotheca Heberiana, catalogue of the library of *Richard Heber*. London, Sotheby, 1834-36, 13 part. in 8.

*Les différentes ventes de la bibliothèque qu'*Heber *a faites en Angleterre ont produit* 57,000 *liv. sterl.*

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Richard Heber*. Paris, Silvestre, 1836, 2 part. in 8.

*Catalogue de la plus grande partie des livres qu'*Heber *avait en France; les autres, qui lui venaient de M.* Boulard, *ayant été vendus en* 1834.

Pour avoir un catalogue complet de l'immense collection de livres possédés par Heber, *il faut réunir à ceux que nous venons de citer le suivant:*

— D'une belle collection de livres et manuscrits ayant fait partie de la bibliothèque de feu M. *Richard Heber*. Gand, Duvivier, 1835, in 8, avec supplément.

Rare. Les livres de ce dernier catalogue ont été vendus à Gand.

— De M. *Hecquet*, Dr. en médecine. 1737, in 8.

Bibliotheca Heinsiana, sive catalogus librorum, quos collegit *Nic. Heinsius*. Lugd. Batav., Joan. de Vive, 1682, 2 part. in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque du baron *d'H**** (*d'Heiss*). Paris, Guill. Debure, 1782, in 8.

Le même, juin 1785, 3 tomes et un vol. in 8.

— De feu M. *Hellot* de l'Académie royale des sciences. Paris, J. B. G. Musier fils et Fournier, 1761, in 8.

—De M. le président *Hénaut*. 1771, in 8.

— *Henri de Valois.*

Voyez ci-après *Prousteau.*

— De M. *Herbert*. Paris, Tissot, 1758, in 8.

—Des livres principalement relatifs aux sciences et aux beaux-arts, à l'histoire et à l'archéologie qui composent la bibliothèque de feu M. le vicomte *L. E. F. Héricart de Thury*. Paris, Toulouse, in 8 de 120 p.

— De feu M. *C. C. F. Hérisson*, ancien juge au tribunal de Chartres, etc. Paris, Garnot, 1841, in 8.

— De feu *C. L. l'Héritier de Brutelle*, par *G. Debure* l'aîné; avec un extrait de l'éloge du citoyen l'Héritier, par M. *Cuvier*. Paris, G. Debure. l'aîné. 1802, in 8.

Précieux sous le rapport de la botanique.

— De M. *d'Hermand*. Paris, G. Martin, 1739, in 8.

— De M. *Hermant*. 1759, in 12.

—De feu M. *de Hesdin*. Bruxelles, 1801, in 8.

Catalogi duarum bibliothecarum *G. V. Heukelom* et *J. Akesrhoot*. Hagæ Com., 1730, in 8.

Bibliotheca Heumanniana, cum præf. et notis literarils *J. B. Hafferi*. Altdorfii, 1762, in 8.

6639 *numéros.*

Catalogue of the library of *George Hibbert*, esq., by *Evans*. London, printed by W. Nicol, 1829, gr. in 8.

8,718 *articles.*

Le volume est orné des portraits de Léon X et de Fr. Sforza, d'une figure représentant la manière de faire champ à l'outrance, *du* fac-simile *de l'écriture de Luther, Bugenhagen, Melanchton, etc.*

— De M. *O. E. Van Hippe*, ancien chambellan de S. M. le roi des Pays-Bas. Paris, Janet, 1847, in 8.

Bibliotheca Hohendorfiana, ou catalogue de la bibliothèque de feu M. *George Guill. Baron de Hohendorf*. La Haye, Abr. de Hondt, 1720, 3 part. pet. in 8.

Les mss. occupent les 60 *dernières pages de la* 3e *partie.*

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert bibliogr., p. 103.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le baron d'*H**** (*d'Holbach*). Paris, Guill. de Bure, 1782, in 8.

— Des livres de d'*Holbach*, Paris, De Bure, 1789, in 8.

— *Hoym* (*C. H.* comte *de*).

Voyez *Pologne*, n° 86.

Catalogus librorum *J. W. Huberi*. Basileæ, 1789, 4 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de M. *Hubert*, architecte. Paris, Vauger, 1798, in 8.

— De M. *Hue de Miromenil* (rédigé par M. *Le Prince*). Paris, Valade, 1781, in 8.

Tiré à 12 *exempl. seulement.*

Catalogue de M. *Hue de Miromenil*, garde-des-sceaux. Paris, Brunet, 1798, in 8.

— Du citoyen *C. J. B. H. F.* (*Huet-Froberville*). Orléans, Rouzeau Montaut (vers 1803), in 8.

Catalogus librorum ill. viri *D. Caroli-Nicolai Huet de Semonville* senatus pariensis decani. Parisiis, G. Martin et H. Lud. Guerin, 1732, in 8.

Bibliotheca hulsiana, sive catalogus librorum quos collegit *Sam. Hulsius*, quorum auctio fuit habita Hagæ-Comitum anno 1730, per *J. Swart* et *P. de Hondt*. Hagæ-Comitum, 1730, 6 part. et apparat. formant 7 vol. in 8.

Catalogue *Hulthem*.

Voyez *Pays-Bas*, n° 42.

— De *M...* (*Hurtault*, membre de l'Institut de France et architecte du château de Fontainebleau). Paris, imprimerie bibliographique, 1805, in 4 et in 8.

N'a pas été mis en vente. Il a été mis en ordre par le neveu de l'auteur du Dict. des anonymes. Voyez *cet ouv.*, n° 2042. *et le Répert. bibliogr. de* Gab. Peignot, *p.* 103.

— De *M. J. Hurtault*. Paris, J. S. Merlin, 1824, in 8.

M. *Hurtault*, dit l'auteur de la notice biographique qui est en tête de ce catalogue (M. *Malpièce*), laisse une bibliothèque et un cabinet où sont réunis les ouvrages les plus précieux et les plus rares dans les beaux-arts et surtout en architecture. Il choisissait avec discernement dans les ouvrages étrangers, aussi voit-on figurer dans sa bibliothèque tous les livres qui ont trait à l'histoire de l'architecture des différents peuples : ainsi, l'Inde, l'Egypte, la Chine, la Grèce, l'Italie, l'Allemagne, l'Angleterre et la France, ont-ils tour-à-tour augmenté sa rare et unique collection.

Cette bibliothèque, dit l'auteur du catalogue, pourrait être appelée *spéciale*. Qu'on ne craigne pas cependant d'y trouver l'amas de tout ce qui, bon ou mauvais, a été publié tant sur l'architecture que sur les sciences qui s'y rattachent. M. *Hurtault* n'a point admis indistinctement tout ce qui lui est tombé sous la main, il a cherché plutôt à réunir, sur la théorie et sur la pratique de son art, l'ensemble de ce qui a été écrit de meilleur et exécuté de plus élégant et de plus riche : On y remarque, à côté des livres élémentaires et des productions classiques des maîtres anciens et modernes les plus célèbres, les ouvrages où sont représentés les monuments les plus curieux de tous les âges et de tous les pays, et les éditions de ces ouvrages que l'utilité des détails et l'élégance du burin ont le plus recommandé.

M. *Hurtault* ne s'est cependant pas borné à recueillir les livres relatifs à l'art qu'il a exercé avec tant d'écl[...] tres parties de sa bibliothèqu[...] qu'il joignait à la connaissanc[...] die de l'architecture, l'étude [...] lettres, de l'histoire et des an[...] réuni sur ces dernières sur[...] d'ouvrages aussi rares que cu[...]

— Des livres, dessins et est[...] bibliothèque de feu *J. B. Hu*[...] bre de l'Institut. Paris, Mme [...] chard-Huzard, 1842, 3 part. [...] 3 vol., qui comprennent :

1re part. Histoire naturelle [...] accessoires.

2e part. Agriculture. — Econo[...] Chasse et Pêches.

3e part. Médecine humaine e[...] — Equitation. — [...] téraires. — Bibli[...] Biographie.

Mis en ordre et rédigé par [...]

En décembre 1839, *Mme* [...] *publia une notice sur la bi*[...] *M.* Huzard, *in* 8 *de* 16 *p.*

Voyez *la Bibliogr. de la* [...] 1842, n° 2625 *et ann.* 1843, [...]

— De M. *Huxelles*. 1730, [...]

— De feu M. *Imbert*, écuy[...] apothicaire du corps du roi. P[...] 1763, in 8.

Bibliotecæ *Jos. Renati Impe*[...] gus secundum auctorum c[...] dine alphabetico dispositus, [...] tero catalogo scientiarum et [...] et studio *Justi Fontanini*). [...] in fol.

Voyez *Barbier*. Dict. des [...] n° 19883.

Voyez également *Gabr. Pei*[...] bibliogr., p. 104-105.

Josephi Renati Imperialis [...] thecæ catalogus. Romæ, 174[...] fol.

Bibliotheca inderveldiana, [...] gus plurium librorum, *Joh*[...] *Indervelde* ***. Hagæ-Bata[...] Moetjens et Eust. de Haen, [...] ties in 8.

Catalogue of *Inglis*. Londo[...]

— D'un choix de livres, l[...] latifs aux beaux-arts, gran[...] provenant de la Collection d[...] *bey*, membre de l'Institut. [...] ner, 1856, in 8.

— De M. le maréchal pr[...] *ghien*. 1756, in 8.

Catalogus librorum (*N. J*[...] burni collectorum. Liburni, S[...] in 8.

Très-rare. Cette belle colle[...] en entier dans la bibliothè[...] La Vallière.

e *Jacob* (le bibliophile).
ôrès *Lacroix*.
(E.).
crit, n° 36.
s rares et mss. précieux (*de*
. 1773, in 8. — D'une par-
précieux ms. et imp. de feu
II (1799), in 8.
es anciens et modernes com-
bibliothèque de M. *P. de la*
et 2e partie. Paris, 1854,

f. (*Jeliotte*, le fameux chan-
Molini, 1783, in 8.
ur les livres italiens et par
sa classification.
'orre. 1776, in 8.
s rares, précieux et très-
nnés du cabinet de feu M.
né, négociant. Paris, Brunet
1813, in 8 de 67 p.
I. *Kieffer*. Paris, Silvestre,

it un savant orientaliste.
.
nt, n° 73.
brary of Dr *Kloss* of Franck-
by and son. London, 1835,
: aimile.
amuel Konig. 1758, in 8.
comte *La B****. (*Huchet de*
. Paris, Silvestre, 1837, grand

ible des auteurs et les prix

M. *de La Boissière*. Paris,
), in 8.
L. (*Labouchère*). Paris, De
in 8.
M. l'abbé *J. Labouderie*.
, in 8.
l. l'abbé *de La Caille*, de l'A-
sciences, de celles de Pé-
:, etc. Paris, veuve Damon-
sier fils, 1762, in 8.
librorum bibliothecæ viri
l. de La Coste. Parisiis, Car.
ibr. Martin, 1732, in 12.
Lacroix (*S. F.*).
tique, n° 130.
(*Paul*).
nce, n° 730.
trière.
ssus *Davy de La Fautrière*.
e La Faye. 1741, in 8.
Grange Trianon. Paris, Bar-
et. in 8.
es et estampes de la biblio-
de La Haye. fermier-général.
, 1754, in 8.
. *Paris*, *Brunet*, 1819, in 8.

us Brienne.

— De M. *de Lalande*, astronome. Paris, Leblanc, 1808, in 8.

— De M. *de Laleu*, secrétaire du roi. 1775, in 8.

— De M. *Lallemant de Betz*. Paris, Guillyn, 1774, in 8.

— De M. le comte *de La Marck*. 1751, in 8.

Bibliotheca lambertina, seu catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *D. D. Nicolai Lamberti*, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gab. Martin, 1730, in 8.

Catalogue des livres du chevalier *Lambert*. Paris, De Bure, 1780, in 8.

— De *Lamberty* (d'Aix), comprenant la riche collection des *Novellieri*, et la partie des Miscellanées, de celle de feu le comte *G. B. Tomitano* (d'Odezzo). Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— De M. *Lambon*, jurisconsulte. 1784, in 8.

—De *Lamennais*. Paris, Daubrée, 1836, in 8.

— De *La Mésangère*. Paris, De Bure, 1831, in 8.

Jac. Gaffarelli index cabalisticorum codicum quibus est usus *Joan. Picus Comes Mirandulanus*. Par... 1651, in 8.

Catalogue des livres de M. *de Lamoignon*, par *Adrien Baillet*, son bibliothécaire. 3e vol. in fol. ms., écrits de la main de *Baillet*.

C'est une table des matières qui indique non seulement les auteurs qui en ont traité ex professo, mais encore tous les endroits où d'autres en ont parlé en passant.

(*Brunet*, 16974, 3e édit.)

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque du président *de Lamoignon* (rédigé par *L. Fr. De Latour*), avec une table des auteurs et des anonymes. Paris (imp. du même, L. Fr. De La Tour), 1770, in fol.

Tiré à 15 exempl. seulement, et sur du papier de coton, fabriqué à Angoulême.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064.

— De feu M. *de Lamoignon*, garde des sceaux de France. Paris, Mérigot jeune, 1791, 3 vol. in 8.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064, et *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 107.

— De feu *Chrét. Guill. Lamoignon Malesherbes*. Paris, Nyon, 1797, in 8. 7,400 *numéros*.

— Des livres manuscrits et imprimés, des peintures, dessins et estampes du cabinet de M. L... (Lamy, libraire à Paris). Paris, Ant. Augustin Renouard, 1807 ou 8, in 8, avec table des auteurs.

Très-beau catalogue, 6588 art.

Theil, membre de l'Institut, conservateur des mss. de la bibliothèque du roi. Paris, De Bure frères, 1816, in 8.

— De feu M. *Philippe de Larenaudière*. Paris, Jaonet, 1846, in 8.

Riche en livres de géogr. et de voyages.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. *P. H. Larcher* (précédé d'une notice sur sa vie et ses écrits). Paris, De Bure frères, 1813, in 8.

— De feu *Larchevesque*, médecin. Rouen, Nicolas Le Boucher, 1749, in 8.

Bibliothèque considérable qui renfermait de très-beaux articles, quoiqu'on en ait distrait la physique, l'histoire naturelle et la chimie. En tête du catalogue est une grande table synoptique présentant le système bibliographique adopté par l'éditeur.

(*Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 107.)

— D'une bibliothèque nombreuse et choisie en tous genres, théologie, jurisprudence, etc., et tout particulièrement curieuse par un grand nombre de livres sur l'art héraldique, la noblesse, etc., provenant du cabinet de M. *de Laroche Ay*... Paris, Techener, 1846, in 8.

— De beaux livres, la plupart reliés en maroquin, provenant de la bib. de M. *de Lassus*, ex-colonel de la garde imp. Paris, Edwin Tross, 1855, in 12.

— Systématique et raisonné, ou Description du magnifique cabinet appartenant ci-devant à M. le C. de... (le comte *de La Tour d'Auverane*), rédigé par *M*...

l'aîné, contenant un tité de livres, nationa Paris, Nyon l'aîné, e in 8.

Cité par Brunet s Vallière-Nyon.

Table manuscrite d talogue des livres du

Cette table est à l'Arsenal, ainsi que de la 2e partie du ca

Voyez *notre art.* Ro *précède le n° 94 du 6*

— De M. le duc *de* Nyon, 1777, in 8.

— De *Le Bascle d'* Mauger, 1795, in 8.

Ordinairement are gnats.

— Des livres impri tampes, dessins et ca sant la bibliothèque d des notes par le colle ner, 1839-1840, 3 vol

— Des livres impri tampes, dessins et car sant la bibliothèque d des notes par le colle 1852, tome 4e, avec ment au catalogue *Voyez* n° 1890, de 1840, de la Bibliogr.

Livres acquis par l publication des trois la table des livres, br

— De M. *Le Bœuf de Requillon*, doct. en médecine. 1786, in 8.

— De M. *Lebrun*, écuyer. 1743, in 8.

— De M. *Le Brun*, ministre des relations extérieures, par *Debure*. 1798, in 8.

— De M. *Le Brun*, le poète lyrique. Paris, Silvestre, 1807, in 8.

— Des livres rares de *Le Camus de Limare*. Paris, G. De Bure, 1786, 2 vol. in 8.

Bibliotheca cometiana in omni genere admodum exquisita seu catalogus librorum claris. viri *Augustini Le Comte* in suprema subsidiorum curia senatoris. Paris., Guill. De Bure, etc. 1730, in 8.

Catalogue des livres du cabinet de M. le comte *d'Artois*. Paris, Didot, 1783, in 4.

— De M. *Lecocq*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

— Des livres précieux du cabinet de *M**** (*Lecoq*). Paris, Bossange, 1820, in 8.

— De *M. (Lecouteulx de Canteleu)*. Paris, Brunet, 1816, in 8.

— *Le Duc*.

Voyez *Musique*, n° 120.

— Des livres rares et singuliers de *M...* (*Leduc*). Paris, De Bure, 1819, in 8.

— De *Le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois. Paris, 1734, in 12.

Riche et nombreuse bibliothèque. 6,321 *numéros pour les livres, et plus de* 300 *uss.*

— De *Lefebure*, de Rouen. Paris, Chardin, 1797, in 8.

— De M. *Le Feron*. 1739, in 8.

— Des livres précieux de la bibliothèque de *C. L.* (*Legendre*). Paris, De Bure, novembre 1797, in 8.

— De M. *Legendre d'Arminy*, disposé par ordre de matières. Paris, Prault fils, 1740, in 8.

— De feu Messire *Louis Le Goux*, chevalier, comte de la Rochepot, conseiller d'Etat ordinaire, etc. Paris, Ch. Osmont et J. Barrois fils, 1738, in 12.

— Du citoyen *Legrand-d'Aussy*. Paris, Prault, an IX (1801), in 8.

— De *l'Héritier de Brutelle*.

Voyez ci-dessus *Héritier* (*l'*)

— *Lhéris*.

Voyez ci-après *Vincent*.

— *Lemarié*. Paris, Guill. de Bure fils aîné, 1776, in 8.

Très-belle bibliothèque.

— De la bibliothèque, et notice d'instruments de physique, d'astronomie, etc., provenant du cabinet de feu *Le Monnier*, médecin, précédé d'un extrait historique sur sa vie, avec tables des auteurs et des matières. Paris, Gaudefroy, 1803, in 8.

— De *M. Le Noir*, conseiller d'Etat, lieutenant-général de police (par *Valade*). Paris, Valade, 1782, in 4.

« Voici certainement le plus rare des livres, dit *Ch. Nodier*, dans son Catalogue de 1827, n° 379; pourquoi n'a-t-il pas plus d'importance? Cet exemplaire unique a été imprimé par Valade pour le service de la bibliothèque, dont il contient le catalogue. »

Catalogus librorum variorum et rarissimorum bibliothecæ *Frederici Leonard*, bibliopolæ Parisiensis et regis typographi. 1672, in 12.

Catalogue de M. *Léonard de Malpesnes*. 1768, in 8.

— De *M. Le Pelletier de St-Fargeau*. Paris, Debure, 1801, in 8.

— De M. *Le Pelletier des Forts*, ministre d'Etat. 1741, in 8.

— De *Leprestre de Châteaugiron*. Paris, 1803, in 8.

— De M. *Ch. Lequien de la Neuville*, décédé au Mans. Le Mans, imp. de Monnoyer. 1845, in 8.

Bibliothèque qui devait être vendue aux enchères, et dont M. Toulouse, *libraire de Paris, s'est rendu seul acquéreur.*

Le catalogue, commencé et presque terminé sans la participation de l'acquéreur, a été publié par lui sous le titre suivant: Catalogue de la librairie ancienne de *J. A. Toulouse*, rue du Foin-Saint-Jacques, n° 8, à Paris. Mars, 1845. Le Mans, imp. de Monnoyer. 1845.

— Des livres imprimés et manuscrits, et des autographes de feu M. *Lerouge*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

Catalogus bibliothecæ *D. Abbatis Alexandri Le Roy*, digestus et descriptus à *Carolo Moëtte* bibliopola Parisino. Parisiis, Carolum Moëtte, 1738, in 12.

Catalogue de M. *Le Sage*. 1777, in 8.

— De M. *Le Seigneur*. Paris, veuve Bichois, 1804, in 8.

— De feu M. *Matheus Lestevenon* (mis en ordre par *Detune*). La Haye, Detune, 1798, in 8.

Le libraire Detune *a dévoilé environ quinze cents auteurs anonymes ou pseudonymes dans ce catalogue. Voyez* Barbier, *Dict. des anonymes*, n° 2021.

Bibliotheca tellerlana, sive catalogus librorum bibliothecæ *Caroli Mauritii Le Tellier*, archiepiscopi ducis Remensis (à *Philippo Dubois* digestus). Parisiis, è typogr. regiâ, 1693, in fol.

Bibliothecæ tellerianæ Index universalis alphabeticus. 1702, in fol. ms.

Ce précieux index se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, ainsi que les 16,000 *vol. de la collection légués à cet établissement par le collecteur.*

Catalogue de la bibliothèque de M. L...

(*Libri*). Paris, L. C. Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.

Belles-lettres.

Livres du Xe siècle. Catalogue d'une collection de livres du Xe siècle.

Voyez *Manuscrits*, n° 65.

Catalogue de M. *de Logerot*. 1757, in 8.

— *Loiseleur-Deslongchamps* (*A.*).

Voyez *Sanscrit*, n° 36.

— Des livres précieux de M. *Lolliée*. Paris, Debure, 1790, in 8.

Belle bibliothèque.

Inventaire des manuscrits d'*Antoine de Loménie*, sieur de la Ville-aux-Clercs, secrétaire d'Etat. 3 vol. in fol. ms.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 71.

Catalogue *Loménie de Brienne.*

Voyez ci-dessus *Brienne.*

Bibliotheca anglo-poetica, or, a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english poetry, in the possession of *Longman, Hurst, Rees*, etc., illustrated by occasional extracts and remarks critical and bibliographical. London, printed by Th. Davison, 1815, gr. in 8, fig.

Composée de 250 art., presque tous accompagnés de notes curieuses.

Catalogue de M. *Lorry*, par *Mérigot*. 1791, in 8.

— De *M...* (*Aug. Mart. Lottin*, libraire et consul). Paris, Leclerc, 1783, in 8.

— De M. *Louis*, secrétaire de l'académie de chirurgie, par *Néc de la Rochelle*. Paris, 1793, in 8.

— *Louis de Bruges.*

Voyez *Manuscrits*, n° 62.

— Du feu roi *Louis-Philippe*. Paris, Potier, 1852, 2 part. in 8.

Bibliothèques du Palais-Royal et de Neuilly. La même année, le même libraire a publié le catalogue des livres de la bibliothèque de Madame la comtesse de Neuilly (la reine Amélie).

Catalogus librorum D. de M... Parisiis, And. Cramoisy, 1687, in 12.

Fait partie des livres de la Biblioth. Ste-Geneviève, et s'y trouve sous le n° 408.

Mabillon (Jean). Tractatus de studiis monasticis, in tres partes distributus, etc. Venetiis, 1705, in 4.

A la fin on trouve le catalogue fort étendu de la bibliothèque ecclésiastique de Mabillon.

Mackenzie collection : A descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by H. H. Wilson. Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres (doubles) du cabinet de M. le C. D. M. (le comte *de MacCarthy*). Paris, de Bure, 1779, in 8.

Un supplément a été ajouté à ce catalogue.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte *de MacCarthy Reagh*. Paris, de Bure frères. 1815, 2 vol. in 8, avec table et prix imprimés.

La vente a produit un total de 404,746 fr.

— De M. *de Magnoncour*. Besançon, impr. de Déis, 1842, in 8.

Tiré à 100 exemplaires.

Voy. la *Bibliogr. de la France*, ann. 1841, n° 34.

— of the large valuable library of *Mich. Maittaire*. London, 1748, 2 part. in 8.

Très-recherché.

— De M. *Maqueux*, écuyer, ancien avocat au Parlement, etc. Paris, Jac. Barois, 1741, in 8.

Bibliotheca librorum quos reliquit *D. Carolus Major*. Mechliniæ (1767), 2 vol. in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Malafait*. Paris, Delion, 1845, in 8.

— De M. *Mallard*, avocat. 1760, in 8.

— De M. *C. F. Mallet*. Paris, Delos, in 8.

— *Malte-Brun.*

Voy. *Géographie*, n° 224.

— De madame la marquise *de Mantisi*. Paris, Saillant et Nyon, 1773, in 8.

— *Mansart.*

Voy. ci-après, *Pérau.*

Bibliotheca *Maphæi Pinelii* a *J. Marellio*. Venet., 1787, 6 vol. in 8.

Catalogue de M. *de Marbré*. 1788, in 8.

Bibliotheca marckiana quorum auctio facta fuit anno 1712 (secundum ordinem materiarum, iisdem formis collectis, disposita). Hagæ-Com., 1712, in 8.

Bibliotheca marckiana, sive catalogus librorum, quos summa cura et maximis sumptibus sibi comparavit vir nob. et ampl. *Hen. Had. Vander Marck*, quorum publica distractio fiet per Pet. de Hondt. Hagæ-Comitum, Pet. de Hondt, 1727, in 8.

Catalogue remarquable par les éditions princeps et les éditions des éditeurs illustres qu'il renferme et qu'on a eu le soin de grouper en tête des livres de chaque format, de façon à former un certain nombre de collections typographiques.

Catalogus bibliothecæ *Mariani de Aquino*, ordine alphabetico digestus et notulis bibliographicis instructus (cum pretiis) a Seraphino delle Pisane. Romæ, s. d., in 8.

Catalogus librorum *D. de M. (de Méridat)*. Parisiis, 1687, in 12.

Catalogue des livres et estampes de *Marietta*. Paris, 1775, in 8.

Le catalogue des curiosités du même cabinet a été publié la même année.

— *Marolles (de).*

Voy. *Estampes*, n° 30.

Catalogues des livres d'estampes et de figures en taille douce, par M. *de Marolles*, abbé de Villeloin. Paris, Jac. Langlois, 1672, in 24.

Catalogue de *P. H. Marron*. Paris, Merlin, 1832, in 8.

— Des livres rares et singuliers provenant du cabinet de *M... (Mars*, avocat). Paris, de Bure, 1787, in 8.

— *Marsden (W.).*

Voy. *Orient*, n° 69.

Elenchus librorum orientalium manuscriptorum, videlicet græcorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, et deinde hebraicorum ac antiquorum latinorum, tum manuscriptorum, tum impressorum, a comite *Marsigli* collectorum, opera Mich. Talman compilatus. Viennæ-Austriæ, Cosmerovii vid., 1702, in fol.

Catalogue des livres de M. *Aimé Martin*. Paris Renouard, 1825, in 8.

Bibliothèque de M. *Aimé Martin*, composée de livres anciens et rares. Paris, Techener, 1847, in 8.

Remarquable principalement par des ouvrages précieux ayant appartenu à des personnages célèbres. La liste alphabétique de ces noms, donnée en tête du catalogue, n'occupe pas moins de 4 pages.

En 1848, *il a été publié par le même libraire une deuxième partie ou supplément à la bibliothèque de M.* Aimé Martin.

— Des livres curieux et rares de *David Martini*. 1751, in 8.

— De livres choisis et très-rares, fait par *Gabr. Martin*, en 1753. In 8 de 32 p.

Bibliotheca masoniana. Lond., 1794, 4 parties, in 8.

Catalogue des livres du C. D. M. (*de Maupeau*). Paris, Mérigot, an IX (1801), in 8.

— De *Mazoyer*, De Lyon. Paris, Silvestre, 1825, in 8.

— De la bibliothèque dramatique de M. *Mazurier*. Paris, 1837, in 8.

Bibliotheca meadiana, sive catalogus librorum *Richardi Mead*. Londini, 1754, in 8.

Catalogue des livres et instruments de feu M. *P. Fr. André Méchain*, directeur de l'observatoire de Paris. Paris, Bleuet, fils aîné, an XIII (1805), in 8.

Bibliotheca meermanniana, sive catalogus libr. impress. et codicum manusc. quos colleg. *Gerardus et Joannes Meerman*. Hagæ-Comitum, 1824, 5 t. in 8, dont un pour les prix.

Bibliotheca *Melanchthoniana*, ed. G. Th. Strobel. Norimbergæ, 1782, in 8.

Catalogue des livres rares et précieux de *M... (Mel de Saint-Céran)*. Paris, de Bure, fils aîné, 1780, in 8.

Curieux et fort bien raisonné; doit se placer en tête de celui de Gaignat.

— (Second) des livres de M. *Mel de Saint-Céran*. Paris, de Bure, 1791, in 8.

Aussi précieux que le précédent.

Bibliotheca Menckeniana, ab *O.* et *J. B. Menckentis* collecta et justo ordine disposita. Lipsiæ, 1727, in 8.

Catalogus bibliothecæ Menkenianæ. Lipsiæ, 1755, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue *Mange (B. de).*

Voy. *Orient*, n° 77.

— Des livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *P. N. Menin des Pinsarts*. Paris, Delion, 1843, in 8.

— *Méon.*

Voy. *Amour*, à la fin de l'art.

— Voy. ci-dessus, *Dosnier*.

— De *Mérard de Saint-Just*. Paris, Didot l'aîné, 1783, in 18.

Recherché à cause de sa rareté.

— Du cit. *M... (Mérard de St.-Just)*. Paris, Mauger, an VII (1799), in 8.

Notice des livres manuscrits et imprimés de *F. Barth. Mercier*, ci-devant abbé de St.-Léger, et ancien bibliothécaire de Sainte-Geneviève. Paris, de Bure, an VIII (1799), in 8.

Catalogues des livres provenant du fonds d'ancienne librairie du cit. *J. G. Mérigot*. Paris, Guill. de Bure l'aîné, 1800 et ann. suiv. in 8.

Ces catalogues sont très-intéressants. Voy. Gab. Peignot, *Répert. bibliogr.*, p. 113 *et* 114.

Catalogue de feu M. l'abbé *F. Philippe Mesenguy* (précédé d'un mémoire sur sa vie, par Claude Lequeux). Paris, J. T. Hérissant, 1763, in 8.

— Des livres, en partie rares, singuliers, curieux, etc., de madame Mesenge. Paris, 1805, in 8.

— De M. *de Meyzieu*. 1779, in 8.

— De M. *de Mezières*. 1735, in 8.

— D'une collection d'*Elzevirs* (petit format) et d'autres livres rares et curieux composant le cabinet de feu M. *Edme-Hippolyte-Jacques Michau*, baron *de Montaran*. Paris, Delion, 1849, in 12.

Ce catalogue, comprenant 633 *art., est précédé d'une notice sur M.* de Montaran.

— De *Michault*, chirurgien. Paris, Le Blanc, 1808, in 8.

— De *Michel*, de Brest. Th. Leclerc, 1824, in 8.

— De *Millin*. Paris, Debure, 1819, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits et des pièces autographes, composant la bibliothèque de feu M. *Charles Millon*. Paris, Merlin, 1841, in 8.

— De *Millet*, seigneur de Montarby.

6,300 *art*.

— De livres rares et précieux, éditions elzeviriennes ou sorties des presses de Hollande au XVIIe siècle, etc., du cabinet de *M*** (Millot)*. Paris, Techener, 1846, in 8.

— Des livres rares et curieux, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de feu le citoyen *de Milly*; rédigé par *Jannet* et *Chaillou*. Paris, Jannet, Fauvelle et Sagnier, an VII (1799), in 8.

— De feu *Mirabeau* l'aîné. Paris, Roset, 1791, in 8.

Intéressant. On y trouve toute la bibliothèque de M. de Buffon, *acquise en entier par* Mirabeau. *Les livres de cette bibliothèque se vendirent a des prix très-élevés.*

Bibliotheca a *J. S. Mœrlio* collecta. Norimbergæ, 1791-92, 2 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de *Molini*, libraire. Paris, Brunet, 1813, in 8.

— De livres imprimés et manuscrits faisant partie de la bibliothèque de M. *de Monmerqué*. Paris, L. Potier, 1851, in 8.

L'avertissement du catalogue est signé: Monmerqué.

— De *J. Monod*. Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— Des livres et manuscrits de *A. A. Monteil*. Paris, Silvestre, 1833, 3 vol. in 8.

— Des manuscrits et d'une partie des livres imprimés composant la bibliothèque de feu M. *Amans Alexis Monteil*. Paris, Jannet, 1850, in 8.

Catalogue précédé de la notice sur M. Monteil, *par M.* Jules Janin.

— De Mme *de Montigny*. Paris, Lajonchère, février, 1806, in 8.

— De *Montredon*. Paris, Molini, 1778, in 8.

— De *Montucla*. Paris, Mauger, 1801, in 8.

— De M. *Moreau de Beaumont*, conseiller d'Etat. Paris, Saugrain, 1785, in 8.

Catalogue remarquable par de beaux articles.

— Des livres rares et précieux, des manuscrits, etc., de la bibliothèque de M. *Morel-Vindé*. Paris, De Bure frères, 1822, in 8.

Voyez ci-après *Paignon Dijonval*.

— De *S. Moris*, ... *mens*. Bruxelles, 17...

— *Moritz*.

Voyez *Estampes*, ...

— De M. *Mottele*... lection considérabl... beaux livres et man... et singuliers. Paris... de 220 p.

— D'anciens livr... bibliothèque de *M.* ... en partie d'ouvrage... singuliers. Paris, ... de 335 p.

La vente n'a pas ... a été supprimé. L... par un des amis d... tion d'histoire, est ...

— De livres et n... haute antiquité, ra... liers, suivis d'une ... d'elzevirs de forn... et d'autographes (d... vestre, 1842, in 8 ...

— De M. (*Mott*... 1844, in 8.

Très-riches en e...

En 1846, *il a p... collection d'Elzevi... in 4 et in* 8, *qu'on ... logues de* Motteley.

Voyez *également* ... Elzevirs.

— De M. *Girau*... table des auteurs. ... in 8.

— De feu M. l'... *Thuilleries* et de... 1738, in 12.

— De M. le barc... vestre, 1844, in 8.

Joannis Muleri... theca libris rariss... tate et materiâ ins... miæ bibliothecæ ... mas digesta). Hafn...

Catalogue *Mulle*...

Voyez *Musique*, ...

Catalogus libro... dispositus a *J.* ... 1811, pet. in 8.

5,835 *art*.

Catalogue des li... distribué par ordr... d'auteurs (par *Gi*... dot aîné, 1770, in ...

Tiré a 20 *exem*...

— of *G. Nassau*...

— D'une nombr... rassemblés par *J.* ... Daalen, 1765, 6 vo...

Rare. Riche en...

— De M. *Née de la Rochelle*. Paris, Merlin, 1839, in 8.

Catalogus librorum rariorum *Neuenstein*. Viennæ, 1760-66, 3 vol. pet. in 8.

Bibliotheca nicolaiana, in duas partes divisa : quarum prima libros continet, altera Numismatum ac operibus priscis Thesauram : Omnia multo judicio et assiduo labore collegit nob. juvenis *Cornelius Nicolai*. Amst., Janssonio-Waasbergio, 1698, in 12.

Catalogue des livres de *Nicolle*, de *Geoffry*. Paris, Silvestre, 1832, in 8.

— of splendid library (imported from Paris) of a distinguished collector (M. le comte *Just. de Noailles*, duc de Poix). London, 1835.

— D'une partie des livres rares, singuliers et précieux, dépendant de la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

Les 399 numéros ont produit seulement 6868 fr. Ils vaudraient aujourd'hui plus de 50,000 fr.

(*Edwin Tross.*, Cat. de M. *de N...*)

— De livres curieux, rares et précieux, composant la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1839, in 8.

Plusieurs sur peau de vélin et sur papier de Chine, uniques avec dessins originaux, tous de la plus belle conservation.

Rare. Les 917 numéros de ce catalogue ont produit 27,483 fr.

— De feu M. *Charles Nodier*, de l'Acad. française. Paris, Techener, 1844, in 8.

Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par *Ch. Nodier*. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec soin, que M. Nodier a enrichi de ses notes bibliographiques et littéraires, est précédé d'une introduction par M. Duplessis, de la vie de Ch. Nodier, par Fr. Wey, d'une notice sur ces ouvrages, de trois tables et des prix de vente.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Fr. Noël*, inspecteur général des études, etc. Paris, Galliot, 1841, in 8.

— De *Noël*, ancien avocat.

Voyez Lorraine, *vers la fin de l'art. Depuis* 1851, *un troisième volume a été ajouté aux deux premiers. On sait que les deux premiers volumes contiennent la table de la 3e édit. de l'Histoire de la Lorraine de Dom* Calmet, *et celle des titres diplomatiques qui se trouvent dans la* 1re *édit., et qui ne sont pas dans la seconde, avec mention de ceux de ces titres qui ont été supprimés par la censure.*

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Dion. Nolin*. Paris., 1710, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de M. *de Normanville*. Rouen, Laurent mesnil, 1792, in 12.

4,739 *art. Riche en livres singulie en histoires de Normandie.*

— Des livres de M. *de Nugent Rothe*. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De feu M. *Ant. Nugnes-Ribe Sanchès*, médecin avec un precis hist que sur sa vie, par M. *Andry*. Paris, Bure, 1783, in 8.

Ce fameux médecin portugais a longtemps résidé à Pétersbourg et possesseur de livres curieux. Il est connu sous le nom de Sanchès.

— De M. *Olivier*, receveur général finances. 1778, in 8.

— De feu M. *Théod. Olivier*, prof. a du conservatoire imp. des arts et méti Paris, Delion, 1854 ; in 8 de 93 p.

Les deux dernières pages sont consac aux ouvrages sur la géométrie descrip et autres par Théod. Olivier.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Ba 1687, in 12.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Ba 1688, in 8.

Catalogue des livres de feu M. l'al *Charles d'Orléans de Rothelin*, par *Martin*, avec une table des auteurs. Pa Gab. Martin, 1746, in 8, avec portr.

Estimé. Sur un exemplaire ayant partie de la bibliothèque de Gab. Peig *on remarque une note manuscrite sig de ce savant bibliographe, qui dit que livres et les médailles ou le prix n'est marqué dans son exemplaire ont été v dus au roi d'Espagne* 87,000 *fr., et q le reste a produit à la vente* 83,000 *fr.*

Catalogus librorum in bibliotheca osiel leiensi, etc. Anno 1771, in 4 de 116 p.

« Catalogue rédigé par *Thomas Morr* et tiré à 25 exemplaires seulement. I livres qui y sont décrits avaient été ra semblés par *Bryan Fairfax*, à la mort c quel *Samuel Child*, d'Osterley Park, en l'acquisition au prix de 2,000 livres. »

(*Brunet*, t. I, p. 579.)

Catalogue des livres rares, précieux bien conditionnés du cabinet de *M...* comte *Léon d'Ourches*). Paris, Brunet fi 1811, in 8.

Excellente collection.

— of several hundred manuscrip works in various oriental languages, co lected by sir *Will. Ouseley*. London, 183 in 4, fig.

Catalogus librorum *D. Andreæ P.* Lu duni apud fratres Duplain, 1750, in 8.

Catalogue *P. P.*

Voyez *France*, n° 736.

Cabinet et bibliothèque de feu *Jea Pagin* : Tableaux, dessins, estampes, co

riosités. Paris, Techener et Defer, 1844, in 8.

Ce catalogue offre les titres d'un assez bon nombre de catalogues de ventes de tableaux, d'estampes, de dessins et d'objets d'art, presque tous avec les noms des acquéreurs et les prix.

Quoiqu'il n'entre point dans notre plan de donner ici ce dernier genre de catalogues, nous en avons cependant introduit quelques uns à cause des grands ouvrages à figures qu'on y décrit.

On devra consulter sur le même sujet tous ceux que nous citons à la fin de nos articles relatifs aux beaux-arts et aux antiquités, ainsi que ceux qu'involontairement nous avons omis.

Parmi nos habiles appréciateurs d'objets d'art, se chargeant des prisées et des ventes, il en est un qui se distingue de tous les autres par le grand nombre de ventes qu'il a dirigées, nous voulons parler de M. *Defer*. On trouvera dans un de ses derniers catalogues la liste de tous ceux qu'il a publiés précédemment; ils sont très-nombreux et forment dans leur ensemble comme une sorte de bibliographie presque complète des estampes et des ouvrages à figures.

Cabinet de M. *Paignon Dijonval* (dessins et estampes), rédigé par *Bénard*, peintre et graveur, par les soins et aux frais de *Morel de Vindé*. Paris, imp. de Mme Huzard, 1810, in 4.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque rassemblée par *Paignon-Dijonval*, et continuée par le vicomte *Morel de Vindé*. Paris, De Bure, 1822, in 8.

— De M. *Paillet de Brunières*, avocat au parlement. 1754, in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. *Pajot*, comte d'Onsenbray. 1756, in 8.

5,400 *art.*

Catalogus bibliothecæ a *Georg. Wolfgang F. Panzero* multo studio collectæ. Norimb., 1806-1807, 3 vol. pet. in 8.

17,087 *articles. Fort riche en ouvrages de bibliographie et d'Histoire littéraire.*

Catalogue du baron *de Pappenheim*. Paris, De Bure, 1826, in 8.

— De M. *Paris*, architecte du roi, par M. *Ch. Weiss*. Besançon, 1821, in 8.

Très-remarquable en livres d'architecture. On trouve en tête une excellente notice sur la vie de M. Paris.

— De *Paris de Meyzieu*. Paris, Moutard, 1779, in 8.

Bibliotheca elegantissima, parisina; catalogue de livres choisis, provenant du cabinet d'un amateur, etc. (*Paris de Meyzieux*). Londres (rédigé en anglais par *Edwards*; et Paris (traduit en français par) *Laurent*, 1790 01, in 8.

Ce catalogue est l'un des plus riches que l'on puisse consulter.

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 116 et 117.

Catalogue *Parkerus*.

Voyez *Manuscrits*, n° 175.

— De feu *A. C. Patu de Melin* (rédigé par *Musier*), suivi de la notice d'une collection précieuse d'instruments de physique, de chimie, de mathématiques, d'astronomie, d'optique, etc., provenant de sa succession. Paris, veuve Tilliard et fils, an VIII (1799), in 8.

La bibliothèque de M. Patu de Melin était composée presqu'exclusivement d'ouvrages relatifs aux sciences et aux arts.

— D'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux, provenant de la bibliothèque de feu *Gabriel Peignot*. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

Très-riche en catalogues.

Inventaire des manuscrits de *Claude Fabry de Peiresc*.

Cet inventaire comprend, en 82 articles, 125 volumes in fol. Voy. Lelong *et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. II, pag.* 71.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Pellerin* 1783, in 8.

— De MM. *Perau* et *Mansart*. La Haye, 1722.

Catalogus librorum bibliothecæ *Jacobi Perizonii*. 1715, in 8.

Catalogue des livres franç., ital. et angl., la plupart reliés par Banzonnet, et des estampes, vignettes et ouvrages pittoresques composant le cabinet de feu M. *G. Perrey*. Paris, Henri Lebitte, 1848, in 8.

— Des livres imprimés, des manuscrits et des lettres autographes composant la bibliothèque de M. *Perrin de Sanson*. Paris, Merlin, 1836, in 8.

— De M. *Perrot*. Paris, Gogué, née de La Rochelle, 1776, in 8.

— De feu M. *de P. (de Perthuis)*. Paris, madame Huzard, an XI (1803), in 8.

— Des livres rares et singuliers composant la bibliothèque de M. *de P.... (Perthuis)*. Paris, Merlin, 1819, in 8.

— De feu le citoyen *Ant. Franç. Petit*, médecin. Paris, Chaillou et Jannet, l'an V (1796), in 8.

Très-riche en ouvrages sur l'hist. naturelle, la médecine, la chirurgie et la pharmacie.

Catalogus librorum *Sam. Petiti*. Parisiis, 1645, in 4.

— Du citoyen *C. J. B. H. F. (Huet-Froberville)*. Orléans, Rouzeau Montaut (vers 1803), in 8.

Catalogus librorum ill. viri *D. Caroli-Nicolai Huet de Semonville* senatus parisiensis decani. Parisiis, G. Martin et H. Lud. Guerin, 1732, in 8.

Bibliotheca hulsiana, sive catalogus librorum quos collegit *Sam. Hulsius*, quorum auctio fuit habita Hagæ-Comitum anno 1730, per *J. Swart* et *P. de Hondt*. Hagæ-Comitum, 1730, 6 part. et apparat. formant 7 vol. in 8.

Catalogue *Hulthem*.

Voyez *Pays-Bas*, n° 42.

— De *M...* (*Hurtault*, membre de l'Institut de France et architecte du château de Fontainebleau). Paris, imprimerie bibliographique, 1805, in 4 et in 8.

N'a pas été mis en vente. Il a été mis en ordre par le neveu de l'auteur du Dict. des anonymes. Voyez *cet ouv.*, n° 2042, *et le Répert. bibliogr. de* Gab. Peignot, *p.* 103.

— De *M. J. Hurtault*. Paris, J. S. Merlin, 1824, in 8.

M. *Hurtault*, dit l'auteur de la notice biographique qui est en tête de ce catalogue (M. *Malpièce*), laisse une bibliothèque et un cabinet où sont réunis les ouvrages les plus précieux et les plus rares dans les beaux-arts et surtout en architecture. Il choisissait avec discernement dans les ouvrages étrangers, aussi voit-on figurer dans sa bibliothèque tous les livres qui ont trait à l'histoire de l'architecture des différents peuples : ainsi, l'Inde, l'Egypte, la Chine, la Grèce, l'Italie, l'Allemagne, l'Angleterre et la France, ont-ils tour-à-tour augmenté sa rare et unique collection.

Cette bibliothèque, dit l'auteur du catalogue, pourrait être appelée *spéciale*. Qu'on ne craigne pas cependant d'y trouver l'amas de tout ce qui, bon ou mauvais, a été publié tant sur l'architecture que sur les sciences qui s'y rattachent. M. *Hurtault* n'a point admis indistinctement tout ce qui lui est tombé sous la main, il a cherché plutôt à réunir, sur la théorie et sur la pratique de son art, l'ensemble de ce qui a été écrit de meilleur et exécuté de plus élégant et de plus riche : On y remarque, à côté des livres élémentaires et des productions classiques des maîtres anciens et modernes les plus célèbres, les ouvrages où sont représentés les monuments les plus curieux de tous les âges et de tous les pays, et les éditions de ces ouvrages que l'utilité des détails et l'élégance du burin ont le plus recommandé.

M. *Hurtault* ne s'est cependant pas borné à recueillir les livres relatifs à l'art qu'il a exercé avec tant d'éclat. Les autres parties de sa bibliothèque annoncent qu'il joignait à la connaissance approfondie de l'architecture, l'étude des belles-lettres, de l'histoire et des antiquités; il a réuni sur ces dernières surtout nombre d'ouvrages aussi rares que curieux.

— Des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de feu *J. B. Huzard*, membre de l'Institut. Paris, Mme veuve Huzard-Huzard, 1842, 3 part. in 8, formant 3 vol., qui comprennent :

1re part. Histoire naturelle et sciences accessoires.

2e part. Agriculture. — Economie rurale. — Chasse et Pêches.

3e part. Médecine humaine et vétérinaire. — Equitation. — Sociétés littéraires. — Bibliographie. — Biographie.

Mis en ordre et rédigé par P. Leblanc. *En décembre* 1839, *Mme veuve Huzard publia une notice sur la bibliothèque de M.* Huzard, *in* 8 *de* 16 *p.*

Voyez *la Bibliogr. de la France*, ann. 1842, n° 2625 *et ann.* 1843, n° 618.

— De M. *Huxelles*. 1730, in 8.

— De feu M. *Imbert*, écuyer et premier apothicaire du corps du roi. Paris, Davidts, 1763, in 8.

Bibliotecæ *Jos. Renati Imperialis* catalogus secundum auctorum cognomina ordine alphabetico dispositus, nuà cum altero catalogo scientiarum et artium (cura et studio *Justi Fontanini*). Romæ, 1711, in fol.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 19883.

Voyez également *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 104-105.

Josephi Renati Imperialis card. bibliothecæ catalogus. Romæ, 1740, 2 vol. in fol.

Bibliotheca inderveldiana, sive catalogus plurium librorum, *Joh. Walbert Inderveldæ* ***. Hagæ-Batavorum, Ad Moetjens et Eust. de Haen, 1737, 2 parties in 8.

Catalogue of *Inglis*. London, 1820, in 8.

— D'un choix de livres, la plupart relatifs aux beaux-arts, grands ouvrages provenant de la Collection de feu M. *Jubey*, membre de l'Institut. Paris Techener, 1856, in 8.

— De M. le maréchal prince *d'Isenghien*. 1756, in 8.

Catalogus librorum *(N. Jackson)* Liburni collectorum. Liburni, Santini, 1758, in 8.

Très-rare. Cette belle collection a passé en entier dans la bibliothèque du duc de La Vallière.

Catalogue de *Jacob* (le bibliophile).
Voyez ci-après *Lacroix*.
— *Jacquet (E.)*.
Voyez *Sanscrit*, n° 36.
— Des livres rares et mss. précieux (*de Jardel*). Paris, 1773, in 8. — D'une partie de livres précieux ms. et imp. de feu *Jardel*. an VIII (1799), in 8.
— Des livres anciens et modernes composant la bibliothèque de M. *P. de la Jarrie*; 1re et 2e partie. Paris, 1854, in 8.
— De M. *J. (Jeliotte*, le fameux chanteur). Paris, Molini, 1783, in 8.
Curieux pour les livres italiens et par l'étrangeté de sa classification.
— De M. *Jorre*. 1776, in 8.
— Des livres rares, précieux et très-bien conditionnés du cabinet de feu M. *Jourdan* fils aîné, négociant. Paris, Brunet père et fils, 1813, in 8 de 67 p.
— De feu M. *Kieffer*. Paris, Silvestre, 1833, in 8.
Kieffer *était un savant orientaliste.*
— *Klaproth.*
Voyez *Orient*, n° 73.
— of the library of Dr *Kloss* of Frankfort, by *Sotheby* and son. London, 1835, in 8, avec fac simile.
— De M. *Samuel Konig*. 1758, in 8.
— De M. le comte *La B***. (Huchet de La Bédoyère*). Paris, Silvestre, 1837, grand in 8.
Avec la table des auteurs et les prix imprimés.
— De feu M. *de La Boissière*. Paris, Davidts, 1763, in 8.
— De M. *L. (Labouchère)*. Paris, De Bure, 1830, in 8.
— De feu M. l'abbé *J. Labouderie*. Paris, Delion, in 8.
— De feu M. l'abbé *de La Caille*, de l'Acad. roy. des sciences, de celles de Pétersbourg, etc., etc. Paris, veuve Damonneville et Musier fils, 1763, in 8.
Catalogus librorum bibliothecæ viri claris. *D. Phil. de La Cotte*. Parisiis, Car. Osmont et Gabr. Martin, 1722, in 12.
Catalogue *Lacroix (S. F.)*.
Voyez *Musique*, n° 130.
— *Lacroix (Paul)*.
Voyez *France*, n° 730.
— *La Fautrière*.
Voyez ci-dessus *Davy de La Fautrière*.
— De M. *de La Faye*. 1741, in 8.
— De *La Grange Trianon*. Paris, Barrois, 1731, pet. in 8.
— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. *de La Haye*, fermier-général. Paris, Martin, 1754, in 8.
— *De Lair*. Paris, Brunet, 1819, in 8.
— *Laire*.
Voyez ci-dessus Brienne.

— De M. *de Lalande*, astronome. Paris, Leblanc, 1808, in 8.
— De M. *de Laleu*, secrétaire du roi. 1775, in 8.
— De M. *Lallemant de Betz*. Paris, Guillyn, 1774, in 8.
— De M. le comte *de La Marck*. 1751, in 8.
Bibliotheca lambertina, seu catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *D. D. Nicolai Lamberti*, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gab. Martin, 1730, in 8.
Catalogue des livres du chevalier *Lambert*. Paris, De Bure, 1780, in 8.
— De *Lamberty* (d'Aix), comprenant la riche collection des *Novellieri*, et la partie des Miscellanées, de celle de feu le comte *G. B. Tomitano* (d'Odezzo). Paris, Silvestre, 1843, in 8.
— De M. *Lambon*, jurisconsulte. 1784, in 8.
—De *Lamennais*. Paris, Daubrée, 1836, in 8.
— De *La Mésangère*. Paris, De Bure, 1831, in 8.
Jac. Gaffarelli index cabalisticorum codicum quibus est usus *Joan. Picus Comes Mirandulanus*. Paris, 1651, in 8.
Catalogue des livres de M. *de Lamoignon*, par *Adrien Baillet*, son bibliothécaire. 8 vol. in fol. ms., écrits de la main de *Baillet*.
C'est une table des matières qui indique non seulement les auteurs qui en ont traité ex professo, mais encore tous les endroits où d'autres en ont parlé en passant.
(*Brunet*, 16974, 3e édit.)
— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque du président *de Lamoignon* (rédigé par *L. Fr. De Latour*), avec une table des auteurs et des anonymes. Paris (imp. du même, L. Fr. De La Tour), 1770, in fol.
Tiré à 15 exempl. seulement, et sur du papier de coton, fabriqué à Angoulême.
Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064.
— De feu M. *de Lamoignon*, garde des sceaux de France. Paris, Mérigot jeune, 1791, 3 vol. in 8.
Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064, et *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 107.
— De feu *Chrét. Guill. Lamoignon Malesherbes*. Paris, Nyon, 1797, in 8.
7,400 *numéros*.
— Des livres manuscrits et imprimés, des peintures, dessins et estampes du cabinet de M. L... (Lamy, libraire à Paris). Paris, Ant. Augustin Renouard, 1807 ou 8, in 8, avec table des auteurs.
Très-beau catalogue, 6588 art.

Theil, membre de l'Institut, conservateur des mss. de la bibliothèque du roi. Paris, De Bure frères, 1816, in 8.

— De feu M. *Philippe de Larenaudière*. Paris, Jannet, 1846, in 8.

Riche en livres de géogr. et de voyages.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. *P. H. Larcher* (précédé d'une notice sur sa vie et ses écrits). Paris, De Bure frères, 1813, in 8.

— De feu *Larchevesque*, médecin. Rouen, Nicolas Le Boucher, 1749, in 8.

Bibliothèque considérable qui renfermait de très-beaux articles, quoiqu'on en ait distrait la physique, l'histoire naturelle et la chimie. En tête du catalogue est une grande table synoptique présentant le système bibliographique adopté par l'éditeur.

(*Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 107.)

— D'une bibliothèque nombreuse et choisie en tous genres, théologie, jurisprudence, etc., et tout particulièrement curieuse par un grand nombre de livres sur l'art héraldique, la noblesse, etc., provenant du cabinet de M. *de Laroche Ay*... Paris, Techener, 1846, in 8.

— De beaux livres, la plupart reliés en maroquin, provenant de la bib. de M. *de Lassus*, ex-colonel de la garde imp. Paris, Edwin Tross, 1855, in 12.

— Systématique et raisonné, ou Description du magnifique cabinet appartenant ci-devant à M. le C. de... (le comte *de La Tour d'Auvergne*), rédigé par *M*... l'aîné, contenant une tité de livres, nationaux Paris, Nyon l'aîné, et in 8.

Cité par Brunet *sou* Vallière-Nyon.

Table manuscrite de talogue des livres du d

Cette table est à la l'Arsenal, ainsi que la de la 2e partie du catal

Voyez *notre art.* Rom *précède le n° 94 du 6e*

— De M. le duc *de L* Nyon, 1777, in 8.

— De *Le Bascle d'A* Mauger, 1795, in 8.

Ordinairement avec gnats.

— Des livres imprim tampes, dessins et carte sant la bibliothèque de des notes par le collecto ner, 1839-1840, 3 vol. i

— Des livres imprim tampes, dessins et carte sant la bibliothèque de des notes par le collecto 1852, tome 4e, avec 6 f ment au catalogue pu *Voyez* n° 1890, de 18 1840, de la Bibliogr. de

Livres acquis par M. publication des trois p. la table des livres, broc.

— De M. *Le Bœuf de Requillon*, doct. en médecine. 1788, in 8.

— De M. *Lebrun*, écuyer. 1743, in 8.

— De M. *Le Brun*, ministre des relations extérieures, par *Debure*. 1798, in 8.

— De M. *Le Brun*, le poète lyrique. Paris, Silvestre, 1807, in 8.

— Des livres rares de *Le Camus de Limare*. Paris, G. De Bure, 1786, 2 vol. in 8.

Bibliotheca cometiana in omni genere admodum exquisita seu catalogus librorum claris. viri *Augustini Le Comte* in suprema subsidiorum curia senatoris. Paris., Guill. De Bure, etc. 1730, in 8.

Catalogue des livres du cabinet de M. le comte *d'Artois*. Paris, Didot, 1783, in 4.

— De M. *Lecocq*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

— Des livres précieux du cabinet de *M**** (*Lecocq*). Paris, Bossange, 1820, in 8.

— De *M. (Lecouteulx de Canteleu)*. Paris, Brunet, 1816, in 8.

— *Le Duc*.

Voyez *Musique*, n° 120.

— Des livres rares et singuliers de *M...* (*Leduc*). Paris, De Bure, 1819, in 8.

— De *Le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois. Paris, 1734, in 12.

Riche et nombreuse bibliothèque. 6,321 *numéros pour les livres, et plus de* 300 *mss.*

— De *Lefebure*, de Rouen. Paris, Chardin, 1797, in 8.

— De M. *Le Ferou*. 1739, in 8.

— Des livres précieux de la bibliothèque du *C. L.* (*Legendre*). Paris, De Bure, novembre 1797, in 8.

— De M. *Legendre d'Arminy*, disposé par ordre de matières. Paris, Prault fils, 1740, in 8.

— De feu Messire *Louis Le Goux*, chevalier, comte de la Rochepot, conseiller d'Etat ordinaire, etc. Paris, Ch. Osmont et J. Barrois fils, 1738, in 12.

— Du citoyen *Legrand-d'Aussy*. Paris, Prault, an IX (1801), in 8.

— De *l'Héritier de Brutelle*.

Voyez ci-dessus *Héritier* (*l'*)

— *Lhéric*.

Voyez ci-après *Vincent*.

— *Lemarié*. Paris, Guill. de Bure fils aîné, 1776, in 8.

Très-belle bibliothèque.

— De la bibliothèque, et notice d'instruments de physique, d'astronomie, etc., provenant du cabinet de feu *Le Monnier*, médecin, précédé d'un extrait historique sur sa vie, avec tables des auteurs et des matières. Paris, Gaudefroy, 1803, in 8.

— De *M. Le Noir*, conseiller d'Etat, lieutenant-général de police (par *Valade*). Paris, Valade, 1782, in 4.

« Voici certainement le plus rare des livres, dit *Ch. Nodier*, dans son Catalogue de 1827, n° 379; pourquoi n'a-t-il pas plus d'importance? Cet exemplaire unique a été imprimé par Valade pour le service de la bibliothèque, dont il contient le catalogue. »

Catalogus librorum variorum et rarissimorum bibliothecæ *Frederici Leonard*, bibliopolæ Parisiensis et regis typographi. 1672, in 12.

Catalogue de M. *Léonard de Malpeines*. 1768, in 8.

— De *M. Le Pelletier de St-Fargeau*. Paris, Debure, 1801, in 8.

— De M. *Le Pelletier des Forts*, ministre d'Etat. 1741, in 8.

— De *Leprestre de Châteaugiron*. Paris, 1803, in 8.

— De M. *Ch. Lequien de la Neuville*, décédé au Mans. Le Mans, imp. de Monnoyer. 1845, in 8.

Bibliothèque qui devait être vendue aux enchères, et dont M. Toulouse, *libraire de Paris, s'est rendu seul acquéreur.*

Le catalogue, commencé et presque terminé sans la participation de l'acquéreur, a été publié par lui sous le titre suivant: Catalogue de la librairie ancienne de *J. A. Toulouse*, rue du Foin-Saint-Jacques, n° 8, à Paris. Mars, 1845. Le Mans, imp. de Monnoyer, 1845.

— Des livres imprimés et manuscrits, et des autographes de feu M. *Lerouge*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

Catalogus bibliothecæ *D. Abbatis Alexandri Le Roy*, digestus et descriptus à *Carolo Moëtte* bibliopola Parisino. Parisiis, Carolum Moëtte, 1738, in 12.

Catalogue de M. *Le Sage*. 1777, in 8.

— De M. *Le Seigneur*. Paris, veuve Bichois, 1804, in 8.

— De feu M. *Matheus Lestevenon* (mis en ordre par *Detune*). La Haye, Detune, 1798, in 8.

Le libraire Detune *a dévoilé environ quinze cents auteurs anonymes ou pseudonymes dans ce catalogue. Voyez* Barbier, *Dict. des anonymes*, n° 2021.

Bibliotheca tellerina, sive catalogus librorum bibliothecæ *Caroli Mauritii Le Tellier*, archiepiscopi ducis Remensis (à *Philippo Dubois* digestus). Parisiis, è typogr. regiâ, 1693, in fol.

Bibliothecæ tellerianæ Index universalis alphabeticus. 1702, in fol. ms.

Ce précieux index se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, ainsi que les 16,000 *vol. de la collection légués à cet établissement par le collecteur.*

Catalogue de la bibliothèque de M. L...

Belle bibliothèque.

Inventaire des manuscrits d'*Antoine de Loménie*, sieur de la Ville-aux-Clercs, secrétaire d'Etat. 3 vol. in fol. ms.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 71.

Catalogue *Loménie de Brienne.*

Voyez ci-dessus *Brienne.*

Bibliotheca anglo-poetica, or, a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english poetry, in the possession of *Longman, Hurst, Rees*, etc., illustrated by occasional extracts and remarks critical and bibliographical. Londos, printed by Th. Davison, 1815, gr. in 8, fig.

Composée de 950 art., presque tous accompagnés de notes curieuses.

Catalogue de M. *Lorry*, par *Mérigot.* 1791, in 8.

— De *M...* (*Aug. Mart. Lottin*, libraire et consul). Paris, Leclerc, 1783, in 8.

— De M. *Louis*, secrétaire de l'académie de chirurgie, par *Née de la Rochelle.* Paris, 1793, in 8.

— *Louis de Bruges.*

Voyez *Manuscrits*, n° 62.

— Du feu roi *Louis-Philippe.* Paris, Potier, 1852, 2 part. in 8.

Bibliothèques du Palais-Royal et de Neuilly. La même année, le même libraire a publié le catalogue des livres de la bibliothèque de Madame la comtesse de Neuilly (la reine Amélie)

Tiré à 100 exemp

Voy. la *Bibliogr.* 1841, n° 34.

— of the large *Mich. Maittaire.* L in 8.

Très-recherché.

— De M. *Magu* avocat au Parlement rois, 1741, in 8.

Bibliotheca libro *Carolus Major.* Mec in 8.

Catalogue des liv bibliothèque de feu M. lion, 1845, in 8.

— De M. *Mallard*

— De M. *C. F. A* in 8.

— *Malte-Brun.*

Voy. *Géographie,*

— De madame la Paris, Saillant et Ny

— *Mansart.*

Voy. ci-après, *Pé*

Bibliotheca *Map rellio.* Venet., 1787,

Catalogue de M. *d*

Bibliotheca marc facta fait anno 171 materiarum, iisdem sita). Hagæ-Com., 1

Bibliotheca marc librorum, quos sum sumptibus sibi con ampl. *Hen. Had. V*

Catalogue des livres et estampes de *Mariette*. Paris, 1775, in 8.

Le catalogue des curiosités du même cabinet a été publié la même année.

— *Marolles (de).*

Voy. *Estampes*, n° 30.

Catalogues des livres d'estampes et de figures en taille douce, par M. *de Marolles*, abbé de Villeloin. Paris, Jac. Langlois, 1672, in 24.

Catalogue de *P. H. Marron*. Paris, Merlin, 1832, in 8.

— Des livres rares et singuliers provenant du cabinet de *M... (Mars*, avocat). Paris, de Bure, 1787, in 8.

— *Marsden (W.).*

Voy. *Orient*, n° 69.

Elenchus librorum orientalium manuscriptorum, videlicet græcorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, et deinde hebraicorum ac antiquorum latinorum, tum manuscriptorum, tum impressorum, a comite *Marsigli* collectorum, opera Mich. Talman compilatus. Viennæ-Austriæ, Cosmerovii vid., 1702, in fol.

Catalogue des livres de M. *Aimé Martin*. Paris Renouard, 1825, in 8.

Bibliothèque de M. *Aimé Martin*, composée de livres anciens et rares. Paris, Techener, 1837, in 8.

Remarquable principalement par des ouvrages précieux ayant appartenu à des personnages célèbres. La liste alphabétique de ces noms, donnée en tête du catalogue, n'occupe pas moins de 4 pages.

En 1848, *il a été publié par le même libraire une deuxième partie ou supplément à la bibliothèque de M.* Aimé Martin.

— Des livres curieux et rares de *David Martini*. 1751, in 8.

— De livres choisis et très-rares, fait par *Gabr. Martin*, en 1753. In 8 de 32 p.

Bibliotheca masoniana. Lond., 1794, 4 parties, in 8.

Catalogue des livres du C. D. M. (*de Maupeau*). Paris, Mérigot, an IX (1801), in 8.

— De *Mazoyer*, De Lyon. Paris, Silvestre, 1825, in 8.

— De la bibliothèque dramatique de M. *Mazurier*. Paris, 1837, in 8.

Bibliotheca meadiana, sive catalogus librorum *Richardi Mead*. Londini, 1754, in 8.

Catalogue des livres et instruments de feu M. P. Fr. *André Méchain*, directeur de l'observatoire de Paris. Paris, Bleuet, *fils aîné, an XIII (1805)*, in 8.

Bibliotheca meermanniana, sive catalogus libr. impress. et codicum manusc. quos colleg. Gerardus et Joannes Meerman. Hagæ-Comitum, 1824, 5 t. in 8, dont un pour les prix.

Bibliotheca *Melanchthoniana*, ed. C. Th. Strobel. Norimbergæ, 1782, in 8.

Catalogue des livres rares et précieux de *M... (Mel de Saint-Céran)*. Paris, de Bure, fils aîné, 1780, in 8.

Curieux et fort bien raisonné; doit se placer en tête de celui de Gaignat.

— (Second) des livres de M. *Mel de Saint-Céran*. Paris, de Bure, 1791, in 8.

Aussi précieux que le précédent.

Bibliotheca Menckeniana, ab *O.* et *J. B. Menckenii* collecta et justo ordine disposita. Lipsiæ, 1727, in 8.

Catalogus bibliothecæ Menkenianæ. Lipsiæ, 1755, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue *Mange (B. de).*

Voy. *Orient*, n° 77.

— Des livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *P. N. Menin des Pinssarts*. Paris, Delion, 1843, in 8.

— *Méon.*

Voy. *Amour*, à la fin de l'art.

— Voy. ci-dessus, *Dosnier*.

— De *Mérard de Saint-Just*. Paris, Didot l'aîné, 1783, in 18.

Recherché à cause de sa rareté.

— Du cit. *M... (Mérard de St.-Just)*. Paris, Mauger, an VII (1799), in 8.

Notice des livres manuscrits et imprimés de *F. Barth. Mercier*, ci-devant abbé de St.Léger, et ancien bibliothécaire de Sainte-Geneviève. Paris, de Bure, an VIII (1799), in 8.

Catalogues des livres provenant du fonds d'ancienne librairie du cit. *J. G. Mérigot*. Paris, Guill. de Bure l'aîné, 1800 et ann. suiv. in 8.

Ces catalogues sont très-intéressants. Voy. Gab. Peignot, *Répert. bibliogr.*, p. 113 *et* 114.

Catalogue de feu M. l'abbé *F. Philippe Mesenguy* (précédé d'un mémoire sur sa vie, par Claude Lequeux). Paris, J. T. Hérissant, 1763, in 8.

— Des livres, en partie rares, singuliers, curieux, etc., de madame Mesenge. Paris, 1805, in 8.

— De M. *de Meyzieu*. 1779, in 8.

— De M. *de Mezières*. 1735, in 8.

— D'une collection d'*Elzevirs* (petit format) et d'autres livres rares et curieux composant le cabinet de feu M. *Edme-Hippolyte-Jacques Michau*, baron *de Montaran*. Paris, Delion, 1849, in 12.

Ce catalogue, comprenant 923 art., est précédé d'une notice sur M. de Montaran.

— De Michault, chirurgien. Paris, Le Blanc, 1808, in 8.

— De Michel, de Breu. Th. Lecl 1824, in 8.

— De *Millin*. Paris, Debure, 1819, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits et des pièces autographes, composant la bibliothèque de feu M. *Charles Millon*. Paris, Merlin, 1841, in 8.

— De *Millet*, seigneur de Montarby.

6,300 *art.*

— De livres rares et précieux, éditions elzeviriennes ou sorties des presses de Hollande au XVIIe siècle, etc., du cabinet de *M*** (Millot)*. Paris, Techener, 1846, in 8.

— Des livres rares et curieux, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de feu le citoyen *de Milly*; rédigé par *Jannet* et *Chaillou*. Paris, Jannet, Fauvelle et Saguier, an VII (1799), in 8.

— De feu *Mirabeau* l'aîné. Paris, Roset, 1791, in 8.

Intéressant. On y trouve toute la bibliothèque de M. de Buffon, *acquise en entier par* Mirabeau. *Les livres de cette bibliothèque se vendirent à des prix très-élevés.*

Bibliotheca a *J. S. Morlio* collecta. Norimbergæ, 1791-92, 2 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de *Molini*, libraire. Paris, Brunet, 1813, in 8.

— De livres imprimés et manuscrits faisant partie de la bibliothèque de M. *de Monmerqué*. Paris, L. Potier, 1851, in 8.

L'avertissement du catalogue est signé: Monmerqué.

— De *J. Monod*. Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— Des livres et manuscrits de *A. A. Monteil*. Paris, Silvestre, 1833, 3 vol. in 8.

— Des manuscrits et d'une partie des livres imprimés composant la bibliothèque de feu M. *Amans Alexis Monteil*. Paris, Jannet, 1850, in 8.

Catalogue précédé de la notice sur M. Monteil, *par M.* Jules Janin.

— De Mme *de Montigny*. Paris, Lajouchère, février, 1806, in 8.

— De *Montredon*. Paris, Molini, 1778, in 8.

— De *Montucla*. Paris, Mauger, 1801, in 8.

— De M. *Moreau de Beaumont*, conseiller d'Etat. Paris, Saugrain, 1785, in 8.

Catalogue remarquable par de beaux articles.

— Des livres rares et précieux, des manuscrits, etc., de la bibliothèque de M. *Morel-Vindé*. Paris, De Bure frères, 1822, in 8.

Voyez ci-après *Paignon Dijonval*.

— De *S. Moris*, libraire, par *Jos. Ermens*. Bruxelles, 1778, 2 vol. in 8.

— *Moritz*.

Voyez *Estampes*, à la fin de l'art.

— De M. *Motteley*, composé d'une collection considérable d'elzevirs et autres beaux livres et manuscrits rares, précieux et singuliers. Paris, Silvestre, 1824, in 8 de 220 p.

— D'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de *M...* (*Motteley*), composé en partie d'ouvrages rares et précieux et singuliers. Paris, Silvestre, 1841, in 8 de 335 p.

La vente n'a pas eu lieu et le catalogue a été supprimé. La classification, faite par un des amis du collecteur, de la section d'histoire, est remarquable.

— De livres et mss. la plupart d'une haute antiquité, rares, précieux et singuliers, suivis d'une collection considérable d'elzevirs de format pet. in 12 et infra, et d'autographes (de *Motteley*). Paris, Silvestre, 1842, in 8 de 214 p.

— De M. (*Motteley*). Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Très-riches en elzevirs.

En 1846, *il a paru un catalogue d'une collection d'Elzevirs de formats in folio, in 4 et in* 8, *qu'on peut joindre aux catalogues de* Motteley.

Voyez *également la fin de notre article* Elzevirs.

— De M. *Giraud de Moucy*, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De feu M. l'abbé *du Moulinet du Thuilleries* et de *M...* Paris, Rollin, 1738, in 12.

— De M. le baron *Mounier*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Joannis Malerii, Georgii fil. Bibliotheca libris rarissimis in qualibet facultate et materiâ instructa, publicæ academiæ bibliothecæ donata (secundum formas digesta). Hafniæ, 1670, in 4.

Catalogue *Muller* (*J. H. F.*).

Voyez *Musique*, n° 131.

Catalogus librorum *C. Th. de Murr*, dispositus a *J. T. Rothio*. Noribergæ, 1811, pet. in 8.

5,835 *art.*

Catalogue des livres de M. *N.* (*Naigeon*), distribué par ordre alphabétique des noms d'auteurs (par *Gibert* l'aîné). Paris, Didot aîné, 1770, in 12.

Tiré à 80 exemplaires.

— of G. Nassau. London, 1824.

— D'une nombreuse collection de livres rassemblés par J. Neaulme. La Haye, ou Dublin, 1765, 6 vol. in 8.

Rare. Riche en bons et beaux livres.

— De M. *Nde de la Rochelle*. Paris, Merlin, 1839, in 8.

Catalogus librorum rariorum *Nevenstein*. Viennæ, 1760-66, 3 vol. pet. in 8.

Bibliotheca nicolaiana, in duas partes divisa : quarum prima libros continet, altera Numismatum ac operibus priscis Thesaurum : Omnia multo judicio et assiduo labore collegit nob. juvenis *Cornelius Nicolai*. Amst., Janssonio-Waasbergio, 1698. in 12.

Catalogue des livres de *Nicolle*, de *Geuffry*. Paris, Silvestre, 1832, in 8.

— of splendid library (imported from Paris) of a distinguished collector (M. le comte *Just. de Noailles*, duc de Poix). London, 1835.

— D'une partie des livres rares, singuliers et précieux, dépendant de la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

Les 399 numéros ont produit seulement 6868 fr. Ils vaudraient aujourd'hui plus de 50,000 fr.

(*Edwin Tross.*, Cat. de M. *de N...*)

— De livres curieux, rares et précieux, composant la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1829, in 8.

Plusieurs sur peau de vélin et sur papier de Chine, uniques avec dessins originaux, tous de la plus belle conservation.

Rare. Les 917 numéros de ce catalogue ont produit 27,483 fr.

— De feu M. *Charles Nodier*, de l'Acad. française. Paris, Techener, 1844, in 8.

Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par *Ch. Nodier*. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec soin, que M. Nodier *a enrichi de ses notes bibliographiques et littéraires, est précédé d'une introduction par M.* Duplessis, *de la vie de* Ch. Nodier, *par* Fr. Wey, *d'une notice sur ces ouvrages, de trois tables et des prix de vente.*

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Fr. Noël*, inspecteur général des études, etc. Paris, Galliot, 1841, in 8.

— De *Noël*, ancien avocat.

Voyez Lorraine, *vers la fin de l'art. Depuis* 1851, *un troisième volume a été ajouté aux deux premiers. On sait que les deux premiers volumes contiennent la table de la* 2e *édit. de l'Histoire de la Lorraine de Dom* Calmet, *et celle des titres diplomatiques qui se trouvent dans la* 1re *édit., et qui ne sont pas dans la seconde, avec mention de ceux de ces titres qui ont été supprimés par la censure.*

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Dion. Wolfii*. Paris., 1710, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *de Normanville*. Rouen, Laurent Dumesnil, 1793, in 12.

4,739 *art. Riche en livres singuliers et en histoires de Normandie.*

— Des livres de M. *de Nugent de Rothe*. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De feu M. *Ant. Nugnès-Ribeiro-Sanchès*, médecin (avec un precis historique sur sa vie, par M. *Andry*). Paris, De Bure, 1783, in 8.

Ce fameux médecin portugais avait longtemps résidé à Pétersbourg et était possesseur de livres curieux. Il est plus connu sous le nom de Sanchès.

— De M. *Olivier*, receveur général des finances. 1778, in 8.

— De feu M. *Théod. Olivier*, prof. adm. du conservatoire imp. des arts et métiers. Paris, Delion, 1854; in 8 de 93 p.

Les deux dernières pages sont consacrées aux ouvrages sur la géométrie descriptive et autres par Théod. Olivier.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Batav., 1687, in 12.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Bat., 1688, in 8.

Catalogue des livres de feu M. l'abbé *Charles d'Orléans de Rothelin*, par *G. Martin*, avec une table des auteurs. Paris, Gab. Martin, 1746, in 8, avec portr.

Estimé. Sur un exemplaire ayant fait partie de la bibliothèque de Gab. Peignot, *on remarque une note manuscrite signée de ce savant bibliographe, qui dit que les livres et les médailles où le prix n'est pas marqué dans son exemplaire ont été vendus au roi d'Espagne 87,000 fr., et que le reste a produit à la vente 83,000 fr.*

Catalogus librorum in bibliotheca osterleiensi, etc. Anno 1771, in 4 de 116 p.

« Catalogue rédigé par *Thomas Morrell*, et tiré à 25 exemplaires seulement. Les livres qui y sont décrits avaient été rassemblés par *Bryan Fairfax*, à la mort duquel *Samuel Child*, d'Osterley Park, en fit l'acquisition au prix de 2,000 livres. »

(*Brunet*, t. I, p. 579.

Catalogue des livres rares, précieux et bien conditionnés du cabinet de *M...* (le comte *Léon d'Ourches*). Paris, Brunet fils, 1811, in 8.

Excellente collection.

— of several hundred manuscripts works in various oriental languages, collected by sir *Will. Ouseley*. London, 1831, in 4, fig.

Catalogus librorum *D. Andreæ P.* Lugduni apud fratres Duplain, 1750, in 8.

Catalogue P. P.

Voyez France, nº 726.

Cabinet et bibliothèque de feu Jean Pagin : Tableaux, dessins, estampes, et

On devra consulter sur le même sujet tous ceux que nous citons à la fin de nos articles relatifs aux beaux-arts et aux antiquités, ainsi que ceux qu'involontairement nous avons omis.

Parmi nos habiles appréciateurs d'objets d'art, se chargeant des prisées et des ventes, il en est un qui se distingue de tous les autres par le grand nombre de ventes qu'il a dirigées, nous voulons parler de M. *Defer*. On trouvera dans un de ses derniers catalogues la liste de tous ceux qu'il a publiés précédemment; ils sont très-nombreux et forment dans leur ensemble comme une sorte de bibliographie presque complète des estampes et des ouvrages à figures.

Cabinet de M. *Paignon Dijonval* (dessins et estampes), rédigé par *Bénard*, peintre et graveur, par les soins et aux frais de *Morel de Vindé*. Paris, imp. de Mme Huzard, 1810, in 4.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque rassemblée par *Paignon-Dijonval*, et continuée par le vicomte *Morel de Vindé*. Paris, De Bure, 1822, in 8.

— De M. *Paillet de Brunières*, avocat au parlement. 1754, in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. *Pajot*, comte d'Onsenbray. 1756, in 8.

5,400 *art*.

Catalogus bibliothecæ a *Georg. Wolfgang F. Panzero* multo studio collectæ. No-

lection précieuse d'i
que, de chimie, de
tronomie, d'optique,
succession. Paris, ve
an VIII (1799), in 8.

La bibliothèque de
était composée presq
vrages relatifs aux s

— D'une nombreu
anciens, rares et curi
bibliothèque de feu
ris, J. Techener, 185

Très-riche en cata
Inventaire des m
Fabry de Peiresc.

Cet inventaire com
125 *volumes in fol.*
tette, *Biblioth. hist.*
pag. 71.

Catalogue des livr
de M. *Pellerin* 1783

— De MM. *Perau*
1722.

Catalogus librorum
Perizonii. 1715, in

Catalogue des li
angl., la plupart reli
des estampes, vignett
resques composant l
G. Perrey. Paris, I
in 8.

— Des livres impr
et des lettres auto
la bibliothèque de
son. Paris, Merlin, 1

Catalogue de la bibliothèque de M. *Picard*. Paris, Merigot, 1780, in 8.

Contient environ 100 *manuscrits sur vélin, ornés de riches miniatures.*

Bibliotheca *Maphæi Pinelli*, a Jacobo Morellio, bibliothecæ venetæ D. Marci custode descripta, etc. Venetiis, apud Laur. Basilium, 1787, 6 vol. gr. in 8, fig.

Excellent, très-nombreux et très-curieux catalogue. 12,819 *art.*

Cette bibliothèque précieuse fut achetée par un libraire anglais, qui la fit transporter à Londres, où il la vendit à l'encan, après avoir fait réimp., en 1789, *le catal. en* 1 *vol., tronqué et sans table.*

(Brunet, *art.* Morelli (Jacopo)).

Catalogue *Fiézécourt.*

Voy. *France*, Nos 727 et 728, et *Manuscrits*. n° 53.

— Du duc *de Plaisance*. Paris, Brunet, 1824, in 8.

— De feu M. l'abbé *Pluquet*. Paris, Barrois l'aîné (1791), in 8.

— De *Frédd. Pluquet*. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feue madame la marquise *de Pompadour*, dame du palais de la reine. Paris, J. Th. Herissant et J. Thomas Herissant fils, 1765, in 8.

Très-remarquable pour la partie du théâtre, une des plus complètes que l'on connaisse. On y trouve aussi le recueil des Mercures, l'un des plus complets en extraordinaire *que l'on ait en Europe.*

(Gabr. Peignot, *Répert. bibl.*, *p.* 119.)

— De feu *J. Ponce* (d'Autun), très-nombreuse en vieux livres sur les arts, la littérature et l'histoire, curieuse en manuscrits, chartes, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.

— *Poncelet.*

Voy. *Droit :* Introduction, n° 46.

— Des livres imprimés et manuscrits de M. le comte *de Pont de Veyle*, divisé en deux parties, dont la première contient une collection presque universelle des pièces de théâtre, avec la table alph. des auteurs et des pièces, et la seconde partie contient les autres livres. Paris, Leclerc, 1774, in 8.

La 1re *part. fut achetée* 25,000 *livres par le duc d'Orléans, pour madame de Montesson.*

— *Pons de Verdun.*

Voy. ci-dessus, *Blanchon.*

— Des livres rares et précieux composant la bib. et le cabinet de M. *Pont-la-Villz*. Paris, Techener, 1850, in 8.

— Du comte *de Pontchartrain*, disposé par J. Boudot, avec une table des auteurs. Paris, *Prault, 1747, in 8.*

— *De M. Popon de Mancune.* Paris, *Mauger, 1799, in 8.*

— De M. *Pothouin*, avocat. 1785, in 8.

— De M. *Potier*, avocat. 1757, in 8.

— Du cabinet et du fonds de librairie de feu *Louis François Prault* aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard, 1807, 5 part. in 8.

— De M. *Prévost*, libraire, rédigé par lui-même. Paris, 1801, in 8.

Voy. *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 119.

Bibliotheca prustelliana, sive catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi *D. D. Guil. Prousteau*, Aurelianensis academiæ antecessoris et decani, etc (auctoribus Philippo Billouet et Fr. Méry). Aurelianis, 1721, in 4.

Voy. *Barbier*, Dict. des anony., n° 2053 ; et *Gab. Peignot*. Répert. bibliog., p. 120.

Supplementum bibliothecæ prustellianæ, sive catalogus librorum qui ad hanc bibliothecam accessere ab anno 1721. Aureliæ, Fr. Rouzeau, 1747, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. *Prousteau*, professeur en droit dans l'Université d'Orléans, composée en partie des livres et manuscrits d'Henri de Valois (par Dom Fabre, nouv. édit., avec des notes critiques et bibliographiques. Orléans, Jacob, et Paris, P. T. Barrois. 1777, in 4.

Nouvelle édit. très-augmentée du catalogue Prousteau.

— De M. *Pujet*. In 8.

— *Quatremère de Quincy.*

Voy. *Sculpture*, à la fin de l'art.

— De *Quentin de l'Orangère*. Paris, Barrois, 1744, in 12.

— De feu M. *de Querlon*. Paris, Gobereau, 1781, in 8.

— Des livres choisis et précieux du cabinet de M... (*Radix de Sainte-Foix*). Paris, G. de Bure fils aîné, 1782, in 8.

— (Avec table) des livres du cabinet de *Randon de Boisset*. Paris, de Bure fils aîné, 1777, in 12.

Remarquable par la grande beauté des livres.

— Des livres composant la bibliothèque artistique, archéologique, historique et littéraire, de feu M. *Raoul-Rochette*. Paris, J. Techener, 1855, in 8, avec portr.

Avec une vie de Raoul Rochette, *par* Paulin. *Paris, et un portr. en médaillon gravé par* Calamatta.

— des livres et manuscrits de feu M. *Raetzel*. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

Le Catalogue Raetzel (*pseudonyme*) *contient une riche collection de voy. et d'ouv. anciens sur les langues de l'Amérique.*

— De vieux livres et de nombreux manuscrits et autographes sur l'histoire religieuse, l'histoire de France, etc., provenant de la bibliothèque de feu M. Rabe

pasteur évagélique. Paris, J. Techener, 1843, in 8.

2,351 *art. presque tous relatifs à l'histoire soit religieuse, soit civile.*

— De M. le chev. *de Redmont.* 1778, in 8.

— De *Regnauld-Bretel.* Paris, Brunet, 1819, in 8.

Catalogus bibliothecæ theologicæ, etc., systematico-criticus, in quo libri theologici, etc., in bibliotheca reimanniana, etc. Hildesiæ et Brunsvigæ, Lud. Schroder et Vid., 1731-1747, 4 vol. in 12, y compris le supplément.

Catalogue des livres de feu *Reina*, de Milan. Paris, Silvestre, 1834-40, 5 part. in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M... (le comte *Rémusat*). Paris, de Bure frères, 1815, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits d'*Abel Rémusat.* Paris, Merlin, 1833, in 8.

— De livres rares et beaux manuscrits en langues orientales et du nord, de feu M. *de R. (de Rémusat).* Paris, 1837, in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. *R. (Renouard).* Paris, an XIII (1804), in 8.

— De la bibliothèque d'un amateur (*A. A. Renouard*), avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. Paris, Ant. Augustin Renouard, 1819, 4 vol. in 8.

Ce catalogue est celui de la bibliothèque personnelle de M. Renouard, *libraire, laquelle était tout-à-fait distincte des livres de son commerce.*

— D'une collection d'éditions elzéviriennes, dépendant de la bibliothèque de *A. A. R. (Renouard).* Paris, 1829, in 8.

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits autographes, dessins et gravures composant actuellement la bibliothèque de M. *A. A. R. (Ant. Aug. Renouard).* Paris, Renouard, 1852, in 8.

Catalogue comprenant 3,604 *numéros avec nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une table des noms des auteurs.*

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant la bibliothèque de feu M. *Antoine Augustin Renouard*, ancien libraire. Paris, Potier, in 8.

La couverture porte 2e *édit. Ce catalogue comprend* 3,700 *articles, avec table des noms des auteurs, la nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une préface par M. J. T.*

— *Petri Johannis Resenii* Bibliotheca regiæ academiæ hafniensi donata, cui præfixa est ejusdem Resenii vita. Hafniæ, 1685, in 4, port.

Ce précieux catalogue du collecteur des Edda *a été impr. aux frais de* Christ. Gerhard. *Il renferme d'utiles renseignements sur les sources antiques des litt. du Nord.*

Catalogue de *Reuvens.*

— De M. *Reversé.* Paris, 1710, in 8.

Bibliotheca græca et latina, complectens auctores fere omnes Græciæ et Lat. veteris, quam usui meo paravi *Periergus Deltophilus* (comte *de Reviczki*). Berolini, 1784, in 8.

Cette édition ne s'est jamais vendue. Beau catalogue, fort riche en ouvrages classiques. Très-rare.

Bibliotheca græca et latina (comitis *de Reviczki*). Beroloni, Unger, 1794, in 8.

Seconde édit. du catalogue précédent, toute aussi soignée que la première, et avec quelques additions. Rare.

Catalogue de livres anciens, rares et précieux, composant le cabinet du chevalier *Revoil.* Paris, Crozet, 1834, in 8.

Renferme beaucoup de curiosités relatives au moyen-âge et aux beaux-arts.

— of *Rhodes.* London, 1825, in 8.

Catalogus librorum domini *Jacobi Biberii.* In fol. Ms.

N° 19,661 *du catalogue d'Estrées.*

Catalogus codicum mss. bibliothecæ riccardianæ, auctore *J. Lamio.* Liburni, 1756, in fol.

Inventario e stima della libreria *Riccardi.* Firenze, 1810, in 4.

Catalogue *Richard (Aug.).*

Voy. *Orient*, n° 72.

— De feu le docteur *Richard*, [illegible] Noyon. Paris, Techener, 1848, in 8.

Inventaire et prisée des livres de la bliothèque de feu M. le cardinal *de chelieu.* 1643 et 1644, 2 vol. in fol. m

Extrait du catalogue de M. d'Aguess n° 5,311.

Catalogue de M. le président *de R* 1747, in 8.

— De feu M. *John Riddle.* Pari vestre, 1846, in 8.

— De la splendide bibliothèque sir *Thomas Right.* Paris, Techener in 8.

— De M. *Rigoley de Juvigny* in 8.

Bibliotheca rinckiana, s. supe brorum, tam impressorum quai scriptorum, quos per omnia sci genera collegit *Rinck*, cura *Glaf* 1747, in 8.

Catalogus librorum rei medic riæ et chymiæ bibliothecæ *Joa* reginæ Mariæ Medicæ olim etc., qui venales extant apud

et Fed. Leonard bibliopolas Parisienses, 1654. In 4.

Bibl. Ses-Gen., *in* 4, n° 177.

Catalogus bibliothecæ. *Euch. Gottl. Rinckii*, cum præfatione et notis Ad. Frid. Glasey. Lipsiæ, 1747, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque des livres de feu l'abbé *Rive*, acquise par les citoyens Chaussard et Colomby, mis en ordre par C. F. Achard, M. D. M. Marseille, an II (1793), in 8.

Les notes bibliographiques du célèbre abbé Rive, *qui étaient en la possession de M.* Moreau, *son neveu, ont été acquises par la bib. imp.*

— Des livres relatifs aux sciences naturelles provenant de la bibliothèque du duc *de R.* (*Rivoli*, depuis le prince *d'Essling*). Paris, Silvestre, 1836 39, 4 part. in 8.

Voy. ci-dessus, *Essling*.

— De M. *Robert*, ancien avocat. 1734, in 12.

— Des principaux livres rares et curieux, la plupart imprimés en caractères gothiques, et des estampes anciennes de différentes écoles, faisant partie de la bibliothèque et des collections de feu M. *Robet*. Paris, Chimot, 1847, in 8.

— *Rodet (D. L.)*.

Voy. *Paris*, n° 372.

— Des livres espagnols de *Rodriguez*. 1822, in 8.

Renferme nombre d'ouvrages curieux, mais sans classification.

— De *C. Rœderer*. Paris, Galliot. 1836, in 8.

Inventaire des manuscrits de *François Roger de Gaignières*, dressé par les ordres de M. de Torcy et par les soins de M. Clairambaud. In fol. ms.

Cet inventaire est conservé dans la bibliothèque imp. avec les manuscrits de M. Roger de Gaignières.

Voy. Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, et* Leprince, *Essai hist. sur la Biblioth. du roi.*

Catalogue des livres d'histoire naturelle et autres composant la bibliothèque de feu M. *Félix de Rossy*. Paris, Baillière, 1844, in 8.

— Du prince *de Rohan*. Paris, Gogué, 1763, in 8.

Bibliotheca rolofiana. Berolini, 1789, 2 part. in 8.

Catalogue de la bibliothèque donnée à l'Ordre des avocats (de Colmar) par le premier président *F. Rossée*. Colmar, imp. d'Hoffman, 1853, in 8.

— *Rossi*.

Voy. *Manuscrits*, n° 115.

Manuscr. cod. hebr. biblioth. *J. B. de Rossi*. Parmæ, 1805, 3 vol. in 8.

Bibliotheca rostgardiana, seu catalogus librorum *Frid. Rostguard*, in duas partes divisa, quarum prior impressos libros altera manuscriptos exhibet. Hafniæ, Jo. Geor. Hoffnerum, 1726, in 12.

Fort estimé des bibliographes.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *R. (Roth)*. Paris, Techener, 1834-36, 2 part. en 1 vol. in 8.

— *Rothelin (Orléans de)*.

Voy. *Orléans*.

Bibliotheca roveriana, sive catalogus librorum qui studiis inservierunt *Math. Roveri*. Lugd. Batavorum, Haak et soc., 1806, 2 part. in 8.

Très-bon catalogue.

Catalogue of the library of the *John* duke *of Roxburghe*, arranged by G. and W. Nicol. London, printed by W. Bulmer, 1812, in 8.

On sait qu'un Boccace de 1471 qui se trouvait dans cette bibliothèque fut vendu 2260 liv. et que ce prix fabuleux fut la cause de la fondation, sous le nom de Roxburgh club, *de la société dont les membres se réunissent tous les ans pour célébrer dans un banquet l'anniversaire de l'adjudication. Voy.* Brunet, *t. III, p.* 513, *et t. V, p.* 843.

— De manuscrits provenant des collections *Saibante* et *Gianfilippi*, de Vérone. Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— *De Saint-Aignan*. Paris, 1776, in 8.

Remarquable par des livres manuscrits, avec de belles miniatures.

— De feu monseigneur *de Saint-Albin*, archev. duc de Cambray. Cambray, Samuel Berthoud, 1766, in 8.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. le comte *de Saint-Albin*. Paris, Delion, 1850, in 8.

— De M. *de Saint-Céran*. 1780, in 8.

— Des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée et d'anatomie philosophique, composant la bibliothèque de feu M. *Etienne Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Delion, 1845, in 8.

— *Saint-Just*.

Voy. ci-dessus *Mérard*.

— De M. *de Saint-Martin*. Paris, Tilhard, 1806, in 8.

— De M. *de Saint-Martin*. Paris, Leblanc, 1832, in 8.

— De M. *de Saint-M... (St.-Maurice)*. Paris, Polier et Defer, 1848, in 8.

Très-beaux livres, collection de classiques français et étrangers en papier vélin et en grand papier vélin; catalogue de belles estampes anciennes et modernes, portraits pour servir à l'histoire de France, recueil de vignettes françaises et étrangères, etc.

— De beaux livres anciens et modernes

et de quelques manuscrits provenant de la bibliothèque de M. le comte *de Saint-M... (Saint-Morys)*, membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. Crozet, 1840, in 8.

— De feu M. *Guilhem de Clermont Lodève de Sainte-Croix*, membre de la classe d'histoire et de litt. ancienne de l'Institut. Précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages. Paris, de Bure père et fils, juin, 1809, in 8.

Catalogue des ouvrages composant la bibliothèque de Saint-Victor de Marseille au XIIe siècle, pub. d'après un ms. de cette époque, roulean de trois pieds et demi de long, en deux membranes, sur 8 pouces de large, qui se trouve aux anciennes archives de Saint-Victor Lez Marseille, aujourd'hui à la préfecture, sous le n° 410, par M. *de Malastrie*.

Voy. *Documents inédits relatifs à l'hist. de France*.

— De feu M. le comte *de Sainte-Maure*. Paris, Cl. J. B. Bauche, 1764, in 8.

3,375 *art.*

— De M. *De Sallo*. In 8.

Bibliotheca salmoniana, sive catalogus librorum *D. Franc. Salmon*, doct. et prof. bibl. Sorbonicæ. Parisiis, Carolum Moette, 1737, in 12.

Plus de 8,000 *numéros.*

Bibliotheca *D. Salthenii* libri variores et rarissimi. Regiomonti, 1751, in 8.

Catalogue *Salvá*.

Voy. ci-dessus *Gohler*.

— of spanish books of *Vinc. Salvá*. London, 1826-29, 2 part. in 8.

Ce catalogue officinal peut être rangé avec raison parmi les cat. de liv. appartenant à des particuliers. Passionné pour ses beaux livres, Vicente Salvá *les faisait figurer dans ses catalogues, mais il ne les vendait pas toujours. Sa réserve était magnifique et elle a passé entre les mains de M.* Salvá *fils, qui réside à Valence. Le catal. of spanish books renferme les éléments d'une excellente bibliographie espagnole, et s'est vendu jusqu'à* 20 *fr.*

— *Sampayo*.

Voy. *Portugal*, n° 288.

— De feu M. *Sandras*, avocat au parlement, au nombre de 10,000 volumes, la plupart rares et singuliers, avec table des auteurs. Paris, Gogué, 1771, in 8.

— De feu don *Simon de Santander*, par son neveu don C. de La Serna Santander. Bruxelles, 1792, 4 vol. in 8.

— De M. *C. de la Serna Santander*, rédigé par lui-même, avec des notes bibl. et litt., corr. et augm. Bruxelles, 1803, 5 vol. in 8, fig., 6,500 numéros.

Ce dernier catalogue est le même que le précédent, mais fort augmenté.

Suppl. au même catalogue. Voy. *Incunables*, n° 45.

Les cinq volumes et leur supplément forment un des meilleurs ouvrages en ce genre; 5 grandes planches représentent les marques du papier du XVe siècle font partie du supplément.

— De feu M. *de Sarcola* (rédigé par l'abbé Paquot). Liége, 1785, in 8.

— *Sartière*.

Voy. *Guyon*.

Bibliotheca arrazianа distrahenda per *Abr. de Hondt* et *H. Scheurleer*, bibliop. Hagæ-Comitum, Abr. de Hondt et Henr. Scheurleer, 1715, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ viri reverendi *Jacobi Saurin*, ecclesiæ Gallicæ Hagiensis Pastoris dignissimi, etc. Hagæ-Comitis, J. Swart et P. de Hondt, 1731, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Johannis-Theodori Sealbruch*. 1723, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam *A. M. Schadelnock* collegit. Norimbergæ, 1774-75, 2 vol. in 8.

Catalogue (avec table) des livres précieux de *M...* (*Schérer*). Paris, de Bure, 1812, in 8.

1,113 *numéros qui ont produit* 60,546 *fr.*

Bibliotheca selectissima seu catalogus librorum (baronis *de Schomberg*). Amstelodami, Schouten, 1743, 2 vol. in 8.

Bibliotheca *J. H. Schulze*, cum præf. *S. J. Baumgartenii*. Halæ, 1745, 3 vol. pet. in 8.

Index quorundam librorum sæculo XV impressorum quos possidet Altorfii *C. G. Schwärzius*. Norimbergæ, 1727, in 8.

Catalogus librorum *C. G. Schwarzii*. Altorfii, 1753-69, 2 vol. in 8.

Le second volume contient les manuscrits et les incunables. Les restes de cette bibliothèque furent achetés par Richard Haber et vendus à Paris.

Catalogus librorum *Roberti Scott*, per Benjaminum Walford, bibliopolam Londinensem. 1687-88, in 4 de 176 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Secousse*, avocat (précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par François Robert Secousse, curé de Saint-Eustache, son frère. Paris, Barrois, 1755, in 8.

Avec table des auteurs.

Précieux par ses renseignements touchant une très-grande collection de livres sur l'histoire de France. Peut-être le plus riche de tous ceux du même genre.

Bibliothecæ seguierianæ catalogus. Parisiis, And. Cramoisy, 1685, in 12.

Catalogue des manuscrits français, latins, italiens, grecs, arabes, etc., de la bibliothèque de défunt monseigneur le

chancelier *Séguier* (par Melchisedech Thévenot). Paris, Fr. Le Cointe, 1686, pet. in 12.

Il contient plus de 4,000 volumes, qui ont passé de la bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, dans la bibliothèque imp. Voy. Lelong *et* Fontette. *Biblioth. hist. de la France, t. II, n°* 15,945.

Voy. ci-dessus *Coislin*.

Bibliotheca sellerians. Gedani, 1709, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *de Selle*, trésorier général de la marine. Paris, Barrois et Davitz, 1761, in 8.

— De la bibliothèque de M. *de Selles*, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1769, in 8.

Bibliotheca senicurtiana, sive catalogus librorum quos collegerat *Joan. Franc. de Senicourt*, in suprema curia Parisiensi patronus. Parisiis, J. B. G. Musier filium, 1766, in 8.

Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. S... *(Sensier)*. Paris, Galliot, 1828, in 8.

— Des livres rares et singuliers de la bibliothèque des *Sepher* (rédigé par M. S. Boulard). Paris, Fournier, 1786, in 8.

— De M. *de Servais*. Malines, 1808, in 8.

Curieux pour la bibliographie. 6,000 *art.*

— De M. *Isidore*, docteur en médecine. 1749.

Bibliothèque de M. le baron *Silvestre de Sacy*, catalogue rédigé par M. Merlin. Paris, impr. royale, 1842-47, 3 vol. in 8.

Catalogue des livres et estampes de feu M. *Simpson*, écuyer (rédigé par Musier fils). Paris, Musier, 1759, in 8.

— De *Sinson*. Paris, Silvestre, 1813, in 8.

Bibliotheca slusiana, sive librorum catalogus *Joan. Gualt.*, card. *Slusii*, digestus a Fr. De Seine. Romæ, Komarck, 1690, in 4, partr.

Catalogus librorum rarissimorum (bibliothecæ *Jos. Smith*) ab artis typographicæ inventoribus, ante annum M. D. excusorum. (Patavii, Comino, absque anno), pet. in 8 de 62 p.

Tiré à 50 *exempl. seulement. Très-rare.*

Il y a une seconde édition de ce catalogue (imp. à Venise, par J. B. Pasquali). (Voy. *Brunet*, t. I, p. 579.), elle est intitulée : Bibliotheca smithiana, seu catalogus librorum *Jos. Smithii*, Angli. Venetiis, 1755, in 4.

Catalogue curieux parce qu'il reproduit les préfaces des éditions du XVe siècle qui y sont décrites.

Un peu moins rare que le précédent.

Catalogue *Soleinne (de)*.

Voy. *Théâtre*, Nos 785, 786 et 787.

Bibliotheca sive supellex librorum impressorum et manuscriptorum quos collegit et illustravit *A. R. Solger*. Norimb., 1760-61, 3 vol. in 8.

Catalogues des dessins, des lettres autographes et des livres anciens et modernes de la bibliothèque de M. *du Sommerard*. Paris, 1843, in 8.

Voy. *les Nos* 2,619, 2,620 *et* 2,621 *de la Bibliogr. de la France, ann.* 1843.

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. le prince *de Soubise*. Paris, Leclerc, 1789, in 8.

Voy. *la note qui suit l'indication de ce catalogue, dans le Repert. bibliogr. de* Gabr. Peignot, *p.* 125.

— De la bibliothèque *de Soubise*, 25 v. gr. in fol., mss.

Ce catalogue, rangé par ordre alphabétique, contient tous les livres qui étaient dans la riche bibliothèque de Soubise. Il avait été dressé pour le service de cette bibliothèque, lorsqu'elle était ouverte au public.

(Extrait du catalogue des livres du cabinet de M. L... (Lamy), *n°* 6,295*).*

— De M. l'abbé *Souchay*, de l'Acad. roy. des belles-lettres. 1747, in 8.

Dibdin, bibliotheca spenceriana, ædes althorpianæ. Catalogue Cassano Serra, London, 1814-23, 7 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ spielmannianæ. Viennæ, 1813, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Philippe Albert Stapfer*, ministre du saint évangile, etc. Paris, Potelet, 1841, in 8.

Bibliotheca stanleiana, a splendid collection of rare and fine books, from the distinguished library of colonel *Stanley*. London, Evans, 1813, in 8.

Composé seulement de 1136 *art., ce cabinet a produit* 8,232 *liv. sterl.*

Bibliotheca steevensiana. Londini, 1800, in 8.

Catalogus librorum *Hieronymi Stewart*. Mechliniæ, 1751, in 8.

Bibliotheca stoschiana, sive catalogus librorum quos collegit *Phil.* baron *de Stosch*. Florentiæ, 1749, 2 part. in 8.

Bibliotheca mss. stowensis, by the Dr *Ch. O'Connor*. Bucking., 1818, 2 t. en 3 vol. in 4.

Bibliotheca stryeniana, sive catalogus librorum quos reliquit *Joa. Hugo van Stryen*. Hagæ-Com., 1786, in 8.

Bibliotheca sussexiana, by *Th. Jos. Pettigrew*. London, 1827, gr. in 8.

Catalogue of *Mark Masterman Sykes*. London, Evans, 1824, 3 part. in 8.

Les 3,191 *art. dont se composait la bi-*

bibliothèque de M. Sykes *ont produit à la vente* 460,000 *fr.*

Catalogus bibliothecæ hungaricæ comitis *Szecheni*. Presbourg, 1799, 8 vol. in 8.

Bibliotheca splendidissima (of M. *Talleyrand*). Lond., 1816, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président *Talon*. 1744, in 12.

— De feu M. l'abbé *de Targny*, doct. de Sorbonne, abbé de St.-Lô, et garde des mss. de la bibliothèque du roy. Paris, P. Gandoulin, etc., 1737, in 12.

Catalogus bibliothecæ tarnawianæ. Wratislaviæ, 1709, in 8.

Catalogue des livres, musique et estampes de feu M. *Tassin*. Paris, G. Martin, (1741), in 8.

— Des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. *J. Taylor*. Paris, Techener, 1848, in 8.

Riche en voyages et en ouv. sur le moyen-âge.

Bibliotheca tellerians.

Voy. *Le Tellier*.

Bibliotheca Samuelis comitis *de Teleki de Szek*. Viennæ, 1796, 1800 et 1811, 3 vol. in 8.

Catalogue de l'abbé *de Tersan*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De M. *Thellusson*. Paris, Silvestre, 1801, in 8.

Bibliotheca thevenotiana sive catalogus impressorum et manuscriptorum librorum bibliothecæ viri clariss. *D. Melch. Thevenot*. Lutetiæ parisiorum, Flor. et Petr. Delaulne, 1694, in 12.

Catalogue de livres, manuscrits et lettres autographes composant la bibliothèque de feu M. *Thiébaut de Berneaud*, de la biblioth. Mazarine. Paris, Techener, 1850, in 8.

Le système bibliographique adopté par M. Thiébaut de Berneaud *a été conservé dans ce catalogue.*

— Chev. *Thierry*. Paris, Brunet, 1817, in 8.

Bibliotheca thomasiana, cum notis litterariis G. W. Panzer. Norimbergæ, 1765-69, 3 vol. gr. in 8.

Catalogue jouissant d'une juste célébrité.

Catalogue des livres de *Thomassin de Peinier*. Paris, Warée aîné, 1808, in 8.

Catalogus bibliothecæ thottianæ (ab. *Eras. Nyerup* digestus). Hauniæ, 1789-95, 7 t. en 12 vol. in 8.

Ce catalogue d'une immense bibliothèque, est rare en France.

Voy. *Brunet*, t. I, p. 579.

Catalogus bibliothecæ thuaneæ, à Petro et *Jacob. Puteanis*, ordine alphabetico distributus, tum secundùm scientias distributus ab Ismaele Bullado, nunc editus à Jos. Quesnel, bibliothecario. Parisiis, 1679, 2 vol. in 8.

Curieux pour les ouvrages manuscrits relatifs à l'hist. de France.

Catalogus, etc. Hamburgi, 1704, in fol.

Catalogus bibliothecæ *Joannis Thysii*. Lugd. Batav., 1677, in 4.

Catalogue *Tippoo*, sultan de Mysore.

Voy. *Manuscrits*, n° 37.

— De feu le général *Tolozan*. Paris, de Bure, an XIV (1805), in 8.

Catalogo di una pregevole collezione di manoscritti e di libri a stampa delle più ricercate edizioni, da don *Tommaso de Luca*. Venezia, 1816, gr. in 8.

A catalogue of the valuable library, late property of *John Horne Toke*, by King and Lochee. London, 1813, in 8.

Catalogue de M. *du Tot*. 1741, in 12.

— Du château de Rambouillet, appartenant à M. le comte *de Toulouse*, avec le supplément. Paris, 1708, in 8.

— Du château de Rambouillet appartenant à S. A. S. Mgr. le comte *de Toulouse*, dressé par Gab. Martin. Paris, Gab. Martin, 1726, in 8.

— De *Tourneisen* fils. Paris, Tillard, 1811, in 8.

— De M. *Louis La Vergne de Tressan*, archevêque de Rouen. 1734, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Raph. Trichetti du Fresne*. Parisiis, 1662, in 4.

Renferme des livres très-rares et bien choisis.

Catalogue de M. *Trudaine*, conseiller d'Etat. 1777, in 8.

— De *Ch. L. Trudaine* aîné. Paris, Bleuet fils aîné, 1801, in 8.

— Des livres et manuscrits précieux provenant de la bibliothèque de *Ch. L. Trudaine*, après le décès de sa veuve. Paris, Bleuet, an XII (1803), in 8.

Curieux pour les anonymes.

— Des livres rares et curieux de la bibliothèque de M. *Truebwasser*. Paris, Jannet, 1852, in 8.

Bibliotheca turgotina, seu catalogus librorum D. (*Turgot de St.-Clair*), episcopi sagiensis (évêque de Séez). Parisiis, Martin, 1730, pet. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M... Paris, Piget, 1744, in 8.

Renferme environ 10,000 *vol. C'est M. Turgot de Saint-Clair, ancien maître des requêtes, qui a vendu cette bibliothèque de son vivant même*, 28,000 *fr.*

— De M. *Turgot*. Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8, av. portr.

— De M. Turgot. Paris, 1802, in 8.

Catalogus librorum et tomorum P. Uchatii. Amstelod., Wetstein, 1705, pet. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana manuscripta. Halæ, 1720, in fol.

iotheca uffenbachiana universalis. f.-ad-Mœn., 1729-31, 4 vol. in 8.
iotheca uffenbachiana. Francof., 4 vol. in 8.
logue fait après la mort d'Uffen- t pour la vente de ses livres.
Manuscrits, n° 159.
logue d'une collection de très-bons français et étrangers, dont un assez nombre rares en France, sur les a musique, etc., provenant de la bèque de M. *Valery*, ancien biblio- e. Paris, J. Techener, 1852, in 8.
e M. *de Valois*, de l'Acad. des in- et belles-lettres. 1748, in 12.
e *Van Berghem* (pseudonyme). Pa- lvestre, 1836, in 8.
e feu M. *Van den Zande*, ancien ur des Douanes. Paris, Techener,
7 art.
ription bibliographique d'une belle on de livres qui se trouvent à la ire de *J. J. Van der Meulen*, à les. Bruxelles, 1802, 2 vol. in 8.
0 articles, précieux en grande par-
logue fait sur un plan nouveau, ique et raisonné d'une bibliothè- littérature, particulièrement d'his- t de poésie, d'environ XIX mille s, en différentes langues anciennes ernes (par M. *Van Goens*). Utrecht, 1 vol. in 8.
eux par le grand nombre de re- s bibliographiques dont il est en-
es livres de la bibliothèque de M. *r Mulhen*, se composant de livres et rares. Histoire de France (piè- ieuses), poètes français, facéties, ateurs français et latins, imprimés Elzéviers, etc. Paris, Aubry, 1852,
'auxiliers.
ci-dessus *Dosnier*.
es livres, tableaux, desseins et es- de feu M. le comte *de Vence*. Pa- ault, 1740, in 8.
De M. *Ventenat*. Paris, Tilliard, n 8.
eux sous le rapport de la botani- de l'histoire naturelle.
logus librorum *Joannis Baptistæ sen* (per materiarum ordinem, sed um formas dispositus). Antuerpiæ duam Hieronymi Verdussen (1776),
logue des livres de feue madame la *se de Verrué*. Paris, Gab. Martin, *n 8.*
otheca vilenbroukiana, sive cata- *rorum quos colligit D. Gosuinus Vilenbrosch*, in tres partes divisus. Amst. apud Westenios et Smith, 1729, 3 tomes en 1 vol. in 8.
Estimé.
Altera bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos reliquit *Gos. Vilenbrosch*. Amstel. Schoeters, 1741, in 8.
Catalogue des principaux livres de la bibliothèque de feu M. *Villenave*, homme de lettres. Paris, Chimot, 1848, in 8.
Ce catalogue fut précédé par celui de la nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens des maîtres de toutes les écoles, de portraits, de personnages célèbres français et étrangers, au nombre de plus de 30,000, de tableaux et d'objets d'art et de curiosités faisant partie du cabinet du collecteur.
— de M. *Claude Alexandre de Villeneuve*, comte *de Vence*, lieutenant-général des armées du roi. 1760, in 8.
— *Villoison.*
Voy. ci-dessus *Anse.*
— De livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron *Vincent* et M. *Alp. Lhérie*. Paris, Silvestre, 1846, in 8.
— *Vindé (Morel de).*
Voy. *Paignon Dijonval.*
— *Violet le Duc.*
Voy. *France*, n° 731.
— Des livres composant, etc. Chansons, fabliaux, etc. Paris, Fiot, 1847, in 8.
— De M. *Violet le Duc*. Paris, Jannet, 1849, in 8.
— Des livres d'heures, dessins et estampes formant le cabinet de feu M. *Pierre Vischer*, de Bâle, rédigé par M. Ch. Le Blanc. Paris, Ch. Le Blanc, 1852, in 8.
— De *Visconti*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.
— De feu M. *Visconti*, architecte, se composant d'une riche collection d'émaux, objets d'art, etc., grands ouvrages à figures, etc. Paris, impr. de Maulde, in 8 de 48 pages.
— D'une bibliothèque curieuse ... délaissée par *J. Viser* ou *Wisser*. La Haye, B. Scheurleer, 1811, in 8.
— *Vivenel.*
Voy. *Architecture*, n° 95.
Le catalogue Vivenel n'a été tiré qu'à 100 exemp., papier façon de Hollande, et 5 exempl. sur papier de couleur.
— De M. *Jean Vogt*. In 8.
— D'une collection de très-beaux livres, tant anciens que modernes, formant l'une des plus précieuses et des plus riches bibliothèques de la capitale, etc., provenant

IM. *W.* et *A. A.* Paris, Techener, 1, in 8.

ous le n° 905 est inscrite une comédie 3 actes et en vers, intitulée : Le Com- isant, *qu'on croit inédite. Le manuscrit chargé, dit-on, de corrections de la ain de Voltaire. Voy. la note du n° 631 la Bibliog. de la France, de l'ann.* 1841.

— De M. *de Wailly*. Paris, de Bure, 821, in 8.

— Des livres et cartes géographiques le la bibliothèque de feu M. le baron *Walcknaer*. Paris, Potier, in 8.

— Des principaux livres de la biblioth. de feu *Warden*, membre de l'Inst., ancien consul des Etats-Unis, à Paris. Paris, 1846.

Six ans auparavant, ce savant avait dressé un autre catalogue de sa bib., riche en livres sur l'Amérique ; ce cat. porte le titre suiv.

Bibliotheca americana being a choice collection of Books relating to north and south America and the west indies, etc. Paris, 1840, in 8.

— De M. *Wancquier*, chanoine de Tournay. Tournay, Varlé, 1763, in 8.

Catalogus bibliothecæ M. *G. Weidmanni*. Lipsiæ, 1745-46, 2 part. in 8.

Apparatus litterarius, sive Index librorum lectissimorum quos suo ære coemtos emturiensibus offert *J. A. G. Weigel*. Leipsic, Weigel, 1807-17, 4 part. in 8.

On compte plus de 6,000 articles dans ce catalogue de vente.

Apparatus litterarius, sive index librorum lectissimorum quos emturientibus offert *J. A. G. Weigel*. Lipsiæ, 1821, gr. in 4 à 2 col.

Catalogus bibliothecæ, *B. C. Weisii*. Lipsiæ, 1744, in 8.

7260 *numéros*.

Bibliotheca westiana, catalogue of the curious and truly valuable library of *James West*. Lond., 1773, in 8.

Rédigé par S. Paterson.

Bibliotheca wilhelmiana. Lugd.-Batav., 1767, in 8.

Bibliotheca willenbroukiana. Amst., 1729, 3 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ wincklerianæ. Hamburgi, 1721, in 8 de près de 1,000 p.

Catalogue of *Ralp. Willet*. London, 1813, in 8.

— Of *Theod. Williams*. London, 1827, in 8.

Catalogus van boecken van *Jan de Witt*, door zün discipel, den pensionaris van Vivien. Graven-Hage, 1672, in 4.

Catalogus bibliothecæ *Joh. de Witt*, Johannis holland. consiliari filii. Dordraci, Theod. Goris, 1701, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Joannis de Witt*. Bruxellis, de Vos, 1752, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux, tant imprimés que manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. *P. Wolters*. Paris, Dellon, 1844, in 8.

On y remarque de belles éditions des premiers temps de l'imprimerie, des grammaires et des dictionnaires des XVe et XVIe siècles, pour les principales langues, et entre autres, pour les langues septentrionales ; une riche suite de poésies italiennes et de romans de chevalerie ; les ouvrages importants sur l'Asie, enfin, des manuscrits du plus haut intérêt relatifs à l'Amérique et aux Indes orientales, dont une description des Indes portugaises, ms. original de Vasco de Gama.

Voy. à ce sujet et touchant ce ms., ce qui a été dit dans les voyageurs anciens et modernes, t. III.

Catalogus bibliothecæ *Gasparis van Woonsel*. Ant., 1660, in 4.

— Des livres de la biblioth. de feu M. l'abbé *de Xaupy*, archidiacre, abbé commendataire. Paris, 1779, in 8.

Catalogue de mademoiselle *d'Yves*, par Gaudefroy. Bruxelles, 1819, 2 vol. in 8.

Bibliotheca zochiana, cum præf. Th. H. Tiezmann, cum catalogo clararum mulierum, vulgo biblioth. des dames. Onoldi, 1752, in 8.

14,818 *numéros de livres et* 8,337 *d'estampes.*

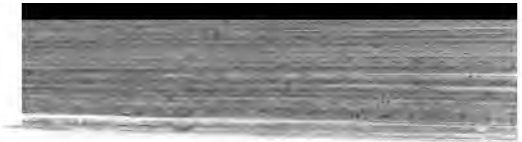
Catalogue de la bibliothèque du cardinal *Zondadari*, et d'une collection d'autographes et pièces diverses écrites sur vélin, de 1319 à 1824. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

On y trouve la liste des ouvrages de vonarole.

Pour la bibliographie, voyez, dans l'ordre chronologique, les ouvrages suivants : *Ph. Labbe*, Nova bibliotheca mss. librorum. Parisiis, 1653, in 4 (Recueil de catalogues de manuscrits) ; *Ant. Te*[illegible] Catalogus autorum qui librorum catal[illegible] indices, bibliothecas, etc., scripse[illegible] Genevæ, 1686-1705, 2 vol. in 4 ; C[illegible] gus librorum de *de M...* Parisiis, [illegible] in 12 ; catalogue *Boissier*. Paris, [illegible] 3 part. in 12 ; *Montfaucon*, Bibl[illegible] bibliothecarum manuscriptorum [illegible] Parisiis, 1739, 2 vol. in fol. (à [illegible] aux mots Bibliotheca, etc.) ; *J. B.* [illegible] *de Noinville*, Dissertation sur les [illegible] thèques avec une table alphabétiq[illegible] des ouvrages publiés sous le titre [illegible] bliothèques, que des catalogues i[illegible] de plusieurs cabinets de Franc[illegible] pays étrangers. Paris, 1758, [illegible] (ouv. relié presque toujours ave[illegible] alphabétique des dictionnaires

ir); catalogue *Senicourt*. Paris, , in 8; *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. l. (surtout t. II, pag. 71 et suiv.); *ussen* (Catalogus librorum). Antuer- 1776, in 8; *Cailleau*, Dict. bibliohique. Paris, 1790-1802, 4 vol. in 8 éte du 1er vol., et la suite ou suppl., te du 4e vol.); *Gabr. Peignot*. Dict. ibliologie. Paris, 1802, 3 vol. in 8 52-164 du 1er vol., et p. 87-89 du l.); Répert. bibliogr. universel. Pa- 812, in 8 (p. 32-135); Catalogue de vres. Paris, 1852, in 8 (Catalogue omprend, rangés dans l'ordre chroique, les plus curieux catalogues de du XVIIe et de tout le XVIIIe siècinsi que presque tous ceux qui ont ubliés de 1800 à 1851); catalogue y. Paris, 1807, in 8 (du n° 6,251 au ,305); *Delandine*, Mémoires bibliog. t. Paris, sans date, in 8 (de la page à la page 120) Catalogues de manu-); catalogue *Mac-Carthy Reagh*. , 1815, in 8. (Très-riche en catalo-); *Gust. Haenel*, Catalogus librorum scriptorum. Lipsiæ, 1828-30, in 4. . *L. A. Bailly*, Notices hist. sur les otb. anc. et mod. Paris, 1828, in 8 s ces notices l'auteur énumère les bibèques particulières qui ont eu de la rité, par exemple, il cite, pour ne ir que de celles de l'Europe, parmi anglaises, celles de : Humphry, sir nas Bodley, Jos. Smith, Ladvocat et . Hunter; parmi les danoises, celles Otto That, Luxdorf, Oder, Holms- , Rottboll et Suhm; parmi les russelles de : Busching, Diderot, Vol- , d'Alembert, Zalusky et autres (réuà la bibliothèque impériale placée à mitage), Tschernichef, Schouvalof, eremetef, Strogonof, Youssoupof, ourlin, Detschkof, Betzkoi, Koura- Klinger et Demidof; parmi les polos, celles de : Chreptowicz, Dzialynski nadoe-Czacki; parmi les hollandaises, s de : Holmannus et Isaac Wossius; i les allemandes, celles de : Eugène rince), Marquardus Freherus, Joachim en et Spanheim; parmi les suisses, s de : Jean de Müller, J. Christ. Zeta t Jean George Müller; parmi les itaes, celles de : Bessarion, Pétrarque, P. Ligorius et Kircher; parmi les espagnoles, celles de : Arias Montanus et Michel Thomasius; parmi les françaises, celles de : de Thou, Le Tellier, Batteau, etc., etc., etc.); *Ern. Gust. Vogel*, Literatur..... Bibliographie des bibliothèques publiques et des corporations. Leipzig, 1840, in 8 (presque tous les catalogues des bibliothèques particulières qui ont formé par legs ou autrement, les bibliothèques publiques de l'Europe, se trouvent mentionnés dans l'ouvrage de *Vogel*); *J. C. Brunet*, Manuel du Libraire. Paris, 1842-44, 5 vol. in 8 (les quatre pages qui suivent la préface et dans le corps de l'ouvrage les mots Bibliothèques et Catalogues); Catalogue *M. J. De Bure*. Paris, 1848, in 8. (On y trouve, non-seulement, un très-grand nombre de catalogues, mais encore la liste de tous ceux qu'ont publiés MM. *Guill. De Bure* père, de 1763 à 1802, et *De Bure* frères, de 1803 à 1837); Catalogue *Defer*. Paris, 1853, in 8 (M. Defer y donne la liste de tous les catalogues, au nombre de 358, des objets d'art dont il a fait la vente); Catalogue *Bearzi*. Paris, in 8 (l'un des plus riches catalogues en ouvrages de bibliographie); voyez enfin, la Bibliographie de la France. Ce journal offre la liste de tous les catalogues des bibliothèques particulières et autres, qui se sont publiés en France depuis bientôt cinquante ans. Il tient au courant des publications nouvelles et les renseignements hebdomadaires qu'on peut y puiser, joints à ceux qu'offrent les journaux bibliographiques étrangers, ne laissent rien à désirer sur les faits de bibliographie, ni aux bibliophiles, ni aux hommes de lettres, ni aux savants.

Un grand nombre de catalogues allemands et anglais n'ayant pu être indiqués dans cet article, on pourra consulter les deux bibliographies suivantes : — *Ch. Gottl. Kayser*. Index locupletissimus librorum qui inde ab anno 1750 usque ad annum 1832 in Germania et in terris confinibus prodierunt. Leipz., 1836, 6 vol. gr. in 8. — *Rob. Wat*. Bibliotheca britannica, or a general index to british and foreing literature. Edinburgh, 1824, 4 v. in 4.

FIN DU TOME TROISIÈME ET DERNIER.

BAR-SUR-SEINE. — IMP. SAILLARD.